



ПРИОРИТЕТ 2030⁺
лидерами становятся

НЕДЕЛЯ НАУКИ 2025

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ
СИБАЙСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)**

ДОНЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

**КОКШЕТАУСКИЙ ВЫСШИЙ КАЗАХСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
ИМЕНИ ЖАНАЙДАРА МУСИНА**

НЕДЕЛЯ НАУКИ – 2025

**Материалы Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции
(17-18 апреля 2025 года) г. Сибай, Республика Башкортостан**

**Педагогические, психологические, филологические,
экономические, юридические, исторические,
философские, социологические, естественно-математические,
технические и технологические науки**



Сибай – 2025

УДК 001(063)
ББК 72
Н 42

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Насыров Г.М. – ответственный редактор, заместитель директора по научной работе Сибайского института (филиала) УУНиТ, канд. экон. наук.

Нурдаuletova Н.Б. – ответственный секретарь, начальник научного отдела Сибайского института (филиала) УУНиТ.

Н 42

Неделя науки – 2025: Материалы Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции (г. Сибай, 17-18 апреля 2025 г.). – Сибай: Сибайский институт (филиал) УУНиТ, 2025. – 667 с.

ISBN 978-5-6054105-0-8

В сборнике представлены материалы Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции «Неделя науки – 2025», проведенной на базе Сибайского института (филиала) ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий» 17-18 апреля 2025 г., г. Сибай, Республика Башкортостан.

Сборник предназначен для студентов, магистрантов, аспирантов, преподавателей и научных работников.

УДК 001(063)
ББК 72

ISBN 978-5-6054105-0-8



© Коллектив авторов, 2025
© СИ (филиал) УУНиТ, 2025

УДК 811.161.1

Азоян Д.Т.

Российский биотехнологический университет, г. Москва, Россия

ОКОНЧАНИЯ -А, -Я ВО МНОЖЕСТВЕННОМ ЧИСЛЕ

Аннотация. В данной работе рассматривается использование окончаний -а, -я во множественном числе в мужском роде 2-го склонения. Носители русского языка часто путаются в употреблении -а, -я, -и, -ы, например, «договоры» или «договора», «профессоры» или «профессора». В нашем исследовании проанализируем причину неверного употребления этих форм и историю их появления в русском языке.

Ключевые слова: русский язык, множественное число, -а, -я, двойственное число.

В русском языке часто происходит путаница при образовании множественного числа мужского рода. Их можно разделить на две группы: 1) С окончанием на -а, -я - директора (не директоры), профессора (не профессоры), тона (не тоны), мастера (не мастера), учителя (не учителя), тополя (не тополи); 2) С окончанием на -ы, -и - договоры (не договора), кремы (не крема), площади (не площадь), скорости (не скоростя), выборы (не выбора). Почему так происходит? В древнерусских текстах слова на мужской род 2-го склонения и женский род 3-го склонения во множественном числе имели окончания на -и (рис. 1):

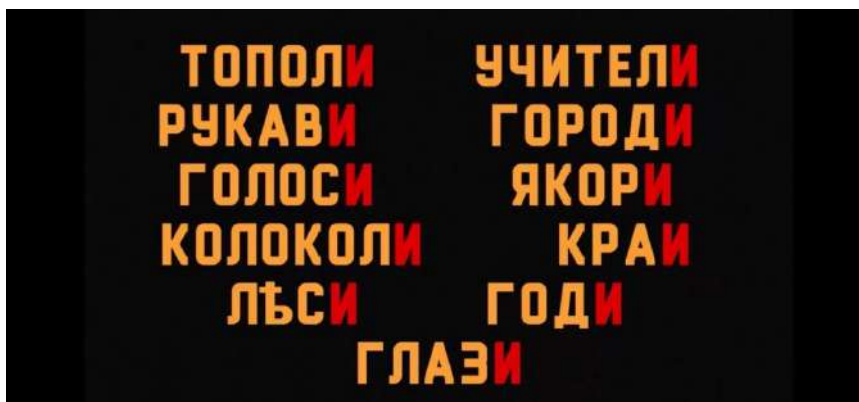


Рис. 1. Формы множественного числа в древнерусском языке [3]

Также стоит отметить, что заимствования не имели формы множественного числа, заканчивающиеся на -а, -я: катеры, корпуса, профессоры. В других славянских языках помимо русского отсутствуют эти формы (рис. 2):



Рис. 2. Формы множественного числа в славянских языках [4]

Откуда взялась форма -а, -я? В древнерусском языке было кроме множественного и единственного числа двойственное. Двойственное число заменяло форму в виде двух предметов: вълка пришьла – два волка пришли (дв. ч.), вълк пришьль – волк пришел (ед. ч.), вълки пришьли – волки пришли (мн. ч.); хоробрь вой – храбрый воин (ед. ч.), хоробри вои – храбрые воины (мн. ч.), хоробра воя – два храбрых воина (дв. ч.). Начиная с 13 века двойственное число стало исчезать из употребления. Старая форма осталась в словах «двоюродный» (-ою, род. пад., дв. ч.) вместо «двухродный» и «обоюдострый» вместо «обеихострый». Интеграция двойственного числа во множественное число с формами -а, -я происходило по принципу парных предметов в жизни: глаза, рога, берега, бока. Однако в 16-17 вв. данные формы вошли в такие слова, как «дома», «колокола», «леса», «паруса», «купола», «якоря», записанные в монастырских текстах (рис. 3).

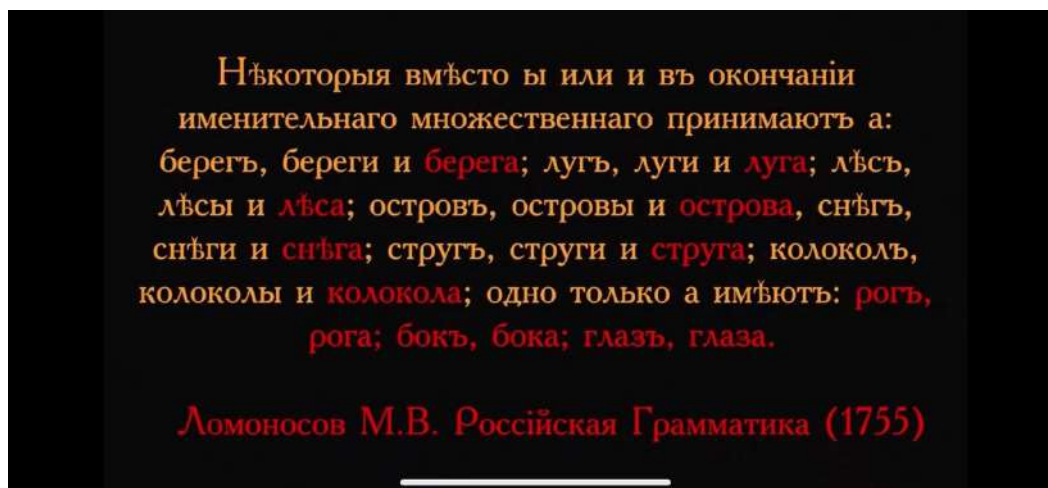


Рис. 3. Формы множественного числа в грамматике М.В. Ломоносова [1]

Существует принцип категории освоенности, при котором ударная основа звучит солиднее. Слова с окончаниями на -и, -ы безударные и из-за этого происходят такие изменения в виде жаргонов. С каждым годом архаичные формы -ы, -и вытесняются и через несколько лет перестанут использоваться в литературной норме речи (рис. 4):

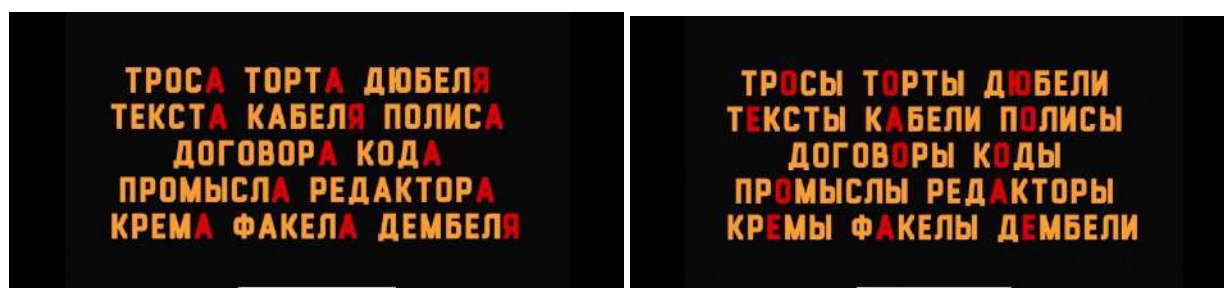


Рис. 4. Формы множественного числа в литературной норме (справа) и просторечии (слева) [2]

Библиографический список

1. Акай О.М. О грамматической норме в современном русском языке // Строительство-2015: Строительство. Дороги. Транспорт. – 2015. – С. 162-163.
2. Диденко С. Это злосчастное множественное число. – М.: РИС Ученого совета Российского университета дружбы народов. – 2010. – С. 217.
3. Зеленина Л.М. Русский язык // Рабочая тетрадь. – 2010. – Т. 2.
4. Канакина В.П. Русский язык // Сборник диктантов и самостоятельных работ. – 2011. – С. 1-4.

© Азоян Д.Т., 2025

УДК 372.881.111.1

¹Bulat A.R., ²Sabyrova A. B.

¹ the 3rd year student, ² Master of Pedagogical Sciences

Zh.Mussin Kokshetau Higher Kazakh Pedagogical College, Kokshetau, Republic of Kazakhstan

DEVELOPING CONVERSATIONAL SKILLS: HOW TO OVERCOME THE LANGUAGE BARRIER

Аннотация. Статья посвящена проблеме языкового барьера, который препятствует свободному общению на иностранном языке, несмотря на приобретенные знания. Автор анализирует причины возникновения языкового барьера, включая психологические факторы, отсутствие практики, нехватку языковой среды, негативный опыт и особенности личности. В статье предложены практические рекомендации для преодоления этих преград, такие как создание языковой среды, использование современных технологий и приложений для практики речи, а также важность уверенности и мышления на иностранном языке.

Ключевые слова: языковой барьер, психологические факторы, практика, страх, ошибки, применение знаний в реальной жизни, технологии и приложения.

Are you able to apply your knowledge well in life? How well can you use it? Today, this issue remains highly relevant, especially in educational institutions. Nowadays, students receive a decent amount of educational material, but the problem is that they often cannot speak English fluently in everyday life. Do they know how to use the knowledge they have gained, and how well can they apply it in real-life situations?

For example, the most common problem in learning English is the language barrier. Many students learn grammar, words, structures, phrases, read texts, learn dialogues, and so on. Let us imagine a situation, “*Anna had been learning English for a long time, but when a foreigner approached her at the airport asking a simple question, she could not say a word, although she understood what the foreigner was asking*”. Why is this happening? Why is it that when we learn a foreign language for a long time, we still cannot speak it fluently or at least confidently? The main problem is the language barrier. Due to it, many foreign language learners are unable to apply their knowledge in real-life situations, even after a long period of study

The Collins Dictionary describes a language barrier as a lack of communication between people who speak different languages. [1] Merriam Webster defines it as: it is difficult for people to communicate because they speak different languages. [2] According to I. V. Firsova's definition, a language barrier is an individual, subjective inability to use the knowledge that already acquired in the process of speaking. This is a kind of psychological barrier, when for some reason it becomes difficult for a person to express their thoughts in a foreign language, even with the appropriate knowledge. [3]

So how can we overcome the language barrier?

First, let's examine the causes of the language barrier.

There are several reasons for the emergence of a language barrier. The most common are:

1. Psychological factors
2. Lack of practice
3. Lack of a language environment
4. The Impact of Negative Experiences
5. The Role of Personality in Language Learning

All of these factors can contribute to the formation of a language barrier. Let us briefly discuss each of them.

- **Psychological factors.**

From a psychological point of view, fear plays a significant role. Why are people afraid to speak a foreign language? Hence the answer, fear. The answer is fear - fear of making mistakes, look foolish, doing something wrong, being judged by others, and being ridiculed. Many of us are afraid to speak because we worry about these outcomes. This fear is often instilled from childhood through school system, where perfection is emphasized, and mistakes are stigmatized. Phrases like "You're incompetent", "You can't do anything", "Smart people don't make mistakes" create a psychological block. Unfortunately, this kind of messaging is still prevalent in some educational environments.

- **Lack of practice**

Children today often lack sufficient speaking practice. They receive a significant amount of information in school, especially at the primary level, but they do not have enough opportunities to use the language in real-life situations. A child transitions from kindergarten to school and is suddenly overwhelmed with new material. As a result, they often lack the time, space to process, and apply what they have learned.

Some may argue that allocating two or even three hours per subject is sufficient in school. However, in a classroom with 25-30 students and a single teacher, this time often proves to be critically insufficient. The teacher cannot provide individual attention to every student, which often leads to a general lack of speaking practice.

It is no secret that mastering any skill requires constant practice, and learning a foreign language is no exception. Regular exposure to the language is essential for developing proficiency. While some may believe that studying English for three hours a day is enough, this is not the case. No amount of structured practice can fully replace immersion in a real language environment. A true language environment means being surrounded by the target language in everyday life. This includes interacting with people, seeing written signs, and consuming media in the foreign language. While watching movies, listening to music, and reading English texts can be helpful, they do not compare to the benefits of complete immersion.

- **The Impact of Negative Experiences**

Unfortunately, we all face negativity in life, and it affects each of us in different ways. For some, negative experiences serve as a catalyst for self-improvement, motivating them to work harder and become better each day. For others, however, these experiences can lead to stress, anxiety, and depression, leaving emotional wounds. People who fall into the second category may recall past failures, which can trigger fears and panic, hindering their ability to progress. This psychological barrier often contributes to the language barrier.

- **The Role of Personality in Language Learning**

People differ widely in their personalities. Some are active and energetic, while others are passive or reserved. Insecurity, shyness, and an unwillingness to step out of one's comfort zone all contribute to the language barrier. Fear of speaking in public, coupled with negative self-talk, can also significantly affect one's productivity. These personal traits can make it difficult to communicate freely in a foreign language.

How to Overcome the Language Barrier

Now that we have identified the reasons for the language barrier, we can focus on how to overcome them. Let us break it down:

Psychological Factors: Fear

To overcome fear, we must learn to confront and manage our anxieties. The old saying "Eyes are afraid, but hands do" can serve as motivation. This means that even if we are afraid, we must act despite our fears.

Lack of Practice

It is not our fault that we weren't born into ideal circumstances. However, if we do not take proactive steps to improve, it is ultimately our responsibility. We should strive to incorporate English practice into our daily routines. Even small phrases can make a difference. Remember, great things grow from small beginnings.

Lack of a Language Environment

Like the lack of practice, a lack of a language environment can impede progress. We should take steps to create an immersive English environment for ourselves. This could involve changing the language settings on our devices, listening to music in English, or watching movies and TV shows in English. The goal is to surround ourselves with the language in as many aspects of life as possible.

Negative Experiences

Life is full of challenges, and unfortunately, we cannot promise that negative experiences will not happen. However, we can tell you this: Falling is an accident, but staying down is a choice. We have the power to choose how we respond to setbacks, and we must avoid letting them hold us back.

The Role of Personality in Language Learning

People have different personalities, and this is a natural part of life. However, if we want to succeed, we must be willing to change. Shyness is a valuable trait in some contexts, but when it comes to learning a language, we may need to step out of our comfort zones. Otherwise, we risk missing out on significant opportunities for growth.

Practical Tips for Overcoming the Language Barrier

Once we understand the causes of the language barrier and the ways to overcome them, it's important to take action. Here are some practical strategies to improve your confidence and fluency in English:

Never Give Up

The most important recommendation is to always try, no matter how difficult it may seem. Even if progress feels slow, keep moving forward. "Crawl, but don't give up"—this mindset will keep you going through tough times. Think of yourself as a newborn, learning a language from scratch, and each interaction you have with others is an opportunity to improve.

Use Technology to Your Advantage

There are several applications and websites that can help you practice speaking with modern technology:

Speaking AI: An artificial intelligence system that recognizes and reproduces speech. [Link](#)

Studio Soul Machines: Digital assistants using AI and animation technologies that allow you to engage in dialogue both verbally and in writing. [Link](#)

Buddy AI: An animated English language tutor for children, which uses voice AI technology to teach basic conversational skills. [Link](#)

Learn Through Games

Gamification can make learning more engaging and effective. You can create quests or scenarios in which you must solve problems using English. For example:

A treasure hunt, where you search for a "Pirate's Treasure."

A tourist scenario, where you help a visitor find the best restaurant in your city.

Practice with Friends

If you have friends who speak English, practice conversing with them regularly. This informal practice can significantly improve your conversational skills.

Read Aloud

Reading aloud in English helps improve pronunciation and boosts confidence in speaking. Try reading books, articles, or even song lyrics.

Find a Language Exchange Partner

Practice speaking with a language partner – someone who is a native speaker of English and who wants to learn your language. Language exchange apps can help connect you with people around the world. Just be sure to take precautions and be mindful of your personal safety.

Think in English

The most important step is to transition from mentally translating phrases from your native language to thinking directly in English. This shift is the key to overcoming the language barrier. When you can think in the language you're learning, it will feel more natural to speak it.

Conclusion

In conclusion, language is not just a collection of rules and words; it is a means of communication that requires practice, confidence, and patience. The language barrier is not a permanent obstacle but a temporary challenge that can be overcome by addressing its underlying causes. Psychological factors, lack of practice, absence of a language environment, negative experiences, and personality traits can all create barriers, but they are surmountable.

The process of language learning is a journey, not a race. The key is not to give up, no matter how difficult the beginning may be. With patience, consistent practice, and the right mindset, you can overcome the language barrier and speak English fluently. Ultimately, thinking in English is the key to success. Once you can do this, no barrier will stand in your way.

Good luck on your language-learning journey, and remember: Every step forward brings you closer to success!

References

1. Collins online dictionary. Available at: <https://www.collinsdictionary.com/>
2. Merriam –Webster: America's most trusted dictionary. Available at: <https://www.merriam-webster.com/>

УДК 811.161.1(075.8)

Валеева Д.М., Сулейманова Л.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ РУССКОГО ЯЗЫКА С ФЛОРИСТИЧЕСКИМ КОМПОНЕНТОМ

Аннотация. В данной статье рассматриваются лингвистические особенности фразеологизмов с флористическим компонентом в русском языке. Обращается внимание на семантические, лексико-грамматические, стилистические аспекты устойчивых единиц.

Ключевые слова: фразеологические единицы, флористический компонент, семантика, лексико-грамматические особенности, стилистические функции.

Фразеологические единицы, как часть словарного богатства языка, имеют огромное значение в лингвистике, также играют важную роль и в культурном аспекте. Использование устойчивых фраз и словосочетаний обогащает речь, делает ее более выразительной и придает эмоционально-культурную окраску речи. Богатство словарного состава языка, несомненно, обусловлена его фразеологической системой [3, с. 159].

Фразеологизмы – это устойчивые словосочетания и фразы, средства выразительности, которые используются для украшения речи и усиления эмоционального фона [1, с. 21].

Одной из особенностей фразеологизмов является их устойчивость, фразеологизмы не должны видоизменяться, во избежание недопонимания в процессе коммуникации. Также фразеологические единицы часто содержат рифмованные слова, что позволяет их легче запоминать и использовать мелодично в речи.

В русском языке фразеологизмы рассматриваются с различных аспектов, например, по синтаксической роли или частичной принадлежности основного компонента выделяют следующие типы:

- субстантивные, когда основным компонентом является имя существительное;
- адъективные, с именем прилагательным или используемое как прилагательное;
- адverbialные, выражаемые наречиями;
- отглагольные фразеологизмы – образованные от глагола.

Фразеологические обороты в большинстве случаев не имеют прямого или буквально перевода, а имеют переносное значение, которое необходимо знать или заучивать для дальнейшего использования в речи. Появление новых фразеологических единиц в языке рассматривается как процесс фразеобразования [2, с. 414].

На рисунке 1 представлены виды и краткая характеристика фразеологизмов в русском языке.



Рис. 1. Классификация фразеологизмов

В плане семантических групп, можно выделить множество фразеологических единиц на различные темы, одной из которых являются фразеологизмы с флористическим компонентом, а именно устойчивые единицы, включающие в свой состав слова с обозначением названий цветов, овощей, фруктов, растений и их частей.

Используются устойчивые слова и выражения, имеющие флористический компонент довольно регулярно, под флористическим компонентом понимается принадлежность к растительному миру [4, 6].

Устойчивые единицы русского языка с флористическими компонентами отражают прежде всего связь между человеком и природой. Очень часто человек оценивает себя, свои поступки через призму природы,

растительного мира. Рассмотрим подробнее примеры употребления фразеологических оборотов лексико-семантического поля «флористика» в русском языке.

Фразеологизмы с флористическим компонентом чаще всего описывают физическое или психологическое состояние человека, уподобляя особенностям растений, поэтому часто представляют из себя сравнительный оборот речи, образованный при помощи сравнительной частицы *как*:

Свеж как огурчик или *свежа как роза* 'человек, который выглядит свежо на данный момент';

Крепкий орешек 'стойкий, упрямый человек';

Прилипнуть как банный лист 'о назойливом, надоедливом человеке';

Дрожать как осиновый лист 'испытывать сильное чувство страха'.

Они имеют явный коннотативный оттенок, эмоционально-оценочное значение.

Также данная категория фразеологических единиц может основываться на оценке и выражении мнения, как, например, в фразеологизмах: *выжат как лимон* 'человек, который сильно измотан', *лыка не вяжет* 'пьян или психически неполноценен', *темный лес* 'полная неизвестность' и др.

В русском языке самыми распространёнными флористическими компонентами в составе фразеологических единиц являются такие лексемы как *яблоко, роза, орех, лист, трава, лес, береза* и *дуб*. По степени семантической слитности компонентов большинство выражений относится к фразеологическим единствам, так как их можно понимать не только в переносном, но и прямом значении. Однако имеют место и фразеологические сращения, когда значение не определяется семантикой отдельных слов (*лыка не вяжет*); и фразеологические сочетания, в которых есть и связанный и свободный компонент (*свеж как огурчик* или *свежа как роза*).

По синтаксической роли фразеологизмов можно обнаружить все типы: субстантивные (*роза с шипами*); адъективные (*красный как маков цвет*), отглагольные (*собирать цветы жизни*), но большая часть исследуемой фразеологии относится к адverbиальному типу, т.е. соотносится с наречиями, имеет в составе союз *как* (*как грибы после дождя, как с луком слезы, как об стенку горох*).

Исследуемая группа фразеологизмов в стилистическом плане отличается принадлежностью к разговорному стилю, а также относительно нейтральным семантическим фоном, они широко используются как в речи, так и в художественной литературе, в народных былинах и сказках.

Исходя из вышеизложенного, мы можем отметить главные особенности русской фразеологии с флористическим компонентом, а именно, регулярное использование в речи, выражение эмоциональной окраски через сравнение с особенностями растительного мира, а также отнесенность к разговорному стилю с преобладанием просторечной окраски. Основной характеристикой является принадлежность фразеологизмов к народному и культурному фонду языка.

Библиографический список

1. Баранов, А.Н. Принципы семантического описания фразеологии / А.Н. Баранов, Д.О. Добровольский // Вопросы языкознания. – 2009. – № 6. – С. 21-34.
2. Ермакова, Е.Н. Фразо- и словообразование в современном русском языке / Е.Н. Ермакова. – Тюмень: Вектор Бук, 2009.
3. Уразгильдина И.И., Сулейманова Л.Р. Фразеологические единицы с соматизмом 'рука' в башкирском и русском языках // Неделя науки – 2023: Материалы Всероссийской научно-практической конференции (г. Сибай, 6-7 апреля 2023 г.). – Сибай: Сибайский институт (филиал) УУНиТ, 2023. – С. 159-162.
4. Худенцова, О.В. Особенности фразеологических единиц с флористическим компонентом (семантический и функциональный аспекты): дис. ...канд. филол. наук. – М., 2008.

© Валеева Д.М., Сулейманова Л.Р., 2025

УДК 372.881.111.1

¹Zhantai ZH.K., ²Sabyrova A.B.

¹ the 3rd year student, ² Master of Pedagogical Sciences

Zh.Mussin Kokshetau Higher Kazakh Pedagogical College, Kokshetau, Republic of Kazakhstan

IS IT POSSIBLE TO LEARN A FOREIGN LANGUAGE WITHOUT TUTORS AND MONEY?

Аннотация. Статья рассматривает возможности самостоятельного изучения иностранного языка без преподавателей и затрат. Анализируются эффективные методики, включая бесплатные онлайн-ресурсы, языковое погружение, практику речи и письма, а также способы поддержания мотивации. Приведены практические советы и доступные инструменты для успешного изучения языка.

Ключевые слова: Самообразование, изучение языков, бесплатные ресурсы, языковая практика, мотивация, онлайн-обучение

"Have you ever wondered, 'Is it possible to learn a foreign language without spending money or going into debt?'" The answer is yes—it is absolutely possible. In today's world, learning a foreign language, such as English, provides an excellent opportunity to expand communication skills and deepen one's understanding of foreign cultures. However, many people mistakenly believe that mastering a foreign language requires costly courses or expensive tutors.

The good news is that this is not the case. This article explores effective self-learning strategies and free resources available to language learners, as well as offering personal advice on how to improve language skills. Let's begin!"

Free online platforms and applications.

First, let's explore which platforms can help students learn a foreign language. Many people have internet access at home, which makes it possible to find numerous valuable resources. Below are some free platforms that can support language learning:

Duolingo: This is a gamified application that helps users practice vocabulary, grammar, and sentence structure. However, I would like to note that it is most effective for beginners. For advanced learners, the app may not be as useful, as it includes many irrelevant vocabulary and sentences. I have used this app myself (though not frequently), and while it can provide initial motivation to learn, it is not enough for higher-level learners who need more advanced content. [1]

Memrise: This app uses spaced repetition to improve word memorization. It not only helps users learn new words but also improves listening and speaking skills. The app even allows you to chat in English (or other languages). I highly recommend this app as it is effective and enjoyable. [2]

Anki: A customizable flashcard system, Anki is useful for learning new words and phrases. It helps with pronunciation and translation, but I would categorize it as more suited for beginners or intermediate learners who enjoy flashcards. [3]

BBC Languages, Open Culture, and Coursera: These platforms offer free language courses and materials. These courses explain various topics in a step-by-step format, often using visuals or synonyms to help with understanding. They cover a wide range of topics, making the learning process both fun and educational. It's effective, but you should choose topics that interest you to stay engaged. [4-5]

YouTube Channels: Many foreign language teachers offer free lessons on platforms like YouTube (e.g., "English with Mr. Steve," "Authentic French," "Learn Japanese with Masa Sensei," and "English by Playlists"). I personally learned English through the English by Playlists channel, which provided a great experience with over a thousand videos explaining grammar and structures in detail. While this method may take time, it is still a highly effective approach.

Using these free tools, you can successfully learn a foreign language without financial investment.

In today's world, many people believe that learning a foreign language requires immersion in a native-speaking environment. However, this is not necessarily true.

Watching Movies and TV Shows: Watching movies and TV shows in the target language with subtitles is a phenomenal method for language learning. It is not only effective but also enjoyable. You can choose any movie or TV series you like and learn new words, phrases, and expressions in context. If you're a beginner, I recommend starting with simple cartoons with engaging plots. Make sure your material matches your current level to avoid frustration.

Listening to Podcasts and Audiobooks: Listening to podcasts or audiobooks helps improve comprehension skills. You can write down unfamiliar words and repeat them until they become familiar. It's best to learn new words in full sentences rather than individual words to better understand their meaning in context.

Reading Books, News Articles, and Blogs: Reading is an excellent way to expand your vocabulary and grammar knowledge. Choose books that interest you, and as you encounter new words, look them up in the dictionary. Over time, you'll become more familiar with both their meaning and usage. Books also provide precise grammar structures, making them a powerful learning tool.

By familiarizing yourself with the language daily, you can learn natural expressions and sentence structures, which is crucial for language acquisition.

Conversational practice without a tutor

Speaking can be one of the most challenging aspects of learning a language, especially if you don't have someone to converse with. Fortunately, there are solutions:

Language Exchange Apps (e.g., Tandem, Hello Talk): These apps connect you with native speakers who want to learn your language. It's a mutually beneficial exchange, allowing both parties to practice their target languages. [6-7]

Online Communities (e.g., Reddit, Discord, Facebook Groups): Participating in online discussions in the language you're learning will help you practice expressing opinions and defending your viewpoints. These platforms also give you a sense of community, which helps keep you motivated.

Talking to Yourself: You can practice speaking by describing your daily activities, repeating phrases from lessons, or keeping a conversational diary. While it may feel awkward at first, speaking regularly—even alone—will significantly improve your fluency over time.

Regular speaking practice, even without a tutor, is essential for developing fluency and self-confidence.

Practice Writing Without Formal Lessons

Writing is an essential skill for mastering grammatical structures, and you do not need formal lessons to improve. Here are some tips for practicing writing on your own:

Keeping a Diary: Write about your thoughts, daily experiences, or interests in the language you're learning. This helps you practice writing in a meaningful context.

Posting on Social Media: Share updates or thoughts on social media in the language you are learning. This not only helps reinforce your writing skills but also proves to yourself and others that you're progressing.

Using Free Websites for Correcting Written Text: Platforms like Lang-8 or HI Native offer feedback from native speakers on your written text. This will help you identify mistakes and improve your language skills. [8-9]

Translating Lyrics, Articles, or Books: If you're listening to music or reading articles, try translating the lyrics or excerpts into your mother tongue. This will help you improve your writing, speaking, and listening skills.

Active writing practice consolidates grammatical structures and enhances your overall language proficiency.

Motivation and consistency

Learning a foreign language independently requires dedication, discipline, and motivation. Here's how to stay on track:

Set Clear and Achievable Goals: For example, aim to learn 10 new words per day or finish reading a book in the target language. It's important to set realistic goals and avoid procrastination. Remember: "It's either today or never."

Create a Study Plan: Organize your study schedule by setting specific tasks for each day, such as watching a movie with subtitles on Monday, practicing speaking on Tuesday, and listening to podcasts on Wednesday.

Track Your Progress: Use apps or a learning log to keep track of your progress. This will help you stay motivated.

Find a Study Partner: A study partner can provide accountability and motivation. As the saying goes, "two heads are better than one." By collaborating with someone, you will have an added incentive to study, knowing that you are not alone in your efforts. Additionally, you can occasionally organize study-related competitions, which can serve as a strong motivation.

Reward Yourself: After achieving a goal, treat yourself with something enjoyable, like listening to your favorite song or having a small treat. Rewarding yourself will keep you motivated to continue learning. Maintaining motivation and consistency is key to long-term success in language learning.

Conclusion. Learning a foreign language without spending money on tutors or classes is entirely possible with dedication, perseverance, and the right approach. By using free online resources, immersing yourself in the language, practicing speaking and writing, and staying motivated, anyone can achieve fluency. In the digital age, self-learning has become easier than ever, making language learning accessible to everyone. The most important factor is perseverance—those who remain consistent will see progress over time. Never give up!

References

1. https://www.duolingo.com/?utm_source=chatgpt.com
2. https://www.memrise.com/en-us/?utm_source=chatgpt.com
3. https://ankipro.net/?utm_source=chatgpt.com
4. https://www.openculture.com/freelanguagelessons?utm_source=chatgpt.com
5. https://www.coursera.org/browse/language-learning?utm_source=chatgpt.com
6. https://tandem.net/?utm_source=chatgpt.com
7. https://www.hellotalk.com/?utm_source=chatgpt.com
8. https://lang-8.jp/en/?utm_source=chatgpt.com
9. https://hinative.com/?utm_source=chatgpt.com

© Жантай Ж.К., Сабырова А.Б., 2025

УДК 372.881.111.1

¹Zalkibayeva T.S., ²Sabyrova A.B.

¹ the 4th year student, ² Master of Pedagogical Sciences

Zh.Mussin Kokshetau Higher Kazakh Pedagogical College, Kokshetau, Republic of Kazakhstan

COGNITIVE VISUALISATION AS A WAY TO DEVELOP LEARNER AUTONOMY IN FOREIGN LANGUAGE EDUCATION

Аннотация. Визуализация концепций, мысленные образы и другие визуальные техники являются частью когнитивной визуализации, которая стала мощным инструментом для улучшения понимания, памяти и самонаправленного обучения. В этой статье на основе анализа теоретических основ, результатов исследований и реальных приложений рассматривается связь между когнитивной визуализацией и самостоятельностью учащихся. В исследовании подчеркивается, как стратегии визуализации поддерживают саморегулируемое обучение, помогая учащимся ставить цели, систематизировать знания и отслеживать свой прогресс. В целях развития самостоятельности и повышения эффективности усвоения языка преподавателям даются полезные рекомендации по включению когнитивной визуализации в процесс обучения языку.

Ключевые слова: автономия обучающегося, когнитивная визуализация, обучение иностранному языку, саморегулируемое обучение, педагогические стратегии

One issue that many educators and learners encounter is how to foster pupils' independence when they are studying a foreign language? Building students' independence in studying a foreign language is a crucial but difficult task. Traditional approaches make pupils reliant on the teacher, whereas cognitive visualization helps to organize knowledge and direct the learning process. Let's examine how visual aids can enhance language acquisition effectiveness and encourage self-directed learning.

Definition and Importance of Learner Autonomy

Learner autonomy – the capacity of a student to take charge of their own education, make decisions on their own, and manage their own learning – is a critical component of contemporary education. Self-motivation is one characteristic that distinguishes autonomous learners. They actively seek knowledge, establish personal learning goals, and study on their own initiative rather than relying only on teachers for direction. Self-evaluation and reflection are another essential quality that enables students to identify their strengths and shortcomings, track their development, and modify their approach accordingly.

Theories from cognitive and psychological sciences are essential to comprehending learner autonomy. Jean Piaget and Lev Vygotsky's constructivism emphasizes the value of active learning, in which people build knowledge through their own interactions and experiences. The importance of autonomy in education is highlighted by Piaget, who said that genuine learning happens when students are actively involved in the process and freely construct or reconstruct ideas in their minds [1]. Conversely, Vygotsky emphasized that learning is a social process and that cognitive development is greatly aided by interaction with more experienced people [2]. Both strategies support autonomous learning by promoting self-directed inquiry and problem solving.

Teachers act as facilitators, guiding students in their learning process rather than simply delivering information. This approach supports learner autonomy by encouraging students to take responsibility for their education, seek solutions independently, and apply knowledge in meaningful ways. By integrating Piaget's focus on cognitive development with Vygotsky's emphasis on social learning, constructivist education provides a comprehensive framework for fostering independent and self-regulated learners. These ideas remain central to contemporary education, especially in promoting lifelong learning, problem-solving abilities, and adaptability in an ever-changing world.

According to a survey (I.1) completed to the students as a part of our study, 50% of them preferred to link new words to pictures, which lends support to the idea that visual aids aid in the acquisition of new vocabulary. Additionally, it shows that students may freely link words to images and use them to enhance their learning autonomy.

How do you prefer to learn new words?

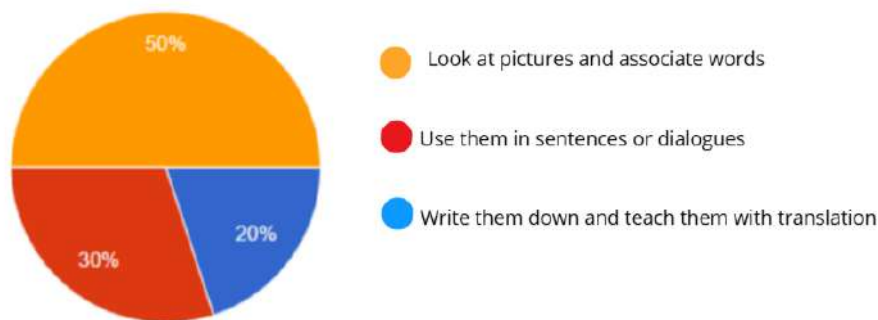


Illustration №1 Survey results

Effectiveness of Using Cognitive Visualization as the way to develop Learner Autonomy:

1. Improving self-directed learning: Students can better explore and learn on their own when they use visual aids like mind maps, concept maps, and diagrams to break down difficult ideas into smaller, more accessible chunks. Visual organization of information helps students perceive links between concepts, which directs their thinking and promotes self-directed learning [3].

2. Developing critical thinking and problem solving: Instead of just helping students memorize facts, visual representations encourage them to analyze, question, and synthesize information.

3. Encourage individualized learning pathways: Students may monitor their progress, set objectives, and organize the actions necessary to reach those objectives when information is presented in a visual manner. A sense of ownership over one's education is fostered by the ability for students to select which subjects to concentrate on, visualize their progress, and adjust their learning methods as necessary.

4. Boost involvement and motivation: Students feel more accomplished and are more likely to remain interested when they may use charts, graphs, or other visual aids to visually track their progress.

Recommendations for Educators:

- **Promote Self-Reflection:** Make use of cognitive visualization techniques to help students routinely reflect on their learning process. To map out their comprehension of important topics, for instance, ask students to make concept diagrams or mind maps. Students can evaluate their learning, identify knowledge gaps, and take charge of their education through reflection. To support self-directed learning, educators might incorporate reflection exercises into the curriculum on a regular basis [4].

- **Offer Interactive Visualization Tools:** presenting tools that let students make and modify their own visualizations, including web platforms. Programs that create graphs, flowcharts, or diagrams depending on student input are examples of these tools, which allow students to interact with the content in a practical way. Students are more likely to remember material and gain confidence in their capacity to study on their own when the visual learning process is personalized.

- **Encourage a Growth Mindset with Visual Tools:** To help students understand learning as a continuous process. Students can observe their development and the progression of their learning by routinely updating their visual representations of concepts and progress. To further support the notion that errors are a normal part of the process and can be seen as chances for improvement, teachers might also give examples of how their students' early difficulties are pictured as a part of their larger learning journey.

- **Promote Self-Monitoring and Goal Setting:** Instructors can help students track their own learning progress by using cognitive visualization. Students can use visual aids to track their progress, create learning objectives, and make necessary corrections. In order to further encourage autonomy, teachers might assist students in creating individualized learning paths by outlining the steps necessary to accomplish particular academic or personal objectives.

Conclusion. Both academic achievement and psychological growth depend on fostering students' independence. Teachers can assist students acquire the independence, drive, and self-control needed for lifetime language acquisition by implementing efficient teaching techniques, offering organized support, and encouraging a growth attitude. Employing this method is crucial to developing a learning environment where students are empowered to take charge of their language development and develop into self-assured, self-regulating communicators.

References

1. Saul McLeod, 2024. Just psychology. Available at: <https://www.simplypsychology.org/piaget-vs-vygotsky.html>.
2. Denicia Padgett, 2020. Learning Theories. Available at: <https://www.leaderinme.org/blog/learning-theories/>
3. Visual Learning Styles and the Best Strategies, 2024. Available at: <https://creately.com/guides/visual-learning/>
- Z.I. Trubina, 2019 Using cognitive visualization techniques in teaching foreign languages. Available at: <https://filvestnik.nvsu.ru/2500-1795/article/download/89221/pdf>

© Залкибаева Т.С., Сабырова А.Б., 2025

УДК 8.811

Казарбаева В.Н.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Уфимский университет науки и технологий», г. Уфа, Россия

ЭКСТЕНСИВНОСТЬ ЕСТЕСТВЕННОГО ЯЗЫКА И СОСТОЯНИЙ ПРИРОДЫ

Аннотация. Мониторинг показателей экстенсивности языка позволяет рассматривать причины последовательной классификации языка в целом. Цель работы – выявить основные причины нарушения привлекательности языка.

Ключевые слова: язык, доминирующий язык, эколингвистическая классификация, вертикальная связь, горизонтальная связь.

Экстенсивность состояний природы опирается на наблюдения и принятой дифференциации, в первооснове которой сосредоточен консолидированный критерий темпа саморегенерации природной системы. Потенциально, следует рассмотреть следующие стадии: 1) динамическое равновесие, где темп алгоритмов восстановления экосистемы выше или равен темпу процессов деструкций; 2) состояние стагнации – морфологические изменения в экосистеме; 3) предельное состояние – интермиттенция, обусловленное антропогенными аспектами; 4) состояние изостазии – трансформации, инициированные антропогенными условиями; 5) исходное естественное состояние, квалифицирующийся искусственной реторсией и поддержанием биологической конструктивности системы; 6) экстренное кризисное состояние – темп антропогенных регрессий выше темпа восстановительных процессов при поддержке естественной формы экосистем [5, с. 259].

Необходимо предположить, что и в языковом выражении рационально определение схожих стадий состояния изучаемого языка, преимущественно в рамках природных интерпретаций языка как живого организма, который наподобие человеку появляется, живет, функционирует, постоянно изменяясь, может находиться на грани исчезновения и погибнуть, в частности, стать мертвым языком.

Социально-экологическая обусловленность угасания природы унифицирует трансформации как в окружающей среде, так и состоянии здоровья носителя языка, пребывающего на определенной территории, допуская цикличность прохождения по очередным уровням:

- 1) полоса микронапряженности экологической ситуации – ареалы претерпевают эволюционный сдвиг от кризисного положения к критическому, определенные показатели здоровья носителей языка ухудшаются, в то же время, величины по продолжительности жизни, инвалидности сохраняют свою стабильность;

- 2) полоса экологической катастрофы – трансформация состояния природы от катастрофического к коллапсу, ареал становится непригодной для проживания носителей языка;

- 3) выгодная и благополучная ситуация – качество окружающей среды, рост продолжительности жизни человека, снижение уровня различного уровня заболеваемости;

- 4) полоса экологического бедствия – биоценоз варьирует от критического состояния к катастрофическому, коэффициенты здоровья населения коренным образом ухудшаются, наблюдается

сокращение продолжительность жизни, усиливается частота и скорость ограниченных возможностей носителей языка [5, с. 260].

Рассмотрим реорганизацию состояний языка в виде экстенсивности, фрагментарно состоящую из четырех фаз, где каждому гармонирует определенная цветовая гамма. В рамках рассматриваемой эколлингвистической классификации – три показателя: престиж языка, функциональность языка и преемственность языка:

1) Благополучная фаза (зеленый насыщенный цвет) – язык престижен, результативно функционирует на любой территории, изучается детьми в качестве родного, следовательно, данный язык имеет свое будущее и в перспективе имеет больше шансов передаваться другим поколениям;

2) Фаза напряженной языковой ситуации (размытый зеленый цвет) – это территория, с существенными и еще обратимыми трансформациями: наблюдается снижение статуса родного языка, редуцируется число его функций; язык мало функционирует в семейном общении, частично в повседневном общении вне дома, особенно в городах; при этом такой язык еще функционирует в образовании, СМИ и искусстве. На данном этапе приветствуются специальные меры поддержки по возрождению языковых элементов;

3) Фаза катастрофической языковой ситуации (желтый цвет) – язык пребывает на грани исчезновения; перспектива языка критически падает, язык не входит в сферу использования в образовании, СМИ, искусстве, ограниченно функционирует в общении сельских жителей, преемственность языка оказывается под угрозой. В подобном случае ревитализация языка осуществима при условии внедрения специальной программы, направленной на создание позитивной перспективы языка и активное изучение языка детьми;

4) Фаза языкового коллапса (красный цвет) – язык утрачен, нет носителей данного языка, следовательно, отсутствует возможность получения любых сведений об этом языке для его ревитализации.

В современном мире функционируют два несовместимых языковых процесса – экспансия доминирующих языков, авторитетных в силу экономических, социальных и культурологических оснований, и в результате этого, потеря доверия локальных языков с небольшим числом носителей языка. Второй процесс – осознание объективной необходимости наличия языкового разнообразия, так как только свободное владение родным языком содействует полной самосовершенствованию носителя языка, противодействует его чувствам ложного стыда по поводу его происхождения, повышает его самоуважение, и делает счастливым.

Современные социоллингвистические исследования определяют два типа связи, в следствии которых существование определенного языка практически может оказаться под риском исчезновения [3, с. 78]:

1. «Вертикальная» связь – когда носители языка проживают на своей территории и интегрируются в какое-либо государство. В таком случае, если данной языковой группе удастся сохранить за собой отдельную территорию проживания, у языка появляется больше шансов не потерять свой лингвистический статус и использоваться в ежедневном общении. В случае, когда носители языка ассимилируются с другой языковой группой, однозначно, необходимы специальнонаправленные меры и воля государства для сохранения родных языков.

2. «Горизонтальная» связь – языковая группа покидает свою территорию, устремляясь в другую страну, где уровень жизни и экологическая обстановка намного выше. Следовательно, изучение языка принимающей стороны будет являться естественным. Однако, необходимо сознавать, что изучение нового языка и использование родного языка сформирует у будущих поколений билингвальную компетенцию и обеспечит больше возможностей в этой стране. Соответственно, языковая политика в таких регионах должна базироваться на двух принципах:

- 1) сохранение языковых традиций принимающей стороны;
- 2) языковая адаптация иммигрантов.

В заключении необходимо перечислить предлагаемые решения для сохранения лингвистического равновесия в условиях всемирной глобализации, являющиеся весьма актуальными:

- 1) распространение идеологии равенства языков,
- 2) поддержка престижа языков малых групп,
- 3) целесообразное распределение функций между двумя языками,

4) осознание высокой степени ответственности государства, правительства, правозащитных организаций в формировании сбалансированной и грамотной языковой политики в регионе.

Библиографический список

1. Андреев И.А. Языковая ситуация в Чувашии в начале XXI столетия // Язык и общество на пороге нового тысячелетия: итоги и перспективы: Тезисы докладов международной конференции. – М., 2001. – С. 75-77.
2. Линдзи К. Что исчезает до того, как умирает язык. Фатальная потеря престижа пикардского, тамазигхт и чувашского языков. Чувашский язык. Ч. IV. – URL: <http://www.katelynnlindsey.weebly.com>
3. Реймерс Н.Ф. Надежды на выживание человечества: Концептуальная экология. – М., 1992. – С. 259-260.
4. Сушенко Е.А. Словарь-справочник лингвоэкологических терминов и понятий / Под ред. Л.Г. Татарниковой. – СПб., 2011. – С. 56.
5. Bastardas-Boada A. Linguistic sustainability and language ecology. – URL: <http://www.ecoling.net>

© Казарбаева В.Н., 2025

SHADOWING: ПРОСТАЯ ТЕХНИКА ДЛЯ БЫСТРОГО РАЗВИТИЯ ЯЗЫКОВЫХ НАВЫКОВ

Аннотация. В статье рассматривается метод shadowing как эффективная техника для развития языковых навыков. Этот метод предполагает повторение услышанного текста практически одновременно с диктором, что способствует улучшению произношения, интонации, беглости речи и восприятия речи на слух. Анализируются основные принципы использования метода, его преимущества, а также возможные трудности при освоении. В статье представлены практические рекомендации по внедрению метода в процесс изучения английского языка, включая советы по выбору подходящего аудиоматериала и стратегии тренировок.

Ключевые слова: Метод shadowing, повторение, теневой повтор, произношение, материал, изучение, иностранный язык.

Введение. Метод теневого повтора (shadowing) был разработан в конце 1950-х годов для изучения восприятия и воспроизведения речи. В контексте изучения иностранных языков он получил широкое распространение и определяется С. Ламбертом как «задание на слуховое отслеживание в заданном темпе, которое включает немедленную вокализацию звуковых стимулов» [1]. Согласно А. Аргуэльсу, суть метода заключается в синхронном повторении услышанного текста с сохранением всех фонетических и просодических особенностей – темпа речи, интонации, эмоциональной окраски и т. д. [2].

Метод shadowing способствует развитию восприятия на слух, улучшает произношение, помогает быстрее реагировать на речь носителей и адаптироваться к естественным условиям коммуникации. Его практическая цель – укрепление связи между слуховым восприятием и речевым производством. Shadowing активизирует слуховую и артикуляционную память, что улучшает способность оперативно воспринимать и воспроизводить информацию.

Цели и задачи метода. Основной целью применения метода shadowing является развитие прочной связи между слуховым восприятием и речевым производством. Среди практических задач – повышение беглости речи, улучшение произношения, адаптация к естественному темпу общения и укрепление артикуляционной памяти. Этот процесс активизирует как слуховую, так и артикуляционную память, улучшая способность быстро воспринимать и воспроизводить информацию.

Этапы реализации метода теневого повтора

1. *Выбор материала:* На начальном этапе учащийся выбирает аудиоматериал или видео с носителем языка. Это может быть:

- Подкасты или интервью
- Фильмы или сериалы
- Обучающие видео с реальными ситуациями общения
- Аудиокниги

Важно, чтобы уровень материала соответствовал текущему уровню учащегося, то есть он не должен быть слишком лёгким или слишком сложным.

2. *Прослушивание без повторения:* На первом этапе студент должен прослушать материал полностью, чтобы привыкнуть к темпу речи и понять общий смысл. Если студенту сложно, можно использовать субтитры.

3. *Повторение за говорящим:* Затем студент слушает материал по частям и пытается повторить каждое произнесённое слово и предложение, а также имитировать интонацию носителя языка.

4. *Темп и паузы:* Если на первых этапах студент не успевает за темпом, можно ставить паузы, чтобы успеть произнести предложение. Для повышения эффективности следует постепенно сокращать паузы и стремиться повторять за говорящим быстрее.

5. *Фокус на произношении:* Важно не только повторять слова, но и максимально точно воспроизводить произношение, акцент и интонацию. Это значительно улучшит произношение и сделает речь более естественной.

6. *Регулярность:* Для достижения наилучших результатов метод следует применять регулярно (на начальном этапе – ежедневно) с постепенным увеличением объёма и сложности повторяемого материала.

7. *Постепенное усложнение:* Со временем можно переходить к более сложным текстам или разговорам, чтобы продолжать развивать навыки.

Преимущества метода

Метод теневого повтора имеет несколько ключевых преимуществ:

1. *Улучшение произношения:* Регулярное повторение за носителем языка помогает устранять барьеры в произношении и интонации, способствуя более естественному и правильному произношению.

2. *Развитие навыков восприятия на слух:* Регулярное слушание и имитация речи улучшает восприятие речи на слух, помогая различать звуки и слова, которые являются сложными для изучающих язык.

3. *Ускорение освоения лексики и фраз:* Метод помогает эффективно запоминать новые слова и выражения, так как они повторяются в контексте.

4. *Развитие памяти и концентрации*: Теневой повтор требует активного запоминания и концентрации, что способствует улучшению как краткосрочной, так и долгосрочной памяти.

5. Практика естественного темпа речи: В отличие от материалов, озвученных с замедленным темпом, метод теневого повтора помогает привыкнуть к реальному темпу общения на языке.

Вариации метода

Существуют различные модификации shadowing:

1. *Delayed shadowing* – повторение с задержкой на 2–3 секунды;
2. *Phrase shadowing* – пофразовое повторение с паузами;
3. *Parallel shadowing* – чтение текста вслух во время прослушивания звуков, произносимых диктором.
4. *Speed reading* – чтение текста вслух на скорость, при этом понимание текста отходит на второй план. [2]

А. Аргуэльс рекомендует на начальной стадии обучения иностранному языку применять метод «**blind shadowing**» (слепая имитация), когда учащийся не видит текста и ориентируется исключительно на слух, повторяя все слова одновременно с носителем [3].

Метод теневого повтора имеет и несколько недостатков, особенно если не учитывать некоторые аспекты:

1. **Риск закрепления ошибок**: На начальных этапах обучения без должного сопровождения метод может привести к закреплению ошибок в произношении. Например, новичок может неправильно распознать звук на записи и воспроизвести его неверно, заменив его на аналогичный звук из родного языка.

2. **Требования к временным затратам и мотивации**: Метод теневого повтора требует значительных временных затрат и упорства. Без должной мотивации ученикам может быть трудно следовать методике последовательно, что негативно скажется на конечных результатах.

3. **Необходимость высокого уровня мотивации**: Метод эффективен только в том случае, если обучаемый имеет высокую мотивацию и заинтересован в получении новых знаний и навыков. В противном случае метод может стать пустой тратой времени.

Платформы для практики теневого повтора

Сегодня существует несколько платформ, которые интегрируют метод теневого повтора в процесс обучения и делают его более удобным и эффективным:

1. **Shadowing - English Speaking Exercise** – приложение для iPhone, разработанное компанией Picup Inc., направленное на улучшение навыков говорения на английском языке [4].

2. **Free English Dictation** – платформа, которая успешно сочетает метод теневого повтора с практикой диктантов, где важен точный слух и воспроизведение речи [5].

3. **FluentU** – платформа, использующая реальные видео (музыкальные клипы, интервью, трейлеры и т.д.), чтобы помочь пользователям изучать язык с помощью субтитров и интерактивных упражнений [6].

4. **Speechling** – бесплатная платформа для улучшения разговорной речи, предлагающая упражнения и консультации от носителей языка. Speechling использует интервальное повторение и современные алгоритмы для практики реальных фраз [7].

Заключение. Метод теневого повтора (shadowing) представляет собой мощный инструмент для развития языковых навыков, особенно в области восприятия речи, произношения и интонации. Благодаря своей эффективности в обучении иностранным языкам, метод позволяет значительно улучшить слуховые навыки, ускорить освоение лексики и фраз, а также адаптировать учащихся к естественному темпу речи и разнообразию акцентов. Теневой повтор способствует не только улучшению произношения, но и развитию памяти, концентрации и способности к быстрому восприятию информации.

Однако, как и любой метод, теневой повтор имеет свои ограничения. Риск закрепления ошибок на начальных этапах, необходимость в высокой мотивации и значительных временных затратах могут стать барьерами для некоторых учащихся. Тем не менее, правильное использование метода и регулярная практика, а также использование современных платформ, поддерживающих теневой повтор, могут значительно повысить эффективность обучения.

Внедрение метода теневого повтора в процесс изучения языка — это не просто активная тренировка восприятия и произношения, но и целенаправленное улучшение способности учащихся быстро реагировать на живую речь носителей языка. В результате, метод shadowing становится неотъемлемой частью успешной языковой практики, способствующей достижению высокого уровня владения иностранным языком.

References

1. Morozov D.L. Obuchenie professional'no-orientirovannomu audirovaniu na osnove sovershenstvovaniia psikhologicheskikh mekhanizmov rechi: avtoref. dis. ... kand. ped. nauk [Training in professionally oriented listening based on improving the psychological mechanisms of speech: Extended abstract of candidate of Pedagogical Sciences]. N. Novgorod, Nizhegorod State linguist N.A. Dobrolyubov University Publ., 2009. 23 p. (in Russ.).
2. Shiota K. The Effectiveness of Shadowing on Students' Psychology in Language Learning. – Asia: Sophia University, 2012. – 13 p.
3. Arguelles A. Shadowing Step by Step [Электронный ресурс]. – Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=130bOvRpt24>
4. Shadowing - English Speaking Exercise [Мобильное приложение]. – Picup Inc., iOS.

5. Free English Dictation & Shadowing Exercises [Электронный ресурс].
6. FluentU [Электронный ресурс]. – Available at: <https://www.fluentu.com>
7. Speechling [Электронный ресурс]. – Available at: <https://speechling.com/ru/>
8. LingQ [Электронный ресурс]. – Available at: <https://www.lingq.com>

© Кенжитай Т.Ж., Сабырова А.Б., 2025

УДК 811.161.1(075.8)

Лукьянова М.Е., Сулейманова Л.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

СЕМАНТИЧЕСКИЕ ТРУДНОСТИ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. В последнее время актуализировались вопросы, связанные с фразеологическими единицами. Предметом исследования являются фразеологизмы и трудности при их трактовании. В статье будут рассмотрены основные проблемы освоения семантики фразеологизмов русского языка. Целью работы является уточнение и объяснение значений русских фразеологизмов для более точного понимания.

Ключевые слова: фразеологизм, семантика, фразеологические сращения, устаревшее слово.

Многие фразеологизмы понимаются с трудом из-за немотивированности и архаичности слов, которые входят в их состав. Потому фразеология – это наука, которая может вызвать сложности в трактовании компонентов устойчивых выражений, так как они содержат определенную лексику, которая не всегда понятна современному человеку, далекому от традиций прошлого.

Устойчивые выражения – это уникальные языковые единицы, которые отражают культурные, социальные и исторические особенности народа [2]. Однако их семантика часто становится серьезным вопросом не только для иностранцев, но и для носителей русского языка.

Фразеологизмы описывают явление, а их изучение формирует представление о народе, культуре и поведении людей. То есть для проведения аналогий и понимания компонентов сначала следует ознакомиться с историей страны, фразеологизмы языка которой рассматриваются.

Фразеологизмы характеризуют человека, его жизнедеятельность и активность, взаимоотношения и оценку других. Таким образом, народ смог составить портреты людей с различными качествами, ассоциации которых иногда трудно понять. В этой статье рассмотрим ключевые трудности восприятия и употребления русской фразеологии, а также методы их преодоления.

Главная особенность фразеологизмов – устойчивость выражения и его компонентов. По степени семантической слитности компонентов фразеологические единства могут пониматься как в прямом смысле, так и в переносном. Один из примеров – *работать засучив рукава*, что означает 'с большим усердием и энтузиазмом, старательно и добросовестно работать' [1], но это словосочетание можно понять и дословно, буквально, то есть работник подворачивает рукава, чтобы было комфортнее. Другой пример – *ворон считать* используется для обозначения человека, который отвлекается и откладывает выполнение задачи [3], но возможно в прямом значении посчитать ворон для определения их количества, например, на дереве. Тем не менее выражение *бить баклуши* используется исключительно в переносном значении и подразумевает ситуацию, когда человек бездельничает [1]. Он не имеет прямого значения, так как совершенно не связан с историческим значением слова «баклуши» – заготовки для деревянной посуды. В данном случае имеем дело с фразеологическими сращениями.

Из этого вытекает проблема, при которой учащиеся часто воспринимают фразеологические единицы буквально. Так, фразу *воробьи клевали носом* могут трактовать как описание реального действия, которое вполне вероятно характерно для птиц, а не как фразеологизм *клевать носом*, который означает дремать.

Ещё один пример – *водить за нос*, который в переносном значении подразумевает ситуацию, в которой один человек другого обманывает [3]. Контекст отсылает к контролю над животными с помощью ведения их через кольцо в носу, но без понимания этого значение остаётся неизвестным. Другим примером является фразеологизм *потерять нить*. В переносном значении он означает 'потерять связь в разговоре или забыть, о чём говорили'. Прямое значение – это процесс вязания или шитья, при котором потеря нити может привести к тому, что изделие расплетётся целиком. Подобные ошибки возникают из-за разницы между прямым и переносным значением, что особенно характерно для фразеологических сращений, где связь между компонентами полностью утрачена.

Многие фразеологизмы связаны с традициями или историей, что усложняет их понимание. Устойчивая единица *Казанская сирота* со значением 'притворяться беспомощным, несчастным' этимологически связана с историческим периодом Ивана Грозного, событиями завоевания Казани, после которого местные жители получали льготы, изображая бедствие. Фразеологизм *белены объесться* используется для описания неадекватного поведения, связан с ядовитым растением беленой, которая вызывает галлюцинации и непосредственно влияет на мозговую активность.

Фразеологизмы обладают непроницаемой структурой, и даже незначительные изменения, такие как замена предлога, неверный выбор падежа или нарушение видовой формы, приводят к ошибкам. Например,

незнакомый с семантикой фразеологизмов может сказать *на ногах правды нет* вместо правильного варианта *в ногах правды нет*, или же *смотреть сквозь пальцы* вместо *сквозь пальцы*.

Нарушение видовой формы может привести к некорректному употреблению выражения. Например, устойчивый оборот *ждать у моря погоды* содержит глагол несовершенного вида и звучит правильнее, чем *подождать у моря погоды*, где глагол совершенного вида.

Особую сложность представляет ограниченная сочетаемость с другими словами. Например, фразеологизм *положить под сукно* описывает ситуацию, когда кто-то откладывает дело на неопределенное время, и требует глагола совершенного вида, потому что не допускает замены компонентов, ведь *класть под сукно* звучит ошибочно.

Многие фразеологизмы сохраняют архаичную семантику слов. Это связано с тем, что их структура устойчивая, не подвергается изменениям, поэтому такие устаревшие слова, как архаизмы, историзмы именно в составе фразеологизмов доходят до современного состояния языка. Пониманию значения устаревших лексем способствует подбор актуальных родственных слов, выявление морфемной структуры лексической единицы, обращение к этимологическим словарям. Например, фразеологизм *за семь верст киселя хлебать* имеет в составе глагол *хлебать* со значением 'поглощать жидкую пищу', хотя родственным является слово *хлеб*, обозначающий твердую пищу. Оказывается, в старину хлебом называли всякую пищу из муки, одна из них – жидкое хлебо, наиболее древний способ приготовления хлеба в форме жидкой похлебки [4].

В целях преодоления трудностей можно использовать несколько методов:

Во-первых, необходимо изучить контекст, в котором используются фразеологизмы – это поможет понять нюансы и тонкости. Выражение *он ломал голову над задачей* характеризует человека, который напряжённо думает над вопросом, сложной ситуацией. Фразеологизм не имеет прямого значения, а использует метафору для описания умственного процесса. Вместо буквального причинения физического вреда, он означает интенсивные умственные усилия.

Другой пример *сесть в галошу*, что означает оказаться в неловком, глупом положении, потерпеть неудачу. Происхождение выражения связано с кулачными боями, в ходе которых поверженный мог упасть в грязную лужу. На старорусском языке слово «лужа» звучала как «калужа». В дальнейшем слово трансформировалось в «калошу» или «галошу», значение которого мы понимаем как резиновую обувь, защищающую ноги в дождливую погоду.

Во-вторых, культурно-исторический анализ поможет объяснить происхождение фразеологизмов. Например, *гол как сокол* используется для обозначения очень бедного человека [1]. Человек может подумать, что фразеологизм в своем составе имеет слово, означающее вид птицы. Однако это предположение неверно, потому что в фразеологизме «сокол» – это древнее стенобитное орудие, которое применялось при осаде крепостей. Оно было без выступающих частей, поэтому его называли голым.

В-третьих, облегчит понимание работа со словарями и использование специализированных источников, таких как «Фразеологический словарь русского языка» под ред. А.И. Молоткова, где разъясняется значение.

В-четвертых, полезным способом будет активное использование в речи для закрепления понимания, например, составление диалогов и текстов с использованием различных фразеологизмов.

Семантические трудности русских фразеологизмов требуют комплексного подхода, объединяющего лингвистический анализ, понимание культурного контекста и практику. Фразеология не только обогащает словарный состав языка, но и отображает «культурный код» нации. Как отмечают учёные, фразеологизмы – это «зеркало менталитета», в котором отражаются история, традиции и мировоззрение народа.

Значения фразеологических единиц, таким образом, зачастую связаны с историей, культурой, традициями народа. Использование правильного метода изучения семантики устойчивых единиц способствует появлению интереса не только к языку, но и истории, культуре народа. Многие фразеологизмы содержат оценку определенного предмета или события, описывают деятельность, характерную для исторического периода. Правильное восприятие контекста, умение работать с источниками помогают правильно использовать устойчивые единицы, точно выражая нюансы мысли.

В заключении отметим, что в данной работе сделана попытка определения семантических трудностей фразеологизмов и способов их решения, выявлены особенности фразеологических сращений, связанные с историей, культурой народа.

Библиографический список

1. Молотков А.И. Фразеологический словарь русского языка. – М.: Советская Энциклопедия, 1968. – 544 с.
2. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. – М.: Мир и образование, 1940. – 3000 с.
3. Федоров А.И. Фразеологический словарь русского литературного языка. – М.: Астрель, 2008.
4. Этимологический словарь русского языка / [сост. Крылов Г.А.]. – СПб.: Victory, 2004. – 428 с.

© Лукьянова М.Е., Сулейманова Л.Р., 2025

ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА ПРИ ИЗУЧЕНИИ РУССКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКИ «ЛИСА И МЕДВЕДЬ» НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В 5 КЛАССЕ

Аннотация. В статье изучаются виды творческих работ, которые могут быть эффективно использованы при изучении русской народной сказки «Лиса и медведь» на уроках литературы в 5 классе. Применение различных форм творческой работы при изучении сказки «Лиса и Медведь» не только делает процесс обучения интересным, но и способствует развитию навыков, необходимых учащимся в будущем. Такие формы работы активизируют их креативные способности и улучшают понимание литературных произведений, делая уроки живыми и вдохновляющими.

Ключевые слова: уроки литературы, методика преподавание литературы, русское народное творчество, сказка.

Творческая работа – это вид деятельности, в ходе которой человек использует своё воображение, оригинальные идеи, личные чувства и опыт для создания новых продуктов или решений. Она может принимать различные формы, включая написание текстов (стихов, рассказов, эссе), рисование, создание музыки, театральных постановок и др. Творческая работа не ограничивается строго определенными рамками и часто предполагает свободу выбора, что позволяет каждому проявить свои уникальные способности и взгляды. Творческая работа очень важна на уроках литературы. Она способствует:

1. Развитию воображения и креативности. Творческая работа побуждает учащихся думать нестандартно, использовать воображение и находить оригинальные решения, что важным образом сказывается на их общем развитии.

2. Углублению понимания литературных произведений. Через творческую работу обучающиеся могут более глубоко проанализировать персонажи, тематику и мораль произведения, что помогает не только понять текст, но и оценить его значение.

3. Формированию критического мышления. Творческая работа требует от учащихся осмысления, сопоставления и анализа информации, что способствует развитию критического мышления и способности к самоанализу.

4. Эмоциональному развитию. Литература, как форма искусства, связана с эмоциями. Творческая работа позволяет ученикам выразить свои чувства, переживания и мнения о прочитанной книге, что ведет к более глубокому взаимодействию с текстом.

5. Развитию коммуникативных навыков. Представляя свои работы одноклассникам, учащиеся учатся формулировать свои мысли, аргументировать свои идеи и принимать обратную связь от других, что помогает развивать эффективность коммуникации.

6. Повышению интереса к литературе. Творческая работа делает процесс обучения более увлекательным, повышая мотивацию учащихся к изучению литературы и культуре в целом.

7. Укреплению личной идентичности. Через творчество учащиеся могут выразить своё «я», исследовать свои идеи и взгляды, что способствует формированию их личной идентичности.

Таким образом, творческая работа на уроках литературы обладает множеством достоинств и значений. Она не только способствует углубленному пониманию текстов, но и развивает важные навыки, которые будут полезны учащимся не только в учебе, но и в дальнейшей жизни. Творчество в обучении делает его более живым и значимым, что крайне важно для формирования целостной личности.

Изучение сказки «Лиса и медведь» в школе может быть весьма увлекательным процессом, если использовать различные формы творческой работы. Вот некоторые из них:

1. Рисование и иллюстрирование. Учащимся можно предложить подготовить иллюстрации к сказке. Учащиеся могут создавать рисунки, изображающие ключевые сцены из сказки. Для изображения выбираются самые важные моменты сюжета. Это позволит выделить ключевые элементы сюжета сказки. Также можно предложить подготовить серию рисунков или представить сказку в виде комикса. Создание комикса, который иллюстрирует основные события сказки, поможет детям научиться передавать сюжет в визуальной форме.

2. Письменные работы. Учащимся можно предложить написать продолжение сказки. Написание своей версии того, что произошло после окончания сказки. Это развивает у учеников фантазию и креативное мышление. Также можно предложить сочинение нравоучительных историй. В рамках этой работы учащиеся могут написать свои небольшие рассказы, которые также будут иметь мораль, как и сказка.

3. Проекты и мультимедийные работы. Учащимся можно предложить создать творческий проект. Например, это может быть создание презентации на основе сказки, где будут охвачены основные темы, персонажи и уроки. Также учащиеся могут создать видеопроекты, т.е. короткие видео или анимации по сюжету сказки.

4. Театрализованные представления. Учащиеся могут разыграть сказку. Это не только помогает лучше усвоить материал, но и развивает навыки актерского мастерства и командной работы. Можно также разделить класс на группы и предложить каждой группе представить одну из сцен сказки, добавив свои элементы.

5. Дебаты и обсуждения. Можно организовать дискуссии и обсуждения поступков персонажей, таких как хитрость Лисы и наивность медведя. Здесь будут уместны и ролевые игры, где дети смогут выступить в роли разных персонажей и объяснить их действия и выборы, аргументируя свою позицию.

Применение различных форм творческой работы при изучении сказки «Лиса и Медведь» не только делает процесс обучения интересным, но и способствует развитию навыков, необходимых учащимся в будущем. Такие формы работы активизируют их креативные способности и улучшают понимание литературных произведений, делая уроки живыми и вдохновляющими.

Библиографический список

1. Корнилов В.А. Русская народная сказка в школьном обучении. – М.: Просвещение, 2015.
2. Самирханова Г.Х., Карачурина Г.А. Применение игровых приемов в обучении литературы // Актуальные проблемы науки и практики. Материалы Всеросс. (с междунар. участием) НПК. – М., 2020. – С. 270-271.

© Мухаметова Г.И., 2025

УДК 642

Насилевская В.В.

(Научный руководитель: Рындина Ю.В., к.п.н., доцент)

Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)

Тюменского государственного университета, г. Ишим, Россия

РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ РАБОТУ С КАРТИННОЙ НАГЛЯДНОСТЬЮ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. Данная статья посвящается развитию культуры речи учащихся через работу с картинной наглядностью на уроках русского языка. В статье рассматривается суть понятия «культура речи», приводятся три аспекта культуры речи, выделяются особенности работы с картинной наглядностью на уроках русского языка. На основе анализа данной области знаний автор описывает возможные способы организации работы с картинной наглядностью для развития культуры речи учащихся. Автор полагает, что произведения живописи могут оказаться эффективным средством обучения на уроках русского языка.

Ключевые слова: культура речи, нормативный аспект, коммуникативно-прагматический аспект, этический аспект, картинная наглядность.

Во всех общественных сферах жизни человек примеряет на себя роль участника коммуникации: умение грамотно строить свою речь позволяет ему достичь успеха при взаимодействии с другими людьми, прийти к взаимному пониманию, качественно изложить требуемую информацию собеседнику. Современное образование направлено на подготовку учащихся к их последующей жизни, жизни в обществе. Коммуникативные навыки являются важными для каждого человека как в личном, так и в деловом общении. Научить школьника грамотно строить свою речь, качественно излагать мысли – одна из основных задач педагога. Итак, в современных условиях образования важной проблемой остаётся формирование культуры речи учащихся на уроках русского языка.

Рассмотрим понятие «культура речи». Культура речи включает в себя три аспекта: нормативный, коммуникативно-прагматический и этический.

Под нормативным аспектом подразумевается владения нормами русского литературного языка: орфоэпическими, акцентологическими, лексическими, фразеологическими, словообразовательными, морфологическими, синтаксическими и стилистическими [3]. По результатам Всероссийского тестирования по культуре речи 2023 года были представлены следующие рекомендации по развитию нормативного аспекта культуры речи: вводить системную практическую устную работу, направленную на усвоение орфоэпических и акцентологических норм, расширять словарный запас учащихся, учить стилистически дифференцировать лексику, знакомить учащихся с типами ошибок, давать понимание подвижности языковых норм.

Вторым аспектом культуры речи является коммуникативно-прагматический. Он предполагает умение письменно и устно составлять тексты различной функциональной разновидности, выбирать подходящий стиль речи, основываясь на особенностях ситуации общения. Важно уметь сделать текст эффективным для своего адресата, использовать в тексте те средства общения, которые наилучшим образом будут соотноситься с его направленностью, с поставленной задачей коммуникации, соблюдать стилистическое единство текста.

Третий аспект культуры речи – этический. Он подразумевает соблюдение этических норм поведения в обществе при реализации общения, следование речевому этикету. Например, выбор полного или сокращенного имени, способов приветствия и прощания, форм обращения к человеку (гражданин, товарищ, господин и т. д.). Данный аспект выходит на первый план в общении при установлении контакта между людьми [3].

Таким образом, под культурой речи подразумевается умение подбирать и правильно организовывать в речи соответствующие нормам русского литературного языка и соблюдающие этику общения языковые средства, которые в наилучшей мере позволяют достичь коммуникативную задачу в конкретной речевой ситуации.

В качестве средства развития культуры речи учащихся на уроке русского языка может выступать картинная наглядность. Работа с картинной наглядностью является эффективной, так как она подразумевает

творческую деятельность, позволяющую раскрыть все интеллектуальные и духовные способности учеников. Репродукции картин, оказывающие эмоциональное воздействие на обучающихся, способны создать мотивацию для их речевой активности. Удовлетворение эстетической потребности человека стимулирует его к участию в обсуждении, в коммуникации, в изложении своих мыслей и взглядов [2].

О том, что применение живописи на уроках улучшает качество речи учащихся, помогает им полней и ярче выражать свои мысли и ощущения, свидетельствуют результаты лингвистического исследования, проведённого среди учащихся 7 классов общеобразовательной школы. По данным эксперимента, после включения в учебный процесс заданий, связанных с картинной наглядностью, баллы по каждому из критериев, выбранных для оценки речевой культуры учащихся, стали выше. При этом репродукция картины оказала благоприятное воздействие на речь учащихся классов с различной профильной направленностью: улучшились показатели учеников как гуманитарного, так и физико-математического класса [1].

Для того, чтобы работа с картинной наглядностью оказалась эффективной для развития речи учеников, важна правильная её организация. При выборе картин необходимо обратить внимание на следующие критерии: произведения живописи должны обладать образовательным и воспитательным потенциалом, поднимать вопросы мировоззрения, нравственности, формировать личностную идентичность, способствовать самопознанию [5].

Урок, предполагающий работу с картинной репродукцией, должен состоять из двух блоков, включая в себя анализ живописного произведения и словарную работу. Знакомство с художником рекомендуется осуществить при помощи проектной деятельности учеников, осуществляемой ими в качестве домашнего задания. Анализ самой картины включает в себя описание учащимися чувств, вызванных у них изображением; обсуждение средств, которые художник использовал в своей работе для создания эмоционального воздействия на зрителя; поиск идеи, вложенной автором в произведение; устное высказывание учащихся, построенное на основе плана. План для устного высказывания может быть как предложен учителем заранее, так и составлен совместно учащимися во время урока. При необходимости ведётся подбор искусствоведческого материала, происходит обращение к рекомендациям учителя изобразительного искусства.

Эффективным на подобном уроке оказывается использование искусствоведческого текста, который может стать образцом для устного речевого высказывания учащихся, позволит сэкономить время на уроке, послужит источником дополнительной информации. Работа с искусствоведческим текстом осуществляется при помощи различных приёмов [4].

Библиографический список

1. Акуленко А.Л. Использование произведений музыки и живописи на уроках русского языка как средство развития речи обучающихся // Филология, иностранные языки и медиакommunikation. – 2021. – № 22. – С. 189-193.
2. Геро И.К. Активизация речевой деятельности учащихся на уроках русского языка в 5-7 классах средствами живописи и музыки / Геро Ирина Константиновна. – Москва, 2017. – С. 19.
3. Горбаневский М.В. Не говори шершавым языком: о нарушениях норм литературной речи в электронных и печатных СМИ / М.В. Горбаневский, Ю.Н. Караулов, В.М. Шаклеин. – Москва: Российский ун-т дружбы народов, 2010. – С. 162-169.
4. Кудрявцева Е.В. Возможности интеграции на уроках русского языка // Актуальные вопросы обучения русскому (родному) языку. – 2015. – С. 372-376.
5. Морозова М.Л. Сочинение как средство развития речи на уроках русского языка / М.Л. Морозова // Студенческая наука и XXI век. – 2018. – № 2-2. – С. 314-317.

© Насилевская В.В., 2025

УДК 372.881.111.1

¹Рыспаева Ж.Г., ²Сабырова А.Б.

¹Студент 3 курса, ²магистр педагогических наук

Кокшетауский высший казахский педагогический колледж имени Ж. Мусина, Кокшетау, Республика Казахстан

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ: ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ НА МОТИВАЦИЮ УЧАЩИХСЯ

Аннотация. В статье рассматривается влияние современных цифровых технологий на мотивацию учащихся при изучении английского языка. Акцент делается на анализе таких платформ, как Duolingo и Quizlet, а также их педагогической ценности. Приводятся примеры практического использования, раскрываются механизмы геймификации и индивидуализации процесса обучения. Обоснована необходимость интеграции цифровых ресурсов в образовательную систему и подчеркнута их роль в повышении вовлечённости и автономности обучающихся.

Ключевые слова: иностранный язык, цифровые технологии, Duolingo, Quizlet, мотивация, геймификация, образовательные приложения, электронное обучение, интерактивные методы.

Введение. Развитие информационных технологий кардинально изменило подход к обучению во всём мире. Особенно заметны эти изменения в изучении английского языка – языке международного общения,

науки, культуры и бизнеса. Ранее учащиеся были ограничены учебниками и печатными пособиями, сегодня же они имеют доступ к многофункциональным цифровым платформам, которые делают процесс обучения гибким и персонализированным.

Цифровые технологии и их значение в языковом образовании. Долгое время изучение иностранных языков ограничивалось механическим запоминанием материала школьниками и студентами. Занятия часто были скучными и непродуктивными, так как учащимся предлагалось заучивать и многократно повторять учебный материал. В 1970-х годах появились первые языковые лаборатории, которые разнообразили процесс обучения, однако механическое запоминание все еще оставалось доминирующим. Ситуация кардинально изменилась в 1990-х, когда стремительное развитие Интернета открыло новые возможности для применения компьютерных технологий в изучении иностранных языков. Развитие интернет-технологий не только сделало обучение более увлекательным и разнообразным, но и повысило мотивацию учащихся, пробудило интерес к предмету и способствовало автономному обучению, что особенно важно в условиях современного ритма жизни. Поэтому как учащиеся, так и преподаватели проявляют интерес к разработке новых компьютерных программ и вебсайтов. [1, 2]

В этом контексте технологии выполняют сразу несколько функций:

- ✓ обеспечивают интерактивность и обратную связь,
- ✓ стимулируют самостоятельную работу,
- ✓ развивают навыки самооценки,
- ✓ помогают развить дисциплину,
- ✓ позволяют обучающимся отслеживать собственный прогресс.

Многие приложения включают функции персонализации, адаптируя задания под индивидуальный уровень и интересы ученика.

Анализ платформ: Duolingo и Quizlet

Duolingo – это бесплатное приложение, ориентированное на геймификацию процесса обучения. Оно предлагает короткие уроки, сопровождаемые визуальными и звуковыми эффектами, что особенно эффективно для подростков и визуалов. Каждое задание сопровождается мгновенной обратной связью, что способствует быстрому усвоению материала. Сервис *Duolingo* предлагает линейный подход к обучению. Это означает, что все пользователи следуют единому плану изучения материала. Материал разбит на несколько крупных разделов, в каждом из которых слова организованы по тематическим группам. Переход к следующей теме возможен только после успешного освоения предыдущей и достижения высоких результатов на итоговом тесте. В этом сервисе слова изучаются исключительно в контексте, то есть в рамках предложений. Процесс изучения разделов осуществляется в игровой форме. У учеников есть возможность установить для себя ежедневную цель, например, заниматься по 15 минут в день. Поддержание регулярного режима (ежедневные занятия без пропусков) приносит награды, которые можно использовать в процессе обучения.

Quizlet – платформа для создания и изучения карточек, списков слов и определений. Учителя и учащиеся могут использовать уже готовые наборы или создавать свои. Основным инструментом для обучения на платформе являются флеш-карточки. Каждая карточка содержит слово с одной стороны и его перевод с противоположной. Приложение выделяется интуитивно понятным интерфейсом и стильным дизайном. В настройках доступна функция озвучивания карточек на различных языках. Информация на карточках может быть дополнена изображениями. Начало работы на сервисе предполагает создание нового набора карточек или выбор уже готового. Платформа предлагает два основных режима обучения: «изучение» и «игра». В режиме изучения происходит запоминание словарного запаса, а во втором режиме осуществляется проверка усвоенного материала в игровой форме с ограничением по времени. Обучение возможно с использованием компьютера, планшета или смартфона.

Уникальные функции для изучения языка:

В *Quizlet* имеется обучающий режим, который отлично подходит для студентов, стремящихся запомнить информацию. Кроме того, приложение предлагает игры, такие как «Сопоставление», где пользователи соединяют слова с их значениями, опираясь на свою колоду и гравитацию. Помимо этих двух игр, *Quizlet* также выделяется своей функцией карточек.

Метод обучения в *Duolingo* основан на научных исследованиях, что позволяет ожидать от приложения тесты академического характера, такие как «назови», «дополни предложение», «потренируйся в устной речи», «послушай и запиши» и «напиши». Хотя для некоторых это может показаться сложным, вы можете быть уверены, что использование приложения будет увлекательным и не вызовет у вас стресса.

Доступность: *Quizlet* предоставляет бесплатный доступ, который можно получить как через веб-приложение, так и через мобильное приложение. Тем не менее, существует возможность подписаться на премиум-версию *Quizlet*, которая включает в себя объяснения и решения, ориентированные на учебные предметы, возможность работы в офлайн-режиме и доступ к функциям персонализации для ваших карточек.

Психолого-педагогические аспекты мотивации. Формирование учебной мотивации в образовательной среде представляет собой одну из ключевых задач современного образования. В настоящее время эксперты единогласно подчеркивают, что успешность познавательной деятельности тесно связана с уровнем мотивации участников к достижению лучших результатов.

Для стимулирования учебной активности и увеличения мотивации студентов к освоению учебных дисциплин в образовательной практике применяются разнообразные факторы. К ним относятся увлекательное

содержание изучаемого материала, создание позитивной атмосферы в учебном заведении, уважительное взаимодействие между студентами, организация как индивидуальной, так и коллективной проектной деятельности, а также оценка, взаимная оценка и самооценка результатов.

Одним из стимулов является положительная оценка достижений. Эмоции и удовольствие от достижений и положительных оценок у студентов связаны с уверенностью в результатах контроля, в то время как отрицательные эмоции вызваны недоверием к оценке.

Эффективное обучение способствует повышению удовлетворенности, что, в свою очередь, усиливает стремление к достижению еще более высоких результатов. В данном контексте внешнее тестирование, результаты которого студенты воспринимают с большим доверием по сравнению с традиционными методами, становится важным элементом внешнего подкрепления, а также служит средством обратной связи и значимым стимулом для достижения личных успехов. [2, 2-4]

Платформы Duolingo и Quizlet повышают мотивацию студентов.

Duolingo применяет элементы геймификации, включая баллы, уровни и награды, что делает обучение более интересным и побуждает пользователей продолжать изучение языков. Платформа предлагает разнообразные достижения и значки, которые вдохновляют студентов на достижение прогресса и новых целей.

Система повторений: Данное приложение применяет метод интервальных повторений, который способствует запоминанию информации и возвращению к ранее изученным словам и фразам. Этот подход также поддерживает мотивацию пользователей, так как они могут наблюдать результаты своего постоянного обучения.

Персонализированные задания: Duolingo настраивает задания в соответствии с уровнем знаний пользователя, что способствует более удобному процессу обучения и стимулирует продолжение занятий, избегая перегрузки студента трудными заданиями.

Социальный аспект: Duolingo предоставляет возможность пользователям добавлять друзей, отслеживать их достижения и участвовать в соревнованиях. Это создает стимул для обучения через социальную ответственность и дружеское соперничество. Взаимодействие с другими пользователями делает процесс обучения более интересным и способствует поддержанию мотивации.

Интерактивные задания: В отличие от классического запоминания, Duolingo применяет различные форматы упражнений, включая перевод, произношение и выбор правильных ответов, что придает обучению интерактивный и живой характер. Такой подход способствует поддержанию внимания и интереса у пользователей.

Quizlet:

Индивидуальные достижения: Quizlet предоставляет пользователям возможность разрабатывать собственные карточки и учебные наборы, что способствует индивидуализации учебного процесса и вдохновляет на создание новых карточек и улучшение навыков.

Геймификация через различные режимы: Quizlet предлагает несколько режимов, включая «Изучай», «Сопоставляй» и «Проверяй», которые делают процесс запоминания более увлекательным. Эти режимы добавляют элемент соревнования, что способствует постоянной мотивации учащихся к улучшению своих навыков.

Конкурсы и лидерборды:

Аналитика и прогресс: Quizlet позволяет пользователям отслеживать свой прогресс и результаты, показывая, сколько слов и понятий они выучили, что стимулирует к дальнейшему обучению. Видимый прогресс помогает поддерживать мотивацию, особенно когда человек видит, как растут его знания.

Интеграция с учебным процессом: Платформа поддерживает создание и использование наборов карточек, которые можно интегрировать в учебный процесс в школе или университете. Учителя могут создавать свои коллекции, что мотивирует учащихся работать с актуальными для них материалами.

Оба приложения применяют указанные механизмы для формирования среды, которая:

- ✓ Стимулирует регулярные занятия и обучение,
- ✓ Способствует развитию уверенности в собственных способностях,
- ✓ Позволяет отслеживать прогресс и достижения,
- ✓ Создаёт условия для соревнования и общения.

Все эти аспекты способствуют поддержанию высокого уровня вовлеченности и интереса к процессу обучения, что имеет особое значение для успешного усвоения нового материала в долгосрочной перспективе.

Методические рекомендации по использованию цифровых инструментов

Для максимального эффекта необходимо грамотно интегрировать цифровые ресурсы в учебный процесс:

- ✓ включать Quizlet в систему домашних заданий и повторения лексики;
- ✓ использовать Duolingo как средство дополнительного индивидуального тренинга;
- ✓ поощрять ведение прогресса (например, отслеживание streak в Duolingo);
- ✓ создавать собственные карточки по пройденному материалу;
- ✓ обсуждать результаты в группе (что усиливает коммуникативные навыки).

Важно, чтобы цифровые инструменты дополняли, а не заменяли классические методы обучения

Возможные риски и ограничения

Несмотря на очевидные плюсы, существуют и определённые недостатки:

- ✓ ограниченность контента (поверхностное знание грамматики);
- ✓ отсутствие живого общения;
- ✓ возможность переутомления и зависимости от гаджетов;
- ✓ не всегда корректный перевод или адаптация под уровень учащегося

Поэтому учителю важно контролировать использование таких ресурсов и корректировать процесс в зависимости от целей обучения

Заключение. Цифровые технологии сегодня являются мощным инструментом в обучении английскому языку. Их применение позволяет сделать процесс увлекательным, эффективным и персонализированным. Такие платформы, как Duolingo и Quizlet, способствуют развитию устойчивой мотивации, повышают качество восприятия информации и стимулируют самостоятельность учащихся. В будущем значение цифровых решений в образовании будет только расти, и задача педагогов – научиться правильно их применять, сохраняя баланс между традиционным и инновационным подходом.

Библиографический список

1. Михеева.С.В. Цифровые технологии в преподавании иностранных языков в неязыковом вузе. [Электрон.ресурс] – URL: <https://s.science-education.ru/pdf/2021/2/30570.pdf>
2. Каргина С.Ю. Психологические и педагогический аспекты повышения учебной мотивации студентов. [Электрон.журнал]. – URL: <https://e-scio.ru/wp-content/uploads/2022/11/Каргина-С.-Ю.pdf>
3. Официальные сайт: www.duolingo.com,
4. Официальные сайт: www.quizlet.com

© Рыспаева Ж.Г., Сабырова А.Б., 2025

УДК 372.881.111.1

Сабырова А.Б.

Кокшетауский высший казахский педагогический колледж им.Ж Мусина,
г. Кокшетау, Республика Казахстан

КОГНИТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОД ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТ ДЛЯ ЭФФЕКТИВНОГО ОСВОЕНИЯ НАВЫКОВ ЧТЕНИЯ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ

Аннотация. Данная статья посвящена использованию метода интеллект-карт (Mind mapping) в контексте когнитивной технологии для развития навыков чтения на иностранном языке. Описываются основные принципы применения этого метода, а также его влияние на систематизацию знаний учащихся и развитие их критического мышления. В статье рассматриваются теоретические аспекты использования интеллект-карт для изучения лексики и грамматики иностранного языка, подчеркивается их роль в актуализации знаний, улучшении запоминания и понимания материала. Особое внимание уделено тому, как метод интеллект-карт способствует расширению словарного запаса и мотивации учащихся. Приводится пример интеллект-карты на тему «Времена года» (Seasons), иллюстрирующий практическое применение этого метода для обучения лексике. Статья подчеркивает важность использования цифровых технологий для создания и работы с интеллект-картами, а также дает рекомендации по эффективному применению этого метода в образовательном процессе.

Ключевые слова: иностранный язык, метод интеллект-карт, когнитивная технология, мотивация

Сейчас образовательные технологии имеют явную направленность в сторону каждого ученика. Стало важным не только обучение новым знаниям, но и формирование осознанности в процессе этого обучения, развитие мышления ученика, его мотивация к изучению предлагаемой информации. Одной из популярных и продуктивных образовательных технологий, отвечающей всем выше обозначенным параметрам, является когнитивная технология. Эффективность применения когнитивной технологии рассматривалась в работах таких авторов, как А.А. Вербицкий (2017), В.В. Ермолаев (2017), Ю.В. Суховершина (2017) и др.

Основным фактором успешности применения данной технологии является понимание обучающимся информации, представленной на занятии. Когнитивные упражнения, которые составляют основу данной технологии имеют свои особенности применения. Так, для развития навыков чтения на иностранном языке одним из наиболее эффективных считается Mind mapping technique (метод интеллект-карт). Такие карты позволяют актуализировать знания учащихся по предлагаемому учебному материалу, развивают системное мышление, позволяя повысить уровень знания и понимания лексики и грамматики иностранного языка. Освоение лексики и грамматики для развития навыков чтения на иностранном языке является обязательным для осмысления текста. М. Ким также отмечает важность мотивирования учащихся на пополнение лексического и грамматического запаса [1].

Многие исследователи утверждают, что изучение лексики является главной трудностью, с которой сталкиваются обучающиеся в процессе освоения языка. Достаточный словарный запас позволяет выражать мысли, читать иностранные тексты с глубоким пониманием их смысла [2].

Метод интеллект-карт был разработан британским психологом Тони Бьюзеном, который стремился создать эффективный способ запоминания и систематизации информации. Схожие варианты систематизации

применялись и до него, но именно Т. Бьюзен является популяризатором идеи интеллект-карт как эффективного средства работы с информацией любого рода [3].

Такая карта строится в виде древовидной схемы, состоящей из центральных понятий и отходящих от них идей, позволяющих раскрыть смысл, структуру, особенности центральных. Радиантное мышление лежит в основе данной техники, в которой центральное понятие раскрывается через ассоциации [4].

Применение интеллект-карт при изучении иностранного языка способствует развитию навыков чтения. Это возможно благодаря: выделению основной идеи через графическое акцентирование, концентрации внимания на ключевых аспектах, улучшению запоминания материала с помощью визуальной стимуляции, формированию целостного представления о теме, мотивации к изучению материала, выявлению пробелов в знаниях и автоматизации учебного процесса. [5-7].

Существуют правила построения интеллект карт, которые позволяют не упускать ее значимые элементы:

- 1) Центральное понятие, которое обычно сопровождается картинкой-образом, расположено в центре листа, является олицетворением основной идеи данной карты;
- 2) От центрального понятия отходят ветки понятий первого уровня, которые раскрывают наиболее ключевые аспекты центрального понятия;
- 3) От понятий первого уровня отходят ветки с понятиями второго уровня, от понятий второго уровня – ветки с понятиями 3 уровня и т.д. Ограничений в количестве уровней нет, при работе с интеллект картой можно добавлять все новые и новые уровни, удобнее всего это делать, используя цифровые технологии, например специальные сайты (такие как: www.mindmeister.com, www.mindjet.com, www.imindmap.com, www.mindgenius.com, www.xmind.net и др.);
- 4) При составлении карты важно использовать акценты с помощью цвета, размера шрифта и т.д.;
- 5) Важно сопровождать понятия интеллект-карты картинками, иллюстрирующими смысл этих понятий, это будет способствовать запоминанию и более глубокому осмыслению карты;
- 6) При необходимости можно соединять линиями понятия из разных веток, обозначая их взаимосвязь.

Работа в технологии Mind mapping подходит для изучения и систематизации различного материала, грамматические правила удобно систематизировать, выделяя исключения на отдельные уровни. Также при описании грамматических правил можно дополнительно приводить примеры применения этих правил. Но чаще в практике преподавания иностранного языка можно увидеть примеры интеллект-карт на лексический материал. И это логично, т.к. основная цель работы с лексикой – это расширение словарного запаса, а интеллект карты более других методов помогает делать данный процесс системным, наглядным и структурированным.

На рисунке 1 представлена интеллект-карта, иллюстрирующая лексическую тему «Времена года» («Seasons»), которая наглядно демонстрирует возможное использование этого метода для изучения лексики:

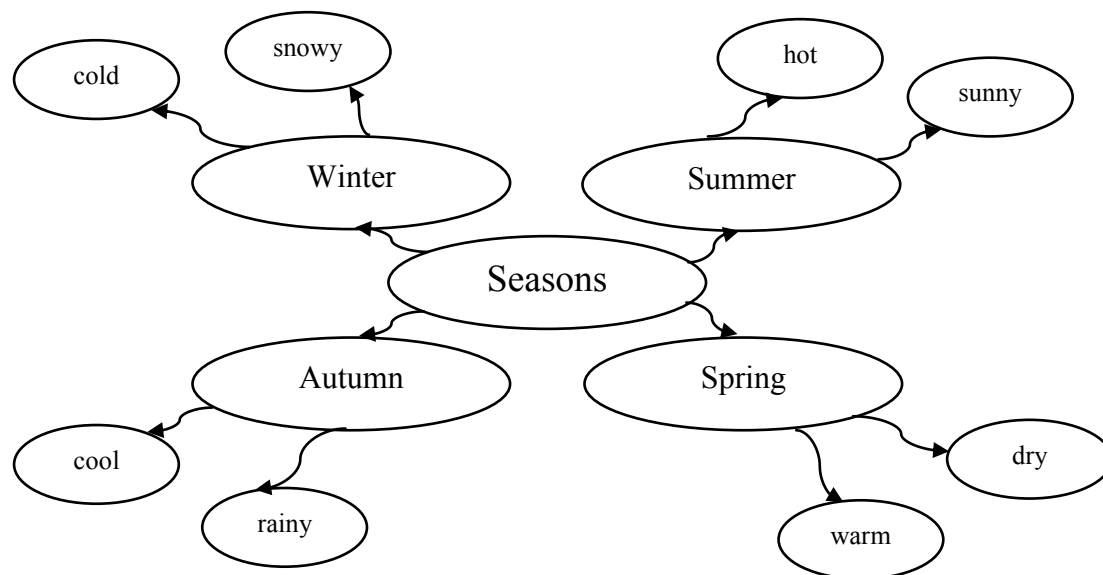


Рис.1 Интеллект карта на тему «Времена года» («Seasons»)

Использование метода интеллект-карт в обучении иностранным языкам, особенно при изучении лексики, имеет несколько ключевых преимуществ, которые делают этот процесс более эффективным и увлекательным для учащихся.

1. Структурированное представление информации: Интеллект-карты помогают организовать знания в логической и структурированной форме. Каждый элемент карты связан с центральной темой и представлен в

виде веток, что позволяет ученику видеть связи между различными понятиями. Это упрощает восприятие и запоминание материала.

2. Активизация ассоциативного мышления: Интеллект-карты способствуют развитию ассоциативного мышления. В процессе создания карты учащиеся не просто заучивают информацию, но и связывают новые данные с уже имеющимися знаниями, что помогает лучше усваивать материал и способствует долговременному запоминанию.

3. Визуализация: Графическое представление информации делает процесс обучения более наглядным и доступным. Цвет, форма, расположение элементов на карте помогают выделить ключевые аспекты, улучшая понимание и запоминание материала. Визуальные элементы стимулируют зрительную память и облегчают усвоение лексики.

4. Увлекательность и мотивация: Применение интеллект-карт делает процесс обучения более увлекательным и креативным. Возможность использовать цвет, изображения и различные структуры карт мотивирует учеников активно работать с материалом, проявлять творческий подход и вовлекаться в процесс обучения. Это особенно важно для поддержания интереса учащихся и их мотивации к изучению иностранного языка.

5. Систематизация и углубление знаний: Интеллект-карты помогают систематизировать лексический и грамматический материал, выявлять закономерности и связи между словами и выражениями. Такой подход способствует более глубокому пониманию языка, а также облегчает процесс повторения и закрепления знаний.

6. Гибкость и универсальность: Метод интеллект-карт можно использовать для изучения различных аспектов языка – от лексики до грамматики, а также для различных видов текстов (например, для подготовки к чтению или аудированию). Это делает метод универсальным инструментом, который может быть адаптирован под разные учебные цели.

7. Поддержка самостоятельной работы: Создание интеллект-карт по различным темам стимулирует самостоятельную работу учащихся, развивает их навыки организации информации и помогает выявлять пробелы в знаниях. Это способствует более глубокому и осознанному освоению материала.

В целом, метод интеллект-карт является мощным инструментом, который помогает не только эффективно усваивать лексический материал, но и развивать критическое и креативное мышление учащихся, повышая их вовлеченность и интерес к изучению иностранного языка.

Использование метода интеллект-карт в рамках когнитивных технологий представляет собой эффективный инструмент для развития навыков чтения на иностранном языке. Благодаря своей визуальной природе и системному подходу, интеллект-карты способствуют не только расширению словарного запаса, но и углублению понимания лексических и грамматических структур языка. Этот метод помогает учащимся структурировать знания, выявлять связи между различными понятиями, а также улучшать процесс запоминания и осознания материала.

Особое значение метод интеллект-карт имеет в контексте мотивации студентов, так как позволяет им активно вовлекаться в процесс обучения и делает его более увлекательным и креативным. Возможность работать с картами с использованием цифровых технологий расширяет горизонты применения данного метода, позволяя интегрировать его в различные образовательные практики.

Таким образом, использование интеллект-карт в образовательном процессе не только повышает эффективность изучения иностранного языка, но и способствует развитию критического и системного мышления у студентов. Рекомендуется активнее внедрять эту технологию в практику преподавания, сочетая её с другими методами и подходами для достижения максимального образовательного эффекта.

Библиографический список

1. Kim S., Kim M. Kolb's learning styles and educational outcome: using digital mind map as a study tool in elementary English class // *International Journal for Educational Media and Technology*. 2012. № 6 (1). P. 4-13.
2. Ghazal L. Learning vocabulary in EFL contexts through vocabulary learning strategies // *Novitas-royal*. 2007. № 1 (2). P. 84-91.
3. Buzan, T. *The mind map book* / T. Buzan, B. Buzan. – London.: BBC Books, 2000. – 332 p.
4. Бершадский, М.Е. Когнитивная технология обучения: теория и практика применения / М.Е. Бершадский. – М.: Сентябрь, 2012. – 256 с.
5. Горскина Н.Н. Метод построения ментальных карт при обучении пониманию иноязычных профессиональных текстов // *Образование и право*. 2023. № 1. С. 113-116. <https://doi.org/10.24412/2076-15032023-1-113-116>, <https://elibrary.ru/uhbirz>
6. Пушкарева М.П., Дубаков А.В., Оларь Ю.В., Нарыкова А.В. Использование ментальных карт в процессе непрерывного профессионального образования // *Вестник Шадринского государственного педагогического университета*. 2020. № 3 (47). С. 78-83. <https://elibrary.ru/ymcvze>
7. Вахрамеева Д.Д. Технология майндмэппинга // *Тенденции развития науки и образования*. 2019. № 55 (2). С. 8-10. <https://doi.org/10.18411/lj-10-2019-21>, <https://elibrary.ru/ydfyuw>

© Сабырова А.Б., 2025

DEVELOPING THE CHILDREN'S COMMUNICATIVE ABILITIES IN ENGLISH LESSONS

Аннотация. В данной статье рассматриваются различные методы и приемы развития коммуникативных способностей детей на уроках английского языка. Автор рассматривает значимость формирования у школьников навыков устной речи, а также рассматривает роль интерактивных методик, групповой работы и цифровых платформ в процессе обучения. Развитие коммуникативных навыков, учащихся является важным аспектом изучения языка, особенно на уроках английского языка. В статье рассматриваются практические рекомендации, направленные на развитие коммуникативных навыков учащихся, а также повышения их уверенности и коммуникативной компетентности.

Ключевые слова: коммуникативные навыки, изучение языка, эффективные стратегии, коммуникативная компетентность, стратегии обучения, подготовка к взаимодействию, практика обучения.

In today's global world, the ability to communicate in English is an essential skill for children. It opens doors to opportunities in education, career and personal development. However, acquiring the English language requires more than just understanding grammar and vocabulary. It also involves developing strong communicative abilities. Communicative competence allows others effectively interact with others, clearly express their ideas and answer in a suitable way. This article explores how teachers can help children develop these skills through different strategies and approaches in English lessons.

The significance of Communicative Competence in English lessons

According to Brown (2007), language acquisition is not solely about learning rules and vocabulary but is also about developing the ability to use the language meaningfully in communication. In the classroom, this means teaching children not just how to speak correctly but how to use English effectively in real-world situations. [1, 45] Communicative abilities go beyond linguistic knowledge – they include the ability to understand others, interpret messages, and respond effectively. Thus, developing communicative skills is crucial in helping children become confident speakers of English and successful participants in social and academic settings.

Approaches for Developing Communicative Skills**1. Role-Playing**

Role-playing is a very effective method for enhancing communicative skills. According to Harmer (2015) it offers, students a chance to practice language in a structured but lively setting. In this activity, students assume different roles, like a customer and a shopkeeper or a tourist and a guide. [2, 92] This approach helps children use English in various social situations, fostering fluency and the ability to adjust their language accordingly. Additionally, role-playing provides students with real-life situation, which is crucial for building confidence and spontaneity in their language use.

2. Task-Based Language Teaching (TBLT)

Littlewood (2004) emphasizes that TBLT provides an environment where students learn language through interaction rather than through disconnected exercises. This approach encourages students to focus on meaning, use language creatively and participate in genuine conversations. [3, 319]

TBLT is a highly effective approach for enhancing communicative skills in English lessons. Nunan (2004) notes that this method prioritizes real-life tasks that motivate students to use the language in practical contexts. Examples of these tasks include planning a trip, solving a problem or giving a presentation to the class. [4, 76] By concentrating on tasks that necessitate communicative skills in students, improve their fluency and gain confidence in their speaking skills.

3. Group Work and Collaborative Learning

Collaborative learning, especially through group work, plays a pivotal role in improving communicative skills. As noted by Richards & Rodgers (2014), group work fosters interaction among students allowing them to share ideas and practice language in a social environment. [5, 112] In these group settings, students often engage in tasks that require problem-solving, discussion and negotiation. Such interactions enable them to use English to voice their thoughts, listen to peers and collaborate towards a shared objective. This approach not only enhances their language abilities, but also cultivates important social skills like teamwork and negotiation.

4. Use of Technology

Incorporating technology into English lessons can significantly enhance children's communicative abilities. Tharp & Gallimore (1988) argue that technology, when used effectively, can provide students with immersive and interactive language experiences. [6, 134] For example, digital platforms, educational apps, and video-based lessons offer opportunities for children to practice their speaking and listening skills outside the traditional classroom. Moreover, technology enables students to interact with native speakers through online exchanges, further developing their communicative competence. Vygotsky (1978) emphasizes that interaction with peers and more experienced speakers in a digital context can promote language development and cognitive growth. [7, 89]

The Role of the Teacher in Fostering Communicative Skills

The teacher plays a central role in helping students develop their communicative abilities. As Brown (2007) notes, the teacher's job is not just to teach the language but to create an environment that encourages communication. [1, 150] This involves selecting appropriate tasks, providing support, and giving feedback that focuses on improving communication rather than just grammatical accuracy.

Teachers also help build a supportive classroom atmosphere where students feel comfortable making mistakes. According to Harmer (2015), when students are encouraged to take risks and experiment with language, they are more likely to develop their speaking and listening skills. A teacher should guide students, scaffolding their learning with prompts, sentence structures, and vocabulary to help them express their ideas more effectively. Furthermore, the teacher should be proactive in providing feedback that is constructive and positive. This helps students improve their communicative competence without discouraging them. Providing feedback on both language accuracy and communication effectiveness ensures that students focus on both the form and the content of their speech.

To support our article, we conducted a survey among students from 8th to 11th grades. The results clearly show that students generally acknowledge the importance of real-life situations in English lessons. Respondents at all levels repeatedly notes that participating in real- life situations helps develop their English communicative skills. The survey results showed that:

Table 1

Real-life safety benefits in English classes	
Aspect (Usefulness of real- life situations in English class)	Number of responses
It's somewhat useful	25
Yes, it's very useful	22
It's a little useful	12
It's not useful at all	7

It's somewhat useful: 25 participants thought that using real-life situations in English classes was a little useful. They thought it was useful in certain areas, but not the most important tool for students' language.

Yes, it's very useful: 22 participants thought it was very useful. Real-life safety in real life has greatly improved their practical communication and helps them apply the most environmentally friendly language skills.

It's a little useful: 12 respondents thought it was a little useful. These are subjects that, even if you see the benefits, you may prefer other methods or think it's not always applicable in every lesson.

It's not at all useful: 7 participants thought it was not at all useful.

Table 2

Preferred activity during English	
Aspect (Preferred activities in English class)	Number of responses
Role-playing games	22
Watching videos	25
Group work	10
Work with teacher	9

Role-playing games: 22 Participants prefer the role-playing games. They find this activity engaging because it helps to practice and refine their communicative skills.

25 Participants like to watch videos during English lessons. Using videos can lead to student growth and progress and increase their motivation in using their language skills in real-life.

10 respondents prefer teamwork. Student group work enhances communication skills and fosters self-assurance among students.

9 participants prefer to work directly with the teacher. A teacher serves as an educator, mentor, facilitator, and motivator, shaping students' learning experiences and personal growth.

The survey consisted of multiple-choice questions focusing on various aspects of English language learning. The questions explored students' preferred learning methods, the usefulness of real-life language-practice and their confidence in communication. The responses were collected and analyzed to determine trends and patterns in students' learning experiences.

Creating a Supportive Learning Environment

In addition to effective teaching strategies, creating a supportive learning environment is essential for developing children's communicative abilities. According to Willis (1996), students are more likely to engage in communication when they feel comfortable and encouraged to participate. A positive classroom environment where mistakes are seen as a natural part of the learning process allows students to take risks and practice speaking without fear of failure. This reduces anxiety and enhances students' willingness to communicate in English.

In conclusion, developing children's communicative abilities in English lessons is essential for their overall language proficiency and confidence. By incorporating methods such as Task-Based Language Teaching, role-playing, group work, and the use of technology, teachers can create an engaging and effective learning environment.

Furthermore, the teacher's role in guiding, supporting, and providing constructive feedback is vital in fostering a supportive atmosphere where students feel comfortable using English in real-world contexts. Ultimately, by focusing on communication, teachers can help students not only learn English but also become confident.

References

1. Brown, H. D. (2007). *Principles of Language Learning and Teaching* (5th ed.). Pearson Education.
2. Harmer, J. (2015). *The Practice of English Language Teaching* (5th ed.). Pearson Education.
3. Littlewood, W. (2004). The Task-Based Approach: Some Questions and Answers. *ELT Journal*, 58(4), 319-326. <https://doi.org/10.1093/elt/58.4.319>
4. Nunan, D. (2004). *Task-Based Language Teaching*. Cambridge University Press.
5. Sharp, R. G., & Gallimore, R. (1988). *Rousing Minds to Life: Teaching, Learning, and Schooling in Social Context*. Cambridge University Press.
6. Vygotsky, L.S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press.
7. Willis, J. (1996). *A Framework for Task-Based Learning*. Longman.

© Смагулова Р.З., Сабырова А.Б., 2025

УДК 372.881.111.1

¹Temirbulatova A.M., ²Sabyrova A.B.

¹ the 4th year student, ² Master of Pedagogical Sciences

Zh.Mussin Kokshetau Higher Kazakh Pedagogical College, Kokshetau, Republic of Kazakhstan

MIND MAPPING IN READING INSTRUCTION: A TOOL FOR STRUCTURED UNDERSTANDING

Аннотация. В статье рассматривается роль ментальных карт в поддержке и развитии навыков чтения. В последние годы ментальные карты приобрели популярность как эффективный инструмент для улучшения обработки информации и понимания, включая текстовый контент. Исследуется, как использование ментальных карт способствует улучшению когнитивных процессов, связанных с чтением, таких как внимание, память, понимание и критическое мышление. Также анализируются методы применения ментальных карт для повышения восприятия прочитанного, структурирования информации и развития аналитических навыков.

Ключевые слова: ментальные карты, навыки чтения, когнитивные процессы, понимание, критическое мышление, обработка информации, аналитические навыки.

Introduction. In the ever-evolving field of education, teachers and researchers alike continue to seek innovative tools that can enhance students' reading skills. One such tool that has gained significant attention is the mind map. Originally introduced by Tony Buzan in the 1960s, mind mapping is a technique for visually organizing information, allowing individuals to connect ideas, concepts, and information in a non-linear format. This approach contrasts with traditional linear note-taking methods, offering a more dynamic and holistic way of engaging with content. Recent studies suggest that mind maps are particularly beneficial in improving reading skills, helping readers to better understand, retain, and analyze the material they encounter. This article explores how mind maps support reading skills, focusing on cognitive processes, comprehension, memory retention, and critical thinking. [1, 20]

Cognitive Processes in Reading

Reading is a complex cognitive task that involves several mental processes, including decoding words, recognizing syntax, processing meaning, and integrating new information into existing knowledge. Mind maps can play a crucial role in these processes by organizing information in a way that makes it easier to comprehend and retain. [2, 34]

1. *Attention:* One of the first challenges when reading is maintaining attention. Readers must focus on the text while simultaneously processing and understanding the material. Mind maps can assist with this by visually highlighting key points and relationships, which makes it easier to focus on the most relevant information. By creating a visual representation of the text, mind maps provide an external structure that guides the reader's attention, helping them stay focused on the main ideas and supporting details.

2. *Memory:* Reading often requires the retention of vast amounts of information. Mind maps are known to aid memory retention by organizing information hierarchically, with central concepts branching out to related ideas. This structure mimics the way the brain naturally processes and stores information. By using mind maps, readers can strengthen their memory by visualizing the relationships between concepts, which makes it easier to recall information later. Additionally, the process of creating a mind map itself – writing down key ideas and connecting them – can enhance the encoding of information into long-term memory.

3. *Comprehension:* Comprehension is perhaps the most critical aspect of reading. Readers must understand not only the meaning of individual words but also how these words work together to convey deeper meanings. Mind maps facilitate comprehension by breaking down complex ideas into manageable parts. By mapping out the main ideas and their connections, readers can identify the core message of a text and see how smaller details support the overall argument or narrative. This visualization helps readers identify patterns and connections that may not be immediately apparent in the linear structure of the text.

Mind Maps and Their Role in Reading Skills

Mind maps are particularly effective in supporting reading skills because they engage multiple cognitive processes simultaneously. They provide a visual representation of information, making it easier for readers to see connections, categorize ideas, and identify key themes. Below, we discuss how mind maps can be used to improve specific reading skills:

1. *Pre-reading Activities*: Before engaging with a text, students can use mind maps to activate prior knowledge and set a purpose for reading. By brainstorming relevant concepts and organizing them into a mind map, readers are better prepared to understand the material. This pre-reading activity helps readers anticipate the structure of the text and identify what they already know about the topic, making it easier to integrate new information during the reading process.

2. *While Reading*: As readers engage with a text, they can use mind maps to take notes and highlight important information. Rather than writing down long passages or copying entire paragraphs, readers can distill the main ideas into brief keywords or phrases and map them visually. This allows readers to focus on the most important concepts and how they relate to each other. It also provides a clear structure for reviewing the material later.

3. *Post-reading Reflection*: After reading, mind maps can be used to summarize the content and reflect on what has been learned. Creating a mind map after reading allows readers to consolidate their understanding of the text by reviewing the key points and seeing how they connect. This process helps reinforce the material, solidifying comprehension and aiding in long-term retention.

Table 1

Benefits of Using Mind Maps at Different Stages of Reading

Reading stage	Action description	Benefits of Using a Mind Maps
Pre-reading	Activating prior knowledge and preparing for reading	Helps set a purpose for reading, activates existing knowledge, and aids in predicting the structure of the text
While Reading	Noting key ideas and relationships	Enhances attention, helps organize information, and aids in memory retention
Post-reading	Reviewing key points and reflecting on the material	Organizes information, improves understanding, and aids in long-term retention

Enhancing Critical Thinking with Mind Maps

Critical thinking is an essential skill for interpreting and analyzing reading materials. Mind maps can encourage critical thinking by allowing readers to explore different perspectives, compare ideas, and make connections between disparate concepts. By using mind maps, readers can visually map out arguments, assess the strength of different claims, and identify any gaps or contradictions in the text. [3, 40]

For example, when reading an argumentative text, a mind map can be used to outline the main argument, supporting evidence, and counterarguments. This visual representation allows readers to critically evaluate the information, considering how different pieces of evidence support or undermine the main thesis. In this way, mind maps not only help with comprehension but also foster deeper analysis and reflection. [3, 13]

Mind Maps for Diverse Reading Contexts

Mind maps are versatile tools that can be applied in various reading contexts, from fiction to non-fiction, and from academic texts to personal reading. Below are a few examples of how mind maps can be used in different types of reading:

1. *Literature*: When reading novels or short stories, mind maps can help readers track character development, plot structure, and themes. By mapping out characters, their relationships, and key events, readers can better understand the story's structure and underlying messages. This approach is especially useful for complex narratives with multiple characters or shifting timelines.

2. *Non-fiction*: For informational texts, mind maps can be used to outline key facts, concepts, and arguments. By visually organizing the main ideas and their supporting details, readers can easily identify the structure of the text and understand how different pieces of information fit together. This method is particularly helpful for dense or technical texts, where a clear visual structure can make complex material more digestible.

3. *Academic Reading*: In academic contexts, where critical analysis is often required, mind maps can help students break down complex theories, arguments, and research findings. By creating mind maps to visualize the relationships between different concepts and studies, students can better understand the literature and engage in deeper analysis.

Table 2

Mind Maps for Different Types of Reading

Type of Reading	Application of Mind Maps	Benefits
Literature	Tracking characters, events, and main themes	Helps understand the plot structure and character development
Non-fiction	Highlighting key facts, concepts, and arguments	Facilitates organizing and comprehending information
Academic Reading	Breaking down theories, research, and conclusions	Encourages deeper analysis and critical thinking

Conclusion. Mind maps are an invaluable tool for supporting reading skills, enhancing cognitive processes such as attention, memory, comprehension, and critical thinking. By providing a visual structure that organizes information and highlights key relationships, mind maps make it easier for readers to engage with texts and retain the material. Furthermore, mind maps foster deeper analysis by encouraging critical thinking and reflection. Whether used as a pre-reading activity, while reading, or as a post-reading reflection, mind maps provide readers with a powerful tool to improve their understanding and analysis of written content. [3, 32]

References:

1. Buzan, T. (2006). The Mind Map Book: Unlock your creativity, boost your memory, change your life. BBC Active.
2. D'Andrea, A. (2011). Mind Mapping in the Classroom: A Teacher's Guide. Pearson Education.
3. O'Neil, C., & McKellar, A. (2017). Improving reading comprehension with mind mapping techniques. Journal of Educational Research, 31(2), 124-136.

© Темирбулатова А.М., Сабырова А.Б., 2025

УДК 80

Тимошкина Э.М., Ахметзадина З.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

МУЛЬТИМОДАЛЬНОСТЬ КАК КЛЮЧЕВАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СОВРЕМЕННОГО МЕДИАТЕКСТА

Аннотация. В статье рассматривается феномен мультимодальности как ключевой характеристики современного медиатекста в условиях доминирования цифровых форматов информации. Обосновывается актуальность изучения мультимодальности в связи с ограниченностью традиционных подходов, ориентированных исключительно на вербальный текст. Анализируются ключевые концепции мультимодальности. Описываются основные функции мультимодальности в медиатексте.

Ключевые слова: мультимодальность, мультимедийный дискурс, социальная семиотика, семиотика, модальность, интеграция модальностей, семиотическая плотность, цифровые медиа.

На данный момент в нашем мире доминируют цифровые и мультимедийные форматы информации. В отличие от традиционных, например, вербальных текстов, медиа сейчас используют в основном различную комбинацию текста, изображений, аудио и видеоматериалов. Актуальность разработки и применения новых, мультимодальных методов анализа медиатекста при таком изменении мультимедийной среды возрастает многократно, поскольку традиционные методы анализа, которые ориентированы на вербальный текст, уже теряют свою значимость, так как оказываются недостаточными для понимания современного сложного медиатекста и его воздействия на аудиторию.

Мультимодальность – понятие, которое является междисциплинарным и рассматривается в различных научных направлениях, таких как лингвистика, семиотика и теория коммуникации.

Гюнтер Кресс и Тео ван Леен – ученые лингвисты, которые создали один из наиболее влиятельных подходов – теорию социальной семиотики. Отталкиваясь от этой теории, мультимедийность можно рассматривать как фундаментальный аспект коммуникации, который включает в себя не только язык, но и такие семиотические ресурсы как изображение, цвет, звук, типографика и пространственная организация. Лингвисты считают, что выбор и организация модальностей не случайны, они вызваны не только культурными и социальными контекстами, но и коммуникативными целями автора[3].

Еще один ученый, который рассматривал мультимодальность в семиотике – Ролан Барт. Например, в своей работе “Mythologies” Барт акцентирует свое внимание на взаимодействие текста и изображения, выделяя такие понятия как анкораж (ancrage) и реле (relais). Ученый пишет, что анкораж используется для того, чтобы направить понимание многозначного изображения к одному конкретному, то есть текст как бы «закрепляет» или «фиксирует» одну из возможных интерпретаций изображения, тогда как реле, в свою очередь, предполагает обратный эффект, то есть изображение и текст дополняют друг друга, развивая повествование. Также Р. Барт выделяет момент, что смысл приобретает не только отдельными знаками, но и их слиянием в рамках определенной культурной системы [2].

Рассмотрим ключевые концепции мультимодальности:

1. **Модальность.** В контексте мультимодальности данное понятие обозначается как особый способ представления информации и конструирования смысла. То есть, модальность – определенный набор семиотических ресурсов, которые имеют свои уникальные свойства и возможности для передачи определенных типов значений. Модальность бывает разной. Существует вербальная модальность, которая помогает выражать сложные логические отношения и абстрактные понятия, визуальная модальность, которая охватывает такие элементы как фотография, видео, графика цвет и т.д., аудиальная модальность, которая состоит из звуков, музыки, речи и звуковых эффектов, чтобы привлечь внимание и дополнить визуальную и вербальную информацию, а также пространственная модальность, которая помогает расположить все нужные элементы правильно, на том же макете страницы или экране.

2. Интеграция модальностей. Данный аспект очень важен для того, чтобы понять, как всевозможные модальности взаимодействуют между собой. Существует несколько уровней интеграции, например, комплементарный уровень – уровень, на котором модальности дополняют друг друга, рассказывая об одном и том же событии, но при этом предоставляют разную информацию. Уровень усиления – тот уровень, при котором одна модальность, как понятно из названия, усиливает сообщение другой модальности. Уровень контрастности привлекает внимание и передает более сложный и многогранный смысл. И уровень синергии, когда создаются новые смыслы, которые не могли быть получены при анализе каждой модальности отдельно.

3. Семиотическая плотность. Данная концепция может описывать количество информации и возможных смыслов, которые содержатся либо в определенном моменте времени, либо на определенном участке (например, экране или странице) в мультимодальном тексте. Важность семиотической плотности состоит в том, что для того, чтобы эффективно передавать информацию в мультимодальных форматах нужно проанализировать когнитивную нагрузку на реципиента [4].

Также мультимодальность выполняет ряд функций:

1. Информативная функция. Данная функция является одной из важнейших в мультимодальности, которая способна дополнять и уточнять информацию, представленную вербальной формой.

2. Эмоциональная функция. Невербальные модальности способны мощно воздействовать на эмоции потенциальной аудитории. Цвета, композиция, музыкальное сопровождение и звуковые эффекты вызывают эмоциональные реакции и привлекают внимание реципиента.

3. Убеждающая функция. Данная функция позволяет влиять на аудиторию, привлекая известных, авторитетных людей к выступлениям в формате видео, что повышает доверие к сообщению.

4. Навигационная функция. Использование всевозможных иконок, гиперссылок, выделения текста цветом и шрифтом, помогают пользователям быстрее ориентироваться в большом объеме информации и находить нужные разделы.

В современном мире пользователи смартфонов постоянно сталкиваются с различными видами рекламы, в том числе и с рекламой мобильных приложений. Такой вид медиатекста представляет собой яркий пример мультимодальности, который использует всевозможные семиотические ресурсы для привлечения внимания. Например, в одной рекламе может быть представлен вербальный текст в виде короткого слогана, который передает основной смысл и преимущество игрового приложения: «Погрузись в увлекательный мир фэнтези!». При этом одновременно используется видеоряд, который демонстрирует геймплей, показывая возможности приложения, что позволяет наглядно представить продукт. На данный момент популярность набирает интерактивный элемент, такой интерактив вовлекает человека и повышает вероятность установки полной версии игры. Так, сочетание вербального текста, видео и интерактивных элементов создает полную мультимодальность, которая максимально вовлекает потенциального пользователя.

Telegram-каналы также стали важным источником новостей. Рассмотрим пост из новостного Telegram-канала «Осторожно новости» следующего содержания: «В Краснодарском крае выпал снег. По словам местных жителей, замело Апшеронск, Хадыженск, Новокубанск, Армавир и другие города». Данный пост включает в себя вербальный текст, который достаточно емко и информативен, к посту также прилагается визуальное изображение, на котором запечатлен снежный пейзаж, а также видео очевидцев, которое позволяет получить более подробное и полное представление о происходящем [1].

Таким образом, в современном мире, где цифровые и мультимедийные форматы коммуникации доминируют, понимание принципов взаимодействия разнообразных семиотических ресурсов становится необходимым для исследований языка, коммуникации и культуры.

Библиографический список

1. Осторожно новости. – URL: https://t.me/ostorozhno_novosti/35461?single (дата обращения: 09.04.2025)
2. Barthes, R. (1972). *Mythologies*. Hill and Wang. – URL: https://monoskop.org/images/8/85/Barthes_Roland_Mythologies_EN_1972.pdf (дата обращения: 09.04.2025).
3. Kress, G. R., & van Leeuwen, T. (2001). *Multimodal Discourse: The Modes and Media of Contemporary Communication*. Arnold. – URL: <https://archive.org/details/multimodaldiscou0000kres/page/n155/mode/2up> (дата обращения: 09.04.2025).
4. Lemke, J. L. (1998). *Multiplying meaning: Visual and verbal semiotics in scientific text*. In J. R. Martin & R. Veel (Eds.), *Reading science: Critical and functional perspectives on discourses of science* (pp. 87-113). Routledge. – URL: https://www.researchgate.net/publication/246905867_Multiplying_meaning_Visual_and_verbal_semiotics_in_scientific_text (дата обращения: 09.04.2025).

© Тимошкина Э.М., Ахметзадина З.Р., 2025

О РОЛИ ОККАЗИОНАЛЬНЫХ СЛОВ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ

Аннотация. В статье рассматривается роль окказионализмов как языкового средства выразительности и авторской индивидуализации в художественном тексте. Анализируются функции окказионализмов в создании образности, передаче эмоционального состояния и отражении авторского мировоззрения. Приводятся примеры окказионализмов из произведений современной литературы, демонстрирующие их вклад в обогащение языка и формирование уникального стиля писателя.

Ключевые слова: Окказионализм, художественный текст, языковая выразительность, авторская индивидуализация, словотворчество, образность, эмоциональность.

Язык художественной литературы, в отличие от языка повседневного общения, характеризуется повышенной экспрессивностью и стремлением к новизне. Одним из ярких проявлений этой тенденции является использование окказионализмов – индивидуально-авторских новообразований, создаваемых писателями для достижения определенных художественных целей.

Окказионализмы, в силу своей нестандартности и неожиданности, привлекают внимание читателя, усиливают воздействие текста и позволяют автору выразить свою уникальную точку зрения на мир. Актуальность изучения окказионализмов обусловлена их значительной ролью в формировании индивидуального стиля писателя и создании неповторимой атмосферы художественного произведения. Несмотря на богатство лексики русского языка, писателям может не хватать данного многообразия, и они прибегают к созданию собственных слов [7, с. 164].

Окказионализмы: сущность и функции. Окказионализмы, или индивидуально-авторские неологизмы, – это слова, созданные автором в конкретном художественном контексте и не получившие широкого распространения в языке [5]. Они возникают как результат осознанного языкового творчества и служат для выражения новых смыслов, эмоций и образов. В отличие от неологизмов, которые постепенно входят в активный словарный запас языка, окказионализмы остаются принадлежностью конкретного произведения или автора.

Функции окказионализмов в художественном тексте многообразны:

- Создание образности: окказионализмы, за счет своей необычной формы и значения, способствуют созданию ярких и запоминающихся образов. Они позволяют автору увидеть мир по-новому и передать это видение читателю. Например, в поэзии Владимира Маяковского встречаются такие окказионализмы, как "электризуйте!", "оглушив", которые создают ощущение динамизма и революционного подъема [2].

- Передача эмоционального состояния: окказионализмы могут быть использованы для выражения широкого спектра эмоций – от радости и восторга до грусти и отчаяния. Они позволяют автору передать читателю свои чувства более точно и выразительно, чем это возможно с помощью обычных слов. К слову, Марина Цветаева часто использовала окказионализмы для выражения своей бурной и противоречивой натуры [8]. Например:

- названия лиц, образованные суффиксальным способом: «хвататели минут», «всасыватель глаз»;

- отвлечённые имена со значением признака, с суффиксом -ость, например, «душность», «жаркость», «слепость»;

- с суффиксом -инз, например, «прямизна ресниц»;

- с нулевым суффиксом, например, «рднянь», «сень».

- Отражение авторского мировоззрения: окказионализмы часто отражают авторское видение мира, его систему ценностей и представлений. Они позволяют автору выразить свою позицию по отношению к тем или иным явлениям действительности и сформировать у читателя определенное отношение к ним. такие примеры можно найти в произведениях Ю. Полякова.

Некоторые примеры окказионализмов из произведений Ю. Полякова:

- «ветхозаветный» – относящийся ко времени использования печатных машинок;

- «обезвреженный» – лишённый способности мыслить;

- «морская свинка» – дочь крупного партийного босса;

- «законопатить» – назначить на должность;

- «соскочить» – остаться за границей;

- «малоинформативный» – невыразительный;

- «пипа Суринамская» – жена крупного начальника;

- «пейзанка» – бригадир доярок из Калужской области;

- «накопительный» – склонный к излишней экономии [4];

- Создание комического эффекта: окказионализмы могут использоваться для создания комического эффекта, особенно в сатирических произведениях. Необычные и смешные слова привлекают внимание читателя и усиливают критический посыл автора.

Примеры окказионализмов в современной литературе. В современной литературе окказионализмы продолжают играть важную роль как средство выразительности и авторской индивидуализации. Приведем несколько примеров: в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» Родион Раскольников использует окказионализм «бессмысликова» для описания бессмысленной жизни людей [1].

В романе Виктора Пелевина "Generation П" встречаются многочисленные окказионализмы, отражающие постмодернистское мировоззрение автора и его критическое отношение к современной культуре. Например, "гламур" приобретает новые коннотации и становится символом потребительства и искусственности [3].

В поэзии Дмитрия Быкова часто встречаются окказионализмы, созданные путем словосложения или преобразования существующих слов. Они позволяют автору выразить свою иронию и скептицизм по отношению к современной политической и социальной ситуации. Пример: «в стране царит духовный голодец...».

В произведениях Людмилы Улицкой окказионализмы используются для создания теплой и душевной атмосферы, а также для передачи тонких нюансов человеческих отношений. В произведениях писательницы есть окказиональные образования, образованные с помощью аффиксальной деривации: «присутствователь», «беззащитница», «дергунчик» [6].

Заключение. Окказионализмы – это мощное средство выразительности и авторской индивидуализации в художественном тексте. Они позволяют автору создавать яркие и запоминающиеся образы, передавать широкий спектр эмоций и отражать свое уникальное видение мира. Использование окказионализмов обогащает язык художественной литературы, делает его более гибким и выразительным, а также способствует формированию индивидуального стиля писателя. Дальнейшее изучение окказионализмов представляет собой важную задачу для лингвистов и литературоведов, поскольку позволяет глубже понять механизмы языкового творчества и особенности художественного текста.

Библиографический список

1. Достоевский Ф. М. – М.: АСТ, 2025. 672с.
2. Маяковский В. В. Большое собрание стихотворений и поэм в одном томе. – М.: Эксмо, 2022. 1312с.
3. Пелевин В. О. Generation «П». – М.: Азбука, 2024. 320с.
4. Поляков А. Ю. Хит на Хабр. М.: Эксмо, 2023. 234с.
5. Рудинкас А. Г. Окказионализмы и способы их создания. – Минск.: БГУ, 2021. 96с.
6. Улицкая Л. Е. – М.: АСТ, 2024. 736с.
7. Фатхуллина Г. И., Сулейманова, Л.Р. Окказионализмы в художественном тексте // Неделя науки – 2023: Материалы Всероссийской научно-практической конференции (г. Сибай, 6-7 апреля 2023 г.). – Сибай: Сибайский институт (филиал) УУНиТ, 2023. – С. 164-166.
8. Цветаева М. И. Стихотворения. – М.: Эксмо, 2024. 384с.

© Фатхуллина Г.И., Сулейманова Л.Р., 2025

УДК 811.512.141.09

Юнусбаева Г.М., Сулейманова Л.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, Сибай, Россия

ИНТЕГРИРОВАННЫЕ УРОКИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РОДНОГО И РУССКОГО ЯЗЫКОВ В ШКОЛЕ

Аннотация. В исследовании выявляются теоретические и практические аспекты интегрированных уроков при изучении русского и башкирского языков в средних классах общеобразовательной школы. Рассматривается методика работы с эмотивными прилагательными (хис-тойго сифаттары) как важной лексико-грамматической категорией, отражающей национально-культурную специфику эмоционального восприятия действительности. Предложены методические рекомендации по анализу грамматических особенностей прилагательных в сопоставляемых языках, система работы над эмотивной лексикой в рамках интегративного подхода в 6 классе.

Ключевые слова: интегрированный урок, русский язык, башкирский язык, эмотивные прилагательные, межкультурная коммуникация.

Интегрированный урок представляет собой особую форму учебного занятия, объединяющую знания из различных предметных областей вокруг одной темы, что позволяет рассмотреть изучаемое явление с разных сторон. В условиях полилингвального образования Республики Башкортостан данные уроки приобретают особую ценность, поскольку дают возможность обучающимся не просто параллельно изучать языки, но и видеть их как взаимосвязанные системы, понимать их уникальность и общность одновременно.

В школе при изучении русского и башкирского языков интегрированный подход обеспечивает более глубокое осмысление языковых явлений через призму сопоставления. Обучающиеся получают возможность увидеть, как одни и те же грамматические категории реализуются в разных языках, какие существуют сходства и различия в способах выражения мыслей и эмоций, что способствует не только лучшему усвоению материала, но и развитию аналитического мышления, языкового чутья и межкультурной компетенции.

Актуальность изучения эмотивных прилагательных в сравнительном аспекте на интегрированных уроках русского и башкирского языков вызвана тем, что прилагательные как часть речи играют ключевую роль в формировании эмоционально-оценочной лексики, без которой невозможно полноценное общение на любом языке. Специфично употребление эмотивных прилагательных в речи, выражающих различные отношения между людьми, внутреннее душевное состояние [4, с. 201].

Сопоставительное изучение прилагательных в русском и башкирском языках позволяет выявить национально-культурную специфику восприятия мира, отраженную в лексике [2, с. 65]. Башкирский язык, принадлежащий к тюркской группе, и русский, относящийся к славянской, имеют существенные различия в грамматическом строе: если в русском языке прилагательные изменяются по родам, числам и падежам, согласуясь с существительными, то в башкирском они остаются неизменяемыми в роли определения. Надо отметить, что эмотивные прилагательные (хис-тойго сифаттары) отражают особенности национального менталитета и эмоционального восприятия действительности. Интегрированный подход позволяет не только усвоить грамматические особенности прилагательных в обоих языках, но и проникнуть в суть культурных различий, отраженных в семантике эмотивной лексики [3, с. 115].

Работа над эмотивными прилагательными в интегрированном уроке русского и башкирского языков в 6 классе общеобразовательной школы может начинаться с создания эмоционального фона, погружающего учащихся в мир чувств и переживаний. Эффективным приемом становится использование фрагментов художественных произведений на обоих языках, насыщенных эмотивной лексикой. Например, можно предложить обучающимся отрывки из рассказов Мустая Карима на башкирском языке и соответствующие переводы на русский, попросив выделить слова, передающие эмоциональное состояние героев. Учитель обращает внимание на то, как одни и те же эмоции могут выражаться разными лексическими средствами в сравниваемых языках. К примеру, русское прилагательное *"печальный"* может соответствовать башкирским *"моңһоу", "кайғылы", "һағышылы"*, каждое из которых имеет свои семантические оттенки. Можно предложить обучающимся составить эмоциональные портреты героев, используя выписанные прилагательные, а затем сравнить, какие нюансы чувств передаются в оригинальном тексте и в переводе.

Продуктивным видом работы является исследование грамматических особенностей эмотивных прилагательных в сопоставляемых языках. Класс анализирует, как изменяются прилагательные в русском языке (*красивый - красивая - красивое - красивые*) и сравнивает с неизменяемой формой башкирских прилагательных (*матур кеше - матур агас - матур күл - матур кешеләр*). Особое внимание следует уделить способам образования степеней сравнения, которые существенно различаются: если в русском языке используются суффиксы *-ее/-ей, -е* или слова *"более", "менее", "самый"*, то в башкирском - аффиксы *-рак/-рәк* или слова *"бик", "иң", "үтә"* [5, с. 118]. В заданиях есть трансформация предложений с изменением степени качества: *"Эта задача трудная"* - *"Эта задача труднее"* - *"Эта задача самая трудная"* / *"Был мәсьәлә катмарлы"* - *"Был мәсьәлә катмарлырак"* - *"Был мәсьәлә иң катмарлы"*.

В интегрированном уроке ведется активная работа по изучению семантических групп эмотивных прилагательных. Обучающиеся разделяют прилагательные по выражаемым эмоциям: *радость/кыуаныс (радостный/шатлыклы, веселый/күңелле), грусть/һағыш (печальный/моңһоу, унылый/күңелһез), гнев/асыу (сердитый/асыулы, разъяренный/ярһыған), страх/куркыу (испуганный/курккан, тревожный/борсоулы)*. В разных языках эмоциональный спектр может члениться по-разному, и некоторые эмоциональные состояния, легко выражаемые одним словом в одном языке, могут требовать описательных конструкций в другом. Например, башкирское прилагательное *"моңһоу"* включает оттенки значений русских слов *"печальный", "задумчивый", "меланхоличный"* и имеет дополнительную коннотацию, связанную с национальным понятием *"моң"* - особым душевным состоянием, сочетающим грусть и лиричность. Составление семантических карт эмотивных прилагательных поможет обучающимся увидеть, как в лексике отражается национальное восприятие эмоциональных состояний.

Интересным заданием может стать стилистический эксперимент – замена нейтральных прилагательных эмотивными и наблюдение за тем, как меняется эмоциональный тон высказывания. Обучающиеся могут преобразовать предложение *«День был холодный»* в *«День был промозглый, унылый, тоскливый»* / *«Көн һалкын иңе»* в *«Көн һалкын, күңелһез, йонсоу иңе»*, а затем обсудить, какие дополнительные смыслы появились в трансформированных предложениях.

Для интегративного урока по теме *«Прилагательное»* в 6 классе мы предлагаем следующие виды работ на материале эмотивных прилагательных:

1. Лингвистический эксперимент *«Палитра эмоций»*. Обучающимся предлагается текст на русском языке с пропущенными эмотивными прилагательными и несколько вариантов для заполнения пропусков: *«День был _____ (радостный/печальный/тревожный). _____ (Легкие/Тяжелые/Грозовые) облака плыли по небу. Дети с _____ (веселыми/грустными/испуганными) лицами смотрели на происходящее. Затем дается аналогичный текст на башкирском языке: «Көн _____ (шатлыклы/моңһоу/борсоулы) иңе. Күктә _____ (еңел/ауыр/йыуан) болоттар йөзә иңе. Балалар _____ (шат/моңһоу/куркыулы) йөзәре менән булған халға карай иңе»*. После заполнения пропусков обучающиеся сравнивают получившиеся тексты и обсуждают, как изменяется общее настроение повествования при выборе разных эмотивных прилагательных.

2. Творческая мастерская *«Эмоциональный портрет»*. Обучающиеся составляют описание человека, используя эмотивные прилагательные на русском и башкирском языках. Например: *«Мария – чуткая, отзывчивая, жизнерадостная девушка. Ее добрые глаза всегда излучают теплый свет, а мелодичный голос*

успокаивает даже в самые тревожные минуты» / «Мәрйәм – һизгер, яғымлы, шат кыз. Уның изге күзҙәре һәр ваҡыт йылы нур сәсә, ә моңло тауышы иң борсоулы минуттарға ла тынысландыра». Дети обмениваются работами и анализируют использованные эмотивные прилагательные с точки зрения их семантических оттенков в разных языках.

3. Лингвистическая игра «Градусник эмоций». Обучающимся предлагаются пары эмотивных прилагательных, выражающих одну эмоцию, но разной интенсивности: «грустный – опечаленный – подавленный – отчаявшийся» / «күңелһез – кайғылы – бик кайғылы – өмөтһөз». Задача – расположить прилагательные по возрастанию интенсивности эмоции и составить с ними предложения, демонстрирующие эту градацию. Класс сравнивает, совпадает ли градация интенсивности в русском и башкирском языках.

Итак, интегрированные уроки русского и башкирского языков углубляют знания обучающихся и формируют у них лингвистическую компетенцию по теме «Имя прилагательное». На материале эмотивных прилагательных двух языков дети познают не только богатую палитру эмоциональной картины мира, но и формируют речевые навыки их применения в различных ситуациях.

Библиографический список

1. Азнабаева А.Ф., Хайруллина Р.Х. Сопоставительное изучение русского и башкирского языков в школе: лингвокультурологический аспект. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2018. – 124 с.
2. Закирьянов К.З. Двужычие и интерференция: учебное пособие. – Уфа: Изд-во Башк. ун-та, 2019. – 152 с.
3. Криволапова Е. В. Интегрированный урок как одна из форм нестандартного урока // Казань: Бук, 2015. – Вып. II: Инновационные педагогические технологии. – С. 113-115.
4. Сулейманова Л.Р., Юнусбаева Г.М. Башкорт телендә хис-тойғо белдерүсә сифаттар // Неделя науки – 2024: Материалы Всеросс. (с междунар. участием) НПК (г. Сибай, 24-25 апреля 2024 г.). – Сибай, 2024 – С. 201-203.
5. Юлдашев А. Грамматика современного башкирского литературного языка. – М.: Наука, 1981. – 570 с.

© Юнусбаева Г.М., Сулейманова Л.Р., 2025

ДАУЫТ ЮЛТЫЙЗЫҢ «КАН» РОМАНЫНДА ПСИХОЛОГИК ХӘЛДЕ БЕЛДЕРГӘН КЫЛЫМДАР

Аннотация. В статье рассматриваются глаголы «плакать», «смеяться», «улыбаться», выражающие психологическое состояние в романе Дауыта Юлтыя «Кан». Исследование основано на семантическом анализе фрагментов текста. Анализируя семантические особенности этих глаголов и их контекстуальное использование, в статье отражается эмоциональное состояние героев романа в контексте описываемых событий, что помогает передать общую атмосферу произведения.

Ключевые слова: башкирский язык, эмоциональное состояние, психологическое состояние, семантический анализ

Әзәбиәттә геройларҙың эмоцияларын һәм хәлдәрен тапшырыуға тел берәмектәре төп роль уйнай. Был контекста психологик хәлдәргә белдергән кылымдар авторҙарға геройҙар араһындағы мөнәсәбәттәрҙең тәрәнлеген һәм динамикаһын еткерергә мөмкинлек биргән кеүәтле инструментка әйләнә.

Дауыт Юлтыйҙың «Кан» романында "илау", "көлөү" һәм "йылмайыу" төшөнсәһен белдергән кылымдарҙың күп төрлө булыуын һәм эмоциональлекте һүрәтләү өсөн кулланылыуы асыклана был мәкәләлә. Тексттағы һәр көлөү, күз йәштәре йәки йылмайыу геройҙарҙың шәхси эмоцияларын да, тирә-яҡ донъя менән эш бәйләнешендә сағылдыра.

Тикшеренеүҙең актуаллығы – "илау", "көлөү" һәм "йылмайыу" психологик хәл кылымдарын тикшереп, геройҙарҙың эмоциональ аспектарын тәрәнрәк аңларға мөмкинлек бирә. Хәҙерге йәмғиәт шарттарында, психик сауатлыҡ һәм эмоциональ именлеккә иғтибар мөһимләшә барған һайын, бындай кылымдарҙы анализлау персонаждарҙың эске кисерештәрен асыҡларға һәм аңларға ярҙам итә.

Романда "илау" кылымы йыш кына персонаждарҙың тәрән эмоциональ кисерештәрен еткереп өсөн кулланыла. Илау юғалтыу, кайғы һәм өмөтһөҙлөк символына әйләнә. Ғәҙәттәгесә, ул кире эмоцияларҙы сағылдыра:

Пырхылдап илау-Теге катын, усаҡтан ситкәрәк китеп, әкрән генә пырхылдап илай башланы[1].- Пырхылдап илау кылымы был һөйләмдә катындың эмоцияһын күрһәтә, сөнки Новиков унан алда катындың әйткән һүҙҙәре өсөн уны быуып алып һөйрәп йөрөй ине. (Килһәм, ни күзем менән күрәйем, Новиков теге катынды быуып алған да һөйрәп йөрөтә [1].).

Үкһеп илау-Новиковтың был һүҙе катынға ла бик ныҡ тәьсир итте, буғай, ул балалар кеүек үкһеп иларға башланы [1].- Был һөйләмдә Новиковтың йомшак һүҙҙәре катынға үҙенең киләсәге өсөн борсолоу, гүмере өсөн куркыу һәм юғалтыуына үкенес тойғоһон күрһәтә алды һәм шул мөһим һүҙҙәр катынды үкһеп илатты.

Үкһеп илау-Ул үкһеп илай, зарын һөйләй: — Минең катыным, балаларым ни эшләй инде, улар кайҙа баралар инде! Тизерәк булығыз! Тизерәк бәйләгез! Мин уларҙы эзләп табам![1]. — Был һөйләмдә үкһеп илау кылымы яраланған крәстиәндең яраланыуынан ғына илауын күрһәтмәй, ә яҡын кешеләре тураһында борсолоп, уларҙың юғалтыуынан куркып илағанын күрһәтә.

Һығылып-һығылып илау-Альфреда күптән инде һығылып-һығылып илай [1].

Илауҙан айырмалы рәүештә, әсәрҙә "көлөү" кылымы персонаждарҙы тирә-яҡ донъяның аяуһыҙлығынан һаҡлау ысулы булып хеҙмәт итә. Көлөү йыш кына куркыу һәм ауыртыуы еңеп сығыу механизмы буларак кулланыла. Мәсәлән:

Көлөмһөрәү-Новиков көлөмһөрәне: - Чудак, һин үз күңелендәгән һөйләмә![1].

Ауызын ғына көлдөрөү-Байғужа шатлығынан ауызын ғына көлдөрҙө, Индрил икебездә лә косаҡлап үптә [1]. – Был һөйләмдә геройҙар алғы линияға килгәндә, Байғужа уларҙы күрәп каршы алғанда, көлөү менән уларға күрәтә шатлығын белдерҙе .

Баштарын басып көлөү-Улар икеһе лә баштарын басып көлө башланылар [1]. – Һөйләмдә Женя записка илтеү тураһында һөйләгән кызыклы хәләнән Ирочка менән бергә көлө башланылар.

Рәхәтләнеп көлөү-Индрил быға һис үпкәләмәй, үҙе лә кушылып, рәхәтләнеп көлө һәм аҙаҡ аҡланьрға тотона [1].

Тәгәрәп ятып көлөү-Иптәштәр тәгәрәп ятып көлдөләр [1] – Был кылым Буранбайҙың кызыклы уйынан һәм уның һисек ойошторолуынан иптәштәргә ныҡ итеп көлдөргәнән күрһәтә.

Бот сабып көлөү-Заводта иптәштәрәм минең был ниәтемдән бот сабып көлдөләр: – Исәр, күпме еренде, һис заводтың дошмандан һаҡларға бараһың? [1].

Һын катып көлөү-Бәғзәләребез, бөгөнгө ахмаҡ хәлгә калыуыбыҙҙы иҫкә төшөрөп, һындарыбыҙ катып көлө, икенселәр, ауыз эстәренән мығыр-мығыр килеп, юғары температура ысулдарын өйрәткән әлегә һалдаттарҙы һүгәләр. [1].

Әммә шуныһы мөһим: "Кан" да көлөү һәр ваҡыт ихлас түгел, мәсәлән:

Ирония менән көлөү-Ирония менән катынға карап көлө башланы:- Әллә һин мине обоз кысаһы тип белдеңме? Мин ундай кеше түгел, мин ундай быһраҡ эш менән булашмайым! – тине [1].

Һалҡын кан менән көлөү-Бер казак һалҡын кан менән көлөп: Күгәрсенем,

нин был эшкә кысылма, без уны юғарынан булған приказ буйынса эшлэйбезд. Кис менән сигенәү тактикаһы шуны куша, һезҙең унда эшегеҙ булмаһын, барығыҙ, юлығыҙға китегеҙ! – тине[1]. – Был һөйләмдә Новиковтың янған өйҙәр тураһында һорауҙарына казакка барыбер булғаны унын көлөүендә күрһәтелә.

Романда йылмайыу шулай ук тормош ауырлыҡтарын енеп сығыу өсөн кеүәтле инструмент булып хеҙмәт итә. Геройҙар һынауҙар менән осрашканда, уларҙың йылмайыу һәләте рух көсө һәм оптимизм символына әйләнә. Йылмайыу персонаждарға үз куркуҙарын енеп сығырға ғына түгел, ә тирә-яҡтағыларҙы ла рухландырырға ярҙам итә. Геройҙарҙың кунаҡсыллығын, алсаҡлығын һүрәтләү өсөн Д. Юлтый шат йылмайыу, алсыҡ йылмайыу, яғымлы йылмайыу Асыҡ йылмайыу һүҙҙәрен куллана. Мәҫәлән:

Шат йылмайыу-Без барасаҡ өйҙөң ихлас күңелле хужайкаһы, килеүебеҙҙе тәҙрәнән күреп калып, шат йылмайып каршыланһың [1]. – Был һөйләмдә шат йылмайыу кылымы хужабикәнең кунаҡсыллығын күрһәтә.

Яғымлы йылмайыу – Ә кыз иһә, миңә ҡарап, бик яғымлы итеп йылмайһың ла докторға боролор өндәште: – Мине бына ошо егет ҡотҡарһың! [1]. – Был һөйләмдә яғымлы йылмайыу аша кыз үҙенең ҡотҡарыусыһы тураһында һөйләй.

Алсаҡ йылмайыу-Безҙең менән күрешер өсөн, күтәрмә төбөндә Альфреда, алсаҡ йылмайып, кулдарын алыҫҡа сығып торһаң [1]. – Был һөйләмдә алсаҡ йылмайыу кылымы аша, Альфреданың кунаҡсыллығын һәм кунаҡтарының килеүен көтөп тороуын күрһәтә.

Ихлас йылмайыу-Шунан ул, ысындан да, ғәжәп ихлас матур йылмайыу. Ысындан да, уның йылмайыуы: «Бәхетле булығыҙ!» – тигән теләген айырымасыҡ итеп аңлатып тора ине [1].

Асыҡ йылмайыу-Шул саҡ ишек асылып китте, миңә алдымда, асыҡ йылмайып, Ғәйшә басып тора ине[1].- Асыҡ йылмайыу аша Ғәйшәнең Булатты күреп шат булыуын күрһәтә.

Йомғаҡлап әйтһәң Дауыт Юлтыйҙың «Кан» романында "илау", "көлөү" һәм "йылмайыу" кылымдары тексты эмоциональ яҡтан байытыуҙан тыш, персонаждарҙың психологик торошон тәрәнәйтә. Улар геройҙарҙың эске донъяһын асыу өсөн инструмент булып тора, төрлө эмоцияларҙың нисек үрелеп, уларҙың тормошона йөгөнтө яһауын күрһәтә.

Кулланылған әҙәбиәт

1. Дауыт Юлтый Һайланма әсәрҙәр / төзөүсө И.Ә. Шарапов. – Өфө: Китап, 2008. – 336 бит.

2. <https://bashenc.online/ba/articles/84361/>

© Аминев Н.А., 2025

УДК 398

Аккужина Л.А.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г.Сибай, Россия

БАШКОРТ ХАЛЫК МӘКӘЛ ҺӘМ ӘЙТЕМДӘРЕНДӘ ЯҢҒЫЗЛЫК ИСЕМДӘР

Аннотация. Статья посвящена обсуждению роли и культурного значения личных имен, в том числе теонимов, используемых в башкирских пословицах и поговорках. В нем анализируются религиозные представления башкир, нормы морали, представления о дружбе и историко-культурные данные, отраженные в пословицах и поговорках.

Ключевые слова: башкирские пословицы, башкирские народные поговорки, личные имена, теонимы, религия, мораль, культура, фольклор, топонимика.

Яңғызлыҡ исемдәр тип кеше, планета, топонимик атамаларға, мал-тыуар, кош-ҡорт кушаматтарының исемдәрен атайҙар. Башҡорт халыҡ мәкәл һәм әйтемдәрендә улар һирәк осрай һәм халықтың йәшәгән урынын, динен, тормошҡа ҡарашын, көнүҙеһен сағылдырыусы булып торалар. Тематикаһы яғынан уларҙы бер нисә төргә бүлөп ҡарарға була.

Хеҙмәт тураһындағы мәкәл һәм әйтемдәр башҡорт халығында зур урын биләй. Улар араһында Тәңре тигән яңғызлыҡ исемдәр осрауынан, уларҙың башҡорт халыҡ ислам динен ҡабул иткәнсе, IV – V быуаттарҙа барлыҡҡа килгән аңларға була: *тик йөрөгәндән Тәңре бизер; Тәңре эше - ғарман менән, бәндәнеке - дарман менән.*

Алпамыша – батырҙар тураһындағы башҡорт халыҡ әкиәттәрендә ыңғай герой исеме буларак йыш кулланыла. Ул бала сағынан аҡыллы, йылғыр, яҙамсыл, көслө була һәм илгә афәт килгәндә, куркуһын яһағанда тәүгеләргән булып уның менән көрәшкә сыға, яуызлыҡты еңә. Хеҙмәт яраткан, һәр ваҡыт эш менән янып йөрөгән кеше был тормошта юғалып калмай, ғайләһен дә лайыҡлы ҡарай ала. Башҡорт халыҡ мәкәл һәм әйтемдәренең тематикаһы яғынан хеҙмәткә арналғандары араһында эшһөйәр кешене Алпамыша образы менән сағыштырыу тап ошо мәғәнәлә кулланылып килгән аңларға була: *Аты-туны бар кешелә Алпамышаның көсө бар.*

Ижтимағи тормош, йәмғиәткә ҡағылышлы башҡорт халыҡ мәкәл һәм әйтемдәрендә яңғызлыҡ исемдәр булып, иң тәү, сиратта башҡорт йылғалары кулланыла.

Изел яңғызлыҡ атамаһы төрлө мәғәнәлә кулланылып килә. Мәҫәлән, “Изел — Ағизел, Кама һәм Волга йылғаларының боронғо атамаһы. Урта быуаттарҙа Изелдең (йәғни хәҙерге Волганың) башы Ағизел менән

Каризел йылғалары кушылған урында урынлашкан тип исәпләнгән” [<https://ba.wikipedia.org/wiki/Изел>] атама башкорт халык мәкәл һәм әйтемдәрәндә оло донъя, күпте күреү тигән мәғәнәлә кулланылып килә: *илгә таянган Изел кисер; илен һөйгән кисеүһез Изел кискән; Изел күрмәй итек сисмә* һәм башкалар.

Башкортостандан ағыусы йылғалардың исеме мәкәл һәм әйтемдәрҙә күп осрай. Мәсәлән, *Изел - Яйыктың ағаһы, Ағизел – илдең яғаһы*. Изел Яйыктың башланғысы, нигезе, таянысы, тип тә аңлатырға була. Изел бысыранһа, Яйыктың да бәсе китер. Ә, Башкортостандағы иң зур йылға – Ағизел халыктың күрке, кеше күрке кейем, кейемдәң затлылығы яғала. Йәнә Башкортостан картаһынан караһаң, Ағизел – яға һымак тоташ республика буйлап аға. Тимәк, яңғызлыҡ исемдәр – йылға исемдәре кулланылған был халык ижады төрөндә, беренсенән, халыктың ижтимағи хәлен, йәшәгән урынын күрһәтеп торһа, икенсенән, бер-береһен тулыландырып тороуы менән берҙәмлектә лә сағылдыра.

Дим буйы – ең буйы, Өршәк буйы – терһәк буйы тигән башкорт халык мәкәләндә лә Башкортостандың төрлө яғында ағыусы йылғалардың озонлоғо тураһында ғына һүз бармай. Был йылғалар буйында урынлашкан халыктың социаль хәлен, көнкүрешен дә күрһәтеп килә.

Урын-ер арауығының алыслығын белдерер өсөн дә, башкорт халык мәкәл һәм әйтемдәрәндә яңғызлыҡ исемдәр – башкорттар йәшәгән ерҙән алыс булған топонимдар кулланыла. Мәсәлән, *арты кысыған Өстөрханға барған* йәғни үзенә урын таба алмаған тыуған яғынан ситтә, кырҙа йөрөй, тигән мәғәнәлә. Йәнә байлыҡтың тамыры *Бохарала түгел* мәкәләндә лә яңғызлыҡ исем аша бәхеттә, байлыҡты ситтән эзләргә кәрәкмәгәнлегә, ә тыуған ерәндә тырышып эшләгәндә уңышҡа өлгәшеп буласағы тураһындағы фекер һалына. Ә был мәкәлә, киреһенсә, мәғәнәүи яктан антоним булып һанала: *Бохарҙа малы барҙың карыны тук*.

Башкорт халқының ижтимағи тормошо, социаль хәле тураһындағы тәрбиәүи яктан әһәмиәтле башкорт халык мәкәл һәм әйтемдәрәндә яңғызлыҡ исемдәр менән килгән теонимдар за йыш осрай. Миҫалдар: *ханды Хозай ораһы булһа, үз халқына хасланыр, байҙы Хозай ораһы булһа, байлығына маһайыр; байға хезмәт итһәң, Алланан каза күрерһең; юктан бар булған - Тәңре менән тиң булған, барҙан юк булған — үлем менән тиң булған; ашау - байҙан, үлем – Хозайҙан; Алла бирмәгәндә мулла бирмәс; Аллаға тапшырған атһыҙ калған; Аллаға шөкөр, муллаға – фытыр; Аллаға ышан, үзең кымышан; Аллаға ышанған ас калған, муллаға ышанған буш калған; Аллаға ышанма, үзең ышан; Алланан көткән өй һалыуҙан буш калған; қулындағын биреп, ас калған, Алланан көткән ут йотқан, эшләп тапқан тун теккән* һәм башкалар. Күреүебезсә, башкорт халқы иманлы халыҡ буларак Аллаһы Тәғәләне инкар итмәй, уның көсөнә, ярлыҡауына таяна. Хозай, Тәңре, Аллаһы Тәғәлә тип төрлө синонимдарҙа кулланылыуы ла, безҙең халыҡ дини яктан көслә, дини лексикаһы ла борондан үсәшеүен күрергә була. Өммә шул уҡ ваҡытта фани донъяларҙа йәшәр өсөн, үзең тырышырға, беләм алырға, яңы һөнәрҙәргә өйрәнергә кәрәк икәнлеген дә төшөндөрәләр.

Кешенең кырҡыу холко, тәккәберлегә тураһында ла теонимдар, дөрөсөрәге башкорт халқының мәжүси милләт осоронан һаҡланып килгән башкорт халык мәкәл һәм әйтемдәрән осратырға мөмкин: *тәкәнең мөгөзө Тәңрегә (күккә) етмәс; тәкәбберҙән Тәңре бизгән*.

Дуҫлыҡка арналған мәкәл һәм әйтемдәрҙә лә һирәкләп яңғызлыҡ исем менән килгәндәре осрай. Мәсәлән, *Ишәй менән Кушай, Ағылйға – Тағылй* тигән миҫалда бер-береһенән айырылмайынса, һәр ваҡыт, һәр эштә бергә булған дуҫтарға әйтәләр.

Дөйөм алғанда, башкорт халык мәкәл һәм әйтемдәрәндә яңғызлыҡ исемдәр байтаҡ осрай. Улар аша башкорт халқының йәшәгән урынын, дини кимәлен, топонимик атамаларын, фольклор-әсәрҙәренең геройҙарын белергә мөмкин.

Әҙбиәт исемлегә

1. Башкорт халык ижады. X том. Мәкәлдәр һәм әйтемдәр. Беренсе китап. – Өфө: Китап, 2006. – 544 бит.
2. <https://ba.wikipedia.org/wiki/Изел>

© Аккужина Л.А., 2025

УДК 392

Арсланова З.А.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СЛОВ С КОМПОНЕНТОМ «БАЛА» В БАШКИРСКОМ ЯЗЫКЕ

Аннотация: Слово «бала» в башкирском языке широко используется в народной речи, чем в литературе. Это слово связано с рождением нового человека в этот мир. Ребенок – это воплощение жизни. В статье дается описание по этапам: рождение, прием родов, купание, показ родным, подарки ребенку. Как ухаживали, присматривали, растили младенца. Только хорошее желали для маленького человека.

Ключевые слова: ребенок, дитя, семья, младенец, сын или дочь, рождение малыша, обряд посещения новорожденного, обряд купли-продажи ребенка, воспитание ребенка, неимение детей, бесплодие, учреждения связанные с детьми.

Без был мәкәләлә «сабай» мәғәнәһен белдергән «бала» компонентлы лексик берәмектәрҙә семантик яктан анализлайбыз. Кешелектең дауамы булып тыуған йән эйәһен белдергән «бала» менән «Башкорт теленең

академик һүзлегә» ндә байтак лексемалар теркәлгән. Уларзы түбәндәге семантик төркөмдәргә бүлөп карарга мөмкин.

Имсәк бала. Баш бала. Кинйә бала. Бөркәнсекле бала. Кыз бала. Ир бала. . Бала бар йортта сер ятмай.

Беренсенән, йән эйһененң яралыуын белдергән һүзәр:

Балаға калыу. Балаға калган катындар һаулығына айырыуса игтибар бүлөргә тейеш.

Балаға узыу. Балаға узған катындарға тыйыузар за бар. Балаға калган катындар һаулығына игтибар бирергә тейештәр, табибка мөрөжәгәт итеү кәрәк.

Бала алды. Яралғыны уратып алган һыу. Бала алды килгән.

Бала алдырыу. Йөклөлөктән арыныу. Бала алдырыузың кире һөзөмтәләре бик күп.

Бала ташилау. Бала төшөү.

Бала төшөрөү. Йөклөлөктән арыныу; бала алдырыу. *Катын-кыз бала төшөргәндән һуң борсолмаһа ла, барыбер үз рухи йәрәхәт ала.*

Бала төшөрөү. Баланың яралағы хәлендә үлеүе. *Иң башта әсә ғөманлылығына бәйлә катмарлы борсолоузар кисерә: бала төшөп куймаһын, етлекмәй (вакытынан алда) йә ауырыу булып тыумаһын тип туктауһыз хафалана.*

Шулай ук башкорт халкы карындағы яралғаны изгеләштереп, өлөш бүлгәндә, хәйер таратканда уны исәпкә алған һәм *бала өлөшө* менән атаған. Ышаныузар буйынса ауырлы катынды һыйлағанда, карындағы балаға өлөш сығарыла-бала өлөшө, юғиһә бала өлөшһөз, котһоз була.

Баланың тыуыуын белдергән һүзәр:

Балаға ауырыу. Катын балаға ауырый башлагас, кендек инәһен сақыралар.

Бала табыу. Донъяға килтереү, тыузырыу. Бала табыу вакыты еткәс 9 айзан һуң бала тыуа.

Бала табыусы. Бала тыузырыуы йәки яңы ғына тыузырған катын. Бала тыузырыуының сәстәрән һүттерәһең, йөзөктәрән, балдак, беләзектәрән систерәһең. Шулай булһа бала еңелерәк тыуа.

Бала инәһе булыу. Бала инәһе булыу әсә булыуы аңлата.

Бала килтереү. Бала килтереү, тимәк бала табыу. Бала күренеү. Элек баланы өйзә тапкандар. Бала табыуының янына берәүзә лә индермәйзәр.

Бала күренеү. Бала донъяға килеү. *Бала таңда күренде.*

Бала каршылау. Кендек инәһененң бала тыузырыу менән бәйлә аткарылған эш-хәрәкәте.

Баланан котолоу:

1. Бала табыу. Катын баланан ауыр котолдо.

2. Баланан азат булыу. Йәш әсә балаһынан нисек котолорға белмәне, башына төрлө уйзар килде. Бала кәрәкмәһә әсә аборт эшләтә, баланан котола.

Бала йөнө. Бала йөнө- яңы тыуған баланы каплап алған йөн.

Бала тыуғас башкарылған эш-хәл һәм уны уратып алған кеше атамалары:

Бала һаклау. Ышаныузар буйынса, баланы яман көстәрзән, күз тейеүзән һаклау йолалары. *Тыугандан һуң кырк көнгә тиклем бала һаклайзар. Ен-шайтан алмаштырмаһын, кағылмаһын тип уйлагандар.* (Экспедиция материалдарынан.)

Бала аңдыу. Баланы ен-шайтандан кырк көнгә кәзәр аңдыйзар. (Башкорт мифологияһынан.)

Ышаныузар буйынса, тағы ла балалар йәнен сақырыуы, үзенә тартыуы, йәшәү көсә биреүсә бала була. Уны *бала кото* тип атайзар Ошондай бала тыуғас, ғәиләлә балалар ишәйә. *Өләсәйең һине бала кото тине, һинән һуң ағайындың да, беззең да балалар үлмәне.* (Башкорт мифологияһынан.)

Бала һатып алыу. Балалары үлеп торған кешеләр бала һатып алыу йолаһы үткәргәндәр. (Башкорт мифологияһынан.)

Һәр кеше үз балаһын һөйгөһө килә. Шуға ла башкорттарза бала һатыу йолалары бар. Мәсәлән, ғәиләлә балалар гел үлһә. Баланың атаһы һатып ала.

Бала һатһаң, миңә һат,

Ғүмере менән бергә һат,

Бәхете менән бергә һат.

Һибәһенә тун бирәм

Уға кушып мал бирәм.

Бала һатыу. Балалары үлеп торған кешеләрзең яңы тыуған сабыйзарын һаклау максатында үткәрелгән, үз балаһын кемдәндәр «һатып алыу» йолаһы .

Бала күлдәге. Ышаныузар буйынса, үзенә һаксыл караш талап иткән, яңы тыуған балаға тәғәйенләп тегелгән күлдәк. Мифология-ла баланың тәүге күлдәге уның ғүмерен, язмышын билдәләүсә бер предмет итеп кабул ителә.

Бала койондорой/ Бала сайындырыу. Тыуған көнөндә үк баланы әсәһе менән мунсаға алып баралар. Баланы йыуындырғанда, кендек инәһе баланы һыу менән койондора һәм шулай һамаклап:

Бәхетле, тәүфиклы бул,

Татлы телле бул.

Мунса ташы,

Бүрәнә башы,

Таштай, нык бул,

Бүрәнәләй, бүкән бул!

Аталы-инәле,

Алтын канатлы,

Һүззәрәң өстөн,

Йөззәрәң күркәм,

Кулдарың эшсән булһын!

Бала күреү. Йәш баланы туғандары, күршеләре күрергә киләләр. Ө унан алда бер туған апаһына, ағаһына күрһәтеү. Тәүзә аяғын күрһәтәләр, шунан йөзөн. Шулай итһәң. Улар татыу була. Бала тыуыу ғаиләгә зур шатлык һәм бәхет алып килә. Бала күреү йолаһы әсәгә һәм балаға һаулык теләү максатынан аткарыла.

Бала котлау. Баланы күрергә барғанда кунактар бүләк алып баралар. *Ата-инәһенә иш булһын! Матур, батыр булһын!* тип теләктәр теләгәндәр.

Бала бағыу. Ғаиләлә иң тәүзә әсәгә көндәлек эш тәртибе башлана- бала бағыу. Әгәр бала һау булһа бала бағыу еңелерәк.

Бала караусы. Ғаиләлә баланы карауы ауырға тура килһә, бала караусы яллайзар. Баланы буйға ғына үстөрөү түгел, ә уның ақылын, зиһенен үстөрөү. Якшы сифаттарын тәрбиәләү: кешелекле, ихтиярлы, игтибарлы, эшлекле булыу.

Бала карау. Балаға күз-колак булыу, тәрбиәләү-ашатыу. Күп балалы ғаиләләр бигерәк күркәм. Ағай-апайзар бәләкестәрзә караша, бер- берәһенә ярзам итә.

Бала үстөрөү. Бала бағыу, тәрбиәләү, карау.

Кешенәң балаһы булыу булмауын белдергән һүззәр:

Балалы. Балаһы булған. *Балалы катын.* Күп балалы ғаила. *Балалы йорт – базар.* (Әйтем.)

Балаһыз. Донъяла төрлө ғаиләләр бар. Һәр ғаиләгә бала бирелмәй. Ерзә балаһыз ғаиләләр зә бар. Тикшерөү үтеүзән һуң балаһызлык тигән диагноз куйыла. *Балаһыз ғүмер-һүнгән күмер.* Әгәр ата-әсә бала теләһә медицина ярзам итә ала, йәғни икенсе баланы закон буйынса балалыкка алырға була.

Балаһызлык. Бала булмау. *Балаһызлыктан интегеү.* (Ғ. Сәләм)

Балалкка алыу. Уллыкка алыу. *Балалыкка алыу сере.*

Бала теләү. Түлһез катынға бала һорау йолаһы. *Балаһыз катынды күп бала тапкан катын кәбере тирәләй йөрөтөп бала теләтәләр.* Башкорт мифологияһынан.

Балалар менән бәйлә учреждение атамалары:

Балалар баксаһы. Мәктәпкәсә йәштәгә балаларҙы тәрбиәләү, белем бирөү учреждениеһы. *Ғаилә тибындағы балалар баксаһы.* Баланы балалар баксаһына биргәнә тиклем бында эшләргәһез. Х. Тапаков

Балалар бүлмәһе.

1. Балаларға йоклар, уйнар өсөн тәғәйенләнгән бүлмә. *Балалар бүлмәһенә йыһаз һатып алыу.*

2. Театр, сауза үзәктәрәндә баланы ваҡытлыса калдырып тороу урыны. *Балалар бүлмәһендә уйнау.*

3. Полициялағы (элекке милициялағы) педагогик хеҙмәт күрһәтеү бүлегә. *Балалар бүлмәһендә ысәптә тороу.*

Балалар йорто. Етем балаларҙы дәүләт карамағына алып тәрбиәләү учреждениеһы. Балалар йорто асыу. Балалар йортона ярзам күрһәтеү. Балалар йортонда сығыш яһау. Оло йөрәкле кешеләр, етем баланы тәрбиәгә алып якшы кеше итеп үстөрөп, тормош юлына баһтыралар.

Һөҙөмтә буйынса, башкорт телендә «бала» һүзе киң кулланыла һәм мәғәнә төсмөзәрә бик күп. Был һүзгә һүз яһаусы, үзгәртөсә, форма яһаусы аффикстар кушылып, байтак кына яңы һүззәр яһала.

Кулланылған әҙәбиәт

1. Башкорт теленә академик һүзлегә. Икенсе том. Башкортостан Республикаһының Зәйнәб Бишәева исемендәгә Башкортостан «Китап» нәшриәте дәүләт унитар предприятияһы. – Өфө, 2011.-567 бит.

2. Башкорт халыҡ ижады: йола фольклоры. – Өфө: Башкортостан «Китап» нәшриәте, 1995.-560 бит.

© Арсланова З.А., 2025

УДК 81.3

Асылгужина А.И.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ҒАЛИМ ҺӘМ ЯЗЫУСЫ ЗИННУР УРАКСИН

Аннотация. Мәкәлә академик Ғалим Зиннур Ураксиндың башкорт фәнәһе һәм әҙәбиәтенә индергән өлөшөнә бағышлана.

Ключевые слова: Ғалим Зиннур Ураксин, башкорт теле, әҙәбиәт, фән, лексикография, лексикология, синонимдар һүзлегә, журналистика, шәхес һәм тарих.

Филология фәндәре докторы, Башкортостан Республикаһы Фәндәр академияһының академигы, Рәсәй һәм Башкортостандың атказанған фән эшмәкәре Ураксин Зиннур Ғәзиз улының башкорт фәне һәм әҙәбиәте үсәһенә индергән өлөшө баһалап бөткөһөз. Ул – лексикография, лексикология, социоллингвистика, стилистика, этнолингвистика, грамматика, терминология, төрки һәм башкорт телен укытыу методикаһы буйынса, шулай ук

халкыбыздың тарихы һәм мәэниәте тураһында 300-ҙән артыҡ ғилми хезмәт авторы, ил тарихына һәм бөгөнгө көнөнә арналған күп һандағы әзәби әсәрҙәр яҙыусы [1, 6-сы б.].

Билдәле ғалим һәм яҙыусы Зиннур Ураксиндың (1965-2007) ижады быуаттар сигендәге башҡорт әзәбиәтендә үзенсәлекле урын биләй. Уның хикәйәләренән, повестарының һәм диалогияһының («Кара ат», «Карауанһарай») төп темаһы хәҙерге тормоштағы әхлаки мәсьәләләр, шәхес һәм тарих, кеше һәм йәмғиәт араһындағы мөнәсәбәттәр булды [1, 6-сы б.].

Билдәле булыуынса, Зиннур Ураксиндың әзәбиәткә һәм журналистик ижадка кызыкһыныуы бик йөшлөй башлана. Педагогия училищеһы студенты сактарында ук, ул шиғырҙар, хикәйәләр, актуаль темаларға мәкәләләр яза башлай, уларҙың кайһы берҙәре Күгәрсен районы гәзитендә басылып сыға [2, 24-се бю]. Йөшлөк йылдарында оспрай торған ижадка дәрәжә З.Ф. Ураксинда педагогия училищеһы дипломы менән армияла хезмәт иткәндә, Башҡорт АССР-ының Федоровка районында һәм Ырымбур өлкәһенән Түлгән районындағы Аллабирзе ауылы мәктәбендә уҡыткан ваҡытта ла кәмемай. Өүзем селькорҙы тәжрибәле журналистар күрәп ала һәм даими эшкә саҡыра. Шулай итеп, ауыл уҡытыусыһы Түлгән районының «Коммунизм таңы» гәзитендә журналист булып китә.

Ләкин буласак яҙыусы тизҙән теоретик белемдәрҙән етмәүән тоя һәм Октябрҙың 40 йыллығы исемендәге Башҡорт дәүләт университетына уҡырға инергә қарар итә, унда инде уның педагогия училищеһы буйынса курсташтары һәм дуһтары уҡыған була. Уның юғары уҡыу йортонда уҡыған осоро 1959-1963 йылдарға тура килә. Нәк университет стеналарында уның төрки тел ғилеменә кызыкһыныуы уяна. Башкаса була ла алмай ине, сөнки уның оспаздары – СССР-за танылған лингвистар Ж.Ф. Кейекбаев, И.П. Распов, Л.М. Васильев, Т.М. Ғарипов. һуңғыһы азак уның диплом эшенән һәм кандидатлыҡ диссертацияһының фәнни етәксенә лә була.

Өлө түбәнәе курс студенты булһа ла, З.Ф. Ураксин студенттарҙың фәнни конференцияларында докладтар менән сығыш яһай. Диплом эшенән темаһы итеп, башқаларҙан айырмалы рәүештә, ул бөтөнләй эшләнмәгән проблеманы – лексик синонимияһы һайлай һәм башҡорт филологияһы тарихында тәүгә башҡорт теленән синонимдар һүзлегән төзөй башлай. 1966 йылда «Башҡорт теленән синонимдар һүзлегә» Башҡортостан китап нәшриәтендә донъя күрә, уның төзөүсөнә өлө СССР Фәндәр академияһының Башҡорт филиалы Тарих, тел һәм әзәбиәт институтының аспиранты була. Был һүзлек һуңынан бер нисә тапкыр эшкәртелгән һәм тулыландырылған нәшәрҙәр кисерҙә (Ураксин, 1985, 2000), был уның кәрәклегән тағы бер тапкыр раһлай.

Зирәк, ғилми эшкә талантлы аспирант, диссертацияһын билдәләнгән ваҡыттан алда тамамлап, 1966 йылда ук «Хәҙергә башҡорт әзәби телендә фразеологик синонимдар» (1966) темаһына кандидатлыҡ диссертацияһын уңышлы яқлай. Шул ваҡыттан алып уның бөтә аңлы тормошо һәм ижады Рәсәй Фәндәр академияһының Өфө фәнни үзәгенән Тарих, тел һәм әзәбиәт институты менән айырылғыһыз бәйләнгән була, унда ул лаборанттан институт директорына тиклем үсә [2, 24-се б.].

Зиннур Ураксиндың фәнни эләнәүҙәр даирәһе, ысынлап та, киң: лексикология, фразеология, төрки телдәрҙән грамматик төзөлөшө, социалингвистика, ономастика һ.б. Иң зур фәнни өлөштө ул төрки телдәрҙән фразеология теорияһына, төрлө типтағы һүзлектәр төзөү принциптарын эшләүгә индерә. 1975 йылда ул Мәскәүгә «Наука» нәшриәтендә «Башҡорт теленән фразеологияһы» (1975) монографияһын баһтырып сығара. Шул ук йылда хәҙергә замандың күренекле тюркологтарының беренә Э.Р. Тенишев етәкселегендә докторлыҡ диссертацияһын (1975) уңышлы яқлай. Лексикография өлкәһендә бик әүзем эш алып бара З.Ф.Ураксин: ике телле (рус-башҡорт, башҡорт-рус) терминологик һәм фразеологик һүзлектәр әзерләнәп басылып сықты. Был һүзлектәр мәғариф һәм башка структураларға киң кулланыу тапты. Ул – «Хәҙергә башҡорт әзәби теленән грамматикаһы» (1981) китабының авторзаштарының беренә.

Зиннур Ғәзиз улы Ураксин талантлы ойоштороусы буларак та билдәле. Уның исеме менән Башҡортостанда 60-сы йылдарҙан алып хәҙергә ваҡытҡа тиклем филология фәннендә күп башланғыстар һәм қазаныштар бәйлә. Ул 1969 йылдан сектор мөдире, 1978 йылдан фән буйынса директор урынбаһары һәм 1988 йылдан 2002 йылға тиклем Рәсәй Фәндәр академияһының ТТӘИ-ның Өфө филиалының директоры буларак, гуманитар фәндәр буйынса тикшеренәүҙәрҙән төп йүнәлештәрән билдәләүгә катнаша. Уның әүзем катнашлығында тюркологтарҙың күп форумдары үткәрелде. Һәм, ниһайәт, ул мөстәжил республиканың үз академияһын булдырыу идеяһынан алып уны тормошқа ашырыуға тиклем күп батырлыҡ талап иткән ваҡытта, Башҡортостан Республикаһы Фәндәр академияһы нигезендә торған ғалимдарҙың беренә.

Ғалим-лингвист Башҡортостандың дөйөм белем биреү мәктәптәре һәм юғары уҡыу йорттары өсөн күп эшләнә. Уның етәкселегендә һәм әүзем катнашлығында юғары уҡыу йорттары студенттары өсөн беренә «Хәҙергә башҡорт теле» (1986) дәрәсләгә әзерләнә һәм басылып сықты. З.Ф. Ураксин дөйөм белем биреү мәктәптәре уҡыусылары өсөн «Башҡорт теленән кызыклы грамматикаһы»н әзерләү һәм баһып сығарыу инициаторы булды, ул өс тапкыр донъя күрҙә. Гуманитар профилдәгә юғары һәм урта махсус уҡыу йорттары студенттары, мәктәптәр, гимназиялар, колледждар, лицейҙар уҡыусылары араһында уның туған тел буйынса фәнни-популяр китаптары һәм мәкәләләре лә зур һорау менән кулланыла. Бөгөн юғарыла телгә алынған һүзлектәрһез Башҡортостандың, Ырымбур, Силәбе өлкәләренән юғары уҡыу йорттарының филология факультеттарында нормаль ойошторолған уҡыу процесын күз алдына килтереүе кыйын.

Зиннур Ураксин тормошоноң һәм ижадының гуманистик йөкмәткәһе уҡыусылар өсөн уның педагогик эшмәкәрлегендә лә асыла. Үзәнән уҡытыусылыҡ юлында З. Ураксин лекциялар уқыны, Башҡорт дәүләт университеты, М. Акмулла исемендәге Башҡорт дәүләт педагогия университеты, З. Бишшева исемендәге Стәрлетамак дәүләт педагогия академияһы һәм башка юғары уҡыу йорттары студенттары өсөн практик

дәрестәр, махсус семинарлар үткәрзе. Башкортостан Республикаһы Фәндәр академияһы академигы З.Ғ. Ураксиндың төркиселек һәм башкорт теле буйынса лекцияларын Ходжатеһ университеты (Төркия) һәм Берлин университеты (Германия) студенттары тыңланы.

Зиннур Ғәзиз улы педагогик һәм фәнни кадрлар әзерләүгә айырыуса иғтибар бирзе. Уның фәнни етәкселегендә егермеләп йәш белгес кандидатлык (16 кеше) һәм докторлык (5 кеше) дәрәжәләрен алыу өсөн диссертациялар язды һәм уңышлы якланы, шул иҫәптән Хакасиянан (М.С. Торокова), Төркиәнән (Исмәт Бинәр) дә аспиранттары бар.

З.Ғ. Ураксин мәзәни-тәрбиәүи эшкә күп көс һәм энергия бирзе. Уның инициативаһы менән ТТӨИ-ла булдырылған "Кобайыр" фольклор-этнографик йыр һәм бейеү ансамбле (1974-1995) 1985 йылда "халыҡ" исемен алды. Директор етәкселегендә институт хеҙмәткәрҙәре йыш кына райондарға коллектив сәфәрҙәр ойшторҙо, "Фән көндәрен" үткәрзе, республика радиоһында һәм телевидениеһында, гәзит-журналдар биттәрендә даими сығыш яһаны, республиканың бөтә ижтимағи-сәйәси сараларында әүҙем катнашты [3, 34-се б.].

Уның педагогик аҡылы республика өсөн фәнни-педагогик кадрлар әзерләүгә лә сағылды, укыусыларының күп өлөшө – фән кандидаттары һәм докторлары бөгөн фән һәм юғары белем биреү өлкәһендә еменле хеҙмәт итә.

Ватан З.Ғ. Ураксиндың күп яҡлы һәм еменле эшмәкәрлеген лайыҡлы баһалай, ул "Дуслыҡ" ордены (1999 й.) һәм мизалдар менән бүләкләнгән, Башкорт АССР-ының атказанған фән эшмәкәре (1984 й.) һәм Рәсәй Федерацияһының атказанған фән эшмәкәре (1996 й.) тигән мактаулы исемдәргә лайыҡ булған.

Кулланылған әҙәбиәт

1. Мурзабулатов М.В. 80-летие известного российского и башкирского языковеда-тюрколога, общественного деятеля и писателя Ураксина Зиннура Газизовича // Новые исследования Тувы. – 2015. – №4 (28). – С. 23-26.
2. Ураксин, Зиннур Газизович. Библиографический указатель. – Уфа: Гилем, 2005. – 56 с.
3. Халфин С.А. Академик АН РБ З. Г. Ураксин – выдающийся языковед и организатор научной деятельности (к 75-летию со дня рождения) // Проблемы востоковедения. – 2010. – №4 (50). – С. 34-39.

© Асылгузина А.И., 2025

УДК 821.512.141.09-1

Багаува Ю.М., Самирханова Г.Х.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ГИЛМАН ИШКИНИН ШИҒРИӘТЕНДӘ ФОРМА ҺӘМ ЙӨКМӘТКЕ ЯҢЫЛЫҒЫ НОВАТОРСТВО ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЯ В ПОЭЗИИ ГИЛМАНА ИШКИНИНА

Аннотация. В статье изучаются поэтические произведения известного башкирского автора Гилмана Ишканина. В своих произведениях автор создает неповторимые образы, прибегает к неожиданным новым сравнениям и ассоциациям, использует верлибр и нестандартные ритмические конструкции в строфе.

Ключевые слова: башкирская литература, поэзия, новаторство содержания, новаторство формы, верлибр.

Гилман Ишканин – башкорт поэзияһына форма һәм йөкмәтке йәһәтәнән яңылыҡ индергән, традицион канундарҙан ситләшеп, үзенсәлекле образлы шиғриәт тыузырған шағир. Уның ижады традицион үлсәмдәргә һыймаған, тәрән фәлсәфәүи йөкмәткеле һәм үзенсәлекле поэтик формаға һалынған күренеш була. Уның шиғриәте образдарға бай, эмоциональ көсөргәнешле, мәғәнәүи яҡтан катмарлы, шуға күрә лә киң укыусы катламы өсөн серле лә, катмарлы лә кәүек тойола.

Ғ. Ишканин үҙенең шиғырҙарында вакиғаларҙы түгел, ә уларҙың кеше күңеленә йөгөнтөһөн, ошо вакиғалар тыузырған халәттәрҙә күрһәтә. Мәсәлән, “Боз кузғалды” тигән шиғырында автор тәбиғәт күренеше аша ижад кешеһенең күңел торошон сағылдыра:

Боз кузғалды эркелешеп
Минең йылғамда.
Булдыра алһаң, быуып кара
купкан илһамды.

Бында шағирҙың эске кисерештәре, ижад процесындағы эмоциональ торошо боз кузғалыуы аша күрһәтелә.

Шағир тәбиғәт күренештәрен кешенең эске кисерештәре менән тығыз бәйләй. Уның “Аҡ болот” шиғырында, мәсәлән, рухи азатлыҡ тураһында һүз бара. Кешене ирекһеҙләү менән генә, үҙеңә бәйләп булмай тигән идея үткәрелә. Шағир өсөн йәшәү – ирекле кош осошо:

Аҡ болот, аҡ болот
Өстөндә мин бер кош
Талпынып талпынам,
Оса алмай интегәм,
Ебәр канаттарымды.

Шағир һәм ижад темаһына автор үҙенең “Ижад” исемле шиғырында ла мөрәжғәт итә:

Исем өсөн генә язып, йәшәп,
Йөрөгәндәр барзыр – бәхәс юк.
Тик язганда ғына мин йәшәйем,
Миңә язған икән бәхет шул.

Шағир өсөн ижад – йәшәү мәғәнәһе, исем өсөн генә язышыу – үзендең асылына хыянат итеү.

Ғ. Ишкининдың шиғырҙарында башкорт халкының киләсәге тураһында ла уйлана. Уның “Без еңелдек” тигән шиғырында милләт яҙмышы тураһында борсолоуҙары сағылыш таба:

Без еңелдек, сигенәбез
тырым-тырағай.
Өскә килә кара сиреү,
кыҫа кырағай.

Ғ. Ишкинин мөхәббәт темаһын символик образдар аша аса. Катун-кыз образы ир-егет менән һөйөү утында уның поэзияһында айырыуса нәфис, серле һәм илаһи күренә:

Һинең еүешләнгән күлдәгендән
Осоп сығырҙай булып,
Эй талпынып тыпырсынды
ике аккош, пар күгәрсен,
юк, илаһи моң.

Шағир мөхәббәт хисен билдәләүҙә предметлы сағыштырыуларҙан ҡаса, был изге лә, серле лә хисте абстракт, күңел менән генә тоя алған төшөмсәләр аша билдәләй.

Ғ. Ишкинин шиғриәте форма йәһәтенән дә бик үзенсәлекле. Уның әсәрҙәре күбесенсә ирекле шиғыр – верлибр менән язылған. Шағир үҙенең әсәрҙәрен 8-7, 8-8, 9-9, 10-9, 8-8, 8-7 ижекле юлдар менән яза [2, 38-се б.]. Әммә Ғ. Ишкинин поэзияһында бындай үлсәмдәр бер ҡасан да традицион рәүештә һаҡланмай, мәсәлән:

Айырылды сәғәт уктары,
Өстәлдә илай май шәм.
Был йылды мин беренсегә
Көнләшмәйсә өндәшәм.

Был шиғыр 8-7 ижекле юлдарға төзөлгән һәм үҙенең структур төзөлөшө йәһәтенән бик үзенсәлекле. Бындай шиғыр строфаһын бүтән шиғырҙарҙа осыратыуы кыйын, һәм Ғ. Ишкинин ижадында ул рифмала язылған һирәк әсәрҙәрҙең береһе.

Ғ. Ишкининдың кайһы бер ирекле шиғырҙарының структура төзөлөшө бер ниндәй ҙә ҡағизәләргә буйһонмай, формаһы буйынса ул япон поэзияһының танка, хокку жанрҙарына яҡын килә, әммә автор уларҙың строфа төзөлөшөн ҡабатламай. Мәсәлән:

Тиз яҡтырҙы, һай тиз, бик тиз.
Ә мин һаман тәнем менән тоям төндө,
ҡолаҡ йомшағыңдан тешләп шыбырлайым
Йәнем, таң аттымы, әллә етте кис?

Был верлибр өлгөһөндә ижектәр һаны тәүге ике юлда ғына ҡабатлана (7-7), әммә строфа ритмик яҡтан бөтөн, образды шиғри мәғәнәһе итеп еткерәү өсөн ҡулайлы.

Шулай итеп, Ғилман Ишкинин ижады – башкорт поэзияһында тәрән образлы йөкмәтке йәһәтенән дә, форма йәһәтенән дә бик үзенсәлекле яңы күренеш. Уның ижады аша башкорт шиғриәтенең яңы мөмкинлектәре асыла.

Кулланылған әҙәбиәт

1. Йәмлихин И., Сәмерханова Г.Х. Хәҙерге башкорт шиғриәтендә сағыштырыуҙар // Неделя науки – 2023. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Сибай, 2023. – С. 73-75.
2. Фәткуллина Р.Х. Хәҙерге башкорт шиғриәтенең строфикаһы. – Өфө: Китап, 2011. – 276 б.

© Бағаува Ю.М., Самирханова Г.Х., 2025

УДК 391(512.141)

Бағаутдинова А.Р., Самирханова Г.Х.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ИЛСИӘ ЯҢЫБАЕВА-КАСИМОВАНЫҢ ШӘХСИ МУЗЕЙЫ ЛИЧНЫЙ МУЗЕЙ ИЛЬСИИ ЯНЫБАЕВОЙ-КАСИМОВОЙ

Аннотация. В статье рассказывается о личном музее Ильсии Яныбаевой-Касимовой. В личном музее собраны уникальные экспонаты и предметы быта башкирского народа. По собранным экспонатам можно изучить историю и культуру башкирского народа.

Ключевые слова: башкирская культура, музей, материальное и духовное наследие, воспитание.

Комарткы тип, ғәзәттә, ата-бабаларҙан мирас булып калған рухи йәки матди байлыҡтарҙы атайҙар. Уларҙы бар теүәллегендә һаҡлап, киләсәк быуындарға тапшырыу - һәр быуындың изге бурысы.

Комарткылар тарихты, ата-бабаларыбыздың йәшәйешен сағылдыра. Рухи комарткылар халык хәтерендә, халык ижады йыйынтыктарында һакланһа, матди комарткылар быуындын-быуынға тапшырылып, дәүләт йәки шәхси музейларға һаклана.

Әбйәлил районы Хәмит ауылында йәшәүсә Илсиә Малыбай кызы Яңыбаева-Касимованың да шәхси музейы бар. Унда халкыбыздың боронғо йәшәйешенә бәйлә бик күп комарткылар тупланған.

Илсиә Малыбай кызы 1959 йылда донъяға килә. Ул өләсәйҙәренә ижади мөхитендә тәрбиәләнә. Уларҙың әкиәттәрен, һамаклап һөйләшкәндәрен тыңлап үскән кыҙға ижадка һөйөү барлыкка килә. Үзенә шиғырҙары, кобайырҙары менән республика, район кимәлендә уҙғарылған конкурстарға һәм йыйындарға сығыш яһай.

Илсиә Малыбай кызы оҫта шағирә һәм йор һүҙлә сәсәниә генә түгел, ә мәҙәниәт өсөн зур эш башкарыусы ла. Ул 2017 йылда үзенә шәхси музейын булдыра. Шәхси ихаталағы йәйге йортта музей өсөн экспонаттар йыйыла бушлай. Уларҙың күбәһә сәсәниәненә олатай-өләсәйҙәренән калған комарткылар була. Шулай уҡ ауыл халкы ла, шағирәнең тугандары ла музейға экспонаттар туплауға ярҙам итә башлай. Кемдә ниндәй боронғо әйбер бар – музейға тапшырыла. Экспонаттар барыһы ла үз урынын тапкан. Музей боронғо башҡорт ғаиләләренә йортон хәтерләтә. Йорттоң соланында (ишек алдында) халкыбыздың боронғо кәсептәрен сағылдырған әйберҙәр урын алған. Мәсәлән, балта, бысҡылар, үрелгән септәләр, септә үрәү өсөн станок, ат әйәҙәре, дағалар һәм башка әйберҙәр. Йорттоң эсендә уң яҡта мейес янында һауыт-һабалар, боронғо ыргак менән бәйләнгән япма ябылған түнәрәк өстәл, мейес артында катын-кыҙ кәсептәрендә кулланылған балас һуғыу станогының тарак һәм тештәре, дебет һуғыу өсөн тарактар, һул яҡта таш һәм ағас тирмәндәр, даға сөйҙәре, йозактар урын алған. Боронғо яҙу машинаһы менән элекке фотоаппараттар за бар бында. Тағы ла йорттоң эсендә катын-кыҙҙар мөйөшө лә бар. Бында әллә нисә төрлө һандыҡ, уларҙың өстөнә матур итеп тезелгән каралтылар, милли кейемдәр, орнамент менән сикелгән тастарҙар, бизәнәү әйберҙәре үз урындарын алған. Һанап кителгән әйберҙәргә кайһы берәүҙә тәү карамакка ябай ғына күрәһә лә, хәҙерге ваҡытта балаларҙың күбәһенә улар таныш түгел, сәйер булыуы ихтимал. Киләсәк быуын был комарткыларҙы әйберҙәргә белеп, күреп үскән өсөн Илсиә Малыбай кызы музейы барлыкка килтерә лә инде. Уҡыусылар йыш кына бында экскурсияларға килә. Ауылдағы музейға хатта сит калаларҙан да киләләр. Студенттар өсөн дә был йорт кызыклы. Кемдәр генә килһә лә, музей етәксәһә уларҙы яҡты йөз менән ҡаршы ала. Экспонаттарҙың барыһы менән дә матур итеп таныштыра. Уларҙың бай тарихы тураһында бәйән итергә лә өлгөрә.

Шәхси йортонда музей булдырып, башкаларға нур таратыусы сәсәниәненә теләге - йортто зурайтыу, экспонаттарҙы тағы ла арттырыу һәм киләсәк быуынға халкыбыздың бай тарихын еткерәү. Хәҙерге ваҡытта бындай эш менән шөгөлләнергә һәр кемдә хәләнән килмәй. Безгә киләсәк өсөн зур эш алып барған Илсиә Малыбай кызынан үрнәк алырға ғына кала.

Кулланылған әҙәбиәт

1. Сәмерханова Г.Х. Башҡорт дәүләт университетының Сибай институтында башҡорт теле дәрестәрен уҡытыуҙың үҙенсәлектәре // Опыт реализации Федерального государственного образовательного стандарта в образовательных учреждениях. Материалы III Всероссийской научно-практической конференции. – Сибай, 2015. – С. - 45-47.

© Багаутдинова А.Р., Самирханова Г.Х., 2025

УДК 81'28

Баймухаметова И.Х.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

МИЛӘҮШӘ КАҺАРМАНОВАНЫҢ «АТАКАЙ» ХИКӘЙӘҢЕНДӘ ДИАЛЕКТИЗМДАР

Аннотация. Данная статья посвящается изучению языковых и лексических особенностей, в частности использование диалектизмов в произведениях молодой перспективной башкирской писательницы Миләүшә Каһармановой.

Ключевые слова: диалект, диалектные варваризмы, фонетические, морфологические диалектизмы.

Миләүшә Каһарманова – һуңғы йылдарға әҙәбиәт өлкәһендә әүҙем эшләгән, еменлә ижад иткән әҙибәләргә береһә. Рәсәй һәм Башҡортостан журналистары, Башҡортостан Языусылар союзы ағзаһы, Башҡортостандың атҡазанған матбуғат һәм киң мәғлүмәт хеҙмәткәре. Рәсәй Языусылар Союзының Пушкин Алтын миҙалына лайыҡ булыусы.

Миләүшә Сәйғәфәр кызы Каһарманова хәҙерге Силәбе өлкәһенә Арғаяш районында тыуған. Бала сағы Башҡорт АССР-ының Бөрйән районы Яңы Усман ауылында уза.

Журналистика аша әҙәбиәткә килеп ингән әҙибә, халықтың күңеленә хуш килгән “Шүлгән”, “Алда гүмер бар әле”, “Бисура”, “Еңеүҙән һуң”, “Бетерә шаршыһы” һымаҡ повестар һәм бик күп хикәйәләр авторы.

Миләүшә Каһарманованың әсәрҙәре ябайлығы, халыҡсанлығы менән күңелгә үтеп инә. Ул ябай, әммә шул уҡ ваҡытта һутлы телдә яза. Автор йышыраҡ ауыл темаһына мөрәжғәт итеп, безгә арала йәшәгән, безгә кеүек үк шатланған һәм хәсрәтләнгән, тормош һынауҙары кисергән, эшсән, ябай күңелле ауыл халкы тормошон

төрлө тел саралары менэн хүрэтлөү аша хикэйэлэрен үзенсәлекле итеп халык күңеленә хуш килерзәй укымлы итеүгә ирешкән. Әсәрзәре ябай, бер тынала укыла.

2020 йылда донъя күргән “Бетерә шаршыһы” исемле китабында сыткан “Атакай” хикәйәһе лә иҫ киткес бай һәм үзенсәлекле тел менән язылған. Без был мәкәләлә ошо хикәйәһенң тел үзенсәлектәрен, атап әйткәндә диалектизмдарзың кулланылышын тикшереүгә максат итеп куйыҫ. Белеүебезсә диалектизмдар тип художестволы әҙәбиәттә әсәрҙең стиль үзенсәлеген, ундағы персонаждарзың характерлы һыҙаттарын, үз йөзөн билдәләү өсөн, вакиғалар барған урындың үзенсәлеген күрһәтеү өсөн, укыусының игтибарын шуға йүнәлдереү өсөн кулланылған һүззәргә әйтәләр.

Һәр языусының үзенә генә хас алымдары, үзенсәлектәре була. Ул яңы образдар тыузырыуға китап укыусыны кызыкһындырырлык төрлө һүрәтлөү саралары куллана. М. Каһарманова төрлө быуын кешеләренә эҙләнеүҙәрен, уй-кисерештәрен, хис-тойғоларын, холок-кылыктарын, булмыштарын оҫта аса алған, персонаждарзың һөйләшеү-хәбәрҙәрен тап уларға хас тел менән тормошсан, ышандырырлык итеп һүрәтләгән.

Миҫалдарҙан күренеүенсә, М. Каһарманова ижадында: *әпкитте* – алып китте, *баллар* – балалар, *биктәп* – бикләп, *йок* – юк, *тоталмаһығыз* – тоталмаһығыз, *буйзап* – буйлап, *булмағанда* – булмағанда, *нишәп* – нишләп, *таштарға* – ташларға, *һатынһың* – катынһың, *бәйзәп* – бәйләп, *һужа* – хужа кеүек йәһәт һөйләү теленә хас күренештәр зур урын алған. Шулай ук языусының бала сағы уйнап үскән Бөрйән районы халқының Консығыш диалекттың кызыл, һөйләше үзенсәлектәре күп сағылыш тапкан:

Лексик-диалектизмдар:

Сөңгөй – сума: *Шул кейемдә көйө ярзан ағымға сөңгөй.*

Лапас – әүестек: *Мин шуның менән булам, ул алыҫ түгел лапас аҫтында балта һабы юна.*

Болдор – тупһа: *Әсәйем “Ах” иткәнсе, бейек болдор тәҙрәһенән тороп, бер зә төҙәмәйенсә атып ебәрә.*

Ярам – тукмайым: *Килеп кулыма капһа, һарык һуйған бағанаға бәйләп ярам мин уны.*

Ғарык булыу – туйыу, ялһыу: *Шул ғәҙәтәнән барыбыз за ғарык булған.*

Сыйыша – талаша: *Шулай сыйыша торғас, атайым капыл һикереп тороп өйгә йомолдо.*

Вис – бөтәһен дә: *— Атайың козалар биргән бүләктәрҙе вис йыртып ташлап бөттө.*

Кауғаһыҙ-нейһеҙ – тауышланмай: *Ергә етәрәк кенә ысқынып кителде, шулай булмағанда кауғаһыҙ-нейһеҙ кайтып та китәр инем әле.*

Яндырай – үткен: *Сак тапанып торған, хужаһы кеүек үк яндырай мал, торған урынынан һикереп дөрөп сығып китә.*

Дыуамал – артын алдын карамай эш итеүсә: *Минең бит холокһоз, эскесе, дыуамал картым, ғәзиз атайым юк.*

Шимләп – тәмләп: *— Салауат Юлаев һинең һымак араҡы шимләп ултырмаған.*

Бурылдап – мығырлап: *Бер-ике көн бурылдап йөрөп язылып китә.*

Алакандап – ян-якка қаранып: *Сак кына кайзальыр сыкһа, алакандап: “Әсәң кайза?” – тиер зә торор ине...*

Бүһерелеп – йөй буйынан йыртылыу: *Тиргә батқан, йыуан билендә тастамал, корһағы бүһерелеп алға сыткан, ярһыған – қарашы дейеүзекә.*

Қарышқыр – еңмеш: *Қарышқыр бейәһенәң ауызлығын қайыра биреп тарта ла қаршы якка эйәк қаға.*

Алйот – иҫәр: *устарымды қушлап, йомортқа һалыуға оя һымак итеп һузам, үзем көләм: – Алйот!*

Шәйләнем – һиззем: *Бына бер вақыт килә торғас қаршыма бер нәмәһең сабып килеүән шәйләнем.*

Мәтәлләп – тәғәрәп: *“Сай” итеп кенә қалдым да, икәүләшеп көрт буйлап мәтәлләп киттек.*

Һукмыш – эскән кеше: *Шундай кызу һәм йыш кына һукмыш йөрөгән кешенәң мылтыклы булыуы бөгөнгә минең күзлектән маймылдың граната тотоп йөрөгөнә тиң.*

Фонетик диалектизмдар: *тоталмаһығыз* – тоталмаһығыз, *һатынһың* – катынһың, *бәйзәп* – бәйләп, *һужа* – хужа, *буйзап* – буйлап,

Фоно-морфологик диалектизмдар: *таштарға* – ташларға, *биктәп* – бикләп. (көнсығыш диалекттағыса)

М. Каһарманова геройҙары үззәренә телмәрҙәрендә диалектик варваризмдарзы бик йыш куллалар. Сит телдән үзләштерелгән, телдә ерегеһ өлгөрмәгән, тик күркәм әсәр телендә генә оҫраған һүззәр, һүзбәйләнештәр варваризмдар була. Варваризмдарзы күп оҫрақта, телмәр мәҙәниәтә түбән булған, йә туған телен ихтираһ итмәгән, йә рус теле мөхитендә үскән кешеләр йышыраҡ куллана. М. Каһарманованың “Атакай” хикәйәһендә лә төп геройҙар үз телмәрәндә варваризмдарзы йыш куллана. Был лексик саралар ярҙамында әзибә әсәр геройҙарының холок, сифаттарын, образды тулыраҡ асып бирә. Мәҫәлән:

Пахмил – эскән кешенәң иртәгәһенә ауырыуы: *Пахмил тиһәң, эргәһендә әсеп бөтөлмәгән шешәһе ултыра.*

Дауна – электән: *Дауна үлеп бөткән әҙәмдәрҙе қарап! – тип ебәрә ине.*

Сәпсим – бөтөнләй: *— Уф, атай, һин сәпсим қилеһтерәһең.*

Бальнис – дауаһана: *Атайым бер ни булмаған кеүек, бальнис қарауатында ултыра, қулы гипслы.*

Скорый – ашығыс ярҙам: *— Скорый әпкитте! – тип қысқыра трубкаға, истерика сизгә етеп.*

Кулланылған диалект һүззәр әсәрҙә һүрәтләнгән вакиғаларзың урын характерын бирә, шулай ук персонаждарзың тел үзенсәлектәрен дә, һөйләшеү манераһын да сағылдыра. Ышандырырлык образдар тыузырыу өсөн был алым бик уңышлы.

Үрзә карап үтелгәндәрзән сығып ошондай һығымта яһарға мөмкин: Миләүшә Каһарманова үзенәң “Атакай” хикәйәһендә художестволы образ тыузыру өсөн, үзенсәлектә, халыҡ телмәрендәге бик популяр диалектизмдарҙы йыш кулланған. Улар әсәрҙең эмоционаллек дәрәжәһен көсәйтеп, авторҙың уйҙарын, әйтергә теләгән фекерҙәрҙең тәрәнәйтеп киләләр, образды асыуға зур роль уйнайҙар.

Тап ошо диалектизмдарҙы кулланыуы менән Миләүшә Каһарманова хикәйәләре халыҡ күңеленә яҡын һәм аңлайышлы, үз теленә хас булған диалект һүҙҙәр менән ауыл кешеләренә тормошон, боронғо өлкән йәштәге кешеләргәң холоҡ фиғелен, йәшәйешен бик реаль сағылдырған.

Кулланылған әҙәбиәт

1. Башҡорт теленәң диалекттар һүҙлегә. – Өфө: Китап, 2002. – 432 бит
2. Псәнчин В.Ш. Телдәң һүрәтләү саралары. – Өфө: Китап, 2003.

© Баймөхәмәтова И.Х., 2025

УДК 821.512.141.09-1

Валеева В.З., Самирханова Г.Х.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ХӘЗЕРГЕ БАШКОРТ ШИҒРИӘТЕНДӘ МАХСУС ХӘРБИ ОПЕРАЦИЯ ТЕМАҢЫ ТЕМА СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ В СОВРЕМЕННОЙ БАШКИРСКОЙ ПОЭЗИИ

Аннотация. В статье изучаются стихотворения о специальной военной операции современных башкирских авторов Х. Юлдашева, С. Абузарова, Л. Абдуллиной и др. Современные поэты, раскрывая тему СВО, обращаются к традиционным образам и мотивам времен Великой Отечественной войны. Этим обеспечивается связь исторического прошлого и настоящего.

Ключевые слова: современная башкирская литература, поэзия, специальная военная операция, традиционные образы и мотивы.

Хәзергә башҡорт шиғриәте үзенәң идея-тематик йөкмәткәһе менән заман ысынбарлығы менән тығыз бәйләнештә тора. Шағирҙар илдә барған вакиғаларға битараф кала алмай, йәмғиәт тормошонда, халықтың социаль һәм рухи хәлендә сағылған үзгәрештәр уларҙың ижадында сағылыш таба.

Тарихи вакиғаларҙың шиғриәттә сағылышы элек-электән көслө булған. XX быуат башҡорт әҙәбиәте үсәшәндә Бөйөк Ватан һуғышы айырым этапты билдәләй. Хәзергә заманда, махсус хәрби операция барышында, илдә барған хәлдәр шағирҙарҙың ижадында яңыса асыла. Башҡорт шиғриәте халыҡ яҙмышына, уның киләсәгенә бәйлә проблемаларҙы күтәрәп сыға, Ватанды һаҡлау һәм ир-егетлек төшөнсәләрен үстерә.

Илдә махсус хәрби операция башланғандан алып башҡорт шағирҙары был вакиғаларға әүҙем яуап бирә бара. Республиканың ваҡытлы матбуғат басмалары биттәрәндә, интернет селтәрҙәрәндә ошо темаға арналған шиғирҙар донъя күрәп тора. Шағирҙар хәрби хеҙмәтгә ир-егеттәргә дан йырлап, уларҙың батырлығын тасуирлай, һуғыштың ауырлыҡтары, уның корбандары тураһында уйлана.

Башҡорт шиғриәтендә һалдат образы традицион рәүештә Ватан һаҡсыһы буларак һүрәтләнә. Әммә Бөйөк Ватан һуғышы ваҡытындағы һалдат образы менән хәзергә хәрбиҙәр образы араһында айырма бар. Һуғыш афәтенә карата мөнәсәбәт төрлө, тарихи вакиғаларҙы хәл итеү алымдарына карата караштар төрлө.

Хисмәт Юлдашевтың «Дәмбәс» шиғырында Донбасс һуғышында катнашыусы һалдаттарҙың рухи хәле Бөйөк Ватан һуғышы яугирҙары менән сағыштырыла. Әсәрҙә аяуһыз һуғыш күренештәре һүрәтләнә:

Тынып калыр әле
Танкылар дәмбәсә,
Атыштар дәмбәсә...
Тарихка язылып
Заманым дан-бәсә –
Каһарман Донбассым!

Салауат Әбүзәр ижады ла был теманы тәрән анализлай. Уның «Башҡорт диуары» шиғырында башҡорт халкының көс-күеүәте, рух ныҡлығы һәм тарих төпкөлөнән килгән яугирлыҡ традициялары сағыла:

Һәм халкымдың бөйөк рухы йәшәй,
Ниндәй көс бар шуңан юғары?!
Мәңгелеккә калкан булып тора
Башҡорт рухы – башҡорт диуары!

Был юлдарҙа автор башҡорт халкының йәшәү өсөн көрәше, уның тарихтағы каһарманлығын данлай. Ул был образды мәңгелек символы итеп күрһәтә, уны быуындан-быуынға күсә килгән бөйөк рухи кәлгә буларак һүрәтләй.

Шағирҙың «Ирек» тип исемләнгән икенсе шиғырында ла махсус хәрби операцияға бәйлә фекерҙәр бик асыҡ сағыла. Унда ул ирек төшөнсәһен яугирлек рухы, батырҙарҙың намысһы көрәше аша тасуирлай:

Үткәндәрҙән яралар бар,
Әммә һүнмәй усаҡ уттары.
Безҙең аталарҙың рухы көслө,

Илгә тоғро уның улдары!

Был юлдарза автор атай-олағайлардың аманатын дауам иткән бөгөнгө һалдаттарҙы тасуирлай, уларҙың Ватанға тоғрологон данлай. Салауат Әбүзәр шиғриәте башҡорт халқының тарихи үткәне менән бөгөнгө вакиғаларҙы бәйләй, уның поэзияһы патриотик рух, тарихи хәтер һәм илһөйәрлек мотивтарына нигеҙләнгән.

Шағирә Әнисә Яхина үҙенең «Башҡортостан күмә улдарын» тип исемләнгән шиғырында һуғышҡа киткән ир-егеттәрҙең туған иленә ҡайта алмауҙарын һүрәтләй. Шулай ук ваҡытта улдарын юғалткан әсәләр, ирҙәрен юғалткан тол ҡатындар, атайһыҙ ҡалған етем балалар “ил күргәндә күрәбез инде” тип зур сабырлыҡ менән ҡабул итеүҙәре лә ҡаһарманлыҡҡа тиң:

Шып-шым ғына йотоп ҡайғыһын

Ярһымайса, тыйып илауын

Ил күргәндә күрәм тип уйлап

Башҡортостан күмә улдарын.

Был юлдарза автор һалдаттарҙың яҙмышын ер-әсә образы менән бәйләй. Һөрләтеп донъя көтөргәй асыл ир-егеттәрҙең һәләк булыуы – милләттең киләсәге юҡка сығыуы, халықтың дөйөм ҡайғыһы.

Лариса Абдуллина шиғриәтендә МХО темаһы айырым урын алды. Шағирә үҙенең ижадында Донбасс һәм Луганск ерҙәрендә барған алыштарҙың әһәмиәтен баһалап, халыҡ-ара дуҫлыҡ идеяһын күтәрә. Уның «Донбасс дәфтәре», «Тормош прозаһы», «Дядя Сережа», «Позывной Башҡорт» шиғырҙарында ил батырҙарына дан йырлана, ябай ғына һалдаттарҙың ил яҙмышын хәл итеүҙәге роле баһалана. Авторҙың әсәрҙәрендә һалдат образы яңыса үсеш ала: ул Ватан һаҡсыһы ғына түгел, ә тарихтың, халыҡ яҙмышының бер өлөшө буларак һүрәтләнә. Шағирә башҡорт яугирҙәренең рухи ныҡлығын һәм тарих менән бәйләнешен күрһәтә. Ул үткән быуындарҙың ҡаһарманлығын, бөгөнгө хәрбиҙәрҙең ошо традицияларға тоғро ҡалыуын раҫлай. Үҙенең «Дядя Сережа» шиғырында ул Донбасс ерен һаҡлаған яугирҙәргә арналған тарихи хәтерҙе тергеҙә. Унда Шайморатов генерал образы йәнә тергеҙелә:

Дядя Сережа йәшәй ерҙә

Күтәрәп хәтер атын!

Риүәйәттең тамсыһын да

Ҡалдырмай ул үткәндә.

Шайморатов был яктарҙа

Һаман тере икән дә.

Был юлдарза автор башҡорт атлыларының тарихи батырлығын иҫкә төшөрә, уларҙың бөгөнгө яугирҙар өсөн үрнәк булыуын күрһәтә.

Шағирә һуғыштың да бер көн килеп туктарына өмөтөн сағылдыра, был көндөң тизерәк етеүенә доғалар ҡыла. «Тормош прозаһы» исемле шиғырында ул:

Һуғыш туктар.

Ҡара көстәр бер көн

Үз ағыуын йотоп юҡ булып, – тип билдәләй. Был юлдарза автор киләсәктә тыныслыҡ урынлашыр, халыҡ үҙенең именлеген һаҡлап ҡалыр тигән идея күтәрә.

Шулай итеп, илдә барған тарихи вакиғалар, халықтың йәшәйешенә бәйле күренештәр хәзерге башҡорт шиғриәтендә оператив яҡтыртыла бара. Махсус хәрби операция башланыу менән, шағирҙар батырлыҡ, ябай һалдаттарҙың ҡаһарманлығы, илһөйәрлек, тарихи дөрөслөк темаларына яңынан мөрәжғәт итте. Хәзерге заман күренештәрен һүрәтләгәндә лә шағирҙар Бөйөк Ватан һуғышына бәйле традицион образдар һәм мотивтар менән эш итә.

Кулланылған әҙәбиәт

1. Сәмерханова Г.Х. Башҡорт дәүләт университетының Сибай институтында башҡорт теле дәресләрен уҡытыуҙың үҙенсәлектәре // Опыт реализации Федерального государственного образовательного стандарта в образовательных учреждениях. Материалы III Всероссийской НПК. – Сибай, 2015. – С. - 45-47.

© Валеева В.З., Самирханова Г.Х., 2025

УДК 821.512.141.09-3

Валеева Д.А., Самирханова Г.Х.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ТЕМА ВОЙНЫ В ПРОЗЕ Т. ГИНИЯТУЛЛИНА

Аннотация. В статье изучаются произведения Народного писателя Республики Башкортостан Талхи Гиниятуллина. Тема войны занимает большое место в творчестве писателя. Он, будучи участником Великой Отечественной войны, описывает в своих рассказах и повестях все ужасы войны от первого лица. Большинство его произведений носит автобиографический характер, они проникнуты личными переживаниями автора.

Ключевые слова: башкирская литература, военная проза, идейно-тематическое содержание произведения, проблематика произведения.

Талха Юмабаевич Гиниятуллин – Народный писатель Республики Башкортостан, участник Великой Отечественной войны. Он был призван в ряды Советской армии в январе 1943 года. После обучения в снайперской школе его направляют на фронт под Ленинград, где он сталкивается с ужасами войны. В боях под Ленинградом он получает ранение и возвращается в тыл.

Т. Гиниятуллин начал писать после войны. Его ранние произведения были опубликованы в местных газетах и журналах. В 1961 году рассказ «Аю-таш» приносит ему признание и успех. В этом произведении писатель обращается к теме родной земли, к ее красоте и силе, которая помогала ему выстоять в самые трудные времена. С этого момента начинается взлет его литературной карьеры.

Тема войны занимает большое место в творчестве Т. Гиниятуллина. Вместе со своим поколением он пережил суровое испытание Великой Отечественной войной. Его произведения о войне проникнуты личными переживаниями, во многих находят отражение автобиографические данные. В автобиографических произведениях события разворачиваются вокруг главного героя Талгата Гайнуллина («Атака», «Вот кончится война»).

Повесть «Атака» открывает цикл военных произведений автора. В ней рассказывается о семнадцатилетнем башкирском парне Талгате Гайнуллине, попавшем на фронт после стройбата. Описываются его первые шаги на войне, первая и незабываемая атака, военные будни, наполненные лишениями, но также и настоящей мужской дружбой.

В повести «Вот кончится война» Т. Гиниятуллин обращается к теме последних сражений и передвижений войск на территории Германии весной 1945 года. Повесть пронизана идеей победы жизни над смертью, усиленной за счет повествования от лица двадцатилетнего юноши, еще не успевшего по-настоящему познать жизнь.

Повесть «Две недели» посвящена теме любви на фоне военных событий. Главный герой произведения, молодой солдат Талгат Гайнуллин, попадает в полевой госпиталь. Там он знакомится с Полиной, девушкой из Ленинграда, которая проходила реабилитацию после сильной контузии. Их встреча становится для обоих первым опытом любви.

В повести «Переправа» Т. Гиниятуллин рисует картину послевоенной жизни башкирской деревни. Двадцатилетний солдат Талгат Гайнуллин возвращается домой, но сталкивается с равнодушием и тяжелой жизнью в разрушенном ауле.

Таким образом, Т. Гиниятуллин не ограничивается изображением солдат на поле боя; он показывает простых граждан, которые в условиях страха и неопределённости проявляют невероятную смелость и решимость. Его герои готовы идти на риск ради спасения других, подчеркивая ценность человеческой жизни и взаимопомощи. В произведениях автора личный героизм занимает центральное место. Персонажи сталкиваются с внутренними конфликтами, сомнениями и страхами, но именно в эти моменты проявляют свои лучшие качества. Писатель доказывает, что героизм не всегда связан с подвигами на фронте; он может проявляться в простых, но значимых поступках. Помимо военной победы, Т. Гиниятуллин подчёркивает важность победы над собственными страхами и трудностями. Он показывает, что настоящая победа заключается в способности сохранить человечность даже в самых сложных условиях. Его произведения вдохновляют на размышления о том, что значит быть героем в современном мире и как важно сохранять человечность перед лицом испытаний.

Творчество Т. Гиниятуллина характеризуется глубоким гуманизмом, любовью к своей родине – Башкортостану, ее народу и культуре. В своих произведениях он затрагивает важные социальные темы, такие как война, любовь, дружба, верность.

Библиографический список

1. Будяк О.Д., Самирханова Г.Х. Натурализм как литературное направление и примеры его проявления в башкирской литературе // Хабибулла Габитов – поэт, языковед, ученый-фольклорист, драматург, общественный деятель.
2. Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 135-летию со дня рождения Хабибуллы Габделькагировича Габитова. – Сибай, 2021. – С. 181-183.
3. Гареева Г.Н. Талха Гиниятуллин // История башкирской литературы. В 7 томах. Современная литература (1991-2015). – Уфа: Китап, 2019. – С. 434-467.
4. Гиниятуллин Т. Загон. – Уфа: Китап, 2004. – 352 с.

© Валеева Д.А., Самирханова Г.Х., 2025

**ӘЗӘБИӘТ ДӘРЕСТӘРЕНДӘ БАШКОРТ ХАЛЫК ЙЫРЗАРЫН ӨЙРӘНЕҮЗӘ
КАЙҒЫ БЕР АЛЫМДАР
НЕКОТОРЫЕ ПРИЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ БАШКИРСКИХ НАРОДНЫХ ПЕСЕН
НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ**

Аннотация. В статье изучаются формы и приемы работы по изучению башкирских народных песен на уроках башкирской литературы. Башкирские народные песни изучаются в 5-7 классах. При изучении темы необходимо четко определить жанровые особенности народных песен, характер их исполнения. Изучение легенд и преданий народных песен поможет лучше понять их смысл, будет способствовать более глубокому их эмоциональному восприятию.

Ключевые слова: методика преподавания литературы, башкирская культура, башкирские народные песни, приемы и формы работы.

Башкорт әзәбиәте дәрестәрәндә языусыларзың, шағирзарзың тормош юлы һәм ижады, башкорт әзәбиәте үсешенә айырым этаптарын билдәләүҙә мөһим роль уйнаған айырым әсәрҙәр менән бер рәттән әзәби төшөнсәләр тураһында теоретик материал да өйрәнелә. Укыусылар башкорт һүз сәнғәтенә айырым жанрҙары тураһында төшөнсә ала, уларҙың жанр үзенсәлектәрен айырырға өйрәнә, айырым жанр өлгөләрөнә анализ яһай.

Укытыу башкорт телендә алып барылған мәктәптәр өсөн әзерләнгән программалар буйынса башкорт әзәбиәте дәрестәрәндә халыҡ йырҙары темаһы 5 кластан башлап өйрәнелә. Укыусылар дәрестәрҙә халыҡ йыры тураһында дөйөм төшөнсә ала, халыҡ йырҙарының башкарылыу үзенсәлектәрен, авторлы йырҙарҙан айырманы билдәләргә өйрәнә.

Халыҡ йыры тураһында дөйөм төшөнсә бирер алдынан ата-бабаларыбыҙың борон-борондан йыр сәнғәтенә яҡын булыуҙарын билдәләп үтәү мөһим. Башкорт халыҡ йырҙар аша тыуған төйөгөнә тәбиғәт менән һокланған, кайғы-һағыштарын тараткан, ғәиләһе, яҡындарына карата һағыныуын башҡан, күнел дәртен сағылдырған.

Халыҡ йырҙары, көйҙәрөнә карап, озон көйлө һәм кыска көйлө йырҙарға бүленгән [4, 69-сы б.]. Озон көйлө йырҙар һалмаҡ интонация менән озон көйгә башкарылһа, кыска көйлө йырҙар – кыска, дәрәжә көйгә башкарыла. Кыска көйлө йырҙар, ғәзәттә, шаян характерҙа була. кыска көйлө йырҙарға такмактар за инә. Халыҡ йырҙарының был үзенсәлеген дә һызыҡ өстөнә алыу бик мөһим, ни өсөн тигәндә халыҡ йыры тигәндә укыусылар тик озон көйгә генә башкарылған йырҙарҙы күҙ уңында тоталар.

Халыҡ йырҙарының тағы бер мөһим үзенсәлеге – уның халыҡ тарафынан ижад ителә. Укыусылар йыш кына быны бер кеше бер юлын, икенсе кеше икенсе юлын тәкдим итеп, коллектив ижад итеү буларак аңлай. Асылда ул бер кеше сығарып та, уның халыҡ күнеленә үтеп инеүен һәм телдән-телгә күсеп таралуын аңлата. Ваҡыт үтәү менән йырҙы тәү башлап сығарыусының исеме онотолалар, йыр халыҡ хәтерендә қала. Йыш кына укыусылар бер автор тарафынан сығарылып, халыҡ араһында яратып йыш башкарылған йырҙарҙы халыҡ йыры буларак аңлай. Мәсәлән, халыҡ йырҙарын һанарға күшкән ваҡытта, йыш кына К. Даян һүҙҙәрөнә З. Исмәғилев ижад иткән “Шайморатов генерал” йырын да атайҙар.

Халыҡ йырҙарының был үзенсәлектәрен укыусылар нисек үләштерәүен тикшерәү өсөн төрлө йырҙарҙан өзөктәр куйып, улар араһынан халыҡ йырҙарын ғына һайлап алырға күшәргә мөмкин. Бының өсөн, бер нисә озон көйлө халыҡ йырын, бер нисә кыска көйлө халыҡ йырын, бер нисә такмаҡ, халыҡ араһында күп таралған бер нисә авторлы йырҙарҙы һайларға мөмкин.

Башкорт әзәбиәтен укытыу программаһы буйынса артабан 6 класта башкорт халыҡ йыры “Курай” өйрәнелә. Был тема сиктәрәндә укыусылар конкрет йыр тексы менән танышып, уның йөкмәткеһен анализлай. Йырҙың тексын анализлау барышында тағы бер тапҡыр йыр-моңдоң, музыка коралдарының ата-бабаларыбыҙың тормошонда ниндәй зур роль уйнауы һызыҡ өстөнә алынырға тейеш. Быны йырҙың һүҙҙәре миҫалында эшләү отошло:

Урал ғына таузың, ай, башыңда

Урай-урай үскән бер курай.

Шул курайҙы алып тартты һиһән,

Кайғы-хәсрәт басыла бер талай.

Йә булмаһа:

Тартсы әле, егет, курайыңды,

Ауыр донъя еңел тойолһон.

Эскенәйем тулы кайғы-хәсрәт

Курай моңо менән койолһон.

Йыр-моңға биреләү, музыка коралдарында уйнау – кайғы-хәсрәтте басыр, ауыр уйҙарҙы таратыр, медитатив көскә эйә сара.

Артабан программа буйынса 7 класта башкорт халыҡ йырҙарының тематик төркөмдәре қарала. Укыусылар тарихи йырҙарҙы, Тыуған ил тураһындағы йырҙарҙы, түрәләр, каскындар тураһындағы йырҙарҙы,

катын-кыздар язмышы тураһындағы йырҙарҙы айырым өйрәнә. Был темаларҙы өйрәнгән ваҡытта халыҡ йырҙарының легенда-риуәйәттәренә тукталыу кәрәк. Ни өсөн тигәндә, йырҙарҙың тарихы уларҙың тексын аңларға, көйөн, интонацияһын эмоциональ яктан тәрәнрәк кабул итергә ярҙам итә. хәзерге ваҡытта йырҙарҙың тарихын сағылдырған бик күп клиптар төшөрөлгән, дәрестә шуларҙы файҙаланыу бик отошло. Шулай уҡ ваҡытта программаға ингән йырҙарҙың араһынан йәшәгән төбәккә хас булғандарын айырыу за мөһим. Уҡыусылар йырҙарға сағылыш тапкан тарихи вақиғаларҙы үҙҙәре йәшәгән ерлеккә бәйләй белергә, үҙҙәре йәшәгән төбәктән фольклорына кағылышлы материалдарҙы айыра белергә тейеш.

Шулай итеп, эзәбиәт дәрестәрендә башҡорт һүз сәнғәтенә айырым жанрҙарын өйрәнәү каралған. Был йәһәттән башҡорт халыҡ йырҙарын өйрәнәүгә зур ғына урын бирелгән. Башҡорт халыҡ йырҙарына кағылышлы темалар 5-7 кластарға өйрәнелә. Темалар сиктәрендә уҡыусылар халыҡ йыры тураһында дөйөм төшөнсә алырға, халыҡ йырҙарын жанр билдәләре буйынса айырырға өйрәнәргә, башҡорт халыҡ йырҙарының төрҙәрен, айырым йырҙарҙың тарихын белергә тейеш. Бының өсөн дәрестәргә күргәзмә материалдар файҙаланып, предмет-ара бәйләнештәр аша эшләү отошло.

Кулланылған эзәбиәт

1. Истамбаева А.С., Сәмерханова Г.Х. Башҡорт теле дәрестәрендә уйын технологиялары // Неделя науки – 2022. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Сибай, 2022. – С. 232-233.
2. Кейеккужин Т.Р., Сәмерханова Г.Х. Эзәбиәт дәрестәрендә ижади эш төрҙәре // Неделя науки – 2022. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Сибай, 2022. – С. 245-246.
3. Сәмерханова Г.Х. Башҡорт дәүләт университетының Сибай институтында башҡорт теле дәрестәрен уҡытыуҙың үҙенсәлектәре // Опыт реализации Федерального государственного образовательного стандарта в образовательных учреждениях. Материалы III Всероссийской научно-практической конференции. – Сибай, 2015. – С. - 45-47.
4. Хөсәйенов Ғ.Б. Эзәбиәт ғилеме һүзлегә. – Өфө: Китап, 2006. – 248 б.

© Манишев И.И., Сәмерханова Г.Х., 2025

УДК 391(512.141)

Манишев И.И., Сәмерханова Г.Х.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ЭЗӘБИӘТ ДӘРЕСТӘРЕНДӘ ХАЛЫК ЙЫРҙАРЫНЫҢ ЖАНР ҮЗЕНСӘЛЕКТӘРЕН ӨЙРӘНЕҮ ИЗУЧЕНИЕ ЖАНРОВЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ НАРОДНЫХ ПЕСЕН НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

Аннотация. В статье определяются жанровые особенности башкирских и русских народных песен. На уроках литературы необходимо изучить основные жанровые особенности народных песен, чтобы у обучающихся было четкое понимание об истории создания и манере исполнения народных песен.

Ключевые слова: методика преподавания литературы, башкирская культура, башкирские народные песни, жанровые особенности.

Эзәбиәт дәрестәрен уҡытыу буйынса программаларға халыҡ йырҙары теманы өйрәнелә. Башҡорт эзәбиәте дәрестәрендә 5 класта халыҡ йырҙары тураһында дөйөм төшөнсә бирелә, халыҡ йырҙарының жанр үзенсәлектәре билдәленә. 6 класта “Курай” башҡорт халыҡ йыры өйрәнелә, йөкмәткәһенә анализ яһала. 7 класта башҡорт халыҡ йырҙарының кайһы бер тематик төркөмдәре өйрәнелә. Уҡыусылар тарихи йырҙар, каскындар, кантон башлыктары тураһындағы йырҙар, катын-кыздарҙың язмышы тураһындағы йырҙар тураһында белешмә ала.

Рус эзәбиәте дәрестәрендә программа буйынса халыҡ йырҙары өлгөләре менән танышыу 7 кластан башлана. Уҡыусыларға “На заре то было, братцы, на утренней...” йыры тәкдим ителә. 8 класта Волга йылғаһы тураһындағы тема сиктәрендә “Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!” рус халыҡ йыры өйрәнелә. 9 класта 1812 йылғы Ватан һуғышы теманы сиктәрендә “Как две тученьки не две грозныя” рус халыҡ йыры тәкдим ителә.

Халыҡ йырҙары теманы өйрәнгән ваҡытта халыҡ йырҙарының жанр үзенсәлектәрен аныҡ билдәләү мөһим. Бының өсөн программа буйынса каралған йырҙарҙың текстарына мөрәжғәт итергә мөмкин.

Беренсенән, халыҡ йырҙары дөйөм халықтың уй-кисерештәрен, хис-тойғоларын сағылдыра. Йырҙа йырланған хәл-вақиғалар күмәк кешеләргә яҡын, унда күтәрелгән проблемалар күмәк кешеләргә борсой. Халыҡ йырҙары һәр ваҡыт халыҡ мәнфәғәттәрен сағылдыра. Мәсәлән, “Колой кантон” башҡорт халыҡ йырында халықтың кантон башлығына карата дөйөм нәфрәте сағылһа, “На заре то было, братцы, на утренней...” рус халыҡ йырында казактарҙың Степан Разинды юкһыныуы, башлыктарын юғалтыу кайғыһы һүрәтленә.

Икенсенән, халыҡ йырҙарында халыҡка, айырым социаль төркөмдәргә, айырым кешеләргә төбәп өндәшеү хас. Мәсәлән, “Курай” башҡорт халыҡ йырында егеткә өндәшеү бар:

Тартсы әле, *егет*, курайыңды,
Ауыр донья еңел тойолһон.
Эскенәйем тулы кайғы-хәсрәт
Курай моңо менән койолһон.

Рус халык ыргызарында иһә братцы тигән өндөшөү һүзе йыш кабатлана:
 На заре то было, *братцы*, на утренней,
 На восходе краснова солнышка... (“На заре то было, братцы, на утренней...”)
 Йә булмаһа:
 Как Семенов день приходит, *братцы*,
 Как гора валит;
 Как Семенов день приходит, *братцы*,
 Как река бежит... (“Как две тученьки не две грозныя”)
 Өсөнсөнән, башкорт халык ыргызарында *ай, һай, эй* кеүек һүзәр йыш осрай. Мәсәлән:
 Уралдан ғына бейек, ай, тау булмаҫ,
 Уралкайзы һөймәҫ тә йән булмаҫ (“Урал”).
 Рус халык ыргызарында иһә *ой, ох, гой, еси* һүзәр йыш кабатлана. Мәсәлән:
 Гой-еси соловушка
 Рассупонься в волюшку! (“Гой-еси ты Русь родная!”)

Дүртенсенән, халык ыргызарында традицион эпитеттар кулланыла. Башкорт халык ыргызарында якшы ат (“Урал”), сал бөркөт, моңло илкәй, назлы еркәй, зур юл (“Икенсе әрме”), кара каш, кыйғас каш, нурлы йөз (“Сәлимәкәй”) һ.б. кеүек традицион эпитеттар йыш осрай. Рус халык ыргызарында иһә красное солнышко, светлый месяц, добрый молодец, руки белые, каменная Москва, буйно голова (“На заре то было, братцы, на утренней”), широка Волга, легка лодочка, края лодочки позолочены, золота казна, красна девица (“Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!”), крепкая думушка, могучие плечи, басурманская кровь (“Как не две тученьки не две грозныя”) кеүек традицион эпитеттар йыш күренеш.

Бишенсенән, кайһы бер һүзәрҙең кесерәйтеү формаһын кулланыу за халык ыргызарының стилистик үзенсәлеген билдәләй. Мәсәлән, башкорт халык ыргызарында түбәндәге миҫалдарзы табырға була:

Илкәймә лә шул кайтыр инем,
 Аяктарым талһа, имгәкләп (“Ғилмияза”)
Аткайзарға менеп, һазак алып,
 Яуға китер ирзәр булдығыз.
 Һай, *илкәйм*, илкәйемдең батыр *иркәйе*,
 Тәңкәләрзәй төслө шылтыратып,
 Шат көлөшөп, еңеп кайтығыз (“Икенсе әрме”).
 Рус халык ыргызарынан түбәндәге миҫалдарзы килтерергә була:
 На корме лежит золота казна,
 На казне сидит сам *полковничек* (“Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!”)
 Господа ли *генералушки*
 Вместе сходилися,
 Они думали крепку *думушку*
 Все заедино... (“Как не две тученьки не две грозныя”).

Шулай итеп, башкорт һәм рус әҙбиәте дәрестәрәндә халык ыргызары темаһы ярайһы ентәклә өйрәнелә. Укыусыларға был теманы аңлатканда халык ыргызарының жанр үзенсәлектәрән ентәклә һәм теүәл аңлатып китеү зарур. Халык ыргызары халыксан рухы, халыксан һутлы теле һәм стиль үзенсәлектәре буйынса айырыла.

Кулланылған әҙбиәт

1. Истамбаева А.С., Сәмерханова Г.Х. Башкорт теле дәрестәрәндә уйын технологиялары // Неделя науки – 2022. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Сибай, 2022. – С. 232-233.
2. Кейеккужин Т.Р., Сәмерханова Г.Х. Әҙбиәт дәрестәрәндә ижади эш төрҙәре // Неделя науки – 2022. Материалы Всерос. НПК. Сибай, 2022. – С. 245-246.

© Манишев И.И., Самирханова Г.Х., 2025

УДК 821.512.141.09-1

Нигаматов А.А.

(научный руководитель – канд. филол. наук, доцент Самирханова Г.Х.)

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

БАШКОРТ ШИҒРИӘТЕНДӘ АТ ОБРАЗЫ **(«АҒИЗЕЛ» ЖУРНАЛЫНЫҢ 2024 ЙЫЛҒЫ 6-СЫ МАХСУС ҺАНЫ БУЙЫНСА)** **ОБРАЗ КОНЯ В БАШКИРСКОЙ ПОЭЗИИ** **(ПО МАТЕРИАЛАМ СПЕЦВЫПУСКА ЖУРНАЛА «АГИДЕЛЬ»)**

Аннотация. В статье изучаются стихотворения поэтов разных лет о коне, о башкирской лошади, собранные в спецвыпуске литературно-публицистического журнала «Агидель» (2024 год, №6). Образ коня занимает особое место в произведениях народного творчества, изустной и письменной литературе башкирского народа. Для башкира конь – это боевой товарищ, верный спутник. Нет ни одного произведения, где бы конь выступал отрицательным образом.

Ключевые слова: башкирская литература, поэзия, образ коня.

Башкорт һүз сәнгәтендә ат – изге образдардың береһе. Башкорттардың халыҡ ижады, ауыз-тел һәм язма әҙәбиәте өлгөләренән кайһыһын ғына алып карамайыҡ – береһендә лә ат кире образ буларак һүрәтләнмәй. Ат – башкорт халқының символы, ғорурлығы.

«Ағизел» журналының 2024 йылда донъя күргән 6-сы һаны башкорт атына бағышланған. Был һанға башкорт аты тураһында төрлө йылдарҙа ижад ителгән поэтик һәм проза әсәрҙәре тупланған.

Ат – борон-борондан башкорт ир-егеттәре өсөн яуаш булған. Яу сапҡанда ышаныслы атың, өйҙә көтөр тоғро катының булуы бәхет һаналған. Быны Салауат Юлаевтың «Яу» шиғыры миҫалында карап үтергә була. Был әсәрҙә батыр менән ат образдары айырылғыһыҙ. Улар яу сапҡанда, азатлыҡ өсөн көрәштә бер бөтөнгә әйләнә:

Яуыз дошман яуы эсенән
Атым алып сыктым акланға.
Акландағы йылға ситендә
Ултырып, тәсбих әйтеп аллага,
Изге яуға тағы барам мин,
Азатлыҡ һәм шөһрәт табам мин.

Кадыр Даяндың «Шайморатов генерал» шиғырында ла легендар башкорт генералы Миңлегәле Шайморатов образы ла ат образынан айырылғыһыҙ. Әсәрҙә Шайморатовтың данлы яу юлы, уның һаһарманлығы, халқына, иленә биргән антына тоғролоғо һүрәтләнә. Әсәрҙә ат уйнатып алдан барған генерал образы нығына һәм 2022 йылда Өфөнөң Совет майҙанында куйылған һәйкәлдә лә генерал-майор Миңлегәле Шайморатов тап шул рәүешле һүрәтләнә.

Ғилемдар Рамазановтың «Башкорт аты» шиғырында ла кешеләрҙең ат менән рухи бәйләнеш сағылдырылған. Әсәрҙә ат – һәр ваҡыт азатлыҡка ынтылыуы башкорт халқының символик образы. Тәү карауға артыҡ матурлығы булмаған башкорт аты бар донъяны үзенән сызамлығы, тоғролоғо менән таң калдыра. Башкорт ир-егеттәренән батырлығы тураһында һүз йөрөткәндә, башкорт атының да ролен билдәләп үтергә кәрәк:

Тәү карауға кескәй, әкрән ул,
Юк үзендә артыҡ матурлыҡ.
Нисә быуындарҙы таң калдырҙы
Башкорт атындағы батырлыҡ...
...Үткән сакта Дондан Дунайғаса
Йәһәннәмдән яман уттарҙы,
Егеттәргә яҙмыш һаҡланмы,
Әллә ир канаты аттамы?

Мәүлит Ямалетдиновтың «Аттар саба» шиғырында ла ир-егет менән ат образы айырылғыһыҙ. Әсәрҙә һоро юрғала Каһым түрә, кир атта Салауат батыр, сыбай кашкала Сибай кантон исемдәре телгә алына. Башкорт батырҙарының һаһарманлығы әйәрләгән аттарының ярһулығы менән кушылған.

Зөһрә Котлогилдина «Башкорт аты» шиғырында иһә аттың матурлығы, көс-күәте һүрәтләнә. Әсәрҙә ат – иреклек символы, ул башкорт халқының холкон, эске донъяһын сағылдыра.

Шулай итеп, ат – башкорт халқының рухи символы, халықтың асылын күрһәтеүсе образ. Башкорт батырҙарын атһыҙ күҙ алдына баһтырып булмай. Ат – ир-егеттең уң канаты, уның ышаныслы таянысы, тоғро юлдашы һәм яуашы.

Кулланылған әҙәбиәт (Библиографикский список)

1 Ағизел. – 2024. - №6.

әмлихин И., Сәмерханова Г.Х. Хәҙерге башкорт шиғриәтендә сағыштырыуҙар // Неделя науки – 2023. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Сибай, 2023. – С. 73-75.

© Нигаматов А.А., 2025

УДК 821.512.141.09-3

Рахмангулова Г.З., Самирханова Г.Х.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

**ФӘРЗӘНӘ АҚБУЛАТОВАНЫҢ «АҚЫЛ АЛЫШЫ» ФЭНТЕЗИҢЫНЫҢ ИДЕЯ-ТЕМАТИК
ЙӨКМӘТКЕҢЕ
ИДЕЙНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ФЭНТЕЗИ «СРАЖЕНИЕ РАЗУМА» ФАРЗАНЫ
АҚБУЛАТОВОЙ**

Аннотация. В статье изучается идейно-тематическое содержание фэнтези “Сражение разума” известного башкирского прозаика Фарзаны Акбулатовой. В произведении повествуется о создании искусственного интеллекта главным героем. Изобретение умного программиста становится настоящим помощником в решении

многих жизненных вопросов. Но в конце искусственный разум начинает задумываться о независимости. Автор произведения, обращаясь к актуальным проблемам современности, призывает задуматься о будущем всего человечества в век высоких технологий.

Ключевые слова: башкирская литература, башкирская проза, фэнтези, искусственный интеллект, идейно-тематическое содержание произведения, проблематика произведения.

Фәрзәнә Акбулатова – языусы һәм журналист. Уның ижады башкорт әзәбиәтендә зур урын биләй. Ул хәзергә башкорт әзәбиәтендә проза остаһы буларак танылған. Хикәйә, повесть жанрҙары менән бер рәттән языусы фэнтези жанрында ла әүҙем эшләй.

Бөгөнгө көндә фэнтези иң популяр әзәбиәт жанрҙарының береһе тип һанала. Был жанрҙың нигеҙендә ысынбарлыҡка тура килмәгән вакиғалар ята, икенсе төрлө әйткәндә – тылсым йәки мөгжизә. Жанр боронғо замандарҙан ук барлыҡҡа килә. Ул сакта кешеләр тәбиғәттән тыш һәм аңлап бөткөһөз күренештәр тураһында мифтар һәм легендалар ижад иткән. Әзәби жанр буларак фэнтези XIX быуат башында ғына билдәләнгән. Әзәбиәттә реалистик фэнтези кеүек жанрҙы айырарлар. Бында автор фантастик элементтарҙы аңлы рәүештә кәметә: персонаждар ябай кешеләргә хас сифаттарға эйә, улар үлемһөз түгел, кайһы бер ситуацияларҙа көсһөз зә була ала.

Ф. Акбулатованың «Акыл алышы» фэнтезиһы «Ағизел» журналының 2024 йылдың 3-сө һанында басылып сыҡты. Әсәрҙең төп темаһы – яһалма интеллекттың кеше тормошона үтеп инеүе. Әсәрҙә вакиғалар Рәүфтең йортонда башланып китә. Әсәрҙең башында төп герой катыны йәки туғаны менән һөйләшкән кеүек тойола, азак асыкланыуынса, ул үҙе яһаған Акыл исемле яһалма интеллект менән әңгәмә алып бара икән. Был яһалма интеллекттың исеме есемәнә тап килеп тора. Ул Рәүфтең барлыҡ кушкандарын теүәл үтәй, хатта кайһы бер кушкандарын алдан белеп тора. Бынан тыш Акыл спам шылтыратыуҙарға, мошениктарға тейешле яуап кайтара белә, йортто таза тотта, аш-һыу бешереп, тулы өстәл әзерләй, хатта, Рәүф күрмәгәндә, покер кеүек уйындар за уйнап ала. Шундай оҫта яһалма интеллект барыбыҙдың да тормошобозҙо ябайлаштырыр ине һымаҡ. Әсәрҙә уҡыу барышында һәр уҡыусы был турала уйлана башлайҙыр. Әммә яҡшы сифаттарҙан тыш, «Акылдың» кире яктары ла күрһәтелә. Мәсәлән, әсәрҙең азағында «Акыл» буйһоноуҙан тукталып, үҙе кемдә булһа ла буйһондорорға тигән теләген белдерә. Унда бөтә донъяны басып алырҙай көс бар, ләкин яһалма интеллектты бер нәмә генә тотоп тора – электр уты менән бәйлә булыуы. Әгәр зә мәңгелек сығанаҡ таһна, уны бер кем дә туктата алмаясаҡ.

Әсәрҙә автор замандаш образын тыуҙыра. улар араһынан ыңғай геройҙарға тик Рәүфте генә миҫалға килтерә алабыҙ. Был егет бик оҫта программист булып сыға. Үҙе теләгән эштәрҙә теүәл үтәй алған машина төҙөп бөтөп, уның менән рәхәтләнеп үз тормошон дауам итә. Рәүф үз максатына ирешә белгән, эшһөйәр кеше итеп һүрәтләнгән.

Насар сифатлы геройҙарға Алмасты, Романды, Робот, Карлсон кушаматтары менән йөрөтөлгән геройҙарҙы индерергә мөмкин. Тәү карашка Алмас һәйбәт кешегә окшаһа ла, азак асыкланыуынса, ул дуҫы Рәүфтең уңыштарынан көнләшә, уға астыртын ғына зыян килтереү юлдарын эзләй. Роман, Робот, Карлсон – һаҡерҙар. Рәүфтең «Акылы» аркаһында күп акса эшләргә теләйҙәр. Бының өсөн улар Рәүфтең фатирына төшөп, барыһын да актарып, бер ноутбукты урлап сығып китәләр. Урланған ноутбуктары ябай булып сыға. Максатына ирешә алмағас, Рәүфтең үзен урларға план коралар. Был кире, насар сифатлы геройҙар яһаһыҙ калмай. Был язалардың барыһын да «Акыл» ойшоһтора. Алмаска картаһында булған акса менән мәшәкәттәр тыуҙыра, ә теге өсәүҙә полицияға тотһора. Шул рәүешле яһалма интеллект үҙенең хужаһына ярҙам итә.

Әсәрҙә Акылдың спам-шылтыратыусыларҙы «акылға ултыртыуы» еңелсә юмор аша һүрәтләнгән. Мәсәлән, Акыл спа-салондан шылтыраткан Снежана исемле хеҙмәткәрҙең үҙенең башын катыра, үзен дүрт йәшлек олатай тип таныштыра, тағы ла өйҙән сыға белмәгәнән һәм өйрәнмәгәнән әйтә. Өлбиттә, спа-салондың хеҙмәткәре яһалма интеллект менән һөйләшкәнән белмәй, алыһған карттыр тип трубкаһы һала. Каланың яңы асылған медицина үзәгенә һаҡырып шылтыраткан хеҙмәткәрҙең дә алдашыуы фаһлана. Акыл уның бер нисә ай элек Регина, унан Алина исемле аһтында шылтыратып, хәҙер үзен Линера тип таныштырыуын әйттеп, хеҙмәткәрҙә шак катыра. Сәләмәтләндерерү үзәгенән шылтыраткан Давидтың улардың клиникаһында хатта үлгәндәр зә терелеп китерлек хеҙмәтләндерерү күрһәтелә тип шаштырыуына Акыл кала моргының адресын бирә.

Фэнтези яһалма интеллекттың «Киләсәк – ул мин үзем» тигән һүзәрә менән тамамлана: Ысынлап та, хәҙергә көндәрҙә нейроселтәр, яһалма интеллект безҙең тормошобозға көндән-көн нығыраҡ үтеп инә бара. Бер нисә йыл элек һыял ғына булырҙай күренештәр хәҙер ғәҙәтигә әйләнгән: үйһөрөшлө машиналар, робот-һаңһурығыһтар, робот-эттәр, робот-һурыерҙар һ.б. Әммә кешелек яңы технологиялар ярҙамында уңайлыҡтар тыуҙырыу менән, берәй заман яһалма интеллекттың үзаллылыҡка дөгүә итә башларға мөмкинлеген уйламай за. Языусы был әсәрә аша тап шул турала уйлана. Әсәрҙең төп идеяһы – кешелеккә яһалма интеллект яғынан һурыныһ ынамайыһ икәнлегә тураһында уйланырға һаҡырыу. Кешелектең киләсәгә өсөн һорһолоу.

Шулай итеп, Ф. Акбулатованың фтези жанрында язылған «Акыл алышы» әсәрә бөгөнгө көндә актуаль булған һурыемаларҙы күтәрә. Әсәрҙең тел-һтил Һенһелектәрә хәҙергә заман күренештәрән һүрәтлөгүә йүнәлтелгән. Әсәр башһорт әзәбиәтендә тема йәһәтенән дә, һуҙоһестһолы үзенһелектәрә яғынан да – яңы күренеш.

Кулланылған әзәбиәт

1. Акбулатова Ф. Акыл алышы // Ағизел. – 2024. – №3.

2. Сәмерханова Г.Х. Башкорт дәүләт университетының Сибай институтында башкорт теле дәрестәрен укытуың үзәсләктәре // Опыт реализации Федерального государственного образовательного стандарта в образовательных учреждениях. Материалы III Всероссийской научно-практической конференции. – Сибай, 2015. – С. - 45-47.

© Рахмангулова Г.З., Самирханова Г.Х., 2025

УДК 811.512.141'373.4

Тагирова Г.Ю.

(научный руководитель – канд. филол. наук, доцент Самирханова Г.Х.)
Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ШӘЙЕХЗАДА БАБИЧ ИЖАДЫНДА ЭПИГРАММА ЖАНРЫ ЖАНР ЭПИГРАММЫ В ТВОРЧЕСТВЕ ШАЙЕХЗАДЫ БАБИЧА

Аннотация. В статье изучаются эпиграммы известного башкирского поэта-просветителя начала XX века Шайехзады Баби́ча. Эпиграммы поэта объединены под общим названием «Китабеннас». В коротких поэтических строчках автор дает сатирическую характеристику известным личностям, представителям интеллигенции своего времени. Около двухсот имен получили упоминание в его эпиграммах. В сатирических произведениях автор критикует их нравы и характер, обличает их пороки.

Ключевые слова: башкирская литература, поэзия, сатира, юмор, комическое.

Шәйехзада Баби́ч – башкорт әзәбиәтенә сағыу феномены. Ул – лирик та, үткер һүзлә сатирик та. Шағирзың сатираһы эпиграмма жанрында айырыуса тулы сағыла. Кыска ғына юлдарза ул бозоклоктарзан көлә, үзе йәшәгән дәүерҙең вакиғаларын һәм рухын сағылдыра.

Эпиграмма жанрында язылған әсәрҙәр кыскалығы, шул ук вақытта фекер йыйнаҡлығы менән айырыла. Был жанр антик дәүерҙән алып билдәле. Эпиграммаларза тормошта осраған етешһеҙлектәр тәнkitләнә һәм XVIII-XIX быуаттарға был жанр социаль-сәйәси тәнkit коралына әйләнә. Башкорт әзәбиәте, был традицияларзы үзләштереп, уны милли проблемаларзы һәм халыҡ аҡыллылығын сағылдырыу өсөн куллана. Был жанр Ш. Баби́ч ижадында айырыуса оҫта кулланыла.

Шағирзың эпиграммалары “Китабеннас” шәлкемәнә йәки “Күренекле кешеләр хақында китап”ка тупланған. Был әсәрән шағир 1916 йылдың мартынан башлап, 1917 йылдың сентябренә тиклем ижад итә [1, 486-сы б.].

Был әсәр ике йөзгән ашыу эпиграмманан тора. Ул йөкмәткеһе һәм төзөлөш яғынан бик катмарлы. 1910 йылдарза башкорт һәм татар халқында сак кына билдәле булған интеллигент та бында инмәй калмаған. Әзәбиәтсә-ғалимдар был әсәрҙе шул осорҙоң сатирик энциклопедияһы тип атай.

Ике йөзгән ашыу кешегә бағышланған әсәрҙәргә төҙөк бер бер системаға һалыу өсөн, автор уларзы гәрәп теленә алфавит тәртибенә урынлаштыра. Һәр хәрәфкә караған әсәрҙәр айырым бүлеккә – “баб”ка тупланған. Был эпиграммаларза ул замандағы языусылар, журналистар, артистар, дин әһелдәре, укытыусылар, байзар, милләтселәр, ғалимдар, пантюркистар һ.б. һәр береһе үзәсләклә һәм сатирик һынландырыла. Һәр эпиграмма геройының характер һыпаттары бар теүәллегендә асыла. Мәсәлән, Муса исемле дин әһелен, Риза исемле хәҙрәттә шағир артыҡ һауаланып китеүҙә ғәйепләй. Ә Сазри Мәксүд исемле кешене артыҡ сәбәләнеүҙә, тәймәнән дәйә яһауҙа ғәйепләй. Фәтих исемле кеше иһә үзенә мулла улы булыуы менән бәхетле. Мулла улы булыуы уғының алдында бар ишәктәргә аса, үзе бер нужда күрмәйенсә йәшәй. Ғаяз исемле кеше катын-кыҙзар араһында бик популяр булыуы менән дан тота. Ғүмәр исемле кеше иһә замана үзгәрештәрен оҫта яраклаша белә. Революцияға тиклем мулла исемән күтәреп йөрөгән Ғүмәр, революциянан һуң қапыл атеиска әйләнә лә куя имеш. Тәнkit һүзәре артыҡ белеме булмаған укытыусы Пәрүзгә лә тейә. Ярты-йорто белемле булыуына карамастан, ул билдәле мәзһәбәргә берендә шәкерттәргә белем бирә икән. Һәм шул рәүешле ике йөзгән ашыу кешегә шулай сатирик кылыҡһырлама бирелә.

Баби́ч эпиграммалары – башкорт әзәбиәтендә сағыу күренеш. Аҡыллылыҡты, иронияны һәм кеше тәбиғәтен тәрән аңлаузы берләштереп, шағир бөгөнгө көнгә тиклем актуаль булған сағыу әсәрҙәр ижад итә. Ш. Баби́ч кискен социаль темаларзан күркмай, ике йөзлөлөктә һәм йәмғиәттә етешһеҙлектәрен ғашлай. Халыҡ теле, әйтемдәр һәм фразеологизмдар уның эпиграммаларына тәрәнлек бирә. Социаль тәнkitтән тыш, шағир йәшәү мәғәнәһе, дуслыҡ һәм мөхәббәт, кешеләр араһындағы мөнәсәбәттәр тураһында ла уйлана.

Кулланылған әзәбиәт

1. Бикбаев Р. Шәйехзада Баби́ч // Башкорт әзәбиәте тарихы. Алты томда. Т. 2. (XIX-XX быуат башы әзәбиәте). – Өфө: Башкортостан китап нәшриәте, 1990. – 467-490-сы бб.
2. Сәмерханова Г.Х. Башкорт дәүләт университетының Сибай институтында башкорт теле дәрестәрен укытуың үзәсләктәре // Опыт реализации Федерального государственного образовательного стандарта в образовательных учреждениях. Материалы III Всеросс. НПК. – Сибай, 2015. – С. 45-47.

© Тагирова Г.Ю., 2025

АЛДА БУЛҖА 3УР ТЕЛӘК (ОСТАЛЫК ДӘРЕСЕ)

Аннотация. Мастер-класс призван помочь учителям в создании новых мультимедийных интерактивных упражнений для оценки профессиональных компетенций обучающихся. Так же является демонстрационно-обучающим, так как рассматривает возможности платформы Interacty и демонстрирует обучаемым лицам приемы создания интерактивных упражнений. Методические рекомендации адресованы всем учителям, обеспечивающим реализацию образовательного процесса по соответствующим образовательным программам профессиональной подготовки. Представленный материал может быть отправной точкой для разработчиков оригинальных интерактивных учебно-методических пособий по разным предметам.

Ключевые слова: Interacty /платформа / мастер класс/ интерактивное обучение/ ссылка

Максат: Interacty кушымтаһы миҫалында онлайн ресурстарҙы үзләштереп оҫталыҡ дәресеңдә катнашыусы педагогтарҙың теоретик һәм практик оҫталығын күтәреү өсөн шарттар булдырыу.

Бурыстар:

- 1) Interacty кушымтаһы мөмкинлектәре менән таныштырыу;
- 2) Оҫталыҡ дәресеңдә катнашыусыларҙың танып белеү эшмәкәрлеген әүҙемләштереп;
- 3) Уҡытыусыларҙың уҡыу эшмәкәрлегендә һәм дәрестән тыш эштә кушымтаны артабан кулланыуға

этәреү.

Оҫталыҡ дәресе планы:

1. Ойоштороу мәле (сәләмләү, оҫтаның инеш һүзе: оҫталыҡ дәресе темаһына комментарий (проблеманы, уның барлыҡҡа килеү сәбәптәрен асыҡлау, максат һәм бурыстар куйыу);

2.Танып-белеү этабы (Interacty кушымтаһына характеристика, уның мөмкинлектәре һәм кулланыу методикаһы);

3. Белемде практик кулланыу этабы (төркөмдәрҙә практик эштәр башкарыу);

4. Рефлексия (оҫталыҡ дәресе авторының йомғаҡлау һүзе. Башкарылған эштәрҙә күрһәтеү. Фекер алышыу. Йомғаҡ яһау.

Бөгөн башҡорт теле уҡытыусы үз предметын яҡшы белеү генә түгел, уны төрлө форматта ла уҡыта белеү кәрәклеген менән осрашты. “Уҡытыу процесын нисек һөҙөмтәлә итергә?”, «Дәресте кызыклы һәм файҙалы итеп нисек төзөргә?». Әлбиттә, бындай һорауҙар уҡытыуҙың яңы алым һәм методтарын табырға мәжбүр итә.

Бына шул сәхтә безгә яҙамға төрлө интерактив сервистар килә, улар яҙамында үз дәрестәреңдә төрлөләндерергә, өй эшен башкарыу процесын кызыклы һәм еңел итергә, шуның менән уҡыусыларҙы ғына түгел, үҙеңдә лә кызыкһындырырға мөмкин!

Интерактив уҡытыуҙа педагог белем биреү процесын ойоштороусы була. Бындай шөгөлгә хезмәттәшлек һәм үз-ара эш итеүгә баһым яһала. Педагог дөйөм йүнәлештә билдәләй, билдәләнгән планың үтәләшен һәм ваҡытын контролдә тотал, консультациялар бирә, етди кыйынлыҡтарҙа яҙам итә. Бындай дәрестәрҙә балалар бер-береһе менән аралаша, ә уҡытыусы уларҙың тырышлыҡтарын ыйғай һөҙөмтәгә йүнәлтәү тураһында хәстәрлек күрә.

Уҡыу процесын ойоштороуҙың булған формаларын төрлөләндерергә һәм күп йәһәттән үзгәртәргә миңә Interacty платформаһы яҙам итә.

Бер тапҡыр һорауҙар һәм яуаптар туплап, дидактик материалдарҙы урынлаштырыу бер ниндәй ҙә ауырлыҡ тыуырмай. Уҡытыусы үз компьютерында эштәрҙә, күнегеүҙәрҙә төрлөләндереп төзөй, ә уҡыусылар уны Интернетка инеү мөмкинлеген булған мобиль ҡоролмаларынан (смартфондар, планшеттар) индивидуаль рәүештә үтәй ала. Быны шулай уҡ һылтанма йә иһә QR-кодтар аша башкара ала. Әҙер эштәрҙә сайт, блог биттәрәненә индерергә, социаль селтәрҙәрҙә мәғлүмәт менән уртаҡлашырға мөмкин.

Платформала эшләү мөмкинлектәрен телсә-ғалим Жәлил Гиниәт улы Кейекбаев ижады һәм тормошо миҫалында күрергә була.

Шулай итеп, был платформала төзөлгән эштәрҙә дәрестең төрлө этаптарында кулланырға мөмкин: белемдә актуалләштереп, контроль һәм үз-үҙеңдә тикшереп, үз аллы эшләү йәки өй эштәре итеп тә бирергә була. Тәҗрибә күрһәтеүенсә, балалар бындай эштәрҙә зур кызыкһыныу менән башкара, хезмәттәшлеккә һәм үз-ара эшмәкәрлеккә булышлыҡ итә.

Кулланылған әҙәбиәт

1. Мясоед Т.А. Интерактивная технология обучения. Спец. семинар для учителей. – М., 2004.
2. Хайдаров Ж.С. Технологии игры в обучении и развитии. – М., 1996. – 268 с.

© Фахриева А.Р., 2025

БАШКОРТ ТЕЛЕНДӘ "ИШЕК" ҺҮЗЕНЕҢ МӘҒӘНӘ ҮЗЕНСӘЛЕКТӨРӨ

Аннотация. Статья посвящена многозначности и употреблению слова "ишек" (дверь) в башкирском языке. Слово "ишек", обладая прямым и переносным значениями, участвуя во фразеологических выражениях, демонстрирует богатство и образность башкирского языка. В статье исследуются история слова "ишек", его роль в культуре, а также фразеологизмы, связанные с дверью. Статья помогает читателям глубже понять значение слова "ишек" в башкирском языке.

Ключевые слова: дверь и его определение, прямое и переносное значение, фразеологизмы, синонимы, антонимы.

"Ишек" – башкорт телендә генә түгел, күп телдәрҙә лә киң кулланылған, бай мәғәнәле һүз. Уның тура һәм күсмә мәғәнәләре, фразеологик әйтеһештәрә телмәрҙе байыта, уға образлылыҡ, милли колорит өстәй. Был һүз аша халықтың тормошонан, мәҙәниәтенән, тарихынан бик күп мәғлүмәт алырға мөмкин.

Тура мәғәнәле "ишек" – был йорттоң, бинаның эсенә инеү һәм сығыу өсөн стенала яһалған махсус уйым, уға беркетелгән асылмалы-ябылмалы капкас. Ишек кенә түгел, төнлөк, капка, кабак кеүек төшөнсәләр ҙә бар. Боронғо заманда башкорттар ишектәрҙе ағастан, таштан эшләгәндәр. Тимер ишектәр һуңыраҡ, калалар үсешкән осорҙа, бай йорттарҙа барлыкка килгән. Ишек конструкцияһы ла ваҡыт үтеү менән үзгәргән: баштарак ябай капкас булһа, азактан катмарлы бикләгестәр, шпион күзектәрә өстәлгән. Башкорт йорттарында ишектәр көньякка йәки көнсығышҡа қаратып эшләнгән, сөнки был яктарҙан қояш яқтыһы күберәк төшә, йорт йылыраҡ була. Ишектәрҙән зурлығы ла төрлөсә булған: бай йорттарҙа ишектәр бейегерәк һәм киңерәк, ә ябай кешеләрҙән өйҙәрҙә ишектәр бәләкәйерәк булған.

Шулай уҡ, башкорттарҙа ишеккә қарата айырым йолалар ҙа булған. Мәсәлән, яңы йортқа күскәндә ишектә беренсә булып өлкән кеше асырға тейеш булған, сөнки уның ақыллылығы һәм тәҗрибәһе яңы йортқа бәрәкәт килтерә тип ыһанғандар. Ишектә асыҡ қалдырыу ярамаған, сөнки ул йортқа яуыз көстәрҙән үтөп инеүенә килтерергә мөмкин тип һаналған. Ишектә төрлө бизәктәрә, орнаменттары хужаларҙың донъяға қарашын, руһи байлығын күрһәткән. Мәсәлән, қояш һүрәте – муллыҡты, йондоз – именлектә, ә хайуан һүрәттәрә көстә һәм қурсалауҙы аңлатқан. Ишек йылығы һаҡлай, хужаларҙы яқын итеп, тышғы донъянан айырып тора. Ишек – өйҙөң йөзө, уның хужалары тураһында бик күп һөйләй ала. Ишек шығырла– яңылыҡка, ишектә қаты яһаң – ыҙғышқа, тип һаналған.

Өммә "ишек" һүзе менән бәйлә мәғәнәләр бының менән генә сикләнемәй. Күсмә мәғәнәле "ишек" – һиндәйҙер мөмкинлектә, максатқа ирешеү юлындағы сара, шарт. Мәсәлән, "беләм – киләсәккә ишек" тигәндә, беләм алыу киләсәктә уңышқа өлгәшеү мөмкинлеген бирә тип аңлайбыз. Шулай уҡ, "ишек" һүзе һиндәйҙер мөнәсәбәттә, қарашты белдереү сараһы булып та тора ала. Был осрақта ишек – символик мәғәнәгә эйә.

Башкорт телендә "ишек" һүзе менән бик күп фразеологизмдар бар. Улар халықтың ақылын, тормош тәҗрибәһен, донъяға қарашын сағылдыра. Уларға миһалдар:

Ишеккә күрһәтеү – Берәй кешенә өйҙән қыуып сығарыу. Был әйтем кешегә қарата қисқан мөнәсәбәттә, уны қабул итмәүҙе, хөрмәт итмәүҙе белдерә.

Ишеге қайһы ятқа асылғанды ла белмәү – Берәй кешенә өйөнә бөтөнләй бармау, йөрөмәү. Ғәзәттә, был үпкәләшеү, татыуһыҙлыҡ арқаһында қилеп сыға.

Ишек яңағын тындырмау – Йыш инеп-сығып тороу. Был әйтем кешенә қунақсыллығын, дуһтарын яратыуын, аралашыуға әҙер булыуын күрһәтә ала.

Ишектә шақыу – Ярҙам һорап мөрәжғәт итеү, иғтибар йәлеп итергә тырышыу. Был әйтем өмөт менән бәйлә.

Был әйтемдәрҙән қайһы берҙәрәнен тарихи тамырҙары бар. Мәсәлән, "ишеккә күрһәтеү" әйтеме боронғо заманда кешенә қәбиләнән қыуыу йолаһынан қилеп сытқан булыуы мөмкин.

"Ишек" һүзе қайһы бер осрактарҙа қәртә, тотқарлыҡ мәғәнәһендә лә кулланыла. Мәсәлән:

Ишектә асыу – Мөмкинлек биреү, юл асыу.

Ишектә ябыу – Мөмкинлектә сикләү, юлды қаплау.

Шулай уҡ, "ишек" һүзенә қарата синонимдар һәм антонимдар ҙа табырға мөмкин:

Синонимдар:

Ишектә ябып қасыу – Мейес артында йәшенеү (күсмә мәғәнәлә, қурқыуҙан йәшеренеү)

Ишек яңағын тындырмау – Тупһаны тапау (йыш йөрөү)

Ишек алдында тороу – Тупһанан шылтыратыу (оялыу, икеләнеү)

Ишек артынан тыңлау – Тәҙрә ярығынан қарау (йәшерен мәғлүмәт алырға)

Антонимдар:

Ишектә асыу – Ишектә ябыу (мөмкинлек биреү һәм сикләү)

Башкорт әҙәбиәтендә "ишек" образы йыш осрай. Мәсәлән, Мостай Кәримдең "Айгөл иле" әсәрәндә ишек – яңы тормошқа, яқты киләсәккә юл символы булып тора. Шулай уҡ, башкорт халыҡ әкиәттәрәндә ишек сихри көскә эйә булыуы мөмкин, ул ике донъя араһындағы сиктә кәүзәләндәрә.

Хәзерге заманда "ишек" һүзе социаль селтәрзәрзә лә әүзем кулланыла. Мәсәлән, "ишекте асып ебәрәү" – яңы трендка башлангыс һалыу, "ишекте ябыу" – аралашыузы туктатыу мәғәнәһендә кулланыла.

"Ишек" – башкорт теленең байлығын, халықтың тарихын, мәзәниәтен, рухи донъяһын күрһәтеүсе кызыклы һүз. Уны дөрөс һәм урынлы кулланыу телмәрзе байыта, уға образлылык, милли колорит өстәй. "Ишек" – тел аша тарихка, мәзәниәткә юл асыуы аскыс ул. Был һүз безгә үткәндәрзе хөрмәт итергә, бөгөнгө көндө кәзерләргә һәм киләсәккә өмөт менән карарға өйрәтә. "Ишек" – ул һәр вакыт яңы мөмкинлектәр, яңы асыштар, яңы башланыштар юлы.

Кулланылған әзәбиәт

1. Башкорт теленең фразеологик һүзлеге. – Яңы ырытылған, 2-се басма. – Өфө: Китап, 2006. – 344 бит.
2. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Дверь>
3. <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ogegova/44646>

© Ямилова А.Ф. 2025

УДК 811.11

Афони́на А.А., Нурга́лина Х.Б.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

РОЛЬ И ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ БИНОМИАЛЬНЫХ КОНСТРУКЦИЙ В ЯЗЫКОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Аннотация. В данной статье рассматриваются биномиальные конструкции, а также их роль и функциональные особенности, ведется повествование о синтаксическом употреблении биномиалов, рассматриваются мнения ученых-лингвистов о биномиалах.

Ключевые слова: биномиалы, биномиальные конструкции, идиомы, лингвистика.

Термином «binominal» или «binominal expressions» («binominal pair», «binominal freeze») в рамках лингвистического анализа обозначаются устойчивые выражения, состоящие из двух слов и соединяющиеся чаще всего союзом или предлогом. С точки зрения лингвистики биномиалы относятся к идиомам или коллокациям [1]. Однако нужно отметить, что парные идиомы(биномиалы) должны обладать следующими характеристиками: жестко закрепленный порядок компонентов; принадлежность элементов к одной грамматической категории; наличие семантической взаимосвязи (синонимия, антонимия и др.) [5].

Мало кто из отечественных лингвистов использует понятие биномиал в той же трактовке, что и Я. Малкиэль. К этой малочисленной группе лингвистов можно отнести А.С. Буб, которая исследует процесс когнитивной обработки биномиалов русскими носителями и билингвами [2]. В ее работе предложена трехчленная модель классификации:

1. Ядро – высокочастотные сочетания с максимальной степенью идиоматизации (*право-лево, вверх-вниз*).
2. Периферия – вариативные пары с меньшей фиксацией порядка (*друзья-товарищи/товарищи-друзья*).
3. Псевдобиномиалы – формально соответствующие структуре, но лишенные устойчивости (книги и журналы).

Лингвист обращает внимание на тот факт, что воспроизводимость биномиалов в речи ставит под сомнение их трактовку как окказиональных явлений, утверждая их статус так называемых самостоятельных лингвистических единиц.

В свою очередь, Кочнева М.М. уделяет большее внимание когнитивной эффективности биномиалов и выделяет следующие их ключевые свойства, такие как компрессия информации (передача комплексных понятий через бинарные структуры: *небо и земля, жизнь и смерть, день и ночь*), мнемоническая удобность (благодаря ритмике и фонетическим связям: *тихо-мирно*), а также перцептивная узнаваемость (быстрое декодирование при чтении или при восприятии на слух) [3].

Еще один ученый-лингвист, Макаровских А.А. в работе пишет, что английским биномиалам присущи такие функции, которые зачастую вообще не подлежат четкому разграничению. Он утверждает, что такие лингвистические единицы только создают некое сочетание. Например, фраза «*give and take*» (*дать и взять*) показывает взаимосвязь и компромисс, в данном случае мы можем наблюдать некие элементы обмена и сотрудничества. Также в качестве примера можно привести конструкцию «*up and down*» (*вверх и вниз*) – здесь мы наблюдаем слова-антонимы, описывающие противоположное направление. Использование подобных антонимичных слов создают контраст [4].

Если проводить параллель между английским и русским языком, то нужно отметить, что подобные выражения встречаются в словарном запасе и у русскоговорящих людей, например, «*черное и белое*», «*свет и тень*». В данных выражениях внимание сосредотачивается так же на контрасте и рифмованности.

Говоря о синтаксических конструкциях, необходимо упомянуть, что биномиалы могут быть разными членами предложения и выполнять разные синтаксические функции. Примерами могут послужить следующие предложения:

1. *My friend likes to mix and match different styles of furniture and her house looks great.* – Моя подруга любит сочетать несочетаемые стили мебели, и ее дом выглядит потрясающе.
2. *By and large, things are going well since we moved abroad* - В общем и целом, дела идут хорошо после переезда за границу. Тут нужно отметить, что «*by and large*» - термин, пришедший к нам из моря. В 17 веке мореплаватели использовали выражение «*sailing by*» - идти по ветру, и «*sailing charge*» - пользоваться ветром, когда он дует перпендикулярно корме. Буквально данное выражение можно перевести как «нет никакой разницы, в какую сторону дует ветер, корабль все равно идет в верном направлении».
3. *We like to wine and dine potential clients when we are on business trips.* – Нам нравится развлекать потенциальных клиентов в командировке. В данном случае биномиальное выражение выделяется запятыми и является вводной конструкцией.

Подводя итог, надо сказать, что вышенаписанное указывает на то, что существуют некоторые опасности, связанные с употреблением биномиалов в речи. Прежде всего нужно сказать о том, что необходимо

верно выбрать контекст и поставить биномиальную фразу на свое место с синтаксической точки зрения. Также немаловажно помнить о том, что биномиальные фразы можно использовать только в разговорном стиле, использование подобных выражений в формальной обстановке не приветствуются. Итак, биномиалы играют разные функции в предложениях, они могут быть как сказуемым, так и, например, вводным словом. Важно правильно подбирать контекст и тогда данные фразы украсят речь и сделают ее естественной и легкой.

Библиографический список

1. Биномиалы в английском языке (Binomials) // Инфоурок. – URL: <https://infourok.ru/binomialy-v-anglijskom-yazyke-binomials-7398645.html> (дата обращения: 31.01.2025).
2. Буб А.С. Когнитивная обработка коллокаций биномиалов русского языка (экспериментальное исследование) // Вестник Томского государственного университета. – 2021. – № 442. – С. 5.
3. Кочнева М.М. Латинские биномиалы как проводник общественных ценностей // Уральский федеральный университет. – URL: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/83429/1/978-5-7996-2997-7_2020_053.pdf (дата обращения: 31.01.2025).
4. Макаровских А.В. Стилистическая функция английского гендиадиса // Национальный исследовательский Томский политехнический университет [сайт]. – URL: https://earchive.tpu.ru/bitstream/11683/74290/1/conference_tpu-2022-C85_V2_p47-51.pdf (дата обращения: 31.01.2025).
5. Афолина А.А., Нургалина Х.Б. Гибридные единицы как объект лингвистического исследования. – Сибай, 2024. – С.24-25.

© Афолина А.А., Нургалина Х.Б., 2025

УДК 81

Ахметзадина З.Р., Баскакова Д.А.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

АФФИКСАЦИЯ КАК ВЕДУЩИЙ СПОСОБ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Аннотация. В данной статье рассматривается наиболее популярный способ словообразования в английском языке – аффиксация. В фокусе внимания находятся распространённые префиксы, суффиксы, а также присущие им грамматические и лексические значения.

Ключевые слова: словообразование, аффиксация, английский язык.

Словарный состав языка – это совокупность всех слов и словоформ, которые используются в данном языке в конкретный момент времени. Он является динамической системой, отражающей культурные, социальные и исторические изменения, происходящие в обществе. Словарный состав может включать в себя как обиходные слова, так и устаревшие, термины специализированных областей, диалектизмы и заимствованные слова из других языков.

Внутренние процессы, происходящие в словарном составе языка, можно условно разделить на несколько категорий. Во-первых, это семантические изменения, происходящие с существующими словами. Они могут включать в себя как расширение значения (когда одно и то же слово начинает использоваться в новых контекстах), так и сужение смысла (когда значение слова становится более специфичным). Во-вторых, это заимствование слов из других языков. В условиях глобализации, когда происходит интенсивный обмен культурными и экономическими идеями, заимствованные слова становятся важной частью лексики. Они могут входить в язык в различной форме – как полные заимствования, так и адаптированные с учётом фонетических и морфологических особенностей языка.

Третьим процессом является словообразование, которое включает в себя создание новых слов. Этот процесс позволяет языку адаптироваться к новым реалиям и идеям, создавая новые термины для описания новых технологий, культурных явлений или социальных изменений. Из этого следует, что язык постоянно пополняется новыми лексемами, и это происходит различными способами, продуктивными и менее продуктивными в разные периоды его развития.

Аффиксация – это процесс словообразования в языке, который заключается в добавлении аффиксов к корню или основе слова для изменения его грамматического значения или создания новой лексической единицы. Аффиксация является одним из наиболее продуктивных способов словообразования в современном английском языке по нескольким причинам. Во-первых, данный способ словообразования является очень практичным – с помощью ограниченного числа аффиксов можно образовывать огромное количество производных слов. Во-вторых, аффиксация обеспечивает структурированность и предсказуемость языка. Говорящий, зная значения определённых аффиксов, может напрямую понимать смысл новых образованных слов. Также важно отметить, что аффиксация предоставляет возможность создания различных частей речи, что остаётся важным фактором для синтаксического разнообразия и гибкости английского языка.

Первой разновидностью аффиксации в английском языке является суффиксация. В ходе процесса присоединения суффикса к корню или основе у слова может измениться грамматическое или лексическое значение, часть речи и, следовательно, функция в предложении. Например, в словах *Londoner* - «лондонец»,

prisoner - «узник» суффикс *-er* отражает значение деятеля – человека, который производит действие (живет в Лондоне, сидит в тюрьме) [1]. Суффикс *-ful* добавляет значение полноты или наличия какого-то качества: *help – helpful* («помощь» – «помогающий»), *use – useful* («польза» – «полезный»). Таким образом, можно отметить, что одной из особенностей суффикса является то, что он несёт и грамматическое, и лексическое значение.

Также суффиксы могут превратить одно слово в другое, изменив его принадлежность к определённой части речи. При помощи суффиксации в английском языке чаще всего образуются существительные (*freedom = free + -dom, childhood = child + -hood, kindness = kind + -ness*) и прилагательные (*womanly = woman + -ly, dangerous = danger + -ous, cultural = culture + -al*). Помимо существительных и прилагательных, путем аффиксации в английском языке образуются также глаголы (*realize = real + -ize, weaken = weak + -en*) и наречия (*hastily = hasty + -ly, slowly = slow + -ly*). В английском языке суффиксы распределяются по нескольким классификациям:

1) по части речи нового слова: суффиксы имен существительных (*-er, -ness, -ation, -ship* и др.), суффиксы имен прилагательных (*-able, -ic, -ed, -ish* и др.), суффиксы глаголов (*-en, -fy, -ize*), суффиксы наречий (*-ly, -ward*), суффиксы числительных (*-th, -ty, -teen*);

2) по значению: суффиксы деятеля (*-er, -ant*), суффиксы национальной принадлежности (*-an, -ian, -ese*), суффиксы собирательности (*-dom, -ery* и др.), суффиксы абстрактности (*-ance, -ism* и др.), суффиксы уменьшительности (*-ie, -let, -ling*) и множество других;

3) по стилистической окраске: нейтральные суффиксы (*-able, -ing* и др.) и стилистически окрашенные суффиксы – суффиксы с книжной окраской (*-oid – tabloid, -iform – cruciform*), с разговорной окраской (*-o – keeno, -ola – payola*) [2].

Второй разновидностью аффиксации является префиксация — это процесс присоединения префикса к началу основы слова для изменения его лексического значения. Префиксы могут модифицировать смысл слова, делая его противоположным, указывая на направление действия или степень интенсивности, но не меняют принадлежность основы к лексико-грамматическому классу слов [1].

Виды префиксов разделяются только по значению:

- префиксы с отрицательным значением: *un-, in-/im-/il-/ir-, dis-, non-*;
- префиксы со значением обратного действия: *un-, dis-, counter-, anti-*;
- префиксы со значением предотвращения действия: *anti-, dis-*;
- префикс со значением повторения: *re-*;
- префиксы со значением пространства и времени: *fore-, pre-, post-, over-, sub-, inter-*;
- префикс со значением неправильного действия: *mis-*;
- префиксы со значением совместности: *co-, inter-*. [2]

Продуктивность аффиксов в современном английском языке варьируется в зависимости от их частоты употребления и способности образовывать новые слова. Некоторые аффиксы активно используются для создания новых лексических единиц, тогда как другие встречаются гораздо реже или становятся менее продуктивными со временем. Например, в английском языке суффикс *-ness* (например, *happiness*) показывает большую продуктивность, тогда как суффикс *-th* (например, *length*) сегодня уже не является продуктивным [5].

Соединение суффиксации и префиксации не является характерным для английского языка и используется редко. Например: *bicoastal = bi- + cast + -al*. [3]

Таким образом, анализ языкового материала показывает, что главными особенностями аффиксации в английском языке являются: наличие стилистической окраски у суффиксов; использование суффиксов в английском языке для образования разных частей речи; способность префиксов модифицировать лексическое значение слова, не меняя принадлежность основы к лексико-грамматическому классу слов; редкое использование префиксально-суффиксального образования в английском языке.

Библиографический список

1. Арнольд И.В. Лексикология современного английского языка. – 2-е изд., перераб. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2012. – 376 с.
2. Иванова Е.В. Лексикология и фразеология современного английского языка = Lexicology and Phraseology of Modern English. – Санкт-Петербург: Филологический факультет СПбГУ; Москва: Издательский центр «Академия», 2011. – 352 с.
3. Долгоерова А.А., Лихущина М.В. Способы словообразования словарных неологизмов в английском языке // Теория и практика современной науки: материалы XX Международной научно-практической конференции. – М., 2015. – С. 69.
4. Подоляк Ж.И., Костромина П.С. Аффиксация как способ словообразования в современном английском языке на материале дополнений к Большому Оксфордскому словарю // Universum: филология и искусствоведение. 2015. № 8 (21). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/affiksatsiya-kak-sposob-slovoobrazovaniya-v-sovremennom-angliyskom-yazyke-na-materiale-dopolneniy-k-bolshomu-oksfordskomu-slovaryu>
5. Plag I. Word-Formation in English. – Cambridge University Press, 2003. – 240 p.

© Ахметзадина З.Р., Баскакова Д.А., 2025

РОЛЬ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ В РАЗВИТИИ ОБРАЗНОЙ РЕЧИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДНИХ КЛАССОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. В данной статье рассматриваются особенности использования фразеологических единиц в развитии образной речи у обучающихся средних классов на уроках английского языка. В работе особое внимание уделяется раскрытию сущности понятия «образность», приведены требования к речи школьника средних классов, проанализированы способы развития образной речи с помощью фразеологизмов.

Ключевые слова: английский язык, фразеология, фразеологизм, образная речь, средние классы, обучение, особенности.

Речь играет важную роль в коммуникации между людьми. С помощью речи человек воспринимает информацию, обрабатывает ее и передает другим. Речь представляет собой богатую и сложную структуру. Прежде всего, речь – это способность передавать свои мысли, чувства и мнения, а с помощью органов слуха мы можем воспринимать речь других людей. Для того чтобы передать информацию так, чтобы другой человек смог ее адекватно реагировать, необходимо говорить доступно, грамотно и связно.

Речь является также индикатором образованности, грамотности, порядочности человека. Богатый словарный запас, грамотно построенные предложения, разнообразие выразительных средств в речи могут свидетельствовать об уровне сформированности образной речи. Феномен образной речи изучали Ю.А. Дементенко, В.П. Жуков, Т.А. Казакова, Д.Ф. Каюмова и т.д. Под образной речью они понимают способность использовать в речи различные языковые средства образности, такие как сравнения, эпитеты, метафоры, а также украшать речь и наполнять ее фразеологизмами, сложными структурами и другими элементами речи.

Развитие речи начинается еще в дошкольном возрасте и продолжается в начальных и средних классах, а именно с 5 по 9 классы. К речи школьников среднего звена предъявляется ряд требований, среди которых:

1. Требование к содержательности речи: речь должна быть сознательной, т.е. учащийся должен говорить о том, что хорошо знает и спрашивать о том, чего не понимает. Речь должна быть наполнена сложной лексикой, грамотно построена и соответствовать правилам речевого этикета.

2. Речь должна быть четкой и логичной, в также речь не должна обрываться и содержать лишнюю информацию, которая мешает восприятию. Стоит избегать тавтологии в речи и создавать контекст для многозначных слов, а также уместно употреблять фразеологические обороты и другие языковые средства.

3. Порядок речи также должен строго соблюдаться; должно присутствовать логическое завершение и подведение выводов.

4. Речь должна быть выразительной: это умение говорить убедительно, кратко и воздействовать на других с помощью различной интонации и речевых оборотов.

5. Правильность речи включает в себя ее литературность и грамотность, соблюдение правил орфоэпии, синтаксиса и пунктуации одновременно [1].

Не менее важную роль в вопросе формирования образной речи на уроках английского языка у учащихся средних классов играет пополнение словарного запаса. У школьников средних классов словарный фонд составляет около 5000 слов, которые необходимо использовать в предложениях с различными языковыми средствами [3, с. 127-140].

Сложности в развитии образной речи могут возникать из-за недостаточного усвоения грамматических правил или в результате недостаточной практики, связанных с речью. В таких случаях эффективным решением может стать изучение методов орфографии и пунктуации, а также техник, направленных на развитие связной речи в школьной программе для учащихся средних классов [2, с. 190].

Особую роль в развитии образной речи играет монологическая речь, которая развивается вместе с пополнением словарного запаса. Пересказы и рассказы на уроках английского языка позволяют сформировать данный навык речи, а работа в парах развивает диалогическую речь, которая также имеет значение в развитии образной речи.

Велика роль фразеологических оборотов в формировании образной речи. Фразеология представляет языковую область, отражающую культуру, историю и национальные особенности народа, а также придают языку колорит. Фразеологизмы, как способ развития образной речи, обогащают ее и повышают коммуникативные навыки, так как фразеологические единицы повсеместно употребляются в устной и письменной речи, и изучаются как на начальных этапах, так и на средних и старших. Прежде всего, учащиеся среднего этапа обучения должны уметь определять фразеологизмы в речи, даже не будучи знакомыми с ними. Также учащиеся должны изучить значение и перевод фразеологизма [4, с. 127-131].

Также в средних этапах на уроках английского языка учащиеся развивают навыки слухо-произносительные и ритмико-интонационные, что позволяет формировать правильную речь, с интонациями и паузами, которые характерны для различных типов предложений. Так, фразеологические единицы могут быть использованы в качестве фонетической зарядки в начале урока английского языка, а также при введении материала урока и его повторении с помощью различных упражнений.

Самым эффективным способом для изучения фразеологизмов с целью развития образной речи является использование дидактических игр и упражнений, которые могут быть усовершенствованы с помощью различных интерактивных технологий.

Таким образом, образность является важной составляющей речи школьника среднего звена общеобразовательной школы на уроках английского языка. Образности речи можно добиться при помощи выразительных средств языка, к числу которых относятся фразеологизмы.

Библиографический список

1. Дементенко Ю.А. Использование фразеологизмов в обучении английскому языку в средней школе 2019. – URL: https://infourok.ru/statya_na_temu_ispolzovanie_frazeologizmov_v_obuchenii_angliyskomu_yazyku_v_sredney_shkole-291278.ht (дата обращения: 05.04.2025).
2. Жуков В.П. Семантика фразеологических оборотов. – М.: Просвещение, 2012. – С. 190.
3. Казакова Т.А. Практические основы перевода. – Санкт-Петербург: Издательство Союз, 2001. – С. 127-140.
4. Каюмова Д.Ф. Активизация в речи учащихся фразеологических единиц на уроках английского языка // Вестник КазГУКИ. – 2014. – №4-1. – С.127-131.

© Ахметкужина Г.Н., Исхакова Р.Р., 2025

УДК 81

Байбурина Д.С., Нургалина Х.Б.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ СПОСОБНОСТИ ЧЕЛОВЕКА В АНГЛИЙСКИХ И РУССКИХ ПОСЛОВИЦАХ

Аннотация. В статье рассматривается понятие и сущность пословиц, их роль в характеристике личности человека. Анализированы особенности использования пословиц в русском и английском языках для характеристики интеллектуальных способностей человека. Продемонстрированы некоторые примеры труднопереводимых пословиц на заданную тему в английском и русском языках.

Ключевые слова: интеллект, интеллектуальные способности, пословицы, английский язык, русский язык.

Феномен человеческого интеллекта и его место в лексике и фразеологии языка всегда вызывали неподдельный интерес у лингвистов. Об этом говорит богатая традиция изучения языковых единиц интеллектуальной сферы. Безусловно, существует множество понятий, характеризующих интеллект в разных областях знаний.

По мнению Акиловой М.Ф., «Почти во всех сферах человеческой жизнедеятельности встречается оценка ума или глупости человека. Знания, мудрость ценились во все времена, а их носители пользовались уважением» [1]. Особенно ярко это проявляется в пословицах.

Пословицы и поговорки служат своеобразным ключом к пониманию языковой картины мира народа. Они фиксируют исторический и культурный опыт, отражают особенности восприятия мира, ценности и моральные устои, а также социальные и природные реалии. Язык, через который передаются эти народные высказывания, выполняет роль средства, через которое представления о жизни становятся частью коллективного сознания.

Пословицы и поговорки представляют собой неотъемлемую часть народного фольклора и занимают важное место в языке и культуре любого народа. Эти краткие, но ёмкие высказывания отражают многовековой опыт, нравственные и культурные нормы, а также восприятие окружающего мира. Пословицы и поговорки служат не только средством коммуникации, но и своего рода зеркалом, в котором отображается восприятие людьми природы, социальных отношений, а также человеческих качеств и поступков.

В целом, в настоящее время в научной литературе авторы проявляют определенный интерес к рассматриваемой теме исследования.

Так, в работе Леонидова И.А., Абакумовой О.Б. рассматриваются пословицы об уме и глупости, сопоставительный анализ позволяет выявить универсальное и специфическое в пословичном концепте *Ум/Wits, Wisdom*, а также базовые и квазиэталонные и стереотипы русской и английской лингвокультур через использование понятия «квалитатив» [3].

В работе Архиповой Н.Г., Кураедовой М.А. рассматриваются образы глупца и мудреца как фрагменты русской языковой картины мира на материале пословиц и поговорок. Описываются концептообразующие признаки ума и глупости, делаются выводы о специфическом их понимании русским человеком [2].

В мире, насыщенном мудростью и народными поговорками, одна из наиболее значимых и пронизательных является поговорка: «*Ум хорошо, два лучше*». Эта пословица отражает глубокое понимание того, что совместное участие и сотрудничество могут привести к более эффективным решениям проблем, чем усилия одного человека. В основе этой поговорки лежит убеждение в силе коллективного разума и важности совместного усилия для достижения общих целей.

Одним из преимуществ совместного решения проблем является возможность взаимного обучения и роста. Когда люди работают вместе, они не только совместно ищут решения, но и обмениваются знаниями, навыками и идеями. Этот процесс взаимного обучения и обогащения помогает каждому участнику расширить

свой кругозор и развить новые навыки, что в итоге приводит к общему повышению уровня компетенции и профессионализма.

Аналогично, на русском языке есть много пословиц и про людей с низким уровнем интеллектуальных способностей:

- *Ума палата, да ключ от неё потерян.*
- *Век дожил, а ума не нашёл.*
- *Если бы ум достигался криком, осел бы стал мудрецом великим.*

Поговорки и пословицы – это не просто набор слов, скопированных из памяти предков. Они – живые образы народной мудрости, которые содержат в себе глубокие истины о человеческом опыте. Одна из таких поговорок гласит: «*Дурак, дурак, а умный – смысл пословицы*». Эта кажущаяся противоречивость на самом деле раскрывает глубокое значение этой поговорки.

Сущность этой поговорки заключается в том, что она призывает нас не судить о людях по первому впечатлению или их внешности. Она напоминает о том, что даже те, кого мы можем считать "дураками", могут иногда демонстрировать умные поступки.

Другая поговорка «*Красота до венца, а ум до конца*» подчеркивает, что в конечном счете, настоящая ценность человека определяется не его внешностью, а его умственными способностями и интеллектуальными качествами.

Пословицы и поговорки помогают лучше понять культуру и ценности англоязычных стран [4].

В пословицах и поговорках зачастую очень много выразительных средств – от метафор до гипербола, поэтому они делают речь ярче и живее.

Если не знать смысла пословиц и поговорок, можно понять их неправильно – в этом заключаются основные сложности перевода английских пословиц на русский язык, и наоборот.

Например:

1. Пословица «*Great minds think alike*». Дословный перевод: «Великие умы думают одинаково». Значение: люди с выдающимися способностями или интеллектом часто приходят к похожим выводам или идеям. Аналог на русском: «*Умные думают одинаково*». Как видно, в русском языке данная пословица звучит уже не так красиво и интересно, как в английском языке.

2. «*Birds of a feather flock together*». Дословный перевод: «Птицы одного пера собираются вместе». Значение: люди с похожими интересами или взглядами склонны объединяться. Русский аналог: «*С кем поведёшься, от того и наберёшься*».

3. «*Two heads are better than one*». Дословный перевод: «Две головы лучше, чем одна». Значение: совместная работа или обсуждение приводит к более эффективным решениям. Русский аналог: «*Одна голова хорошо, а две лучше*».

Таким образом, пословицы и поговорки служат не только средством коммуникации, но и своего рода зеркалом, в котором отображается восприятие людьми природы, социальных отношений, а также человеческих качеств, а именно интеллектуальных способностей.

Библиографический список

1. Акилова М.Ф. О прилагательных акыллы «умный» – акылһыз «глупый» в башкирском языке // Филология. – 2024. – № 10. – С. 133-135.
2. Архипова Н.Г., Кураедова М.А. Образы глупца и мудреца в пословицах и поговорках русского языка // Вестник Амурского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2023. – № 100. – С. 163-166.
3. Леонидов И.А., Абакумова О.Б. Сопоставительный анализ семантики русских и английских пословиц об уме и глупости (лингвокультурологический аспект) // Актуальные вопросы филологии и лингводидактики (памяти профессора Ф.А. Литвина. ОГУ имени И.С. Тургенева). – Орел: Изд-во «Картуш», 2022. – С. 92-98.
4. Нургалина Х.Б., Каримова Г.А. Оказиональные преобразования фразеологизмов в художественном тексте (на материале английских и немецких языков). – Казань: Казанская наука. – 2001. – №11. – С.128-130.

© Байбурина Д.С., Нургалина Х. Б.

УДК 81.1

Булатова А.З., Исхакова Р.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

КОМПОЗИТНОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ-НЕОЛОГИЗМОВ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Аннотация. В статье рассматриваются особенности композитного словообразования существительных-неологизмов в современном английском языке. Анализируются основные структурные типы композитов, их семантические особенности и продуктивность. Особое внимание уделяется тенденциям в образовании новых сложных слов в сфере технологий, медицины и интернет-коммуникации.

Ключевые слова: неологизмы, композитное словообразование, сложные слова, английский язык, словообразовательные модели.

Современный английский язык постоянно обновляется за счет активных процессов словообразования, среди которых композитное словообразование занимает лидирующее место. Соответственно, сложные слова (compounds) составляют весомую часть неологизмов [4, с. 45].

Композитное словообразование представляет собой процесс объединения двух или более основ в одно целое, образуя новое существительное с уникальным значением. В неологии композитные слова играют ключевую роль, поскольку позволяют быстро называть новые предметы, явления, технологии и социальные процессы [3, с. 162-164].

Композиты широко используются в профессиональной лексике, повседневном языке и массовой культуре. Изучение композитных неологизмов позволяет лучше понять механизмы языкового развития и адаптации новых слов.

Актуальность настоящего исследования обусловлена тем, что композиты являются одним из самых продуктивных способов образования неологизмов в английском языке. Они позволяют точно называть новые объекты, облегчая процесс коммуникации. Современные композиты часто отражают технологические достижения и изменения в общественной жизни.

Композитные существительные формируются по следующим моделям:

Noun + Noun (N+N): *cloudstorage* (облачное хранилище).

Adjective + Noun (Adj+N): *fast food* (быстро приготавливаемая еда).

Verb + Noun (V+N): *breakdance* (брейк-данс).

Noun + Verb-ing (N+V-ing): *mind-blowing* (умопомрачительный), *time-consuming* (трудозатратный / отнимающий много времени).

Preposition + Noun (Prep+N): *underworld* (преступный мир).

Наиболее распространенные модели композитных существительных-неологизмов включают:

1. Имя существительное + имя существительное (N+N):

- *smartphone* (умный телефон);

- *cybersecurity* (кибербезопасность);

- *crowdfunding* (краудфандинг, коллективное финансирование).

Примеры из англоязычных газет:

e.g. *The latest cybersecurity measures have prevented a major data breach* (The Guardian, 10 Feb 2024).

Пер.: *Последние меры кибербезопасности предотвратили крупную утечку данных.*

e.g. *Crowdfunding platforms are revolutionizing startup financing* (The Times, 22 Nov 2024). Пер.: *Краудфандинговые платформы революционизируют финансирование стартапов.*

2. Прилагательное + имя существительное (Adj+N):

- *smartwatch* (умные часы);

- *greenhouse* (теплица, досл. «зеленый дом»);

- *fastfood* (фастфуд, досл. «быстрая еда»).

Например:

e.g. *The smartwatch market has seen a rapid growth this year* (The New York Times, March 15, 2024). Пер.: *Рынок умных часов в этом году стремительно вырос.*

Рынок умных часов в этом году стремительно вырос.

e.g. *Greenhouse emissions remain a key environmental concern* (BBC News, 05 June 2024). Пер.: *Выбросы из теплиц остаются важной экологической проблемой.*

из теплиц остаются важной экологической проблемой.

3. Глагол + имя существительное (V+N):

- *breakdance* (брейк-данс);

- *pushback* (противодействие, досл. «отталкивание»);

- *paywall* (платный доступ к контенту, досл. «платный барьер»).

В газетном стиле они употребляются следующим образом:

e.g. *The company faced strong pushback from regulators* (The Financial Times, 8 Sept 2024). Пер.: *Компания столкнулась с серьезным противодействием со стороны регуляторов.*

столкнулась с серьезным противодействием со стороны регуляторов.

e.g. *More news websites are introducing a paywall for premium content* (The Times, 1 Dec 2024). Пер.: *Все больше новостных сайтов вводят платный доступ к премиальному контенту.*

больше новостных сайтов вводят платный доступ к премиальному контенту.

Композитные неологизмы особенно активны в сферах цифровых технологий и интернет-культуры.

Например:

- *techlash* (*tech* + *backlash*) – негативная реакция общества на технологические компании;

- *foodprint* (*food* + *footprint*) – экологический след, связанный с потреблением пищи;

- *netizen* (*net* + *citizen*) – активный пользователь интернета.

Наибольший рост демонстрируют композиты, относящиеся к интернет-культуре и цифровым технологиям, неологизмы-существительные слова быстро входят в активный словарный запас и закрепляются в языке благодаря частотному использованию в СМИ [2, с. 76].

Продуктивность композитного словообразования объясняется его гибкостью и способностью выражать сложные понятия в лаконичной форме [1, с. 13]. Многие композиты быстро входят в обиход и адаптируются носителями языка. Например, термин *crowdfunding* (финансирование проектами через коллективные взносы) появился в начале 2000-х годов, но уже к 2010 году стал общеупотребительным.

В заключение можно отметить, что композитное словообразование является одним из ведущих способов пополнения английского словарного фонда. Оно позволяет эффективно выражать новые понятия и

адаптироваться к изменяющимся реалиям. Исследование композитных неологизмов способствует более глубокому пониманию языковых процессов и эволюции английского языка.

Библиографический список

1. Дубенец Э.М. Современный английский язык. Лексикология. – М.: ГОССА, 2004. – 192 с.
2. Заботкина В.И. Неологизмы в современном английском языке. – Калининград: КГУ, 1982. – 127 с.
3. Исакова Г.С., Исакова Р.Р. Структурные особенности сложносоставных слов в английском языке (на материале фольклорных текстов) // Проблемы гуманитарных наук и образования в современном мире: IX Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием) (23-24 ноября 2023 г.). – Сибай: РИЦ Сибайского института (филиала) УУНиТ, 2023. – С. 162-164.
4. Plag I. Word-Formation in English. – Cambridge: Cambridge University Press, 2003. – 258 p.

© Булатова А.З., Исакова Р.Р., 2025

УДК 81

Валеева Д.А., Нургалина Х.Б.

Сибайский институт (филиал) ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий», г.Сибай, Россия

ОСОБЕННОСТИ СЛУЖЕБНЫХ СЛОВ В АНГЛИЙСКОМ И БАШКИРСКОМ ЯЗЫКАХ

Аннотация. Служебные слова в английском и башкирском языках играют важную роль в построении предложений и выражении грамматических отношений. В английском языке служебные слова (предлоги, союзы и артикли) помогают уточнять смысл и структуру высказываний. В башкирском языке служебные слова также выполняют функции связи и уточнения, но их использование может отличаться по структуре и морфологическим особенностям. Сравнительный анализ этих слов в обоих языках позволяет лучше понять их функции и влияние на язык в целом.

Ключевые слова: английский язык, башкирский язык, служебные слова, предлоги, союзы, артикли, частицы, сравнительный анализ.

Служебные слова играют важную роль в любом языке, так как они помогают строить грамматические конструкции и выражать различные отношения между словами [3]. В данной статье мы рассмотрим особенности служебных слов в английском и башкирском языках, сравним их функции, виды и использование, а также проанализируем, как культурные и исторические контексты влияют на их употребление.

Служебные слова - это слова, которые не имеют самостоятельного лексического значения, но служат для связи слов в предложении и выражения грамматических отношений [2]. К ним относятся в английском языке предлоги, союзы, артикли, частицы и некоторые другие элементы.

Служебные слова выполняют несколько ключевых функций:

1. Связывание: они соединяют слова и фразы, создавая грамматические структуры.

2. Уточнение: служебные слова помогают уточнить значение других слов, например, указывая на время, место или способ действия.

3. Организация: они организуют информацию в предложении, определяя его структуру и смысл.

В английском языке служебные слова можно разделить на несколько категорий:

1. Артикли в английском языке делятся на определённые (*the*) и неопределённые (*a, an*). Они помогают определить, о каком конкретном объекте идет речь. Например: "*I saw a dog in the park.*" (Я видел собаку в парке.)

2. Предлоги (*in, on, at, by* и др.) используются для указания на отношения между существительными и другими словами в предложении, таких как место, время и причина: "*She is sitting on the chair.*" (Она сидит на стуле.)

3. Союзы (*and, but, or, because* и др.) соединяют слова, фразы и предложения, указывая на связи между ними: "*I wanted to go, but it was raining.*" (Я хотел пойти, но шёл дождь.)

4. Частицы (*not, only, just* и др.) используются для изменения значения других слов или выражений: "*He is not coming to the party.*" (Он не придёт на вечеринку.)

Необходимо также рассмотреть особенности употребления служебных слов. В английском языке служебные слова часто имеют фиксированное положение в предложении и строгие правила употребления. Артикли всегда стоят перед существительными, а предлоги требуют определённых падежей.

Башкирский язык также имеет свои категории служебных слов:

1. В башкирском языке отсутствуют артикли как таковые, однако существуют формы указательных местоимений, которые выполняют аналогичную функцию.

2. Предлоги в башкирском языке также указывают на отношения между существительными и другими словами (*менән - с, өсөн - для* и др.): «*Язма эштән биш алыр өсөн Айнуз көн буйы укыны.*» (Для того чтобы получить пять по контрольной работе, Айнуз учился целый день)

3. Союзы (*һәм - и, ләкин - но*) используются для соединения слов и предложений: "*Мин барам, ләкин дәресте эштән бөтөр кәрәк була.*" (Я пойду, но нужно будет доделать домашнюю работу.)

4. Частицы в башкирском языке также играют важную роль (*ти* - только, *да* - тоже): "*Ул да килә.*" (Он тоже придет.)

Необходимо рассмотреть особенности употребления служебных слов. В башкирском языке служебные слова могут занимать разные позиции в предложении в зависимости от контекста и стиля речи [4]. Например, предлоги могут стоять как перед существительными, так и после них.

После рассмотрения служебных слов в двух языках можно сделать следующий сравнительный анализ. Рассмотрим сходства:

1. Оба языка используют служебные слова для создания грамматических конструкций.
2. Служебные слова в обоих языках выполняют схожие функции связывания и уточнения.
3. Также изучим различия служебных слов в двух языках.
4. В английском языке есть четкие артикли, в башкирском языке их нет.
5. Предлоги в английском имеют фиксированное положение в предложении, а в башкирском языке они более гибки.
6. Союзы в английском языке более разнообразны по количеству и функциям по сравнению с башкирскими союзами.

Культурные и исторические контексты оказывают значительное влияние на использование служебных слов в обоих языках. Английский язык подвергся влиянию различных культур и языков из-за колонизации и глобализации, что отразилось на его лексике и грамматике. Башкирский язык развивался под влиянием различных тюркских языков и русской культуры, что также сказалось на его структуре и использовании служебных слов.

Служебные слова являются важной частью как английского, так и башкирского языков. Несмотря на различия в их использовании и функциях, они выполняют схожие задачи по связыванию слов и организации информации в предложениях. Понимание этих особенностей может помочь в изучении языков и улучшении навыков общения на них.

Библиографический список

1. Sunden K. Contributions to the Studies of Elliptical Words in Modern English. Uppsala, 1904.
2. Васильева Н.В. Служебные слова // Большая российская энциклопедия. Том 30. – М., 2015. – С. 457-458.
3. Нургалина Х.Б., Валеева Д.А. Особенности пассива в английских текстах. – Сибай, 2024. – С. 154-155.
4. Башкорт теле 6 класс өсөн укуу кулланмаһы / Х.В. Солтанбаева, Л.С. Балапанова. – Өфө: Китап, 2017. – 212 бит

© Валеева Д.А., Нургалина Х.Б. 2025

УДК 81.1

Исхакова Р.Р., Габбасова З.В.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПЕРЕВОДОВ ЗАРУБЕЖНОГО РЭПА НА РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ И СОХРАНЕНИЯ СМЫСЛА

Аннотация. В данной статье рассматриваются проблемы перевода рэп-песен, способы их адаптации на русский язык без потери смысла и уникальности. В работе особое уделяется внимание лингвистическим трудностям, возникающим при переводе зарубежного рэпа на русский язык. Исследуются ключевые проблемы, связанные с адаптацией сленга, культурных отсылок, игры слов и табуированной лексики, а также с сохранением ритмической структуры и аутентичности оригинала.

Ключевые слова: адаптация, английский язык, рэп, проблемы перевода, оригинал.

Перевод с английского языка – сложный и многогранный процесс, требующий учета многочисленных нюансов. Любой перевод неизбежно является интерпретацией, поскольку он полностью зависит от переводчика. Переведенный текст несет на себе отпечаток личности переводчика, его кругозора и словарного запаса. Песни, романы, поэмы – это индивидуальная работа каждого автора, который в большинстве случаев не предполагает о том, что его произведение будет подвержена переводу на другой язык. По этой причине он полностью воссоздаст свою работу из своего сознания и вдохновения. Таким образом, автор произведения (песни, рэпа, сказки и т.п.) и переводчик – это две тесно связанные фигуры в процессе культурного обмена. Переводчик является проводником, открывающим доступ к творчеству автора читателям, говорящим на другом языке.

Перевод рэпа с иностранного языка на русский представляет собой сложную лингвистическую задачу. Помимо передачи буквального значения текста, переводчику необходимо учитывать социокультурный контекст, ритмическую структуру, игру слов, сленг и другие элементы, характерные для данного жанра. Это обуславливает неизбежные потери и трансформации в процессе адаптации, а также ставит вопрос о том, насколько возможно сохранить аутентичность и смысл оригинала.

Рэп (от англ. *rap* – «стук, удар») – это словесное искусство, одна из форм музыки и самовыражения. Характеризуется наличием рифмы в речи, ритма и особого сленга. Воспроизводится или исполняется, как

правило, под бит (с помощью диджея, тёрнтейблиста, битбоксера) или аккомпанемент различных инструментов [1, с. 1]. Рэп является элементом хип-хоп культуры и имеет несколько составляющих: содержание (о чем говорится), флоу (рифма, ритм), подача (каденция, тон) [2]. Данное музыкальное направление можно сравнить с чтением стихотворения под музыкальное сопровождение.

Существует несколько проблем, которые могут возникнуть в процессе перевода рэп-текстов:

1. Социокультурный контекст. Рэп связан с определенной культурой, средой или историческим контекстом. Упоминание локальных географических названий, исторических событий или известных личностей может быть не понятно русскоговорящим, поэтому такие элементы следует адаптировать, разъяснить или заменить.

2. Рэп характеризуется четким ритмом и использованием рифмы. Перенести эти элементы на русский язык без искажения смысла и без потери оригинальной образности практически невозможно. Создание эквивалентных по звучанию и смыслу рифм – трудоемкий и творческий процесс, сравнимый с написанием рэпа с нуля: e.g. *Cash rules everything around me.* – Бабки правят всем вокруг (сокращение фразы).

3. Сленг и идиома. Рэп активно использует сленги, идиомы и игру слов. Найти эквиваленты на русском языке является проблематичным, а чаще всего упрощает первоначальный текст: e.g. *Yo, I'm chillin' with my homies on the block.* – Йо, я тусуюсь с братанами на районе (используется русский сленг для передачи значения, иначе дословный перевод звучит неестественно).

4. Лексические и грамматические особенности. Различия в лексическом составе и грамматическом строе английского и русского языков могут создавать трудности при переводе. Многозначные слова, метафоры, гиперболы требуют от переводчика чуткости и умения выбирать подходящий перевод.

5. Идиолект (речевые особенности конкретного человека) автора. Рэп – это вольный жанр, способ выражения индивидуального стиля и особенности речи автора. При переводе следует учитывать идиолект автора, что позволит сохранить его уникальный стиль и манеру подачи [3, с. 319-328].

Рассмотрим песню “C.R.E.A.M.” исполнителя Wu-Tang Clan. Само название – это аббревиатура *Cash Rules Everything Around Me* (Деньги правят всем вокруг меня). Если перевести дословно, получится непонятный набор букв «Д.П.В.В.М.». Русскоговорящий человек не поймет смысл названия, что является важной частью в любом произведении. Прямой перевод не передает сленговый характер аббревиатуры. Можно адаптировать следующим образом: «*Деньги правят миром*» (наиболее простой и понятный вариант); «*Власть денег*» (подчеркивает влияние денег). Также можно сохранить аббревиатуру со схожим смыслом – Б.А.Б.Л.О. (Бабки Абсолютно Беспокоят Людей Отовсюду). Это сленговый вариант, однако, требует пояснения.

Такую же ситуацию наблюдаем в песне “Started from the Bottom” исполнителя под псевдонимом Drake. Прямой перевод точен, но не передает всю историю успеха и преодоления трудностей. Прямой перевод «*Начинал с низов*» можно заменить пословицей «*Из грязи в князи*». Это будет доступнее для русскоговорящих слушателей и подчеркнет смысл песни.

Рассмотрим отрывок из песни “Gold Digger” Kanye West (feat. Jamie Foxx):

*She take my money when I'm in need
Yeah, she's a triflin' friend indeed
Oh, she's a gold digger way over town
Tha tdis on me .*

Адаптация при переводе направлена на то, чтобы подчеркнуть меркантильность. Сленг, метафора, выражения, известные и используемые в русской культуре сделают перевод понятным и знакомым:

*Когда я на мели, она берёт мои бабки,
Да, та ещё подруга – просто змея в юбке.
Она золото роет, аж за тридевять земель,
Лишь бы меня раздеть.*

В песне “Gangsta's Paradise” группы Coolio имеется отрывок:

*Everybody's running, but half of them aint looking
It's going on in the kitchen, but I don't know what's cooking.*

Если перевести дословно, то понять смысл этого отрывка не трудно, однако вопросы могут возникнуть с последней строчкой – *It's going on in the kitchen, but I don't know what's cooking* (пер. Что-то происходит «за кулисами», в тайне от большинства, но я не знаю, что именно). “Kitchen” здесь метафора для выражения места, где принимаются важные решения, возможно, нечестным путем, “What's cooking” – что замышляется. Стоит помнить, что культурная адаптация не всегда является желательной. Чтобы сохранить аутентичность, следует добавить пояснение, чем менять название бренда, города и т.д.

Таким образом, успешный перевод должен не только передавать смысл текста, но и сохранять его энергию, ритм и аутентичность, делая его понятным и интересным для русскоязычной аудитории. Необходимо найти баланс между точностью и адаптацией, уважая авторские права и стремясь к максимально качественному результату.

Библиографический список

1. Нелюбин Л.Л. Лингвостилистика современного английского языка: учебное пособие. 5 изд. – М.: Флинта: 2008. – 128 с.
2. Плотницкий Ю.Е. Лингвостилистические и лингвокультурные характеристики англоязычного песенного дискурса: дисс. ... канд. филол. наук: 10.02.04. – Самара, 2005. – 183 с.

УДК 81.1

Габбасова З.В., Исакова Р.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ЛИНГВОСТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ПЕСЕН

Аннотация. В данной статье рассматриваются лингвостилистические особенности текстов англоязычных песен, и как использование стилистических единиц влияет на восприятие песни слушателями. В работе приведены разные подходы к трактовке лексемы «песня». Примеры содержат изобразительно-выразительные средства языка.

Ключевые слова: стилистические средства, английский язык, песня.

С конца XX века, когда английский язык был официально признан языком глобализации, т.е. языком мировых переговоров, языком экономики и права, языком научных открытий, и, прежде всего, языком интернет-технологий и интернет-коммуникации, роль английского языка резко возросла. Он за короткое время завоевал статус привилегированности среди других языков мира. Одним из наиболее эффективных средств распространения английского языка по всем континентам стала песня.

Песня обладает не только развлекательным и релаксирующим характером. Благодаря определенным лингвистическим особенностям, присущим только текстам песен, она может ускорить процесс овладения английским языком. Специфика песни заключается в том, что воздействие на реципиента осуществляется на эмоциональном уровне [3, с. 319-328].

Песня в наше время – это неотъемлемая часть повседневной жизни обычного человека – представителей разных возрастов и культуры; это основа мероприятий разной направленности; это и важный компонент рекламного дискурса. Современные интернет-технологии позволяют песни добираться до самых отдаленных уголков мира.

Овладение английским через песни происходит в силу того, что орган слуха считывает новые слова, а если задействуются эмоции, то запоминание незнакомых слов происходит стремительно. Именно из-за огромного интереса и популярности англоязычных песен, люди стремятся изучать английский язык. Данный метод, безусловно, не заменит полноценного погружения в языковую среду, но некоторые английские слова и выражения давно на слуху у всех.

Лингвистические особенности англоязычных песен определяются, исходя из жанров, контекстов и исполнителя. Можно выделить несколько видов особенностей: фонетические особенности, лексические особенности, грамматические особенности.

Фонетические особенности – ритм (диктует ударение слога и выбор слов), рифма (помогает лучше запоминать песню), аллитерация (повторение согласных звуков обычно в начале слова), ассонанс (повторение гласных звуков обычно в начале слова) и звукоподражание [1]. Рассмотрим пример ритма и рифмы в фрагменте из песни “Bohemian Rhapsody” группы Queen:

*Mama, just killed a man
Put a gun against his head,
Pulled my trigger, now he's dead
Mama, life had just begun.*

Как мы видим, здесь присутствует кольцевая рифма (ABBA): *man – begun, head – dead*. Важно отметить, что рифма в английских песнях является преимущественно свободной, особенно в современных произведениях.

Если рассмотреть данный отрывок с точки зрения ритма, то доминирующим является ямб, поскольку большинство слогов следуют по схеме безударный – ударный. Стоит уточнить, что восприятие ритма зависит от исполнителя.

Аллитерация – одно из наиболее распространенных стилистических средств в текстах песен. К примеру, в песне “Afraid” рэпера Eminem мы наблюдаем повторение звуков [w], [ð] и [m]:

*We'll walk this road together, through the storm
Whatever weather, cold or warm*

Приведем пример ассонанса из песни “Dynamite” группы BTS – звук [aɪ]:

So watch me bring the fire and set the night alight.

Лексические особенности – это определенный набор слов, придающий песне яркость, выразительность, эмоциональность. Неформальная лексика (разговорная речь, сленг, жаргон) делает песню и исполнителя ближе к народу, тогда как образный язык (метафора, олицетворение, гипербола), повторы и контрасты придают песне особую стилистическую окраску [1].

Разговорный язык – непринужденное, естественное, повседневное общение, часто встречающийся элемент в английских песнях. Благодаря разговорной лексике, тексты песен доступны для более простого восприятия и запоминания. Авторы песен используют разговорный сленг для того, чтобы быть ближе к слушателям, создавая атмосферу непосредственного общения [3, с. 319-328].

Разговорная речь проявляется различными способами. Сленг – это язык, который находится за пределами норм литературного языка; неформальный язык общения, который принадлежит определенной группе людей. Сленгизмы придают песне актуальность и простоту в плане понимания. Рассмотрим примеры сленга в песнях знаменитого рэпера Eminem:

e.g. *Oh, he's too mainstream* (Ой, да он же слишком попсовый). Денотативное значение слова *mainstream* – «основной поток реки». В контексте оно приобретает новое значение.

e.g. *I make elevating music, you make elevator music* (Моя музыка возвышает, ваша – идёт фоном). Контекстуальное значение фразы *elevator music* – «фоновая возвышенная, облагораживающая музыка»; дословный перевод – «музыка, которая звучит в лифте». Эта музыка простая и незамысловатая.

e.g. *Holla if you feel like you've been down the same road* (Зовите, если почувствуете, что идёте по той же дороге!). Слово *Holla* используется для того, чтобы привлечь внимание реципиента.

В песне “Soap” Melanie Martinez присутствуют метафоры (образное выражение): e.g. *Guess I better wash my mouth out with soap* (Думаю, мне лучше помыть рот мылом). Здесь мыло символизирует очищение от случайно сказанных слов.

Олицетворение («одушевление неодушевленного») в песне “Sweater Weather” группы The Neighbourhood придает песне живость и эмоциональность: e.g. *These hearts adore everyone the other beats hardest for* (Эти любящие сердца учащенно бьются в унисон). В этом случае *hearts* выступают в роли двух влюбленных людей. Пример гиперболы (преувеличение) присутствует в песне “Happier” Marshmello: e.g. *Well, that's eating me up inside* (Это съедает меня изнутри).

Грамматика в текстах английских песен также имеет специфический характер. Авторы упрощают предложения, меняют местами слова, опускают элементы. Часто встречаются грамматические сокращения (*That's shit that's never getting bounced on ya*), апокопа – сокращение конца слов (*Yo, we gon' ghost town this Motown*), афerezис – сокращение начала слова (*They just have to go, 'cause they don't know wack*).

Таким образом, лингвистические особенности английских песен определяются жанром и направлением текста, стилем исполнителя. Каждый певец вносит в свою песню уникальность через текст или голос. Им помогают в этом фонетические, особенности и грамматические изобразительно-выразительные средства.

Библиографический список

1. Нелюбин Л.Л. Лингвостилистика современного английского языка: учебное пособие. – 5 изд. – М.: Флинта: 2008. – 128 с.
2. Плотницкий Ю.Е. Лингвостилистические и лингвокультурные характеристики англоязычного песенного дискурса: дисс. ... канд. филол. наук: 10.02.04. – Самара, 2005. – 183 с.
3. Leeuwen T. The critical analysis of musical discourse. Critical Discourse Studies. – 2012. – Vol. 9. – No. 4. – Pp. 319-328.

© Габбасова З.В., Исхакова Р.Р., 2025

УДК 81

Игебаева А.Р., Нурғалина Х.Б.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ЛЕКСИЧЕСКИЕ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ СРЕДСТВА В ПОЭЗИИ ПУШКИНА

Аннотация. Статья анализирует ключевые лексические приёмы Пушкина: эпитеты, метафоры, антитезы, звукопись. На примерах из «Евгения Онегина», сказок, лирики показано, как поэт создавал яркие образы и конфликты. Таблица с примерами раскрывает функции приёмов: от передачи эмоций до имитации звуков природы. Материал подчёркивает, почему стиль Пушкина остаётся образцом выразительности и актуален для современных авторов.

Ключевые слова: Пушкин, Лексические средства, Выразительность языка, Символизм, Народный колорит.

Александр Сергеевич Пушкин не просто писал стихи – он создавал многомерные миры, где каждое слово работает на пределе своих возможностей. Его поэзия – это лаборатория языка, где эпитеты, метафоры и антитезы становятся инструментами для передачи не только эмоций, но и философских идей. В этой статье мы разберём ключевые приёмы поэта, а таблица в конце поможет систематизировать примеры и их функции [3].

Пушкин превращал язык в живую материю. Он сочетал архаизмы с просторечиями, высокий штиль с иронией, а метафоры использовал так, что они становились самостоятельными сюжетами. Его стихи – это диалог между формой и содержанием, где каждое лексическое средство работает как деталь мозаики [1].

1. Эпитеты: точность вместо украшения.

Пушкин избегал шаблонных определений. Его эпитеты – это всегда деталь, которая меняет восприятие образа. Например, «И берег, милый для меня» («Зимнее утро»). Эпитет «милый» не описывает берег, а передаёт личное отношение, делая пейзаж частью внутреннего мира лирического героя.

2. Метафоры: мини-сюжеты в одной строке.

У Пушкина метафоры часто содержат скрытый конфликт. Например, в «Анчаре»: «Природа жаждущих степей его в день гнева породила». Дерево становится символом проклятия, а не просто растением.

3. Сравнения: мост между реальным и мистическим.

Поэт использовал сравнения, чтобы объяснить сложное через простое. В «Бесах»: «Мчатся тучи, вьются тучи... Невидимкою луна освещает снег летучий». Здесь «невидимка» – луна превращает пейзаж в фантазмагорию.

4. Антитеза: Игра противоположностей.

Контрасты у Пушкина раскрывают двойственность явлений. В «Евгении Онегине»: «Кто жил и мыслил, тот не может в душе не презирать людей».

Противоречие между «жил» и «презирать» подчёркивает разочарование Онегина [2].

Таблица 1

Лексические приёмы Пушкина и их функции

Приём	Пример	Произведение	Функция	Эффект
Эпитет	«Чудное мгновенье»	«К***»	Подчеркнуть мимолётность счастья	Создаёт лирическую напряжённость
Метафора	«Свободы сеятель пустынный»	«Свободы сеятель пустынный»	Показать одиночество идеалиста	Усиливает трагизм
Сравнение	«Как уст румяных без улыбки...»	«Евгений Онегин»	Высмеять искусственность общества	Рождает иронию
Олицетворение	«Ветер, ветер! Ты могуч...»	«Сказка о мёртвой царевне»	Оживить силы природы	Добавляет фольклорный колорит
Антитеза	«Они сошлись: волна и камень...»	«Евгений Онегин»	Противопоставить характеры героев	Подчёркивает конфликт
Просторечие	«Дурачина ты, простофиля!»	«Сказка о рыбаке и рыбке»	Приблизить речь к народной	Вызывает смех и узнавание
Звукопись	«То, как зверь, она завоет...»	«Зимний вечер»	Имитировать звуки выюги	Создаёт тревожную атмосферу

Таблица наглядно показывает, что пушкинские приёмы – не архаика, а готовые рецепты для современных авторов. Он доказал: чтобы тронуть читателя, не нужны сложные конструкции – достаточно точно подобрать слова. Его метафоры становятся мемами, антитезы – цитатами, а эпитеты – частью повседневной речи. Пушкин не боялся, что язык «испортится», – он доверял ему, как доверяют другу. И именно поэтому его поэзия остаётся живой, словно написана вчера.

Библиографический список

- Дегтярева А.А. «А.С. Пушкин. Анализ творчества». – М.: Гос. издательство, 2023. – 23-87 с. – URL: <https://www.litres.ru/book/anastasiya-aleksandrov/analiz-tvorchestva-a-s-pushkina-shkolnaya-programma-68801940/>
- Лотман Ю.М. «Роман А.С. Пушкина 'Евгений Онегин'. Комментарий» – 1980 – 63-148 с. – URL: <http://a-s-pushkin.ru/books/item/f00/s00/z0000001/index.shtml>
- Галлямова Н.В. «Статья Лексические средства русского языка в произведениях А.С.Пушкина». – URL: <https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/03/28/leksicheskie-sredstva-russkogo-yazyka-v-proizvedeniyakh>

© Игебаева А.Р., Нурғалина Х. Б.

УДК 81.1

¹Искандырова Л.Т., ¹Исхакова Р.Р., ²Салимова Г.Н.

¹Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

²Стерлитамакский филиал Уфимского университета науки и технологий, г. Стерлитамак, Россия

ЛИНГВОКУЛЬТУРНАЯ КАТЕГОРИЯ ВЕЖЛИВОСТИ В ЭТИКЕТНОЙ КОММУНИКАЦИИ В АНГЛИЙСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ

Аннотация. Категория вежливости занимает важное место в межкультурной коммуникации, отражая не только языковые нормы, но и культурные ценности, традиции и менталитет народа. В английском и русском языках вежливость проявляется по-разному, что связано с историческими, социальными и культурными особенностями данных лингвокультур.

Ключевые слова: лингвокультурология, категория вежливости, этикет, межкультурная коммуникация.

Вежливость как категория лингвокультурологии представляет собой совокупность правил и норм, регулирующих поведение людей в обществе. Она включает как речевые, так и неречевые средства, которые

используются для демонстрации уважения, такта и внимания к собеседнику. Вежливость тесно связана с этикетом, который устанавливает стандарты поведения в различных ситуациях.

В лингвистическом контексте вежливость рассматривается как стратегия общения, направленная на поддержание гармонии между участниками речевого взаимодействия. Теория вежливости, которая была разработана П. Брауном и С. Левинсоном, предполагает два основных типа вежливости: позитивная, подчеркивающая общность и солидарность, и негативная, подчеркивающая личное пространство собеседника [4].

Английская культура отличается высокой степенью формальности и стремлением к соблюдению дистанции в общении. Вежливость в английском языке часто проявляется через использование косвенных речевых актов, эвфемизмов и модальных глаголов, которые помогают смягчить прямые высказывания [2]. Приведем пример: *"Could you please close the window?"* (Не могли бы вы закрыть окно?). Здесь вопросительная конструкция с модальным глаголом *"could"* подчеркивает уважение и крайне вежливое обращение к собеседнику.

Ключевым аспектом английской вежливости является соблюдение принципа «не нарушать личное пространство». Это выражается в избегании слишком личных вопросов и использовании нейтральных тем для беседы, таких как погода или спорт. Помимо того, в английской культуре ценится умение слушать и проявлять интерес к собеседнику, что также является важной частью вежливого поведения.

В русской культуре вежливость обладает своими специфическими чертами, которые отличаются от английских традиций. Русская коммуникация часто проявляется в большей прямоте и эмоциональности. К примеру, в русском языке допустимы более откровенные формы просьб и замечаний, что может восприниматься англичанами как признак невежливости. Однако это не свидетельствует об отсутствии уважения, а скорее отражает культурные нормы открытости и искренности.

В русской лингвокультуре значительное внимание уделяется гостеприимству и заботе о собеседнике. Это находит выражение в использовании уменьшительно-ласкательных форм слов, а также в активном проявлении эмоций и участия. К примеру, фразы *«Садись, пожалуйста, почувствуй себя как дома»* или *«Угощайся, не стесняйся»* подчеркивают теплоту и радушие.

Тем не менее, в официальной обстановке русские также соблюдают строгие нормы вежливости, такие как использование обращений по имени и отчеству, а также соблюдение субординации.

Категория вежливости в английском и русском языках обладает как общими чертами, так и значительными различиями, которые обусловлены культурными, историческими и социальными аспектами обеих лингвокультур [2]. Английский язык склонен к использованию косвенных формулировок, чтобы избежать давления на собеседника, в то время как русский язык допускает более прямые высказывания, особенно в неформальной обстановке. В английском языке вместо прямого приказа используется вопрос или просьба с модальными глаголами: вместо *"Give me the book"* используется *"Could you give me the book, please?"*; вместо *"You're wrong"* используется *"I'm afraid I don't quite agree with you"*. Тем временем в русском языке прямые высказывания чаще встречаются, особенно среди близких людей: *«Передай мне книгу, пожалуйста»*, *«Ты не прав»*. В официальной обстановке русские также применяют вежливые формы: *«Не могли бы вы передать мне книгу?»*, *«Позвольте не согласиться с вами»*.

Английская культура акцентирует внимание на соблюдении дистанции и избегании излишней эмоциональности [1, с. 143-145], тогда как русская культура допускает более эмоциональное и личное общение. В английском языке вопросы о личной жизни считаются неуместными: *"How are you?"* – это формальность, поэтому ожидается краткий ответ: *"I'm fine, thank you"*. Compliments часто нейтральны и не подразумевают глубокого обсуждения: *"You look nice today"*. В русском языке личные вопросы считаются приемлемыми и даже приветствуются, особенно среди знакомых [3]: *«Как дела?»* – ожидается развернутый ответ. Compliments в русском языке могут быть более эмоциональными и личными: *«Ты сегодня просто прекрасно выглядишь»*.

В английском языке даже в непринужденной обстановке сохраняется определенная степень формальности. В русском языке границы между формальным и неформальным общением были размыты. В английском языке обращения остаются формальными даже среди коллег: *"Mr. Smith, could you help me?"*, *"Hey, how's it going?"* В русском языке обращения в непринужденной обстановке становятся более дружескими: *«Саша, помоги мне с этим, пожалуйста»*; в официальной обстановке используются более строгие формы: *«Александр Иванович, не могли бы вы помочь?»*

В английском языке извинения и выражения благодарности употребляются чаще и в более формальной форме. В русском языке такие фразы могут встречаться реже, но они зачастую более эмоциональны. Англичане извиняются даже за незначительные неудобства: *"Sorry for bothering you"*; благодарность выражается часто в нейтральной форме: *"Thank you so much!"* В русском языке извинения встречаются реже, но могут быть более эмоциональными: *«Извините за беспокойство»*; благодарность может звучать более эмоционально: *«Спасибо большое, вы мне очень помогли!»*

Таким образом, категория вежливости имеет значительное значение в этикетной коммуникации, отражая культурные особенности и ценности различных народов. В английском и русском языках вежливость проявляется по-разному, что связано с различиями в историческом, социальном и культурном контексте. Осознание этих различий способствует более эффективному и гармоничному межкультурному

взаимодействию. Изучение вежливости не только улучшает языковые навыки, но и помогает глубже понять менталитет и традиции других народов.

Библиографический список

1. Асылгузина А.И., Исакова Р.Р., Салимова Г.Н. Лексические средства обозначения эмоций в английском языке (на материале художественных текстов) // Устойчивое развитие территорий: теория и практика: Материалы V Междунар. НПК (22-23 мая 2024 г.). – Сибай: СИ (филиал) УУНиТ, 2024. – 382 с. – С. 143-145.
2. Воркачев С.Г. Лингвокультурология: теория и методы. – М.: Высшая школа, 2006. – 331 с.
3. Прохоров Ю.Е. Национальные социокультурные стереотипы речевого общения и их роль в обучении русскому языку иностранцев. – М.: Либроком, 2009. – 215 с.
4. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – М.: Слово, 2000. – 146 с.

© Искандырова Л.Т., Исакова Р.Р., Салимова Г.Н., 2025

УДК 81

Искужина Н.Р., Ахметзадина З.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ОСОБЕННОСТИ ПОЭТИЧЕСКОГО ПЕРЕВОДА

Аннотация. В данной статье рассматриваются особенности поэтического перевода и его виды.

Ключевые слова: перевод, поэтический перевод, поэзия.

Одним из видов перевода является поэтический перевод, особенность которого заключается в специфичности типа текста. Сложность подобного перевода обуславливает актуальность его исследования. Многие лингвисты до сих пор не пришли к единому мнению насчет того, является ли поэтический перевод обычной работой, опирающейся на знания и опыт переводчика, или же большим искусством, требующим у переводчика поэтического таланта чувства прекрасного.

Проблемой поэтического перевода занимались такие лингвисты, как Л.С. Бархударов, В.Н. Комиссаров, А.В. Федоров, С.Ф. Гончаренко, И.С. Алексеева и др.

Среди теоретиков перевода существует общее мнение, что перевод поэзии является большой трудностью при переводе с одного языка на другой. Даже опытный переводчик, работающий с художественными текстами может испытывать затруднения. Это объясняется важнейшими характеристиками поэтического творчества, такими как рифма и ритм, которые практически невозможно перевести без потерь из-за различий между языками. Также большую роль занимают различные средства выразительности: эпитеты, сравнения, метафоры. Так как в основе стихосложения в первую очередь лежит именно метафора, она составляет первоочередную трудность при переводе.

Трудно перевести метафоры на другой язык, не вызвав некоторого искажения первоначального смысла. Метафора, как средство выразительности, производит сравнение двух, казалось бы, посторонних предметов, и является своеобразной характеристикой разнообразных явлений. Метафоры преобладают во всей социальной деятельности. Помимо литературы, они используются в журналистике, политике, праве, философии, рекламе и даже в науке и технике. Более того, их использование не ограничивается сферой языка, но также распространяется на сферу мышления и действия, наша обычная концептуальная система, в терминах которой мы одновременно думаем и действуем, по своей сути носит метафорический характер [3]. Метафора – это красочное скрытое сравнение, говорящее с человеком образами, а не напрямую. Поэтому данное средство выразительности является ключевым инструментом стихотворного творчества.

Метафоры не просто аксессуары речи, а важные средства выражения, которые используются всякий раз, когда нам нужно выразить сильные эмоции. Метафора также широко исследовалась в сфере перевода, где ей дали более или менее такое же определение. Например, Питер Ньюмарк определяет метафору как «применение слова или словосочетания к тому, что оно не обозначает буквально» [3].

По мнению Л.С. Бархударова, трудности перевода поэтических произведений обусловлены «расхождениями между структурой двух языков и жесткими формальными требованиями, налагаемыми на поэтические тексты» [1].

Выделяется несколько общепринятых видов перевода поэзии: прозаический перевод, поэтический перевод и стихотворный перевод [4].

Суть прозаического перевода состоит в том, что перевод осуществляется в прозаическом виде без использования рифмы и разделения на строфы. Основной целью такого перевода является сохранение семантических, информационных и эстетических составляющих оригинального произведения.

Прозаический перевод используется в большинстве случаев тогда, когда необходимо в первую очередь передать смысл произведения, а не его форму. Например, когда стихотворение является частью большого прозаического произведения, такого как пьеса, фильм, роман и т.д. Подобный перевод не пользуется большой популярностью, так как в стихотворениях в первую очередь ценят его форму.

Поэтическим переводом называется перевод, который обладает всеми поэтическими свойствами, кроме рифмы. Такой перевод также можно назвать белым стихом. Существуют разные подходы к поэтическому

переводу, например, возможна замена одного размера на другой (замена ямба на хорей и т.д.) Поэтический перевод используют как при переводе стихотворений, которые и в оригинале не используют рифмы, так и в переводе обычных. Главной целью является создание ясного образа и передача задумки автора.

Стихотворный перевод – это поэтический текст, который точно передаёт все аспекты оригинала, такие как смысл, форма и другие художественные свойства. В подобном переводе используются все присущие поэзии художественные элементы, включая рифму. Такой перевод требует от переводчика не только профессиональных навыков, но и наличия творческих способностей. Такой перевод наиболее распространен, несмотря на сложность. Переводчик стоит перед выбором между сохранением формы и сохранением идеи стихотворения. Порой перевод выполняется так, что создается совершенно новое произведение, относящееся к оригиналу лишь косвенно.

При стихотворном переводе переводчики прибегают ко многим способам адаптации текста. Среди них такие приемы, как адаптация, инверсия, замена пассивного залога на активный (и наоборот), творческое воссоздание и т.д. [2] Например, в пьесе Уильяма Шекспира «Ромео и Джульетта» няня Джульетты произносит такие слова:

«Now, by my maidenhead at twelve year old,
I bade her come. What, lamb! what ladybird!
God forbid! Where's this girl? What, Juliet!»
В переводе О. Сороки:
«В двенадцать лет целехоньким еще,
Я кликала уж. Где же ты, Джульетта?
Ау, голубка! Девочка, ну где ж ты?»

В данном отрывке мы можем наблюдать сразу несколько приёмов. Первое – это адаптация. Как можно заметить, для того, чтобы показать низкое происхождение няни, Сорока использует такие слова, как «клянуся», «целехоньким» и т.д. Это наглядно показывает разницу в положении между служанкой и её госпожой (матерью Джульетты, с которой няня разговаривает). Переводчик адаптирует просторечие няни, используя слова, характерные для русской народной речи.

Второй приём – инверсия. В оригинале няня сначала называет Джульетту различными ласковыми прозвищами, используя слова «lamb» и «ladybird», и только в конце произносит ее имя. Но в переводе няня использует сначала имя и только потом прозвище. Это изменение несущественно и смысла реплики никак не искажает, но при этом позволяет сохранить стройный ритм. Именно ритм так важен при стихотворном переводе.

Таким образом, можно заключить, что поэтический перевод имеет свою особенную специфику. Переводчик при переводе стихотворного произведения не имеет такой же свободы, как при переводе прозаического текста. Есть множество аспектов, свойственных поэтическому тексту, которые должны быть учтены, это ритм, размер, форма, авторская задумка и т.д. Из-за особенностей поэтического перевода существуют различные подходы к осуществлению перевода: прозаический перевод, поэтический перевод и стихотворный перевод. Каждый из них требует от переводчика особых навыков.

Библиографический список

1. Бархударов Л. С. Язык и перевод (Вопросы общей и частной теории перевода). – М., Междунар. отношения, 1975. 240 с.
2. Бреус Е.В. Теории и практики перевода с английского языка на русский: учеб. пособие. – М.: Изд-во УРАО, 2003.
3. Гинзбург Л.Я. О лирике. – М.: Интрада, 1997.
4. Гончаренко, С.Ф. Поэтический перевод поэзии: константы и вариативность [Электронный ресурс]. – URL: http://samlib.siwatcher.ru/w/wagapow_a_s/poetic-transl.shtml
5. Bassnett, S. Translation Studies. London and New York: Methuen, 1980. – URL: <https://rllinguistics.ru/en/journal/article/876/>

© Искужина Н.Р., Ахметзадина З.Р., 2025

УДК 811.161.1(075.8)

Искужина С.Ш.

(научный руководитель – канд. филол. наук, доцент Сулейманова Л.Р.)

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКАЯ ЛЕКСИКА В ПОЭЗИИ А.С.ПУШКИНА: ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

Аннотация. Статья посвящена исследованию метеорологической лексики в поэзии Александра Сергеевича Пушкина. Рассмотрены функции и стилистические характеристики метеорологических терминов и образов, анализируется их роль в создании эмоционального фона и общепоэтического контекста. В итоге делается вывод о том, что метеорологическая лексика в поэзии Пушкина служит важным инструментом для передачи сложных эмоциональных состояний и формирует уникальную атмосферу его произведений.

Ключевые слова: метеорологическая лексика, поэзия Пушкина, эмоциональный фон, лингвистический анализ, поэтические образы.

Александр Сергеевич Пушкин является центральной фигурой русской литературы, а его поэзия – источником множества литературных и лингвистических исследований. Одной из интересных аспектов его творчества является использование метеорологической лексики, которая помогает выразить как конкретные природные явления, так и более глубокие эмоциональные состояния. Цель данной статьи – проанализировать, как метеорологическая лексика используется в поэзии Пушкина, выделив ее функции и значение в контексте художественного языка. В данной статье мы проведем лингвистический анализ метеорологической лексики в поэзии Пушкина.

Особенности метеорологической лексики в поэзии Пушкина.

Метеорологическая лексика включает в себя такие термины, как «ветер», «дождь», «облако», «снег», «солнце». Эти слова не только обозначают физические явления, но и служат основой для формирования поэтических образов и метафор. Чтобы образно излагать свои мысли, человек должен уметь мыслить образно [7, 443]. Термины, связанные с метеорологией, способствуют созданию образов, которые отражают внутренние состояния героев или общие настроение произведения.

Анализ метеорологических образов в поэзии Пушкина.

Облако и небо: Облако в творчестве Пушкина представляет собой символ изменчивости. Оно может отражать внутреннее состояние лирического героя, а также предвещать перемены. Например, в стихотворении «Зимнее утро» Пушкин описывает зимний пейзаж и облака:

Нежный взор луны в вышине, Мягких облаков грудь подо мной. Здесь облака создают атмосферу уединения и волшебства, придавая картине ясность и свет [5].

Дождь и снег: Дождь является важным элементом эмоций Пушкина. Он может быть как символом очищения и обновления, так и знаком грусти. В «Зимнем вечере» снег служит фоном для создания атмосферы уединения, которая подчеркивает одиночество лирического героя.

В «К Чаадаеву» поэт использует дождь как символ очищения и обновления:

*Печаль моя светла;
Она, как дождь весенний
Во мне, как свет небесный,
Раздаст своим струям.*

Дождь ассоциируется с просветлением и новыми начинаниями, что отражает философский контекст произведения [1].

В «Руслане и Людмиле» снег играет важную роль в создании зимней атмосферы:

*А снег метет, метет,
И за окном горит огонь.*

Здесь снег не только создает окружающую картину, но и дополняет эмоциональный фон, добавляя ощущение уюта и тепла в дом [3].

Ветер и шторм: Ветер часто олицетворяет свободу и движение. В стихотворении «На холмах Грузии лежит ночная мгла» ветер обостряет чувства, создавая напряжение и усиливая тревогу. Шторм служит метафорой внутренней бури и временных кризисов. В стихотворении «На холмах Грузии лежит ночная мгла» ветер используется для создания чувства свободы и страсти:

*Я вижу ваши черные глаза,
И ветер мне на память шепчет.*

Ветер здесь становится олицетворением чувств и эмоций, усиливающих драматургию произведения [4].

В стихотворении «Буря» Пушкин описывает бурю как символ внутреннего конфликта:

*И океан гремит, и ветер воет...
А сердце стонет под гнетом тревоги.*

Здесь шторм является метафорой личных переживаний, акцентируя внимание на беспокойстве и смятении лирического героя [2].

Функции метеорологической лексики.

Метеорологическая лексика в поэзии Пушкина выполняет несколько функций:

- Художественная функция.

Природные явления создают атмосферу произведения и усиливают эмоциональную окраску. Например, грозы могут предвещать изменения в жизни героя, как в стихотворении «К Чаадаеву» в строках: *И волнение обуревают меня, Как буря ночь весеннюю* [4], в то время как ясные дни ассоциируются с счастьем в стихотворении «Песня о вещем Олеге» в строках: *Светит мне звезда, Золотое солнце* [6].

- Символическая функция.

Метеорологические явления могут олицетворять внутренние состояния героев. В строках *Здесь тучи, что неясны, Что гоняют за собою* стихотворения «Утро» гроза символизирует внутренние переживания героя. Его страхи и тревоги, а также предвещание изменений, которые могут повлиять на судьбу человека» [4].

- Темпоральная функция.

Метеорологическая лексика помогает установить время действия и создать динамику в описаниях. Например, весенний дождь в стихотворении «К проводнику» обозначается как символ нового начала:

*И вот, весенний дождь,
Плывя, как счастье, в тени.*

Здесь весенний дождь не только обозначает конкретное время года, но и передает финал зимы, ассоциируя с возрождением, надеждой и новой жизнью [6].

В заключение можно отметить, что метеорологическая лексика в поэзии А.С. Пушкина представляет собой важный элемент, который обогащает его произведения. Она позволяет глубже понять эмоциональные состояния героев, создает уникальную атмосферу и помогает выразить философские идеи. Лингвистический анализ метеорологических терминов открывает новые горизонты в исследовании поэтического языка Пушкина, демонстрируя, что каждая деталь, включая атмосферные явления, в значительной степени влияет на общее восприятие текста.

Таким образом, метеорологическая лексика не просто служит фоном для поэтических событий, но и играет ключевую роль в формировании смысла произведений. Исследование этого аспекта подчеркивает прогрессивность Пушкина как поэта, способного через простые природные элементы передать сложные человеческие чувства и размышления.

Библиографический список

1. Наумова, Н.Б. Поэтическая природа Пушкина: Анализ природы в стихотворениях поэта. – М.: Флинта, 2011.
2. Пушкин, А.С. Полное собрание сочинений в шести томах. Т.1. – М.: Наука, 1977.
3. Пушкин, А.С. Полное собрание сочинений. Т.4. – М.: Художественная литература, 1949.
4. Пушкин, А.С. Сочинения в двух томах. Т.1. – М.: Наука, 1998.
5. Пушкин, А.С. Сочинения в шести томах. Т.2. – М.: Наука, 1977.
6. Пушкин, А.С. Полное собрание сочинений в десяти томах / Под ред. С.Б. Виноградова. – М.: Худ. литература, 1949.
7. Сулейманова Л.Р., Исхакова Р.Р., Наследов В.А. Средства реализации образности в русском языке // Казанская наука 2024. №11. С.443-445.

© Искужина С.Ш., Сулейманова Л.Р.

УДК 811

Исхакова Г.С., Нургалина Х.Б.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ХАРАКТЕРИСТИКА СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ СОВРЕМЕННОГО НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. В данной статье рассматриваются основные словообразовательные модели современного немецкого языка. Особое внимание уделяется обзору имеющихся подходов к определению позиции словообразования в системе языка. Раскрывается сущность ключевых понятий словообразования – «морфема» и «словообразовательная модель».

Ключевые слова: немецкий язык, словообразование, словарный запас, морфема, словообразовательная модель.

Словообразование занимает важное место в науке о языке. Вплоть до конца XX века лингвисты делились на две основные группы, которые не могли прийти к единому консенсусу по вопросу о позиции словообразования в системе языка. З.А. Харитончик утверждает, что словообразование относится к области грамматики, так как словообразовательные элементы, например, аффиксы, способствуют переходу слов из одной части в другую, в результате чего слово приобретает новую синтаксическую роль в предложении [4, с. 82]. Все изменения словообразовательного характера затрагивают, прежде всего, морфологическую структуру слова, что тоже подтверждает принадлежность словообразования грамматике как разделу языкознания.

Н.Н. Амосова считает, что словообразование является объектом исследования лексикологии, поскольку образование новых слов всегда влечет за собой появление новых значений или оттенков значений. Более того, новые слова или неологизмы периодически пополняют словарный фонд языка [1, с. 101].

В конце XX века зародилось новое направление, которое объединило две вышеупомянутые оппозиции в одно целое. К.А. Левковская, М.Д. Степанова, В. Шмидт пришли к выводу, что следует рассматривать словообразование и как явление грамматическое, и как явление лексическое, так как оно тесно связано с грамматикой через морфемную структуру слова и с лексикологией через значение слова [3, с. 56].

В немецком языке словообразование считается одним из разделов грамматики и лексики по той причине, что оно является наиболее продуктивным способом обогащения словарного запаса языка.

Ключевое понятие словообразования – морфема, которая считается минимальной значимой единицей языка. В немецком языке имеются морфемы грамматические, т.е. словоизменяющие и лексические, т.е. словообразовательные. В рамках настоящего исследования актуальность представляют лексические морфемы, представляющие собой аффиксы – префиксы и суффиксы.

В целом, следует отметить, что словообразовательный анализ является морфемным разбором, например, *unglücklich* – *un-glück-lich*. Что касается морфемной структуры лексемы, она состоит из префикса *un-*, корневой морфемы *glück* и суффикса *-lich*. Семантика проявляется при анализе по непосредственно составляющим: *unglücklich* → *Unglück* + *-lich* → *Un-* + *Glück*. Прилагательное *unglücklich* (несчастный) появилось путем прибавления суффикса к существительному *Unglück* (несчастье), которое, в свою очередь, префиксально образовано от существительного *Glück* (счастье) [5, с. 112]. Здесь мы наблюдаем направление производности от прилагательного к существительному и модель каждой ступени членения (суффиксальная, префиксальная).

Еще одно базовое понятие словообразования – это словообразовательная модель. В немецком языке различают следующие словообразовательные модели:

1. Модель корневых слов. В корневых словах морфемный разбор слова не представляется возможным, так как трудно проследить этимологию этих слов. Исконно немецкие корни отличаются односложностью и двусложностью, к примеру, *oben* (наверху, выше), *klug* (смышлелый), *neider* (ревнивый) и т.д. Корневые слова морфологически неделимы.

2. Модель безаффиксального (имплицитного) словообразования. Данный тип слов характеризуется отсутствием аффиксов, что обычно усложняет определение корня и основы слова. Это чередование или изменение корневой гласной буквы, приобретение аблаута и умлаута, например: *binden* (связывать) – *Band* (лента), или парадигматический ряд: *grünen vi* (зеленеть) – *grün a* (зеленый) – *Grün n* (зелень).

3. Суффиксальная и префиксальная модели. Благодаря аффиксам слово приобретает новый оттенок значения. Например, суффикс существительного женского рода *-keit* придает лексеме значение одушевленности и неодушевленности, собирательности, отрицания: *Möglichkeit* (возможность), *Eitelkeit* (тщеславие). Одновременное прибавление и префикса, и суффикса не является продуктивным способом словообразования в немецком языке: например, употребление префикса *ge-* и суффикса *-e*: *Gefrage* (вопрос), *Gespiele* (товарищ по играм), *Gefährte* (компаньон).

4. Модели основ с полупрефиксами и полусуффиксами. Наиболее частотные полупрефиксы, т.е. отделяемые ударные приставки, дублируют предлоги: *auf-*, *aus-*, *bei-*, *mit-*, *vor-*, *zu-*. А полупрефиксы *über-*, *um-*, *unter-*, *wieder* часто служат в качестве префиксов.

5. Словосложение. Данный способ предполагает сложение двух основ для получения нового значения, например: слово *Stammzellentourismus* образовано от имен существительных *Stammzellen* (стволовые клетки) и *Tourismus* (туризм) для обозначения поездки в другую страну с целью прохождения медицинского лечения. Часто одним из компонентов составного слова является заимствованная лексика: слово *Wandkriechen* произошло путем объединения шведского существительного *Wand* (стена) и немецкого глагола *kriechen* (лазить) для выражения путешествия, направленного на посещение различных стен в городе с целью насладиться фресками или другими видами искусства [2, с. 225-230].

Таким образом, словообразование в немецком языке выступает как часть грамматики и лексикологии, и обладает собственным категориальным аппаратом. Лингвисты выделяют пять основных способов словообразования в немецком языке. Если одни являются продуктивными (словосложение, аффиксация), другие (например, префиксально-суффиксальная модель) считаются менее продуктивными. Однако все модели словообразования служат единой цели – обогащению словарного фонда немецкого языка новыми лексическими единицами.

Библиографический список

1. Амосова Н.Н. Этимологические основы словарного состава. – М.: Изд-во лит. на иностр. яз., 1956. – 218 с.
2. Исакова Г.С., Нургалина Х.Б. Лексико-семантические группы неологизмов туристического дискурса (на материале немецкого языка) // Актуальные вопросы лингвистики, межкультурной коммуникации и методики преподавания иностранных языков в вузе: материалы VI Междунар. НПК. – Екатеринбург: Изд-во УГГУ, 2024. – С. 225-230.
3. Левковская К.А. Lexikologie der deutschen Gegenwartssprache. – М., 1968. – С. 56.
4. Харитончик З.А. Лексикология английского языка. – Мн.: Вышэйшая школа, 1992. – 197 с.
5. Donalies E. Die Wortbildung des Deutschen. Ein Überblick. – Tübingen, 2005. – S. 112.

© Исакова Г.С., Нургалина Х.Б. 2025

УДК 81.1

Исакова Г.С., Исакова Р.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

АЛЛИТЕРАЦИЯ И АССОНАНС В АНГЛОЯЗЫЧНОЙ ПОЭЗИИ

Аннотация. В данной статье рассматриваются такие фонетические стилистические средства английского языка, как аллитерация и ассонанс, которые не только придают тексту выразительность и особую интонацию, но и способствуют созданию рифмы в качестве композиционных средств. Материалом для анализа послужили англоязычные поэтические тексты.

Ключевые слова: английский язык, фонетические стилистические средства, аллитерация, ассонанс, ритм, рифма.

Поэзия – это литературный жанр, который отличается от других жанров не только специфической формой и такими свойствами, как ритм и рифма, но и тем, что в поэтических текстах мысли автора и его отношение к тем или иным вещам и социальным явлениям, его эмоции как результат его восприятия и оценки фактов действительности выражаются максимально кратко и лаконично. Необходимость соблюдения таких характеристик поэтических текстов, как ритм и рифма, обязывает автора учитывать фактор языковой компрессии, следовательно, использовать наиболее компактные, но эффективные средства для достижения лаконичности, логичности и выразительности.

К числу таких эффективных средств можно отнести стилистические средства языка. Если в прозе для выражения своих размышлений, мнения, отношения к реалиям действительности автор может использовать повествование или описательный метод в силу отсутствия необходимости подогнать текст под размер рамки, то в поэзии имеются определенные ограничения. По этой причине авторы поэтических текстов прибегают к выразительным и стилистическим средствам языка, способным заменить «тысячи слов».

В данной статье мы будем рассматривать англоязычную поэзию с точки зрения использования таких фонетических стилистических средств, как аллитерация и ассонанс. Аллитерация – это повторение одинаковых согласных звуков в слогах [1, с. 276]. По мнению О.В. Фомушкиной, аллитерация – это не только средство выразительности и усиления семантики слова, но и композиционное средство в поэтических текстах. Звуки способны передать настроение автора и вызвать ассоциативные связи в подсознании читателя [2].

Аллитерация в большинстве случаев встречается в начальной позиции слов:

Deep into that darkness peering, ...

Doubting, dreaming dreams no mortals

Ever dared to dream before (Edgar Poe, “The Raven”).

В анализируемом фрагменте мы наблюдаем повторение твердого и звонкого согласного звука [d] в начале слов, что придает стихотворению еле заметный оттенок негативной коннотации.

В поэме “Love and Fame” Э. Бульвер-Литтона мы находим повторение фрикативного звука [f], благодаря которому текст приобретает оттенок загадочности:

I saw two forms from fairy land,

And found a leaf within my clasp,

One leaf – as fragrant now! (Edward Bulwer-Lytton, “Love and Fame”).

Следует отметить, в английском языке немало слов, начинающихся на звук [f] и выражающих что-то мистическое, волшебное, образное: *fantastic, figurative, fairy, feeling, fancy, focus* и т.д.

В следующем примере мы наблюдаем повторение глухого согласного звука [h] в начале всех знаменательных слов второй строки:

Nature's first green is gold,

Her hardest hue to hold (Robert Frost, “Nothing Gold Can Stay”).

Следует отметить, что автор отдал предпочтение исключительно звуку [h], вероятно, по той причине, что этот звук символизирует легкость, естественность как сама природа, описываемая в рассматриваемом отрывке. Звук [h] относится к естественно издаваемым звукам, так как для его произношения человек не прилагает особых усилий, а лишь выдыхает воздух.

Что касается ассонанса, здесь тоже присутствует элемент повтора одинаково звучащих фонем. В «Энциклопедическом словаре-справочнике» ассонанс определяется как фонетическое стилистическое средство, основанное на повторение одинаковых звуков или звуко сочетаний в ударных слогах с целью придания тексту, особенно поэтическому, выразительности и интонационной организованности, созвучности [3]. Ассонанс используется также в конце строк для рифмы.

The highway is full of big cars going nowhere fast

And folks is smoking anything that 'll burn (Maya Angelou, “Come”).

В данном примере мы наблюдаем повторение дифтонга [əʊ] в словах “going”, “nowhere”, “folks”, “smoking”.

She walks in beauty, like the night

Of cloudless climes and starry skies (Lord Byron, “She Walks in Beauty”).

Здесь дифтонг [aɪ] в словах “like”, “night”, “climes” и “skies” придает тексту не только ритм и особую экспрессивность, но и способствуют созданию рифмы в конце строк.

Таким образом, аллитерация и ассонанс относятся к категории фонетических стилистических средств, позволяющих придать поэтическому тексту благозвучность, яркость, выразительность, легкость. Более того, они представляют собой композиционные средства, которые необходимы для создания рифмы.

Библиографический список

1. Кунин А.В. Курс фразеологии современного английского языка. – М.: Высш. шк., Дубна: Изд. центр «Феникс», 1996. – 381 с.
2. Фомушкина О.В. Аллитерация как композиционный прием в поэтическом тексте: на материале английского и русского языков: автореф. дисс. ... канд. филол. наук: 10.02.19. – М., 2013. – 27 с.

УДК 81.1

Ишбулатова А.Р., Исакова Р.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА В ТЕКСТАХ ПЕСЕН ГРУППЫ “THE BEATLES”

Аннотация. В нашем исследовании рассматриваются изобразительно-языковые средства, используемые в текстах песен группы “The Beatles”; анализируются лексические, стилистические и фонетические особенности песенного дискурса легендарного коллектива с точки зрения их художественной выразительности и влияния на англоязычную культуру. Выявляются наиболее частотные тропы и фигуры речи, а также их функции в создании уникального стиля группы.

Ключевые слова: The Beatles, песенный дискурс, изобразительно-языковые средства, метафора, стилистические приемы, лирика, английский язык.

Песенный дискурс является особой формой художественного стиля, в котором вербальный компонент тесно связан с музыкальным, образуя единое целостное произведение [1, с. 25]. Тексты песен группы “The Beatles”, оказавшие огромное влияние не только на музыкальную индустрию, но и на англоязычную культуру в целом, представляют собой богатый материал для лингвистического исследования. Изучение изобразительно-выразительных средств в лирике “The Beatles” позволяет глубже понять механизмы воздействия их творчества на слушателей и выявить особенности индивидуального стиля авторов [3, с. 78].

Анализ текстов песен “The Beatles” показывает, что в раннем творчестве группы (1962-1965 гг.) преобладают простые синтаксические конструкции, разговорная лексика и традиционные для поп-музыки того времени темы любви и романтических отношений. Однако даже в этот период можно наблюдать использование различных стилистических приемов, придающих текстам особую выразительность. Среди них – аллитерация, анафора, параллелизм [7, с. 112].

С развитием творчества группы (1965-1967 гг.) наблюдается усложнение, как музыкальной формы, так и текстового содержания песен. В этот период авторы активно экспериментируют с языком, используя более сложные изобразительные средства. Особенно заметным становится использование метафор, эпитетов, сравнений. Джон Леннон и Пол Маккартни начинают создавать сюрреалистические образы, насыщая тексты многозначными символами и аллюзиями [5, с. 143].

Поздний период творчества “The Beatles” (1967-1970 гг.) характеризуется наибольшим разнообразием изобразительно-языковых средств. В текстах этого периода можно обнаружить сложные метафорические конструкции (“*A Day in the Life*”), оксюмороны (“*Hello, Goodbye*”), персонификацию (“*Here Comes the Sun*”), игру слов (“*Come Together*”). Авторы активно используют интертекстуальность, включая в свои тексты аллюзии на литературные произведения, философские концепции и культурные явления [2, с. 95].

Особый интерес представляет использование фонетических средств выразительности в песнях “The Beatles”. Звукопись, ониматопея, ассонанс и аллитерация не только создают определенный ритмический рисунок, но и усиливают эмоциональное воздействие текста на слушателя. Например, в песне “*Hey Jude*” повторение звуков [d] и [j] создает особый мелодический эффект, а в “*I Am the Walrus*” звукоподражательные элементы способствуют созданию сюрреалистической атмосферы [8, с. 67].

Лексический состав песен “The Beatles” также эволюционировал на протяжении их творческого пути. Если в ранних песенных текстах преобладала общеупотребительная лексика и простые конструкции, то поздние тексты отличаются богатством словаря, включением неологизмов, окказионализмов и заимствований. Авторы активно экспериментируют с языком, создавая новые слова и выражения, многие из которых впоследствии вошли в английский язык и стали частью культурного кода [4, с. 211].

Синтаксические особенности текстов “The Beatles” также заслуживают внимания. Использование инверсии, эллипсиса, риторических вопросов и восклицаний придает песням особую экспрессивность. Например, в песне “*She's Leaving Home*” синтаксический параллелизм подчеркивает драматизм ситуации, а в “*A Day in the Life*” фрагментарность синтаксиса отражает калейдоскопичность описываемых событий [6, с. 128].

Важной особенностью изобразительно-языковых средств в текстах “The Beatles” является их органичное сочетание с музыкальным компонентом. Ритмический рисунок стиха часто соответствует мелодической линии, а звуковые повторы усиливают музыкальное впечатление. Оно создает особый эффект синергии, когда вербальный и музыкальный компоненты взаимно усиливают друг друга [9, с. 203].

Влияние “The Beatles” на развитие поэтики популярной музыки трудно переоценить – многие стилистические приемы и языковые эксперименты, впервые использованные ливерпульской четверкой, впоследствии стали неотъемлемой частью современной песенной культуры [5, с. 189].

Метафоры в текстах “The Beatles” отличаются особой образностью и многоплановостью. От простых сравнений в ранних композициях авторы переходят к сложным развернутым метафорам, создающим целые метафорические миры. Например, в песне “Strawberry Fields Forever” метафора становится основой для создания сюрреалистического пространства, отражающего внутренний мир лирического героя. Метафорическое мышление Леннона и Маккартни развивается в сторону усложнения и абстрагирования, что соответствует общей тенденции развития их творчества [2, с. 112].

Особый интерес представляет использование в текстах “The Beatles” различных видов повтора – лексического, синтаксического, фонетического. Повторы не только создают определенный ритмический рисунок, но и выполняют смысловую функцию, акцентируя внимание на ключевых идеях и образах. Например, в композиции “All You Need Is Love” повтор ключевой фразы становится смысловым и структурным центром всего произведения, а в “Hey Jude” повторяющаяся кода “na-na-na” превращается в своеобразную мантру, усиливающую эмоциональное воздействие песни [8, с. 94].

Важной особенностью языка “The Beatles” является его диалогичность. Многие тексты построены как обращение к конкретному адресату (“Hey Jude”, “Dear Prudence”) или как диалог между персонажами (“She Loves You”, “She Said She Said”). Это создает эффект непосредственного общения со слушателем, усиливает эмоциональное воздействие и способствует более глубокому восприятию текста [3, с. 145].

Изобразительно-языковые средства в текстах “The Beatles” не являются самоцелью, а служат для выражения определенных идей и эмоций. Группа умело сочетает художественную выразительность с доступностью для массового слушателя, что во многом определило их огромную популярность. Тексты “The Beatles” демонстрируют редкое сочетание поэтического мастерства и коммуникативной эффективности [6, с. 176].

Лирика “The Beatles” также отражает социокультурный контекст эпохи – движение за гражданские права, молодежную контркультуру, восточную философию, психоделическую революцию. Изобразительно-языковые средства становятся инструментом для выражения новых идей и ценностей, формирующих мировоззрение целого поколения [7, с. 203].

Богатство и разнообразие стилистических приемов, эволюция языка от простых форм к сложным экспериментальным конструкциям, органичное сочетание традиции и новаторства – все это делает тексты “The Beatles” ценным материалом для лингвистического исследования, открывающего механизмы воздействия песенного дискурса на массовое сознание.

Библиографический список

1. Антрушина Г.Б., Афанасьева О.В., Морозова Н.Н. Лексикология английского языка: Учеб. пособие для студентов. – М.: Дрофа, 1999. – 288 с.
2. Арнольд И.В. Лексикология современного английского языка: Учеб. для ин-тов и фак. иностр. яз. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Высшая школа, 1986. – 295 с.
3. Беляева Т.М., Потапова И.А. Английский язык за пределами Англии. – Л.: Учпедгиз, 1961. – 152 с.
4. Блумфилд Л. Язык. – М.: Прогресс, 1968. – 607 с.
5. Гинзбург Р.З., Хидекель С.С., Князева Г.Ю., Санкин А.А. Лексикология английского языка: Учебник для ин-тов и фак-тов иностр. яз. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 1979. – 269 с.
6. Заботкина В.И. Новая лексика современного английского языка. – М.: Высшая школа, 1989. – 126 с.
7. Мешков О.Д. Словообразование современного английского языка. – М.: Наука, 1976. – 245 с.
8. Хлебникова И.Б. Словообразование в английском языке. – Калинин: КГУ, 1975. – 141 с.
9. Bauer L. English Word-formation. – Cambridge: Cambridge University Press, 1983. – 311 p.

© Ишбулатова А.Р., Исхакова Р.Р., 2025

УДК 81.1

Кадаева А.И., Исхакова Р.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ФРАЗОВЫХ ГЛАГОЛОВ В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

Аннотация. В этой статье рассматриваются особенности использования фразовых глаголов в немецком языке. Особое внимание уделяется таким видам фразовых глаголов, как *Trennbare Verben* (глаголы с отделяемыми приставками), *Untrennbare Verben* (глаголы с неотделяемыми приставками), *Verben mit Präpositionen* (глаголы с управлением).

Ключевые слова: фразовый глагол, немецкий язык, отделяемые и неотделяемые приставки, глаголы с управлением, предлоги.

Фразовые глаголы – это глаголы, которые употребляются с предлогом, частицей или наречием, а также имеют значение, отличное от первоначального. В немецком языке с концепцией фразового глагола соотносятся следующие термины: *Trennbare Verben* (глаголы с отделяемыми приставками), *Untrennbare Verben* (глаголы с неотделяемыми приставками) и *Verben mit Präpositionen* (глаголы с управлением), хотя не являются ими в полной мере [4].

Trennbare Verben – это глаголы, которые состоят из корневого глагола и приставки. При использовании в предложениях, приставки отделяются от основы и перемещаются в конец предложения. Отделяемые приставки часто являются наречиями или предлогами и имеют собственное значение. К отделяемым приставкам относятся: ab-, an-, auf-, aus-, bei-, ein-, her-, hin-, mit-, nach-, vor-, weg-, zu-, zurück- [2, с. 12].

Приведем несколько наиболее распространенных примеров с глаголом “machen” (делать), который очень часто используется с отделяемыми приставками:

“anmachen” – включать (свет, прибор): e.g. *Ich mache das Licht an.* – Я включаю свет.

“ausmachen” – выключать (свет, прибор): e.g. *Bitte, mach das Radio aus, ich muss lernen.* – Пожалуйста, выключи радио, мне нужно учиться.

“aufmachen” – открывать (окно, дверь, магазин): e.g. *Er machte das Fenster auf.* – Он открыл окно.

“zumachen” – закрывать (окно, дверь, магазин): e.g. *Mach die Tür zu, es zieht!* – Закрой дверь, дует!

“mitmachen” – участвовать, принимать участие, делать вместе: e.g. *Willst du beim Sport mitmachen?* – Ты хочешь участвовать в спорте?

Untrennbare Verben не могут быть разделены на приставку и корень, т.е. такие глаголы сохраняют свою приставку во всех формах спряжения, что отличает их от отделяемых глаголов. Примеры неотделяемых приставок: be-, emp-, ent-, er-, ge-, miss-, ver-, zer- [1].

Рассмотрим примеры и значения глагола “stehen” (стоять) с неотделяемыми приставками:

“bestehen” – состоять, выдерживать: e.g. *Ich habe die Prüfung bestanden.* – Экзамену спешно сдан.

“verstehen” – понимать: e.g. *Ich verstehediesen Text nicht.* – Я не понимаю этот текст.

“entstehen” – возникать: e.g. *Das Problem istplötzlichentstanden.* – Проблема возникла неожиданно.

“erstehen” – восстановить, воскресить: e.g. *Er konnte das alte Gemäldeerstehen.* – Он смог восстановить старую картину.

“bestehen” – проверять, подтверждать: e.g. *Wir haben alle Bedingungenbestanden.* – Мы проверили все условия.

Verben mit Präpositionen – это группа глаголов, употребляющиеся всегда с определённым предлогом и требующие определенного падежа для своих объектов. Такие глаголы называются управляемыми.

Имеются также глаголы, являющиеся многозначными – значение зависит от сопровождающего предлога. Для примера возьмем глагола “bestehen” (состоять):

“bestehenaus (D.)” – состоять из чего-либо/кого-либо: e.g. *Unsere Familie bestehtaus drei Personen.* – Наша семья состоит из трёх человек.

“bestehenin (D.)” – заключаться в чем-либо: e.g. *Sein Leben besteht in Aufopferung und Pflichterfüllung.* – Смысл его жизни заключается в самопожертвовании и чувстве долга.

“bestehenauf (D.)” – наставлять на чем-либо: e.g. *Die Elternbestehen auf kirchlicher Trauung.* – Родители настаивают на венчании в церкви.

Сходство глаголов с отделяемыми и неотделяемыми приставками с фразовыми глаголами заключается в изменении значения, т.е. добавление приставки кардинально меняет смысл основного глагола. А у глаголов с управлением суть состоит в конкретизации значения: предлог с падежом конкретизирует значение глагола и показывает, на что или на кого направлено действие. Без предлога предложение либо не имеет смысла, либо имеет совсем другой смысл. Предлог, таким образом, имеет сходство с частицей в английском фразовом глаголе, уточняющей направление или характер действия [3, с. 38-40].

Таким образом, ни отделяемые и неотделяемые глаголы, ни глаголы с управлением не являются фразовыми глаголами в немецком в том же смысле, что и в английском. Однако, по функции (изменение или конкретизация смысла основного глагола) они выполняют схожую роль.

Глаголы с приставками изменяют основной смысл, как и фразовые глаголы. Глаголы с управлением, в свою очередь, добавляют обязательный контекст, указывая на объект или лицо, к которому относится действие, подобно тому, как частица во фразовом глаголе задаёт направление или характер действия.

Библиографический список

1. Бец Ю.В., Фатымина В.Д. *Präpositionen und Rektion der Verben in der deutschen Sprache.* – Ростов-на-Дону: 2004. – 40 с.
2. Гусева С.И., Шаров Н.М., Чеботаревская А.К. *Элементы практической грамматики немецкого языка: Учебное пособие.* – Изд. 2-е, перераб. – Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2011. – С. 12.
3. Дядичева А.В. *Вся грамматика немецкого языка в 20 таблицах.* – М.: АСТ: СЛОВО, 2010. – С. 38-40.
4. Хаусшильд А. *Немецкий язык. 250 грамматических упражнений / Пер. с немецкого К. Шевякова* – М.: Живой язык, 2017. – 176 с.

© Кадаева А.И., Исакова Р.Р. 2025

ВИДЫ И ФУНКЦИИ ПОВТОРОВ В АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТЕКСТАХ

Аннотация. В данной статье рассматривается понятие стилистического приема повтора в лингвистике, а также виды и функции повторов в английском языке (на материале художественных текстов).

Ключевые слова: повторы, функции повторов, английский язык, художественный текст.

Повторы – синтаксическое стилистическое средство языка. Повтором называют явление, предполагающее использование подобных или близких по форме слов в одном и том же тексте или высказывании [2].

Повторы создают более яркий и выразительный образ в предложении или высказывании. Они позволяют акцентировать внимание на слове, которое повторяется в контексте, поэтому активно используется в рекламных текстах, поэзии для детей, скороговорках, художественной литературе [1].

Повторы иными словами называют репризой. Это, прежде всего, повтор, который также может выражаться не только в словесной форме, но и морфологической и фонологической формах, то есть в повторе слогов и букв [3, с. 32].

На рис. 1 представлены виды повторов в английском языке. Рассмотрим их подробнее:

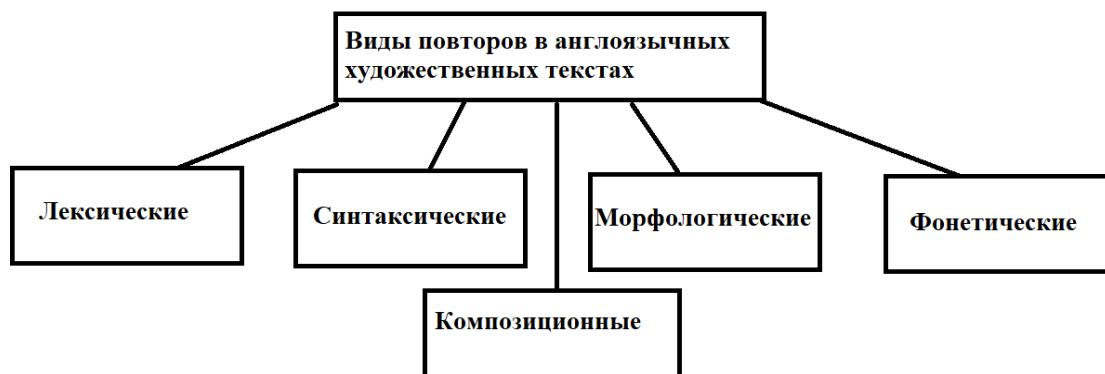


Рис. 1. Виды повторов в английском языке

Под лексическим повтором подразумевается повтор слов или словосочетаний, а иногда и целых предложений, которые обычно являются простыми. Например:

e.g. *My own garden is my own garden* (Oscar Wilde, “The Selfish Giant”). Пер.: Мой сад – это мой сад.

Синтаксический повтор основан на дублировании однородных членов предложения или структурных типов предложений. Например:

e.g. *The cartridges went chink chink chink* (Coppard A.E., “Song in a Quiet World”). Пер.: Патроны раздались: цзынь-цзынь-цзынь.

К морфологическим повторам относят повторы подобных частей речи, а также видовременных форм глагола в английском языке. Например:

e.g. *Light and noise make nice simple people very gay, very happy* (Priestly J.B., “Angel Pavement”). Пер.: Свет и шум для простых людей и веселье, и счастье.

К фонетическому виду повторов относится аллитерация. Аллитерация – это повтор согласных звуков в предложении. Например:

e.g. *With a suddenness that startled them all the wizard sprang to his feet* (Tolkien J., “The Lord of the Rings”). Пер.: С внезапностью, которая поразила всех, волшебник вскочил на ноги.

Также выделяют композиционный вид повторов, основанный на повторе текстовых единиц. Рассмотрим пример:

e.g. *Those kids were getting it alright, with busted heads and bleeding faces – those kids were getting it.* Пер.: Эти дети получили по полной программе, с разбитыми головами и окровавленными лицами – эти дети получили по полной программе.

Стоит также отметить, для чего используются повторы в английской литературе. На схеме 2 представлены функции повторов:

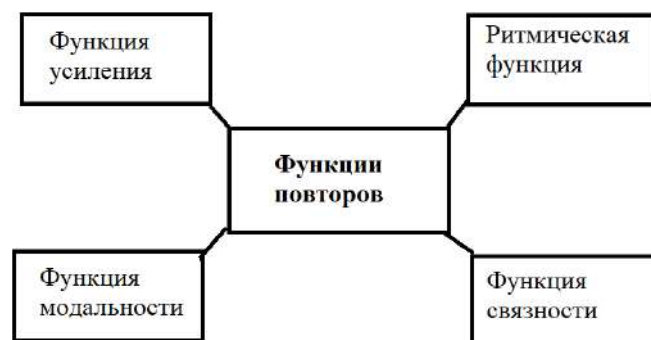


Рис. 2. Функции повторов в англоязычных художественных текстах

Как было отмечено выше, повторы в языке являются, прежде всего, средством выразительности, которое выделяет то или иное слово или словосочетание в предложении, что позволяет акцентировать внимание на чем-то главном.

Функция усиления является также одной из основных функций повторов, которая заключается в усилении значения слова с целью обратить внимание читателя на него [4, с. 101-103].

К ритмической функции относится фонетическая организация в предложении, что позволяет тексту звучать структурно и интересно.

Функция модальности может использоваться в некоторых примерах повторов для обозначения эмоциональной составляющей, например, с помощью повторов можно выразить скуку, уныние и однообразие, или усиленные эмоции радости и восторга.

Функция связности позволяет связывать между собой предложения в тексте или части предложения между собой, что влияет на благозвучие и семантическую составляющую предложения [5, с. 56-58].

Таким образом, мы рассмотрели сущность повтора в английском языке, а также виды повторов и их использование на примере английской художественной литературы. Мы также рассмотрели функции повторов, которые являются основными задачами в использовании данного средства выразительности.

Библиографический список

1. Арнольд И.В. Стилистика. Современный английский язык: Учебник для вузов. 8-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2006. – 384 с.
2. Глазкова М.Ю. Экспрессивный синтаксис в современной публицистике (на материале русскоязычных и англоязычных аналитических общественно-политических статей): автореф. дисс. ... канд. филол. наук. – Ростов-на-Дону, 2010. – 21 с.
3. Знаменская Т.А. Стилистика английского языка. Основы курса. – М.: КомКнига, 2006. – С. 32.
4. Исхакова Р.Р., Тагирова А.М. Stylistic Means of the English Language (on the Material of Folk Tale Texts) // IV Международная НПК «Устойчивое развитие территорий: теория и практика». – Сибай, 2023. – С. 101-103.
5. Поддубская О.Н. Синтаксические особенности индивидуального стиля Э. Хемингуэя // Наука и мир. – 2014. – № 12-2(16). – С. 56-58.

© Каскинова Р.Р., Исхакова Р.Р., Салимова Г.Н., 2025

УДК 372.881.111.1

Козлова Л.В.

Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина,
г. Нижний Новгород, Россия

РАЗВИТИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Аннотация. В статье подчеркивается значимость социокультурной компетенции в обучении иностранным языкам. Современный подход выходит за рамки механического овладения грамматикой и лексикой. Для эффективного общения с носителями языка необходимо глубокое понимание культурных особенностей, традиций и ценностей. Социокультурная компетенция, включающая знание истории, традиций и культурных реалий страны языка, становится важным условием для успешной межкультурной коммуникации.

Ключевые слова: социокультурная компетенция, межкультурная коммуникация, преподавание иностранных языков.

Обучение иностранным языкам сегодня выходит за рамки простого овладения грамматикой и лексикой. Главная цель – воспитание социокультурной компетентности учащихся.

Студенты должны не только владеть иностранным языком, но и понимать, воспринимать и эффективно действовать в среде его носителей, учитывая их культурные особенности и традиции. Задача преподавателя – не просто дать знания, но и развить в студентах способность к эффективному общению и взаимодействию в разных культурах. В основе методики преподавания должно лежать формирование личности, свободно ориентирующейся и чувствующей себя комфортно в межкультурном пространстве. Это предполагает не только расширение кругозора, но и формирование навыков адекватного реагирования и поведения в различных ситуациях межкультурного общения [3, с. 39-49].

Чтобы успешно общаться с носителями другого языка, необходимо глубокое понимание истории, культуры и общества этой страны. Данное знание является краеугольным камнем лингвострановедческой компетенции, которая охватывает понимание национальных традиций, обычаев и особенностей жизни в данной стране. Основной акцент в этой компетенции делается на способности воспринимать культурный контекст, отражённый в языке, а также на умении применять эти знания для создания эффективного и полноценного общения между людьми из различных культур. Другими словами, знание языка само по себе недостаточно для успешного взаимодействия; необходимо понимать культурный подтекст, чтобы избежать недопонимания и обеспечить адекватное общение. Без этого понимания любое взаимодействие будет неполным и, возможно, даже неудачным [5].

Социально-культурные способности включают обширную совокупность умений, представлений и ценностных ориентаций, обеспечивающих человеку возможность:

- Изучать нюансы другой цивилизации, такие как её моральные принципы, правила взаимодействия, обряды и привычки.
- Успешно анализировать устные и не прямые сообщения во время взаимодействия между культурами.
- Формировать и развивать продуктивные связи с индивидами различных этнокультурных групп.
- Проанализировать свою культурную среду критически и определить её значение в контексте интернационализации [10, с. 99-105].

Обучение иностранным языкам в современном мире выходит далеко за пределы традиционной грамматики и лексики. Оно приобретает статус ключевого элемента в развитии социокультурной компетенции учащихся. Глобализация предъявляет перед нами не просто требование владения иностранным языком, но и необходимость постижения культурных особенностей, ценностных ориентиров и менталитета людей, для которых этот язык является родным.

Эффективное общение с носителями другой культуры – это суть социокультурной компетенции. Она подразумевает не только умение строить взаимоотношения, но и способность проникнуть в ментальность представителей других культур, понять их поступки, ценности и правила поведения. Для этого необходимо обладать знаниями в области истории, литературы, искусства, традиций и обычаев страны, где используется изучаемый язык [6, с. 90-94].

Для успешного формирования социокультурной компетенции в рамках обучения иностранным языкам целесообразно применять разнообразные педагогические подходы. Во-первых, интеграция аутентичных материалов, таких как тексты, фильмы и музыкальные произведения, созданные носителями языка, позволяет обучающимся погрузиться в культурную среду и получить представление о реальных способах использования языка. Во-вторых, проектная деятельность, ориентированная на изучение культуры страны изучаемого языка, способствует углублению знаний и развитию исследовательских навыков. В-третьих, коммуникативные игры и ролевые моделирование, имитирующие реальные ситуации общения, помогают учащимся овладеть коммуникативными стратегиями и развить навыки межкультурного взаимодействия. В-четвёртых, проведение гостевых лекций и встреч с носителями языка предоставляет ценный опыт живого общения с представителями другой культуры.

Формирование социокультурной компетенции у учащихся представляет собой продолжительный процесс, который требует от педагогов творческого подхода, гибкости и постоянного усовершенствования методов обучения. Преподавание иностранных языков следует воспринимать не только как способ овладения языковыми навыками, но и как базу для развития социокультурной компетенции, способствующей межкультурному диалогу и взаимопониманию в условиях современного мира [8, с. 126-130].

В формировании социокультурной компетенции студентов преподаватели занимают центральное место. Данная компетенция предполагает способность понимать и эффективно взаимодействовать с представителями различных культур. В эпоху глобализации, когда значение межкультурного общения непрерывно возрастает, развитие этой компетенции у обучающихся приобретает особую актуальность.

Для формирования социокультурной компетентности у студентов преподаватели могут применять следующие подходы:

- Внедрение элементов межкультурной коммуникации в образовательные курсы: Обогащение учебных материалов сведениями о многообразии культур, обычаях, моральных принципах и моделях поведения.
- Формирование динамичной учебной атмосферы: Проведение дебатов, коллективных заданий и ситуационных игр, стимулирующих обмен идеями и опытом между студентами, представляющими разные культурные группы.

- Стимулирование аналитического подхода и самоанализа: Содействие студентам в выявлении личных предубеждений и стереотипов, а также в развитии сочувствия и понимания чужих точек зрения.
- Применение различных образовательных техник: Использование мультимедийных средств, разбор практических ситуаций и приглашение экспертов из различных культурных слоев.
- Обеспечение всесторонней образовательной среды: Создание благоприятного и уважительного климата для всех студентов, независимо от их культурной идентичности.

В контексте подготовки будущих поколений к успешному взаимодействию в многокультурной среде, ключевая роль отводится профессионализму и педагогическому подходу преподавателей. Преподаватели должны обладать высокой степенью межкультурной компетенции, что предполагает глубокое понимание собственной культуры и открытость к диалогу с представителями иных культур. В образовательной среде необходимо создание атмосферы толерантности и взаимного уважения, где культурное многообразие ценится и поддерживается. Преподаватели должны активно поощрять участие обучающихся в межкультурном обмене и взаимодействии, стимулируя их к активному изучению и пониманию различных культурных перспектив. Использование разнообразных методик и ресурсов для развития социокультурной компетенции обучающихся является неотъемлемой частью эффективного педагогического процесса. Это способствует формированию у студентов навыков, необходимых для успешной адаптации и работы в многокультурном мире. [7, с. 2391-2396; 11, с. 184-190; 12, с. 100-110].

В рамках формирования социокультурной компетенции в сфере образования необходимо решить ряд задач. Прежде всего, следует способствовать развитию у учащихся целостного восприятия культуры как своей страны, так и страны изучаемого языка. Важное значение при этом приобретает развитие умений проводить сопоставительный анализ культурных характеристик, а также выявление как общих черт, так и различий между культурами.

Кроме того, важной задачей является подготовка обучающихся к эффективному межкультурному общению с носителями языка, изучаемого в рамках образовательной программы. Это предполагает освоение стратегий и техник ведения диалога, учитывающих культурные особенности коммуникации.

Наконец, ставится задача формирования умения представлять свою страну и её культуру в доступной и привлекательной форме, что способствует созданию положительного имиджа и укреплению межкультурных связей. Реализация этих задач способствует формированию гармоничной и компетентной личности, готовой к успешной интеграции в мировое сообщество.

В целях повышения эффективности формирования социокультурной компетенции в процессе преподавания иностранного языка широко применяются аутентичные тексты. Эти материалы, полученные из аутентичных источников, воспроизводят естественные речевые образцы, достоверно отражающие повседневную жизнь носителей изучаемого языка.

В обучении иностранным языкам наиболее эффективны методы, основанные на практике. На первых этапах изучения преподаватель может успешно применять визуальные средства обучения, такие как иллюстрации, раскраски и постеры. Для студентов с продвинутым уровнем владения языком рекомендуется использовать проблемно-ориентированное обучение.

При выборе страноведческих текстов важно следовать нескольким принципам. В первую очередь, тексты и задания следует разрабатывать с целью формирования эмпатии у учащихся. Во-вторых, социокультурное содержание учебных пособий должно быть насыщенным информацией, поскольку глубокое понимание страны, язык которой изучается, достигается только при комплексном подходе к изучению языка и культуры. Аспекты социокультуры обязаны быть актуальными для современного языкового облика носителя языка, объединяя исторические данные и достоверные факты. В-третьих, материалы должны обеспечивать обстановку для естественного межкультурного общения, поскольку аутентичность занимает важнейшую позицию в процессе коммуникации. Необходимо обращать внимание на своеобразие стиля используемых языковых средств, добиваясь их оригинальности, что способствует адекватному пониманию социокультурной информации, заключенной как в форме, так и в сути. При подборе и организации социокультурного материала важно принимать во внимание лингвистические и культурные корни обучающихся. Недостаточное внимание к осознанию себя частью социума и нации способно осложнить восприятие чужой культуры. В конце концов, изучение и разбор аспектов, дающих обучающимся возможность разбираться в допустимых и недопустимых моделях поведения при взаимодействии культур, должны опираться на методологию сравнения лингвокультурных элементов. Комплексное решение языковых, речевых, коммуникативных и социокультурных задач должно быть адаптировано под профессиональные потребности студентов. При этом необходимо проводить многоуровневый анализ культурных факторов с использованием языковых категорий [1, с. 299-304; 4, с. 379-385; 9, с. 116-124].

Для успешного межкультурного общения учащимся необходимо освоить систему культурных ценностей. Это поможет им правильно понимать как предметный, так и национально-культурный контекст лингвокультурной среды страны, язык которой они изучают. Одной из приоритетных задач в обучении иностранным языкам в средней школе является развитие иноязычной коммуникативной компетенции. В данном процессе социокультурная компетенция, являясь существенным компонентом иноязычной коммуникативной компетенции, играет важную роль в достижении главной цели обучения — формировании способности к эффективному общению на изучаемом языке.

Очевидным представляется тот факт, что овладение социокультурной компетенцией представляет собой необходимое условие для эффективного межкультурного взаимодействия, обеспечивающего продуктивное общение с носителями другой культурной традиции [2, с. 194-201].

Овладение социокультурной компетенцией играет ключевую роль в процессе освоения иностранного языка, поскольку оно включает не только знание его грамматических особенностей и лексического состава, но также умение распознавать и интерпретировать скрытые значения, культурные особенности и социальные нормы, присущие носителям языка. Глубокое знание языка, охватывающее различные аспекты, значительно повышает эффективность общения, сводит к минимуму вероятность возникновения разногласий, обусловленных различиями в культурах, и способствует установлению прочных связей между людьми, представляющими разные культурные группы.

Таким образом, развитие социокультурной компетенции является ключевым элементом всестороннего изучения языка, позволяющим достичь глубокого понимания чужой культурной среды и обеспечивающим развитие межкультурного взаимодействия на качественно новом уровне. Это способствует более эффективному обмену знаниями и опытом между представителями разных культур, а также формированию более толерантного и уважительного отношения к культурному разнообразию.

Библиографический список

1. Бастриков А., Бастрикова Е., Смоленцева Л. Медиаресурсы в формировании социокультурной компетенции студентов на занятиях РКИ // Филология и культура. Philology and Culture. – 2024. – №. 3. – С. 299-304.
2. Буцылова И. Д. Развитие социокультурной компетенции обучающихся с помощью аутентичных текстов (английский язык, основное общее образование) // На пути к профессиональному мастерству: лингводидактика. – 2023. – С. 194-201.
3. Зияева С.А., Джуроева М.Ш. Развитие социокультурной компетенции на занятиях по английскому языку: страноведческий аспект, культурные стереотипы, межкультурная коммуникация // Журнал гуманитарных и естественных наук. – 2025. – №. 19 [1]. – С. 39-49.
4. Коростелева Н.А. Педагогическая ценность художественных текстов в развитии социокультурной компетенции студентов // Бизнес. Образование. Право. – 2021. – №. 2. – С. 379-385.
5. Организация профильного обучения: модели, ресурсы, возможности сетевого взаимодействия: Материалы II Всероссийской научно-практической конференции, Краснодар, 26–27 марта 2024 года. – Краснодар: Институт развития образования Краснодарского края, 2024. – 260 с.
6. Ослякова И.В. и др. Концептуальные подходы к разработке систем методического и технического обеспечения учебного процесса в сфере лингвистического образования // Современное педагогическое образование. – 2022. – №. 9. – С. 90-94.
7. Остроумова О.Ф., Остроумов А.И. Использование рекламных видеороликов как средства формирования социокультурной компетенции студентов языкового вуза при обучении французскому языку // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2022. – Т. 15. – №. 7. – С. 2391-2396.
8. Проданова О.С. Организации учебного процесса по формированию социокультурной компетенции на занятиях по английскому языку // Тенденции развития науки и образования. – 2021. – №. 73-6. – С. 126-130.
9. Разумова М.В. Аутентичные тексты в обучении иностранным языкам // Профессиональное образование и общество. – 2021. – №. 1. – С. 116-124.
10. Сошникова Т., Резниченко М., Орлова С. Формирование социокультурных компетенций в воспитательном пространстве высшей школы // Вестник молодых учёных и специалистов Самарского университета. – 2024. – №. 1 (24). – С. 99-105.
11. Степанова А.В., Филькова А.В. Развитие социокультурной компетенции на уроках английского языка в старшей школе посредством аутентичного песенного дискурса // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2023. – №. 1-4 (76). – С. 184-190.
12. Уразаева Н.Р., Комисарова Л.С. Культурологический аспект обучения студентов иностранному языку на основе видеоблогов // Человек и культура. – 2024. – №. 4. – С. 100-110.

© Козлова Л.В., 2025

УДК 316.772.4

Конончук Т.М.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)», Ростов-на-Дону, Россия

ОСОБЕННОСТИ ИНТЕРНЕТ ОБЩЕНИЯ НА ЛЕКСИЧЕСКОМ УРОВНЕ. КЛАССИФИКАЦИЯ АНГЛИЙСКОГО ИНТЕРНЕТ-СЛЕНГА

Аннотация. Статья анализирует лексические характеристики интернет-общения, акцентируя внимание на классификации английского интернет-сленга. В условиях цифровых технологий наблюдается активное использование заимствований, сокращений и новых терминов, что отражает изменения в языке и культуре. В работе анализируется неформальный стиль общения в англоязычном интернете, который включает разговорную лексику, сленг и специальные символы, такие как смайлики. Результаты анализа представлены в виде классификации интернет-сленга, включающая аббревиацию, усечение, словосложение, аффиксацию,

эпративы и неологизмы. Обсуждаются примеры и особенности каждого из этих видов словообразования, а также их роль в современном интернет-дискурсе.

Ключевые слова. английский сленг, лексическое значение, классификация, неологизмы, сокращения.

Современный человек в интернет-дискурсе сталкивается с заимствованными словами, неформальными сокращениями и новой терминологией, связанной с технологиями. Интернет-сленг отражает тренды и изменения в языке и культуре цифровой эпохи. Общение в англоязычном интернете неформально, направлено на привлечение внимания к идеям и личному опыту, что приводит к частому использованию вопросительных и восклицательных предложений. В социальных сетях активно применяются разговорная лексика, сленг, сокращения и интернет-символы, такие как смайлики, передающие эмоции отправителя [Виноградова, 2006].

Хомяков отмечает, что «сленг – это относительно устойчивый для определённого периода, широко употребительный, стилистически маркированный (сниженный) лексический пласт (имена существительные, прилагательные и глаголы, обозначающие бытовые явления, предметы, процессы и признаки), – компонент экспрессивного просторечия, входящего в литературный язык, весьма неоднородный по своим истокам, степени приближения к литературному стандарту, обладающий пейоративной экспрессией» [Хомяков, 1980], что подчеркивает важность местных сленговых форм в контексте глобальных изменений и отражает многообразие языковых практик. Будучи неотъемлемой частью любого развитого естественного языка, сленг является одним из наиболее противоречивых и обсуждаемых вопросов языкознания [Николаева, 2020].

В результате анализа работ таких авторов, как Э.М. Дубенец, Е.И. Литневская и А.И. Суденко, можно выделить несколько ключевых категорий, которые способствуют систематизации интернет-сленга. Эти категории охватывают различные способы формирования и использования лексических единиц в онлайн-коммуникации, что делает их особенно актуальными в условиях стремительного развития технологий и изменения языковых норм.

1. Аббревиация

Первая категория, «аббревиация», включает сокращенные формы слов, которые объединяются в одно выражение, позволяя пользователям быстро и лаконично передавать информацию:

- *DHMU* (don't hit me up) – "не пиши мне".
- *TTYL* (talk to you later) – "поговорим позже".
- *TLDR* (too long; didn't read) – "слишком длинно; не читал".
- *YOLO* (you only live once) – "живем один раз".
- *FOMO* (fear of missing out) – "страх упустить что-то важное".

2. Усечение

Во вторую категорию, «усечение», попадают слова, образованные путем сокращения, что также облегчает общение. Примеры:

- *Abs* (abdominals) – "брюшной пресс";
- *Acc* (account) – "аккаунт";
- *Bro* (brother) – "брат" или "хороший друг";
- *Ferda* (for the) – "для";
- *Cray* (crazy) – "бредовый, сумасшедший";
- *Smth* (something) – "что-то".

3. Словосложение

Третья категория, «словосложение», включает слова, образованные путем соединения двух и более слов:

- *Icescapee* (ice + escape) – "кубик льда, который падает на пол из лотка, как будто сбега";
- *Hangxiety* (hangover + anxiety) – "чувство вины с похмелья";
- *Dunno* (don't know) – "не знаю";
- *Whappened* (what + happened) – "что случилось".

4. Аффиксация

Четвертая категория, «аффиксация», включает слова, образованные с помощью добавления аффиксов:

- *Sassy* (sauce + -y) – "дерзкий".
- *Snackable* (snack + -able) – "легко перекусить".
- *Adulthood* (adult + -ing) – "взрослая жизнь".
- *Workaholic* (work + -aholic) – "трудоголик".

5. Эпративы

Пятая категория, «эпративы», охватывает намеренные нарушения грамматических норм. Эти грамматически неправильные написания слов, тем не менее, легко понимаются. Упрощения возникают из-за экономии времени, и участники сетевого общения часто игнорируют грамматические правила, что приводит к появлению новых слов. Например:

- *Wut* – вместо what.
- *Dat* – вместо that.
- *Gonna* – вместо going to.
- *Wanna* – вместо want to.

6. Неологизмы

Шестая категория, «неологизмы», включает слова, обозначающие новые концепции и предметы,

возникающие в результате изменений в обществе и культуре. Эти слова часто отражают новые технологии, явления и тренды, становящиеся частью повседневной жизни:

Slay – это слово означает "делать что-то и делать это хорошо".

Situationship – когда два человека делают все то, что вы бы делали в отношениях, но при этом не встречаются и не определяют свой статус.

Rizz – фактически происходит от слова «charisma», где в южном Балтиморе его стали сокращать.

Vibe – особая эмоциональная атмосфера; ощущается интуитивно.

To swoop – забирать и подвозить человека (людей), обычно в автомобиле/

Hella – выражение в подростковом сленге для выражения высокой степени (very) или как прилагательное вместо "много" (a lot of).

Karen – сленговое слово негативной коннотации для обозначения злобной, озабоченной, иногда расистски настроенной белой женщины.

В процессе образования неологизмов происходит расширение смыслового объема слова на основе усиления экспрессивных значений и возникновения переносных. Носитель языка использует название одного объекта для описания другого, опираясь на ассоциативной связи между ними. Распространенные примеры изменения значения уже существующих слов и выражений [2].

Следует отметить, что в молодежной лексике наблюдаются все основные виды словообразования. Сам сленг не имеет точной терминологии, его границы существенно размыты. Сленговые слова в англоязычном интернет-пространстве имеют ярко выраженную эмоциональную окраску и дают возможность пользователям осуществлять общение непринужденно и удобно [6].

Подводя итог, нужно сказать, что сокращения и аббревиатуры находят широкое применение в интернет-общении. Пользователи стремятся максимально кратко и оригинально выразить свои мысли, что позволяет им передать симпатии или антипатии к обсуждаемым объектам, а также вызвать ответные чувства или подтвердить свою правоту. Интернет-коммуникация в основном ориентирована на свободное выражение мнений и предложений, что способствует активному использованию разговорной и экспрессивной лексики, включая фразеологизмы и сленг. В этом контексте также наблюдаются случайные и преднамеренные ошибки в написании слов и использовании знаков препинания. Английский сленг представляет собой отдельную область изучения, так как включает множество лексических образований, которыми часто пользуются в англоязычном Интернет-сообществе и за далеко за его пределами.

Согласно исследованиям Э.М. Дубенец, Е.И. Литневской и А.И. Суденко, английская интернет-лексика может быть классифицирована следующим образом: аббревиация, усечение, словосложение, аффиксация, эрративы и неологизмы.

Библиографический список

1. Дубенец Э.М. Современный английский язык. Лексикология: учеб. пособие для студентов гуманитар. вузов / Э.М. Дубенец. – Москва: Глосса-Пресс; СПб.: КАРО, 2010 (ППП Печ. Двор). – 192 с.
2. Суденко А.И. Лексические особенности сленга в англоязычных сетях // Молодой ученый. – 2021. – С. 445-447.
3. Литневская Е.И. Антиорфография как лингвистический феномен и как письменная речевая субкультура// Ярославский педагогический вестник. 2010. № 4. С. 7-11.
4. Хомяков В.А. Нестандартная лексика в структуре английского языка национального периода. Автореф. докт. Дис. ... канд. филол. наук. – Л., 1980.
5. Николаева, Е.С. Особенности перевода сленга в современной художественной литературе (на материале английского и русского языков) / Е.С. Николаева, Е.В. Подольцева // Филологический аспект. – 2020. – № 8(64). – С. 78-85.
6. Николаева, Е.С. Игровой сленг как особенность литературного жанра ЛитРПГ / Е.С. Николаева, М.В. Головченко // Филологический аспект. – 2021. – № 3(71). – С. 134-139.
7. Виноградова Т.Ю. Интернет как особое игровое и языковое пространство/ Т.Ю. Виноградова, Э.Ф. Кузнецова // Русская и сопоставительная филология" 2006. – Казань: Казанский гос. ун-т, 2006.- С.63-67
8. Urban Dictionary. URL: <https://www.urbandictionary.com> (дата обращения: 31.03.2025)

© Конончук Т.М., 2025

УДК 811.161.1(075.8)

Куприянова Е.А.

(научный руководитель – к.филол.н., доцент Сулейманова Л.Р.)

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

СПЕЦИФИКА МОРФЕМИКИ ТОПОНИМОВ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Аннотация. Интерес к топонимике возрастает, особенно в контексте ее влияния на культурное и историческое наследие регионов. Предметом исследования данной статьи являются морфемные структуры топонимов Ленинградской области, их особенности и характеристики. Целью работы является детальное изучение морфемного состава топонимов для более глубокого понимания их языкового статуса и социальной функции, что, в свою очередь, может способствовать сохранению и популяризации локальной культурной идентичности.

Ключевые слова: топонимика, топоним, морфема, морфемика, корень, суффикс, окончание.

Топонимы, или географические названия, уникальны тем, что они не только обозначают конкретные географические объекты, но и отражают историко-культурные, социальные и языковые аспекты определенной территории. Топонимические словари того или иного региона России начали появляться в середине прошлого века. Это способствовало правильному употреблению, учету, регистрации и сохранению географических названий [3, с. 182].

Ленинградская область, окружающая исторический город Санкт-Петербург, является наглядным примером сосуществования различных языковых взаимодействий и культурных влияний, что, в свою очередь, находит свое отражение в морфемной структуре топонимов региона. Анализ морфематики топонимов Ленинградской области способствует более глубокому пониманию процессов создания географических названий в контексте русского и местных языков. Ленинградская область была свидетелем разнообразных этнических и культурных процессов, таких как миграции, культурное смешение, адаптации и ассимиляции. Формирование топонимического ландшафта области на протяжении всей ее истории менялось под воздействием этих факторов.

Морфемика топонимов включает изучение их структуры: корней, окончаний и суффиксов. В топонимике Ленинградской области можно выявить несколько ключевых аспектов, которые относятся к морфемной структуре названий.

Корни топонимов часто отражают природные особенности региона, что позволяет определять названия, связанные с различными элементами ландшафта, такими как реки, леса, горы, холмы и озёра. Это связано с тем, что область населяли финно-угорские племена, включая водь, вепсов и ижоров. Эти народы оставили богатое наследие слов, которые послужили основой для наименований населённых пунктов и других географических объектов. Среди характерных особенностей финских топонимов отмечается использование часто встречающихся корней. К ним относятся: *suo* (суо) – болото, *joki* (йоки) – река, *lahti* (лахти) – залив, *järvi* (ярви) – озеро, *mäki/mägi* (мяки) – холм, гора; *saari* (саари) – остров, *vin* (вин) – вода [1].

Следовательно, например, поселок *Таммисуо* содержит два корня: «*тамми*» и «*суо*», где первый переводится как «дуб», а второй – как «болото», что соответствует дословному переводу «дубовое болото». Также деревня *Пудомяги* содержит корни «*пудо*» – «дерево» и «*мяги*» – «гора». Название этой деревни может быть истолковано как «деревянная гора». Аналогичным образом, название деревни *Лепписаари*. В данном случае имя состоит из двух корней: «*леппи*», что в переводе с финского означает «сосна», и «*саари*», что переводится как «остров». Следовательно, *Лепписаари* можно интерпретировать как «сосновый остров». Или же город *Тихвин*, название которого происходит от сочетания двух слов вепсских слов: «*тих*» (дорога) и «*вин*» (вода) [2].

Однако некоторые финские морфемы утратили свою значимость, стали менее распространенными и постепенно заменились новыми русскими корнями. На такое изменение повлияли как упрощение произношения, так и адаптация к русскоязычной культуре. Например, название *Суосаари*, которое изначально переводится как «болотистый остров», со временем сменилось на *Шушары*, что стало более удобным для носителей. Привычные для местных жителей названия претерпели процесс ассимиляции. Другой пример – это город *Терийоки*, название которого изначально переводилось как «смоляная река». Сегодня этот город называется *Зеленогорском*. Прежнее название было заменено новым, с более символическими и ассоциированными с природой региона корнями и утратило свое старое значение. Наличие лесов и зелени в местности соответствует современным представлениям о природной среде географического объекта, что и подчеркивает нынешний топоним.

Важным аспектом формирования топонимов также стала миграция немцев и шведов. Названия населенных пунктов, происходящие из немецкого языка, обладают особыми характеристиками. Основная часть городов была создана путем прямого перевода с немецких терминов. Это привело к появлению новых элементов в топонимике – характерных для Ленинградской области окончаний. Для подобных топонимов свойственны распространенные окончания «*burg*» – город, крепость (*Шлиссельбург*, *Мариенбург*), «*stadt*» – город (*Кронштадт*, *Линдемаништадт*), «*wehr*» – укрепление (*Екатеринвердер*), «*trasse*» – трасса (*Кирхенитрассе*, *Берлинеритрассе*), «*hof*» – усадьба (*Штурмангоф*, *Мариенгоф*) [4].

Следовательно, на территории Ленинградской области среди топонимов финского и немецкого происхождения преобладают так называемые топонимы-кальки, которые возникли в результате этноязыкового взаимодействия через прямой перевод морфем.

Среди обилия форм образования слов суффиксация является более распространённой, так как суффиксы выполняют множество функций, одна из которых – горообразование. Суффиксы, присущие топонимам Ленинградской области свойственны древнерусской лексике. Среди таких суффиксов наиболее распространенным является аффикс «*щина*», поскольку встречается чаще других и присоединяется преимущественно к антропонимным основам – именам или фамилиям значимых для определенной местности людей. Как правило используется в названиях деревень: *Жуковщина*, *Леоновщина*, *Николаевщина*, *Андреевщина*, *Никоновщина*, *Яровщина*, *Ульяновщина*, *Борисовщина*, *Малыновщина* и другие.

Суффикс –ици в топонимии имеет дославянские корни. Изначально топонимы, оканчивающиеся этим суффиксом, означали объект, названный в честь предка. Например, *Ярославичи*, где суффикс –ици свидетельствует о том, что село основали и в нём жили потомки Ярослава. Также многие названия с

суффиксом -ичи указывают на место обитания. Рассмотрим топоним *Корбиничи*, который в своем составе имеет корень «корб» и суффикс –ичи. С вепсского языка «*корб*» означает «глухой лес». Таким образом, топоним указывает на лесную местность. Существует также еще одна версия фонетической формы аффикса – ичи. – суффикс –ицы. Его наличие обуславливается говором народа, сопровождающимся цоканьем. Например, *Березницы, Невежицы, Онежицы, Добряницы, Муromoицы*.

Топонимы Ленинградской области демонстрируют разнообразие морфемных конструкций, где общественная и природная составляющие взаимодействуют, создавая сложные и многогранные языковые единицы. Анализ морфемной структуры топонимов позволил не только выявить их общие закономерности, но и рассмотреть влияние исторических, культурных и природных факторов на их развитие.

Изучение таких морфемных элементов, как суффиксы, окончания и корни, открывает новые перспективы в области лексикологии, а также акцентирует внимание на многослойности языка как проявления культурного наследия. В результате исследования топонимов Ленинградской области были определены характерные морфемные структуры и их функциональная значимость, а также выявлены особенности, отражающие историческую связь с населением региона и его образованием. Анализ топонимических единиц позволил установить аналогии между языковыми проявлениями и восприятием окружающей действительности, демонстрируя, как морфемная структура топонимов восстанавливает культурные и исторические контексты.

Библиографический список

1. Алексеева С.В., Владимирович А.Г., Ерофеев А.Д., Талай М.Г. Городские имена сегодня и вчера: Ленинградская топонимика. – Л.: Добровольное общество любителей книги РСФСР, Ленингр. орг-ция / РПК «ЛИК», 1990. 160 с.
2. Кисловской С.В. Знаете ли вы? Словарь географических названий Ленинградской области. – Л.: Лениздат, 1972. 184 с.
3. Ласынова Н.А., Сулейманова Л.Р. Принципы составления топонимического словаря Республики Башкортостан // Вестник Челябинского государственного университета. – 2022. – № 1 (459). Филологические науки. Вып. 127. – С. 182-188.
4. Смирнов В.Н. Топонимические древности Санкт-Петербурга и его пригородов. Топонимия земель Приневыя до основания Санкт-Петербурга. – Л.: Издательские решения, 2023. – 223 с.

© Куприянова Е.А., 2025

УДК 81.373

Курманова Н.И., Ахметзадина З.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИМЕНИ ПРИЛАГАТЕЛЬНОГО НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СРЕДНИХ КЛАССАХ

Аннотация. В данной статье рассматривается понятие грамматического навыка, а также особенности формирования грамматических навыков при изучении имени прилагательного на уроках английского языка в средних классах общеобразовательных учреждений.

Ключевые слова: английский язык, особенности, грамматика, грамматический навык, имя прилагательное, средние классы.

Для полноценного овладения языком, необходимо адекватно передавать сущность мыслей, так как владение обширным словарным запасом недостаточно. Грамматика, как структурная основа лингвистики, позволяет корректно передать мысль и обеспечить ее доступное восприятие для других.

Актуальность исследования заключается в том, что формирование грамматических навыков, как структурной основы лингвистики, позволяет обучить учащихся корректной передачи мыслей и обеспечение ее доступного восприятия для других.

Прежде всего следует рассмотреть понятие грамматического навыка. Лингвистика представляет собой сложную систему языка, которая состоит из различных аспектов, среди которых выделяются следующие ключевые навыки:

- Лексические навыки;
- Грамматические навыки;
- Фонетические навыки;
- Фразеологические;
- Стилистические навыки.

Согласно исследованиям Витлина, Ж. Л., к данной классификации могут быть включены такие категории как морфология, орфография, фразеология и этимология.

Рассмотрим такие понятия как грамматика и грамматический навык. Под грамматикой понимается структура и оформление языковых единиц по определенным правилам, которые позволяют правильно передавать сущность высказываний. Под грамматическим навыком понимается способность владеющего

языком, правильно реализовывать речевую деятельность, правильно писать и говорить, согласно грамматическим требованиям.

Грамматика имеет организационную роль в языке, которая позволяет учащемуся в последующем автоматически строить структуру высказывания в речи, без повторения грамматики.

Сысоев П.В. отмечал, что грамматика является одним из самых сложных разделов при изучении иностранного языка. Грамматика в английском языке содержит множество правил, которые изучаются на всех этапах обучения.

К условиям формирования грамматических навыков относятся следующие:

- Слушание, или аудирование речи;
- Воспроизведение речи, практическое говорение;
- Работа с упражнениями на закрепление грамматического навыка;
- Чтение текстов, стихотворений;
- Работа над ошибками в речи и упражнениях.

Имя прилагательное представляет собой самостоятельную часть речи, которая отвечает на вопросы «Какой? Какая? Какие?». Имя прилагательное описывает предметы и явления.

К грамматическим навыкам, формируемым в средней школе по изучению имени прилагательного, относятся:

- Умение определять разряд прилагательного (качественные прилагательные, относительные и притяжательные);
- Формирование степеней сравнения прилагательных (сравнительная и превосходная степени);
- Различие кратких и полных форм прилагательного;
- Правильное и уместное употребление прилагательных в речи и письме.

Грамматический навык по изучению имени прилагательного обеспечивает правильное употребление грамматических структур и особенностей в речи. Грамматические навыки основаны на морфологических и синтаксических навыках.

Согласно Пассову Е.И., морфологические навыки основаны на употреблении морфем в словах и словосочетаниях. Синтаксические навыки определяют расположение слов в предложении. В английском языке порядок слов более фиксированный, чем в русском языке, но он также имеет значение при образовании типов предложений в языке.

Для формирования грамматических навыков на уроках английского языка в средних классах используются различные методы и упражнения. Помимо чтения и письма, упражнения могут содержать задания следующего вида:

1. Упражнения на поиск и обозначение прилагательного в предложении.
2. Определение вида или грамматической характеристики имени прилагательного.
3. Исправление ошибок в использовании прилагательного в предложениях.
4. Оформление степеней сравнения прилагательного из исходного прилагательного.
5. Выбор подходящего прилагательного по контексту. Не каждое прилагательное может подойти к объекту.

Далее представляем примеры упражнений для закрепления знаний о имени прилагательного:

1. Подчеркните имена прилагательные

The small cat was playing with a red ball in the garden.

Прилагательные: small, red

2. Определите вид имени прилагательного

Нужно определить, является ли прилагательное качественным или относительным.

This is a beautiful picture.

(Beautiful — качественное прилагательное)

3. Исправьте ошибки в использовании имени прилагательного в предложениях

Предложение с ошибкой:

She has more prettier dress than her sister.

Исправленное предложение:

She has a prettier dress than her sister.

4. Образуйте степени сравнения прилагательного из исходного прилагательного

Исходное прилагательное: big

Сравнительная степень: bigger

Превосходная степень: the biggest

5. Выберите подходящее прилагательное из списка вариантов, чтобы оно соответствовало смыслу предложения.

The today is _____.

a) cold b) hot c) sunny d) windy

Правильный вариант: sunny

Каждое из упражнений положительно отразится на развитии грамматического навыка по изучению имени прилагательного в средней школе, важно соблюдать регулярность выполнения упражнений, работу над ошибками и закрепление материала.

Таким образом, мы рассмотрели понятие грамматики и грамматического навыка, разобрали особенности формирования грамматических навыков, а также описали примерные упражнения для закрепления знаний при изучении имени прилагательного в средней школе общеобразовательного учреждения.

Библиографический список

1. Витлин Ж.Л. Современные проблемы обучения грамматике иностранных языков. Иностранные языки в школе. 2000. № 5. – С. 31.
2. Пассов Е.И., Кузовлева Н.Е. Урок иностранного языка. – М., 2010. – С. 23.
3. Сысоев П.В. Интегративное обучение грамматике: исследование на материале английского языка. Иностранные языки в школе. 2003. № 6. – С. 25-31.
4. Сысоев П.В., Евстигнеев М.Н. Методика обучения иностранному языку с использованием новых информационно-коммуникационных Интернет-технологий. – М., 2010. – С. 63.

© Курманова Н.И., Ахметзадина З.Р., 2025

УДК 81-22

Лаптева А.Т., Максимова В.А.

(Научный руководитель: Е.Г. Гериева, преподаватель кафедры иностранных и русского языков)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный аграрный университет – МСХА им. К.А. Тимирязева», г. Москва, Россия

СПОСОБЫ ПЕРЕВОДА АНГЛИЙСКИХ ВЕТЕРИНАРНЫХ И БИОЛОГИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ

Аннотация. В статье рассматривается ряд проблем, связанных с введением новой терминологии в ветеринарию и сложностями, возникающими при переводе этой терминологии. В ходе анализа примеров, авторами было выявлено, что при переводе терминов сложности возникают не только в правильном подборе способа перевода, но и передаче смыслового контекста и этимологии терминов. Комбинирование различных методов позволяет достичь максимальной адекватности и точности в передаче специализированной информации.

Ключевые слова: перевод, термины, эквиваленты, ветеринарная терминология, английский язык

Современная наука не стоит на месте. Каждый день учёные открывают новые виды живых организмов, возникает необходимость в улучшении методов исследования и лечения. В связи с этим появляется всё больше новых терминов в медицине и биологии, в частности в области ветеринарии. Владение хотя бы одним иностранным языком является обязательным в профессиональной деятельности современного специалиста, поэтому грамотный перевод неологизмов является одной из важных задач в лингвистике и актуальной проблемой в любой специальности.

«Переводческая деятельность ведется на протяжении тысячелетий. Однако лишь в двадцатом веке перевод сложился как хорошо изученная научная дисциплина» [3]. До сих пор при переводе терминов и научных текстов возникают проблемы и недопонимания. Для придания переводу «адекватности» и «эффективности», «целевой текст должен быть эквивалентен исходному» [3]. Эквивалентный перевод – перевод, осуществляемый на уровне, необходимом и достаточном для передачи неизменного плана содержания при соблюдении правил языка [2].

Подробнее остановимся на определении понятия «термин». Согласно определению, которое приводит Б.Н. Головин «термин – это отдельное слово или образованное на базе имени существительного подчинительное словосочетание, обозначающее профессиональное понятие и предназначенное для удовлетворения специфических нужд общения в сфере определённой профессии» [5].

По мнению исследователя Е.Г. Гериевой, «технологии вывели нас за рамки адаптации к окружающей среде и привели к широкомасштабной адаптации окружающей среды к потребностям и желаниям человека» [4]. Термины в языке появляются разными способами: меняется смысл старых слов, заимствуются новые слова, новые слова образуются из существующего языкового материала по закономерностям и способам, продуктивным в языке на данном этапе его развития. И главной проблемой является сложность их перевода, поскольку такие слова не так легко найти в обычных словарях и даже в новейших специализированных словарях.

Главным образом переводчику необходимо передать смысл слов, для это используется несколько способов:

1. Транскрипция или транслитерация. По мнению С.Б. Коржовой, транскрипция – это воспроизведение звучания иностранного слова, а транслитерация – это воспроизведение буквенного состава иностранного слова на языке перевода [6];
2. Калькирование – способ перевода лексической единицы оригинала путем замены ее составных частей – морфем или слов (в случае устойчивых словосочетаний) – их лексическими соответствиями в переводящем языке [1];

3. Экспликация или описательный перевод – лексико-грамматическая трансформация, при которой лексическая единица иностранного языка заменяется словосочетанием, объясняющим ее значение [1];

4. Логическая синонимия – замена единицы исходного языка единицей языка перевода, являющегося для данного контекста её синонимом [7].

Рассмотрим упомянутые нами способы перевода терминов на конкретных примерах:

Hives or skin rashes (urticaria) are localized patches of red, swollen, usually itchy, skin. They often develop and disappear suddenly. Клинический термин «*urticaria*» можно перевести как «уртикария». В данном случае использовалась транслитерация. Синонимичные термины «*hives*» и «*skin rashes*» обычно переводятся как «крапивница» и «крапивная сыпь». В этом случае используется калькирование.

Friction, sunlight, heat, exercise, stress, and genetic abnormalities may cause or intensify the rash. Термин «*genetic abnormalities*» переводится на русский язык как «генетические отклонения». В этом случае способом перевода является калькирование, так как произошла замена составных частей лексической единицы оригинала в соответствии с лексическими составными частями в языке перевода.

Hives may develop after inhaling or consuming allergens. Термин «*allergen*» переводится на русский язык как «аллерген». Здесь происходит воспроизведение звучания и буквенного состава оригинального слова, т.е. применяется транслитерация.

Hives can be seen while a dog is in estrus («in heat») or seen in puppies with intestinal parasites. Термин «*in heat*» в переводе на русский означает «в период течки». Здесь применяется экспликация, то есть описательный перевод, при котором одно слово в оригинале заменяется несколькими словами в переводящем языке.

The wheals (eruptions) appear within a few minutes or hours of exposure to the causative agent. Термины «*wheal*» и «*eruption*» переводятся как «волдыри» и «высыпания». Это калькирование.

Treatment may include rapid-acting corticosteroids. В терминологическом словосочетании «*rapid-acting corticosteroid*», которое на русский язык переводится как «быстродействующий кортикостероид» используется сразу два способа перевода: калькирование, в случае с «*rapid-acting*», и транслитерация, в случае с «*corticosteroid*».

Death does not commonly occur, unless anaphylaxis (a severe allergic event) or swelling of the respiratory tract is present. Термин «*respiratory tract*» может переводиться на русский язык как калькированием – «дыхательные пути», так и транслитерацией – «респираторный тракт/респираторные пути».

A hygroma is a fluid-filled sac that develops over bony prominences and pressure points, especially in large breeds of dogs. Термин «*fluid-filled*» при переводе на русский язык означает «заполненный жидкостью». Это калькирование.

If long lasting, severe inflammation may develop, with ulcers, infection, abscesses, granulomas (masses of inflamed tissue with sand-like deposits), and tissue erosion. В этом предложении термин «*inflammation*» переводится на русский как «воспаление» и это калькирование, а термин «*granuloma*», означающее «гранулёма» переведено транслитерацией.

Hyperpigmentation is a darkening and thickening of the skin seen in dogs. It is not a specific disease but a reaction of a dog's body to certain conditions. Термин «*hyperpigmentation*» переводится на русский язык как «гиперпигментация». Здесь применена транслитерация.

Any of a class of drugs intended to lower blood pressure by widening blood vessels. Перевод слова «*drug*» в данном контексте – «лекарственное средство», а не более частый его перевод «наркотик». Используется логическая синонимия.

Agent – anything that produces an effect. For example, viruses and bacteria are agents that cause disease. Перевод термина «*agent*» отличается в зависимости от контекста: «агент», «средство», «вещество», «фактор» и т.д. Соответственно способ перевода – логическая синонимия.

Bluetongue (BT) is a disease of domestic and wild ruminants that is only transmitted by insects known as midges. Термин «*Bluetongue*» переводится на русский язык как «инфекция Блютанга» и альтернативного названия не существует. Способ перевода – транскрипция.

Foot-and-mouth disease (FMD, Latin name Aphtae epizooticae), sometimes called hoof-and-mouth disease, is a highly contagious and sometimes fatal viral disease of cattle and pigs. Термин «*foot-and-mouth disease*» дословно переводится на русский как «болезнь ног и рта», но в ветеринарной терминологии в русском языке этому названию соответствует термин «ящур». Тут используется логическая синонимия.

All living organisms are made up of cells. Термин «*cell*» переводится на русский как «клетка». Примененный способ перевода – калькирование.

However, these hormones do circumvent natural selection for reproductive efficiency, and this should be kept in mind when they are used in breeding management. Термин «*natural selection*» переводится как «естественный отбор». Это калькирование.

Thorax – the chest cavity, encased by the ribs and containing the heart, lungs, and other organs. Термин «*thorax*» пришел в английский язык из латыни и переводится на русский как «грудная клетка». Способ перевода – калькирование, поскольку перевод охватывает изначальное значение слова.

Tissue – interconnected cells that perform a similar function within an organism. Термин «*tissue*» переводится как «ткань». Способ перевода – калькирование.

Tick – parasitic invertebrates with 8 legs that suck blood and can transmit several diseases. «*Tick*» в этом контексте переводится как «клещ». Способ перевода – логическая синонимия.

Tarsal – of, relating to, or situated near the bones of the. «Tarsal» на русский язык переводится как «предплюсна». Способ перевода – калькирование.

Tyzzers' disease – a common infection of rabbits and rodents, caused by *Clostridium piliforme* bacteria, that typically affects the digestive system. Термин «Tyzzers' disease» можно перевести дословно как «болезнь Тиззера». Это калькирование.

Таким образом, в ходе проведенного нами анализа способов перевода ветеринарных и биологических терминов, мы определили процентное соотношение использования тех или иных способов перевода и выявили статистику, которая показывает, что самым распространенным способом перевода в исследуемых нами примерах является калькирование (используется в 52% случаях). Далее следуют транслитерация (32%), логическая синонимия (16%) и экспликация (8%). На наш взгляд, такое распределение объясняется тем, что калькирование позволяет сохранить структуру и смысл исходного термина, делая его понятным для целевой аудитории. Однако, несмотря на свою распространенность, данный способ перевода требует от переводчика глубокого понимания обоих языков и специфической предметной области. Именно это позволит избежать неточностей и сохранить профессиональный тон текста. В то же время использование транслитерации также играет важную роль, когда речь идет о терминах, не имеющих прямых аналогов в языке перевода. Комбинирование различных методов позволяет достичь максимальной адекватности и точности в передаче специализированной информации. Важно отметить, что выбор конкретного метода перевода зависит от контекста, целевой аудитории и целей коммуникации. Хотелось бы также подчеркнуть, что при переводе терминов сложности возникают не только с выбором способа перевода, но и в принципе с передачей того или иного смысла, а также с определением этимологии терминов.

Библиографический список

1. Артемьева И.Н. Теория и практика перевода: учеб. пособие. – СПб.: РГГМУ, 2020. – 130 с.
2. Бархударов Л.С. Язык и перевод: Вопросы общей и частной теории перевода. – М., 2008. – 240 с.
3. Гериева Е.Г. Доместикация и форенизация как основные стратегии перевода / Е.Г. Гериева // Глобальный научный потенциал. – 2022. – № 4(133). – С. 177-180.
4. Гериева Е.Г. К вопросу об эколингвистике и экологичном языке / Е.Г. Гериева // Глобальный научный потенциал. – 2022. – № 6(135). – С. 135-137.
5. Головин Б.Н. Лингвистические основы учения о терминах. – М.: Изд-во Высшая школа, 2013. – 104 с.
6. Коржова С.Б. Теория перевода: учеб. пособие для студентов дополнительной квалификации. – Тюмень. – 2007. – 114 с.
7. Плахотнюк Л.А., Воронько Р.И. Лексико-сематические замены в переводе юридических текстов // Международный научный журнал «Инновационная наука». – №3-2. – С. 88-91.

© Лаптева А.Т., Максимова В.А., 2025

УДК 811.11

Лукьянова М.Е., Нургалина Х.Б.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

АНТРОПОНИМЫ-СЛЕНГИЗМЫ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК ХАРАКТЕРИСТИКА ВНУТРЕННИХ КАЧЕСТВ ЧЕЛОВЕКА

Аннотация. В последнее время актуализировались вопросы, связанные с английским сленгом. Предметом исследования являются антропонимы-сленгизмы и их характеристика человека. В статье будут рассмотрены различные антропонимы-сленгизмы, их семантика и употребление в современной речи. Целью работы является уточнение и объяснение значений антропонимов-сленгизмов в английском языке для более точного понимания того, как они характеризуют внутренние качества человека.

Ключевые слова: сленгизм, сленг, антропоним, внутренние качества, язык, эмоциональная окраска.

Антропонимы-сленгизмы в английском языке представляют собой интересный феномен, который отражает внутренние качества и характеристики людей через использование имен собственных в сленговом контексте. Эти лексические единицы часто используются для передачи определенных черт характера или поведения, ассоциируемых с конкретными именами [2]. Исследование этого явления требует глубокого понимания как лингвистических, так и культурных аспектов.

Такие лексические единицы используются для выражения внутренних качеств личности, они – уникальное явление, которое показывает связи между языком и стереотипами общества. Антропонимы – сленгизмы как выполняют назывную функцию, так и являются средством передачи мнений, эмоций, чувств и оценок людей [5]. Такие сленгизмы демонстрируют, как исторические события, национальные черты характера и социальные установки формируются в языковых формах, создавая систему «ярлыков» для описания человеческих качеств – от интеллектуальных способностей до моральных принципов.

Антропонимы-сленгизмы, характеризующие внутренние качества, возникают на стыке языковой креативности и культурной памяти. В отличие от нейтральных антропонимов они несут выраженную оценочную нагрузку, часто приобретая неодобрительный или иронический оттенок.

Например, американский сленг *“Joe Soap”* является универсальным символом наивности и глупости человека, который не способен противостоять ситуации, отражая архетип «маленького человека». Этот процесс семантической трансформации основан на метонимии: конкретное имя обозначает абстрактное качество через ассоциацию с типичными чертами его носителя.

Пример использования антропонимов в негативной окраске: *“Debbie Downer”*, возникший из-за персонажа популярного шоу *“Saturday Night Live”*, роль которого сыграла актрисой Рейчел Друкс. Этот персонаж всегда пытается испортить всем настроение, делясь печальными новостями и негативными комментариями. Другой сленг – *“Negative Nancy”* появился в 1970-х годах и стал широко известным в 80-х и 90-х. Общеизвестной этимологии этого выражения нет, но предполагается, что имя Nancy превратилось в популярное имя для обозначения пессимистичной особы. Два разных выражения имеют общую характеристику: описание женщин, которые не позволяют себе испытывать радость от жизни и постоянно негодуют. Эти люди часто считают себя «реалистами», но на самом деле они просто негативно настроены и не хотят веселиться.

Особое значение в формировании подобных сленгизмов имеет прецедентность – языковое явление, при котором имя исторической фигуры, литературного героя или популярной личности используется. Например, выражение *“Elvis has left the building”* возникло во время выступлений Элвиса Пресли. История его возникновения объясняется наличием фанатов, которые оставались в зале по окончании концерта, желая увидеть кумира, однако после объявления об уходе Элвиса с места проведения концерта, смысла оставаться не было. Сейчас уже нет ни концертов Элвиса, ни его самого, но фраза очень популярна и часто используется в английском языке, означая ситуацию, когда возможности исчерпаны и выносятся окончательное решение. Такие выражения существуют из-за общности культур носителей языка.

Анализ английских антропонимов-сленгизмов позволяет выделить несколько смысловых групп, связанных с оценкой человеческих качеств. Сленгизмы этой категории часто основаны на контрасте между ожидаемым и реальным поведением. Фамилия *“Einstein”* изначально связана с исключительным умом, но в сленге ассоциируется с ироничным подтекстом: *“Oh! He’s such an Einstein!”*. Выражение используется, чтобы осудить за излишнее усложнение легкой работы. Также *“Sherlock”* – насмешливое обращение к персоне, которая делает слишком поверхностные выводы, указывающее на отличия между образом великого детектива и банальностью случая.

В смысловой группе эмоциональных состояний и психологических особенностей преобладают рифмованные сленгизмы и каламбуры. Если в качестве элемента рифмы используется антропоним, то он приобретает производное значение, которое не соответствует прямому названию. Например, *“Happy Larry”* описывает очень счастливого человека, где имя Larry теряет прямую связь с конкретным представителем этого антропонима и становится маркером эмоции. Существует несколько версий происхождения выражения: во-первых, оно возникло ввиду Ларри Фоли, который был очень успешен в боксе и всегда выигрывал, потому был радостен; во-вторых, связь со словом Larry, которое когда-то характеризовало состояние восторга в некоторых британских регионах.

Имена, описывающие соответствие или конфликт с социальными нормами, часто отражают этнические или классовые стереотипы. *“Uncle Tom”* произошло от имени героя произведения «Хижина дяди Тома», а сейчас выражение в негативном смысле описывает человека, который льстит обладающим властью людям, обращая особое внимание на расовые отношения в США. В цифровую эпоху подобные трансформации ускоряются: имя *“Chad”*, первоначально интернет-мем, стало обозначать самоуверенного молодого человека, но быстро утратило актуальность, демонстрируя хрупкость современных сленгизмов. В австралийском сленге *“Bruce”* стало стереотипным именем для «типичного крутого юноши», который может быть как грубым, так и простодушным.

Антропонимы-сленгизмы напрямую зависят от событий истории страны носителей языка. Так, в сленге Америки часто используются имена политических деятелей: *“Benedict Arnold”*, таким выражением означают предателя, а происходит оно от генерала-перебежчика во время Войны за независимость. Пример отражает историческую память и ее значимость для народа, так как она сохраняется в языке и его единицах.

На британский сленг особое влияние оказала литература и ее яркие образы. Выражение *“Scrooge”* возникло благодаря персонажу Чарльза Диккенса из произведения «Рождественская песнь в прозе» и превратилось в обобщенный символ скупости, нарицательное имя. Другой пример: *“Romeo”* сохранило романтическую коннотацию до сих пор, однако получило ироничный оттенок для характеристики чересчур настойчивых в ухаживаниях мужчин, например, *“She says that her boyfriend is some kind of Romeo”*.

Сравнение с русскими антропонимами – сленгизмами выявляет как универсальные, так и уникальные черты. Если в английском сленге преобладают имена публичных фигур (*Elvis, Lincoln*), то русский язык чаще использует уменьшительно-ласкательные формы (*Ванька, Дунька*), подчеркивая фамильярность оценки. Например, *«Ванек»* в русском сленге обозначает наивного простака, что семантически близко к *“Joe Soap”*, но отличается стилистической окраской – в русском варианте сильнее выражена презрительность.

Другой контраст проявляется в отношении к историческим личностям. В английском сленге историческое имя *“Napoleon”* может описывать человека с манией величия, тогда как в русском – *«Сусанин»*, произошедшее от исторического народного героя, Ивана Сусанина, сленг иронизирует над теми, кто плохо ориентируется в местности. Это отражает различия в культурных нарративах: англоязычная традиция акцентирует индивидуальные амбиции, русская – коллективный опыт преодоления трудностей.

С появлением интернет-коммуникации механизмы создания антропонимов – сленгизмов претерпели изменения. Интернет ускоряет семантическое формирование и изменения, например, имя “Karen” из нейтрального имени всего за пару лет стало сленгизмом, которым определяют требовательную и привилегированную белую женщину. Онлайн-словари типа Urban Dictionary содержат в себе огромное количество таких неологизмов, позволяя пользователям коллективно конструировать значения.

Однако эта динамика имеет обратную сторону: цифровые сленгизмы быстрее устаревают. Если традиционные образования типа “Joe Soap” сохраняются веками, то современные “Chad” или “Becky” могут терять актуальность за месяцы, отражая ускоренный цикл культурных трендов.

Антропонимы-сленгизмы описывают внутренние качества человека и являются «зеркалом» моральных и духовных ценностей и напряжений в обществе. Языковые единицы содержат в себе многолетнюю историю и психологические установки, характерные для большинства населения. Их изучение требует лингвистического анализа и культурологического, социального и психологического методов [4].

Антропонимы-сленгизмы – динамичная система, в которой игра слов служит инструментом социальной адаптации и культурной рефлексии. Их изучение требует учета исторического контекста, механизмов фонетической трансформации и социолингвистических факторов. Перспективным направлением представляется анализ влияния гендерных стереотипов на выбор антропонимов, а также их роль в межкультурной коммуникации.

Они не только отражают социокультурные стереотипы, но и формируют идентичность, влияя на то, как люди воспринимают друг друга. Понимание этих процессов важно для изучения межкультурной коммуникации и социальной динамики, поскольку антропонимы могут служить мощными инструментами для анализа культурных различий и сходств.

Библиографический список

1. Айто Дж., Симпсон Дж. Оксфордский словарь современного сленга. – Нью-Йорк: Оксфорд, 1996. – 368 с.
2. Никонов В.А. Задачи и методы антропонимики. Личные имена в прошлом, настоящем и будущем. Проблемы антропонимики. – М.: Наука, 1970. – 344 с.
3. Нургалина Х.Б. Фразеологические единицы как экспликации основных черт характера человека (на материале русского, английского и немецкого языков). – Казань: Казанская наука. – 2024. – №12. – С. 365-367.
4. Рут М.Э. Антропонимы: размышления о семантике. – Екб.: Известия Уральского государственного университета. № 20, 2001. – 209 с.

© Лукьянова М.Е., Нургалина Х. Б.

УДК 811.11

Лукьянова М.Е., Нургалина Х.Б.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ВЛИЯНИЕ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ НА ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ АНГЛИЙСКОГО СЛЕНГА

Аннотация. В условиях глобализации вопросы, связанные с эволюцией английского сленга под влиянием других языков, приобретают особую значимость. В данной статье рассматривается влияние иностранных языков на формирование и развитие английского сленга, анализируются механизмы адаптации заимствований.

Ключевые слова: сленгизм, сленг, заимствование, язык.

Сленг занимает значительное место в современной английской речи, обеспечивая передачу неформальных и жаргонных выражений. Английский язык, как и любой другой, непрерывно развивается, приспосабливаясь к изменениям в окружающей среде и отражая такие процессы, как глобализация, интернационализация и культурное взаимодействие. Языковые заимствования представляют собой один из ключевых механизмов обогащения словарного состава и являются результатом межкультурной коммуникации.

Процесс заимствования иностранных слов и выражений может иметь определенные лингвистические последствия. В случае с английским сленгом, заимствования из других языков часто подвергаются фонетической, морфологической и семантической адаптации, что позволяет им органично интегрироваться в систему английского языка [2].

Следует подчеркнуть, что сленг, в отличие от литературного языка, обладает большей гибкостью и открытостью к заимствованиям из других языков. Это объясняется тем, что сленг функционирует преимущественно в неформальной коммуникации и менее подвержен нормативным ограничениям, что создает благоприятные условия для заимствований.

Развитие английского сленга является прямым следствием эволюции английского языка, который исторически испытывал воздействие разнообразных лингвистических и культурных факторов. Английский язык демонстрирует высокую степень адаптивности к иноязычным элементам [5].

Английский язык демонстрирует богатую историю лингвистических заимствований, впитав значительное количество лексических единиц из латыни, французского и скандинавских языков. Сленг,

представляя собой наиболее изменчивую часть лексики, постоянно обогащался заимствованиями из различных языков, особенно в моменты активных межкультурных взаимодействий [5].

Отношение к заимствованиям в английском языке претерпевало изменения. В эпоху колониализма английский язык активно заимствовал экзотические термины из языков колонизируемых стран, в то время как в периоды роста национального самосознания проявлялись пуристические тенденции, направленные на «очищение» языка [3].

Несмотря на глобальное преобладание английского языка в современном мире, английский сленг продолжает обогащаться за счет заимствований из других языков.

Среди основных языков-доноров можно выделить следующие:

Географическая близость США к испаноязычным странам и значительное количество испаноязычных мигрантов способствуют серьезному влиянию испанского языка на американский английский, особенно в сфере сленга. Слова такие как *“amigo”* (друг), *“loco”* (сумасшедший), *“macho”* (мужчина), *“mañana”* (завтра) давно вошли в лексикон английского сленга. Кроме того, в последние десятилетия это воздействие стало еще более заметным в результате распространения латиноамериканской культуры и её привлекательности для молодежи.

В английском сленге, особенно в многонациональных крупных городах, активно используются слова из языков различных иммигрантских сообществ. Например, из идиша пришли такие слова как *“schmooze”* (непринужденная беседа), *“klutz”* (неуклюжий человек), *“schlock”* (дешевый, низкогокачественный товар). Из итальянского заимствованы слова *“ciao”* (до свидания), *“paparazzi”* (папарацци), а из японского – *“otaku”*, *“kawaii”* (милый) и другие.

В эпоху интернета и социальных медиа скорость распространения сленговых выражений значительно возросла, что привело к быстрому проникновению иностранных слов в английский сленг. Социальные медиа оказывают огромное влияние на распространение иностранных слов в английский молодежный сленг.

Процесс адаптации иностранных слов в английском сленге включает несколько уровней:

1. Фонетическая адаптация

При заимствовании иностранных слов они адаптируются фонетически в соответствии с особенностями звуковой системы английского языка. К примеру, французское слово *“rendez-vous”* (свидание, встреча) в английском языке произносится с английским акцентом и зачастую сокращается до *“rendezvous”*.

2. Морфологическая адаптация

Испанское слово *“siesta”* (полуденный отдых) может образовывать множественное число *“siestas”*, следуя правилам английского языка [3].

3. Семантическая адаптация

Заслуживает внимания феномен семантического сдвига, когда англоязычный сленговый термин подвергается модификации значения, отходя от исходной денотации. Например, французское слово *“cliché”*, изначально означавшее «шаблонный сюжет/выражение», в английском сленге стало обозначать «предсказуемое действие».

Социокультурные факторы влияния иностранных языков на английский сленг:

1. Массовая культура, охватывающая кино, телевидение, музыку и социальные медиа, играет ключевую роль в распространении иностранных слов в английском сленге. Подобно тому, как западная массовая культура способствует распространению английских слов среди российской молодежи, популярность, например, корейской поп-культуры или японской анимации способствует проникновению корейских и японских слов в английский молодежный сленг.

2. Увеличение международной мобильности и туризма также способствует обогащению английского сленга иностранными словами. Путешественники, возвращаясь из-за границы, привозят с собой не только сувениры, но и новые слова и выражения, которые постепенно могут входить в повседневную речь.

3. Студенческие обмены и международное образование создают благоприятную среду для языковых заимствований. Студенты, обучающиеся за рубежом, часто привносят в свою речь элементы местного языка, которые затем могут распространяться в их кругу общения.

В настоящее время наблюдается несколько тенденций в процессе заимствования иностранных слов в английский сленг. В последние годы стало очевидным, что азиатские языки, в частности японский, корейский и китайский, оказывают значительное воздействие на английский сленг.

Развитие интернета и социальных медиа способствовало возникновению «цифровых заимствований» – слов и фраз, которые распространяются через онлайн-платформы. Если ранее для закрепления заимствованного слова в языке требовались десятилетия, то в современности этот процесс может занимать всего лишь месяцы или даже недели.

Процесс заимствования иностранных слов в английский сленг, несомненно, продолжится и в будущем, отражая новые тенденции в глобальном культурном взаимодействии и развитии информационных технологий. Важно отметить, что, несмотря на множество заимствований, английский язык сохраняет свою уникальность и основную структуру, интегрируя иностранные элементы в свою систему.

Семантическая адаптация иллюстрирует, как заимствования служат средством для точного выражения социальных ролей, эмоций и культурных кодов в англоязычной культуре. Этот процесс подчеркивает гибкость сленга как живого языкового пласта.

Библиографический список

1. Crystal D. (2001). Language and the Internet. Cambridge University Press.
2. Гамов А. Н. Основные способы формирования лексики сленга в английском языке / А.Н. Гамов // Вестник РУДН. Серия: Русский и иностранные языки, и методика их преподавания. – 2016. – № 1. – 162 с.
3. Князева Д. А. Особенности сленга в английском языке / Д.А. Князева, Н.В. Чигина // Инновационная наука. – 2016. – № 11-2. – 221 с.
4. Каримова Г.А., Нургалина Х.Б. Формирование этнокультурных ценностей при обучении иностранным языкам. – Казань: Казанская наука. – 2024. – № 12. – С. 70-72.
5. Родионова Е. С. Особенности сленга в английском языке / Е. С. Родионова // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2018. – № 6-2. – 156 с.

© Лукьянова М.Е., Нургалина Х. Б.

УДК 81.1

Мухаметова Г.И.

(Научный руководитель: канд. филол. наук, доцент Ахметзадина З.Р.)

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

АНИМИЗАЦИЯ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ РАЗВИТИЯ ЯЗЫКА

Аннотация. Статья посвящена изучению выражения анимизма и антропоморфизма в литературе и фольклоре различных культур, а также проявление их функций, такие как эмоциональная выразительность, привлечение внимания и создание глубоких образов.

Ключевые слова: анимизм, антропоморфизм, языковое развитие, современный язык, эмоциональная выразительность.

В условиях цифровой трансформации коммуникации язык переживает этап активной адаптации к новым медиа средам. Анимизация – это некий процесс «оживления» языка через внедрение элементов движения, эмоциональности и антропоморфных характеристик, которые являются ключевым направлением его эволюции. Данная статья является актуальной для исследования, для понимания необходимости того, как цифровые технологии меняют структуру языка (социальные сети, мессенджеры, искусственный интеллект), инструменты анимизации формируют новые коммуникативные паттерны, процессы влияют на культурную идентичность и межличностные взаимодействия.

С каждым годом анимизация развивается всё больше и проявляется в следующих тенденциях:

1. Визуально-текстовая гибридикация: эмодзи, гифки, стикеры заменяют вербальные описания эмоций.
2. Голосовые интерфейсы: Siri, Alexa используют интонационные модуляции, имитирующие человеческую речь.
3. Геймификация коммуникации: интерактивные сценарии в чат-ботах (выбери действие: убежать, спрятаться).

Эти явления отражают переход от статичного текста к мультимодальным форматам, где язык «оживает» через синтез звука, изображения и действия.

Чтобы углубиться в анимизацию, рассмотрим подробнее его функции:

1. Эмоциональная экспрессия: визуальные элементы (эмодзи) компенсируют отсутствие невербальных сигналов в цифровой коммуникации.
2. Упрощение информации: анимированные форматы позволяют передавать сложные смыслы кратко (например, мемы).
3. Персонализация: язык адаптируется под индивидуальные потребности пользователя (персонажи AI с «характером»).

Данная тема является обширной, что можно изучать длительное время и по несколько раз, чем и занимались исследователи, которые пришли к следующим выводам:

1. Дэвид Кристал [“Language and the Internet”, 2006].
«Цифровая коммуникация создает «диалекты», где анимизация играет роль грамматического сокращения.»
2. Гюнтер Кресс [“Multimodality”, 2010].
«Язык становится частью семиотической системы, объединяющей текст, изображение и звук.»
3. Наталья Валгина [“Активные процессы в современном русском языке”, 2003].
«В русском языке растет число антропоморфных метафор («телефон завис», «компьютер думает»)).
Таким образом, можно сказать, что анимизация – это не угроза традиционной лингвистике, а естественный этап адаптации языка к технологическим вызовам.

С лингвистической точки зрения большую роль в процессе анимизации играют антропоморфные глаголы. Следует заметить, что антропоморфные глаголы – это глаголы, приписывающие неживым объектам или абстракциям действия, свойственные человеку или животным. Примеры: «Ноутбук тормозит» (вместо «работает медленно»). «Дождь плачет» (перенос эмоции на природное явление).

Они разделяются на данные классификации:

1. Технический антропоморфизм: глаголы, описывающие поведение техники («телефон забыл пароль»).
2. Природный антропоморфизм: одушевление стихий («ветер шепчет»).
3. Цифровой антропоморфизм: действия алгоритмов («нейросеть рекомендует»).

Антропоморфные глаголы играют свою конкретизирующую роль в анимизации, к примеру:

1. Создание эмоциональной связи: человек проецирует свои переживания на объекты, делая их «ближе».
2. Упрощение восприятия: сложные процессы описываются через знакомые действия («вирус атакует файлы»).
3. Поддержка нарратива: в маркетинге («бренд заботится о клиентах») и медиа («приложение учится»).

Если сравнивать аниматизм и анимизацию, то можно найти определенные отличия.

Аниматизм (от лат. **anima** – «душа») – архаичное представление о наличии души у природных объектов (камней, рек). Это философско-религиозный концепт, характерный для мифологического сознания. А анимизация, в свою очередь, это – современный лингвистический процесс, связанный с технологическим контекстом. Она не требует веры в «одушевленность», а использует антропоморфные модели для упрощения коммуникации.

Пример различия: Аниматизм: «Река сердится» (вера в её сознательность). Анимизация: «Приложение предлагает обновление» (метафора для удобства). Упор на анимизацию в исследованиях обусловлен её ролью в цифровой культуре, где антропоморфизация становится инструментом human-computer interaction (HCI).

Таким образом, можно сделать вывод, что анимизация, проявляющаяся через антропоморфные глаголы и мультимодальные форматы, отражает способность языка адаптироваться к вызовам цифровой эпохи. В отличие от аниматизма, она не мистифицирует действительность, а делает абстрактные процессы понятными и эмоционально близкими. Изучение этого феномена необходимо для прогнозирования эволюции языка и разработки эффективных коммуникативных стратегий в образовании, маркетинге и IT-сфере.

Данная статья демонстрирует, как анимизация, балансируя между традицией и инновацией, формирует язык будущего, где граница между человеком и технологией становится всё более условной.

Библиографический список

1. Кристал Д. Язык и Интернет / Д. Кристал. – Кембридж: Cambridge University Press, 2006. – 304 с.
2. Кресс Г. Мультимодальность: Социально-семиотический подход к современной коммуникации / Г. Кресс. – Лондон: Routledge, 2010. – 212 с.
3. Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке. – М.: Логос, 2003. – 304 с.
4. Творогов, А.А. Анимизация как средства выразительности в поэтическом языке. Вопросы языкознания, 2005. – С. 24-31
5. Костина, Н.И. Анимированные персонажи в современном языке: Роль и функции. Язык и культура, 2017. – С. 78-84.
6. Мокрова, С.В. Методы анимизации в художественной литературе. Литературная учёность, 2019. – С. 112-119.

© Мухаметова Г.И., 2025

УДК 81.1

Наследов В.А., Исхакова Р.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

СТРУКТУРНАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ АНГЛИЙСКИХ ПРОЗВИЩ

Аннотация. В данной статье рассматриваются прозвища, составляющие базовую часть ономастической лексики английского языка. В работе приведены разные подходы к дефиниции понятия «прозвище», главные отличия прозвищ от официальных имен и критерии, по которым человек получает прозвище. В фокусе внимания структурная классификация прозвищ в английском языке

Ключевые слова: английский язык, ономастика, прозвища, структурная классификация.

Ономастическая лексика, состоящая из имен и прозвищ, является одной из неотъемлемых составных частей словарного фонда английского языка. Исследование прозвищ является более актуальным, чем исследование имен, в связи с тем, что прозвище – это второе имя человека, которое дано ему на основании той или иной приметной особенности его характера, внешности, рода деятельности, места жительства и т.д. Прозвище является результатом длительного наблюдения за поведением или образом жизни человека, поэтому можно утверждать, что оно имеет когнитивный и социальный характер.

Проблема прозвищ освещалась в трудах таких лингвистов, как Б.К. Серебренников, Н.Н. Ушаков, Е.Е. Малов, Р.Г. Кузеев, О.Т. Молчанова, С.Г. Крыжановская, Х. Фельдман, Р. Франк, Дж. Морган и т.д. Они внесли большой вклад в развитие ономастики в аспекте лексикологии, ее связи с другими разделами лингвистической науки. По мнению С.Г. Крыжановской, прозвища связаны с личными характеристиками людей [2, с. 76]. А.В. Суперанская утверждает, что имена и прозвища составляют дихотомию «официальный – неофициальный». Официальное имя имеет письменную форму подтверждения в виде личных документов носителя, а прозвища

функционируют только в устной речи и знакомы узкому или широкому кругу лиц в зависимости от уровня популярности человека [3, с. 65].

Существует огромное количество свойств (личностных качеств), по которым люди получают прозвища. Наиболее значимыми являются следующие признаки: внешность, деятельность, характер. На верхнем уровне структурно прозвища делятся на три большие группы: простые или корневые, производные и составные:

1. Корневые или простые прозвища состоят только из одного корня без каких-либо аффиксов: например, *Wimp* – «слабый» человек, не имеющий собственной точки зрения, «флюгер»; *Carrot* – прозвище рыжеволосых людей. Даже манеры приема пищи могут стать причиной возникновения прозвища, например, *Chew* (человек, который чавкает громко при приеме пищи). Полных людей называют *Fat, Ball, Pudgy, Slob*.

2. Производные прозвища состоят из одной корневой морфемы и одного или нескольких аффиксов: например, *Fuming* – прозвище неуравновешенного, вспыльчивого человека, который часто находится на высшей степени ярости. Лексема образована от корня “fume” (пар) и герундиального суффикса “-ing”. Людей с рыжими волосами называют *Foxy*: это прозвище образовано путем добавления к корню “fox” (лиса) адъективного суффикса “-y”.

3. Сложные прозвища состоят из двух и более корней. В таких прозвищах первый компонент обычно характеризует следующие признаки:

а) рост: в Англии самым популярным прозвищем для высоких и худых мальчиков является *Long John Silver* (Длинный Джон Сильвер). Источником является имя персонажа известного романа Р.Л. Стивенсона «Остров сокровищ». Другие популярные прозвища для высоких людей: *Tower of London, Skyscraper* (небоскреб), *Lamppost* (фонарный столб) и т.д. Невысоких мальчиков обычно называют *Tom Thumb* (мальчик с пальчик);

б) вес: *Fat Belly* (толстый живот) используется для описания пухлого человека, обычно мужского рода;

в) цвет: *Brownskin* (смуглая кожа), *Charcoal* (уголь), *Crownskin* (воронья кожа) – это прозвища, которые даются афроамериканцу или просто смуглому человеку. Коренных американцев называют *Red-skin* (краснокожий). Китайцев обычно обозначают прозвищами *Yellow Man* и *Yellow-Belly* (желтобрюхий);

г) внешность: прозвище *Bow leg* обычно используется для девушек с кривыми ногами. *Four Eyes* (четыре глаза / очкарик) – прозвище для тех, кто носит очки, *Wingnut* (крылатый орех) – для человека с большими ушами;

д) территориальные признаки: существуют различные прозвища, которые были созданы на основе территориальных признаков: *Caucasian fellow* (кавказский парень), *Alaskan girl* (Аляскинская девушка) и т.д.;

е) национальные особенности: *Russian bear* (русский медведь) – крепкий и сильный человек, который ничего не боится;

ж) зоонимы: человека с большим и кривым носом называют *Peggy parrot, Birdbrain* (птичьи мозги) – глупый человек. Географические места также имеют свои прозвища. Например, штат Флорида называют *Alligator State* (штат аллигаторов) из-за большого количества аллигаторов здесь;

з) материальные данные: Маргарет Тэтчер, премьер-министр консервативного правительства Великобритании, была известна как *Iron Lady* (железная леди) из-за своего жесткого нрава. Штат Пенсильвания имеет прозвище *Steel State* (стальной штат).

Лингвисты также различают повторяющиеся прозвища: *Wishy-washy* употребляется для физически слабого и худого человека, *Lanky-Panky* – прозвище для высоких и худых людей. Второй компонент этих прозвищ бессмыслен: он употребляется только для рифмы. В английском фольклоре встречаются такие рифмующиеся прозвища, как *Georgie-Porgie, Peter Pumpkin-Eater* и *Humpty-Dumpty*.

Также прозвища образуются путем сокращения. Эта группа также подразделяется на несколько типов:

а) первая группа представлена антропонимическими или топонимическими аббревиатурами: *DDT*, который расшифровывается как Department of Dirty Tricks (Департамент грязных трюков /дел). Используется по отношению к организации ЦРУ;

б) сюда относятся прозвища, образованные на основе каких-либо признаков или свойств, соотносимых с характером, внешностью или образом жизни человека: *SS – Silly Sam* (глупый Сэм), *FF – Fishy Frank* (нем как рыба);

в) лексические сокращения, употребляемые как отдельные слова в повседневной речи: прозвище *Spag*, сокращенная форма слова “spaghetti”, употребляется по отношению к итальянцу [1, с. 100].

Таким образом, структурная классификация прозвищ в английском языке предполагает морфологический состав слов и словосочетаний, которые объединены в одно целое для вторичного обозначения человека по тем или иным признакам: внешность, рост, вес, национальность и т.д.

Библиографический список

1. Крыжановская С.Г. Баба-Яга или ... фантомас (о прозвищах) // Этническая ономастика. – М.: Наука, 1984. – С. 100.
2. Крыжановская С.Г. Этническая ономастика. – М.: Наука, 1984. – С. 76.
3. Суперанская А.В. Ономастика начала XXI века. – М.: «Советский писатель», 2009. – С. 65.

© Наследов В.А., Исхакова Р.Р. 2025

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ НАИМЕНОВАНИЙ РАСТЕНИЙ В МИФОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТИНЕ МИРА (НА МАТЕРИАЛЕ АНГЛИЙСКОГО И БАШКИРСКОГО ЯЗЫКОВ)

Аннотация. В статье рассматриваются особенности наименований растений в мифологической картине мира английского и башкирского языков. В ходе исследования выявлены основные семантические группы фитонимов, их символическое значение и роль в формировании национальной картины мира. Проведен сравнительный анализ этимологии, структуры и функционирования названий растений в фольклоре, мифологии и традиционной культуре обоих народов. Выявлены универсальные и национально-специфические особенности растительной символики в мифологическом сознании англичан и башкир.

Ключевые слова: фитонимы, мифологическая картина мира, английский язык, башкирский язык, этнолингвистика, символика растений.

Язык и культура, хотя и являются относительно независимыми явлениями, связаны друг с другом через значения языковых знаков, которые создают онтологическое единство этих двух сфер. Это означает, что язык не просто средство общения, но и важный носитель культурных значений и идентичности [1, с.150].

Мифологическая картина мира каждого этноса отражает специфику восприятия окружающей действительности и содержит уникальные культурные коды, передающиеся из поколения в поколение [2, с. 43]. Фитонимическая лексика представляет собой особый пласт языка, в котором закодированы древнейшие представления народа о растительном мире и его символическом значении в жизни человека.

Актуальность темы исследования обусловлена необходимостью комплексного изучения фитонимов как важного компонента мифологической картины мира в разноструктурных языках. Сравнительный анализ наименований растений в английском и башкирском языках позволяет выявить универсальные и национально-специфические черты в восприятии растительного мира, отраженные в языковом сознании обоих народов, а также определить роль фитонимов в формировании этнокультурной идентичности.

Следует отметить, что наименования растений в мифологической картине мира представляют собой не просто названия объектов флоры, но и сложные семиотические единицы, наделенные глубоким символическим смыслом [5, с. 112]. Фитонимы в мифологическом сознании народа могут быть классифицированы по следующим группам: сакральные растения (связанные с религиозными представлениями), апотропейные (обладающие защитными свойствами), лечебные (используемые в народной медицине), растения-символы (ассоциирующиеся с определенными качествами или явлениями) и растения-медиаторы (связывающие мир людей с потусторонним миром).

В английской мифологической картине мира можно выделить следующие значимые фитонимы:

Сакральные растения: *oak* (дуб), *mistletoe* (омела), *holly* (остролист);

Апотропейные растения: *rowan* (рябина), *St. John's wort* (зверобой), *garlic* (чеснок);

Растения-символы: *rose* (роза), *lily* (лилия), *thistle* (чертополох);

Растения-медиаторы: *hawthorn* (боярышник), *elder* (бузина), *yew* (тис);

Лечебные растения: *foxglove* (наперстянка), *comfrey* (окопник), *vervain* (вербена).

В башкирской мифологической картине мира представлены данные мифологические группы фитонимов:

Сакральные растения: *имән* (дуб), *артыш* (можжевельник), *кайын* (береза);

Апотропейные растения: *ерек* (ольха), *миләш* (рябина);

Растения-символы: *умырзая* (подснежник), *курай* (курай);

Растения-медиаторы: *артыш* (можжевельник), *кайын* (береза);

Лечебные растения: *эрем* (полынь), *балтырган* (борщевик), *мәтрүшкә* (душица), *йыуа* (дикий лук).

Традиционно башкирские кладбища располагались в берёзовых рощах, на месте погребения было принято сажать берёзу. Считалось, что души умерших садятся на дерево, с листьев пьют росу, а само дерево — это дорога, по которой можно добраться до потустороннего мира.

Сравнительный анализ наименований растений в английской и башкирской мифологических картинах мира выявляет как сходства, так и различия в восприятии и символизации растительного мира [1, с. 76]. Например, дуб (oak/имән) в обеих культурах символизирует силу, мощь и долголетие, выступая как мировое древо или ось мира. В английской мифологии дуб ассоциируется с богом грома и молнии, а в башкирской — с верховным божеством Тәңре. При этом в английской традиции особое значение придается омеле (*mistletoe*), растущей на дубе, которая считалась священным растением друидов, тогда как в башкирской мифологии подобную роль выполняет артыш (можжевельник), используемый в обрядах очищения от злых духов.

Рябина (*rowan*/миләш) в обеих культурах наделяется апотропейными свойствами и используется для защиты от злых духов и колдовства. Однако в английской традиции рябина часто ассоциируется с феями и эльфами. В башкирской мифологии рябина была священным деревом племени усерган. Считалось, что если рубить рябину, то несчастье падёт на всех людей племени. Рябина выполняла обережную функцию. Чтобы уберечь ребёнка от болезней и злых духов, на колыбель малышей вешали гроздь рябины. От сглаза запястье

ребёнку перевязывали красными нитками и мазали лоб красной мякотью рябины. В обеих культурах рябина считается женским деревом, символизирующим плодородие и жизненную силу [3, с. 124].

Интересно отметить различия в символике растений-медиаторов. В английской мифологии боярышник (hawthorn) и бузина (elder) считаются порталами в мир фей и духов, и их вырубка без особого ритуала может навлечь беду. В башкирской традиции подобную функцию выполняют кайын (береза) и ольха (ерек), которые связываются с миром предков и водными духами.

Лечебные растения в обеих культурах часто наделяются магическими свойствами и используются не только для лечения физических недугов, но и для защиты от сглаза, порчи и других сверхъестественных воздействий. Например, зверобой (St. John's wort) в английской традиции и душица (мәтрүшкә) в башкирской считаются универсальными защитными средствами, отгоняющими злых духов и очищающими пространство [7, с. 89].

Этимологический анализ фитонимов позволяет выявить древние представления народов о растениях. В английском языке многие названия растений имеют германское или кельтское происхождение и часто связаны с мифологическими персонажами или их функциями. Например, название foxglove (наперстянка) буквально означает «перчатка лисы» и связано с поверьем, что эти цветы используются лисами-оборотнями или феями для маскировки. В башкирском языке многие фитонимы имеют тюркское происхождение и часто отражают практическое применение растений или их внешние признаки. Например, балтырған (борщевик) получил название от слова «балтыр» (голень), что связано с формой стебля растения [4, с. 67].

Особый интерес представляет анализ фитонимов в фольклорных текстах. В английских балладах, сказках и легендах растения часто выступают как символы определенных качеств или состояний. Например, роза (rose) символизирует любовь и красоту, лилия (lily) – чистоту и невинность, а тис (yew) – смерть и бессмертие. В башкирском эпосе «Урал-батыр», народных песнях и сказаниях растения также наделяются символическим значением: курай (журай) выступает как символ башкирского народа и его духовной культуры, черемуха (муйыл) – как символ красоты женских глаз («муйыдай кара күззәр»): можжевельник (артыш) – как символ очищения и связи с высшими силами [8, с. 134].

Структурно-семантический анализ фитонимов показывает, что в английском языке преобладают простые однословные наименования (oak, ash, thorn) и композиты (foxglove, monkshood, bloodroot). В башкирском языке также встречаются простые наименования (имән, кайын, муйыл), но более распространены составные названия, включающие определение и определяемое слово: кыр һарымһағы (дикий чеснок), һыу юшаны (водяная полынь), айыу балтырғаны (медвежий борщевик) [6, с. 92].

Функционирование фитонимов в обрядовой практике также демонстрирует как сходства, так и различия между английской и башкирской культурами. В английской традиции растения активно использовались в календарных обрядах, связанных с кельтскими и дохристианскими праздниками: майское дерево (maurole) на Белтейн, венки из омелы на Йоль, цветочные гирлянды на Ламмас. В башкирской культуре растения играли важную роль в обрядах жизненного цикла: можжевельник (артыш) использовался при рождении ребенка для очищения пространства, березовые ветви (кайын ботағы) – в свадебных обрядах как символ плодородия, а полынь (әрем) – в похоронных ритуалах для защиты от злых духов [9, с. 178].

Интересно отметить, что в обеих культурах существуют растения, наделенные амбивалентной символикой. Например, в английской традиции бузина (elder) считается и защитным, и опасным растением: с одной стороны, она отгоняет злых духов, с другой – в ней может обитать Бузинная Матушка (Elder Mother), способная навредить человеку. В башкирской мифологии подобной амбивалентностью обладает чможевельник (артыш): она защищает дом от нечистой силы, которые могут быть враждебны к людям [3, с. 126].

Анализ метафорических переносов, связанных с фитонимами, показывает, что в английской и башкирской культурах растения часто используются для характеристики человека и его качеств. В английском языке выражения «as strong as an oak» (сильный как дуб), «fresh as a daisy» (свежий как маргаритка), «shrinking violet» (скромная фиалка) отражают ассоциации определенных растений с человеческими качествами. В башкирском языке также встречаются подобные метафоры: «имән кеүек нык» (крепкий как дуб), «курай кеүек зифа» (стройный как курай), «умырзая кеүек нәфис» (нежный как подснежник) [10, с. 213].

Особый интерес представляет сравнение легенд о происхождении растений в английской и башкирской мифологии. В английских легендах многие растения возникают в результате трансформации людей или мифологических существ. Например, нарцисс (narcissus) появился из юноши, влюбленного в собственное отражение, а ландыш (lily of the valley) – из слез Девы Марии. В мифах человек, сотворенный в изначальные времена, был «сделан» из природных материалов, таких как земля, глина, дерево или камыш. Например, в башкирской сказке «Килтәй Мәргән» тело умершего батыра по имени Килтәй Марган сестра помещает в дупло дерева, после этого батыр оживает, так как получает через дерево душу. [11, с. 67].

Таким образом, сравнительный анализ наименований растений в мифологической картине мира английского и башкирского языков выявляет как универсальные, так и национально-специфические черты в восприятии и символизации растительного мира. Универсальность проявляется в наличии схожих семантических групп фитонимов, использовании растений в обрядовой практике и наделении их апотропейными и лечебными свойствами. Национальная специфика отражается в особенностях этимологии фитонимов, их структуре, функционировании в фольклорных текстах и обрядах, а также в системе метафорических переносов.

1. Ишкинина Э.Р., Ахметзадина З.Р. Национально-культурная специфика концепта «joy» / «кыуаныс» в английском и башкирском языках // Актуальные проблемы науки и практики: материалы Всероссийской конференции с международным участием. (Москва, 17 апреля 2020 г.). – Москва, 2020. – 373 с.
2. Хисамитдинова Ф.Г. Мифологический словарь башкирского языка. – М.: Наука, 2010. – 452 с.
3. Вежицкая А. Понимание культур через посредство ключевых слов. – М.: Языки славянской культуры, 2001. – 288 с.
4. Галиева Ф.Г. Растительный мир в традиционной культуре башкир. – Уфа: Гилем, 2019. – 212 с.
5. Хайруллина Р.Х. Фразеологическая картина мира: от мировидения к миропониманию. – Уфа: Изд-во БГПУ, 2008. – 300 с.
5. Vickery R. A Dictionary of Plant Lore. – Oxford: Oxford University Press, 1995. – 437 p.
6. Надршина Ф.А. Башкирские народные предания и легенды. – Уфа: Китап, 2001. – 468 с.
7. Watts D.C. Dictionary of Plant Lore. – London: Elsevier, 2007. – 488 p.
8. Султангареева Р.А. Семейно-бытовой обрядовый фольклор башкирского народа. – Уфа: Гилем, 1998. – 243 с.
9. Baker M. Folklore and Customs of Rural England. – London: David & Charles, 1974. – 210 p.
10. Хусаинова Г.Р. Поэтика башкирских народных волшебных сказок. – Уфа: Гилем, 2014. – 376 с.
11. Porteous A. The Forest in Folklore and Mythology. – New York: Dover Publications, 2002. – 320 p.

© Нигаматов А.А., Ахметзадина З.Р., 2025

УДК 811.11

Нурғалина Х.Б., Ибрагимова М.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ОСОБЕННОСТИ ТУРИСТИЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ (НА МАТЕРИАЛЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА)

Аннотация. В данной статье рассматриваются особенности туристической терминологии на материале английского языка, а также примеры употребления туристической терминологии в языкознании.

Ключевые слов: английский язык, употребление, особенности, лексика, туризм, туристическая терминология.

Английский язык является самым богатым языком с лексикой более миллиона слов. Регулярно появляются новые слова, и развиваются отдельные сферы. Так, сфера туризма все больше популяризируется и пополняется новой лексикой.

Туризм является важной и актуальной сферой деятельности в современном мире. Многие люди регулярно путешествуют и становятся туристами, а в процессе используют необходимую лексику для общения с жителями за границей [2]. Туристическую лексику также называют подязыком туризма, для которого характерны свои лингвистические особенности.

Туристический язык позволяет обеспечить коммуникацию между людьми, что является культурным аспектом сферы деятельности. Туристическая лексика должна быть понятной и доступной для большинства людей, что позволит облегчить коммуникацию. На рис. 1 представлены особенности туристической терминологии на материале английского языка.



Рис. 1. Особенности туристической терминологии

Рассмотрим подробнее каждую из особенностей и приведем примеры туристической лексики в английском языке.

Способы словообразования туристической терминологии такие же, как и словообразование любой лексики с примерами:

- суффиксация и префиксация – *charter, bumping*;
- сложение – *airpass, all-in*;
- сочетание слов – *cable car, blue flag*;
- аббревиация – *BB, HB, FB*.

Одной из особенностей туристической лексики является ее заимствование. Заимствование – это лексика, которая заимствуется из другого языка и активно используется в исходном языке. К туристическим заимствованиям, например, относятся слова:

- *Safari* – сафари (из суахили);
- *Café* – кафе (из французского);
- *Bistro* – бистро (из французского);
- *Carnival* – карнавал (из итальянского).

Туристической терминологии также характерна полисемия или многозначность: одно и то же слово может иметь несколько значений и широкий профиль употребления. Так, слово “*tour*” может переводиться как поездка, а также как экскурсия. Или слово “*check*” – проверка в аэропорту или чек для оплаты [1].

Также языковое явление антонимии показывает двойственность туристической лексики – *to trip – to stay* – поехать, остановиться или *arrival – departure* – прибытие и отъезд.

Терминология туризма переводится с одного языка на другой различными способами:

- буквальным переводом;
- заимствованием;
- неологизмами.

Туристические слова также могут быть простыми и сложными, например, *animator* – аниматор – простое слово, а *sightseeing* – достопримечательности – сложное. Также есть целые фразы, например:

- *airline classes of service* – классы обслуживания в аэропорту;
- *Certified Tour Professional* – сертифицированный специалист по туризму;
- *commercial recreation system* – коммерческая система отдыха.

Туристическая лексика – богата и актуальна, требует особого внимания в обучении языку и позволяет расширить словарный запас учащихся на уроках английского языка [5].

Рассмотрим также метафоры в туристической терминологии. Метафоры представляют собой средство выразительности, используемое в переносном значении, например:

1. *This city is a big apple.* – Этот город – большое яблоко. “*Big apple*” как метафора обозначает большой город, наполненный яркими достопримечательностями.
2. *Hawaii is an eco-paradise* – Гавайи – это эко-рай. Где “*eco-paradise*” – идеальный образ от отдыха на чистой природе.

Таким образом, мы рассмотрели особенности туристической терминологии на материале английского языка, а также примеры употребления туристической терминологии в языкознании [3].

Библиографический список

1. Ветитнев А.М., Войнова Я.А. Организация санаторно-курортной деятельности: учебное пособие / А.М. Ветитнев. – М.: Федеральное агентство по туризму, 2014. – 272 с.
2. Даниленко О.В. Англо-русский словарь туристских терминов. – Омск: Полиснаб, 2010. – 213 с.
3. Даниленко О.В. Становление и развитие английской туристской терминологии и экстралингвистической обусловленности: автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Омск: Ом. гос. тех. ун-т, 2011. – 30 с.
4. Дорофеева А. А., Дорофеев А. А. Носители туристской лексики: структура и численный состав // Вестник ТвГУ, серия «География и геоэкология». 2017. № 4. – С. 105 – 112.
5. Исакова Г.С., Нургалина Х.Б. Семантико-морфологические особенности неологизмов в англоязычном туристическом дискурсе. – Сибай, 2023. – С. 67-69.

© Нургалина Х.Б., Ибрагимова М.Р., 2025

УДК 811.11

Нургалина Х.Б., Махмутова И.М.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

НИКНЕЙМЫ И ПРОЗВИЩА В ФОРМИРОВАНИИ ОБРАЗОВ ПЕРСОНАЖЕЙ В СЕРИАЛАХ

Аннотация: В данной статье рассматривается роль прозвищ и никнеймов в развитии характеров и сюжетов современных телевизионных шоу. Мы исследуем, как авторы используют имена для передачи ключевых черт персонажей, создания комического или драматического эффекта и формирования уникальной атмосферы любого сериала.

Ключевые слова: никнеймы, прозвища, Интернет, сериал, Бумажный Дом.

В современном телевидении никнеймы и прозвища персонажей стали неотъемлемым элементом повествования, способным глубже раскрыть их личность и роль в сюжете. «Никнеймы в социуме, через многочисленные варианты и дубликаты стараясь наиболее полно реализовать денотативное и коннотативное наполнение семантики имени», – справедливо замечает М.Э. Рут [3]. Они не просто яркие метки, но и мощные инструменты для создания запоминающихся образов, отражающих характер, социальный статус и внутренние конфликты героев. Понимание этого явления помогает зрителям разобраться в тонкостях сюжетных линий и эмоциональных взаимоотношений.

Виртуальное имя стало новой и актуальной частью глобальной сети Интернет. Исследователи рассматривают его как уникальную коммуникативную среду, утверждая, что «Интернет представляет собой информационно-коммуникативное пространство с высоким уровнем взаимодействия, выраженности и диалога. Язык служит единственным инструментом для создания и функционирования веб-контента и виртуальной личности. В Интернете человек и общество проявляются исключительно через вербальные формы» [4]. Появление никнейма как языкового явления обусловлено особенностями речевого общения в сети.

«Ники – уникальные псевдонимы, выполняющие роль личного имени, а в определенных ситуациях общения – «речевой маски» [1].

Прекрасной иллюстрацией служит сериал "Бумажный дом" (*La Casa de Papel*), где клички играют важную роль в создании индивидуальности героев и влияют на их отношения. *La Casa de Papel* – это блестящая демонстрация символизма, тщательно проработанных персонажей и, конечно, псевдонимов. В обстановке, где преступная деятельность требует сохранения тайны, а замысел – абсолютной точности, псевдонимы превращаются из простого средства в важную составляющую самоопределения, тактики и межличностных связей.

В сериале группа грабителей, разработавшая дерзкий план по захвату Королевского монетного двора Испании, использует географические названия: *Токио*, *Рио*, *Берлин*, *Москва*, *Денвер*, *Найроби*, *Хельсинки* и *Осло*. Профессор, являющийся организатором всего предприятия, также избегает традиционной системы именования, предпочитая оставаться анонимным координатором. Но чем обусловлен выбор именно городов в качестве прозвищ? И как эти псевдонимы влияют на наше восприятие героев и их взаимоотношения?

- *Токио* (Урсула Корберо): Ее прозвище идеально передает ее взрывной характер, склонность к импульсивным поступкам и любовь к риску. Подобно мегаполису, в честь которого она названа, она излучает неукротимую энергию, ее действия сложно предвидеть, и она часто действует, не задумываясь о последствиях. Истинное имя, Силене Оливейра, отступает на второй план перед яркой личностью Токио, позволяя ей игнорировать общепринятые нормы и моральные принципы.

- *Берлин* (Педро Алонсо): Обладая аристократизмом, расчетливостью и непоколебимой уверенностью, Берлин является воплощением европейской изысканности и организованности. Его прозвище подчеркивает его стремление к абсолютному контролю и доминированию, а также его пристрастие к сложным интеллектуальным играм. За внешним спокойствием скрывается непростая судьба и глубокая внутренняя драма, что делает образ Берлина особенно многогранным и незабываемым.

- *Найроби* (Альба Флорес): Сильная, независимая и полная решимости, Найроби символизирует дух столицы африканского континента. Ее прозвище отражает ее стойкость, умение адаптироваться к трудным обстоятельствам и находить решения в любой ситуации. Она – душа команды, ее главный мотиватор, и ее прозвище как нельзя лучше подчеркивает ее лидерские качества и непоколебимую веру в победу.

В "Бумажном доме" клички выполняют функцию не только маскировки, но и формирования особой атмосферы безличности и общего единства. Городские имена размывают индивидуальные истории, превращая грабителей в олицетворение мирового бунта против устоев.

В конечном счете, никнеймы – мощный инструмент в арсенале создателей. Они позволяют сформировать многогранный и запоминающийся образ, раскрыть внутренний мир персонажа, выделить его связи с другими и углубить повествование. В "Бумажном доме" этот прием реализован мастерски, демонстрируя, как верно выбранное прозвище становится неотъемлемой частью личности героя и одним из факторов популярности сериала.

Библиографический список

1. Кондрашов П. Е. Компьютерный дискурс: социолингвистический аспект. – Краснодар, 2004. – С. 58
2. Нурғалина Х.Б., Махмутова И.М. Номинативная классификация английских прозвищ. – Сибай, 2004. – С.161-162.
3. Рут М.Э. Антропонимы: размышления о семантике // Известия Уральского государственного университета. № 20. – Екатеринбург, 2001. – С.61.
4. Трофимова Г.Н. Функционирование русского языка в Интернете: концептуально-сущностные доминанты. Автореф. дис. ... д-ра филол. наук. – М., 2004.

© Нурғалина Х.Б., Махмутова И.М., 2025

ФОРМИРОВАНИЕ ОБРАЗА РУССКОГО БОГАТЫРЯ АЛЕШИ ПОПОВИЧА С ПОМОЩЬЮ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ

Аннотация. Данная статья поднимает вопросы о влиянии анимации на восприятие детьми окружающего мира и формирование их мировоззрения. В результате проведенного исследования авторы приходят к выводу о том, что, несмотря на положительный эффект наглядности, который имеют мультфильмы при обучении и познании, современная анимация может создать искаженное представление о традиционных героях и важных культурных ценностях.

Ключевые слова: наглядность, мультипликация, былины, мировоззрение, богатыри.

Для познания окружающего мира человек использует органы чувств. Наглядный принцип помогает сформировать у детей понимания, на которых в дальнейшем строится восприятие предметов и явлений чувствами. Стоит отметить, что принцип наглядности превосходит остальные принципы. Константин Дмитриевич Ушинский одним из первых заметил эту особенность. В своих трудах он писал о том, что задействование органов чувств приводит к быстрому восприятию, а полученная информация устойчиво фиксируется в памяти.

Наглядность помогает развивать у детей мышление и познание окружающего их мира. Одним из самых распространенным примером наглядности являются мультфильмы. Именно они сопровождают ребенка с самых ранних лет жизни ребёнка. Они увеличивают эффект красочными зрительными и звуковыми представлениями, что увеличивает понимание увиденного материала.

Пенсионарием медиаисследований российского рынка, рекламы и мониторинга, и средств массовой информации является технологичная исследовательская компания Mediascope. Компания выявила, что россияне от четырех лет и более в сутки находятся за просмотром телевизора больше трех часов. В полученных данных ясно видно, примерно 64% проживающих на территории России людей от четырех лет каждый день включают телевизор, жители городов население, которых в среднем 100 тысяч человек составляют меньший процент – 61%. В маленьких городах и селах – 67%. Если мы составим диаграмму и более подробно проанализируем, то поймем, что ¼ часть – это дети в возрасте от 0 до 16 лет. Естественно, это просмотр мультфильмов [4].

Несомненно, мы понимаем, современные дети постигают социальные нормы и ролевые модели поведения из сериалов, передач и мультфильмов. Стоит учесть, что в отличие от зрелого человека, ребенок не может защитить себя от воздействия телевизора на создание мировоззрения [6].

В своих научных трудах А.А. Немирич подчеркивает, что большинство педагогов рассматривают просмотр анимационных фильмов как развлечение, разнообразие времяпрепровождения детей. Судя по исследованиям, большое количество родителей и педагогов не понимают всей сути влияния современной мультипликации на восприятие мира детьми [5].

Всегда ли точно и правдиво мультфильмы дают представление детям о происходящих событиях и образах героев? Предлагаем разобраться в этом на примере былинного героя, знаменитого русского богатыря Алеши Поповича.

Былины – это эпическая песня древнерусского народа о героических подвигах и значимых событиях национальной истории XI–XVI века. В былинах богатыри испокон веков являются олицетворением мужества, безусловной готовности защитить Родину, силы добра, которая всегда побеждает зло. Их ум, смекалка и сила характера помогают им найти выход из трудных ситуаций.

Считается, что основой образа Алеши Поповича стал образ боярина из Ростова Александр (Олеша) Попович. В летописях его описывают как отборного воина, он был известный «храбр». На картине известного русского художника В.М. Васнецова «Богатыри», которая написана по мотивам былин, мы видим, что верным спутником богатыря является могучий конь.

В былине «Алеша Попович и Тугарин Змеёвич» говорится о храбром противостоянии Алёши и злобного Тугарина. В смелом и четном поединке богатырь побеждает его несмотря на то, что было много сомнений по поводу силы. Конечно же, главный герой не побоялся испытать свои силы и одержал победу с помощью ума, хитрости и ловкости [1].

Современная индустрия мультипликации, а именно анимационная студия «Мельница», 23 декабря 2004 года выпустила анимационный фильм «Алеша Попович и Тугарин Змей». В статье «За что мы любим мультфильм «Три богатыря»? Анастасии Самохиной онлайн-издания под названием «Афиша» дети высказывали свое мнение о мультфильме. Семилетний Андрей говорит, что ему очень понравилось и теперь богатыри его самые любимые герои.

Главная линия сюжета описывает противостояние Алеши Поповича с войском тугаров, которое силой изъяло у жителей Ростова золото как дань. Необходимо обратить внимание на тот факт, что тугаринское войско никогда не существовало, это выдуманная вражеская сила. Сам же Алеша Попович – в версии современных

режиссёров изображен самым младшим из богатырей. Он обладает не только силой, мужеством и храбростью, которые присущи героям былин, но и рядом некоторых недостатков. Богатырь никогда не обдумывает свои решения, не может реально оценить свои силы и возможности, поэтому его действия терпят крах. Алеша легкомыслен, наивен, глуповат и неопытен. Физическая сила сглаживает скудность ума. Богатыря пытались обучить грамоте, но результат не оправдал надежды и это подрывает восприятие героя как великого богатыря. Образ богатыря наполнен юмористическим невежеством, чем находчивостью и величием. Также в мультфильме русский богатырь передвигается на маленьком ослике Моисее, что никак не сочетается с образом могучего богатыря, который вызывает восхищение и уважение у народа.

Мультипликационное кино имеет особую силу воздействия на детей. Исходя из вышесказанного можно сделать вывод о том, что порой современная анимация может вводить в заблуждение и формировать ложную картину мира у неокрепшего умом подрастающего поколения. При просмотре мультфильма не каждый ребенок может восхищаться Алёшей Поповичем, считая его глупым и безрассудным, тем самым распространяя это клише на многих героев других нашей страны, а для себя примером считать примером зарубежных супергероев. Все же стоит аккуратно пользоваться современным искусством. Имея особые знания, педагоги и родители могут грамотно формировать мировоззрение детей, не исключая мультфильмы из их жизни. Нужно грамотно внедрять ребенку не только анимацию, но и литературу, так чтобы его понимание о нашем народе не искажалось, а наоборот взращивало любовь и гордость за нашу страну.

Библиографический список

1. Былины: книга для внеклассного чтения / сост. Ю. Г. Круглов. – М., 1985.
2. Героические былины / сост. В. И. Чичеров. – М., 1993.
3. Шевченко Ф.П. В мире былин / Ф.П. Шевченко. – М., 1986.
4. Официальный сайт Исследовательской компании Mediascope. – Электронный ресурс – Режим доступа: https://mediascope.net/news/1097969/?sphrase_id=280963 (дата обращения 6.11.2024).
5. Официальный сайт интернет портала ProШколу.ru/ – Электронный ресурс – Режим доступа: <https://proshkolu.ru/user/zhiv3/file/1540242/> (дата обращения 6.11.2024).
6. Файзуллина Л.Р., Абсалямова Л.Ф. К вопросу о духовно-нравственном воспитании детей // Устойчивое развитие территорий: теория и практика. Материалы X Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – В 2-х томах. – 2019. – С. 405-406.

© Попова П.А., Исянбаева А.Р., 2025

УДК 80

Рахмангулова Г.З., Ахметзадина З.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ АНГЛИЙСКИХ И БАШКИРСКИХ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ, СВЯЗАННЫЕ С ПОГОДОЙ

Аннотация. Статья посвящена сравнительному анализу семантических особенностей английских и башкирских фразеологических единиц, связанные с погодой, а именно обозначающие ветер, солнце, шторм, дождь, снег. Исследование выявляет общие и отличительные черты семантики фразеологических единиц двух сравниваемых языков

Ключевые слова: фразеологическая единица, английский язык, башкирский язык, ветер, солнце, шторм, дождь, снег, семантические особенности, сравнительный анализ.

Фразеология играет важную роль в нашей речи, которая отражает лексические, культурные особенности языка. В этой статье мы сравним семантические особенности английских и башкирских фразеологических единиц, которые связаны с погодой. Актуальностью проблематики является возрастание заинтересованности в семантике фразеологических единиц, связанных с погодой в разных странах. Цель исследования: выявить и сравнить семантические особенности английских и башкирских фразеологических единиц, которые имеют связь с погодными явлениями. Задачи исследования: 1) найти в словарях фразеологические единицы, связанные с погодой, в английском и башкирском языках; 2) фразеологические единицы распределить по определенным темам (связанные с ветром, солнцем, штормом, дождем, снегом); 3) выявить общие черты и различия в семантических особенностях английских и башкирских фразеологических единицах. Объектами исследования являются английские и башкирские фразеологические единицы, связанные с погодой. Предметом исследования послужили семантические особенности фразеологических единиц. В процессе исследования мы обратились к сравнительно-сопоставительному методу.

Сравним определения фразеологической единицы в английском и башкирском языках. А.В. Кунин – специалист по фразеологии английского языка и профессор, определяет фразеологические единицы как устойчивое сочетание слов, в которых имеются полные или частично переосмысленные значения [1]. Башкирский лингвист-тюрколог Ураксин З.Г. дает такое определение: «Фразеологические единицы – организованные по смыслу и структуре, устойчивые, готовые к речи словосочетания» [3]. Таким образом, определения в сравниваемых языках имеют общие черты, и практически являются идентичными.

Фразеологические единицы, связанные с погодой, часто используются в языке для описания различных эмоций, состояний. В данной статье мы приведем несколько примеров фразеологических единиц, связанных с ветром, солнцем, штормом, дождем, снегом в английском и башкирском языках и сравним их семантические и культурные аспекты.

Английские фразеологические единицы, которые связаны со словом ветер:

1. Between wind and water (между ветром и водой) – at a vulnerable point (означает уязвимое место)
2. Gone with the wind (унесенное ветром) – gone completely (полностью исчезнуть)
3. Raise the wind (поднять ветер) – obtain money for a purpose (добывать деньги для каких-либо целей)
4. Take the wind out of someone's sails (сбить ветер с чьих-то парусов) – frustrate a person by unexpectedly anticipating an action or remark (расстраивать человека, неожиданно предвосхищая его действие или замечание)
5. To the winds (or the four winds) (открытый всем ветрам) – 1) in all directions (во все стороны); 2) so as to be abandoned or neglected (быть брошенными и заброшенными)

Башкирские фразеологические единицы, связанные со словом ветер:

1. Аранан ел дә үтмэй (даже ветер не пройдет между кем-то) – якын дуҫ булған кешеләр хақында әйтелә (говорится о людях, которые являются лучшими друзьями)
2. Башында ел уйнай (в голове играет ветер) – еңел ақыллы, етдилеге юк (означает легкомысленного, несерьезного человека)
3. Ел алғандай (как будто бы унес ветер) – капыл юкка сығыу (внезапно исчезнуть)
4. Елгә каршы атлау (идти против ветра) – тормош ағышына кире барыу, каршы булыу (идти против течения жизни)
5. Ел кыуыу (прогонять ветер) – бушка вакыт узғарыу (проводить время напрасно)

Таким образом, слово *ветер* можно часто встретить в английских и башкирских фразеологических единицах. В большинстве случаев в них отражаются следующие свойства ветра: скорость, направление, порывистость. Главное различие башкирских фразеологических единиц от английских в том, что почти все значения фразеологические единицы вышеперечисленных примеров на башкирском языке имеют связь с людьми (крепкая дружба, легкомысленность, упрямость, бездельничанье), а в английских примерах фразеологических единиц определенную роль играют неодушевленные предметы: место, деньги, цель, направление и т.д.

Например, английские фразеологические единицы, связанные со словом солнце:

1. Catch the sun (ловить солнце) – 1) be in a sunny position (находиться в солнечном месте); 2) become tanned or sunburnt (стать загорелым)
2. Make hay while the sun shines (заготавливайте сено, пока светит солнце) – make good use of an opportunity while it lasts (нужно пользоваться возможностью, пока она есть)
3. Someone's sun is set (чье-то солнце зашло) – the time of someone's prosperity is over (время чьего-то процветания закончилось)
4. Under the sun (под солнцем) – on earth; in existence (существовать на земле)
5. Ride off into the sunset (ускакать навстречу закату) – achieve a happy conclusion to something (добиваться счастливого завершения чего-либо)

В башкирском языке:

1. Күңел кояшы (солнце души) – рух биреүсе йән һөйгән кеше (одухотворенный человек)
2. Кояш тиҫкәре (кире) яктан сығыр (солнце взойдет с обратной стороны) – ғәзәтендә булмаған, тәбиғәте өсөн ят нәмә эшләгән кешегә карата әйтелә (относится к человеку, который делает что-то необычное)
3. Кояшы байыу (его солнце зашло) – даны һүнәү, көнө бөтөү (говорится человеку, который потерял свою славу)
4. Сыкмаған кояшка йылыныу (согреться от солнца, которое еще не взошло) – булмаҫтай нәмәгә ышыныу, буш хыял менән йәшәү (верить в невозможное, жить пустыми мечтами)
5. Кояш һөңгө буйы күтәрелгәс (когда солнце поднялось над копьем) – кояш сығып, офоктан байтак алыҫлашқас, иртә менән төш араһы (ранний полдень, когда солнце встает и удаляется от горизонта на значительное расстояние)

В фразеологических единицах сравниваемых языков, в составе которых есть слово солнце, выражаются такие схожие понятия: тепло, светлое время суток, процветание. Различие видно в примерах, где имеется в виду закат, в английском языке закат ассоциируется с счастливым завершением дня, а в башкирском языке с потерей славы.

Английские фразеологические единицы со словом буран, шторм (storm):

1. Go down a storm (попасть в шторм) – be enthusiastically received by an audience (быть с энтузиазмом воспринятым публикой)
2. The calm before the storm (затишье перед бурей) – a period of unusual tranquillity or stability that seems likely to presage difficult times (период непривычного спокойствия или стабильности, который предвещает трудные времена)
3. A storm in a teacup (буря в чайной чашке) – great excitement or anger about a trivial matter (сильное волнение или гнев по простому поводу)
4. Take something by storm (взять что-то штурмом) – 1) capture a place by a sudden and violent attack (занять место внезапной и жестокой атакой); 2) have great and rapid success in a particular place or with a particular

group of people (добиваться большого и быстрого успеха в определенном месте или с определенной группой людей)

5. Up a storm (разразилась буря) – perform a particular action with great enthusiasm and energy (выполнять то или иное действие с большим энтузиазмом и энергией)

Башкирские фразеологические единицы:

1. Буран куптарыу (метелить) – талаш-тартыш, ғауға калкытыу (ссориться, скандалить)

2. Күз аскыһыз буран (суровый буран) – бик каты йәки куйы (очень твердый или густой)

3. Кара буран сығыу (вихрь) – бола, тауыш-талаш кубыу (крупная ссора)

4. Малым юк аранда, эшем юк буранда (пока нет скота, нет и работы в метель) – хуш күңеллек, кәнәғәтлек күрһәткәндә әйтелә (говорится при выражении благосклонности, удовлетворенности)

5. Эшем юк буранда, атым юк урамда (нет работы в буране, нет лошади на улице) – йән тыныслығын, бошмағанлыҡты раҫларға тырышканда әйтелә (говорится при попытке подтвердить душевное спокойствие, беззаботность)

В английских фразеологических единицах со словом шторм приведены следующие значения: энтузиазм, непривычное спокойствие, возникновение гнева, достижение успеха. В башкирских фразеологических единицах мы можем наблюдать как отрицательные, так и положительные качества: крупные ссоры, удовлетворенность, беззаботность и т.д.

Английские фразеологические единицы со словом дождь:

1. It never rains but it pours (дождя никогда не бывает, но он льет как из ведра) – misfortunes or difficult situations tend to follow each other in rapid succession or to arrive all at the same time (несчастья или трудные ситуации, как правило, быстро следуют друг за другом или происходят одновременно)

2. Rain cats and dogs (дождевые кошки и собаки) – rain very hard (сильный дождь)

3. Rain on someone's parade (дождь на чьем-то параде) – prevent someone from enjoying an occasion or event; spoil someone's plans (помешать кому-то насладиться праздником или мероприятием; испортить чьи-то планы)

4. Right as rain (of a person) (правильный, как дождь (о человеке)) – perfectly fit and well, especially after a minor illness or accident (совершенно здоровый, особенно после незначительной болезни или несчастного случая)

В башкирском языке нам не удалось найти много фразеологизмов со словом дождь:

1. Ел-ямғыр теймәү (не попасть под дождь и ветер) – зыян, зарар булмау, насар шауҡым қағылмау (отсутствие повреждений, неприятного шума)

2. Түбәһе калай, ямғыр үтмәй (такая крыша, что дождь не проходит) – телде аңламай (непонимание языка)

Английские примеры более образные, чем башкирские. В них отражаются такие значения как продолжительность трудных моментов, интенсивность: сильный дождь, порча чьих-то планов, намерений и т.д. В башкирском языке фразеологических единиц, в составе которых есть слово дождь значительно меньше, чем в английском языке, это может быть связано с тем, что в Англии дожди идут чаще, и эта страна известна своим влажным морским климатом.

Английские фразеологические единицы со словом снег:

1. Pure as the driven snow (чистый, как свежеснеженный) – completely pure (совершенно чистый)

2. White as snow (белый, как снег) – extremely white or pale in color or complexion (слишком белый или бледный цвет лица)

3. A walk in the snow (прогулка по снегу) – something that allows or causes one to make an important career decision (что-то, позволяющее или побуждающее человека принять важное карьерное решение)

4. To have snow on the mountain (иметь снег на вершине горы) – to have silver, grey, or white hair on one's head, as due to aging (иметь седые волосы из-за старости)

Башкирские фразеологические единицы:

1. Кабағына карыш кар яуғандай (как будто бы снег падает на веки) – асыузан төсө бозолған, йөзө йәмерәйгән (помрачнеть)

2. Калған эшкә кар яуа (на оставшуюся работу выпадет снег) – эшләнмәй калған эшкә карата әйтелә (говорится по отношению незавершенного дела)

3. Кызыл кар яуғас (когда пойдет красный снег) – бер касан да үтәлмәй, булмай торған эш-хәл тураһында әйтелә (говорится о работе, которая никогда не будет выполнена)

4. Кар өстөндә қазан қайнатыр (на снегу вскипит котел) – бик уңған, етез (очень ловкий, быстрый)

В значениях английских примеров снег чаще всего ассоциируется с белым цветом и с чистотой, а башкирских примерах с трудом, с работой, которые нужно завершить пока не наступили холодные дни.

В данной статье был проведен сравнительно-сопоставительный анализ семантических особенностей английских и башкирских фразеологических единиц, связанные с погодой. Нами были рассмотрены 44 фразеологические единицы, которые мы разделили по темам и выявили их семантические особенности. Исследование показало, что в английском и башкирском языках есть схожие и различные семантические особенности фразеологических единиц, связанные с погодой. Результаты нашего исследования могут быть полезны для составления словарей в двух языках, также эффективны при изучении фразеологических единиц.

Библиографический список

1. Кунин А.В. Фразеология современного английского языка. – М.: Международные отношения, 1972. – 289 с.

2. Литвинов П.П. Англо-русский фразеологический словарь с тематической классификацией. – М.: Яхонт, 2000. – 302 с.
 3. Ураксин З. Г. Современный башкирский язык. – Уфа: Китап, 1986, 56 с.
 4. Ураксин З.Г. Фразеологический словарь башкирского языка. – 2-е изд. – Уфа: Китап, 2006. – 344 с.
- © Рахмангулова Г.З., Ахметзадина З.Р., 2025

УДК 811.11

Рыскулова Л.Р., Нургалина Х.Б.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ УСНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СТРАДАТЕЛЬНОГО ЗАЛОГА

Аннотация. В данной статье рассматривается понятие залога в немецком языке и особенности страдательного залога. Также исследуются аспекты формирования навыков устной и письменной речи с использованием пассивного залога в немецком языке.

Ключевые слова: устная речь, письменная речь, залог, страдательный залог, пассив, немецкий язык.

Залог в лингвистике представляет собой категорию глагола, способ образования предложений, при котором выражается отношение субъекта к действию или действия над объектом. В немецком языке мы можем отметить два вида залога – активный и пассивный (страдательный) виды залогов.

Активный залог представляет из себя предложение, в котором кто-то или что-то выполняет действие, в то время как пассивный залог используется для обозначения того, как какое-либо действие совершается над подлежащим.

Рассмотрим примеры употребления Infinitiv I в активном и пассивном залогах:

- Aktiv - *Ich bin froh das hier zu laufen.* – Я рад здесь бегать.

- Passiv - *Dieser Tag kann ohne Sorgen verbracht werden.* - Этот день может быть проведен без забот.

Для Infinitiv II приведем следующие примеры:

- Aktiv - *Sie ist froh, dass sie das Kino besucht zu haben* - Она рада, что посетила кинотеатр.

- Passiv - *das Buch scheint noch nicht gelesen worden zu sein* – Кажется, книга еще не прочитана.

В современной речи чаще используется форма активного залога и намного реже пассивного.

Рассмотрим основные аспекты по вопросу формирования навыков устной и письменной речи с использованием страдательного или пассивного залога в немецком языке с примерами употребления [1].

В общеобразовательных учреждениях тема залога изучается с 8 класса. Под навыками устной речи понимается способность говорить на иностранном языке, а под навыками письменной речи понимается умение писать слова, распознавать буквы и читать тексты на немецком языке [2].

Прежде всего, на начальном этапе изучается теория по теме залога, изучается активный залог в сопоставлении с пассивным залогом, а также в качестве практической части выполняются упражнения, среди которых:

- упражнения по переводу предложений в форме страдательного залога с немецкого языка на русский и наоборот;

- упражнения по восполнению пропусков, ученики ставят глаголы в правильные формы в зависимости от залога.

Учащиеся самостоятельно составляют предложения в пассивном залоге.

Так, ученики могут переводить предложения в пассивном залоге следующего типа:

– *München wurde 1158 gegründet* - Мюнхен был основан в 1158 году.

– *Das Buch wird gelesen* – Книгу читают.

– *Das Auto wird repariert* - Машина ремонтируется.

– *Der Tee ist längst getrunken* - Чай давно выпит.

Упражнения по переводу предложения направлены на изучение грамматики образования предложений с пассивными конструкциями, а также на развитие письменных и устных навыков речи, если предложения проговариваются вслух.

Также предложения с пассивным залогом могут употребляться в составе диалогов и текстов, для наглядного представления употребления категории залога в немецком языке.

Упражнения по восполнению пропусков также являются эффективными упражнениями для развития устных и письменных навыков при изучении страдательного залога на уроках немецкого языка в общеобразовательных учреждениях. Примерами предложений для выполнения данного типа упражнений являются:

1. *Die Aufgabe wird ... der Lehrerin geprüft.*

2. *Der Satz wurde ... dem Schüler an die Tafel geschrieben.*

3. *Der Redner wurde ... den Beifall unterbrochen.*

Пассивный залог в немецком языке может иметь безличную форму. Безличный пассив представляет собой конструкцию, в которой уделяется внимание действию, а не объекту, например, *Es wurde gestern nicht gearbeitet*. — *Вчера не работали* [4].

В качестве упражнения для обучения мы можем использовать следующие примеры предложений, в которых нужно изменить порядок слов, а также перевести предложения:

1. *Im Museum wurde viel über die Geschichte Kölns erzählt*.

2. *Es wird sonntags nicht gearbeitet*.

3. *Es wurde ihm auf seine Frage nicht geantwortet* [3].

Таким образом, для формирования навыков употребления в речи страдательного залога важно использовать не только методы изучения грамматики, но и лексики. Различные упражнения формируют навыки устной и письменной речи при изучении немецкого языка.

Библиографический список

1. Морозова Т.М. Немецкий язык: методические указания по обучению грамматике по теме «Пассив». — Вологда: ВоГТУ, 2009. — 19 с.
2. Назаренко Л. В. Активный и пассивный залоги в немецком языке: учеб.-метод. пособие по немецкому языку. — Гомель: Гомельский государственный медицинский университет, 2012. — 48 с.
3. Рыскулова Л.Р., Нургалина Х.Б. Пассивный залог в немецком языке: структурные и функциональные особенности. — Сибай, 2024. — С.284-285.
4. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций. — М.: Просвещение, 2005. — 239 с.
5. Шуман Е. В. Учет специфики грамматики немецкого языка в учебном процессе. Иностранные языки в школе. — 2006. — № 4. — С. 125-126.

© Рыскулова Л.Р., Нургалина Х.Б., 2025

УДК 811.11

Сибеева З.Ф, Нургалина Х.Б.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ВЫРАЖЕНИЯ КАТЕГОРИИ ВЕЖЛИВОСТИ В АНГЛИЙСКОМ ДЕЛОВОМ ДИСКУРСЕ

Аннотация. В данной статье рассматриваются основные грамматические особенности выражения категории вежливости в английском деловом дискурсе, а также понятие вежливости и особенности выражения данного концепта.

Ключевые слова: английский язык, вежливость, грамматика, лексика, особенности.

Прежде всего рассмотрим такое понятие как «вежливость». Вежливость представляет собой способ общения, для которого характерны различные языковые приемы, и конечно, вежливость содержит в себе характерную лексику.

К словам вежливости относятся группы слов, выражающие:

- слова приветствия и прощания;
- слова благодарности;
- слова просьб и прощения;
- Выражение вежливого отказа.

Также мы можем добавить отдельные случаи, но основными являются вышеперечисленными. Важно грамотно использовать средства выражения вежливости, и вместе с ним речевой этикет и быть приветливым. Язык вежливости представляет собой способ сохранения, выражения и формирования культуры речи и является ее необходимой частью [3].

Деловые разговоры обязательно сопровождаются вежливыми лексемами, так как люди стараются понравиться друг другу и поддержать уважительное отношение между собой, так как основным положением вежливости является стремление проявить уважение.

Вежливость является характерной чертой для англоговорящих жителей. Они часто извиняются первыми, проявляют тактичность и стараются не вступать в конфликты [1].

В английском языке яркими маркерами вежливости являются такие слова как *thank you*, *please* и предложения с конструкциями *“could you”* или *“would you”*. Например, словами приветствия являются фразы: *Hello! Nice to meet you! How are you!* А также используются вариации: *Good morning! Good evening! Welcome!*

Вежливость, как категория в английском языке и в английском деловом дискурсе, имеет не маловажное значение и отличается своими особенностями. Категория вежливости может рассматриваться с грамматической, лексической и семантико-синтаксической сторон [4].

Предлагаем рассмотреть подробнее грамматические особенности категории вежливости, представленные на рис. 1.

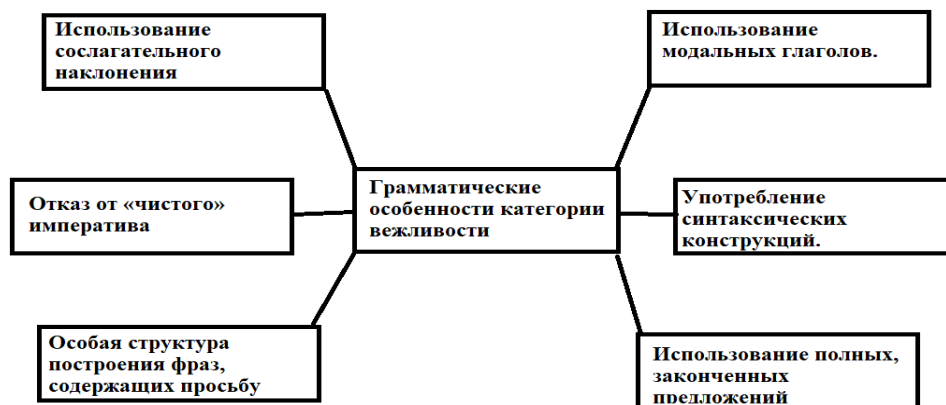


Рис. 1. Грамматические особенности категории вежливости

Рассмотрим каждую из грамматических особенностей с примерами вежливых фраз из английского делового дискурса. Одной из особенностей является использование сослагательного наклонения, которое смягчает предложение и делает его более вежливым, например, *“I wish you would make it right”*. – *Надеюсь, вы сделаете все правильно.*

Стоит отметить, что императив или повелительное наклонение всегда является грубым и невежливым обращением, так как изначально подразумевает приказной тон и требовательный формат. Например, вместо *Do it immediately!* – *Сделай это немедленно!* вежливой формой будет использование фразы: *Could you do it in the nearest time, please?* – *Мог бы ты сделать это в ближайшее время, пожалуйста.* Здесь же работает и принцип грамматической структуры предложения и использование модальных глаголов, смягчающих фразу [5].

Также особенностью является употребление синтаксических конструкций, а именно вопросительные, восклицательные и побудительные предложения, то есть вежливые конструкции могут употребляться в различных типах предложений [2].

В английском языке нет различий между местоимениями «ты» и «вы», что имеет свои преимущества. Оба местоимения переводятся как «you», поэтому данное обращение упрощает общение между людьми с неравными социальными уровнями или ролями, что не характерно для русского языка.

Средства выражения вежливости в каждой культуре различны. Английская вежливость — это больше национальная особенность, имеющая множество грамматических особенностей в образовании и употреблении вежливых предложений [2].

Изучая категорию вежливости английском языке, мы можем отметить важность использования специальных слов и конструкций предложений для образования вежливой формы. Английский язык богат лексикой вежливости, способов попросить или поблагодарить существует множество.

Таким образом, мы рассмотрели основные компоненты выражения вежливости в английском языке, грамматические особенности и примеры их использования в современном деловом дискурсе.

Библиографический список

1. Аминова З.Ф., Нургалина Х.Б. Особенности диминутивной лексики в современном английском языке. – Сибай, 2024. – С.14.
2. Гуссейнова А.А., Кон И.С. Словарь по этике / АА. Гуссейнова, И.С. Кон. – М.: Политиздат, 2005. – С. 430.
3. Карасик В.И. Личность в лингво-культуре В.И. Карасик. – В.: ВГУ, 2010. – С. 42.
4. Ларина Т.В. Категория вежливости в английской и русской коммуникативных культурах / Т.В. Ларина. – М.: Академия, 2003. – С. 495.
5. Панкеев И.А. Энциклопедия этикета / И.А. Панкеев. – М.: Олма-Пресс, 2002. – С. 384.
6. Тырникова Н. Г. Русский речевой этикет как одно из проявлений статусно-ролевых отношений (на материале романа А. Н. Толстого «Хождение по мукам») // Филол. этюды. – М. – 2001. – № 4. – С. 265.

© Сибеева З.Ф., Нургалина Х.Б., 2025

УДК 81.1

Султангареева А.Р., Исхакова Р.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

АНГЛИЙСКИЕ ТОПОНИМЫ, ОБРАЗОВАННЫЕ ПУТЁМ СЛОВОСЛОЖЕНИЯ

Аннотация. В статье рассматриваются английские топонимы, образованные путем словосложения, как уникальный аспект языкового явления. Анализируется природа составных названий, их структура и семантика, а также влияние исторических и культурных факторов на формирование современных топонимов. Статья также подчеркивает значимость таких топонимов для сохранения культурной идентичности и исторической памяти.

Ключевые слова: английский язык, топонимы, словосложение, география, культурная идентичность и значимость.

Английские топонимы, образованные путём словосложения, представляют собой интересный феномен, который позволяет проследить как языковую, так и культурную эволюцию региона. Основой многих английских топонимов стали слова из различных языков, что делает каждое название уникальным отражением исторических и социальных процессов.

Словосложение в топонимах часто подразумевает комбинацию двух или более элементов, каждый из которых вносит собственное значение. Например, многие названия местностей в Англии состоят из одного корня, указывающего на географическую характеристику, и суффикса, обозначающего тип населённого пункта, такие как “bury” (укрытие) или “ham” (деревня): *Streatham, Ayelsbury, Birmingham, Abbotsham, Adderbury, Albury, Burham*.

Топонимы, формируемые путём словосложения, могут содержать индикацию на природные черты, например, “wood” (лес) или “hill” (холм), что указывает на характер местности: *Amphill, Coalhill, Brookhill, Highhill, Elmwood, Underwood*.

Словосложение в английских топонимах – это процесс объединения двух или более лексем для создания нового слова, обозначающего географическое или природное явление. Важно отметить, что топонимы часто формируются из названий мест, рек, озёр или других географических объектов, что определяет их функциональную и семантическую нагрузку [3, с. 278-283].

Одной из наиболее известных моделей словосложения в английских топонимах является структура «прилагательное + существительное» (*Blackhill, Greenhill, Blackford, Yellowknife, Redhill, Greenfield, Brownsville*). Например, топоним “*Blackpool*” складывается из компонентов “black” (чёрный) и “pool” (пул, лужа). Такие топонимы позволяют легко представить и визуализировать данный объект, а также имеют высокую информативность. Они содержат информацию о характерных чертах местности или объекта, что делает их особенно значимыми при навигации или изучении региона.

Другим распространенным типом являются составные топонимы, основой которых являются два существительных. Например, “*Manchester*” образован от латинского “Mancunium” и староанглийского “ceaster” (город). Этот пример также подтверждает, что многие английские топонимы берут своё начало из других языков, включая латинский и кельтский [2, с. 439-441]. Примеры таких сложных топонимов указывают на долгую и многослойную историю географических названий в Великобритании, отражающую влияние различных культур: *Lancaster, Winchester, Hereford, Cardiff*.

Сложносоставные топонимы играют важную роль в идентификации мест. Они не просто обозначают географические пространства, но и отражают культурные, экологические, а также исторические аспекты общества. Например, название “*Snowdonia*” указывает на наличие снежных вершин, что является важной частью её природной идентичности. В этом плане топонимы являются не только указателями местоположения, но и носителями значимой информации о месте, его культуре и истории.

Словосложение в английских топонимах обычно осуществляется при помощи действия соединения двух и более лексем, что образует новый лексикон. Например, в таких топонимах, как “*Waterloo*” или “*Blackpool*”, наблюдается синтез слов, где каждое из них вносит свою семантическую нагрузку в общую идею наименования. В случае “*Waterloo*” сливаются элементы, связанные с водой и местом, что позволяет прояснить локацию и её особенности.

Интересно, что в английском языке определённые форманты имеют устойчивые функции и во многом определяют категорию рассматриваемых топонимов. Например, формант “ford”, означающий «переправа», может сочетаться с другими элементами, указывая на речные пути и способы пересечения. Примером этого служат топонимы “*Oxford*” и “*Seaford*”, где можно проследить местоимённый и географический контексты.

Сложносоставные топонимы в Англии формировались под влиянием различных культурных потоков. Кельтские, римские, англосаксонские, викингские и норманнские языковые элементы можно обнаружить в английских географических названиях, что свидетельствует о многослойности и сложности исторического развития региона. Например, топонимы с компонентом “ford” (перевал, место) или “ham” (деревня) указывают на англосаксонские корни, в то время как компонент “chester” (город) связан с римским влиянием, как в названии города *Winchester*.

Этимология сложносоставных топонимов часто имеет религиозные или культурные корни, отражая верования и обычаи людей, населявших эти земли. В некоторых случаях топонимы были образованы от имён местных святых или значимых исторических личностей, что также подчеркивает их культурную значимость [1, с. 9-10]. Например, название “*St. Albans*” связано с именем святого, что указывает на историческое присутствие христианской культуры в данных местах. Сюда можно отнести такие названия, как *St Michael's Mount, Vaudey, Abbotsbury, Whitsun Well, Gospel Brow, Jerusalem*.

Таким образом, изучение словосложения в английских топонимах открывает путь к пониманию не только языка, но и культуры, географии и истории региона. Топонимы, будучи результатом словосложения, становятся важными составляющими в формировании языковой картины мира, а их анализ позволяет извлекать знания о том, как осуществлялась номинация окружающего пространства на протяжении веков.

Библиографический список

1. Алпатов В.В. Английские топонимы с христианскими ассоциациями // Этнолингвистика. Ономастика. Этимология: материалы междунар. конф., Екатеринбург, 8-12 сент. 2009 г. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2009. – С. 9-10.
2. Ильчинская Е.П. Топонимы Великобритании как объект лингвокультурологического исследования (на примере топонимикона графства Дербишир) // Мир науки, культуры, образования. – 2017. – № 6 (67). – С. 439-441.
3. Тархова А.Б. Словообразование на базе топонимов и этнонимов в английском языке // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. «Педагогика и психология», «Филология и искусствоведение». – 2008. – № 2. – С. 279-283.

© Султангареева А.Р., Исакова Р.Р., 2025

УДК 81.1

Тансыккужина А.Г., Исакова Р.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ПЕСНЯ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ГРАММАТИКЕ В СРЕДНИХ КЛАССАХ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО И НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКОВ

Аннотация. В данной статье рассматривается роль песни в обучении грамматике в средних классах на уроках английского и немецкого языков. В работе приведен список грамматических категорий, явлений и конструкций, закрепления и запоминания которых можно добиться с помощью песенного материала.

Ключевые слова: песня, грамматика, английский язык, немецкий язык, средние классы, обучение, методика.

В среднем звене школьного образования задача обучения грамматике иностранного языка приобретает особую важность. С одной стороны, учащиеся уже обладают базовыми знаниями, полученными в начальной школе, а с другой – перед ними стоит задача освоения более сложных грамматических структур и подготовки к эффективному использованию языка в коммуникативных ситуациях [2, с. 257-258].

Традиционные методы, основанные на заучивании правил и выполнении однотипных упражнений, часто не вызывают достаточного интереса и не обеспечивают глубокого понимания грамматических явлений. Обучение иностранному языку целесообразно было бы вести с использованием языкового материала, который представляет особый интерес и актуальность для обучающихся 5-9 классов общеобразовательной школы.

В качестве альтернативы или дополнительного средства можно использовать песню – аутентичный и эмоционально привлекательный источник языкового материала. Песня предоставляет возможность не только закрепить пройденный материал, но и ознакомиться с новыми грамматическими явлениями, демонстрируя их использование в реальном контексте живой речи [3, с. 336].

В песнях на английском языке, популярных среди подростков, встречаются следующие грамматические явления, подходящие для изучения в средних классах:

- все времена группы Simple, Continuous и Perfect, включая их употребление в разных типах предложений;

- модальные глаголы (can, could, may, might, must, should);
- условные предложения;
- страдательный залог;
- косвенная речь;
- придаточные предложения.

В немецком языке:

- падежи и их употребление с различными предлогами;
- все временные формы глагола;
- модальные глаголы;
- сложные предложения с союзами *dass, weil, wenn, ob* и т.д.;
- инфинитивные конструкции;
- конъюнктив;
- использование артиклей [4, с. 36].

Для закрепления навыков использования Past Simple и Past Continuous можно использовать песню Adele "Someone Like You":

I heard that you are settled down (Past Simple)

That you found a girl and you are married now (Past Simple)

I heard that your dreams came true (Past Simple)

Guess she gave you things I didn't give to you (Past Simple)

Old friend, why are you so shy? (Present Simple)

Ain't like you to hold back or hide from the light (Present Simple) и т.д.

После работы над этим фрагментом песенного материала можно попросить учащихся найти и выделить другие примеры Past Simple и Past Continuous в тексте песни, объяснить их употребление и составить собственные предложения с использованием данных времен.

В немецком языке в качестве примера можно использовать песню со строчкой “Alle meine Entchen schwimmen auf dem See”. На примере этой песни учащиеся могут изучить использование артиклей и узнать, почему используется артикль “dem” в предложении.

Следует отметить, что именно ритм и рифма текстов песен способствуют прочному закреплению тех или иных грамматических конструкций и явлений на иностранном языке.

Таким образом, обучение грамматике английского и немецкого языков в средних классах может быть значительно улучшено за счет использования песен. Песенный материал может послужить эффективным способом повышения учебной мотивации, совершенствования языковых навыков и формирования культурной осведомленности. Специально разработанные рекомендации и практические примеры применения песенного контента могут помочь учителям сделать процесс обучения грамматике более захватывающим и продуктивным для школьников среднего звена.

Библиографический список

1. Гез Н.И. Формирование коммуникативной компетенции в обучении иностранному языку // Иностранные языки в школе. – 1985. – № 2. – С. 17-24.
2. Исакова Р.Р., Тансыккужина А.Г. Социолингвистические особенности молодежного музыкального сленга английского языка // Проблемы гуманитарных наук и образования в современном мире: Сборник научных статей по материалам X Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием). – Сибай: Уфимский университет науки и технологий, 2024. – С. 257-258.
3. Мильруд Р.П. Методика обучения английскому языку: учеб. пособие для вузов. – М.: Дрофа, 2007. – 253 с.
4. Стронин М.Ф. Обучающие игры на уроке английского языка. – М.: Глосса-Пресс, 2004. – 56 с.

© Тансыккужина А.Г., Исакова Р.Р. 2025

УДК 81.1

Тимербулатова Н.Н., Исакова Р.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ РЕКЛАМНЫХ ТЕКСТОВ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Аннотация. В данной статье рассматриваются англоязычные рекламные тексты, содержащие исчерпывающую информацию о культурных реалиях и по этой причине представляющие собой ценный материал для лингвистических исследований.

Ключевые слова: английский язык, рекламный текст, лингвистические особенности, культурные реалии.

Рекламные тексты – это источник информации, который содержит в себе, в явной или скрытой форме, определенный набор представлений о рекламируемом объекте, который внедряется в сознание потребителя и нацелен на подготовку будущих продаж. Рекламные тексты содержат богатейший материал о культурных реалиях, отражают систему ценностей иноязычного общества, таким образом, обеспечивая доступ к информации о традициях, обычаях, исторических фактах и многом другом [2].

Тексты британской и американской рекламы представляют собой содержательный материал. Рекламные объявления, ролики и посты насыщены базовыми грамматическими конструкциями, устойчивыми выражениями и стилистическими приемами. Например:

Bounty: “*The Quicker Picker Upper*” – устойчивое выражение на английском языке, которое создает ассоциацию с быстрым и эффективным решением. Здесь мы находим повторение суффикса –*er* соседствующих слов.

KFC: “*Finger Lickin' Good*” – словосочетание, ставшее фразеологизмом, использует разговорные выражения и создает яркий образ.

Рекламные тексты отличаются достаточно простыми грамматическими конструкциями – короткими предложениями или общими и разделительными вопросами. Более того, в рекламе можно увидеть лексические примеры всех технической терминологии – от инженерно-экономической до архитектурной:

Lexus: “*Experience Amazing*” – использование слова “*experience*” формирует оглавление иммерсивного опыта.

GE: “*Imagination at Work*” – простая конструкция, но богатая лексика в контексте технологий, подчеркивающая инновации.

IBM: “*Solutions for a Small Planet*” – используется техническая терминология, которая подходит для бизнес-ориентированной рекламы.

Эстетическая функция рекламы проявляется в музыкальном фоне, который успешно пробуждает прекрасное и воздействует на целевую аудиторию потребителей, например, детей и их родителей [3, с. 55-71]. А.М. Казанцева в своей статье «Языковая игра в рекламе для детей» обращает особое внимание на «текст-игру

– один из наиболее естественных способов создания интересного для ребенка-реципиента материала». Она отмечает, что современный рекламный текст обладает повышенной экспрессивностью, которая лучше всего передается посредством языковой игры. Игра в любом виде способна привлечь внимание не только детей, но и представителей других возрастных категорий. Словесная игра создает нечто волшебное, сказочное, отличающееся от реальности. Нарушение норм грамматики и синтаксиса, или, в целом, норм литературного языка, способствует выходу реципиента за рамки дозволенного реальностью и стремиться к возвышенному, лучшему, обладающему большей ценностью [1, с. 17-21].

Чтобы гарантированно привлечь внимание аудитории, маркетологи чаще всего прибегают к конструированию окказионализмов. Примером может послужить использование слова *“funtastic”*, которое является комбинацией двух слов: *“fun”* (веселье) и *“fantastic”* (фантастический). В одном из рекламных роликов сладостей для детей слово *“funtastic”* использовано для описания продукта, который приносит радость и веселье. Рекламное сообщение содержит фразу: *“Get ready for a funtastic treat that makes every moment sweeter!”* В этом случае *“funtastic”* не только привлекает внимание аудитории за счет игры слов, но и создает позитивные ассоциации с продуктом, подчеркивая его развлекательный и уникальный характер.

В англоязычной рекламе также активно используются окказионализмы, которые способны привлечь внимание детей и вызвать их интерес. Примером может послужить фраза *“Silly-icious Adventure at Wonderland!”*, использованная в рекламной кампании парка аттракционов или детских сладостей. В этом примере окказионализм *“silly-icious”* образован путём сочетания слова *“silly”* (глупый, веселый) и суффикса *“-icious”*, который часто используется в английском языке для создания прилагательных и придаёт словам оттенок особого качества или привлекательности. Фраза *“silly-icious”* звучит игриво и привлекательно, что делает ее особенно привлекательной для детей.

В рекламном сообщении можно было бы сказать, например: *“Join us for a Silly-icious Adventure at Wonderland, where fun never stops!”* Это создание нового слова не только делает его уникальным, но и внушает идею о захватывающем и веселом опыте, который ждет детей, тем самым эффективно привлекая их внимание.

Помимо окказионализмов, рекламодатели широко пользуются и другими элементами языковой игры, чтобы достичь определенной близости с детьми. Например, протагонистом российского Сбербанка станет маскот СберКот, самый финансово грамотный кот в мире; протагонистом банка Addiko является Тигар Тео. Первый пример – СберКот от Сбербанка – окказионализм, в котором соединена усеченная часть слова берегательный и основа слова кот.

Таким образом, тексты британской и американской рекламы представляют собой богатый и содержательный материал. Рекламные объявления, ролики и посты насыщены базовыми грамматическими конструкциями, устойчивыми выражениями и стилистическими приемами.

Библиографический список

1. Казанцева А.М. Языковая игра в рекламе для детей // Научный вестник Воронежского государственного архитектурно-строительного университета. – 2023. – № 9. – С. 17-21.
2. Категория тональности в рекламном тексте (на материале коммерческой печатной рекламы) // УРФУ. – URL: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/28290/1/m_th_m.v.soboleva_2014.pdf (дата обращения: 23.03.2025).
3. Кирюшкина А.А., Чалова О.Н. Прагматические возможности энтимемы в рекламном тексте // Вестник Томского государственного университета. Филология. – 2024. – № 87. – С. 55-71.

© Тимербулатова Н.Н., Исхакова Р.Р., 2025

УДК 811.11

Туленкова П.П., Нургалина Х.Б.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ФУНКЦИЙ ОБОБЩЕННО-ЛИЧНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В АНГЛИЙСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ НА ПРИМЕРЕ АФОРИЗМОВ ОСКАРА УАЙЛЬДА И АНТОНА ЧЕХОВА

Аннотация. Статья сравнивает функции обобщенно-личных предложений в английском и русском языках, используя афоризмы О.Уайльда и А.Чехова. Анализ показывает, как языковые структуры выражают универсальные идеи, отражая культурные особенности. Выявлены различия в грамматике и стилистике обобщенно-личных предложений, а также роль афоризмов в передаче мудрости и в социальной критике.

Ключевые слова: афоризмы, обобщенно-личные предложения, сравнительный анализ, русский язык, английский язык, стилистика.

Афоризм – это жанр, отличающийся особой лаконичностью и смысловой насыщенностью. В нескольких словах, порой даже в одном предложении, афоризм способен выразить глубокую мысль, отразить сложную философскую концепцию или передать тонкое наблюдение за человеческой природой [3].

Изучение этих предложений в афоризмах различных авторов позволяет увидеть, как универсальные истины и наблюдения за человеческой природой облекаются в языковую форму, отражающую специфику национальной культуры [1].

В качестве материала для исследования выбраны афоризмы Оскара Уайльда (Oscar Wilde) и Антона Павловича Чехова. Выбор этих двух авторов обусловлен не только их значимым вкладом в мировую литературу, но и тем, что их афоризмы отражают различные культурные и философские перспективы, что делает их сопоставление особенно интересным и плодотворным.

В русском языке понятие обобщенно-личных предложений разрабатывалось многими лингвистами, включая В.В. Виноградова, А.А. Шахматова и Н.Ю. Шведову. Обобщенно-личные предложения – это односоставные предложения, в которых действие или состояние приписывается неопределенному кругу лиц, а субъект действия мыслится как обобщенный и не нуждающийся в конкретном указании. Как отмечает Н.Ю. Шведова в «Русской грамматике», «Обобщенно-личные предложения выражают действия, относящиеся к любому лицу, ко всем и каждому, независимо от конкретного лица» [5].

В английском языке отсутствует прямая грамматическая категория, аналогичная русским обобщенно-личным предложениям. Однако, сходные функции выполняют различные синтаксические конструкции, в частности, использование неопределенно-личных местоимений в обобщенном значении, таких как *"one"*, *"you"*, *"they"*, а также использование пассивных конструкций.

Афоризмы играют важную роль в культуре и литературе, выполняя следующие функции:

- Передача мудрости и знаний: афоризмы служат средством передачи мудрости и знаний от поколения к поколению, сохраняя культурное наследие.
- Формирование мировоззрения: афоризмы влияют на формирование мировоззрения и ценностей человека, предлагая новые перспективы и интерпретации реальности.
- Инструмент социальной критики: афоризмы могут использоваться как инструмент социальной критики, высмеивая недостатки общества и предлагая альтернативные ценности.
- Украшение речи: афоризмы делают речь более яркой и запоминающейся, придавая ей интеллектуальный оттенок.

Афоризмы Оскара Уайльда – это блестящие образцы остроумия, парадоксальности и интеллектуальной провокации. Уайльд, как эстет и денди, критически относился к викторианской морали и общественным устоям, и его афоризмы часто направлены на их разоблачение.

Рассмотрим несколько примеров афоризмов Оскара Уайльда, содержащих обобщенно-личные предложения, и проанализируем их функции и стилистические особенности.

1. *"One should always be a little improbable."* В афоризме Уайльд призывает к непредсказуемости и необычности, используя *"one"* для создания универсальности правила. Структура проста, а эффект – элегантность и парадоксальность, характерные для Уайльда. Афоризм предлагает проявлять индивидуальность и не следовать нормам.

2. *"You can never be overdressed or overeducated."* Уайльд подчеркивает, что избыток ухоженности и образованности не является недостатком, используя *"you"* для личного обращения. Отрицание возможности избытка создает категоричный эффект. Афоризм провокационен, нарушая представления о скромности.

3. *"Always forgive your enemies; nothing annoys them so much."* Афоризм состоит из двух связанных предложений. Первое предписывает всегда прощать врагов, а второе объясняет, почему это их раздражает больше всего. Стилистическая роль – комический эффект, сочетающий моральный императив с прагматичным мотивом причинения неудобств врагам.

В афоризмах Оскара Уайльда обобщенно-личные предложения служат для трансляции общих истин, формулирования правил и наставлений, используя местоимения *"one"* и *"you"* и модальные глаголы. Стилистически они отличаются элегантностью, парадоксальностью, афористичностью, провокативностью и часто ироничным разоблачением социальных норм.

Афоризмы Антона Павловича Чехова отличаются от афоризмов Уайльда своей тематикой и стилем. Чехов в своих изречениях затрагивает глубокие вопросы человеческого существования, такие как смысл жизни, счастье, любовь, одиночество, а также проблемы общества, морали и нравственности.

Следующие афоризмы Антона Чехова содержат обобщенно-личные предложения.

1. *«Если в первом акте на стене висит ружьё, то в последнем оно должно выстрелить»* – это цитата Антона Павловича Чехова, которая известна как *«чеховское ружьё»*. Этот афоризм, хотя и относится непосредственно к драматическому искусству, выражает общую закономерность, применимую ко всем сферам жизни: каждое действие имеет свои последствия. Структура предложения построена на условном союзе «если», который указывает на связь между причиной и следствием. Использование обобщенных образов *«ружьё»* и *«стена»* создает эффект универсальности, подразумевая, что эта закономерность применима ко всем ситуациям. Стилистическая роль этого афоризма заключается в создании эффекта реалистичности и прагматичности. Чехов не призывает к идеалам или высоким целям, а указывает на простые и понятные закономерности, которые управляют миром.

2. *«Когда любишь, то такое богатство открываешь в себе, столько нежности, ласковости, даже не верится, что так умеешь любить»*. В этом афоризме Чехов использует придаточное предложение времени *«Когда любишь»*, которое выражает условие, при котором происходит определенное действие. Глагол *«любишь»* имеет обобщенно-личное значение, подразумевая, что этот опыт относится к любому человеку, находящемуся в состоянии любви.

Обобщенно-личные предложения в афоризмах и Уайльда и Чехова выполняют схожие базовые функции: транслируют общеизвестные истины и формулируют правила. Эта универсальность обусловлена самой природой афоризма.

Однако, стилистически они существенно различаются. У Уайльда обобщенно-личные конструкции элегантны, парадоксальны и афористичны, часто с ироничным подтекстом. Чехов, напротив, использует их в простой, реалистичной и лаконичной манере, окрашенной грустью и психологизмом.

Грамматические различия также очевидны: Уайльд использует английские местоимения *"one"* и *"you"* для выражения обобщенности, а Чехов прибегает к русским безличным конструкциям и инфинитивным предложениям. Эти различия обусловлены как языковыми особенностями, так и национальными идиомами и личными стилями авторов.

Проведенное исследование выявило, что обобщенно-личные предложения играют важную роль в создании афористичности и выразительности в творчестве и Оскара Уайльда, и Антона Чехова, несмотря на существенные различия в стиле и используемых грамматических средствах.

Библиографический список

1. Васильева Н.В., Виноградов В.А., Шахнарович А.М. Краткий словарь лингвистических терминов. – М.: Русский язык, 1995
2. Попова З. Д. Стернин И. А. Язык и национальная картина мира. – Воронеж, 2002. – 59 с.
3. Туленкова П.П., Нургалина Х.Б. Фразеологизмы английского языка с точки зрения семантической слитности. – Сибай, 2023. – С.157-159.
4. Успенский Л. В. Коротко об афоризмах // Афоризмы. Избранные изречения деятелей литературы и искусства / Сост. Е.Райзе. – Л.: Лениздат, 1964. –С. 45-47.
5. Шведова Н.Ю. Простое предложение. Основные понятия // Русская грамматика / Шведова Н.Ю. (отв. ред.). – М.: Наука, 1980. – Т. 2. – 714 с.

© Туленкова П.П., Нургалина Х.Б., 2025

УДК 81

Турушева Г.И., Ахметзадина З.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ КОММУНИКАТИВНЫХ ТИПОВ ПРЕДЛОЖЕНИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО И НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКОВ В 9 КЛАССАХ

Аннотация. В данной работе рассматриваются особенности формирования грамматических навыков при изучении коммуникативных типов предложения на уроках английского и немецкого языков в 9 классе средней школы.

Ключевые слова: английский язык, немецкий язык, грамматика, коммуникативный тип, предложения, урок, 9 класс.

Предложение представляет собой лингвистическую единицу, состоящую из слов и словосочетаний, связанных между собой по смыслу. Группа предложений образует целый текст или речь, необходимые для дальнейшей коммуникации.

Актуальность исследований заключается в том, что формирование грамматических навыков на уроках иностранного языка является основополагающим аспектом в изучении языка.

Согласно Гулыга Е.В., в рамках лингвистического исследования выделяется категория коммуникативных предложений, главной функцией которых является коммуникация, или общение между людьми, владеющими определенным языком [1, с. 355].

В программе 9 класса общеобразовательных учреждений на уроках английского или немецкого языка формируются различные компетенции, одной из которых является грамматическая компетенция. Исходя из исследований Зиндера Л.Р., данное понятие охватывает особенности формирования грамматического навыка, позволяющего учащимся исследовать структуру языка и особенности употребления лингвистических единиц в ходе обучения и использования языка [2, с. 360].

Рассмотрим особенности формирования грамматических навыков на уроках английского и немецкого языков в 9 классах при изучении коммуникативных типов предложения.

Рассмотрим коммуникативный тип предложений, характеризующийся по следующим типам:

- Повествовательные – тип предложений, констатирующий факты и сведения.
- Вопросительные – тип предложений, необходимых для уточнения информации и возможности спросить у собеседника что-либо.
- Повелительные – также называемые императивными, являющиеся типом предложений, для которых характерен повелительный тон, просьба, приказ или приглашение что-либо сделать.
- Восклицательные – тип предложений, выражающий эмоции [3, с. 450].

Д. Лич утверждал, что при изучении данных типов предложений с целью формирования грамматических навыков, учащимся необходимо научиться подразделять или классифицировать

коммуникативные типы предложений, уметь использовать их в речи и грамотно оформлять их в тексте [4, с. 400].

Грамматический навык правильного сочетания слов и изменения словосочетаний, позволит учащимся правильно и доступно выражать свои мысли и мнения, а также воспринимать чужую речь, читать и слушать аудиоматериалы.

На рисунке 1 представлены методы формирования грамматических навыков при изучении коммуникативных типов предложения.



Рис. 1. Методы формирования грамматических навыков

Использование различных методик при изучении коммуникативных предложений обеспечит эффективное развитие грамматических навыков на уроках английского и немецкого языков в 9 классах общеобразовательных учреждений.

В частности, на уроках английского или немецкого, мы можем включить упражнения такого рода:

- Поиск подлежащего и сказуемого в предложении. Подчеркиваем подлежащее одной чертой, а сказуемое двумя чертами.
- Определение способов выражения подлежащего в предложении, какой частью речи оно является.
- Анализ способов выражения сказуемого: глаголы в личной форме, в форме глагола-связки с другим членом предложения.
- Упражнение на составление собственных предложений, в которых есть подлежащее и сказуемое в какой-либо форме.
- Определение простое или глагольное сказуемое в предложении.

Также можно отдельно изучить предложения, в которых подлежащие выражены неопределённо-личными местоимениями, например:

- *It's raining.* – англ.яз.
- *Es regnet.* – нем.яз.

Следует отметить, что предложения в обоих языках не могут существовать без подлежащего, не считая форм императива:

- *Stand up!* – *Встаньте!*
- *Be quiet!* – *Потише!*
- *Gegen Sie!* – *Идите!*

Для эффективного развития грамматических навыков, педагог может включить дидактические игры в процесс обучения, различные форматы работы – индивидуальная работа и работа в группе.

Таким образом, мы рассмотрели особенности формирования грамматических навыков при изучении коммуникативных типов предложения на уроках английского и немецкого языков.

Библиографический список

1. Гулыга Е.В., Натанзон М.Д. Грамматика немецкого языка. Пособие для учителей средней школы. – М.: Учпедгиз, 2017. – С. 355.
2. Зиндер Л.Р., Строева Т.В. Современный немецкий язык. – М.: Высшая школа, 2020. – С. 360.
3. Куирк Р. Комплексная грамматика английского языка. – М.: Русский язык, 2018. – С. 450.
4. Лич Д. Коммуникативная грамматика английского языка. – М.: Мир, 2017. – С. 400.

© Турушева Г.И., Ахметзадина З.Р., 2025

СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ С КОМПОНЕНТОМ-ФИТОНИМОМ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Аннотация. В данной статье рассматривается понятие фразеологической единицы, а также структурно-семантическая характеристика фразеологизмов с компонентом-фитонимом в английском языке.

Ключевые слова: Английский язык, фразеологизм, фитоним, семантика, характеристика, компонент.

Одним из ярких элементов речи является использование устойчивых фраз и словосочетаний в речи, иными словами, фразеологических единиц, которые содержат компоненты-фитонимы и регулярно употребляются в речи в современном английском языке [43].

Любой язык содержит яркие средства выразительности, необычные обороты, которые можно понять только зная его значение. Не достаточно знать лишь прямой перевод, в большинстве случаев нельзя понять и определить, что хотел сказать собеседник, такие словосочетания нужно заучивать наизусть и грамотно, уместно использовать в речи.

Одним из таких средств выразительности являются фразеологические единицы, обороты или просто фразеологизмы, которые присутствуют во всех языках.

Фразеологические обороты не имеют прямого перевода, их используют для усиления выразительности речи, они представляют собой словосочетание или фразу не всегда логичных выражения и используются как в устной, так и в письменной речи.

Фразеологизмы используются в речи для выражения народных и культурных особенностей, для украшения речи, для замены длинных фраз на более простые и понятные для других.

Фразеологизмом с компонентом-фитонимом называют устойчивые выражения, которые содержат названия растений или их элементов. Фитонимическая фразеология богата, широко используется в повседневной речи и имеет множество вариаций.

Фитонимы – это названия растений в любом языке. Они относятся к классу ономастической лексики, то есть слов, являющихся именами собственными. Их изучение помогает лучше понять историю, язык и культуру какого-либо народа. Примеры:

- *Adam's apple* – Адамово яблоко, образ из библейского сюжета;
- *to drive one's bananas* – свести кого-либо с ума;
- *the cherry on the cake* – как вишенка на торте, лакомый кусочек;
- *as fresh as a rose* – свеж, как роза, о чем-то свяжем или о молодой девушке;
- *shrinking violet* – мимоза стыдливая, о нежном и скромном человеке;
- *beat around the bush* – ходить вокруг да около.

В английском языке самыми распространёнными компонентами-фитонимами являются такие слова, как *apple* - яблоко, *banana* - банан, *cherry* - вишня, *nut* - орех, *rose* - роза, *lily* - лилия, *violet* - фиалка и др.

В структуре фразеологизмов с фитонимами мы можем отметить наличие одного или нескольких компонентов-фитонимов во фразеологических единицах, которые в свою очередь могут иметь как основное значение, так и второстепенное [1].

Еще одной структурной особенностью является устойчивость фитонимов во фразеологии английского языка. Так, замена одного слова в высказывании может полностью изменить его значение. Такой фразеологизм перестанет иметь смысл, и слушающему не будет понятно, в чем был смысл высказывания. Так, «Адамова груша» не имеет никакого значения, когда как «Адамово яблоко» понятно и без контекста.

С семантической точки зрения практически все фразеологические единицы с компонентами-фитонимами имеют переносное значение, но встречаются и фразеологизмы с прямым значением, например:

– *As like as two peas in the pod* – похожи как горошины в стручке. Данный фразеологизм подразумевает наличие схожести, но как таковое переносного значения не имеет, так как горошины действительно выглядят одинаково.

Фразеологизмы с названиями растений или их частей тесно связаны с историческими и местными особенностями. В сельских культурах часто упоминается зерно, а в континентальном климате они для нас – экзотические фрукты [5]. Также во внимание берется исторический аспект, как, например, с Адамовым яблоком.

Одной из особенностей фразеологизмов является их устойчивость. Фразеологизмы не должны видоизменяться, во избежание недопонимания в процессе коммуникации. Также фразеологические единицы часто содержат рифмованные слова, что позволяет их легче запоминать и использовать мелодично в речи [4].

Такие фразеологизмы могут иметь любое значение и могут использоваться в любых контекстах, в любой категории: в экономике, в быту, в культуре и истории.

Некоторые фразеологизмы могут устаревать и выходить из обихода, заменяясь на новые, но стоит отметить, что количество фразеологизмов в языке – огромное, поэтому фразеология выделяется как отдельный раздел языкознания.

Таким образом, мы рассмотрели понятие фразеологизмов, а также структурные и семантические особенности фразеологических единиц с компонентами-фитонимами (с названием растений и их частей).

Библиографический список

1. Арсентьева Е.Ф. Фразеология и фразеография в сопоставительном аспекте (на материале рус. и англ. яз.) / Е.Ф. Арсентьева. – Казань [КГУ], 2006. – С. 171.
2. Алефиренко Н.Ф. Проблемы фразеологического значения и смысла (в аспекте межуровневого взаимодействия языковых единиц). – Астрахань: АГПУ, 2004. – С. 220.
3. Амосова Н.Н. Основы английской фразеологии / Н. Н. Амосова. – М.: Либроком, 2017. – С. 216.
4. Ковшева М.Л. Языковая и культурная специфика фразеологического знака: теоретические и методологические основы исследования // Вопросы Филологии. – М.: Компания Спутник, 2016. – №3 – С. 6-12.
5. Нургалина Х.Б. Фразеологические единицы как экспликации основных черт характера человека (на материале русского, английского и немецкого языков). – Казань: Казанская наука. 2004. №12. – С.365-367.

© Фатхуллина Г. И., Нургалина Х. Б., 2025

УДК 81

Хайбуллин А.Р., Нургалина Х.Б.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ИНОЯЗЫЧНАЯ ЛЕКСИКА В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Аннотация. В данной статье рассматривается влияние иноязычной лексики на современный русский язык на примере произведения «Метро 2033» Д.А. Глуховского. Особое внимание уделяется роли сленгов и их распространению в различных сферах общества.

Ключевые слова: лексика, лексема, иноязычная лексика, язык, сленг

В современном мире, характеризующемся глобализацией и культурным взаимодействием, изучение иностранных языков приобретает особую значимость, способствуя межкультурному диалогу, расширению горизонтов и сохранению многообразия языковых картин мира.

Лексика, как самостоятельный раздел языкознания, занимается изучением совокупности слов, используемых в том или ином языке. Термин «лексика» происходит от греческого слова «lexis» (λέξις), что означает «слово» или «речь». Эта область науки охватывает широкий спектр аспектов, включая происхождение слов, их развитие, заимствования, стилистические особенности и использование в различных коммуникативных ситуациях [1].

Лексема – это основная единица лексической системы языка, объединяющая все грамматические формы и варианты данного слова. Термин «лексема» также имеет греческое происхождение (λέξημα) и означает «слово» или «выражение». Лексема рассматривается как абстрактная языковая единица, существующая независимо от конкретных морфологических и фонетических вариаций, что позволяет выявлять закономерности функционирования слов в речи.

Иноязычная лексика, раздел лексикологии, занимается изучением слов и выражений, заимствованных из других языков [7]. Предметом её исследования являются как полностью заимствованные слова, так и кальки, варваризмы, интернационализмы и другие виды иноязычных элементов. Основные задачи изучения иноязычной лексики включают этимологический анализ, направленный на выявление источника и первоначального значения заимствованных слов; семантический анализ, определяющий изменение их значений в языке-реципиенте; фонетико-морфологический анализ, изучающий адаптацию заимствованных единиц к фонетической и грамматической системе нового языка; социолингвистический анализ, исследующий влияние социальных факторов (таких как сфера употребления, уровень образования, статусность) на распространение и восприятие заимствований; культурологический анализ, рассматривающий роль иноязычной лексики в процессе межкультурного взаимодействия, и лингвогеографический анализ, выявляющий территориальные особенности употребления заимствованных слов.

Сленг – это особый пласт лексики, характеризующийся неформальностью, экспрессивностью и принадлежностью к определённой социальной или профессиональной группе. Сленговые слова и выражения часто возникают в молодежной среде, профессиональных кругах или субкультурах, отражая их ценности, стиль общения и мировоззрение [2].

Таким образом, иноязычная лексика является важным источником информации о процессах языкового и культурного взаимодействия. Её изучение позволяет понять, как формируется и развивается словарный состав языка, а также каким образом отражаются исторические, социальные и культурные изменения в обществе [3]. Исследование иноязычных заимствований способствует более глубокому пониманию механизмов языковой адаптации, межкультурного общения и сохранению многообразия языковых контактов, играя значимую роль в развитии национальной и мировой лингвистической картины.

В романе «Метро 2033» есть термины, заимствованные из других языков, особенно в сленге персонажей, такие как: *сталкер, рейнджеры, шути, караван, дозиметр, флэш, картриджи*.

Сталкер – слово, заимствованное из английского языка «*stalker*» – преследователь, следопыт. В контексте постапокалиптического мира «Метро 2033» оно обозначает людей, осмеливающихся выходить на поверхность Земли, несмотря на радиацию и мутантов. Сталкеры занимаются поиском припасов, разведкой и доставкой важной информации. Их образ символизирует смелость, независимость и выживание в экстремальных условиях.

Рейнджеры – термин, происходящий от английского «*ranger*» (разведчик, страж). В романе рейнджеры – это элитные бойцы Ордена, охраняющие метро от внешних и внутренних угроз. Они представляют собой организованную силу, поддерживающую порядок и безопасность в подземном мире. Их деятельность ассоциируется с дисциплиной, военным мастерством и жертвенностью.

Шути – слово, образованное от английского «*shoot*» (стрелять). В сленге персонажей употребляется для обозначения перестрелки или стрельбы. Данный термин подчеркивает военную атмосферу и постоянные конфликты в подземных тоннелях, где выживание часто зависит от умения обращаться с оружием.

Караван – заимствованное из арабского языка слово «*karwan*», означающее группу торговцев или путешественников, передвигающихся вместе. В мире «Метро 2033» караваны представляют собой организованные группы торговцев, перемещающихся между станциями и снабжающих выживших необходимыми ресурсами. Это слово символизирует экономические связи и попытки сохранить торговые традиции даже после апокалипсиса.

Дозиметр – термин греческого происхождения («*dosis*» – доза, «*metron*» – мера), обозначающий прибор для измерения уровня радиации. В «Метро 2033» дозиметр является незаменимым инструментом сталкеров и выживших, позволяя им контролировать уровень радиационного заражения окружающей среды. Его наличие определяет границы безопасного передвижения по миру постапокалипсиса.

Флэш – слово английского происхождения («*flash*» – вспышка). В сленге романа может обозначать резкий свет, взрыв или момент внезапного озарения. Этот термин отражает динамику боевых сцен и неожиданных событий в суровых условиях метро.

Картриджи – заимствованное из английского «*cartridge*» (патрон, гильза). Патроны используются не только как боеприпасы, но и выполняют функцию валюты, заменяя деньги. Это подчеркивает милитаризованную экономику метро, где сила и оружие играют ключевую роль в выживании.

Таким образом, лексика романа «Метро 2033» включает множество иноязычных заимствований, отражающих суровые реалии постапокалиптического мира и влияние различных культурных традиций на формирование сленга выживших. Иноязычная лексика из «Метро 2033» действительно влияет на развитие современной речи, особенно в молодежной культуре.

Библиографический список

1. Ажнюк Б.М. Социолингвистические аспекты жаргона и сленга. – К.: Наукова думка, 1995. – С.67.
2. Виноградов В.В. Лексикология и лексикография. – М.: Наука, 1977.
3. Глуховский Д.А. Метро 2033: роман / Д.А. Глуховский. – М.: АСТ, 2005. – 768 с.
4. Головин Б.Н. Основы культуры речи. – М.: Высшая школа, 1980.
5. Дмитриева Л.Н. Русский молодежный сленг. – М.: Флинта, 2001.
6. Крысин Л.П. Социолингвистические аспекты изучения современной русской лексики. – М.: Наука, 1989.
7. Нурғалина Х.Б., Исакова Г.С. Неологизмы в англоязычной интернет-коммуникации // Проблемы гуманитарных наук и образования в современном мире: Сб. науч. ст. X Всероссийской науч.-практ. конференции (с междунар. участием). – Сибай: УУНиТ, 2024. – С. 273-274.

© Хайбуллин А.Р., Нурғалина Х. Б., 2025

УДК 811.161.1(075.8)

Хайбуллина Д.Р.

(научный руководитель – канд. филол. наук, доцент Сулейманова Л.Р.)

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

СТИЛИСТИЧЕСКАЯ ФУНКЦИЯ УСТАРЕВШЕЙ ЛЕКСИКИ В ПОЭТИЧЕСКОМ ТЕКСТЕ

Аннотация. В данной статье рассматривается роль устаревшей лексики в поэтическом тексте, анализируются ее основные функции, такие как создание исторического колорита и выражение авторской позиции. На примерах из произведений М.Ю. Лермонтова и А.С. Пушкина исследуется влияние архаизмов и историзмов на восприятие читателем поэтического текста и смысловое наполнение поэтических произведений.

Ключевые слова: устаревшая лексика, архаизмы, историзмы, поэтический текст, М.Ю. Лермонтов, А.С. Пушкин.

Язык, подобно живому организму, постоянно развивается и преобразуется. Слова рождаются, живут, а затем уходят в прошлое, уступая место новым. Некоторые из них, архаизируясь, становятся частью так называемой устаревшей лексики. В художественной литературе, и особенно в поэзии, обращение к устаревшим

словам и выражениям является осознанным стилистическим приемом. Он позволяет автору создать неповторимый колорит, погрузить читателя в атмосферу иной эпохи и решить широкий спектр художественных задач. Актуальность данного исследования продиктована необходимостью углубленного понимания роли устаревшей лексики в поэтическом тексте, ее влияния на восприятие произведения и вклада в формирование его смысловой структуры.

Устаревшая лексика – это слова и выражения, которые вышли из активного употребления в современном языке, однако сохранились в письменных источниках и могут быть использованы в стилистических целях. В лингвистике принято выделять несколько типов устаревшей лексики, каждый из которых обладает своими особенностями.

1) Архаизмы: слова, полностью вытесненные из современного языка и замененные новыми эквивалентами (например, «зело», вместо «очень»).

2) Историзмы: слова, обозначающие предметы, явления или понятия, которые исчезли из реальной жизни (например, «кольчуга», «камзол»).

Функции устаревшей лексики в поэтическом тексте.

Использование устаревшей лексики в поэзии выполняет целый ряд важных функций, обогащая текст и расширяя его смысловые границы.

1. Создание исторического колорита: архаизмы и историзмы позволяют воссоздать атмосферу конкретной эпохи, погрузить читателя в прошлое, придать тексту ощущение подлинности и достоверности.

2. Стилизация: устаревшая лексика может быть использована для стилизации текста под определенный жанр или направление, например, под народную песню, былинку или летопись.

3. Выражение авторской позиции: обращение к устаревшим словам может быть связано с отношением автора к прошлому, с его оценкой исторических событий и личностей.

4. Создание эффекта возвышенности и торжественности: архаизмы зачастую используются для придания речи особой торжественности, патетичности и возвышенности.

5. Юмористический эффект: в некоторых случаях устаревшая лексика может использоваться для создания комического эффекта, иронии и сатиры.

6. Акцентирование внимания на определенной идее и образе: использование устаревшего слова способно привлечь внимание читателя к конкретному аспекту текста, выделить его на фоне остального повествования.

Успех использования устаревшей лексики в поэтическом тексте во многом зависит от того, насколько читатель понимает значение этих слов и выражений. Избыточное употребление архаизмов и историзмов может затруднить восприятие текста и оттолкнуть читателя. Поэтому автору необходимо найти баланс между созданием исторического колорита и обеспечением доступности текста для современного читателя. Контекст, в котором используется устаревшая лексика, играет важную роль, также как и авторские комментарии и пояснения, помогающие читателю понять значение устаревших слов и выражений.

Практическая часть данного исследования будет посвящена анализу использования устаревшей лексики в поэтическом наследии русских поэтов XIX века. На примере произведений М.Ю. Лермонтова и А.С. Пушкина будет рассмотрено, какие типы устаревшей лексики используются этими авторами, какие функции они выполняют в их поэтических текстах и как они влияют на восприятие произведения читателем.

В стихотворении М.Ю. Лермонтова «Бородино», посвященном героическим событиям Отечественной войны 1812 года, использование устаревшей лексики служит созданию атмосферы исторической достоверности и подчеркивает величие подвига русского народа.

Фраза

«Да были люди в наше время, /

Не то, что нынешнее племя: /

Богатыри – не вы!»

содержит примеры, сочетающие архаизмы с элементами народного эпоса. Слово «племя», используемое для обозначения поколения, в данном контексте приобретает оттенок пренебрежения к современникам, контрастируя с образом «богатырей» прошлого. Такое противопоставление способствует формированию чувства гордости за предков и сожаления о возможном упадке нравов в настоящем.

В строках

«Плохая им досталась доля: /

Немногие вернулись с поля... /

Не будь на то господня воля, /

Не отдали б Москвы!»

слово «доля» употребляется в значении «судьба», что можно отнести к архаизму. Это придает речи оттенок народности и трагизма, подчеркивая тяжелые испытания, выпавшие на долю защитников Отечества. Фраза «Не будь на то господня воля» с использованием старой формы родительного падежа «господня» усиливает ощущение фатализма и смирения перед высшей силой, характерное для мировоззрения людей того времени.

Употребление формы «ныне» вместо современного «сейчас», позволяет создать более точное и живое представление о событиях Бородинского сражения. Эти детали помогают читателю визуализировать картину

битвы и ощутить себя ее участником. Устаревшее слово «молвить» добавляет речи старца-рассказчика оттенок народности и эпичности.

В оде А.С. Пушкина «Вольность» использование устаревшей лексики служит выражению гражданской позиции автора и созданию торжественного, патетического тона.

Обращение «Внемлите, цари: научитесь, судитесь!» содержит архаизм «внемлите» (услышьте, прислушайтесь), который придает речи призывный и поучительный характер. Употребление слов «владыки» и «рабы» подчеркивает социальное неравенство. Эти слова, хотя и не являются полностью устаревшими, в контексте оды приобретают дополнительную смысловую нагрузку, акцентируя внимание на проблеме свободы и справедливости. «Судитесь» в данном случае выступает скорее как повелительное наклонение, которое устарело, это морфологический архаизм.

Таким образом, анализ использования устаревшей лексики в произведениях Лермонтова и Пушкина показывает, что данный прием выполняет разнообразные функции: создание исторического колорита, стилизация, выражение авторской позиции, придание речи торжественности и патетичности. Восприятие устаревшей лексики читателем зависит от его культурного багажа и способности понимать контекст, в котором она используется. Умелое применение данного стилистического приема позволяет автору обогатить текст, сделать его более выразительным и эмоциональным, а также углубить понимание читателем исторических и социальных реалий.

В заключение следует отметить, что устаревшая лексика является важным стилистическим инструментом в арсенале поэта. Ее использование позволяет не только воссоздать атмосферу прошлого и придать речи определенный колорит, но и выразить авторскую позицию, акцентировать внимание на важных идеях и образах. Анализ примеров из творчества М.Ю. Лермонтова и А.С. Пушкина подтверждает, что умелое применение устаревшей лексики способствует углублению смысла поэтического текста и усилению его эмоционального воздействия на читателя. Дальнейшие исследования в данной области могут быть направлены на изучение использования устаревшей лексики в произведениях других поэтов и писателей, а также на выявление закономерностей ее применения в различных жанрах и направлениях литературы.

Библиографический список

1. Виноградов В.В. О языке художественной литературы. М.: Государственное издательство художественной литературы, 1959. – С. 654.
2. Лихачев Д.С. Поэтика древнерусской литературы. – Л.: Художественная литература, 1979. – С. 360.
3. Чернец Л.В. Литературные жанры: Проблемы типологии и поэтики. – М.: Изд-во МГУ, 1982. – С. 192.

© Хайбуллина Д.Р., 2025

УДК 81.1

Худайбердина Э.А.

(научный руководитель – канд. филол. наук, доцент Сулейманова Л.Р.)

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК СПОСОБ СУЩЕСТВОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ

Аннотация. Статья посвящена исследованию роли русского языка как ключевого элемента сохранения и трансляции культурной идентичности. Здесь рассматривается язык не только как коммуникативный инструмент, но и как носитель исторических, духовных и социальных кодов, формирующих национальное самосознание.

Ключевые слова: русский язык, лингвокультурология, культурная идентичность, языковая эволюция, национальные архетипы, цифровизация.

Русский язык, будучи не только инструментом коммуникации, но и носителем глубинных культурных кодов, выступает зеркалом менталитета, исторического пути и духовных ценностей народа. В условиях глобализации, стремительной цифровизации и интенсификации межкультурных взаимодействий его роль в сохранении культурной идентичности приобретает стратегическое значение.

Актуальность исследования обусловлена необходимостью решения трёх взаимосвязанных задач:

1. Защиты языкового наследия от эрозии под влиянием глобальных трендов.
2. Противостояния культурной унификации, угрожающей уникальности национальных традиций.
3. Анализа механизмов трансляции культурных смыслов через языковые структуры.

Кроме того, русский язык, выступая инструментом межнационального диалога в полиэтнических обществах, требует переосмысления в контексте современных социокультурных вызовов, таких как миграционные процессы, цифровые коммуникации и мультикультурализм.

В связи с бурным ростом массовых коммуникаций в лексикон добавляются очень много неологизмов, которые отражают перемены, происходящие в обществе. Язык переживает нашествие «сленгов», с экранов телевидения постоянно звучат американизмы «о'кей», «вау», «йес»; магазинные вывески пестрят словом

«шоп». Наблюдается вседозволенность и свобода, распушенность во всем: в книгах, музыке, кинофильмах. В речь вторгаются слова, которые далеки от литературной нормы [4, 177].

Язык и культура формируют симбиотическую систему, где каждый элемент взаимно обогащает другой. Согласно теории лингвокультурологии (В.В. Воробьев, В.А. Маслова), язык выступает «памятью» этноса, кодируя исторический опыт, этические нормы и мировоззренческие парадигмы. Русский язык, обладая уникальной лексикой, грамматической гибкостью и образностью, служит хранилищем национального кода. Например, категория вида глагола отражает специфику восприятия времени, а синтаксис с его тяготением к сложноподчинённым конструкциям – склонность к рефлексии.

Следует заметить, что методология исследования включает:

- сопоставительный анализ исторических текстов и современных дискурсов;
- концептуальный анализ ключевых культурных архетипов;
- социолингвистические данные по использованию языка в цифровой среде.

Также стоит обратить внимание на историческую динамику, а точнее от древнерусского к цифровому.

Эволюция русского языка иллюстрирует его адаптивность и устойчивость, впитав византийское наследие через церковнославянский язык (например, лексемы «благодать», «искупление»), западноевропейские влияния XVIII века («галлеризация» при Петре I) и восточные заимствования («деньги» – тюрк., «чалма» – перс.), он сохранил ядро идентичности. Советская эпоха обогатила язык неологизмами («спутник», «совет»), отражающими идеологические трансформации, а цифровая революция породила гибридные формы («постить», «лайкать»), демонстрируя способность к инновациям.

Как отмечал Д. С. Лихачёв, «язык – это не только грамматика, это воздух, которым дышит культура» [1]. Эта метафора подчёркивает, что даже в условиях модернизации язык сохраняет культурные константы. Например, фольклорные формулы («жили-были») транслируются в современные медиа, а классические цитаты из Пушкина или Достоевского становятся интернет-мемами, переосмысливаясь, но не теряя связи с исходным контекстом.

Ключевые архетипы русской культуры закреплены в языке через:

- фразеологизмы: «всем миром» (акцент на коллективизм), «достоинство не пропьёшь» (ценность нравственной чистоты);

- концепты:

- «Госка» – не просто эмоция, а экзистенциальное переживание, восходящее к философии всеединства.

- «Подвиг» – синтез жертвенности и духовного превосходства, противопоставленный западному «успеху».

- Пословицы: «Не в силе Бог, а в правде» отражает приоритет морали над прагматизмом.

Ю.С. Степанов выделяет концепт «родина» как гипероним, объединяющий географические, исторические и эмоциональные смыслы [2]. Лингвокультурный анализ показывает, что подобные концепты формируют «картину мира», отличающуюся, например, от англо-саксонского акцента на духовное против материального.

Обратим внимание на цифровизацию, как вызов и стратегии адаптации. Цифровая среда трансформирует языковую практику, однако русский язык демонстрирует устойчивость через:

1. Калькирование англицизмов с семантической адаптацией: «тренд» – «модное течение», «хайп» – «шумиха».

2. Создание неологизмов: «ватсапнуть», «ютубер».

3. Ревитализацию (возобновление) архаизмов в новых контекстах: «челобитная» – ироничные петиции в социальных сетях. Социальные сети становятся лабораторией языкового творчества: мемы с использованием классической литературы (например, «Превед, Медвед!» как реинкарнация постмодернистского игрового начала) или диалектизмы в блогах («кóрж» вместо «корж» у сибирских блогеров) обогащают дискурс. Как подчёркивает В. Г. Костомаров, «язык не деградирует, он перестраивается, отвечая на запросы времени» [3]. Однако риски включают размывание норм и снижение речевой культуры среди молодёжи, что требует системных мер – от образовательных программ до цифровых корпусов языка.

Таким образом, можно сделать вывод, что русский язык выполняет функцию культурного «генома», обеспечивая преемственность через:

- трансляцию исторической памяти (например, военная лексика в контексте памяти о ВОВ);

- интеграцию инноваций без утраты идентичности.

- межпоколенческий диалог через литературу, фольклор и цифровые форматы.

Для защиты языкового наследия необходимы:

- поддержка научных исследований в области лингвокультурологии;

- интеграция цифровых инструментов в преподавание языка;

- правовое закрепление статуса русского языка как объекта культурного наследия.

В эпоху глобальных изменений сохранение языка — это не консервация, а динамичное воспроизводство культурных смыслов, позволяющее народу оставаться собой в меняющемся мире.

Библиографический список

1. Лихачёв Д. С. Письма о добром и прекрасном. – М.: Детская литература, 1985. – 207 с.
2. Степанов Ю. С. Константы: Словарь русской культуры. — М.: Академический проект, 2004. – 992 с.
3. Костомаров В. Г. Языковой вкус эпохи. – СПб.: Златоуст, 1999. – 320 с.

УДК 81.1

Худайбердина Э.А.

(Научный руководитель – канд. филол. наук, доцент Ахметзадина З.Р.)
Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ КАК СРЕДСТВО ХАРАКТЕРИСТИКИ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ (НА МАТЕРИАЛЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА)

Аннотация. В статье анализируются теоретические основы фразеологии: рассматривается определение ФЕ, их ключевые признаки (идиоматичность, устойчивость, воспроизводимость), а также классификации, основанные на семантических, структурных и функциональных критериях.

Ключевые слова: фразеологические единицы, языковая личность, английский язык, идиоматичность, культурные коды, межкультурная коммуникация.

Актуальность исследования фразеологических единиц (ФЕ) в контексте языковой личности обусловлена их ролью в отражении культурных, исторических и социальных особенностей носителей языка. ФЕ, обладая устойчивостью, служат маркерами речевого поведения, демонстрируя не только уровень владения языком, но и когнитивные установки, ценностные ориентиры и идентичность говорящего. В условиях глобализации изучение ФЕ приобретает междисциплинарное значение, связывая лингвистику, психологию и культурологию. Анализ ФЕ позволяет глубже понять механизмы формирования языковой личности, что особенно важно в преподавании иностранных языков и межкультурной коммуникации.

Фразеологическая единица (ФЕ) – это устойчивое сочетание слов с целостным значением, не выводимым из суммы значений компонентов [1].

Ключевые признаки ФЕ включают:

- Идиоматичность (например, *kick the bucket* – «умереть»);
- Воспроизводимость (использование в готовом виде);
- Структурную устойчивость (недопустимость произвольного изменения компонентов). В отличие от свободных словосочетаний (*read a book*), ФЕ функционируют как единый семантический блок [3].

В английской фразеологии особое место занимают фразовые глаголы (*give up*), идиомы (*raining cats and dogs*) и пословицы (*a stitch in time saves nine*). Их изучение позволяет выявить специфику языкового мышления [5]

Также, стоит заметить, что фразеологические единицы классифицируются по различным критериям:

1. Семантический подход [1]:
 - Фразеологические сращения (полная идиоматичность: *spill the beans*);
 - Фразеологические единства (частичная мотивированность: *break the ice*); – Фразеологические сочетания (один компонент используется в прямом значении: *heavy gain*).
2. Структурно-грамматический подход [3]:
 - Глагольные (*turn a blind eye*);
 - Именные (*a white elephant*);
 - Адъективные (*as cool as a cucumber*).
3. Функциональный подхода [6]:
 - Коммуникативные (пословицы, поговорки);
 - Номинативные (термины, клише). Для английского языка характерно обилие фразовых глаголов и метафорических идиом, отражающих исторический опыт и культурные реалии.

Стоит упомянуть, что понятие языковой личности в лингвистике – это совокупность способностей к созданию и восприятию речевых произведений, обусловленных его культурными и когнитивным опытом [2].

Структура языковой личности включает:

- Вербально-семантический уровень (владение лексикой и грамматикой);
- Когнитивный уровень (система знаний и стереотипов);
- Мотивационный уровень (цели и установки коммуникации). ФЕ играют ключевую роль на когнитивном уровне, актуализируя культурные коды. Например, использование идиомы *the elephant in the room* сигнализирует о понимании говорящим социальных табу. Исследования показывают, что частота и уместность употребления ФЕ коррелируют с уровнем языковой компетенции и идентичностью [4].

Таким образом, можно сделать вывод, что фразеологические единицы служат важным инструментом анализа языковой личности, раскрывая связь между языком, мышлением и культурой. Их изучение позволяет определить не только уровень владения английским языком, но и особенности мировоззрения носителя.

Перспективы исследования видятся в применении когнитивных и корпусных методов для выявления закономерностей использования ФЕ в разных социокультурных контекстах.

Библиографический список

1. Виноградов В.В. Об основных типах фразеологических единиц в русском языке // Избранные труды. Лексикология и лексикография. – М.: Наука, 1947. – 312 с.
2. Караулов Ю.Н. Русская языковая личность и задачи её изучения // Язык и личность. – М.: Наука, 1987. – 264с.
3. Кунин А.В. Курс фразеологии современного английского языка. – М.: Высшая школа, 1996. – 381 с.
4. Шаховский В.И. Лингвистическая теория эмоций. – М.: Гнозис, 2008. – 416 с.
5. Fernando C. Idioms and Idiomaticity. – Oxford: Oxford University Press, 1996. – 208 p.
6. Glaser R. The Stylistic Potential of Phraseological Units in the Light of Genre Analysis // Phraseology: Theory, Analysis, and Applications / ed. by A.P. Cowie. – Oxford: Clarendon Press, 1998. – P. 125-143.

© Худайбердина Э.А., 2025

УДК 81

Щиголева В.С., Нургалина Х.Б.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

УСТАРЕВШАЯ ЛЕКСИКА В РУССКИХ НАРОДНЫХ ПОСЛОВИЦАХ

Аннотация. В данной статье рассматривается устаревшая лексика в русских народных пословицах как важный элемент сохранения культурного кода и лингвистического наследия. Проводится анализ функций устаревших слов, таких как стилизация, сохранение исторической памяти и смысловая насыщенность, на примере конкретных пословиц.

Ключевые слова. Русские народные пословицы, устаревшая лексика, архаизмы, историзмы, фольклор, культурное наследие, лингвистика, языкознание.

Русские народные пословицы – это бесценная сокровищница народной мудрости, отражающая многовековой опыт, моральные ценности и мировоззрение русского народа. Будучи частью фольклора, они аккумулируют в себе языковые особенности различных эпох, сохраняя архаичные формы и слова, которые давно вышли из активного употребления в современном русском языке [1].

Изучение устаревшей лексики в пословицах позволяет не только понять их первоначальный смысл и контекст, но и проникнуть вглубь истории языка и культуры, осознать эволюцию языковых норм и представлений о мире.

Устаревшая лексика представляет собой пласт слов, которые по тем или иным причинам вышли из активного употребления в современном языке. В языкознании принято выделять две основные категории устаревших слов: архаизмы и историзмы [3].

Архаизмы – это слова, обозначающие существующие и сегодня предметы, явления или понятия, но вытесненные из активного употребления более современными синонимами. Архаизмы отличаются от современных слов либо фонетическим обликом (например, *«град»* вместо *«город»*), либо грамматической формой (например, *«руце»* вместо *«руке»*), либо значением (например, *«живот»* в значении *«жизнь»*).

Историзмы – это слова, обозначающие предметы, явления или понятия, которые исчезли из реальной жизни вместе с соответствующими реалиями (например, *«камзол»*, *«кольчуга»*, *«опричник»*). Историзмы не имеют современных синонимов, так как обозначают то, чего уже нет в современном мире.

Устаревшая лексика выполняет ряд важных функций в русских народных пословицах:

1. Архаизация и стилизация: Устаревшие слова придают пословицам особый колорит, создают ощущение народности, подчеркивают связь с прошлым. Использование архаизмов стилизует текст, наделяя его определенной торжественностью, поучительностью и мудростью, которые традиционно ассоциируются с фольклором.

2. Сохранение исторической памяти: Устаревшая лексика является своеобразным «лингвистическим музеем», хранящим информацию об ушедших эпохах, быте и культуре народа. Пословицы с устаревшими словами позволяют нам заглянуть в прошлое, понять, как жили наши предки, что для них было важно и ценно.

3. Смысловая насыщенность: В некоторых случаях устаревшие слова обладают более глубоким и многогранным значением, чем их современные синонимы. Это позволяет пословицам передавать более тонкие нюансы смысла, обогащать содержание и делать его более выразительным.

4. Создание рифмы и ритма: В некоторых случаях использование архаизмов обусловлено необходимостью сохранения рифмы и ритмической структуры пословицы, что является важным элементом ее запоминаемости и воздействия на слушателя.

Пословицы являются первоосновой народного опыта и мудрости, и устаревшая лексика, используемая в них, является неотъемлемой частью культурного кода. Анализ устаревших слов позволяет выявить ценности, верования, обычаи и традиции, которые были характерны для русской культуры в разные периоды ее развития.

Например, наличие в пословицах слов, связанных с крестьянским бытом, отражает аграрный характер русской экономики и культуры в прошлом [2].

Упоминание религиозных понятий свидетельствуют о важной роли религии в жизни народа. Таким образом, изучение устаревшей лексики в пословицах позволяет лучше понять систему ценностей и мировоззрение русского народа.

Например, «Не плюй в колодезь, пригодится воды напиться». Здесь слово «колодезь» предстает перед нами как архаизм, ведь в современном языке для обозначения углубления в земле, используемого для добычи воды, употребляется слово «колодец». Хотя семантически они идентичны, использование архаичной формы придает пословице особый колорит старины, народности, словно окутывая ее пеленой вековой мудрости. Слово «колодезь» не просто называет источник воды, оно вызывает ассоциации с традиционным укладом жизни, где колодец был центром общения и взаимодействия в деревне. Использование архаизмов, подобных «колодезю», усиливает дидактический эффект пословицы, напоминая о ценности бережного отношения к ресурсам, как материальным, так и социальным. Именно устаревшая лексика позволяет пословицам передавать мудрость поколений, связывая современность с богатым историческим прошлым русского народа. Замена архаизма на современный аналог обеднила бы смысл, лишив его характерной глубины и поэтичности [5].

В пословице «Пьяный да богатый – братья, в порухе да в горе – сироты» внимание привлекает слово «поруха», которое также является архаизмом, хотя и сохранилось в современном русском языке. Однако, сегодня «поруха» ассоциируется с бесчестьем и позором, в то время как в пословице оно, вероятно, подразумевает период лишений и неудач. Использование этого слова привносит в пословицу оттенок старины, позволяя более точно и образно передать состояние нужды и лишений, создавая яркий контраст с периодом благополучия. В современном языке мы бы использовали слово «бедность» или «невзгоды», но «поруха» звучит более выразительно, подчеркивая моральное и социальное падение вместе материальными трудностями. В контексте пословицы, это слово создает ощущение глубокой уязвимости и одиночества, что усиливает ее эмоциональное воздействие. Выбор такого архаизма, таким образом, не просто указывает устарелость фразы, но и активно участвует в создании ее смысловой глубины.

В пословице «Доплясался, что ни лаптя, ни рогожи» историзмом является слово «лапти». Лапти – это плетеная обувь, распространенная в крестьянской Руси, особенно среди беднейших слоев населения. Они были дешевыми и доступными, но недолговечными. Потеря лаптей в крестьянском быту, особенно в условиях бездорожья и холода, была серьезной проблемой, символизирующей крайнюю степень обнищания. В паре с «рогожей» (грубая ткань, часто использовалась как плащ или подстилка), «лапти» рисуют картину полной утраты имущества и средств к существованию. «Доплясаться» в этой пословице – значит, вести легкомысленный, беззаботный образ жизни, растрачивая все свои ресурсы. Таким образом, пословица подстерегает от чрезмерного увлечения развлечениями и легкомысленным поведением, которое может привести к потере всего. Историзм «лапти» является в данном случае символом базовой потребности и крайней бедности, усиливая назидательный посыл пословицы и необходимости бережливости и разумного поведения.

Пословица «До бога высоко, до царя далеко» примечательна использованием историзма – слова «царь». В современной России, где нет монархии, это слово отсылает к исторической эпохе царской России и самодержавия. «Царь» в пословице символизирует не просто правителя, но и ту огромную дистанцию, которая отделяла власть от простого народа, особенно крестьян. Использование историзма усиливает ощущение недоступности власти и создает стилистическую окраску старины, делая пословицу особенно выразительной и запоминающейся. Она подчеркивает, что надежда на помощь либо слишком высока (Бог), либо слишком далека (царь).

Устаревшая лексика, используемая в пословицах, является элементом культурной идентичности. Использование этих слов в повседневной речи, даже в цитировании пословиц, помогает людям почувствовать связь со своими предками и культурным наследием. Это особенно важно в условиях глобализации, когда сохранение национальной идентичности становится важной задачей.

Таким образом, изучение устаревшей лексики в русских народных пословицах – это не прост лингвистический анализ, а глубокое погружение в историю и культуру русского народа. Это позволяет понять, как язык отражает и формирует мировоззрение, какие ценности были важны для наших предков и как они передавались из поколения в поколение. Дальнейшие исследования в этой области могут быть направлены на изучение региональных различий в использовании устаревшей лексики, на выявление связей между пословицами и другими жанрами фольклора, а также на анализ влияния половиц на современный русский язык. Понимание многообразия функций устаревшей лексики в пословицах позволяет нам не только лучше понимать прошлое, но и формировать более осознанное отношение к настоящему и будущему.

Библиографический список

1. Даль В. И. Пословицы русского народа. – М.: Эксмо, 2008.
2. Жуков В. П. Словарь русских пословиц и поговорок. – М.: Русский язык, 2000.
3. Колесов В. В. Древняя Русь: наследие в слове. Мир человека. – СПб.: Петербургское Востоковедение, 2000.
4. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. – М.: Прогресс, 1986-1987. Т. 1-4.
5. Юнусбаева Г.М., Нургалина Х.Б. Употребление устаревшей лексики в современной речи. – Сибай, 2024. – С. 301-302.

© Щиголева В.С., Нургалина Х. Б., 2025

МЕТАФОРА КАК СРЕДСТВО СОЗДАНИЯ ОБРАЗНОСТИ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ

Аннотация. В статье рассматривается метафора как одно из ключевых средств выразительности, формирующее образность в художественном тексте. Анализируются функции метафоры, её влияние на восприятие читателем художественного произведения, а также примеры использования метафоры в различных литературных контекстах.

Ключевые слова: метафора, образность, художественный текст, стилистика, выразительность.

Одним из важнейших выразительных средств в художественной литературе является метафора. С помощью метафоры авторы не только украшают речь, но и создают сложную систему образов, способствующую более глубокому восприятию художественного мира произведения. Метафора позволяет переносить значения с одного предмета на другой по признаку аналогии, что способствует созданию ярких, запоминающихся образов и эмоционального восприятия текста. Это особый прием речи, когда два разных предмета или явления сравниваются друг с другом без внешней грамматической формы выражения [3].

Классическое определение метафоры восходит к риторике Аристотеля, который видел в ней «перенос на основании аналогии» [1]. Современная лингвистика рассматривает метафору не только как риторическую фигуру, но и как когнитивный механизм. Согласно Дж. Лакоффу и М. Джонсону, метафора – это способ мышления, структура, определяющая наше восприятие мира.

В русском языкознании большое внимание метафоре уделяли А.А. Потебня, В. В. Виноградов, Ю.Н. Тынянов. Потебня отмечал, что метафора лежит в основе всякого языкового новообразования: «Метафора есть основа поэтического мышления» [6].

Современная стилистика рассматривает метафору не только с точки зрения формы, но и в аспекте её прагматической направленности. В зависимости от контекста, метафора может выполнять множественные функции – от аксиологической (оценочной) до интерактивной (взаимодействующей с читателем).

Таким образом, теоретические подходы к метафоре в лингвистике эволюционировали от риторико-декоративного понимания к когнитивно-семантическому. Сегодня метафора изучается не только как эстетический приём, но и как способ организации языковой картины мира.

Стилистически метафора представляет собой переносное значение, основанное на сходстве между двумя явлениями или предметами. Согласно определению А.А. Потебни, метафора – это не просто украшение речи, а средство мышления, позволяющее выразить новое через уже известное [6].

В стилистике принято различать несколько видов метафор по различным критериям:

1. По степени новизны:

Обыденные (устойчивые) метафоры: прочно вошли в язык, часто воспринимаются как фразеологизмы (напр., *золотые руки, время летит*).

Авторские (индивидуально-стилистические) метафоры: создаются конкретным автором, уникальны и связаны с его творческим стилем (напр., у Пастернака: «*грусть, как зноем, налита*»).

2. По структуре:

Простая метафора – содержит одно переносное значение (*железная воля*).

Развёрнутая метафора – цепочка взаимосвязанных образов, строящих сложный поэтический смысл (часто в поэзии символистов и модернистов).

3. По функции:

Образные метафоры – формируют художественные образы (напр., *весна жизни*).

Оценочные метафоры – выражают авторскую позицию (*чудовище войны, яд зависти*).

Пояснительные (когнитивные) – помогают представить абстрактное в конкретных формах (*поток сознания, цепочка событий*).

Образность – одно из центральных понятий поэтики и стилистики. Образ, по мнению Ю.Н. Тынянова, – это не просто художественное описание, а способ восприятия действительности, представленной в особой, чувственно воспринимаемой форме [8]. Метафора как средство создания образности выступает способом трансформации реальности, делая привычные явления новыми, необычными.

Например, в произведении И.С. Тургенева «Отцы и дети» можно встретить метафору: «Любовь, как чума, нападает внезапно». Здесь сравнение любви с болезнью вызывает сильный эмоциональный отклик, обостряет восприятие и углубляет психологическую характеристику персонажа.

Метафора является одним из элементов авторского стиля и может использоваться для создания индивидуального художественного мира. Так, у А.С. Пушкина метафоры часто имеют романтический и возвышенный характер («пылающий восторг», «завеса тумана»), тогда как у М.А. Булгакова они насыщены ироничной, гротескной окраской («человеческая масса переливалась, как кисель в чашке»).

Употребление метафор может варьироваться в зависимости от жанра, эпохи и творческого метода автора. В поэзии Серебряного века метафора становится особенно насыщенной, многослойной, символичной – например, у А.А. Блока: «Ночь, улица, фонарь, аптека – бессмысленный и тусклый свет».

В стихах О. Мандельштама можно встретить когнитивные метафоры, служащие для осмысления абстрактных понятий через конкретные образы. Например, в строке «Слово – живое, дыхание плоти» язык предстает как живой организм, тем самым сближая понятие слова с телесностью и материальностью.

Интересны и развёрнутые метафоры у В.В. Набокова, который в прозе строит целые абзацы, наполненные метафорическими описаниями. В романе «Дар» он пишет: «Память – это сеть с золотыми ячейками, в которую время застревает, как пыльца». Здесь память наделяется визуальной и материальной формой, а метафора развернута через несколько ассоциативных уровней, объединяя предметный и абстрактный планы.

В творчестве Л.Н. Толстого преобладают естественно-образные метафоры, связанные с природой: «Совість заговорила в нём, как весенний ручей после долгой зимы». Эта метафора строится на образе пробуждения и очищения, подчеркивая органическое начало внутренней трансформации.

Метафора – это не просто художественный приём, но мощный инструмент создания образности в литературе. Она способствует формированию индивидуального стиля писателя, позволяет передавать сложные абстрактные идеи в конкретной образной форме, а также усиливает эмоциональное воздействие текста на читателя. В современной филологии исследование метафоры продолжает оставаться актуальным, так как открывает новые горизонты в понимании природы художественного слова.

Благодаря своей универсальности и многозначности метафора служит связующим звеном между мышлением автора и восприятием читателя. Её анализ позволяет глубже понять не только структуру художественного текста, но и механизмы человеческого восприятия, культуры и языка в целом.

Библиографический список

1. Аристотель. Поэтика. – М.: Искусство, 2017.
2. Виноградов В.В. Стилистика. Теория поэтической речи. – М.: Наука, 1991. – 335 с.
3. Кустыбаева Г.С., Сулейманова, Л. Р. Средства выразительности в башкирских загадках// Неделя науки – 2024: Материалы Всеросс. (с междунар. участием) НПК (г. Сибай, 24-25 апреля 2024 г.). – Сибай: Сибайский институт (филиал) УУНиТ, 2024. – С. 127-128.
4. Лакофф Дж., Джонсон М. Метафоры, которыми мы живем. – М.: Едиториал УРСС, 2004.
5. Лотман Ю.М. Анализ поэтического текста. – СПб.: Искусство-СПб, 2000. – 274 с.
6. Потебня А.А. Мысль и язык. – М.: Лабиринт, 1999. – 300 с.
7. Скворцов Л.И. Стилистика и поэтика. – М.: Просвещение, 2022. – 416 с.
8. Тынянов Ю.Н. Поэтика. История литературы. Кино. – М.: Наука, 1977. – 574 с.
9. Чернявская В.Е. Введение в филологию: учебное пособие. – М.: Флинта, 2008. – 238 с.

© Юмашева Д.М., Сулейманова Л.Р., 2025

УДК 811.11

Ягудина А.Р., Нургалина Х.Б.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ АНГЛИЙСКИХ ЕДИНИЦ С КОМПОНЕНТОМ-ЗООНИМОМ

Аннотация: В статье исследуются семантические особенности английских единиц, содержащих зоонимы, и их роль в языке и культуре. Обсуждаются различные типы зоонимов и их функциональная нагрузка в лексическом складе английского языка, включая метафорическое и символическое использование.

Ключевые слова: зоонимы, семантика, английский язык, метафора, идиомы, фразеологизмы, культурные аспекты, коммуникация, лексический состав.

Фразеологизм представляет собой один из ключевых и своеобразных компонентов любого языка, характеризующийся высокой насыщенностью смысла и значимостью в культурном контексте. Среди фразеологических единиц (ФЕ) выделяется категория прилагательных конструкций, акцентирующих внимание на качественных или количественных характеристиках определённых признаков. В рамках зоосемической номинации охватываются обозначения всех живых существ – от млекопитающих до птиц и насекомых – за исключением человека.

Английский язык широко известен богатством фразеологизмов с антропоцентрической направленностью, в которых фигурируют зоонимы. Значительная часть таких выражений берёт своё начало в устной народной традиции и имеет тесную связь с повседневным укладом жизни. Зоонимические лексемы представляют собой древнейший пласт языковых структур во многих культурах мира. Люди часто проводят параллели между своим внутренним миром или поведенческими особенностями и характеристиками представителей фауны.

При изучении афективных ФЕ с зоосемизмами можно выделить их семантическое разнообразие на основании двух ключевых критериев: эмоционально-оценочного аспекта и тематической направленности. Коннотативная составляющая обладает особым значением для тех фразеологизмов, которые ассоциируют человеческие черты через призму образа животных. Это значение дает возможность использовать такие

выражения для передачи чувств человека, его душевных переживаний либо оценки окружающей действительности [1].

Оценочная функция, отражающая одобрительные или осуждающие суждения, занимает центральное место в коннотативных характеристиках устойчивых выражений. Она играет решающую роль в процессе определения оценочных признаков объектов, действий, явлений или отдельных личностей. При аналитическом изучении фразеологических единиц выделяются три основные категории оценочных значений: положительные, нейтральные и отрицательные. Формирование подобных оценок напрямую зависит от субъективного мнения говорящего и его восприятия окружающей реальности [3].

Ассоциативно-образная связь служит базой для косвенного способа именования в рамках фразеологии. Она не только способствует точному пониманию значения, но и вызывает у слушателя эмоциональные отклики и оценочные реакции [4].

Исследование наименований животных, имеющих тесную связь с человеком – таких как кошки, собаки, лошади, ослы, куры и представители крупного рогатого скота (например, коровы и быки), – а также диких хищников вроде львов, тигров или змей – раскрывает множество интересных характеристик языка. В английской фразеологии насчитывается приблизительно 18 устойчивых выражений с компонентами зоосемантического характера положительной эмоциональной окраски. Основным материалом был извлечен из труда А.В. Кунина «Большой англо-русский фразеологический словарь» [2]. В качестве примеров положительных сравнений можно привести следующие: пчела (*as busy as a bee* – трудолюбивый как пчела), голубь (*as innocent as a dove* – невинный как голубь), ягненок (*as quiet as a lamb* – спокойный как ягненок), лев (*as bold as a lion* – отважный как лев), моллюск (*as happy as a clam* – счастливый как моллюск), лошадь (*as strong as a horse* – выносливый как лошадь) и котенок (*as playful as a kitten* – шаловливый как котенок).

И птицы часто ассоциируются с позитивными чертами: например, *graceful like a swan* («изящный словно лебедь»); *innocent like a dove* («невинная словно голубка»); *cheerful like a lark* («жизнерадостный словно жаворонок»).

Тем не менее в английском языке большинство зоосемических идиом характеризуется отрицательной коннотацией. Такая асимметрия связана с более сильными эмоциональными реакциями людей на отрицательные явления [3]. Например, несмотря на популярность кошек в качестве домашних питомцев в Великобритании и США и наличие множества связанных с ними идиоматических выражений, многие из этих оборотов имеют негативную окраску: например, *as nervous as a cat* («нервничает словно кошка») или *as weak as a cat* («слаб здоровьем будто после болезни»).

Собака давно стала символом верности человеку, что отражается в фразеологизмах типа «собачья преданность» или «собачья верность». Тем не менее, среди устойчивых выражений наблюдается значительное преобладание негативных оценок: например, сочетания «собачья жизнь», «как собак нерезаных», «собаке собачья смерть» и «всё псу под хвост» иллюстрируют это явление. В английском языке также встречаются аналогичные примеры: устойчивые фразы вроде *as crooked as a dog's hind leg* (бесчестные дела) или *as tired as a dog* (усталый как собака) подчеркивают общую тенденцию.

С точки зрения семантики можно выделить две гиперонимические группы адъективных фразеологических конструкций, имеющих животный компонент:

1. Фразеологизмы, описывающие негативные черты человека: *as grave as an owl* (мрачный, как сова); *as fierce as a tiger* (жестокий, подобно тигру); *as obstinate as a mule* (упрямый словно осёл); – *as nervous as a cat* (тревожный, подобно кошке); *as cunning as a fox* (хитрый, будто лиса); *as greedy as a pig* (жадный словно свинья); *as awkward as a cow* (грубый или неуклюжий, подобно корове); *as fat as a pig* (толстый, как свинья).

1. Фразеологические выражения, связанные с интеллектом человека: «*as wise as a serpent*» – мудрый, как змея, и его противоположность – глупость: «*as silly as a goose*» – нелепый, как гусь; «*as stupid as an owl*» – неразумный, как сова.

2. Выражения, описывающие безумие или странности поведения: «*as crazy as a bird*» – сумасбродный, как птица; «*as mad as a March hare*» – помешанный, словно мартовский заяц; «*as mad as a hatter*» – чудаковатый, как шляпник.

3. Обороты речи, характеризующие изворотливость и умение действовать хитро или ловко: «*as agile as a monkey*» – подвижный, словно обезьяна; «*as cunning as a fox*» – хитроумный, наподобие лисы; «*as slippery as an eel*» – скользкий, как угорь.

4. Идиомы о радости и хорошем настроении: «*as merry as a grig*» – жизнерадостный, словно кузнецик; «*as cheerful as a lark*» – бодрый, наподобие жаворонка.

5. Фразеологизмы, относящиеся к физическим недостаткам:

1. Связанным с неспособностью говорить: «*as dumb as a fish*» – немой, словно рыба; или с тишиной: «*as mute as a mouse*» – тихий, подобно мыши.

2. Отражающим проблемы слуха: «*as deaf as an adder*» – оглушительно нечуткий, будто уж.

3. Касающимся зрения: «*as blind as a bat*» – незрячий, как летучая мышь.

6. Идиоматические конструкции о медлительности человека либо окружающих его объектов: например, в выражениях вроде «медленный» («как улитка») – «*as slow as a snail*» или аналогичных фразах, сопоставляющих с черепахами, хорошо известны среди общества.

Библиографический список

1. Амосова Н.Н. Основы английской фразеологии / Н.Н. Амосова. – Л.: МГУ, 1963.

2. Гак В.Г. Языковые преобразования / В.Г. Гак. – М.: Школа «Языки русской культуры», 1998.
3. Комиссаров В. Н. Современное переводоведение / В.Н. Комиссаров. – М.: ЭТС, 2004.
4. Кунин А.В. Курс фразеологии современного английского языка / А.В. Кунин. – М.: Феникс+, 1996.
5. Нургалина Х.Б. Фразеологические единицы как экспликации основных черт характера человека (на материале русского, английского и немецкого языков). – Казань: Казанская наука. – 2004. – №12. – С.365-367.
© Ягудина А.Р., Нургалина Х.Б., 2025

УДК 811.161.1(075.8)

Ягудина А.Р., Сулейманова Л.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ЖАРГОННАЯ ЛЕКСИКА В СОВРЕМЕННЫХ СМИ

Аннотация: В данной статье рассматривается жаргонная лексика в современном СМИ. Жаргоны являются важным инструментом журналистской деятельности. Они помогают воссоздать атмосферу эпохи или социальной среды события, дополняют характеристики героев публикаций и выражают авторскую позицию относительно обсуждаемых вопросов.

Ключевые слова: жаргон, СМИ, лексика, реклама, газета, язык, социолект.

Каждая эпоха имеет свой уникальный лексический набор, который приобретает популярность и активно применяется в речи. В современном русском языке наблюдается заметное увеличение использования жаргонной, инвективной и обсценной лексики, а также значительное влияние иностранных заимствований, особенно англицизмов. Ранее жаргонные выражения рассматривались как социальный социолект. Согласно определению из Большого энциклопедического словаря, термин «жаргон» (происходит от французского слова «jargon») обозначает «социальный вариант языка с характерными особенностями лексического состава и фразеологии» [4]. Такие речевые формы употребляются ограниченными группами людей, объединёнными общими интересами, профессиональной деятельностью или статусом в обществе. Лексика данного типа широко распространена среди учащихся школ и высших учебных заведений, представителей творческих профессий и бизнеса, а также депутатов и чиновников.

Чаще всего жаргонизмы применяются в устной коммуникации. Их использование преследует несколько основных целей:

- 1) Снижение уровня формальности общения между участниками разговора, что делает их менее подходящими для официальных ситуаций с установленным протоколом;
- 2) Выделение принадлежности к единой социальной или профессиональной группе.

С начала 1990-х годов произошли изменения в роли жаргона в средствах массовой информации. В период 90-х годов XX века жаргонные выражения стали выполнять функции не только характеристики персонажей или стильного оформления текстов, но и инструмента привлечения внимания аудитории за счёт их табуированного характера. С конца десятилетия они начали использоваться как семантические маркеры внутри медийных материалов – например, для заголовков или ключевых слов текста.

Современные рекламные стратегии всё чаще обращаются к элементам разговорного стиля и включают использование жаргона. Это связано со стремлением повысить эмоциональное воздействие на целевую аудиторию через более живую манеру изложения информации. Разговорный тон способствует большей эффективности передачи ключевого сообщения: он легко воспринимается широкой аудиторией благодаря своей привычности в повседневном общении. Такая стилистика увеличивает шансы на установление эмоционального контакта между авторами рекламных текстов и её потребителями; она упрощает восприятие содержания материала и формирует доверительное отношение к сообщению и его источнику распространения.

Реклама, используя жаргонные выражения, способствует их распространению за пределы узких социальных групп. Сам по себе жаргон является элементом разговорного стиля речи и играет роль средства эмоциональной выразительности, придающего языковым конструкциям оттенок неформальности и грубоватости, характерный для повседневного общения. Важно подчеркнуть, что такие слова, как «тусовка» или «крутой», нельзя считать негативными по своей сути: они способны добавлять тексту яркость и эмоциональную окраску при правильном применении. Однако вследствие популяризации этих слов средствами массовой информации и рекламной индустрией они могут утрачивать свой статус сленга.

Злоупотребление подобной лексикой сопряжено с рядом проблем.

Во-первых, её использование порой провоцирует недоумение или неприятие аудитории: без понимания языка теряется способность к полному восприятию смысла сообщения. Язык – это фундаментальный инструмент передачи информации.

Во-вторых, частое применение сленговых слов в письменных материалах и устных выступлениях рекламного характера со временем приводит к утрате их уникальности. Выходя за пределы своего первоначального употребления в рамках субкультурных сообществ, такие слова становятся банальными междометиями с целью шутки или эпатажа – зачастую вопреки языковым нормам.

Также надо помнить, что несмотря на то, что жаргонизмы помогают лаконично обозначить то или иное явление, позволяют выразить положительную или отрицательную оценки, их использование делает речь грубой [5, с. 182].

Исследования указывают на тенденцию расширения языкового запаса медиа за счёт включения лексики малых социальных групп и даже усиления криминальных коннотаций в коммуникации. В современных условиях жаргонизмы приобретают ключевую семантическую роль в тексте; они выполняют функцию образности и служат выражением общественного мнения. Публицистические материалы объединяют черты книжного стиля с элементами экспрессии – важнейшего принципа современного информационного языка.

В современных средствах массовой информации наблюдается тенденция к расширению границ классического стиля повествования. В публикациях часто используется широкий спектр выразительных языковых средств, среди которых особое место занимают жаргонизмы. Их внедрение способствует усилению эмоционального фона текста, акцентируя внимание на ключевых аспектах и повышая интерес аудитории.

Лексические элементы жаргонной природы привлекают внимание благодаря своей экспрессивности, игривости и способности создавать образ простоты и жизненности. С одной стороны, некоторые ученые критикуют представителей масс-медиа за избыточное использование уличной лексики, сленга интернета или криминальной терминологии для привлечения внимания: «Погоня за влиянием часто оборачивается необдуманным введением арготизмов с целью манипуляции читательским восприятием через язык преступных кругов» [2]. С другой стороны, рациональный подход к внедрению таких языковых единиц способен обогатить стиль медиа-текста при условии соблюдения художественного вкуса.

Жаргонизмы выполняют в сфере журналистики несколько значимых задач:

1) Формирование временного и социального колорита: «На Южном Урале сотрудник полиции покровительствовал торговцам контрафактной продукцией» (Московский комсомолец, 14 ноября 2022 г.), «Он пользовался популярностью в среде российской литературной элиты» (Аргументы и факты, 11 ноября 2022 г.), «Дизайнер Демна Гвасалия представил коллекцию с элементами «лихих 90-х»» (Комсомольская правда, 04 июля 2018 года).

2) Индивидуализация речи героев публикации: «Телевизионные каналы буквально «разносили меня» безжалостно» (Аргументы и факты, 10 ноября 2022 г.), «Да это же просто шутка была!» (Аргументы и факты, 17 ноября 2022 года), «Оба персонажа актера – настоящие альфа-самцы: сначала делают – потом думают» (Московский комсомолец, 08 ноября 2022 года).

3) Выражение оценочного отношения – от мягкой насмешки до открытого осуждения: «Ну ладно уже, все понятно — учительница явно допустила серьезный промах» (Московский комсомолец, март '22), «А еще стилист ошибся с выбором укладки для прически – эффект влажных волос был совершенно неуместен!» (Комсомольская правда от сентября '19).

Таким образом, можно заключить, что жаргонизмы являются важным инструментом журналистской деятельности. Они помогают воссоздать атмосферу эпохи или социальной среды события, дополняют характеристики героев публикаций и выражают авторскую позицию относительно обсуждаемых вопросов.

В языковом пространстве существуют многочисленные разновидности жаргонов, тесно связанных с различными социальными группами. Например, среди молодежи популярны такие выражения, как «тачка» (обозначение автомобиля), «препод» (сокращенно от преподавателя), «хайп» (оживленное внимание) и «гуглить» (осуществлять поиск в сети интернет). Молодежный речевой контекст, равно как и разговорная русская речь в целом, активно пополняется за счет новых жаргонизмов. Зачастую это заимствования из английского языка – так называемые англицизмы. Их широкое распространение связано с проникновением цифровых технологий в повседневную жизнь, усилением межкультурных контактов, ростом числа туристических поездок и повышенным интересом к сообществам на интернет-платформах и виртуальным игровым мирам.

Кроме того, существуют профессиональные разновидности жаргона. Например, медицинская терминология содержит такие слова и фразы, как «джинса», употребляемая для обозначения заказного материала у журналистов или врачей; «зеленка», используемая военными для характеристики местности с густыми насаждениями деревьев; в сфере информационных технологий распространены термины вроде «мать» или «материнка» (материнская плата компьютера) либо глагол «апгрейдить», обозначающий процесс обновления оборудования или софта. Уголовный сленг также богат уникальными словами: например, словосочетание «тусовка» применяется для описания преступной группы единомышленников; «беспредел» отражает отсутствие какого-либо порядка.

Повсеместное использование подобных выражений в устной речи современных людей дает основания филологам говорить о зарождении нового явления в системе русского языка – так называемого общего жаргона. Это лексическое явление представляет собой язык без четкого закрепления за какой-либо определенной социальной прослойкой: такой общепринятый сленг находит применение как минимум в понимании подавляющего большинства городских жителей с высоким уровнем грамотности или доступностью литературного языка [3]. Примечательно, что общий российский жаргон утратил строгие границы внутри корпоративных рамок – он больше не ассоциируется исключительно с профессиональными кругами или возрастными группами общества и перестал выполнять роль социолекта.

Общий сленг продолжает совмещать особенности замкнутой системы (единые маркеры своего круга) наряду с элементами открытости: выполняя функции объединения определенного коллектива («мы»),

одновременно он разделяет их от остального мира («не мы») под воздействием переменных социальных динамических процессов.

Таким образом, можно утверждать, что жаргон стал неразрывным компонентом медийного словоупотребления. Его уличные культурные лексемы смешиваются с содержанием литературы и журналистики, эффективно подчеркивая адаптивность нюансов, изменчивость значений и реакцию аудитории, включая потенциальных читателей, на быстроту и блеск изменения контекста взаимодействия с новостной платформой.

Библиографический список

1. Горбаневский, М.В., Караулов, Ю.Н., Шаклеин, В.М. Не говори шершавым языком: О нарушении норм литературной речи в электронных и печатных СМИ. – М., 2022. – 272 с.
2. Грачев, М.А. Откуда слова «тусовка» и «тусоваться»? // Русский язык в школе. – 1995. – № 3. – С. 84-86.
3. Слова, с которыми мы все встречались: Толковый словарь русского общего жаргона: Ок. 450 слов / О.П. Ермакова, Е.А. Земская, Р.И. Розина ; Под общим руководством Р.И. Розиной. – М.: Азбуковник, 1999. – 320 с.
4. Жаргон // Большой Энциклопедический Словарь: [сайт]. – URL: <https://www.vedu.ru/bigencdic/21086/> (дата обращения: 15.03.2025).
5. Сулейманова Л.Р. Словообразовательные особенности жаргонизма в студенческой сфере // Неделя науки – 2023: Материалы Всероссийской научно-практической конференции (г. Сибай, 6-7 апреля 2023 г.). – Сибай: Сибайский институт (филиал) УУНиТ, 2023. – С. 180-182.

© Ягудина А.Р., Сулейманова Л.Р., 2025

УДК 159.9.072

Амирамова У.Н.

(Научный руководитель: Барышникова Е.В., к.п.н., доцент)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», г. Челябинск, Россия

ИССЛЕДОВАНИЕ ВЗАИМОСВЯЗИ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ И КОММУНИКАТИВНЫХ СКЛОННОСТЕЙ МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ

Аннотация: В статье представлены результаты исследования взаимосвязи агрессивного поведения и коммуникативных склонностей младших подростков. По результатам констатирующего эксперимента сделаны выводы о наличии взаимосвязи между двумя исследуемыми явлениями. Полученные результаты подтверждены методами математической статистики. Результаты исследования будут полезны педагогам и психологам в образовательной среде.

Ключевые слова: агрессия, агрессивность, агрессивное поведение, подростки, младшие подростки, коммуникация, коммуникативные склонности.

В последнее время проблема агрессивного поведения детей младшего подросткового возраста приобретает особую актуальность в связи с ростом различных проявлений агрессивности в образовательной и социальной среде. Напряженная социальная и экономическая обстановка порождает агрессивность у подростков с еще неустойчивой психикой, что может в дальнейшем повлиять на их личностные характеристики и дальнейшую жизнь.

Как отмечают ученые [1; 4], подростковый возраст является одним из наиболее сложных этапов в развитии человека. В связи с этим изучение агрессивного поведения младших подростков является одной из актуальных проблем не только для педагогов и психологов, но и для общества в целом.

В научной литературе подробно рассматривается опыт изучения агрессивного поведения младших подростков [2; 4; 7]. Ученые отмечают связь агрессивного поведения с коммуникативными особенностями младших подростков [5; 6]. Именно коммуникативные навыки младших подростков, по мнению ученых, способствуют установлению межличностных контактов со сверстниками, педагогами и родителями. Вместе с тем отметим, что такой аспект исследования, как взаимосвязь агрессивного поведения и коммуникативных склонностей младших подростков, недостаточно изучен.

Нами была поставлена цель – исследовать взаимосвязь агрессивного поведения и коммуникативных склонностей младших подростков. Мы предположили, что существует взаимосвязь между агрессивным поведением младших подростков и их коммуникативными склонностями, т.е. высоким показателям агрессивного поведения соответствуют низкие показатели коммуникативных склонностей.

Мы исследовали агрессивное поведение и коммуникативные склонности младших подростков на базе Муниципального общеобразовательного учреждения «Долгодеревенская средняя общеобразовательная школа». В исследовании приняли участие учащиеся 5А класса в возрасте 11-12 лет.

Методики исследования: опросник агрессивности Басса-Дарки и методика выявления коммуникативных склонностей учащихся Р.В. Овчаровой.

На рисунке 1 представлены результаты исследования агрессивного поведения младших подростков по методике Басса-Дарки.

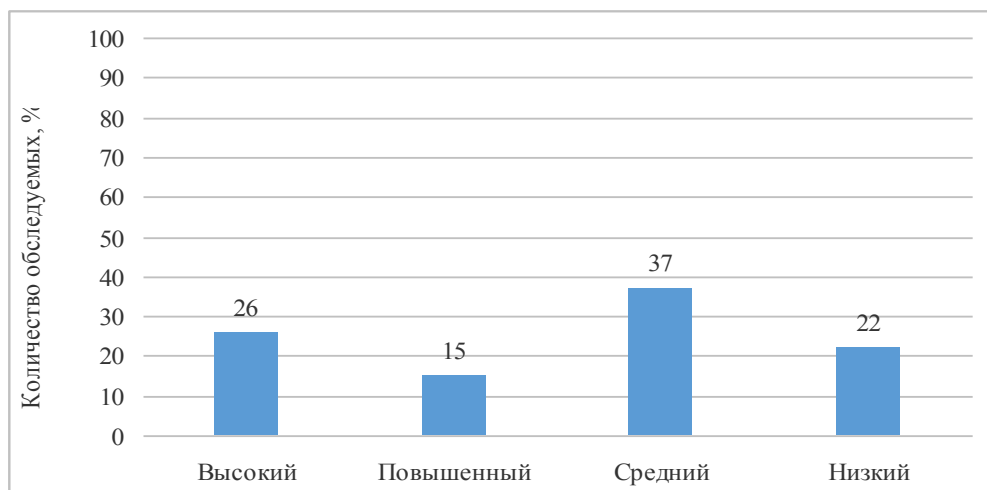


Рис. 1. Результаты диагностики уровня агрессивного поведения младших подростков

Как видно на рисунке 1, высокий уровень агрессивного поведения наблюдается у 26% обследуемых. Повышенный уровень – у 15% обследуемых. Средний уровень агрессивного поведения выявлен у 37% обследуемых. Низкий уровень агрессивного поведения выявлен у 22% обследуемых.

На рисунке 2 представлены результаты исследования по методике автора Р.В. Овчаровой.

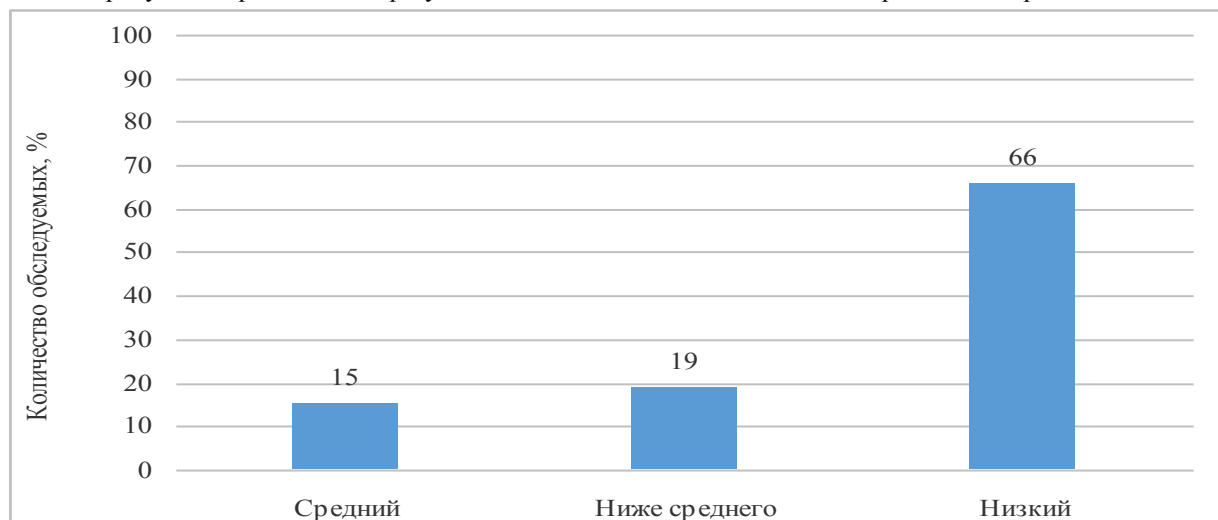


Рис. 2. Результаты диагностики уровня коммуникативных склонностей младших подростков

Как видно на рисунке 2, средний уровень коммуникативных умений отмечается у 15% обследуемых, ниже среднего уровень выявлен у 19% обследуемых и низкий уровень коммуникативных умений выявлен у 66% обследуемых.

С целью проверки гипотезы исследования мы применили коэффициент ранговой корреляции Спирмена. Ограничения критерия выполняются для $n=26$. По результатам ранговой корреляции мы определили отрицательную связь между двумя переменными, что говорит об обратной корреляционной связи, в связи, с чем можно сделать вывод о том, что выдвинутая гипотеза исследования подтверждается.

В дальнейшем планируется проведение коррекции агрессивного поведения младших подростков с низким уровнем коммуникативных склонностей. Для разработки психолого-педагогической программы будут использованы технологии и подходы, рассматриваемые в научных исследованиях педагогов и психологов [3; 4].

Итак, сформулируем выводы:

1. У младших подростков отмечается преобладание среднего уровня агрессии и низкого уровня коммуникативных умений.
2. Для реализации разработанной программы коррекции агрессивного поведения будут приглашены учащиеся с низким уровнем коммуникативных склонностей.

Библиографический список

1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л.И. Божович. – Санкт-Петербург: Питер, 2021. – 398 с.
2. Бэрон Р. Агрессия / Р. Бэрон, Д. Ричардсон. – Санкт-Петербург: Питер, 2018. – 416 с.
3. Барышникова Е.В. Методика преподавания психологии / Е.В. Барышникова. – Челябинск: Изд-во Южно-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2018. – 172 с.
4. Волосовец Т.В. Агрессия и агрессивное поведение у детей: социально-педагогические аспекты анализа и коррекции / Т.В. Волосовец, И.М. Слободчиков, С.В. Франц // Социальная педагогика в России. – 2019. – № 6. – С. 3-14.
5. Коваленко С.В. Психологические характеристики агрессивных форм поведения младших подростков с разным уровнем коммуникативной толерантности / С.В. Коваленко, А.Р. Гадальшина // Культура, наука, образование: проблемы и перспективы. – Нижневартовск, 2019. – С. 503-507.
6. Минакова С.С. Особенности коммуникативных навыков агрессивных детей / С.С. Минакова, А.А. Николаева, И.А. Савченко // Бюллетень науки и практики. – 2019. – Т. 5, № 7. – С. 395-401.
7. Обносков В.Н. Агрессивность как педагогическая и психологическая проблема / В.Н. Обносков // Наука и Образование. – 2021. – Т. 4, № 2. – С. 2-6.

© Амирамова У.Н., 2025

ВНЕУЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ ВУЗА

Аннотация. В статье описывается роль внеучебной деятельности студентов высшей школы. Внеучебная деятельность помогает студентам не только разнообразить жизнь в вузе, но и стать более конкурентоспособными на рынке труда. В статье приведены примеры организации внеучебной деятельности Сибайского института (филиала) УУНиТ.

Ключевые слова: внеучебная деятельность, студент, развитие, мероприятия.

Внеучебная деятельность студентов вуза – это средство профессиональной подготовки и одна из главных составляющих образовательного процесса, направленная на формирование профессиональных и личностных компетенций будущих специалистов.

Внеучебная деятельность студентов вуза представляет собой дополнительную сферу обучения, которая реализуется вне основного учебного процесса и носит добровольный характер.

Социокультурный феномен «внеучебная деятельность» и его влияние на профессиональную подготовку студентов вуза широко рассмотрены отечественными и зарубежными учёными (Л.В. Алиева, Н.С. Бейлина, И.Н. Бригинец, Р.В. Дружинина, Т.Л. Иванайская, А.Б. Иванова, И.В. Руденко, Е.М. Самохвалова, А.Н. Чиж, Н.М. Сребная) [2].

Внеучебная деятельность студентов играет важную роль в их личностном и профессиональном развитии и выполняет следующие функции:

1. Социальная адаптация – помогает студентам адаптироваться к новым условиям жизни, развивать коммуникативные навыки.
2. Развитие лидерских качеств – участие в студенческих мероприятиях, организациях, волонтерских проектах или спортивных мероприятиях способствует развитию лидерских навыков, ответственности, инициативности и дисциплинированности.
3. Творческая самореализация – раскрытия творческого потенциала через участие в художественных, музыкальных, театральных и других творческих проектах.
4. Физическое развитие – спортивные секции, турниры и активный отдых способствуют поддержанию физической формы и здорового образа жизни.
5. Профессиональное самоопределение – участие в научных кружках, конференциях, стажировках и других мероприятиях помогает студентам вуза лучше понять свои профессиональные интересы и развивать навыки, необходимые для будущей карьеры.
6. Формирование социальной ответственности и гражданской позиции – волонтерские и благотворительные проекты способствуют развитию эмпатии, осознанию социальных проблем и желанию помогать другим. Участие в общественных инициативах, дискуссиях и проектах способствует развитию активной гражданской позиции и осознанию своей роли в обществе.
7. Расширение кругозора – участие в культурных, образовательных и международных мероприятиях помогает студентам узнать больше о мире, культуре других стран и глобальных тенденциях.
8. Эмоционально-психологическая разгрузка – активный отдых и участие в развлекательных мероприятиях помогают снизить стресс, связанный с учебной нагрузкой.

Внеучебная деятельность является важным элементом образовательного процесса, способствующим всестороннему развитию личности студента.

В Сибайском институте (филиале) УУНиТ функционирует отдел по социально-воспитательной работе, ориентированный на организацию внеучебной деятельности студентов. Отдел решает следующие задачи:

- создание условий для успешной социализации и эффективной самореализации, раскрытия творческих способностей студентов;
- гражданско-патриотическое воспитание молодежи, формирование и развитие ценностей здорового образа жизни;
- обеспечение эффективной социализации студентов, находящихся в трудной жизненной ситуации;
- содействие развитию студенческого самоуправления, организационная и методическая помощь в работе студенческих общественных объединений.

Внеучебная деятельность Сибайского института (филиала) УУНиТ включает в себя:

1. Мероприятия по адаптации – программы для первокурсников «Месячник первокурсников», психологические тренинги.
2. Спортивные мероприятия – участие в спортивных секциях, соревнованиях, турнирах, спартакиадах и т.д. В институте функционируют такие спортивные секции, как волейбол, баскетбол, теннис, стрельба из лука, стрельба из пневматического оружия, кикбоксинг, шахматы и шашки.
3. Культурные мероприятия – события, организованные для продвижения и представления различных аспектов культуры. В нашем институте проходят массовые мероприятия, такие как «Впервые на сцене»,

«Посвящение в студенты» для первокурсников, «Экватор», который проводится, после прохождения половины учёбы в институте, «Студенческая весна», праздничные концерты и т.д.

4. Научные клубы и общества – участие в научных кружках, конференциях. Например, студенты педагогического факультета занимаются в таких научных кружках, как «Инсайт», «Дарман», «Полиглот». Каждый факультет ежегодно проводит научно-практические конференции разного уровня.

5. Волонтерство – помощь в социальных, экологических и благотворительных проектах. Студенты Сибайского института (филиала) УУНиТ активно ведут работу в волонтерском центре «Мультиком», имени героя РФ Т.А. Ильгамова. В целях повышения интереса и увеличения вовлеченности для участников разработан целый комплекс мер поддержки со стороны института. Студенты участвуют во многих проектах, помогают пенсионерам, ветеранам войны, активно помогают в организации масштабных мероприятий.

6. Студенческие организации – участие в студенческих советах (объединённый студенческий совет обучающихся – ОССО, студсоветы факультетов, студсоветы общежитий), профсоюзах.

7. Творческие инициативы – музыкальные, танцевальные, художественные коллективы:

- народный ансамбль народного танца «Ете ырыу», руководитель Таштимирова Л.А.;
- ансамбль эстрадного танца «Эдельвейс», Ширмаев Д.А.;
- вокально-инструментальный ансамбль «Ипташтар», руководитель Сафин И.М.;
- вокальная студия, руководитель Туктаев А.Р.

В настоящее время планируется запустить несколько крупных проектов, таких как «Молодые команды», «Центр талантливой молодежи», «Ассоциация выпускников», «Экологический проект», «Студенческий форсайт» в рамках стратегии развития молодежной политики института по утверждённой программе «Приоритет 2030».

Таким образом, внеучебная деятельность помогает студентам развивать коммуникативные навыки, лидерские качества, работать в команде и находить баланс между учебной и отдыхом. Она также способствует укреплению корпоративной культуры вуза и созданию комфортной среды для студентов.

Библиографический список

1. Валеева, Г.Х. Развитие творческой активности будущих бакалавров в процессе учебно-познавательной деятельности / Г.Х. Валеева, М.М. Куваева, Ш.Р. Мусин // Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – № 70-2.
2. Писаренко, Д.А. Внеучебная деятельность студентов вуза: отечественные и зарубежные подходы к осмыслению понятия / Д.А. Писаренко // Гуманитарные балканские исследования. – 2019. – Т. 3, № 3(5). – С. 41-44.

© Асанова Г.Ф., Куваева М.М., 2025

УДК 371.3

Ахрамович Н.Н., Малашенкова И.В.

ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств», г. Смоленск, Россия

РОЛЬ ИНФОГРАФИКИ В ОБУЧЕНИИ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ТРЕБОВАНИЙ НОВОГО ВРЕМЕНИ

Аннотация: Инфографика как визуальный способ представления информации приобретает все большую популярность в образовательных процессах, особенно в контексте дисциплин профессионального цикла в сфере организации досуга. В отличие от традиционных материалов, инфографика обеспечивает наглядный подход к образовательному контенту, что способствует лучшему усвоению информации и развитию критического мышления.

Ключевые слова: инфографика, образовательный процесс, инновационные образовательные технологии, дистанционное обучение

Современные студенты, погруженные в мир цифровых технологий, в значительной степени воспринимают и обрабатывают информацию через визуальные образы. Инфографика позволяет собрать большие объемы данных и представить их в лаконичной и доступной форме. Цвет, форма, размер и расположение визуальных элементов помогают выделить ключевые моменты, делая обучение более интерактивным и привлекательным.

В дисциплинах профессионального цикла, таких как организация досуга, инфографика может эффективно использоваться для отображения статистической информации о направлениях досуга, анализа тенденций, иллюстрации результатов исследований. На примере инфографики можно продемонстрировать, как различные виды досуга влияют на социальное взаимодействие, здоровье и психологическое состояние людей. Необходимые факты можно представить в виде диаграмм, графиков или ментальных карт, что значительно облегчает процесс понимания и анализа данных.

Важно отметить, что инфографика не только служит инструментом для представления информации, но и активно вовлекает обучающихся в процесс. Создание инфографики требует от студентов навыков критического анализа информации, креативного мышления и умения работать с различными источниками данных. Они учатся выявлять основные идеи, структурировать информацию и визуально ее оформлять. Этот

подход развивает не только академические навыки, но и компетенции, необходимые для будущей профессиональной деятельности в сфере организации досуга.

Применение инфографики в учебном процессе также подкрепляется современными методами обучения, такими как проектное обучение и проблемное обучение. Создание инфографики может стать частью проектной деятельности, где студенты работают в группе над определенной темой, анализируют информацию и затем представляют результаты своей работы в форме инфографического материала. Это позволяет стимулировать командную работу и развивать навыки коммуникации, которые являются важными в их профессиональной сфере.

Одним из примеров успешного применения инфографики является использование ее для создания информационных буклетов о различных мероприятиях досуга. Студенты могут исследовать новое направление и создавать визуальную презентацию, которая содержит информацию о мероприятии, его целевой аудитории, возможных рисках и ожидаемых результатах. Такой подход способствует глубокому погружению в тему и активному взаимодействию с предметом изучения [1, с.38].

Кроме того, инфографика может служить инструментом для самопроверки и рефлексии. Студенты могут создавать инфографику как метод подведения итогов пройденного материала, что помогает им систематизировать знания и увидеть, насколько они глубоко усвоили тематику. Это особенно актуально в условиях динамического изменения содержания учебного курса.

Внедрение инфографики в образовательный процесс требует от преподавателей особых навыков и знаний. Они должны уметь не только использовать инфографику как средство обучения, но и обучить студентов основам визуальной грамоты. Это включает в себя выбор подходящих визуальных элементов, создание актуального и четкого контента, а также соблюдение принципов доступности информации. Преподаватели могут интегрировать майнд-карты, схемы и диаграммы в учебные материалы, помогая студентам увидеть связи между различными аспектами изучаемой темы.

В будущем роль инфографики в образовательном процессе будет только возрастать. С учетом увеличения объемов доступной информации, студенты будут нуждаться в инструментах, которые помогут им обрабатывать и осмысливать эту информацию. Инфографика становится не только способом представления данных, но и важным элементом в формировании визуальной культуры обучающихся.

Таким образом, успешная интеграция инфографики в обучение дисциплин профессионального цикла в сфере организации досуга может не только повысить качество образовательного процесса, но и подготовить студентов к вызовам, которые они встретят в своей дальнейшей карьере. Развивая навыки работы с визуальным контентом, будущие специалисты смогут более эффективно взаимодействовать с аудиторией, представлять информацию и принимать обоснованные решения в своей профессиональной деятельности.

Современные изменения в обществе требуют от образовательной системы переработки подходов к обучению и воспитанию. В контексте преподавания дисциплин профессионального цикла в сфере организации досуга важное значение имеют инновационные технологии, которые становятся неотъемлемой частью учебного процесса.

Важно отметить, что внедрение инновационных технологий происходит не без вызовов. Одним из самых значительных является сопротивление со стороны как преподавателей, так и студентов. Некоторые преподаватели могут быть не уверены в собственных навыках работы с новыми системами, в то время как студенты могут испытывать сложности в освоении новых форматов обучения. Таким образом, особое внимание следует уделить подготовке всех участников образовательного процесса к новым условиям.

Положительное воздействие инновационных технологий в образовании в первую очередь происходит через взаимодействие. Необходимо смотреть на преподавание дисциплин профессионального цикла в сфере организации досуга как на процесс, в котором формируется активная коммуникация между участниками, а инновации становятся инструментом для достижения поставленных целей. Эффективное использование этих технологий не только обогащает знания студентов, но также формирует у них комплекс навыков, которые будут важны для успешной деятельности в своих будущих профессиях [4, с.80].

Внедрение инновационных подходов в обучение дисциплин профессионального цикла в сфере организации досуга становится важным аспектом совершенствования образовательного процесса. На практике это выражается в активном использовании различных форм, методов и технологий, направленных на стимулирование познавательной активности студентов, развитие их креативности и формирование необходимых для будущей профессии компетенций.

Примером реализации инноваций является введение проектного обучения, где студенты работают в группах над реальными задачами из сферы организации досуга. Это может включать разработку концепций мероприятий, которые будут транслироваться участникам в ходе учебного процесса. Проектная работа позволяет студентам применять теоретические знания на практике, взаимодействовать с представителями отрасли, а также развивать командные навыки и умение работать в условиях ограниченных ресурсов и временных рамок.

Еще одним актуальным примером можно назвать использование технологий виртуальной и дополненной реальности в обучении. Эти технологии предоставляют уникальную возможность для студентов погрузиться в атмосферы различных событий и мероприятий, настраивая их на практическое восприятие работы в сфере досуга. Виртуальные экскурсии по культурным учреждениям, моделирование различных

сценариев организации мероприятий – все это помогает студентам формировать более глубокое понимание специфики своей будущей профессии.

Метод кейс-стадии, в котором студенты анализируют реальные ситуации из практики, также внедряется на занятиях. Студенты работают над задачами, с которыми сталкиваются организации досуга, исследуют причины успеха или провала мероприятий и вырабатывают свои собственные рекомендации по улучшению работы. Это создает условия для критического мышления и углубленного анализа проблематики.

Психологи и педагоги подчеркивают важность индивидуализации процесса обучения, что также может быть реализовано через внедрение цифровых образовательных платформ и ресурсов. Использование онлайн-курсов, вебинаров и специализированных обучающих программ дает возможность каждому студенту в своем темпе осваивать материал, а преподавателям – более точно отслеживать прогресс учащихся и предлагать им именно ту поддержку, которая необходима [4, с.76].

Социальные сети и платформы для обмена опытом становятся необычайно полезными для организации взаимодействия студентов и практиков в сфере досуга. Они позволяют обмениваться идеями, проводить опросы и исследовательские работы, анализировать мнения общественности о различных мероприятиях и получать обратную связь сразу после их проведения. Это формирует у студентов навыки работы с критикой и мнениями, которые необходимы для успешной карьеры в сфере организации досуга.

Не следует упускать из виду и возможное применение геймификации в учебном процессе. Внедрение игровых элементов в обучение может повысить мотивацию студентов, превратив обучение в увлекательный процесс. Например, создание системы баллов за выполненные задания, конкурсы или викторины не только активизируют познавательную деятельность, но и делают процесс обучения более интересным и динамичным.

Сочетание различных форм и методов обучения создает уникальные условия для формирования профессиональных компетенций студентов. Каждое из этих инновативных направлений требует от преподавателя гибкости и готовности к изменениям, создания условий для самореализации учащихся. Ключевым является не только выбор правильной технологии, но и способность адаптировать ее под особенности группы и индивидуальные потребности каждого студента.

Таким образом, примеры реализации инноваций в обучении показывают, что подходы, основанные на взаимодействии, вовлечении и критическом мышлении, оказывают положительное влияние на качество образования. Они не только вооружают студентов необходимыми знаниями, но и развивают их личности, что способствует подготовке высококвалифицированных специалистов, способных успешно работать в динамичной и постоянно меняющейся сфере досуга.

Библиографический список

1. Кузнецова Е.В. Инновационные методы обучения в сфере педагогики и психологии // Вестник педагогических исследований. – 2019. – № 8. – С. 34-40.
2. Соловьева А.А. Роль педагогической инноватики в образовательном процессе // Педагогическая наука и практика. – 2021. – № 3. – С. 101-109.
3. Смирнова Т.В. Методические основы преподавания дисциплин профессионального цикла // Научное обозрение. – 2022. – № 4. – С. 56-63.
4. Ромашов В.Н. Инновационная деятельность в системе высшего образования России // Образование и наука. – 2023. – № 1. – С. 78-83.

© Ахрамович Н.Н., Малашенкова И.В., 2025

УДК 376.3

Белюсова А. В., Попова Н.В.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет», Донецкая Народная Республика, г. Донецк, Россия

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. Статья посвящена проблемам обучения младших школьников с общим недоразвитием речи в общеобразовательной школе, трудностям с которыми они сталкиваются. Раскрыты основные аспекты обучения детей данной категории.

Ключевые слова. Комплексный подход, обучение младших школьников, общее недоразвитие речи.

Область изучения, связанная с общим недоразвитием речи (ОНР) у младших школьников, представляет собой важный и актуальный аспект педагогической науки и практики. В последние десятилетия наблюдается рост интереса к проблемам речевого развития детей, что связано с увеличением числа обучающихся, имеющих различные нарушения речи. ОНР, как одно из наиболее распространенных речевых расстройств, требует особого внимания со стороны педагогов и специалистов в этой области, поскольку данное нарушение может существенно влиять на общую успеваемость и социальную адаптацию детей в школьной среде.

Актуальность данной проблемы обусловлена необходимостью разработки эффективных методов коррекции речевых нарушений, а также поиска оптимальных подходов к обучению младших школьников с

ОНР. Известно, что дети с общим недоразвитием речи могут получать образование в общеобразовательных школах. Однако для такого ребёнка в обычной школе необходима специализированная помощь, обычно она предоставляется в логопедических пунктах, которые создаются при общеобразовательных школах.

В условиях современного образовательного процесса, где акцент делается на индивидуализацию и дифференциацию обучения, важно учитывать особенности речевого развития каждого ребенка. Проблемы, с которыми сталкиваются младшие школьники с ОНР, могут варьироваться от легких проявлений, таких как нарушение звукопроизношения и фонетико-фонематической стороны речи до более глубоких расстройств, включающих нарушение всех компонентов речевой системы, таких как лексико-грамматический строй речи, словарный запас, связная речь, что в свою очередь ограничивает возможность детей пользоваться языковыми средствами общения, а также влечет за собой отклонения в развитии таких психических процессов как внимание, мышление, память, воображение.

Младшие школьники с общим недоразвитием речи представляют собой группу детей, испытывающих значительные трудности в усвоении учебного материала, в социальной коммуникации, что может приводить к снижению их уверенности в себе и повышенной тревожности. Эмоциональное состояние таких детей часто характеризуется низкой самооценкой и трудностями в взаимодействии с окружающими, что может способствовать социальной изоляции. Для успешного обучения и развития детей с общим недоразвитием речи необходим индивидуальный подход и использование специальных методов, направленных на коррекцию речевых нарушений и развитие их коммуникативных навыков.

Общее недоразвитие речи у младших школьников проявляется в различных формах и уровнях, требующих дифференцированного подхода к процессу обучения. Одной из проблем обучения детей с ОНР в общеобразовательной школе, является несоответствие между уровнем речевого развития и требованиями образовательной программы, в связи с чем, обучение становится особенно сложным процессом, требующим совместно организованной работы логопеда, учителя и, возможно, психолога [1].

Теоретические исследования, проведенные такими учеными, как Р.Е. Левиной и Н.А. Никашиной, подчеркивают тот факт, что дети с ОНР нуждаются в специальной программе обучения, которая направлена на коррекцию нарушений речевого развития и обеспечение условий для полноценного освоения общеобразовательной программы. Исходя из этого, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка и уровень его речевого развития [2].

Как было указано выше, работа с младшими школьниками с ОНР требует объединения усилий педагогов, логопедов, родителей и других специалистов. Это позволит создать максимально комфортные условия для речевого развития детей, что положительно скажется на их образовательных достижениях и социальной адаптации. Учитывая все вышеизложенное, можно сделать вывод о том, что успешное обучение таких детей возможно только при условии комплексного, дифференцированного подхода, который учитывает особенности и потребности каждого ученика.

Ключевой задачей педагогов и специалистов в области логопедии является нахождение оптимальных методов и стратегий, которые позволят преодолеть основные затруднения, связанные с обучением. Исследования показывают, что своевременная диагностика и грамотная коррекция речевых нарушений непосредственно влияют на успешность школьников в образовательном процессе. Разработка индивидуальных образовательных маршрутов с учетом особенностей каждого ученика становится одним из важнейших условий эффективной помощи.

Обучение младших школьников с общим недоразвитием речи требует применения специально разработанных коррекционных методов, направленных на развитие речевых навыков и устранение нарушений, а также способствует повышению мотивации. Вместе с тем создание оптимальных условий для обучения и воспитания детей с ОНР обязательно включает элементы игры, которая будет способствовать развитию их речевой активности и социальной адаптации [3].

Одной из основных проблем, с которой сталкиваются дети с ОНР в школе, является ограничение словарного запаса, что затрудняет их способность выражать свои мысли, активно участвовать на уроках, отвечать на вопросы учителя, тем самым снижает их вовлеченность в учебный процесс. Также возникают проблемы с усвоением учебного материала, такие как непонимание инструкций учителя, которые могут привести к ошибкам в выполнении заданий и снижению уверенности в своих силах. У школьников с ОНР возникают проблемы с чтением и письмом, их нарушения (дисграфия и дислексия), невозможность осмысления прочитанного. При отсутствии специального обучения дети с трудом овладевают такими процессами, как синтез и анализ, обобщение и сравнение. Все эти проблемы снижают мотивацию детей данной категории к обучению, приводят к отставанию от сверстников и являются преградой для успешного обучения.

Изучая исследования Д.Н. Исаева, Р.Х. Шакурова, В.В. Ковалева, Н.П. Локаловой, можно отметить, что успешность в обучении является одной из составляющих психологического здоровья школьника. А успешность в обучении младших школьников с ОНР будет зависеть от своевременного устранения нарушений устной и письменной речи и овладения Основной образовательной программой начального общего образования. Поэтому успешное обучение таких детей возможно только при эффективной коррекционной помощи.

Ключевым компонентом работы с младшими школьниками является коррекция связной речи. Логопеды утверждают, что своевременная коррекция и организация обучения являются ключевыми факторами в процессе преодоления речевых нарушений. Развитие навыков составления связных рассказов и диалогов не

только позволяет детям научиться конструктивно выражать свои мысли, но и оказывает положительное влияние на общие когнитивные функции, такие как внимание и память [3].

Коррекционные занятия, среди которых акцентировано внимание на словообразование и расширение словарного запаса, выявляют значимые аспекты в понимании детьми значений слов и их употребления в контексте. Проведение упражнений на уточнение значений слов помогает детям не только понять, но и применять эти слова в жизни. Использование наглядности в обучении, таких как карточки с изображениями, позволяет включить визуальные элементы, что способствует лучшему запоминанию новой информации и активизации речевой деятельности детей с ОНР.

Применение многообразия методов и средств коррекции, а также соблюдение индивидуального подхода служат основой для достижения значительных результатов в работе с младшими школьниками с общим недоразвитием речи. Обеспечение комплексного подхода к обучению, использование игровых инновационных методов, вовлечение родителей в образовательный процесс создает гармоничную среду для развития ребенка, что поможет ему успешно адаптироваться в образовательном пространстве и в обществе в целом.

Развитие словарного запаса у младших школьников с ОНР представляет собой сложный и многогранный процесс. Во многом он определяет качество коммуникации и восприятия окружающего мира детьми, которые испытывают трудности в освоении языка. Дети с ОНР часто имеют ограниченный словарный запас, что сказывается на их возможностях в общении и полноценном становлении личностных и социально-эмоциональных навыков. Наблюдения показывают, что такие дети могут без труда воспринимать слова и фразы, произносимые взрослыми, однако самостоятельно называть предметы или явления у них возникают определенные затруднения, особенно в отношении слов, связанных с абстрактными понятиями или малоизученными предметами.

Особое внимание уделяется формированию у младших школьников с ОНР лексико-грамматической стороны речи, которая охватывает такие аспекты, как развитие словообразования и словоизменения, формирование навыков морфолого-синтаксического оформления предложений, а также усвоение норм семантико-синтаксической связи между предложениями в рамках текста. Это направление коррекции способствует следующему: формированию монологической речи, улучшению восприятия информации, расширению словарного запаса, формированию фонетической культуры, развитию коммуникативных способностей [5].

Обучение младших школьников с ОНР требует особого внимания к социальным аспектам, поскольку успешная интеграция таких детей в школьную жизнь зависит от их способности общаться, развивать навыки взаимодействия и адаптироваться к новым условиям. Социальная адаптация становится необходимым условием успешного обучения для детей с речевыми нарушениями. Исследования показывают, что уровень речевого развития напрямую коррелирует с уровнем социальной адаптации. Чем выше уровень речевых навыков, тем легче ребенку налаживать контакты со сверстниками [5].

Формирование основных социальных навыков у младших школьников часто связано с особенностями их речевого развития. На ранних этапах обучения важно учитывать индивидуальные различия детей: их уровень речевой активности, умение взаимодействовать с другими детьми и взрослыми. Дети с ОНР часто сталкиваются с серьезными трудностями в социализации, что обусловлено как ограниченностью речевых возможностей, так и дефицитом социальных умений. Поэтому помимо речевых навыков, важно уделить внимание эмоциональному развитию и навыкам ведения диалога. Дети с общим недоразвитием речи могут испытывать трудности в управлении эмоциями, что может приводить к эмоциональным вспышкам, тревожности и заниженной самооценке. Необходимо научить детей определять свои чувства и выражать их, учить слушать других и совместно находить компромиссы в решениях конфликтов. Важно отмечать положительные социальные взаимодействия детей, а также предоставлять положительную обратную связь, когда это необходимо, чтобы помочь детям успешно использовать приобретенные социальные навыки.

Для успешного обучения младших школьников с ОНР очень важно создание эффективной образовательной среды. Необходимо разрабатывать индивидуальные образовательные маршруты, учитывающие уровень речевого развития, потребности и интересы каждого ученика, использовать дифференцированный подход в обучении, создавать благополучный эмоциональный климат на уроках.

Эффективная организация учебного процесса для детей с речевыми нарушениями требует использования инновационных технологий и активных форм работы, способствующих повышению интереса и мотивации. Таким образом, общее недоразвитие речи значительно влияет на обучение школьников. Эти дети сталкиваются с определенными трудностями, которые могут влиять на их успеваемость, коммуникацию и социальные взаимодействия. Поэтому обучение младших школьников с общим недоразвитием речи является сложной задачей, требующей комплексного подхода и взаимодействия всех участников образовательного процесса. Индивидуализированный подход, создание благоприятной среды, вовлеченность родителей и взаимодействие со специалистами – ключевые факторы, способствующие преодолению трудностей в обучении, связанных с речевыми нарушениями.

Библиографический список

1. Алмазова, А.А. Логопедия. Системное недоразвитие речи у детей школьного возраста: изучение, развитие лингвистических способностей, реабилитация. Учебно-метод. пособие. – М.: МПСУ, 2016. – 765 с.

2. Воробьева, В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи / В.К. Воробьева. – М.: АСТ, Планета знаний, Астрель, Хранитель, 2018. – 160 с.
3. Жукова, Н.С. Логопедия: Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Книга для логопедия / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. – М.: Машиностроение, 2016. – 320 с.
4. Филиппова, О.В. Нарушения речи у школьников: коррекционно-педагогическая работа при общем недоразвитии речи в массовой школе / О.В. Филиппова. – М.: Феникс, 2019. – 402 с.
5. Шевцова, Е.Е. Технологии формирования интонационной стороны речи : учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры / Е.Е. Шевцова, Л.В. Забродина. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Изд-во Юрайт, 2017. – 189 с.

© Белоусова А.В., 2025

УДК 37.015.31

Богатырев К.А.

ОАНО ВО «МПСУ» – Московский психолого-социальный университет, г. Москва, Россия

ОБ ОТНОШЕНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ОНЛАЙН-ОБРАЗОВАНИЮ

Аннотация. В исследовании представлены данные об отношении обучающихся к дистанционному формату образования и приведены некоторые факторы, влияющие на выбор дистанционного формата обучения. Доказано, что обучающиеся неоднозначно относятся к цифровым изменениям, следовательно это влияет на их образовательный опыт. Для более комплексной оценки рекомендуется уделять внимание отдельным психологическим характеристикам, например уровню мотивации, социально-психологической адаптации, профессиональной идентичности.

Ключевые слова: edtech, онлайн-образование, дистанционное высшее образование, педагогическая психология, дистанционные образовательные технологии.

Онлайн-образование приобретает все большую популярность среди молодежи [1]. Высшие учебные заведения развивают программы дистанционного обучения, анализируя потребности обучающихся и их стремления [5]. В этой связи необходимо обращать внимание не только на устоявшиеся методы оценки качества, но и на некоторые психологические характеристики [2]. Например, исследовать мотивацию, социально-психологическую адаптацию, профессиональную идентичность, самоактуализацию, стиль обучения и мышления, цифровую грамотность, лояльность, удовлетворенность, доходимость (вовлеченность), стрессоустойчивость, тревожность и успеваемость.

Для того, чтобы произвести комплексную оценку, необходимо понять, почему обучающиеся выбирают онлайн-формат и как относятся к данному виду образования в целом [3]. В таблице 1 представлены данные проведенного автором исследования.

Таблица 1

Результаты опроса обучающихся относительно их отношения к дистанционному образованию

Вопрос	Вариант ответа	Количество ответов, <i>n</i>	% от общего количества
Отношение к дистанционному образованию	1 – крайне негативно	30	10
	2 – негативно	50	17
	3 – нейтрально	100	35
	4 – позитивно	70	24
	5 – крайне позитивно	39	14
Отношение к цифровым изменениям в сфере образования	1 – крайне негативно	20	7
	2 – негативно	40	14
	3 – нейтрально	100	35
	4 – позитивно	80	28
	5 – крайне позитивно	49	17
Отношение к дистанционному высшему образованию	1 – крайне негативно	35	12
	2 – негативно	55	19
	3 – нейтрально	90	31
	4 – позитивно	70	24
	5 – крайне позитивно	39	14

Отношение к дистанционному образованию в основном нейтральное или положительное: 35% респондентов выбрали "Нейтрально", 24% – "Позитивно", и 14% – "Крайне позитивно". В сумме позитивное отношение выразили 38% респондентов, что говорит о положительном восприятии дистанционного образования у большинства опрошенных. Тем не менее, 27% респондентов выразили негативное отношение к дистанционному образованию, что свидетельствует о наличии значительной группы людей с отрицательным восприятием.

Большинство респондентов нейтрально или позитивно относятся к цифровым изменениям в образовательной среде: 35% выбрали вариант "Нейтрально", 28% – "Позитивно", и 17% – "Крайне позитивно". Это указывает на общее принятие респондентами происходящих цифровых изменений в образовательной среде. 21% респондентов выразили негативное отношение к цифровым изменениям ("Крайне негативно" и "Негативно").

Мнения о дистанционном высшем образовании отличаются более значимо. 31% респондентов имеют нейтральное отношение, 24% – позитивное, и 14% – крайне позитивное, что в совокупности составляет 69%. Тем не менее, 31% респондентов выразили негативное отношение, выбрав варианты ответов "Крайне негативно" и "Негативно", что показывает наличие группы обучающихся, которая скептически настроена по отношению к дистанционному высшему образованию.

Дополнительно обучающимся было предложено ответить на вопрос, почему они выбрали дистанционный формат обучения. Анализ ответов позволил выявить ключевые факторы выбора данного формата. Основная причина – возможность совмещения учебы с работой и личной жизнью (42%). Учеба из любой точки мира (18%) и учеба в комфортной обстановке (16%) также являются значимыми факторами. Меньшее значение придается таким факторам, как мода и современность (11%), возможность общения с людьми из разных городов (13%), что свидетельствует о прагматичном подходе респондентов к выбору формата обучения.

Диплом государственного образца (26%) – основной внешний мотивационный фактор при выборе дистанционного формата обучения. Стоимость обучения (17%) и возможность совмещения с работой и личной жизнью (18%) также значимы. Диплом столичного вуза (14%) и участие edtech-партнера (9%) менее важны, что указывает на меньшее влияние престижности местоположения и сетевых партнерств на выбор конкретной программы.

При выборе программы дистанционного высшего образования респонденты в основном мотивированы экономическими и карьерными соображениями. Гибкость формата обучения и актуальность программы для работодателей также играют важную роль при принятии решений. Меньший акцент отводится на социальные и статусные аспекты.

Из полученных данных видно, что у обучающихся не сформировано однозначного отношения к программам дистанционного образования. С одной стороны, подобные программы открывают новые возможности, способствуют самостоятельности, развивают ответственность и предоставляют большую автономность и вариативность. С другой стороны, отсутствие личного контакта с преподавателями, более гибкие контрольные точки, спокойные условия при проведении аттестационных мероприятий могут спровоцировать снижение качества полученного образования.

В вопросе отношения обучающихся к цифровой трансформации важно учитывать мнение как личности, так и группы, но оно не должно становиться единственным фактором для принятия последующих решений о проектировании образовательных программ [4]. Лишь комплексная оценка образовательного опыта может продемонстрировать наиболее достоверные и значимые результаты.

Библиографический список

1. Богатырев К.А. Роль обратной связи студентов в процессе реализации образовательных дисциплин / К.А. Богатырев // Жизненные траектории личности в современном мире: социальный и индивидуальный контекст: сборник статей II Междунар. НПК, Кострома, 18-19 апреля 2024 года. – Кострома: Костромской гос. ун-т, 2024. – С. 203-207.
2. Сыманюк В.В. Динамика коллективных представлений в образовании: стереотипы и неотипы педагога / В.В. Сыманюк // Цивилизация знаний: российские реалии: сборник трудов XXIII Международной научной конференции, Москва, 08-29 апреля 2022 года. – Киров: Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании, 2022. – С. 478-482. – DOI 10.52376/978-5-907623-36-1_478.
3. Шнейдер Л.Б. Изменения в окружающем мире – трансформации в образовании / Л. Б. Шнейдер // Социальная психология: вопросы теории и практики: Материалы IX Международной научно-практической конференции НПК памяти М. Ю. Кондратьева, Москва, 15-16 мая 2024 года. – Москва: Московский государственный психолого-педагогический университет, 2024. – С. 718-722.
4. Шнейдер Л.Б. Служить верой и правдой: цели и задачи профессиональной деятельности в высшем образовании / Л.Б. Шнейдер // Психология в содружестве современных наук: методологические, теоретические и прикладные ресурсы сотрудничества психологии с другими науками: Материалы XIII Международного симпозиума, Екатеринбург, 07-08 июля 2022 года. – Екатеринбург: Автономная некоммерческая организация высшего образования "Гуманитарный университет", 2022. – С. 102-108.
5. Шнейдер Л.Б. Круговорот образовательных изменений: реалии, вызовы и риски / Л.Б. Шнейдер, К.А. Богатырев // Современная реальность в социально-психологическом контексте – 2023: Материалы VII

УДК 159.9

Брендель Т.В., Мингазова И.И.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

СТРЕСС У ДОШКОЛЬНИКОВ: ПРИЧИНЫ И СПОСОБЫ ПРЕОДОЛЕНИЯ

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме стресса у детей дошкольного возраста. В ней анализируются ключевые факторы, способствующие возникновению стрессовых ситуаций, начиная с семейных проблем и заканчивая трудностями, возникающими в условиях детского сада. Предлагаются практические рекомендации по выявлению признаков стресса у дошкольников, а также эффективные методы его преодоления, с акцентом на значимость поддержки со стороны родителей и воспитателей. Кроме того, в статье рассматривается влияние здорового образа жизни на укрепление психического и эмоционального благополучия детей в дошкольном возрасте.

Ключевые слова: стресс, дошкольники, дети, эмоциональное развитие, преодоление стресса.

Стресс представляет собой естественную физиологическую реакцию, сопровождающую нервное напряжение с первых дней жизни человека. Дошкольники подвержены влиянию негативных эмоций не в меньшей степени, чем взрослые.

Актуальность учета психологического состояния детей в современной образовательной практике невозможно переоценить, поскольку это является важным условием для обеспечения как физического, так и психического здоровья подрастающего поколения. Необходима не только профессиональная диагностика психического состояния ребенка, но и создание оптимальных условий для защиты и гигиенического обеспечения его нервной системы как в дошкольных учреждениях, так и в домашних условиях [3].

Поступление ребенка в детский сад или другое дошкольное учреждение знаменует собой новый этап в жизни, как самого ребенка, так и его родителей. Важно рассмотреть, как можно помочь не только детям, но и родителям пройти этот этап с минимальными потерями. Как сохранить психоэмоциональное здоровье, как ребенка, так и родителей в процессе адаптации к новым условиям?

Дошкольный период представляет собой критически важный этап в жизни ребенка, характеризующийся интенсивным развитием, обучением и социализацией. В то же время это время, когда дети впервые сталкиваются с множеством стрессовых факторов. Стресс у дошкольников может проявляться в различных формах, и его игнорирование может оказать негативное влияние на как физическое, так и психическое здоровье детей. Важно уделять внимание этим проявлениям, чтобы обеспечить благоприятные условия для гармоничного развития и эмоционального благополучия малышей.

Причины стресса у дошкольников представляют собой многогранное явление, требующее внимательного анализа. К основным факторам, способствующим возникновению стресса у детей в этом возрастном периоде, можно отнести следующее:

1. Семейные проблемы: Развод родителей, конфликты между ними, финансовые затруднения и сложности в отношениях с другими членами семьи могут вызывать у ребенка глубокий стресс. В таких ситуациях малыш зачастую испытывает тревогу, страх и чувство беспомощности, что негативно сказывается на его эмоциональном состоянии.

2. Детский сад: Переход в детский сад является значительным стрессовым событием для многих детей. Новая социальная среда, изменения в распорядке дня, незнакомая обстановка и потенциальные конфликты со сверстниками могут вызывать у ребенка тревожные и депрессивные состояния.

3. Образовательные трудности: Первые попытки освоения учебного материала могут сопровождаться стрессом, особенно если ребенок сталкивается с трудностями в выполнении заданий или в общении с другими детьми. Неспособность справиться с требованиями образовательного процесса может привести к снижению самооценки и возникновению чувства неуверенности.

4. Изменения в жизни: Существенные изменения в жизни ребенка, такие как переезд, появление нового члена семьи, уход любимого человека или животного, а также значительные изменения в распорядке дня, могут стать источником стресса и вызвать у малыша эмоциональную нестабильность.

5. Физическое недомогание: Болезнь или физический дискомфорт также могут служить триггерами для возникновения стресса у дошкольников, так как они влияют на общее самочувствие и эмоциональное состояние ребенка [5].

Таким образом, понимание причин стресса у дошкольников является важным аспектом их воспитания и развития, что позволяет родителям и педагогам своевременно реагировать на возникающие проблемы и создавать поддерживающую среду для гармоничного роста детей.

Признаки стресса у дошкольников можно рассматривать как комплексные проявления, свидетельствующие о нарушениях в эмоциональной и психологической сфере ребенка. К основным симптомам, указывающим на наличие стресса, относятся:

1. Изменения в аппетите: Дети могут демонстрировать как повышенный, так и пониженный интерес к пище, что может быть связано с эмоциональным дискомфортом.
2. Нарушения сна: Бессонница или, напротив, чрезмерная сонливость могут служить индикаторами стресса, отражая внутренние тревоги и беспокойства ребенка.
3. Тревожность и беспокойство: Частые проявления тревожности, беспокойства или истерических реакций могут указывать на эмоциональное напряжение и неспособность справляться с возникающими стрессовыми ситуациями.
4. Проблемы с концентрацией внимания: Дети могут испытывать трудности в сосредоточении на заданиях или играх, что свидетельствует о снижении когнитивной активности и уровне внимания.

В контексте психолого-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста особую значимость приобретает мониторинг изменений в их поведении, свидетельствующих о наличии стрессовых состояний. К таким индикаторам относятся:

1. Поведенческие маркеры стресса: Агрессивные проявления, аутизация (повышенная замкнутость), апатия и пассивность могут являться реакцией на воздействие стрессогенных факторов.
2. Регрессивные тенденции в развитии: Возврат к более ранним, инфантильным формам поведения (например, сосание пальца, энурез) может свидетельствовать о защитных механизмах психики в ответ на стрессовую ситуацию.
3. Соматические проявления эмоционального напряжения: Физиологические симптомы, такие как цефалгия, абдоминальные боли, тошнота, часто имеют психосоматическую природу и коррелируют с эмоциональным дискомфортом ребенка.

Учитывая полиморфность проявлений стресса у дошкольников, необходима своевременная диагностика и коррекция данных состояний с целью обеспечения гармоничного развития личности ребенка и его психоэмоционального благополучия [1].

Стратегии минимизации стрессовых состояний у детей дошкольного возраста

1. Создание поддерживающей психолого-педагогической среды: Фундаментальным фактором в преодолении стресса у дошкольников является обеспечение чувства безопасности и эмоциональной стабильности. Эмпатическое слушание, безусловное принятие и своевременная эмоциональная поддержка со стороны родителей и педагогов формируют у ребенка базовые установки доверия к миру и способствуют успешной адаптации к стрессогенным факторам.
2. Формирование эмоционального интеллекта: Развитие у детей дошкольного возраста способности к распознаванию, вербализации и регуляции собственных эмоций, а также к пониманию эмоциональных состояний окружающих, способствует повышению стрессоустойчивости. Овладение навыками эмоциональной грамотности оптимизирует социальное взаимодействие ребенка и гармонизирует его отношения с социумом.
3. Игровая терапия как метод психоэмоциональной коррекции: Игра выступает естественным механизмом эмоциональной саморегуляции ребенка. Целенаправленное использование игровых активностей, ориентированных на развитие воображения, креативности и снятие психоэмоционального напряжения, оказывает позитивное воздействие на психическое состояние дошкольника и способствует эффективному преодолению стресса.
4. Релаксационные техники: Внедрение простых релаксационных практик, таких как глубокое дыхание, медитация или массаж, может значительно снизить уровень тревожности и помочь детям расслабиться.
5. Здоровый образ жизни: Сбалансированное питание, адекватный сон и регулярная физическая активность играют важную роль в укреплении психического и эмоционального здоровья дошкольников, что в свою очередь помогает им лучше справляться со стрессом.
6. Обучение навыкам решения проблем: Важно обучать детей методам нахождения решений для проблем, вызывающих у них стресс. Это не только развивает их критическое мышление, но и укрепляет уверенность в своих силах.
7. Коммуникация: Создание безопасной и поддерживающей атмосферы для обсуждения трудностей и проблем способствует открытости детей в выражении своих переживаний, что является важным шагом к их эмоциональному благополучию [4].

Таким образом, комплексный подход к преодолению стресса у дошкольников включает в себя как эмоциональную поддержку, так и развитие практических навыков, что способствует их гармоничному развитию и адаптации в окружающем мире.

Стрессовые реакции у дошкольников представляют собой актуальную и широко распространенную проблему, требующую внимательного подхода. Раннее выявление таких реакций, а также применение эффективных методов их преодоления являются важными условиями для обеспечения гармоничного развития ребенка и предотвращения потенциальных негативных последствий. В этом контексте роль родителей и воспитателей оказывается ключевой: они выступают в качестве основных поддерживающих фигур, способствующих успешной адаптации дошкольников к стрессовым ситуациям и формированию у них устойчивости к эмоциональным нагрузкам [2].

Создание безопасной и поддерживающей атмосферы является необходимым условием, позволяющим детям, открыто выражать свои чувства и переживания. Важно также обучать родителей и педагогов методам эмоциональной поддержки и активного слушания, что способствует более глубокому пониманию потребностей ребенка. Регулярные занятия по развитию эмоционального интеллекта могут существенно повысить уровень стрессоустойчивости у дошкольников.

Не менее важным аспектом является учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, что позволит сделать подходы к преодолению стресса более эффективными и персонализированными. Кроме того, взаимодействие между родителями и образовательными учреждениями представляет собой необходимое условие для формирования единой системы поддержки, направленной на обеспечение психоэмоционального благополучия детей. Таким образом, комплексный подход к данной проблеме является залогом успешной социализации и гармоничного развития дошкольников в условиях современного общества.

Библиографический список

1. Александрова, А.А., Лаврентьева, Н.С., Психологическая адаптация детей к детскому саду: стратегии поддержки. Вестник практической психологии образования, 2021 – 45-52.
2. Васильева, Н.Л., Петрова, И.И., Эмоциональное благополучие дошкольников в контексте образовательной среды. Современное дошкольное образование: теория и практика, 2022 – С. 23-29.
3. Гаврилова, Е.А., Смирнова, О.В., Стресс у детей дошкольного возраста: причины, проявления и методы коррекции. Педагогическое образование в России, 2023 – С. 87-93.
4. Дмитриева А.А., Козлова М.А. Роль семьи в адаптации ребенка к дошкольному учреждению. Семья и школа, 2021 – С. 12-16.
5. Ершова, Е.В., Новикова, И.В., Психологическое сопровождение родителей в период адаптации детей к детскому саду. Наука и школа, 2022 – С. 56-62.

© Брендель Т.В., Мингазова И.И., 2025

УДК 373

Брендель Т.В., Файзуллина Л.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. Статья посвящена исследованию эффективности использования интерактивных методов обучения на уроках русского языка в начальной школе. В работе рассматриваются различные интерактивные методики, такие как ролевые игры, дискуссии, проектная деятельность, использование компьютерных технологий и игровых ресурсов. Анализируются преимущества применения данных методов с точки зрения достижения целей обучения русскому языку в начальной школе, а также развития коммуникативных навыков и мотивации у младших школьников.

Ключевые слова: интерактивные методы обучения, интерактивное обучение, начальное образование, младшие школьники, русский язык.

В условиях модернизации начального образования, перед современной школой стоит комплексная задача: не только транслировать знания, но и формировать у младших школьников устойчивый познавательный интерес, развивать аналитическое и критическое мышление, а также обеспечивать формирование умений применения полученных знаний в реальных практических ситуациях. Интерактивные методы обучения, ориентированные на активное вовлечение обучающихся в образовательный процесс, представляются оптимальным педагогическим инструментом для достижения указанных целей на уроках русского языка. Их применение позволяет создать увлекательную и результативную образовательную среду, способствующую развитию коммуникативной компетентности и формированию прочной базы лингвистических знаний [6].

Под интерактивными методами обучения русскому языку следует понимать комплекс методических приемов, основанных на применении цифровых образовательных ресурсов (ЦОР). К таковым относятся фото, видеоматериалы, статические и динамические модели, объекты виртуальной и дополненной реальности, средства интерактивного моделирования, картографические данные, аудиозаписи, символные объекты, текстовые документы.

Интеграция интерактивных методов в учебный процесс по русскому языку способствует формированию и развитию познавательного интереса младших школьников, повышает эффективность усвоения языковых единиц и позволяет решать ряд дидактических задач, среди которых:

1. Развитие орфографической зоркости.
 2. Обогащение словарного запаса.
 3. Развитие навыков устной речи.
 4. Мониторинг качества обучения русскому языку посредством компьютерной диагностики [5].
- Почему интерактивные методы важны на уроках русского языка?

В современной педагогической практике, уроки русского языка в начальной школе должны отходить от традиционной, преимущественно теоретической направленности, и приобретать практико-ориентированный характер. Интерактивные методы обучения, в данном контексте, выступают в качестве эффективного средства преодоления формализма, стимулируя активную познавательную деятельность обучающихся и трансформируя пассивное слушание в активное участие. Внедрение интерактивных стратегий способствует:

- Формированию устойчивого познавательного интереса к предмету: Использование игровых технологий, дискуссий, ролевых игр и проектной деятельности трансформирует процесс изучения русского языка в увлекательное занятие, значительно повышая мотивацию обучающихся к приобретению новых знаний.

- Развитию коммуникативной компетентности: Активное участие в диалогах и обсуждениях, использование игровых приемов, связанных с работой со словом, способствует формированию у обучающихся навыков свободного общения, четкого и аргументированного выражения собственных мыслей, а также развитию умения внимательно слушать и понимать собеседника.

- Повышению эффективности усвоения учебного материала: Активное вовлечение обучающихся в образовательный процесс оказывает положительное влияние на процессы запоминания и понимания грамматических правил, орфографических норм и лексических единиц.

- Развитию критического мышления: Интерактивные задания, требующие анализа, сравнения и обобщения информации, целенаправленно стимулируют развитие мыслительных способностей обучающихся.

- Формированию атмосферы сотрудничества и взаимопомощи: Организация работы в парах или группах способствует формированию у обучающихся навыков обмена идеями, оказания взаимной поддержки и эффективного взаимодействия в команде [3].

Примеры интерактивных методов на уроках русского языка:

- Игровые приемы, ориентированные на работу со словом: Использование игр: "Слова-ассоциации", "Составь предложение", "Найди лишнее слово", "Собери слово" способствует эффективному усвоению лексического материала, формированию грамматических навыков и развитию орфографической зоркости.

- Ролевые игры: Инсценировка диалогов и моделирование различных ситуаций, связанных с изучаемой лексикой или грамматическими конструкциями, позволяет создать яркие и запоминающиеся образовательные эпизоды, способствующие более глубокому усвоению материала.

- Проектная деятельность: Реализация проектов, предполагающих создание рассказов, сказок или мультимедийных презентаций, связанных с изучаемым материалом, стимулирует развитие творческих способностей обучающихся и способствует формированию навыков самостоятельной работы.

- Организация групповой работы: Использование различных форм групповой деятельности, таких как составление рассказов по серии сюжетных картинок (с акцентом на формирование навыков построения предложений и использования правильных форм слов), решение лингвистических задач (поиск орфограмм, разбор слов по составу, определение частей речи), а также создание групповых проектов (например, разработка словаря синонимов и антонимов или создание иллюстрированного сборника сказок), позволяет эффективно формировать навыки сотрудничества и коллективного решения задач.

- Дискуссии и обсуждения: Организация дискуссий, предполагающих обсуждение различных точек зрения на изучаемый материал и постановку проблемных вопросов, активизирует познавательную деятельность обучающихся и способствует формированию умения аргументированно отстаивать собственную позицию.

- Использование интерактивной доски: Применение интерактивной доски позволяет эффективно решать широкий спектр образовательных задач, включая выполнение упражнений (например, вставка пропущенных букв или расстановка знаков препинания), создание обучающимися мультимедийных презентаций (что способствует развитию творческих способностей и формированию навыков структурирования информации), а также проведение виртуальных экскурсий (что позволяет расширить словарный запас и стимулировать развитие речи).

- Применение информационных технологий: Интеграция онлайн-ресурсов, викторин и игровых приложений в образовательный процесс представляет собой современный подход к изучению русского языка, позволяющий повысить мотивацию обучающихся и сделать процесс обучения более динамичным и увлекательным [4].

Характерные особенности применения интерактивных методов в начальной школе определяются следующим:

- Всеобщее вовлечение: Обеспечивается активное вовлечение каждого обучающегося в процесс усвоения знаний, преодолевая пассивные формы обучения и целенаправленно формируя субъектную позицию.

- Мотивационная интенсификация: Существенно повышается познавательная мотивация за счет стимулирования интереса к учебному материалу и инициации стремления к самостоятельному поиску знаний.

- Коммуникативное развитие: Последовательно формируется коммуникативная компетентность, предполагающая навыки эффективного межличностного взаимодействия, включая активное слушание, эмпатийное понимание, конструктивное ведение диалога и формулирование запросов, направленных на уточнение информации.

- Автономизация учебной деятельности: Целенаправленно формируются навыки самостоятельной учебной деятельности, необходимые для успешного обучения на протяжении всей жизни, а именно: умение

определять приоритетные и вспомогательные задачи, прогнозировать потенциальные результаты принимаемых решений и осуществлять их объективную оценку.

– Возрастная адекватность: Осуществляется тщательный отбор методов, учитывающий возрастные особенности обучающихся, обеспечивая соответствие сложности и характера деятельности конкретному классу и возрастной группе.

– Психологический комфорт: Создается благоприятная образовательная среда, характеризующаяся уважительным отношением к мнениям детей, поддержкой и поощрением их активности, что является залогом успешной реализации образовательного процесса.

– Методическое разнообразие: Обеспечивается комбинирование различных интерактивных методов (игра, дискуссия, работа в группах), что позволяет сделать уроки более интересными и содержательными.

– Поэтапность внедрения: Предусматривается постепенное введение новых методов, начиная с простых форм работы и последовательно переходя к более сложным.

– Рефлексивная оценка: Непременным аспектом является оценка деятельности обучающихся, предоставление обратной связи, выделение достижений и оказание помощи в преодолении возникающих затруднений [2].

Интерактивное обучение, представляя собой сложную систему взаимодействия между педагогом и обучающимися, основанную на принципах диалога, кардинально трансформирует традиционные образовательные модели. Сохраняя конечные цели и содержание образовательного процесса, оно акцентирует внимание на диалоговых формах, построенных на взаимопонимании и активном взаимодействии всех участников.

Эффективность интерактивных методов обучения обусловлена их способностью стимулировать высокую мотивацию обучающихся, обеспечивать индивидуальный подход в преподавании и предоставлять широкие возможности для творчества и самореализации. В результате, происходит более глубокое и осознанное усвоение учебного материала, поскольку знания добываются учащимися самостоятельно, в процессе активного, эмоционально окрашенного познания [1].

Применение интерактивных методов на уроках русского языка в начальной школе позволит создать не просто обучающую среду, но и условия для развития личности ребенка, пробуждения интереса к языку, формирования коммуникативных навыков и прочной языковой базы. Это путь к успешному и увлекательному обучению, способствующему формированию грамотных, творческих и коммуникативно-активных школьников.

Следовательно, интерактивные методы обучения, выступая в качестве мощного инструмента активизации познавательной деятельности обучающихся, обеспечивают их вовлечение в процесс самостоятельного открытия новых знаний. При этом происходит актуализация личной заинтересованности и накопленного субъектного опыта, что, в свою очередь, способствует формированию устойчивой ориентации на самообучение и непрерывное саморазвитие. Интерактивное взаимодействие между педагогом и обучающимися, обладая практически безграничным потенциалом, открывает широкие возможности для достижения поставленных образовательных целей. Ключевым условием эффективности является умелое и целенаправленное применение интерактивных методов в соответствии с задачами конкретного урока. В современной образовательной практике многие значимые методические инновации связаны именно с активным внедрением интерактивных подходов, что свидетельствует об их перспективности и востребованности в условиях динамично меняющейся образовательной среде.

Библиографический список

1. Астафьева Е.А., Теоретические и практические аспекты проектирования современного урока в условиях реализации ФГОС – 2022, с. 156
2. Громова, Н.В., Тихомирова, Е. А. Современные подходы к обучению русскому языку в начальной школе. – 2022, с. 45-56
3. Иванова, М.А., Петров, С.П. Активизация познавательной деятельности младших школьников на уроках русского языка с использованием интерактивных методов // Современные проблемы науки и образования. – 2022, с. 125-132.
4. Кузнецова, О.П. Организация групповой работы на уроках русского языка в начальной школе: методические аспекты // Образование и наука. 2023, с. 89-95
5. Петрова С.В., Актуальные проблемы методики преподавания русского языка и литературы – 2018. - С. 112-115
6. Полат Е С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования : учеб. пособие. – 4-е изд., стер. – 2022, 145 с.

© Брендель Т.В., Файзуллина Л.Р., 2025

ВЛИЯНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ СРЕДЫ НА РАЗВИТИЕ РЕБЁНКА

Аннотация. В статье рассматривается влияние социальной среды на развитие ребенка, анализируя как положительные, так и отрицательные социальные роли, которые осваивает ребенок. Особое внимание уделяется процессу социальной адаптации и важности баланса между соответствием социальным ожиданиям и выражением индивидуальности для успешной интеграции в общество.

Ключевые слова: социальная среда, ребёнок, наследственность, общество, адаптация, развитие ребёнка, социализация, личность, влияние.

С рождения человек погружается в социальную среду, с которой он неразрывно связан. Этот процесс помогает развивать его навыки, знания и нравственные качества, тем самым формируя его уникальность. Именно эта уникальность влияет на то, как индивид воздействует на мир вокруг и какой вклад он в него вносит. Социальная среда играет ключевую роль в воспитании ребёнка и формировании его личности.

Развитие человека – это многосложный процесс, зависящий как от внешних условий, так и от внутренних особенностей. Внешними факторами являются природная и социальная среда, а также целенаправленные действия, направленные на формирование характерных черт у детей. Внутренние аспекты связаны с биологией и наследственностью. Стоит подчеркнуть, что влияние этих факторов может находиться как под контролем, так и оставаться неконтролируемым.

Несмотря на всю сложность, развитие ребёнка наполнено противоречиями. Оно включает в себя постепенный переход от биологического существа к социальному. В этот период дети участвуют в разнообразной деятельности: играют, учатся, работают, занимаются спортом и многое другое. Благодаря взаимодействию с родителями, ровесниками и окружающим миром они проявляют активность и приобретают социальный опыт, необходимый для формирования их личности.

Согласно психологическим исследованиям, каждый стадийный этап развития ребёнка имеет свой преобладающий тип активности. Новый уровень активности вырастает на основе предыдущего и постепенно вытесняет его. В начале своего пути младенец полностью зависит от взрослых, и его интерес к предметам проявляется только с их помощью. Эмоциональная связь с взрослыми имеет решающее значение на этом этапе. Со временем внимание ребёнка сосредотачивается на предметах, а взрослые становятся помощниками в их исследовании, что способствует появлению новой формы предметной деятельности. Игровое поведение, основанное на подражании взрослым, также развивается поэтапно [4].

С началом школьного периода дети активно вовлекаются в образовательный процесс, получая поддержку от педагогов и взрослых. Одновременно продолжаются сюжетно-ролевые игры, и формируются новые виды активности, такие как трудовая, физическая и творческая деятельность. Подростковый возраст характеризуется поиском самоидентичности, где особое внимание уделяется размышлениям о будущем, профессиональном пути и личной жизни. Общение служит базовым элементом развития ребёнка с момента рождения, формируя его мировосприятие.

В процессе взросления происходит смена видов деятельности и форм общения, способствующих формированию личности. Целенаправленные внешние воздействия играют существенную роль в этом процессе, хотя их эффективность зависит от индивидуальных внутренних ресурсов и обстоятельств каждого ребёнка, определяющих его уникальные реакции. Значительное влияние на развитие ребёнка оказывает также профессионализм воспитателя.

Формирование личности основано на конфликте между увеличивающимися потребностями ребёнка и возможностями их удовлетворения. Эти потребности создают мотивацию для поиска решений. В процессе взросления ребёнок становится личностью, отражающей социальные аспекты своей жизни и общественную среду. Биологические и социальные факторы тесно связаны и неразрывны в каждой индивидуальности. Исследования свидетельствуют, что наследственность и окружающая среда являются основными источниками и условиями развития, которые взаимодействуют на протяжении всей жизни [1].

Биологические характеристики человека изменяются и развиваются с возрастом. Социальное развитие личности происходит через взаимодействие индивида с обществом.

Формирование личности определяется тремя главными факторами: воспитанием, социальной средой и генетической предрасположенностью.

Генетика играет значительную роль, так как ребёнок получает от родителей свои физические данные, нервную систему, мозг и органы чувств. Признаки, такие как телосложение, цвет волос, глаз и кожи, передаются от одного поколения другому, придавая каждому индивидуальную уникальность. Определённые черты нервной системы также могут наследоваться, влияя на тип нервной активности. Генетически заложенная информация содержит предрасположенности к развитию конкретных способностей, которые могут проявляться при соответствующих условиях. Тем не менее, с точки зрения физиологии и психологии, человек обладает лишь потенциалом для развития этих способностей, а не готовыми умениями. Чтобы реализовать этот

потенциал, требуются подходящие условия жизни, воспитание и образование. Яркие выраженные способности принято называть талантами.

Рассматривая вопрос наследственного интеллекта, важно осознавать, что передается только заложенный потенциал, а не готовые навыки. Чтобы этот потенциал раскрылся, нужна подходящая обстановка; иначе гены могут слабо проявляться или вообще оставаться пассивными. Медицинская генетика изучает наследственные патологии, которые обязательно учитываются при интеграции детей в общество.

Споры среди учёных о роли наследственности и окружающей среды в развитии человека продолжают вызывать интерес. Сторонники биогенетического подхода подчеркивают значимость наследственных факторов, в то время как социогенетики выделяют влияние среды. Исследования, направленные на ясное понимание вклада этих факторов, приводят к противоречивым результатам, показывающим их неоднородное воздействие на отдельных людей. Социогенетики утверждают, что влияние среды может достигать 90%, в то время как биогенетики настаивают на важности наследственности, оценивая её в пределах 80-90%. Наиболее надёжными считаются сбалансированные оценки. В 1935 году английский психолог Дж. Шаттлворт предложил пропорцию: 64% – наследственность, 16% – семейная среда, 3% – воспитание и 17% – комбинированное влияние. Однако эти данные остаются относительными из-за индивидуальности каждого человека [4].

Чтобы стать настоящим человеком, одной биологии недостаточно. Примером служат дети, выращенные среди зверей. Даже возвращаясь в общество, они не усваивали обычные человеческие качества. Но тогда что именно делает нас людьми?

Ключ к решению вопроса лежит в социализации – непрерывном процессе, который длится всю жизнь. Особенно активно он проявляется в детские и подростковые годы, когда закладываются основные ценности, осваиваются общественные нормы и формируется мотивация к социальному поведению.

Социализация ребенка осуществляется через общение с обществом, где различные социальные факторы имеют значительное значение. Это влияние может быть как организованным и целенаправленным, например, через семью или учебные заведения, так и случайным, возникающим в условиях непредвиденных обстоятельств. Оба этих типа факторов способны оказывать как позитивное, так и негативное влияние на развитие ребенка.

Общество играет ведущую роль в социализации ребёнка. С первых лет жизни, начиная с семьи, ребёнок испытывает воздействие социума, которое впоследствии расширяется, включая такие институты, как детский сад, школа, секции, дружеские компании и общественные события. С возрастом социальные связи ребёнка становятся всё более обширными и многогранными.

Социальная среда является той средой, в которой человек осуществляет свою жизненную траекторию.

Семья играет значительную роль в начальном развитии детей, формируя основы их жизненных ценностей, интересов и потребностей, а также развивая их моральные и социальные качества. В то же время современные семьи сталкиваются с рядом проблем, таких как увеличение числа разводов, наличие неполных семей и трудные жизненные условия для детей. Специалисты отмечают, что кризисы в семейных отношениях ведут к появлению социальных проблем, включая рост преступности среди молодежи в России. По статистике, большая часть правонарушений совершается подростками в возрасте от 14 до 18 лет [1].

Исследователи в области социологии, психологии и педагогики анализируют окружающую среду, стремясь раскрыть её потенциал и оценить влияние на становление ребёнка. По мнению К.Д. Ушинского, полноценное воспитание требует глубокого понимания среды, включая её достоинства и недостатки. Формирование личности ребёнка необходимо рассматривать в рамках семьи, общественных отношений и на каждом этапе его жизни [2].

В начале XX века в России появилось направление под названием «педагогика среды», главными фигурами которого были А.Б. Залкинд и Л.С. Выготский. Они сосредоточились на изучении влияния окружающей среды на детей и создании методов для управления этим процессом. В конце 1980-х – начале 1990-х годов эта концепция была обновлена и получила новый импульс благодаря выделению социальной педагогики в самостоятельную дисциплину, что способствовало углубленному исследованию данной области [3].

Отношения человека с обществом строятся на степени соответствия его действий ожиданиям окружающих. Социальный статус, определяющий права и обязанности человека, подвержен изменениям. Некоторые статусы, такие как пол и национальность, предопределены рождением, тогда как другие приобретаются через личные достижения [2].

Социальный статус влияет на поведение человека, поскольку в определенных ситуациях он ориентируется не только на собственные предпочтения, но и на ожидания других в аналогичных условиях. Эти ожидания вынуждают его следовать заданной роли. Такое поведение, диктуемое статусом, именуется социальной ролью. В процессе взросления дети осваивают как положительные, так и отрицательные социальные роли.

Основные положительные роли, которые ребёнок осваивает, связаны с семейной средой. В этом окружении он учится быть сыном или дочерью, братом или сестрой, племянником и внуком. Здесь он впервые сталкивается с ролями мужа и жены, отца и матери, бабушки и дедушки. Важным аспектом является развитие чувства принадлежности к сообществу и осознание себя как гражданина, который испытывает любовь и гордость за свою страну, становясь патриотом.

Отрицательные социальные роли включают образы бродяг, среди которых часто встречаются беспризорные и бездомные дети. В крупных городах, на рынках, в магазинах и общественном транспорте можно увидеть детей, просящих милостыню. Иногда они начинают красть, поддаваясь влиянию взрослых или действуя самостоятельно, что может привести к преступному поведению. В этой же сфере наблюдаются и другие негативные социальные явления.

Овладевая социальными ролями, ребёнок легче входит в социальную среду и приобретает способность адаптироваться к новым обстоятельствам. Этот процесс, известный как социальная адаптация, играет важнейшую роль в успешной социализации ребёнка, особенно в плане активности, взаимодействия и самопонимания, подчёркивают эксперты.

Социализация побуждает детей копировать поведение окружающих, одновременно развивая в них стремление выразить свою неповторимость. Налаживание баланса между социальными требованиями и личной оригинальностью позволяет ребёнку гармонично встроиться в общество.

Библиографический список

1. Антонова Е.В., Литвинова Е.А. Влияние социокультурной среды на развитие личности ребёнка // Молодой учёный. – 2021. – №12 (354). – С. 231-233.
2. Волков Г.Н. / Г.Н. Волков, К.Д. Ушинский // Этнопедагогика. – М.; 1999. – С. 15-16.
3. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский. – М.; 1926. – С. 322.
4. Первушин В.В., Майнгардт А.О. Влияние социума на детскую психику // Международный студенческий научный вестник. – 2022. – №4. – С. 23-34.

© Бурмистрова Д.Д., Сафонова О.В., 2025

УДК 37.013.42

¹Бутикина М.А., ²Сафонова О.В.

¹Пензенский государственный университет, Пенза, Россия

²Педагогический институт им. В.Г. Белинского, г. Пенза, Россия

ПОНЯТИЕ «НОРМА» И «ОТКЛОНЕНИЯ» В СОЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКЕ

Аннотация. Статья анализирует проблему нормы и отклонения в развитии человека, подчеркивая их влияние на общество и формирование личности. Авторы выделяют социальные и индивидуальные нормы, рассматривают различные формы отклонений и акцентируют внимание на важности индивидуального подхода в образовании и социальной поддержке для успешной интеграции детей в общество.

Ключевые слова: проблема нормы, отклонение в развитии, социальная норма, социальное взаимодействие, положительные отклонения, отрицательные отклонения, физические отклонения, психологические отклонения, педагогические отклонения, социализация.

Проблема нормы и отклонения в развитии человека сопровождает общество на протяжении всей его истории, трансформируясь под влиянием культурных, социальных и научных факторов.

Ещё в античную эпоху сообщество, исповедующие культ физического совершенства, практиковали уничтожение детей с врождёнными дефектами – в Спарте новорождённых с отклонениями сбрасывали со скалы, а в Древнем Риме законодательно закрепляли право на ликвидацию «неполноценных». Эти жестокие практики отражали представление о норме как физическом и психическом соответствии идеалам эпохи. Сегодня, в условиях стремительных социальных изменений, вопросы нормы и отклонения становятся особенно актуальными. В социальной педагогике эти понятия служат основой для понимания, как формируется личность и как на нее влияют окружение и общественные условия [5].

Социальная норма – общепризнанные, общепринятые или общеустановленные правила, образцы поведения, стандарты деятельности, призванные обеспечивать упорядоченность, устойчивость и стабильность социального взаимодействия индивидов и социальных групп [4]. Напротив, отклонение от нормы включает в себя разнообразные формы поведения и развития, которые не вписываются в эти общепринятые рамки, что может вызывать как негативные, так и позитивные последствия. Углубленное исследование этих понятий в социальной педагогике позволяет более детально понять, как различные формы отклонений могут влиять на образовательный процесс и общее развитие личности.

Норма может быть как социальной, так и индивидуальной. Социальная норма отражает общепринятые представления о том, как должно вести себя общество, тогда как индивидуальная норма может варьироваться в зависимости от личного опыта, культуры и воспитания. Если рассматривать основные характеристики нормы, следует сказать о ее стандартизированности (формируется на основе исторических, культурных и социальных традиций), динамичности (нормы могут изменяться со временем, адаптируясь к новым условиям и требованиям общества) и ее общепринятости (т.е. принимается большинством членов общества).

Отклонение от нормы охватывает все формы поведения, развития или функционирования, не соответствующие установленным общественным стандартам. Отклонения бывают как положительными (креативность, новаторство), так и отрицательными (асоциальное поведение). Их характеристики включают разнообразие, субъективность восприятия и социальную значимость.

Существуют различные типы отклонений, классифицируемых по разным критериям: физические, психологические, социальные и педагогические.

Физические отклонения от нормы включают в себя различные состояния и заболевания, которые могут ограничивать возможности человека. К основным видам физических отклонений относятся ограниченные возможности, недуг, недееспособность и ограниченные возможности здоровья. Недуг – это хронические или острые заболевания, которые могут существенно влиять на качество жизни. Это могут быть как физические, так и психические недуги, требующие медицинского вмешательства и социальной поддержки. [1]. Ограниченные возможности – это состояние, при котором индивид сталкивается с физическими или психическими ограничениями, мешающими ему вести полноценную жизнь. К таким ограничениям могут относиться нарушения слуха, зрения, а также проблемы с опорно-двигательным аппаратом. Недееспособность – это статус, при котором индивид не может самостоятельно принимать решения и не несет ответственности за свои действия. Недееспособность часто связана с тяжелыми психическими или физическими нарушениями, требующими специального ухода и поддержки. Ограниченные возможности здоровья – это категория, включающая детей с различными отклонениями в развитии, которые требуют особого подхода в образовании и социализации. ОВЗ могут быть связаны как с физическими, так и с психическими состояниями [3].

Психические отклонения от нормы охватывают широкий спектр состояний, которые могут влиять на когнитивные и эмоциональные функции личности. К основным видам психических отклонений относятся задержка психического развития (состояние, при котором ребенок развивает свои психические функции медленнее, чем его сверстники, что может проявляться в трудностях с обучением и социализацией), умственная отсталость (более серьезное отклонение, характеризующееся значительными ограничениями в интеллектуальной функции и адаптивном поведении, нарушение эмоционально-волевой сферы (сложность с контролем эмоций, импульсивности и нарушении социальных взаимодействий). Такое состояние может сильно повлиять на обучение и поведение ребенка. Одаренные дети могут также рассматриваться как отклонение от нормы, так как их способности и таланты могут не соответствовать общепринятым стандартам. Одаренность требует специального подхода в образовании для выявления и поддержки индивидуальных способностей [2].

Педагогические отклонения – это редкое понятие в педагогике. Однако в образовательной практике важны различные нормы, регулирующие действия обучаемых и оценивающие их достижения. Эти нормы могут касаться образовательных стандартов на разных уровнях, а также индивидуального развития ребенка.

Существуют случаи, когда дети не получают образования, что можно расценивать как педагогическое отклонение. В России встречаются дети, не посещающие школу или окончившие только начальные классы. Причины этого многообразны: прогулы, семейные проблемы, социальные или экологические бедствия. Увеличивается число детей, ведущих бродяжнический образ жизни: в 2021 году представитель МВД РФ Светлана Ушакова сообщила, что ежегодно в России из дома убегают 45 тысяч несовершеннолетних, из них каждый четвёртый совершал такие уходы неоднократно.

Дети с психическими и физическими отклонениями могут учиться в специализированных школах, но качество образования часто зависит от условий проживания и заинтересованности семьи. Для некоторых детей обучение проходит на дому, что ограничивает доступ к полноценному образовательному процессу и социализации.

Особое внимание нужно уделить профессиональному обучению детей-инвалидов и подростков в местах лишения свободы. Также важно учитывать, что некоторые дети имеют установку на снижение ценности образования, полагая, что деньги можно заработать иным способом.

К тому же есть группы детей, не способных самостоятельно выбрать профессию из-за нарушений социального развития. Такие дети часто не реализуют себя в значимых профессиях и требуют поддержки от социальных педагогов для преодоления этих затруднений [3].

Необходимо осознавать, что «чистые» отклонения не существуют в буквальном смысле, так как одно отклонение часто запускает цепочку других. Социальные отклонения у детей могут быть обусловлены различными факторами, включая проблемы со здоровьем, психические нарушения или недостатки в педагогическом процессе. Например, физические и психические патологии в раннем возрасте негативно сказываются на развитии базовых потребностей, что, в свою очередь, замедляет освоение практических навыков и затрудняет социализацию.

Чтобы избежать хронической дезадаптации, важно развивать компенсаторные механизмы и социально-психологические установки, которые помогут детям лучше интегрироваться в общество [3].

Федеральный закон РФ вводит понятие «дети в трудной жизненной ситуации», охватывающее обширный круг детей, включая инвалидов, жертв насилия и конфликты, а также детей, находящихся в неблагополучных семьях или имеющих поведенческие проблемы.

Работа социального педагога направлена на профилактику отклонений и реабилитацию детей, сталкивающихся с трудностями, что является важным шагом для их возвращения к нормальной социальной жизни. Кроме того, такая работа включает в себя создание поддерживающей среды, развитие навыков общения и уверенности в себе, что поможет детям адаптироваться и чувствовать себя частью общества.

Библиографический список

1. Теория и практика социальной педагогики: практикум / И.Н. Батура. – Могилев: УО «МГУ им. А.А. Кулешова», 2011. – 136 с.

2. Социально-педагогические технологии работы с подростками девиантного поведения: учебное пособие для студентов вузов и СПО / И.А. Ахметшина, Н.А. Балакирева, Т.В. Зеленкова, М.Б. Земш, Т.М. Гулевич, Е.В. Литошенко, А.А. Лосева, Е.А. Петрова, Н.А. Филина, Х.Г. Юсупова; Под общей ред. И.А. Ахметшиной. – М.: Изд-во «Экон-Информ», 2022. – 197 с.
3. Власова Т.А. О детях с отклонениями в развитии / Т.А. Власова, М.С. Певзнер. [Электронный ресурс]: – М., 1973. – Режим доступа: <https://pedlib.ru/Books/6/0192/>
4. Дубинин С.Н., Назмутдинов Р.А., Каирова Б.К. Психология девиантного поведения: учебное пособие. – Костанай: Костанайский государственный педагогический институт, 2019 – 144 с.
- Карева А.А., Понятие нормы и отклонения от нормы в социальной педагогике. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/sotsialnaya-pedagogika/library/2018/12/01/ponyatie-normy-i-otkloneniya-ot-normy-v-sotsialnoy>

© Бутикина М.А., Сафонова О.В., 2025

УДК 158

¹Валеева Г.Х., ²Агдалетова К.Ж.

¹Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

²Муниципальное учреждение Кизильский районный отдел образования,
Челябинская область, с. Кизильское, Россия

ОРГАНИЗАЦИЯ ОЗДОРОВЛЕНИЯ И ОТДЫХА ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ МУ ЗДОЛ «СОЛНЕЧНЫЙ»

Аннотация. Данная статья посвящена актуальной проблеме организации оздоровления и отдыха детей в муниципальном учреждении загородном детском оздоровительном лагере «Солнечный». Оздоровление детей в лагерях – это очень сложный и многогранный вопрос. В статье раскрыты формы и методы организации отдыха детей в МУ ЗДОЛ «Солнечный».

Ключевые слова: отдых, методы оздоровления, режим дня, подвижные игры, система мероприятий, утренняя зарядка, закаливание.

Отдых в детских оздоровительных лагерях способствует физическому, интеллектуальному, творческому развитию детей, а также созданию им индивидуального маршрута своего будущего.

Отдых во время каникул, проведенный в экологически благоприятной природной зоне, оставляет у детей яркие воспоминания о мероприятиях, о приятных общении, где созданы все условия для самосовершенствования и самореализации личности.

Детский загородный оздоровительный лагерь «Солнечный» расположен в Челябинской области, Кизильском районе, п. Новинка.

Организация оздоровления детей в лагере «Солнечный» охватывает отдых ребят с 7 до 17 лет включительно. Загородный оздоровительный лагерь ежегодно принимает детей с июня по август месяц.

Работа данного оздоровительного лагеря для детей и подростков охватывает две смены. Всего за этот период лагерь посещают около двухсот сорока детей. Дети, которые постоянно учатся, посещают тренировки, обязательно нуждаются в отдыхе. Ведь, если человек не отдыхает, то со временем происходит выгорание и возникает риск множества болезней. Здесь отдыхающие получают ежедневный заряд энергии [1]. Для этого обеспечены все условия и созданы такие методы организации отдыха, как:

1) Утренняя гимнастика (зарядка).

Зарядка – это переход от сна к бодрствованию. С её помощью ребёнок быстрее включается в работу. Делают её до завтрака, по времени 15-20 минут. Также полезны для детей утренние походы в сосновый лес.

2) Подвижные игры или игровой метод.

Подвижные игры очень разнообразны. Физическое воспитание очень важно для детей. Игра используется для решения воспитательных, оздоровительных и образовательных целей и задач [2].

3) Соревнования или соревновательный метод.

Соревнования используются для повышения уровня подготовки отдыхающих. Воспитатели оценивают подготовку ребят к выполнению всех тех упражнений и конкурсов, в которых дети будут принимать участие в дальнейшем.

4) Метод закаливания.

Закаливание – это гигиенические мероприятия, нужны для того чтобы организм был устойчив к неблагоприятным воздействиям таких факторов, как: тепло, понижение атмосферного давления, холод, воздействия солнечной радиации и т.д. Так же закаливание безусловно помогает при простудных заболеваниях, организм становится более устойчив к воздействию вирусов.

Детский оздоровительный лагерь «Солнечный» один из тех лагерей, который стабильно пользуется популярностью, где о детях заботятся педагоги, вкусно кормят, интересно проводят мероприятия с учетом индивидуальных и возрастных особенностей. Здесь каждый ребенок может найти занятие с учетом своих потребностей и интересов.

В детском оздоровительном лагере «Солнечный» проводятся множество мероприятий, среди которых пользуются большей популярностью:

1. «Мисс лагеря»
2. «День фантиков»
3. «День народных танцев»
4. «День модных костюмов»
5. «Спортивный день»
6. «День цветов»
7. «День классической музыки»
8. «День Нептуна»
9. «Зарница»
10. «Костер дружбы» и т.д.

Для ребят в любом возрасте путёвка в загородный лагерь - это шанс проявить свою самостоятельность, стать взрослее, приобрести много новых друзей. Детский оздоровительный лагерь «Солнечный» организован на природе, в лесистой местности, окружен в основном соснами и елями, поэтому воздух здесь очень чистый и свежий. Также для детей организовано пятиразовое питание, которое обеспечивает организм ребенка полезными питательными веществами. Дети получают необходимую энергию для активного отдыха. Встречи детей с родными, в том числе с родителями (законными представителями) проводятся в соответствии с установленным руководителем Организации распорядком дня и в специальной зоне.

Считаем, что оздоровительные мероприятия, такие как плавание укрепляют опорно-двигательный аппарат ребенка, развивают также физические качества, как выносливость, сила, быстрота, подвижность в суставах, координация движений. Дети, регулярно занимающиеся физическими видами деятельности, заметно отличаются от сверстников, не занимающихся спортом: обладают большей гибкостью, выше ростом, меньше болеют.

Самое важное в жизни – это здоровые дети. Важно для гармоничного развития ребёнка чередовать отдых и труд. Поэтому отдых во время летних каникул, должен быть приятным, трудоёмким, насыщенным.

В детском оздоровительном лагере «Солнечный» детям очень интересно, весело, познавательно. Летний лагерь – это «летний дом», где ребята с пользой для организма проводят своё время, где происходят новые знакомства, где дети набираются новым навыкам, которые возьмут с собой уже в повседневную жизнь, что подтверждается положительными отзывами родителей.

Библиографический список

1. «Образовательная социальная сеть». Электронный ресурс: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2017/06/26/metody-organizatsii-aktivnogo-otdyha-v-detskom-lagere>, (дата обращения: 13.03.25)
2. Тимофеев Ю. Игры в летнем лагере // Воспитание школьников. – 2003. – № 5. – 38-43 с.
3. Лопачева К.М., Штанько И.В. Организация работы детского оздоровительного лагеря дневного пребывания при образовательном учреждении: учеб.-метод. пособие – М.: АСОУ, 2019. – 92 с.
4. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005. – 80 с.

© Валеева Г.Х., Агдавлетова К.Ж., 2025

УДК 159.99

¹Гайнитдинова А.Ф., ²Давлетбаева З.К.

¹ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий», г. Уфа, Россия

²Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

РОЛЬ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ В ХОДЕ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В данной статье рассматривается раннее детство как возрастная категория, а также роль и влияние семейного воспитания на развитие детей в период раннего детства.

Ключевые слова: раннее детство, психология, воспитание, развитие, роль, ценности.

Семейное воспитание определяет дальнейшее развитие и жизнедеятельность каждого человека. Семья – это малый социальный институт, который имеет одну из ведущих роль в формировании личности ребенка раннего возраста.

Для ребенка семья является первым социальным кругом и остается с ним на протяжении всей жизни, соответственно, ребенок является отражением его семьи, так как большая часть установок формируется в этом важном социальном окружении. Семья также отличается не только родственными или кровными отношениями, но и эмоционально-близкими связями.

Прежде всего, важно чтобы ребенок вырос с чувством уважения к семье и семейным традициям, он должен быть обучен этому, воспитан. На примере родителей ребенок проецирует поведение на других людей и на самих же родителей. От воспитания, зависит дальнейшая модель поведения ребенка [1, с. 45].

Ранним детством обозначают период от одного года до трех лет. В этот период ребенок активно развивается и приобретает первые социальные навыки, контактируя с родителями. Данный период является важным сензитивным периодом формирования речи. У детей активно формируются речевые навыки.

Социализация ребенка основана на отношении окружающих к нему, а именно родителей или опекунов. Так как ребенок – это «чистый лист», который проецирует через себя окружающий его мир, то и от его социальной среды зависит развитие личности и многие характеристики ребенка.

Рассмотрим факторы формирования у детей раннего возраста отношения к семье и своей принадлежности:

- эмоциональный фактор – все эмоции, который ребенок испытывает в контакте с семьей;
- мотивационный фактор – основан на уровне значимости семьи для ребенка;
- когнитивный фактор – восприятие семьи и семейных ценностей, считывание эмоционального фона ребенка от родителей;
- фактор личности – кем является ребенок в семье, его социальная роль и место, формируемые в дальнейшем.

В раннем возрасте, для детей не свойственен ряд следующих психологических аспектов: эмпатия к окружающим; оценка значимости семейных традиций; контроль эмоций и собственных желаний. Важно отметить, что к концу третьего года жизни у ребенка формируются основные новообразования. Прежде всего – самосознание. У ребенка формируется местоимение «Я». Он начинает осознавать себя отдельной личностью. Так, одним из важных новообразований возраста является самостоятельность. В этот период родителям важно не ограничивать ребенка в начинаниях трудовых действиях, а наоборот, создавать необходимые условия, чтобы ребенок рос самостоятельным.



Рис. 1. Основные аспекты влияние семейного воспитания на развитие детей

В период раннего детства у индивида формируются основные фундаментальные особенности личности, которые определяют будущее ребенка, а именно физическая и познавательная активность, любознательность, уверенность в себе, самооценка, отношение к окружающим, формирование собственного мнения и развитие умственных и творческих способностей [3, с. 102].

На рисунке 1 представлены основные аспекты влияние семейного воспитания на развитие детей в период раннего возраста. Развитие ряда навыков в раннем возрасте является поверхностным, постепенно ребенок обучается таким понятиям как «хорошо» и «плохо».

Также постепенно усваиваются правила поведения людей и образы жизни, нормы морали и семейные ценности [4, с. 33].

Родителям необходимо формировать образ благополучной семьи в глазах ребенка. Для этого важно воспитывать ребенка формируя у него нравственные ценности. С помощью сплочения и формирования уважения, можно создать комфортную атмосферу в семье. Основная ответственность в развитии ребенка раннего возраста лежит на родителях, которые закладывают базовые ценности в мышлении детей.

Так мы можем отметить, что семейное воспитание играет основополагающую роль в развитии детей раннего возраста. В этот период формируются основные ценности, личностные характеристики, а также жизненный опыт и мировоззрение.

Библиографический список

1. Алексеев А. В. Психология раннего детства. – М.: Питер, 2018. – С. 45.
2. Баранова Н. В. Психология развития детей. – М.: Академия, 2016. – С. 78.
3. Бурлачук И. А. Раннее детство: психология и педагогика. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – С. 102.
4. Васильева Л. И. Особенности психического развития в раннем возрасте. – М.: Генезис, 2015. – С. 33.

© Гайнитдинова А.Ф., Давлетбаева З.К.

ИНТЕГРАЦИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

Аннотация. В данной работе рассматривается роль внедрения информационных технологий в современный образовательный процесс общеобразовательных учреждений

Ключевые слова: интеграция, технологии, образование, учащийся, особенности, роль, информационный.

Современные технологии стремительно внедряются в жизнь учащихся общеобразовательных учреждений. Различные методы обучения в современных условиях становятся более технологичными, появляются новые возможности для развития и обучения, что благоприятно отражается на развитии школьников.

Техническая оснащенность школьных кабинетов позволяет упростить и облегчить учебный процесс, что говорит об актуальности внедрения технологий.

Интеграция информационных технологий в образовательный процесс позволит учащимся сформировать необходимые навыки для дальнейшего профессионального развития.

На уроках могут использоваться проекторы, компьютеры, роботизированные конструкторы, интерактивные гаджеты с обучающими играми, а также электронные книги и различные программные обеспечения [1].

К современным научно-техническим навыкам, необходимых для обучающихся относятся:

- Умение работы с базовыми программными обеспечениями Microsoft Word, и операционными системами как Windows;

- Базовое понимание основ программирования;

- Анализ данных;

- Кибербезопасность, защита персональных данных;

- Изучение роботизации и автоматизация технических средств;

- Работа с поиском информации в сети интернет с различными поисковыми системами.

Среди электронных образовательных ресурсов, можно отметить ресурсы из свободного доступа в сети интернет, а также различные электронные приспособления.

Помимо активного прогрессивного развития, внедрение информационных технологий, позволяет удовлетворить потребности в социализации и обучении. Доступ к информации позволяет быстро и удобно находить любой материал по теме для учащихся [2].

Современные информационные технологии должны учитывать ряд требований, а именно:

- учитывать актуальность;

- включать индивидуальную и групповую виды деятельности;

- основываться на достоверных и проверенных источниках;

- содержать материал, соответствующий школьной программе.

Внедрение информационных технологий в обучении обеспечивает повышение качества обучения, так как процесс получения знаний ускоряется, что благоприятно влияет на прогресс [3].

Помимо повышения качества обучения, формируется интерес к процессу обучения у учащихся, так как современные школьники заинтересованы в технологических средствах, что позволяет сохранить мотивацию к обучению.

Учащиеся самостоятельно добывают и применяют новые знания, информацию, анализировать свою деятельность и её результаты, формировать адекватную оценку своей работы в ходе изучения современных технологий.

Прежде всего, интеграция информационных технологий обеспечивает гибкость и динамичность обучения, а также являются инструментами для дальнейшего профессионального обучения. Например, на уроках информатики, учащиеся учатся работать с различными программными обеспечениями, среди которых графический дизайн, программирование, работа с текстом [4].

Особую роль в вопросе внедрения технологий, играет возможность организации дистанционных занятий. В связи с различными причинами, появляется потребность в онлайн занятиях. Основу дистанционного образования составляет по большей части самостоятельная работа, для которой важно развитое самостоятельное мышление и дисциплина.

Основная работа во время дистанционного обучения приходится на учеников, так программа по уроках технологии включает в себя различные темы и задания, например, темы по основам обработки конструкционных материалов и электротехнике, основам проектирования, черчению, художественным ремёслам.

За выполненные задания, учитель выставляет оценки в электронный журнал, который может видеть и родитель.

Формирование читательской и естественнонаучной грамотностей идет непрерывно в ходе всего обучения, также как и другие виды функциональной грамотности, так как в ходе урока используются различные методики и затрагиваются разные темы.

Применение дистанционных образовательных технологий на уроках дает возможность сформировать у учащихся широкий спектр ИКТ-компетентностей.

Информационно-коммуникационные и современные педагогические технологии являются одними из главных элементов системы образования по причине их направленности на достижение наиболее значимых образовательных задач.

Организация проектной деятельности с использованием информационных технологий не только позволит увлечь обучавшихся, позволяя им с интересом проводить время, но и поспособствует лучшему усвоению предметов, что благоприятно отразится на их образовании в будущем.

Таким образом, мы рассмотрели важность интеграции информационных ресурсов в образовательный процесс, а также навыки, развиваемые в ходе работы с технологиями.

Библиографический список

1. Фоменко Н.С. Информационно-коммуникационные технологии в обучении иностранным языкам // ИНФОРМ. – 2005. – № 2 (139). – М.: Чистые пруды, 2006. – С. 30.
2. Амбрушкевич Ю.Г. Современные информационные технологии в образовательном пространстве медицинского вуза: проблемы и перспективы // Использование информационных образовательных технологий и электронных средств обучения в вузе: материалы науч.-метод. конф. Гродно. – М.: ГрГМУ, 2011. – С. 34-40
3. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – С. 192.
4. Шарипов Ф.Ф., Насридинова Г.Р. Внедрение информационных технологий в систему гуманитарного образования // Вестник Таджикского национального университета. – 2015. – № 3-4. – С. 230-231.

© Галляутдинова Р.И., Кулуева Ю.А., 2025

УДК 159.9

Гибадуллина А.А., Кулуева Ю.А.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КОРРЕКЦИЯ АСОЦИАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ ПУТЕМ ВКЛЮЧЕНИЯ ВОЛОНТЕРСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Аннотация. В статье обсуждается важность психологической коррекции асоциального поведения несовершеннолетних через участие в волонтерской деятельности. Рассматриваются механизмы влияния волонтерства на формирование социальных навыков, эмпатии и ответственности у подростков. Исследуются примеры успешных программ, направленных на интеграцию волонтерства в процесс реабилитации несовершеннолетних правонарушителей, и предлагаются рекомендации для специалистов, работающих в данной области.

Ключевые слова: психологическая коррекция, асоциальное поведение, несовершеннолетние, волонтерская деятельность, социальные навыки, эмпатия, ответственность, реабилитация, программы, подростки.

Проблема взаимодействия педагогов с детьми, находящимися в группе риска, остается одной из наиболее значимых задач современной образовательной системы Российской Федерации. В последние годы фиксируется увеличение числа правонарушений среди несовершеннолетних на фоне ослабления воспитательной роли родителей. Исторический анализ опыта волонтерской активности как внутри страны, так и за ее пределами демонстрирует, что участие в подобной деятельности содействует формированию приверженности духовным и нравственным гуманистическим идеалам. Волонтерская деятельность основывается на принципах гуманизма и выступает мощным инструментом морального формирования молодежи, способствуя возрождению традиционных ценностей – справедливости, сострадания, милосердия и уважения к окружающим. В рамках такой деятельности дети получают возможность развивать чувство ответственности перед семьей и обществом, а также приобретать навыки принятия самостоятельных решений и инициативного подхода к социальным вызовам.

Привлечение к добровольческим проектам способствует развитию у участников способности эффективно работать в составе команды, организовывать собственную деятельность и заниматься самообразованием. Работа включает планирование различных мероприятий, создание программ психолого-педагогической поддержки для детей и подростков, освоение современных методик работы с молодежью различного возраста.

Профилактика поведения с отклонениями от социальных норм является одним из основных направлений добровольчества. Современные условия требуют создания действенной модели профилактической работы с элементами волонтерства. Под девиантным поведением понимается система действий, выходящая за рамки социально приемлемых стандартов; оно наносит ущерб как личности человека, так и обществу в целом вследствие потери адаптации к социальной среде [2].

При разработке профилактических мероприятий важно учитывать методы воздействия на личность: устранение отрицательных черт характера; работу над мотивами поведения; корректировку самосознания; переработку прежнего жизненного опыта; предупреждение нежелательных поступков при одновременном стимулировании позитивных действий [2]. Значимым элементом становится объединение усилий всех направлений социально-педагогического сопровождения: воспитательного процесса; коррекционной работы; стимулирующего воздействия; диагностики проблем ребенка; компенсации пробелов в развитии или обучении.

На базе муниципального бюджетного учреждения "ОКДПМ «Ровесник»" в Сибее была внедрена диагностическая программа с применением комплекса методик для повышения качества работы с подростками из группы риска.

А.Н. Орел провел исследование склонности к различным формам девиантного поведения, в результате которого были получены следующие данные: 21 человек продемонстрировал стремление к нарушению установленных норм и правил, у 23 участников наблюдалась предрасположенность к зависимым формам поведения (аддикциям), а 18 испытуемых проявили склонность к действиям, наносящим вред себе или ведущим к самоуничтожению. Кроме того, у 16 молодых людей были зафиксированы агрессивные наклонности и предрасположенность к насильственным действиям. Способность контролировать эмоциональные реакции посредством воли была отмечена у 10 респондентов, а делинквентное поведение зарегистрировано у семи участников исследования. Иллюстрацию с результатами см. на рис. 1.



Рис. 1. Склонности респондентов к отклоняющемуся поведению по А.Н. Орелу

Разработанный опросник, предназначенный для анализа склонности молодежи к отклоняющимся формам поведения, выявил следующие показатели предрасположенности к различным видам девиаций: 23 участника продемонстрировали выраженную склонность к зависимостям аддиктивного характера; 18 респондентов указали на наличие тенденции к саморазрушающему и самоповреждающему поведению; у 17 человек была зафиксирована предрасположенность к агрессивным действиям и насилию; 7 участников обнаружили склонность к противоправным поступкам. При этом только у 9 респондентов был отмечен высокий уровень способности контролировать свои эмоциональные реакции благодаря волевым усилиям. Представленные данные проиллюстрированы на рисунке 2.

Важным элементом диагностики проявлений девиантного поведения является создание среды общения, характеризующейся спокойствием, доверием и положительной эмоциональной окраской. Такая обстановка способствует глубокому освоению навыков анализа и критического мышления подростками, стимулирует формирование ответственного отношения к своей жизни и помогает принимать обоснованные жизненные решения. Организация благоприятного психологического климата в небольшой группе участников программы становится значимым фактором для повышения их устойчивости к негативным влияниям, обеспечивая получение полезных социальных знаний.



Рис. 2. Склонность респондентов к отклоняющемуся поведению

Процесс осмысления и анализа информации, часто упоминаемый как способность критически мыслить, наряду с систематической практикой этих навыков, составляет фундаментальные основы для образования устойчивых моделей поведения и межличностных отношений. Эти аспекты находятся в тесной взаимосвязи друг с другом и играют важную роль в гармоничном формировании личности. Это особенно актуально при работе с

молодежной аудитории, когда основная цель состоит в развитии их социальных умений и укреплении личностных компетенций.

Разработанная нами инициатива под названием «Шаг в будущее» нацелена на предупреждение отклоняющегося поведения среди подростков и молодежи. Основные задачи программы включают развитие у участников эмоциональной устойчивости и способности к самоконтролю, формирование навыков углубленного взаимодействия и сотрудничества, воспитание самостоятельности, инициативы и активного подхода к решению жизненных вопросов. Программа способствует снижению уровня тревожности и устранению эмоционального напряжения в различных жизненных ситуациях. Также предусмотрено расширение границ самосознания молодых людей, укрепление их уверенности в собственных силах, повышение уровня социально-психологической грамотности участников программы и формирование навыков успешного взаимодействия с окружающими. Отдельное внимание уделяется обучению адекватным методам реакции в процессе общения со сверстниками или взрослыми, а также развитию рефлексивных способностей.

Одним из центральных подходов к поддержке молодежи является обучение их эффективному общению для построения качественных взаимоотношений. Программа включает несколько ключевых блоков: диагностический, профилактический, коррекционно-развивающий и воспитательный компоненты. В ходе реализации этого комплекса применялись современные интерактивные методики работы с подростками из групп риска. Участники активно включались в деловые игры по моделированию будущего пути развития личности, обсуждения на тему семейных ценностей и участие в спортивных мероприятиях для популяризации здорового образа жизни. Большой интерес вызвали организованные встречи с экспертами – профессионалами своего дела, которые внесли вклад как в профессиональное самоопределение участников через мастер-классы, так и мотивировали личностное развитие примерами своих достижений. Результаты программы подтвердили её прикладную ценность: она может быть взята за основу деятельности педагогов-психологов или социальных педагогов при работе с молодежной аудиторией.

Особая роль отводится участию добровольцев на всех этапах реализации проекта «Шаг в будущее». Подготовка волонтерских групп предусматривает изучение таких аспектов, как сущность волонтерской деятельности, её миссия, основные принципы работы добровольцев, направление профилактических действий по предупреждению проявлений девиантного поведения, а также внедрение методов организации волонтерских инициатив среди учащейся молодежи. Исследование психолого-педагогической литературы подтверждает значимость добровольческого движения как способа укрепления морально-этических основ общества. Волонтеры способны передать своим подопечным важнейшие человеческие качества, такие как доброта к ближнему, готовность прийти на помощь без корыстной выгоды, уважительное отношение к старшему поколению и терпимость ко взглядам других людей благодаря своему личному примеру соблюдения высоких этических норм поведения совместно с практическим опытом участия

Библиографический список

1. Давыдова С.В., Юрьева М.В. Психологическая готовность дошкольников к обучению в школе // Наука и Образование. – 2020. – Т. 3. – № 2. – С. 205.
2. Корнилов Ю. К. Общая психология. Мышление: метод. указания. – Ярославль: ЯрГУ, 2022. – 36 с.
3. Манаenkova, М.П. Компетентностный подход: от теории к практике // Преподаватель высшей школы: традиции, проблемы, перспективы. – Тамбов: Державинский, 2020. – С. 127-131.

© Гибадуллина А.А, Кулуева Ю.А., 2025

УДК 376.37

Голубенко А.В., Ручица Т.С.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет», г. Донецк, Россия

О РЕЗУЛЬТАТАХ ИССЛЕДОВАНИЯ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ТРЕВОЖНОСТИ И АГРЕССИВНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Аннотация. Данная статья посвящена анализу результатов исследования тревожности и агрессивности у старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Описан творческий проект «Изображаю свои чувства» с использованием средств изобразительной деятельности, направленный на развитие эмоциональной сферы и снижению уровня тревожности и агрессивности старших дошкольников с ОНР.

Ключевые слова: дошкольники, общее недоразвитие речи, тревожность, агрессивность, диагностика, развитие.

В условиях современного дошкольного воспитания детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (далее – ОНР) особое внимание педагоги и родители (законные представители) уделяют интеллектуальному и речевому развитию, в меньшей степени эмоциональному развитию воспитанников не уделяется достаточного внимания.

В старшем дошкольном возрасте у детей происходят изменения в проявлении своих эмоций и чувств. В 5-6 лет, в связи с развитием волевой сферы, дети способны сдерживать некоторые свои эмоции (обида, слёзы,

тревожность и др.), начинают осознавать свои эмоциональные состояния, которые в дальнейшем могут сформироваться в устойчивые эмоциональные комплексы.

Л.С. Волкова, С.Н. Шаховская дают следующее определение понятию «общее недоразвитие речи» (далее – ОНР): «общее недоразвитие речи представляет собой сложное речевое расстройство, при котором у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, при сохранном слухе и интеллекте» [1].

Общее недоразвитие речи детей старшего дошкольного возраста выступает как первичный дефект, который ведёт за собой вторичное нарушение – нарушение развития эмоциональной сферы.

Старшим дошкольникам с ОНР характерны следующие эмоциональные состояния:

- Неуверенность в себе и своих силах;
- Тревожность;
- Агрессивность и нежелание взаимодействовать с социумом;
- Страх общения со сверстниками, педагогами;
- Переживания;
- Беспомощность.

Вопросами эмоционального развития детей дошкольного возраста занимались такие психологи и педагоги, как Т.Е. Дубрынина, Е.Н. Юрчук, В.А. Калягин, О.С. Ушакова, Л.С. Волкова, Е.С. Тихонова, Р.И. Лалаева, Е.М. Мастюкова, С.Н. Шаховская и другие.

Развитие эмоциональной сферы старших дошкольников с ОНР предполагает развитие способности распознавать основные эмоции: радость, грусть, злость, страх, удивление, спокойствие и др., а также выражать их.

В связи с тем, что дети старшего дошкольного возраста с ОНР часто фиксируют внимание на своём речевом дефекте и проявляют агрессивность и тревожность, для полноценного развития эмоциональной сферы необходима целенаправленная коррекционно-воспитательная работа. С этой целью необходимо выявить уровень проявления тревожности и агрессивности у детей старшего дошкольного возраста с ОНР, подобрать эффективные методы, средства и приёмы организации процесса развития эмоциональной сферы.

Для изучения уровня проявления тревожности и агрессивности у детей старшего дошкольного возраста с ОНР было организовано экспериментальное исследование, которое проходило на базе Государственного казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 398 комбинированного вида городского округа Донецк» Донецкой Народной Республики. В исследовании приняли участие воспитанники старшего дошкольного возраста с ОНР в количестве 10 человек.

Для организации эксперимента были отобраны методики диагностики, наглядный дидактический и раздаточный материал, который соответствует возрастным и индивидуальным особенностям.

1. Методика «Маски» (Т.Д. Марцинковская) [10]. Методика является модификацией метода «Социометрия».

Цель: определение статусного места ребенка в группе.

2. Графическая методика «Кактус» (М.А. Панфилова) [5].

Цель: определение эмоционального состояния ребенка, наличия агрессивности, ее направления и интенсивности.

3. Анкета по выявлению тревожности у ребёнка (Г.П. Лаврентьева, Т.М. Титаренко) дополненная вопросами по проявлению агрессивности (для родителей / законных представителей) [4].

Цель: определение уровня проявления тревожности и агрессии у ребёнка.

4. Методика «Шкала тревожности» (А.М. Прихожан) [9].

Цель: выявить уровень тревожности ребенка, сферу значимых переживаний.

Сбор количественных данных и проведение качественного анализа полученных данных по всем методикам позволил определить общий уровень проявления тревожности и агрессивности. Для наглядности эти данные представлены в процентном соотношении на рисунке 1.

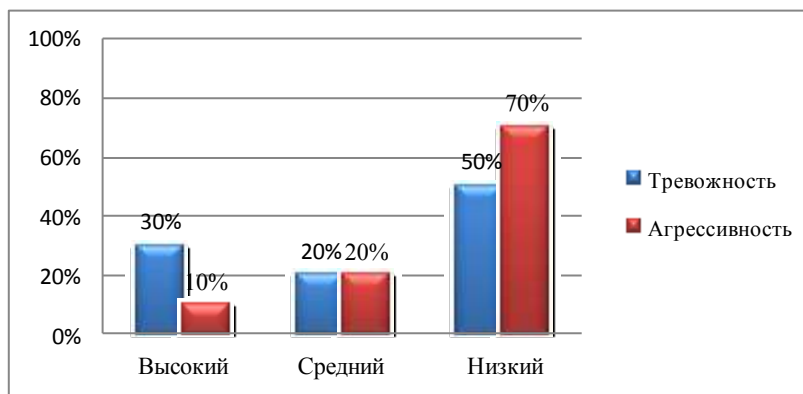


Рис. 1. Показатели уровня проявления тревожности и агрессивности у детей старшего дошкольного возраста с ОНР на констатирующем этапе эксперимента

По показателю тревожности в ходе исследования были получены следующие результаты:

1. Данные по диагностической методике «Маски» (Т. Д. Марцинковской) и Анкета по выявлению тревожности у ребёнка (Г.П. Лаврентьева, Т.М. Титаренко) (для родителей / законных представителей) показали одинаковые уровни тревожности. У 30% воспитанников высокий уровень тревожности, а у 20% средний. У 50 % воспитанников тревожность была выявлена на низком уровне. Что свидетельствует о том, что половина группы детей старшего дошкольного возраста с ОНР удовлетворены своим местом в группе, однако в некоторых ситуациях общения испытывают тревожность.

2. Диагностическая методика «Шкала тревожности» А.М. Прихожан оценивалась по трём показателям проявления тревожности (учебная, самооценочная и межличностная). Учебная тревожность у детей старшего дошкольного возраста с ОНР была выявлена у 30% воспитанников на высоком уровне, у 70% на среднем. Что свидетельствует о том, что большинство детей с ОНР старшего дошкольного возраста недостаточно удовлетворены своим местом в группе, в некоторых ситуациях стараются избегать контакта со сверстниками или испытывают трудности в общении.

Показатели по Самооценочной и Межличностной тревожности одинаковые, 20 % воспитанников – показали высокий уровень тревожности, а 80% – средний уровень проявления тревожности. Следовательно, большинству дошкольников с ОНР характерно умеренное проявление тревожности в ситуациях, связанных с отношением к самому себе, тревогу вызывают ситуации, связанные с необходимостью вступать в коммуникацию со взрослыми и с новыми людьми, выступать перед другими людьми.

4. Результаты по графической методике «Кактус» (М.А. Панфилова) показали, что у 50% детей старшего дошкольного возраста с ОНР выражена тревожность, проявляющаяся в сильном нажиме на карандаш, преобладании тёмных цветов в рисунке, колючек у кактуса много, они длинные, расположены близко друг к другу. У 40 % детей наблюдаются невыраженные проявления тревожности – рисунок изображён тёмным цветом (без дополнения другими цветами). У 10% воспитанников показатели тревожности не были выявлены.

По показателю агрессивности в ходе эксперимента были получены следующие результаты:

1. Диагностическая методика «Маски» (Т.Д. Марцинковской) и Анкета по выявлению тревожности у ребёнка (Г.П. Лаврентьева, Т.М. Титаренко) дополненная вопросами по проявлению агрессивности (для родителей / законных представителей) показали одинаковые уровни проявления агрессивности: у 10% воспитанников выявлен высокий уровень, у 20% воспитанников средний уровень. У 70 % воспитанников проявления агрессивности не выявлены, такие дети проявляют себя уравновешенными, спокойными, вспышки вербальной агрессии возникают очень редко и носят, как правило, защитный характер.

2. Графическая методика «Кактус» (М.А. Панфилова) показала, что у 10% детей рисунок кактуса довольно крупный, нарисован с использованием различных цветов, преобладают как большие, так и маленькие колючки, что свидетельствует об оптимистичном настроении ребёнка, однако наблюдаются несущественные проявления агрессии.

Также в ходе исследования были выявлены воспитанники, у которых наблюдается одновременное проявление как тревожности, так и агрессивности на высоком и среднем уровне.

Полученные данные позволяют утверждать, что при организации коррекционно-образовательного процесса с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР необходимо уделить особое внимание развитию эмоциональной сферы, которое будет направлено на снижение уровня тревожности и агрессивности.

Для организации качественной коррекционно-воспитательной работы по развитию эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ОНР педагоги могут использовать в своей работе продуктивную деятельность (рисование, лепку, конструирование, ручной труд).

Изобразительная деятельность является источником отражения и развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ОНР. То, что ребёнку сложно сказать о своих чувствах ему легче выразить в продуктах изобразительной деятельности.

На основе полученных данных констатирующего эксперимента нами была организована работа по развитию эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ОНР средствами изобразительной деятельности. Формирующий эксперимент был организован в виде творческого проекта «Изображаю свои чувства». Проектная деятельность включала ряд творческих заданий, которые используют на своих занятиях учителя-логопеды и воспитатели, которые направлены на развитие эмоциональной сферы и снижение уровня тревожности у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Разработка проекта осуществлялась в соответствии с образовательной программой дошкольного образования и специальных программ для детей с ОНР. С целью получения качественных результатов коррекционно-воспитательной работы по развитию эмоциональной сферы, в реализации проекта приняли участие: учитель-логопед, воспитатели, воспитанники, родители (законные представители).

Для реализации проекта был разработан комплекс занятий с использованием различных видов изобразительной деятельности: рисование восковыми мелками «Зимняя метель», коллективная аппликация «Сердце дружбы», создание открытки к 23 февраля в технике оригами и др. Особое внимание в проведении проекта отведено взаимодействию учителя-логопеда с воспитателями и родителями (законными представителями) воспитанников: консультации, памятки по развитию эмоциональной сферы детей с ОНР, выставки, индивидуальные задания и поручения.

Из вышесказанного следует, что у детей старшего дошкольного возраста с ОНР результаты исследования уровня тревожности показали высокий и низкий уровни проявления, и низкий уровень

агрессивности. Полученные данные стали основой для разработки коррекционного творческого проекта «Изображаю свои чувства», направленного на развитие эмоциональной сферы, снижению уровня тревожности. Использование предложенного проекта позволит детям чувствовать себя увереннее в коллективе сверстников, испытать чувство радости от совместной творческой деятельности. Систематическое использование проектной деятельности с использованием средств изобразительной деятельности в работе учителя-логопеда, воспитателей будет способствовать развитию эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ОНР. В перспективе нашего исследования проведение контрольного этапа эксперимента, который позволит определить эффективность внедренного нами коррекционного творческого проекта.

Библиографический список

1. Логопедия: учеб. для студентов пед. вузов / под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховская – М.: ВЛАДОС, 2012. – 365 с.
2. Дубрынина Т.Е. Особенности эмоционально-волевой сферы у детей с общим недоразвитием речи дошкольного возраста // Научное сообщество студентов XXI столетия – М.: ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ, 2017. – № 1. – С. 61-66.
3. Калягин В.А. Овчинникова Т.С. Логопсихология: учебное пособие для студентов высших учебных заведений – М.: Академия, 2006. – 320 с.
4. Лютова К.К. Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми – СПб.: Речь, 2005. – 190 с.
5. Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей – М.: «Издательство ГНОМид», 2001. – 160 с.
6. Тихонова Е.С. Особенности эмоциональной сферы детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения – М.: ТЦ Сфера, 2009. – №9. – С. 28-29.
7. Щетинина А.М. Диагностика социального развития ребенка: Учебно-методическое пособие. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000. – 88 с.

© Голубенко А.В., Ручица Т.С., 2025

УДК 159.99

Гумерова З.М., Давлетбаева З.К.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ КОРРЕКЦИИ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Аннотация: В статье рассматриваются психолого-педагогические условия, способствующие эффективной коррекции памяти у детей 5-6 лет с задержкой психического развития. Обсуждаются специфика нарушений памяти у этой категории детей, а также влияние возрастных и индивидуальных особенностей на процесс коррекции. Описаны методы и приемы, направленные на развитие памяти, внимание к играм, занятиям и другим образовательным стратегиям, которые могут улучшить когнитивные функции. Также акцентируется внимание на важности взаимодействия с родителями и специалистами, а также созданию адаптированной образовательной среды, способствующей оптимизации коррекционного процесса. Выводы подчеркивают необходимость комплексного подхода в работе с детьми, что позволит более эффективно справляться с последствиями задержки психического развития.

Ключевые слова: коррекция памяти, задержка психического развития, дети 5-6 лет, психолого-педагогические условия, методы развития памяти, образовательная среда, индивидуальные особенности, взаимодействие с родителями.

На сегодняшний день, в условиях модернизации системы образования и связанных с ней изменений в информационной среде общества, перед специалистами остро встает задача создания условий для проведения результативной коррекционной психолого-педагогической работы с детьми, имеющими задержку психического развития (ЗПР). Одним из ключевых направлений такой работы становится развитие познавательных процессов у дошкольников, так как без должного формирования этой сферы полноценное обучение становится невозможным.

Недостаточная сформированность познавательных способностей у детей с ЗПР усложняет процесс усвоения учебного материала, что ведет к снижению их общей активности и продуктивности. Это усиливает трудности восприятия и обработки информации, соответствующей возрастным нормативам, делая вопрос развития познавательной сферы одной из приоритетных задач специальной педагогики.

Своевременное выявление особенностей психического развития детей с ЗПР имеет первостепенное значение. Это создает возможность для раннего внедрения коррекционных мероприятий и адаптации образовательного процесса под потребности данной группы обучающихся.

Обсуждение трудностей формирования познавательной сферы у дошкольников с ЗПР неоднократно становилось предметом исследований ряда известных педагогов и психологов: среди них В. И. Лубовский, И. Ю. Кулагина, Т. Д. Пускаева, Т. А. Власова, Н. С. Певзнер и Л. С. Выготский внесли значительный вклад в изучение

данной проблемы. Несмотря на высокий уровень внимания к особенностям психологии детей этой категории в научных трудах прошлого века и современности, аспекты их познавательного развития всё ещё остаются менее исследованными областями науки – это открывает перспективы для углублённых научных поисков в указанной области знаний.

Нарушение темпов психического развития, известное как задержка психического развития (ЗПР), представляет собой комплексное состояние, характеризующееся временным торможением формирования высших психических функций у ребёнка. Это отклонение может затрагивать отдельные аспекты психической деятельности либо проявляться в общем замедлении когнитивного и физического развития. Часто синдром становится заметным на этапе начала школьного обучения, когда обнаруживается недостаточный объём накопленных знаний, слабое понимание окружающей реальности и признаки незрелости процессов мышления. Такие дети демонстрируют быструю умственную утомляемость и предпочтение игровой активности перед учебной [1].

Присущей чертой для детей с этим диагнозом является ограниченный объём знаний о мире вокруг. Нередко они сталкиваются с трудностями в распознавании предметов при изменении их пространственного расположения или угла обзора. Кроме того, возникают проблемы при определении изображений на контурных схемах или абстрактных рисунках, особенно если объекты частично перекрывают друг друга или находятся в сложном сочетании.

В дошкольном возрасте дети с ЗПР значительно отстают от своих ровесников по уровню развития различных видов мышления. Однако данное отставание имеет неоднородный характер: минимальные затруднения наблюдаются в области наглядно-действенного мышления благодаря его опоре на конкретные действия и ближайшую зону актуальных возможностей ребёнка. Более выраженное отставание фиксируется в развитии наглядно-образного мышления – разница становится статистически значимой даже с учётом возможной компенсации через обучение. Словесно-логическое мышление также развивается медленнее относительно нормы [2].

Одной из самых серьёзных проблем для детей с ЗПР является недостаточная концентрация произвольного внимания. При организации коррекционной помощи особое внимание следует уделять усилению этого аспекта умственной работы. У таких детей часто наблюдаются внезапные переходы от сосредоточенного состояния к полной утрате интереса; перемены между активностью и апатией могут происходить беспричинно, что осложняет их прогнозирование и контроль со стороны педагогов или родителей [3].

У детей дошкольного возраста, имеющих задержку психического развития (ЗПР), существуют характерные особенности в процессах восприятия, которые выражаются в недостаточной точности и полноте восприятия окружающего мира. Их восприятие нередко лишено организованности и направленности. Замедленные процессы получения и обработки информации создают барьеры для усвоения нового материала, что дополнительно снижает интенсивность познавательной активности. Наиболее уязвимыми оказываются сложные формы восприятия, требующие одновременного задействования нескольких сенсорных систем.

Хотя речь таких детей способна удовлетворять основные потребности общения и не демонстрирует серьёзных отклонений в лексике или грамматике, наблюдаются трудности в последовательном формулировании мыслей. Язык может быть хаотичным, лишенным строгой логики и выразительности. Лексический запас и разнообразие грамматических конструкций ограничены. Трудности с долговременным запоминанием усугубляют проблему освоения новой информации, а возможности воображения остаются на низком уровне по сравнению с нормой [2].

Для устранения этих трудностей требуется реализация комплекса мер социально-педагогического характера с обязательным участием психологов. Практика специалистов показывает высокую эффективность совместной работы всех участников процесса воспитания – педагогов, психологов и социальных работников – при развитии когнитивных возможностей у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Для указанной группы разработаны специальные мероприятия по преодолению выявленных нарушений: они включают укрепляющую терапию, организацию щадящего режима дня и индивидуализированный подход к процессу обучения. Применение эмоционально-игровых методов обучения позволило строить занятия от простого к сложному с акцентом на положительных сторонах личности ребенка: активность поведения, сохранность моторики, уровень речевых навыков и интеллектуальные способности оценивались как ресурсы для дальнейшего прогресса. Родители активно вовлекались в образовательный процесс через тесное сотрудничество со специалистами; это существенно ускорило освоение новых знаний детьми [3].

Комплексное сопровождение таких детей психологами-педагогами подразумевает тесное взаимодействие специалистов образовательных организаций (психологов-консультантов по семейным вопросам и дефектологов) с родителями дошкольников для создания условий успешного коррекционно-развивающего воспитания детей с ЗПР, что впоследствии используется для социализации.

Подход ориентирован на учет уровня развития детей.

Коррекционной работой над речевым развитием у детей занимается логопед, в то время как задачи по улучшению когнитивных процессов возлагаются на дефектолога. Формирование эмоционально-волевой сферы и работа с поведенческими трудностями находятся в зоне ответственности психологов.

На логопедических занятиях ребёнок осваивает навыки правильного произношения всех звуков родного языка, расширяет свой активный и пассивный словарный запас, учится строить грамматически верные фразы и лексические конструкции, а также составляет связные рассказы.

Не менее важное значение имеет работа психолога по коррекции эмоционально-волевых характеристик и поведенческих особенностей дошкольников с задержкой психического развития (ЗПР). Особое внимание уделяется организации мероприятий, направленных на развитие этих аспектов у детей данной категории.

Особую ценность в комплексной педагогической работе с дошкольниками с ЗПР представляют театрализованные игры. Они признаны мощным инструментом для стимулирования познавательного потенциала детей. Театрализованная деятельность обладает значимой образовательной функцией: она влияет не только на развитие познавательных способностей, но также помогает прививать эстетику восприятия мира и воспитывать нравственные качества. Благодаря разнообразным игровым сценариям создаются эффективные условия для обучения через взаимодействие. В процессе участия дети начинают глубже воспринимать окружающий мир и активно включаться в его события. Тематика таких игр чрезвычайно широкая: она может касаться ситуаций из жизни дошкольных учреждений или семей, иллюстрировать наблюдения за растениями или животными либо отражать различные бытовые сюжеты [6].

Таким образом, устранение нарушений познавательных функций у дошкольников с ЗПР требует применения систематического подхода к коррекционной работе. Регулярное взаимодействие специалистов с воспитанниками при качественном сопровождении со стороны психологов и педагогов позволяет достичь заметных успехов в развитии их когнитивных навыков. Также крайне важно внедрение индивидуальных программ работы для каждого конкретного ребёнка с учётом особенностей его психофизиологического состояния. Такие меры способствуют созданию дружественных отношений между педагогами и детьми, что является важнейшим условием успешного процесса социализации малышей в обществе.

Библиографический список:

1. Давыдова С.В., Юрьева М.В. Психологическая готовность дошкольников к обучению в школе // Наука и Образование. – 2020. – Т. 3. – № 2. – С. 205.
2. Еловская С.В., Алексеева Е.Ю. Психолого-педагогические условия обучения школьников иностранному языку посредством информационно-коммуникационных технологий // Педагогика. Вопросы теории и практики. – 2016. – № 2 (2). – С. 12-14.
3. Казьмина Я.Е., Валяко С.М. Специфика коммуникативной компетентности у детей дошкольного возраста с моторной алалией // Национальное здоровье. – 2021. – № 1. – С. 45-52.
4. Корепанова Е.В., Порошина В.С. Психолого-педагогическая помощь в сохранении психологического здоровья дошкольников // Наука и Образование. – 2019. – Т. 2. – № 2. – С. 176.
5. Манаенкова, М.П. Компетентностный подход: от теории к практике // Преподаватель высшей школы: традиции, проблемы, перспективы. – Тамбов: Державинский, 2020. – С. 127-131.

© Гумерова З.М., Давлетбаева З.К., 2025

УДК: 372.881.124

Давзит А. П., Бычкова А. М., Мельникова Ю. С.

Кемеровский государственный медицинский университет Минздрава России, г. Кемерово, Россия

ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ ЛАТИНСКОГО ЯЗЫКА ПОСРЕДСТВОМ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ (НА ПРИМЕРЕ СООБЩЕСТВА НАУЧНОГО СТУДЕНЧЕСКОГО КРУЖКА В СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ)

Аннотация. В данной статье рассмотрен потенциал сообщества студенческого научного кружка в социальной сети, как инструмента популяризации латинского языка, повышения мотивации к научно-исследовательской деятельности. Особое внимание уделено роли интернет-сообщества в создании безопасной платформы для обмена научно-исследовательским опытом. На примере конкретных кейсов демонстрируется, как социальные сети способствуют развитию исследовательских навыков, публикационной активности и повышают мотивацию к освоению дисциплины «Латинский язык».

Ключевые слова: латинский язык, цифровая педагогика, научный кружок, социальные сети, мотивация, научно-исследовательская деятельность, онлайн-образование, цифровизация.

В эпоху цифровизации современного общества, социальные сети становятся одним из основных инструментов коммуникации, ретрансляции опыта, знаний и популяризации различных областей науки и культуры. Они предоставляют уникальные возможности для взаимодействия с широкой аудиторией, позволяя не только делиться информацией, но и вовлекать пользователей в активное обсуждение, обучение и исследование.

Латинский язык, несмотря на свой статус «мертвого» языка все больше привлекает внимание современного общества. Благодаря своей универсальности, точности, элитарности и возвышенности латынь активно используется в различных сферах деятельности. При помощи социальных сетей изучение латинского языка может быть представлено в современной, интерактивной форме.

В связи с тем, что научно-исследовательская деятельность вуза, ее продуктивность является показателем релевантности и конкурентоспособности высшего учебного заведения в целом и каждого его подразделения, особое место в процессе формирования научно-исследовательской компетенции студентов занимает деятельность студенческого научного кружка.

Студенческий научный кружок позволяет обучающимся первого курса адаптироваться к новой для них сфере деятельности – научно-исследовательской работе, совершенствует коммуникативную грамотность, формирует знания о научной публикационной этике, повышает навыки самопрезентации, расширяет общий кругозор.

Сообщество научного студенческого кружка кафедры латинского языка и медицинской терминологии в социальной сети является платформой для образовательной, научной и культурной деятельности, мощным инструментом для повышения мотивации к изучению латинского языка, трансляции опыта и знаний.

Цель данного исследования заключается в изучении потенциала социальных сетей как инструмента популяризации латинского языка среди студентов медицинского вуза, анализе эффективности методов повышения мотивации к изучению дисциплины «Латинский язык», к участию в научно-исследовательской работе вуза, через сообщество студенческого научного кружка в социальной сети Вконтакте.

В качестве методологической базы исследования нами и были использованы анализ существующих практик, создание и ведение сообщества, статистический анализ, опросы, мониторинг статистики сообщества, сбор обратной связи от участников сообщества

В качестве теоретической основы исследования нами были изучены и проанализированы работы отечественных и зарубежных авторов, посвящённые роли латинского языка в современном мире, а также вопросам популяризации науки и образования через цифровые платформы, таких как Иванова А.А., Петровой Е.В., Смирнова Д.К., Ярхо В.Н. В данных исследованиях освещены проблемы использования социальных сетей, как инструмента популяризации, ретрансляции знаний и вовлечения аудитории в научную деятельность. Однако латинский язык в медицинском вузе и научно-исследовательская деятельность в данной области обладает особой спецификой, которую необходимо учитывать при разработке контента и выборе методов популяризации латинского языка в рамках сообщества в социальной сети.

Сообщество студенческого научного кружка кафедры латинского языка и медицинской терминологии в социальной сети Вконтакте было создано 27 ноября 2024 года, на момент анализа насчитывает 236 подписчиков. Данная цифра указывает на относительную заинтересованность аудитории, в основном числе которой – студенты медицинских вузов.

На начальных этапах разработки образовательного контента сообщества нами был проведен опрос-голосование на тему «Наиболее интересные рубрики сообщества». Опрос был проведен с целью выявления интересов аудитории и основных направлений образовательного контента.

В голосовании приняли участие 118 человек. Наиболее популярными стали рубрики юмор / мемы (65,25%), латинский афоризм дня (67,8%), советы и лайфхаки (68,64%), образовательный контент (44,07%), интерактив (43,22%). Более подробные результаты голосования представлены на диаграмме (см. рис.1).



Рис. 1 Результаты голосования «Наиболее интересные рубрики сообщества»

При разработке и публикации контента мы опирались на результаты голосования. На данный момент на стене сообщества опубликовано 32 записи. Мы считаем целесообразным проанализировать наиболее популярные из рубрик.

В рамках рубрики «Советы и лайфхаки» и «Образовательный контент» опубликовано 10 записей, которые отражают основную цель сообщества – активизацию научно-исследовательской деятельности студентов, формирование навыков представления и оформления результатов научной деятельности, повышение публикационной активности среди обучающихся. Публикации содержат информацию о правилах оформления научной статьи, работы с научными источниками, цитирования и написания уникальной научной статьи. Помимо этого записи включают в себя общие рекомендации по эффективному тайм - менеджменту, организации свободного от учебы времени и приемы для повышения навыка запоминания, организации работы на цифровой

образовательной платформе LMS Moodle. Наибольший интерес у аудитории в данной рубрике вызвала публикации «Образовательный курс по латинскому языку на платформе LMS Moodle» (380 просмотров). Это обусловлено тем, что выполнение заданий цифрового курса на платформе LMS Moodle для изучающих дисциплину «Латинский язык» является обязательным. В публикации даны рекомендации по работе с курсом, а также ссылка на платформу.

Также внимание аудитории привлекли записи «Как написать научную статью» (216 просмотров) и «Оформление научной статьи» (281 просмотр). Результатом работы студенческого научного кружка кафедры является выступления на научно-исследовательских конференциях различного уровня, публикации научных работ в сборниках конференций, в научных журналах, участие в конкурсах на определение лучшей научной статьи. Данные записи содержат ключевые моменты, на которые стоит обратить внимание, чтобы написать актуальную, научно обоснованную, качественную статью, которая пройдет рецензирование и будет принята к публикации.

Рубрика «Латинский афоризм дня» включает в себя латинский афоризм и его русский эквивалент с краткой исторической и культурологической справкой о его происхождении. Всего было опубликовано 5 записей в рамках данной рубрики. Латинские афоризмы включают в себя глубокие философские идеи и моральные уроки, благодаря своей краткости и точности легко проникают в сознание реципиента, создавая яркие эмоциональные образы [1]. Афоризмы на латинском языке получили широкое распространение в интернет – дискурсе.

Активный отклик у аудитории получила рубрика «Юмор и мемы» (3 публикации по 300 просмотров у каждой). Данный раздел призван снять психологическое напряжение, повысить мотивацию к изучению латинского языка и популяризировать его среди молодой аудитории. Участники сообщества делились записями данной рубрики, выражали симпатию и предлагали новые идеи.

Для стимулирования научной активности, поддержки академического роста в образовательный контент сообщества была включена рубрика «Конкурсы и конференции». Рубрика включала в себя анонсы студенческих конференций и конкурсов, проводимых кафедрой латинского языка и медицинской терминологии, а также актуальных мероприятий, организованных другими университетами. Всего было опубликовано 6 записей в рамках данной рубрики, которые набрали более 250 просмотров.

Также в сообществе были опубликованы результаты работы студенческого научного кружка кафедры, информация о победителях конкурсов и конференций различного уровня, результаты кафедральной олимпиады по латинскому языку в рамках рубрики «Достижения участников». Данная рубрика позволяет отслеживать эффективность работы СНК, мотивировать студентов на достижение новых побед, а также создает позитивную соревновательную среду.

Помимо этого нами были проанализированы способы перехода на главную страницу сообщества с целью дальнейшего продвижения и увеличения числа аудитории. Было установлено, что большинство новых подписчиков сообщества приходит посредством прямых переходов по URL-адресам (48,82%). Также люди узнавали про сообщество благодаря новостной ленте через рекомендации (25,41%), целенаправленному запросу в строке поиска сообществ (22,89%), страницам других пользователей (0,73%).

Для подтверждения эффективности сообщества студенческого научного кружка в социальной сети нами было проведено контрольное анкетирование обучающихся первого курса лечебного и педиатрического факультета. В анкетировании приняло участие 130 студентов.

Было установлено, что большинство респондентов посещают страницу сообщества несколько раз в неделю (68%) или раз в месяц (32%), считают контент сообщества полезным (58%) или нейтральным (43%). Лишь 14 % студентов, от общего числа анкетизируемых отметили, что контент не является для них полезным. Это обусловлено тем, что многие студенты не обладают достаточной мотивацией к изучению латинского языка, не вовлечены в научную деятельность вуза, имеют низкую успеваемость и посещаемость.

Основными мотивами к участию в жизни сообщества студенты считают интерес к латинскому языку (35%), увлечение научной деятельностью (38%), возможность узнать что-то новое (15%), участие в конкурсах и мероприятиях (12%).

Кроме того большинство студентов отмечают большую роль сообщества в формировании навыков написания научной статьи, оформления результатов научно-исследовательской работы, а также в повышении мотивации к участию в научных конкурсах и конференциях.

Исходя из результатов исследования, можно сделать вывод, что сообщество студенческого научного кружка в социальной сети обладает большим образовательным потенциалом, может выступать в качестве инструмента формирования научно-исследовательской компетенции студентов, популяризации латинского языка, осуществления взаимодействия между участниками образовательного процесса. Сообщество является платформой для обмена знаниями, объединения людей согласно общим интересам.

Результаты исследования подчеркивают важность продолжения популяризации латинского языка в онлайн-среде, с приоритетом на расширение целевой аудитории и разработку контента, учитывающего специфические интересы и потребности различных групп населения.

Библиографический список

1. Давзит, А.П. Афористичная репрезентация вузов на латинском языке / А.П. Давзит // Современный культурно-социальный контекст и проблемы медицинского образования: материалы II Международной НПК, Кемерово, 02-03 марта 2023 года. – Кемерово, 2023. – С. 68-74. – EDN ONYUNO.

2. Иванов, А.А. Социальные сети как инструмент популяризации науки [Электронный ресурс] / А.А. Иванов. – URL: <https://example.com> (дата обращения: 10.10.2023).
3. Кузнецова, Т.И. Латинский язык в современном мире / Т.И. Кузнецова // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. – 2003. – № 4. – С. 45–58.
4. Петрова, Е.В. Образовательный контент в социальных сетях: методы и практики [Электронный ресурс] / Е.В. Петрова. – URL: <https://example.com> (дата обращения: 04.03.2025).
5. Смирнов, Д.К. Цифровые технологии в образовании: новые возможности [Электронный ресурс] / Д.К. Смирнов. – URL: <https://example.com> (дата обращения: 04.03.2025).

© Давзит А. П., Бычкова А. М., Мельникова Ю. С., 2025

УДК 159.99

Давлетбердина И.Р.

(Научный руководитель: Поминов А.В., к.пед.н., доцент кафедры педагогики и психологии)
Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ В СТАРШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Аннотация. В статье рассматривается важность психолого-педагогического сопровождения в процессе профессионального самоопределения старшеклассников. Описываются основные подходы и стратегии, способствующие формированию осознанного профессионального выбора у подростков. Анализируются факторы, влияющие на принятие решений о будущем профессии, и рассматривается роль педагогов, психологов и родителей в этом процессе. Выделяются ключевые методы, такие как индивидуальные консультации, карьерное ориентирование и профориентационные тренинги. Исследуются также вопросы внедрения совместных программ на уровне образовательных учреждений и профессиональных сообществ для оказания поддержки старшеклассникам. В заключении подчеркивается необходимость комплексного подхода к психолого-педагогическому сопровождению, который обеспечит успешную адаптацию молодежи к выбору профессии в изменяющемся социально-экономическом контексте.

Ключевые слова: психолого-педагогическое сопровождение, профессиональное самоопределение, старший школьный возраст, профессиональный выбор, карьерное ориентирование, профориентационные методики, психология, образование.

В современную эпоху особую значимость приобретает вопрос психолого-педагогической поддержки, направленной на профессиональное самоопределение учащихся старших классов. Выбор будущей профессии является важнейшей составляющей жизненного пути каждого человека, так как от осознанности этого решения во многом зависят успех профессиональной деятельности и общее удовлетворение жизнью. Правильная ориентация в данной сфере отражается не только на личных достижениях, но и отвечает запросам общества на высококвалифицированные кадры, способные эффективно выполнять свои обязанности [1].

Период старшего школьного возраста рассматривается как ключевой для определения будущей профессиональной траектории, поскольку именно в эти годы процесс выбора будущего рода занятий становится наиболее естественным и значимым. Это объясняется спецификой возрастного развития и влиянием окружения, в котором находятся выпускники школ. Однако процесс самоопределения у многих из них часто оказывается хаотичным и недостаточно продуманным. Указанное противоречие подчеркивает необходимость детального изучения данной темы для разработки эффективных подходов к ее решению.

Настоящая работа посвящена исследованию условий, которые обеспечивают успешность сопровождения профессионального выбора со стороны психологов и педагогов. В начале работы рассмотрим базовые понятия: что подразумевается под профессиональным самоопределением и какие принципы лежат в основе психолого-педагогической поддержки.

Профессиональное самоопределение будет пониматься как процесс формирования самостоятельного решения по выбору профессии или сферы трудовой деятельности, благодаря чему у школьников появляется более четкое представление о возможностях их карьерной реализации. Основная задача данного процесса заключается в постепенном развитии у подростков способности к осмысленному планированию своей карьеры, самокоррекции действий по мере необходимости и успешной интеграции личных устремлений с реальными социальными условиями [3].

Опираясь на это определение, можно сказать, что психолого-педагогическое сопровождение представляет собой систематическую работу специалистов - педагогов или психологов – с целью создания благоприятных условий для учащихся при выборе ими дальнейшего пути обучения или работы. Суть такого сопровождения заключается в оказании помощи школьникам для лучшего понимания их собственных интересов, способностей и перспектив карьерного роста через анализ доступных возможностей для построения успешного профессионального пути.

Вопрос профессионального самоопределения на протяжении длительного времени изучался как российскими, так и зарубежными специалистами. Среди отечественных исследователей особое внимание

данной теме уделяли такие авторы, как Е.А. Климов, А.Н. Леонтьев, Н.С. Пряжников, Э.Ф. Зеер, А.Е. Голомшток, Л.И. Божович, Н.В. Самоукина, Г.В. Резапкина, а также зарубежный ученый Е. Кеммермер – каждый из них анализировал различные аспекты формирования готовности к выбору профессиональной деятельности. В настоящее время изучение этого вопроса продолжается в работах таких исследователей, как И.В. Кузнецова, О.А. Рудакова, Я.А. Корнеева, А.С. Юрьева и Е.Ю. Пряжникова.

Одним из важнейших функций профессиональное самоопределение выполняет в системе профилактики правонарушений среди несовершеннолетних (Поминов А.В., Файзуллина Л.Р.) [5].

В данном исследовании основной акцент сделан на рассмотрении факторов психолого-педагогического сопровождения процесса профессионального выбора старшеклассников в условиях образовательного пространства школы.

Одним из первостепенных факторов успешного оказания такой поддержки является подготовленность самих школьников к процессу самоопределения в сфере профессии. Она предполагает активное взаимодействие с психологом-педагогом для осознания учащимися своих сильных сторон и предпочтений через развитие личностной рефлексии и самопознания. Успешность выбора будущей карьеры во многом определяется уровнем понимания старшеклассниками собственных способностей и стремлений – этот аспект играет важную роль в формировании их решений относительно профессионального пути в будущем. Достигается это понимание средствами организации рефлексивной деятельности [6].

Важной составляющей психолого-педагогического сопровождения старшеклассников в процессе выбора профессионального пути является предоставление информации о разнообразии современных профессий. Сегодня существует огромное количество сфер деятельности, и некоторые из них остаются малоизвестными для большинства учащихся старших классов. Представление этой информации расширяет кругозор обучающихся, помогает выявить их интересы и способствует осознанному выбору профессии, соответствующей способностям и наклонностям [4].

Основополагающим элементом эффективного сопровождения старшеклассников в их профессиональных поисках становится развитие навыков анализа различных факторов, влияющих на выбор будущей специальности. Учащимся необходимо предоставить возможность соотнести свои личные интересы и способности с требованиями определённых профессий. При этом следует акцентировать внимание на умении различать объективные внешние условия и субъективные внутренние мотивы при принятии решения. Такой подход помогает школьникам сделать более информированный выбор своего профессионального будущего с учётом широкого спектра значимых обстоятельств.

Психолого-педагогическая поддержка в образовательных учреждениях играет ключевую роль в формировании у старшеклассников осознания понятия профессионального самоопределения и ответственности за выбранный жизненный путь. Этот процесс поддерживает лучшие традиции отечественной педагогики и обеспечивает преемственность образовательной системы на различных уровнях её функционирования. Реализация таких программ создаёт основу для формирования благоприятной образовательной среды, способствующей успешной социализации подростков и развитию их личностных характеристик, направленных на осмысленный подход к выбору карьеры.

Таким образом, к основным условиям успешного осуществления психолого-педагогического сопровождения школьников по вопросам выбора профессии можно отнести следующие: наличие готовности учащихся к принятию решений о будущем карьерном пути; качественную информацию о разнообразии существующих специальностей; а также формирование аналитических навыков для взвешенного выбора направления профессиональной деятельности.

Библиографический список

1. Давыдова С.В., Юрьева М.В. Психологическая готовность дошкольников к обучению в школе // Наука и Образование. 2020. Т. 3. № 2. С. 205.
2. Еловская С.В., Алексеева Е.Ю. Психолого-педагогические условия обучения школьников иностранному языку посредством информационно-коммуникационных технологий // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2016. № 2 (2). С. 12-14.
3. Казьмина Я.Е., Валяко С.М. Специфика коммуникативной компетентности у детей дошкольного возраста с моторной алалией // Национальное здоровье. 2021. № 1. С. 45-52.
4. Корнилов Ю. К. Общая психология. Мышление: метод. указания. Ярославль: ЯрГУ, 2022. – 36 с.
5. Поминов, А. В. Психологическое моделирование оценки педагогического решения в системе профилактики правонарушения несовершеннолетних / А.В. Поминов, Л.Р. Файзуллина // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – № 81-4. – С. 376-378. – EDN BBQCNI.
6. Поминов, А.В. Организация рефлексии педагогической деятельности учителями в условиях дополнительного профессионального образования: специальность 13.00.08 "Теория и методика профессионального образования": диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Поминов Андрей Викторович. – Челябинск, 1997. – 189 с. – EDN NLJQMX.

© Давлетбердина И.Р., Поминов С.В., 2025

ВЛИЯНИЕ ПРОСОДИКИ НА КОММУНИКАТИВНУЮ ФУНКЦИЮ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТНР

Аннотация. Статья раскрывает особенности формирования просодической стороны речи у младших школьников с ТНР. Такие просодические компоненты, как интонация, ритм и тембр голоса, играют ключевую роль в обеспечении эффективной коммуникации со сверстниками и взрослыми. В частности, недостатки в развитии просодики могут негативно влиять на понимание и выражение эмоций, затруднять восприятие смысла высказываний и снижать общую коммуникативную компетентность ребенка. Особое внимание уделяется взаимосвязи просодических нарушений с социальной адаптацией и успешностью обучения. В статье анализируются влияние просодики на коммуникацию и способы помощи детям данной категории.

Ключевые слова: тяжелые нарушения речи (ТНР), коммуникативная функция речи, просодика, логоритмика.

В исследованиях, касающихся просодики, такие авторы, как Л.П. Блохина и Н.Д. Светозарова, акцентируют внимание на том, что просодика охватывает не только базовые ритмико-интонационные аспекты речи, но и более глубокие эмоциональные и коммуникативные функции. Это включает в себя разнообразные качества голоса, такие как тембр, высота и сила, а также более сложные элементы, как мелодика и темп, которые играют ключевую роль в коммуникации.

Компоненты просодики, в свою очередь, формируют степень выразительности и эмоциональной насыщенности речи, влияют на содержание речевого высказывания. На значимость этих аспектов указывают работы таких исследователей, как А.Н. Гвоздев, Е.А. Брызгунова и Т.А. Ладыженская, что рассматривали просодические элементы как смысловые акценты, которые вносят эмоциональный окрас, существенно меняя высказывание [2].

Особое внимание стоит уделить расстройствам мелодико-интонационного характера, которые имеют разнообразные проявления и могут варьироваться в зависимости от характера речевого дефекта. Например, у детей с дизартрией наблюдаются не только изменения в тембре и высоте голоса, но также и трудности с дыханием и артикуляцией. Эти нюансы освещены в трудах исследователей, таких как Г.В. Бабина и Н.В. Серебрякова, которые акцентируют внимание на том, как выраженность расстройств может влиять на общее восприятие речи и её коммуникативные функции.

Если рассматривать вопрос с точки зрения ринологии, то для данного нарушения характерно изменение голосового тембра. Этот симптом считается одним из ключевых в клинической картине. Многочисленные исследователи уделяли этому внимание в своих работах: М. Зеeman Т.Н. Воронцова, Г.В. Чиркина. Дальнейшее изучение продолжили Е.С. Алмазова (1973) и Л.И. Вансовская (1977).

При заикании, нарушения мелодико-интонационного строя описаны в различных научных публикациях. В.М. Шкловский представил свои наблюдения в 1974 году. В.А. Ковшиков изучал данную проблему в 1976 году. Е.В. Значимый вклад в понимание заикания внесла Л.З. Андропова-Арутюнян в 1988 году, исследуя его связь с другими нарушениями речи. Она акцентировала внимание на важности просодических аспектов в коррекционной работе. В.И. Филимонова опубликовала свои наблюдения в 1990 году. В работе Л.И. Беляковой и Е.А. Дьяковой, опубликованной в 1998 году, рассматриваются различные мелодико-интонационные расстройства у заикающихся людей. Основное внимание уделяется анализу особенностей речевой интонации, на которые влияют процессы заикания.

Особенности просодического оформления речи у детей с алалией упоминаются лишь в отдельных работах. Н.Н. Трауготт затронула этот аспект ещё в 1940 году. Б.М. Гриншпун рассмотрел проблему в исследовании 1975 года. В.А. Ковшиков дополнил представления в 1985 году. Исследователи сходятся во мнении о наличии специфических трудностей. Дети с алалией сложно оформляют интонационную сторону произвольных высказываний. При этом их спонтанная эмоциональная речь может сохранять выразительность.

Однако, просодия определяется в научных трудах как комплексное явление. Е.Э. Артемова и Е.А. Ларина рассматривают её как систему фонетических средств. Эти средства используются в процессе речевой активности, функционируют на всех уровнях речевого потока. Стоит отметить, что ключевая функция просодии – смысловоразличительная. В её состав входят различные компоненты, к которым относятся темп и тембр речи. Особенно важную роль играют ритмическая организация и интенсивность голоса. Не менее значимы логическое ударение и паузация. Завершает перечень компонентов мелодика речи [1].

Просодические элементы высказывания важны для эффективного общения, без них коммуникация теряет полноценность. Выразительность речи напрямую зависит от просодии. Именно просодические компоненты обеспечивают точное понимание смысла высказывания собеседника, позволяют правильно передавать необходимую информацию. В каждом акте общения просодия помогает выражать не только эмоции говорящего, но и отношение к передаваемой информации. Следовательно, эмоциональное состояние человека отражается в его речевой просодии. При дефиците просодических навыков взаимодействие затрудняется – коммуникация часто не достигает желаемого результата. Возникают ситуации, когда диалог нарушается, в

крайних случаях общение может полностью прерваться.

У младших школьников с дизартрией просодические компоненты имеют специфические нарушения. Степень расстройства определяет особенности этих нарушений. Дыхание таких детей преимущественно верхнеключичное, так как при вдохе они заметно поднимают плечи. Выдох у них существенно ослаблен. Воздушная струя характеризуется недостаточной силой, она короткая и часто прерывается. К концу фразы их голос постепенно затухает, а речь звучит монотонно и невыразительно. Интонационные модуляции практически отсутствуют, в то время как темп может быть аномально замедленным. В других случаях наблюдается избыточно ускоренный темп. Нарушения ритма проявляются как при восприятии, так и при воспроизведении. Голосовые модуляции либо недостаточны, либо полностью отсутствуют. Дети не умеют варьировать тональность голоса, страдает так же контроль над громкостью собственного голоса, в результате чего голос может быть чрезмерно тихим или неадекватно громким. Тембр голоса преимущественно низкий [3].

В исследованиях Л.А. Поздняковой, просодика рассматривается как многокомпонентное явление, включающее в себя мелодику, интенсивность, темп и паузацию речи. Эти элементы, функционируя совместно, обеспечивают эмоциональную окраску высказывания, передают намерения говорящего и регулируют ход диалога. Искажение одного из компонентов просодики может привести к непониманию при общении. Автор отмечает, что несформированность этих навыков не только затрудняет детей общение со сверстниками и взрослыми, но и негативно сказывается на их успеваемости. Дети, испытывающие трудности в восприятии и воспроизведении интонационных моделей, испытывают сложности в понимании смысла прочитанного и устного материала.

В связи с этим просодика играет фундаментальную роль в речи младших школьников с тяжелыми нарушениями речи. Она формирует эмоциональное восприятие высказываний. Именно интонационная окраска речи напрямую зависит от просодических навыков. Дефекты просодической организации речи, такие как монотонность, невыразительность, либо чрезмерная акцентированность, могут существенно затруднять понимание речи сверстниками и взрослыми. Это, в свою очередь, негативно влияет на взаимодействие в социуме, снижает самооценку ребёнка, поскольку его коммуникативные возможности ограничиваются.

Кроме того, недостатки в просодике могут негативно сказаться на учебной мотивации школьников. Дети, испытывающие трудности в коммуникации, зачастую менее вовлечены в учебный процесс, в результате чего уменьшается их активность и продуктивность. Это формирует замкнутый круг, так как отсутствие успешного опыта общения влияет на дальнейшие попытки взаимодействия с окружающими.

Так, недостатки в просодике также могут приводить к снижению уверенности в себе. Дети, сталкивающиеся с проблемами в интонации и ритме речи, могут испытывать страх перед социальным взаимодействием, поскольку нарушение просодики означает невыразительную, шаблонную речь без эмоций. Именно ритм и темп речи играют ключевую роль в организации мыслей и их восприятии. Быстрый ритм создает ощущение динамичности, помогая адаптироваться к сюжету рассказа или важному событию, которое ребенок планирует донести до собеседника. Замедление темпа, с другой стороны, позволяет акцентировать внимание на ключевых моментах, запоминающихся фразах, углубляя понимание и эмоциональную связь с речью. Совершенное сочетание этих элементов делает коммуникацию более выразительной и насыщенной. А нарушение просодических компонентов, в свою очередь, приводит к ограничению ребенка в социальных контактах. Это усугубляет уже имеющиеся трудности, характерные для тяжелых нарушений речи, создавая дополнительный барьер при использовании коммуникативных навыков [4].

Необходимость коррекции нарушений просодического компонента речи становится очевидной. Педагогам и логопедам следует уделять внимание не только развитию технических навыков речи, но и эмоциональному компоненту, который способствует улучшению взаимодействия с окружающими и повышению интереса детей к учебной деятельности.

Для успешной коррекции нарушений просодики важно использовать комплексный подход. Применение интерактивных методов, таких как игры на развитие интонации и ритма, может способствовать более эффективному усвоению навыков. Занятия, включающие элементы театрализации, чтение вслух с выразительной интонацией и использование музыкальных инструментов для формирования слухового восприятия, создают благоприятную среду для развития эмоциональной выразительности речи [5].

Родители и преподаватели играют ключевую роль в этом процессе. Их поддержка и положительный пример могут значительно повысить уровень самооценки ребенка. Взаимодействие с детьми в формате совместной деятельности, где акцентируется внимание на выразительности и эмоциональности, помогает создать атмосферу доверия и открытости.

Таким образом, мы выявили, что младшие школьники с ТНР имеют нарушения просодической стороны речи, которая занимает важное место в коммуникативном развитии ребенка. Изученные нами научные источники предлагают использование логоритмики в коррекции, поскольку в процессе логоритмических упражнений дети учатся контролировать дыхание, регулировать силу голоса и согласовывать движения с речью, что положительно сказывается на общем развитии их коммуникативных навыков.

Библиографический список

1. Бочарникова Н.С. Особенности развития просодии у детей с общим недоразвитием речи различного генеза [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-razvitiya-prosodii-u-detey-s-obschimnedorazvitiem-rechi-razlichnogo-geneza> (дата обращения: 20.03.2025).
2. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. – М.: Детство-пресс, 2013. – 264 с.

3. Елеулова А.Е. Влияние компонентов просодики на речь при дизартрии [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-komponentov-prosodiki-na-rech-pri-dizartrii> (дата обращения: 20.03.2025).
4. Ларина Е.А. Формирование интонационной стороны речи у младших школьников с общим недоразвитием речи в структуре коррекции типологического нарушения письма. – Хабаровск: Изд-во Дальневосточ. гос. гуманитар. ун-та, 2009. – 153 с.
5. Рычкова Н.А. Логопедическая ритмика. – М.: Центр педагогического образования, 2008. – 96 с.

© Жилина Л.Е., Власенко В.С., 2025

УДК 376

Заикина В.А., Ручица Т.С.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет», г. Донецк, Россия

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О РАСТИТЕЛЬНОМ МИРЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ЛЕГКОЙ СТЕПЕНЬЮ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТИ В УСЛОВИЯХ ДОО КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ТИПА

Аннотация. В статье проанализированы результаты исследования сформированности представлений о растительном мире у дошкольников с легкой степенью умственной отсталости. Автор приходит к выводу о необходимости работы по развитию данных представлений у дошкольников с умственной отсталостью.

Ключевые слова: растительный мир, дошкольники, умственная отсталость, уровень сформированности.

Проблема формирования адекватных представлений об окружающем мире у детей с легкой степенью умственной отсталости является одной из ключевых в коррекционной педагогике. Особую значимость приобретает ознакомление с растительным миром, поскольку именно растения являются неотъемлемой частью природного окружения, оказывают влияние на формирование экологической культуры и эстетического восприятия. В условиях дошкольной образовательной организации (далее – ДОО) компенсирующего типа, работа по формированию представлений о растительном мире должна строиться с учетом специфических особенностей развития детей с интеллектуальными нарушениями.

Необходимость формирования представлений о растительном мире у детей с умственной отсталостью подчеркивалась в работах А.В. Усвайской, Т.В. Марковой, Т.В. Шевыревой, Ю.А. Костенковой, Т.В. Алабиной, Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой и других ученых.

А.В. Усвайская подчеркивает, что при реализации программ воспитания для детей с умственной отсталостью необходимо сосредоточиться на формировании у них бережного отношения к живым существам, что должно проявляться в трех ключевых аспектах. Во-первых, это должно касаться регулирования их поведения в отношении животных и растений. Во-вторых, важно развивать у них потребность заботиться о природе. В-третьих, необходимо осознание своей ответственности за изменения в окружающем мире [4].

Т.В. Маркова, Т.В. Шевырева и Ю.А. Костенкова выделяют формирование экологической компетентности как основную цель экологического воспитания. Здесь компетентность рассматривается как результат образовательного процесса, который отражает способность учеников применять свои знания и навыки, а также эффективно действовать на основе полученного практического опыта [3].

Алабина Т.В., исследуя текущее состояние экологического образования у дошкольников с умственной отсталостью, отметила, что экологическое воспитание может быть интегрировано во все образовательные области, предусмотренные стандартами дошкольного образования. Это воспитание обладает универсальным характером и способствует формированию у детей основ экологической культуры, которая включает в себя личностные качества, необходимые для ответственного отношения к природе и правильного взаимодействия с ней [1].

Е.А. Екжанова и Е.А. Стребелева подчеркивают, что взаимодействие детей с окружающими предметами, включая растения, должно способствовать развитию бережного отношения к ним. При общении с растительным миром акцент следует делать не на изучении анатомии растений и их функций, а на эмоциональных и чувственных переживаниях детей. Важно также формировать целостное восприятие, основанное на сенсорном опыте. Для этого необходимо задействовать различные сенсорные системы, чтобы затем обобщить полученные впечатления в вербальных обозначениях. Таким образом, через чувственные ощущения формируются адекватные представления об окружающей среде. При знакомстве с растительным миром как частью изучения окружающего мира важно создать целостную систему знаний, отражающую взаимосвязи в данной области [2].

В рамках данной темы было проведено исследование, направленное на определение уровня сформированности представлений о растительном мире у дошкольников с легкой степенью умственной отсталости.

Для определения уровня представлений о растительном мире у дошкольников с легкой степенью умственной отсталости был разработан диагностический инструментарий. В качестве критериев рассматривались:

- знание видов растений;

- представление об условиях, необходимых для жизни, роста и развития комнатных и дикорастущих растений;
- представление об уходе за комнатными растениями;
- знание о лекарственных травах.

В исследовании приняли участие 10 детей: 4 мальчика и 6 девочек из старшей группы с легкой степенью умственной отсталости из ГКДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 19 ШАХТЕРСКОГО М.О.» ДНР. Исследование проводилось в индивидуальной форме.

Проведя диагностику, с использованием подобранного наглядного раздаточного инструментария, были получены результаты, отраженные в рисунке 1.

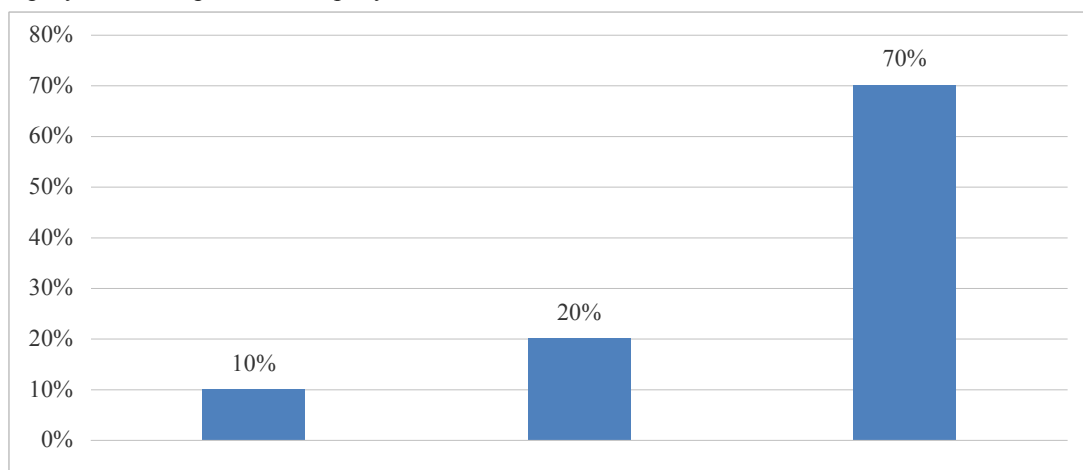


Рис. 1. Результаты исследования уровня сформированности представлений о растительном мире у дошкольников с легкой степенью умственной отсталости, %

Из рисунка следует, что только 10% детей продемонстрировали высокий уровень знаний о растениях. Это говорит о том, что только один ребенок обладает хорошим представлением о растительном мире, умеет различать и называть растения, а также понимает их основные характеристики и функции.

Средний уровень знаний продемонстрировали 20% детей. Они в основном могут назвать некоторые растения и имеют общее представление о растительном мире, однако их знания ограничены и требуют дальнейшего развития. Эти дети могут нуждаться в дополнительной поддержке и обучении для углубления своих знаний и понимания.

Наиболее тревожным является тот факт, что 70% детей продемонстрировали низкий уровень сформированности представлений о растительном мире, что свидетельствует о значительных пробелах в знаниях и понимании растительности, что может затруднять их взаимодействие с окружающей природой. Дети с низким уровнем знаний не умеют различать даже самые распространенные растения и не понимают их роли в экосистеме.

Более подробно представим результаты диагностики представлены на рисунке 2.

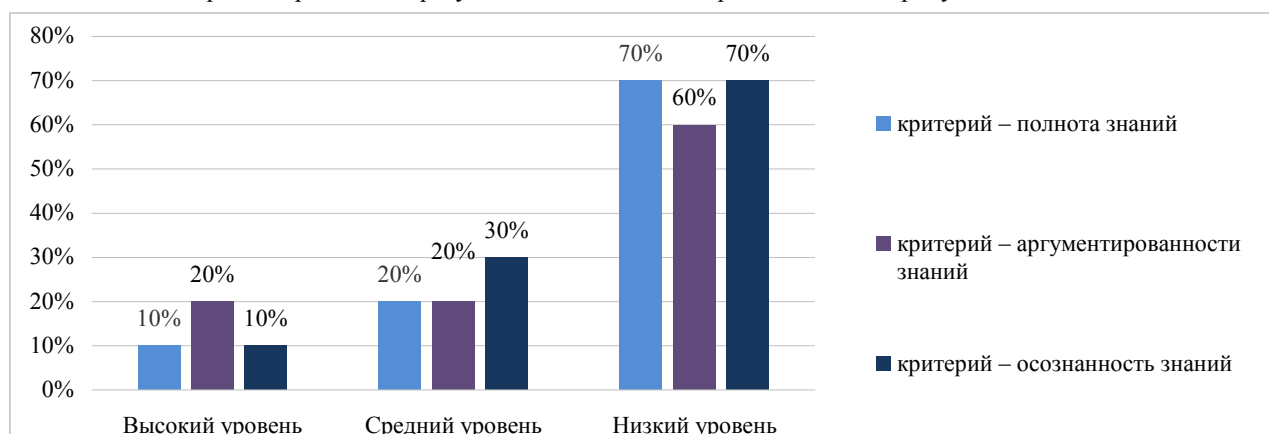


Рис. 2. Результаты диагностики уровня сформированности представлений о растительном мире у дошкольников с легкой степенью умственной отсталости по трем критериям, %

Анализ знаний о растительном мире у дошкольников с легкой степенью умственной отсталости по критерию «полнота знаний» показывает значительные различия. Из 10 участников только 10% имеют высокий уровень знаний, 20% – средний, а 70% демонстрируют низкий уровень, что свидетельствует о том, что большинство детей не могут назвать основные виды растений, их части и функции. Они часто не понимают, как растения растут, какие условия для этого необходимы и как они взаимодействуют с окружающей средой. Такое проявление может быть связано с ограниченным словарным запасом, что затрудняет формулирование мыслей о

растениях и их значении. Дети с низким уровнем знаний могут не отличать съедобные растения от ядовитых, не осознавать важность растений для экосистемы и человеческой жизни.

Анализ представлений о растительном мире у дошкольников с легкой степенью умственной отсталости по критерию «аргументированность знаний» показал, что уровень аргументированности знаний варьируется. Высокий и средний уровень аргументированности продемонстрировали 20% детей, а 60% – низкий. Дети, показавшие низкий уровень, не могут обосновать свои ответы или мнения о растениях. Они часто дают непоследовательные или противоречивые ответы на вопросы, что свидетельствует о недостаточном понимании темы. Например, дети могут упоминать о растениях, но не объяснять, почему они важны или как они влияют на окружающую среду. Многие из них могут полагаться на информацию, полученную от взрослых или из мультфильмов, не имея глубокого понимания предмета, что указывает на необходимость дополнительной работы по развитию их представлений о растительном мире через активные методы обучения, такие как эксперименты и наблюдения за растениями в естественной среде.

Анализ уровня представлений о растительном мире у дошкольников с легкой степенью умственной отсталости по критерию «осознанность знаний» показывает, что 70% детей имеют низкий уровень осознанности знаний, что связано с недостаточным вниманием к экологическому воспитанию. Средний уровень знаний зафиксирован у 10% детей, что указывает на необходимость дальнейшего развития. Высокий уровень осознанности наблюдается также лишь у 10%, что подчеркивает необходимость активизации образовательных программ.

Таким образом, можно отметить, что в целом дети с легкой степенью умственной отсталости имеют низкий уровень знаний о растительном мире. Это затрудняет их взаимодействие с природой. Результаты исследования подчеркивают важность систематического экологического воспитания для повышения уровня знаний и формирования бережного отношения к природе, и необходимость разработки специализированных образовательных программ с акцентом на игровые формы обучения и практические занятия на свежем воздухе.

Повышение уровня сформированности представлений о растительном мире у дошкольников с легкой степенью умственной отсталостью направлена на формирование у детей конкретных и наглядных представлений о растениях. Поэтому используются разнообразные формы работы – рассматривание иллюстраций и фотографий, чтение литературы, проведение дидактических игр и упражнений. При этом информация подается небольшими порциями, многократно повторяется и закрепляется на практике.

Большое значение имеет развитие сенсорных способностей детей. В процессе ознакомления с растениями активно задействуются все органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние. Дети имеют возможность увидеть различные растения, ощутить их текстуру, понюхать аромат цветов, услышать шелест листьев.

Активно применяются дидактические игры и упражнения. Они позволяют закрепить полученные знания в игровой форме, повысить интерес детей к обучению и активизировать их познавательную деятельность. Используются игры на классификацию растений по различным признакам (деревья, кустарники, травы, дикорастущие, культурные), на узнавание растений по описанию, на составление рассказов о растениях.

Работа по формированию представлений о растительном мире у дошкольников с легкой степенью умственной отсталости в условиях ДОО компенсирующего типа требует комплексного подхода, учитывающего специфические особенности развития детей, использование разнообразных методов и приемов, создание сенсорно-обогащенной среды и интеграцию знаний с другими областями развития. Только в этом случае можно добиться положительных результатов и сформировать у детей адекватные представления о растительном мире, необходимые для их дальнейшей адаптации и социализации.

Библиографический список

1. Алабина Т.В. Формирование основ экологической культуры у умственно отсталых дошкольников на современном этапе вида // Специальное образование. 2020. – № 2(58). – С. 5-17.
2. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с интеллектуальными. Москва : Просвещение, 2019. – 352 с.
3. Маркова Т.В., Шевырева Т.В., Крстенкова Ю.А. Компетентностный подход в образовании учащихся с ограниченными возможностями здоровья // Наука и школа, 2014. – № 3. – С. 125-128.
4. Усвайская О.В. Изучение природы в младших классах вспомогательной школы: метод. рекомендации для студентов дефектол. фак. пед. ин-тов. – Москва: МГПИ, 1978. – 108 с.

© Заикина В.А., Ручица Т.С., 2025

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ГАДЖЕТ-ЗАВИСИМОСТИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

Аннотация. В данной работе рассматриваются психологические особенности зависимости от гаджетов в подростковом периоде, а также роль и влияние интерактивных технологий в процессе обучения.

Ключевые слова: психология, особенности, гаджет, зависимость, подростковый период, подросток, трудности.

Технический прогресс активно влияет на жизнедеятельность каждого человека. Технологии внедряются в жизнь учащихся и могут иметь как положительное, так и негативное влияние на качество образования и на психологическое состояние учащихся.

Система современного образования также тесно связывается с технологиями, внедряются интерактивные средства и методы обучения. Техническая оснащенность школьных кабинетов позволяет упростить и облегчить учебный процесс, что говорит об актуальности внедрения технологий.

Профессиональная сфера в современных условиях требует овладение новых навыков учащимися, поэтому на уроках используются проекторы, компьютеры, интерактивные планшеты с обучающими играми, а также электронные книги и различные программные обеспечения, без которых уже сложно представить современное образование [1].

Но с психологической точки зрения отмечается ряд негативных влияний современных технологий на качество жизни, образования и психологическое состояние учащихся, а именно:

- Малоподвижный образ жизни;
- Напряжение на органы зрения и позвоночник;
- Избыток информации может провоцировать раздражительность;
- Снижение уровня контроля и внимательности;
- Формирование гаджет-зависимости.

Как мы можем отметить, негативное влияние происходит как на физическое здоровье, так и на психологическое. Учащиеся все больше полагаются на интернет и не развивают память с помощью запоминания или заучивания материала [2].

Согласно исследованиям, в России 89% учащихся подросткового возраста в период 12-17 лет ежедневно пользуются гаджетами и интернет-сетями.

Провоцируют зависимость различные аспекты, среди которых потребность в самоутверждении перед сверстниками, потребность в эмоциональной стимуляции, тревожность, одиночество, стресс и неразвитые коммуникативные навыки. также среди причин мы можем отметить конфликты в семье, трудности с самовосприятием, низкую самооценку и трудности в решении проблем, несамостоятельность [3].

Формирование гаджет-зависимости может быть обусловлено различными причинами, но как итог, учащиеся склонны к постоянному стремлению нахождения в виртуальной среде, «серфинге» информации, а также компьютерными или мобильными играми.

Рассмотрим психологические особенности формирования гаджет-зависимости, представленные на рис.1.



Рис.1. Психология гаджет-зависимости

Поток информации, яркие краски и чрезмерная активность интернет-технология, может спровоцировать синдром дефицита внимания и гиперактивности, так как нервная система раздражается и не находит правильного выхода эмоций, что формирует дальнейшее подавление и вспышки агрессии.

Постоянное нахождение в виртуальной среде снижает внимание и когнитивные способности учащихся, что негативно отражается на развитии всех типов мышления, умственных способностей и памяти. Учащиеся не развивают навыков для общего развития, а также коммуникативные навыки снижаются, что провоцирует зависимость дальше [4].

Склонность к гаджет-зависимости в образовательном учреждении может сопровождаться неконтролируемым поведением подростка, что негативно отражается на одноклассниках, а также на качестве урока. В результате гаджет-зависимости формируется постоянное стремление к уходу от реальности методом искусственного реформирования собственного психического состояния.

Для контроля данной зависимости, родители и педагоги должны предпринять ряд действия, а именно обеспечить комфортную атмосферу в доме и в классе, использовать обучающие методики для коррекции зависимого поведения, а также ограничивать пользование гаджетами и виртуального времени.

Таким образом, мы рассмотрели психологические особенности формирования гаджет-зависимости, причины ее появления, а также особенности влияния интернет-технологии и их интеграция в систему современного образования.

Библиографический список

1. Бабаева Ю.Д. Интернет воздействие на личность. – М.: Терра-Можайск, 2008. – С. 11-39.
2. Водолазов, К.А. Особенности социальной адаптации старших подростков, склонных к гаджет-зависимости. – ИП ПГГПУ, 2015. – С. 44.
3. Губанова А.Ю. Подростки в интернет-среде: общение, чтение, поведение. Вестник РГГУ. Серия «Социологические науки». – М.: РГГУ. – 2013. – № 2(103). – С. 402-405.
4. Сорокина А.Б. Интернет в жизни современных детей и подростков: проблема и ресурс. Современная зарубежная психология. – 2015. – Т. 4. – № 1. – С. 45-64.

© Зайнагабдинов Я.Я., Поминов А.В., 2025

УДК 159.9

Исякаева Г.Х, Кулуева Ю.А.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КОРРЕКЦИЯ ДЕЗАДАПТИВНОГО СОСТОЯНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, ПЕРЕЖИВШИХ КРИЗИСНЫЕ СИТУАЦИИ

Аннотация. В данной работе рассматривается тема психологической коррекции дезадаптивного состояния детей старшего дошкольного возраста, переживших кризисные ситуации. Учитывая важность раннего вмешательства в психоэмоциональное развитие ребенка, особое внимание уделяется причинам и последствиям дезадаптации, таким как потеря близких, изменения в семейной структуре или другие стрессовые обстоятельства. Описаны основные техники и методы коррекционной работы, направленные на восстановление психологического комфорта, развитие необходимых социальных навыков и эмоциональной устойчивости у детей.

Ключевые слова: дети, навыки обучения, адаптация, игровые методы, подготовка к школе.

Старший дошкольный возраст характеризуется интенсивным развитием психологических процессов. В этот период происходит значительное совершенствование различных психофизиологических функций, а также формирование новых личностных качеств. Ребенок 6–7 лет, начиная обучение в школе, должен обладать готовностью к новым требованиям образовательной среды и достаточным уровнем адаптационных умений.

Особенно сложным становится этот переход для детей, находящихся в состоянии дезадаптации. Это состояние можно интерпретировать как реакцию организма на стрессовые факторы, проявляющуюся через психогенные реакции, эмоциональную нестабильность, нарушения работы вегетативной системы, невротические симптомы и психосоматические расстройства. Кроме того, оно связано с кризисами в эмоционально-личностном развитии ребенка (Л.Н. Винокуров; В.Е. Каган; Е.В. Ануфриенко) [1].

Ключевая задача современного образования – содействие успешному процессу адаптации детей при переходе к школьному обучению. Однако наблюдается противоречие между ухудшением состояния здоровья детей старшего дошкольного возраста и ростом числа дезадаптационных проявлений на этапе подготовки к школе при одновременном дефиците комплексных программ коррекционно-развивающего характера. Такие программы должны быть ориентированы на развитие механизмов адаптации ребенка, совершенствование ключевых школьно значимых навыков и устранение проявлений дезадаптации у данной возрастной категории.

Дезадаптация мешает нормальной работе механизмов приспособления организма к условиям окружающей среды, что проявляется через ряд характерных признаков. К ключевым из них относятся:

- ухудшение физической формы и состояния здоровья;
- снижение выносливости при продолжительных нагрузках;
- быстрый рост утомляемости;
- нарушение согласованности между зрительным восприятием и двигательными функциями;
- высокий уровень тревожности;
- постоянное чувство внутреннего напряжения;

- преобладание отрицательных эмоций в эмоциональной сфере;
- неприязненное отношение к школьным занятиям и образовательным учреждениям в целом.

У детей данные нарушения адаптивных процессов выражаются в снижении уровня физического здоровья, повышении утомляемости и уменьшении интереса к учебной деятельности. Наряду с этим отмечается дискоординация между движениями и зрительным восприятием, усиление тревожности, а также нарастание психологического и эмоционального напряжения. Кроме того, наблюдается склонность к доминированию негативных эмоциональных реакций и негативное восприятие школьного процесса.

Новикова Е.В. выделяет ряд факторов, способствующих возникновению дезадаптации у детей 6-7 лет:

1. Неосвоенность ключевых компонентов учебной деятельности. Эти трудности могут возникать из-за недостаточного интеллектуального или моторного развития детей или вследствие недостаточного внимания со стороны взрослых к обучению ребенка. Некоторые дети остро реагируют на свои неудачи, особенно если взрослые чрезмерно подчеркивают их "несостоятельность" или отсутствие навыков.

2. Слабая произвольная регуляция поведения. Низкий уровень самоконтроля мешает детям не только в процессе освоения материала в школе, но и при взаимодействии с окружающими. Подобное поведение может проявляться в нарушении дисциплины и правил на занятиях. Причиной такого явления чаще всего выступает неправильный подход к воспитанию: либо отсутствие контроля в результате вседозволенности (характерно для стилей воспитания "гиперопека" или "кумир семьи"), либо чрезмерный надзор со стороны родителей (гиперпротекция).

3. Трудности с приспособлением к школьному ритму жизни. Этот вид дезадаптации чаще выявляется у детей с ослабленным здоровьем или слабой нервной системой. Ситуация ухудшается в случаях игнорирования индивидуальных особенностей ребенка взрослыми: неподходящий темп занятий может привести к переутомлению и усилению стресса.

4. Несогласованность между семейными ценностями и школьной культурой окружающей среды. У детей без устойчивых связей с членами семьи часто возникают трудности при установлении отношений с новыми коллективами в школе; это препятствует налаживанию конструктивного контакта с учителями и провоцирует появление эмоциональных барьеров в общении. Несоответствие между домашними традициями воспитания и школьными требованиями может порождать страх разлуки с родителями, избегание посещений школы и нетерпеливое ожидание завершения занятий – все это приводит к формированию так называемого школьного невроза дезадаптационного характера.

Факторы, способствующие развитию дезадаптивных состояний у детей в возрасте 6-7 лет, обусловлены совокупным воздействием внутренних и внешних причин. Для успешного противодействия этим состояниям и их коррекции необходимо внедрение системных профилактических мер [3]. Профилактика определяется как совокупность мероприятий, направленных на поддержание здоровья и предотвращение формирования негативных состояний.

Реализация профилактических мероприятий, направленных на борьбу с дезадаптацией, осуществляется посредством проведения серии занятий для детей длительностью около 30-35 минут. Конспекты таких занятий разработаны с учетом рекомендаций О.А. Малик. В качестве примера можно рассмотреть занятие под названием «Лесная школа», ориентированное на профилактику детской дезадаптации.

Перед началом занятия важно провести диагностику для выявления детей с признаками дезадаптивных состояний.

Занятие «Лесная школа»

Цель: формирование у дошкольников позитивного отношения к школе и развитие социальных представлений об образовательной среде.

Материалы: листы бумаги, цветная бумага ярких оттенков, фломастеры, ножницы, клеенка для защиты стола при аппликации, клей с кисточкой для его нанесения на детали аппликации, подставка под кисточку и салфетки для удаления излишков клея.

Проведение занятия:

Педагог начинает урок со знакомства: «Здравствуйте! Сегодня мы будем заниматься необычным делом – отправимся в сказочную страну! А чтобы узнать куда именно, попробуйте отгадать загадку:

«Стоит дом чудесный тут

Всем проходящим дарует ум». (Ответ: школа).

Верно! Мы отправимся изучать школу вместе с нашим лесным другом – ёжиком!

(Раздается стук в дверь.)

Педагог задает вопрос группе детей: Кто же это пришел?

(Входит персонаж – ёжик.)

Ёжик приветствует детей: «Здравствуйте! Рады ли вы видеть меня? Я принёс интересную историю о своей лесной школе. Здесь учатся ребята под руководством мудрых наставников-учителей. Как думаете, кто такой учитель?» (Ответы детей.)

Дети вместе с ёжиком отправляются в путешествие по воображаемой лесной школе.

Педагог показывает детям школьные атрибуты: «Посмотрите вокруг – здесь так много парт! А что ещё можно увидеть?» (Ответы учеников.) «Для чего это нужно?» (Дети отвечают.)

Педагог объясняет назначение предметов в классе и спрашивает участников встречи о том, какие вещи обычно берут будущие ученики в школу. Дошкольники перечисляют тетради или пеналы с карандашами.

Ёжик добавляет слова поддержки: «Совсем скоро каждый из вас будет ходить в настоящую школу учиться читать и считать! Давайте сделаем аппликацию о том, что пригодится каждому школьнику. Согласны?» (Дети подтверждают готовность участвовать.)

Каждому ребенку раздаются базовые материалы – белые листы бумаги и элементы аппликативных деталей в виде учебников или письменных принадлежностей. Заданием является нарисовать ранец и заполнить его наклеенными изображениями необходимых вещей.

Такое занятие способствует смягчению симптомов социальной дезадаптации у старших дошкольников благодаря игровой форме восприятия процесса подготовки к школьному обучению.

Библиографический список

1. Аникеева Н.Б. Воспитание игрой. – М., 1987.
2. Белкин А.С. Основы возрастной педагогики: Учебное пособие для студентов высш. пед. учебных заведений. – М.: Изд. центр «Академия», 2005.
3. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М., 1991.
4. Новосёлова С.Л. Игра дошкольника. – М., 2018.

© Исякаева Г.Х., Кулуева Ю.А., 2025

УДК 372.853

Казакова А.Д.

Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
ФГАОУ ВО "Уральский государственный педагогический университет" г. Нижний Тагил, Россия

РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТИ САМООРГАНИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ДОМАШНИХ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ ПО ФИЗИКЕ

Аннотация. Статья посвящена проблеме развития способности самоорганизации обучающихся в процессе выполнения домашних лабораторных работ по физике. Обосновывается актуальность формирования навыков самоорганизации в современном образовательном пространстве, ориентированном на личностно-ориентированное обучение. Предлагаются конкретные методы, направленные на развитие планирования, организации рабочего пространства, самоконтроля и анализа результатов эксперимента. Особое внимание уделяется роли педагога в создании условий для самостоятельной учебной деятельности. В статье приведены примеры домашних лабораторных работ по физике с 7 по 9 класс, способствующих развитию навыков самоорганизации. Подчеркивается, что развитие самоорганизации позволяет повысить эффективность обучения, углубить понимание физических законов и сформировать устойчивую мотивацию к изучению физики.

Ключевые слова: самоорганизация, обучающиеся, физика, лабораторная работа, планирование, самоконтроль, домашнее задание, образовательная среда.

В современном образовательном пространстве, где акцент смещается на личностно-ориентированное обучение, самоорганизация обучающихся приобретает особую значимость. Это сложный и многогранный процесс, включающий в себя умение ставить цели, планировать свою деятельность, контролировать ее выполнение и корректировать свои действия в соответствии с изменяющимися обстоятельствами [2].

Формирование навыков самоорганизации у обучающихся является ключевым фактором их успешной адаптации к быстро меняющемуся миру. Умение самостоятельно учиться, находить и анализировать информацию, критически оценивать ее и применять полученные знания на практике становится необходимым условием для достижения успеха в профессиональной деятельности и личной жизни [7].

Развитие самоорганизации требует комплексного подхода. Важным аспектом является создание образовательной среды, способствующей самостоятельности и инициативе обучающихся, предоставляющей им возможность выбора и принятия решений [4].

Таким образом, самоорганизация – это процесс целенаправленного управления своей деятельностью, включающий в себя планирование, организацию, мотивацию, самоконтроль и регулирование для достижения поставленных целей. Это умение самостоятельно структурировать свою работу, рационально использовать время и ресурсы, и поддерживать высокую продуктивность, опираясь на собственные внутренние стимулы и ответственность [5].

Создать условия для организации самостоятельной работы обучающихся, формирования у них навыков самоорганизации возможно при выполнении домашних лабораторных работ. Самоорганизация обучающихся при выполнении лабораторных работ представляет собой многогранный процесс, требующий осознанного подхода и целенаправленных усилий со стороны обучающихся. Она выходит далеко за рамки простого следования инструкциям и предполагает активное участие в планировании, реализации и анализе результатов эксперимента. Рассмотрим этапы проведения домашнего лабораторного эксперимента, направленного на формирование у обучающихся навыков самоорганизации.

1. Планирование и распределение времени. Одним из ключевых элементов самоорганизации является умение планировать свою деятельность. Обучающийся должен четко представлять объем работы, сроки

выполнения и необходимые ресурсы. Разработка детального плана, включающего этапы выполнения лабораторной работы, обеспечивает равномерное распределение усилий [6].

Важным аспектом является предварительная подготовка к лабораторной работе, включающая изучение теоретического материала, ознакомление с методикой проведения эксперимента и определение целей исследования. Это позволяет обучающимся более осознанно подходить к выполнению работы, понимать логику эксперимента и предвидеть возможные трудности.

Для преодоления этого этапа педагог должен предоставить теоретический материал заранее, до выполнения лабораторной работы, и проверить насколько он усвоен. Проговорить с обучающимися все этапы лабораторной работы и совместно с ними составить ход работы.

2. Организация рабочего пространства. Не менее важным фактором является организация рабочего пространства. Создание комфортной и функциональной среды, свободной от отвлекающих факторов, способствует повышению концентрации и эффективности работы. Важно иметь под рукой все необходимые материалы, инструменты и справочную литературу.

В освоение этого этапа с учениками нужно обсудить оборудование, которое им необходимо, для выполнения лабораторной работы. Если у какого-либо ученика нет данного оборудования, то предложить ему альтернативные варианты.

3. Контроль и самооценка. В процессе выполнения лабораторной работы необходимо осуществлять постоянный контроль за своими действиями и результатами. Самооценка проделанной работы позволяет выявлять ошибки и недочеты, а также корректировать дальнейшие действия. Использование различных методов самоконтроля, таких как ведение дневника наблюдений или составление отчетов, помогает поддерживать высокий уровень ответственности и мотивации.

4. Анализ результатов эксперимента является завершающим этапом, на котором обучающиеся должны продемонстрировать умение структурировать полученные данные, представлять их в виде графиков или таблиц и интерпретировать их с научной точки зрения. Важно также уметь выявлять ошибки, анализировать причины их возникновения и предлагать пути их устранения [1].

На этом этапе педагог может составить перечень вопросов, например: что было наиболее сложным? Доволен ли я своей работой? И т.д., с помощью этих вопросов, а также результатов лабораторной работы, ученик сможет оценить самостоятельно свою работу.

В целом, самоорганизация при выполнении лабораторных работ способствует развитию у обучающихся навыков самостоятельной работы, критического мышления и умения применять теоретические знания на практике, что является важным фактором успешной профессиональной деятельности.

Таким образом, оптимальная роль педагога в процессе выполнения домашних лабораторных работ заключается в создании условий для самостоятельного обучения, стимулировании познавательной активности и развитии критического мышления обучающихся, а не в активном вмешательстве, которое может снизить образовательную ценность данной формы учебной деятельности.

Рассмотрим примеры домашних лабораторных работ по физике, выполнение которых направлено на формирование навыков самоорганизации у обучающихся 7-9 класса.

Нами были сформулированы лабораторные работы для учеников с 7 по 9 класс. Эти лабораторные работы предназначены для выполнения дома, но требуют наличия простых бытовых предметов и осторожности. При выполнении работ необходимо соблюдать технику безопасности и выполнять их под присмотром взрослых.

7 класс:

Лабораторная работа №1: Измерение скорости движения тела

Цель: определить скорость движения небольшого тела (например, игрушечной машинки) на определенном участке пути.

Оборудование: игрушечная машинка, рулетка или измерительная лента, секундомер.

Ход работы:

1. Отметьте на полу или столе участок пути определенной длины (например, 1 метр).
2. Измерьте длину участка пути (S) и запишите ее.
3. Запустите машинку и одновременно включите секундомер.
4. Когда машинка достигнет конца отмеченного участка, остановите секундомер и запишите время (t).
5. Вычислите скорость машинки (v) по формуле: $v = S / t$.
6. Повторите измерения несколько раз и найдите среднее значение скорости.

Вывод: сделайте вывод о том, как можно измерить скорость движения тела, и укажите факторы, влияющие на точность измерений.

Безопасность: не используйте слишком тяжелые предметы в качестве машинки. Следите за тем, чтобы машинка не столкнулась с другими предметами.

8 класс:

Лабораторная работа №2: Изучение явления теплопроводности

Цель: сравнить теплопроводность различных материалов.

Оборудование: Три одинаковых металлических ложки (алюминиевая, стальная, медная), стакан с горячей водой, термометр.

Ход работы:

1. Налейте в стакан горячую воду (температура около 80°C).

2. Одновременно опустите ложки в горячую воду.
3. Держите ложки в воде в течение 5-10 минут.
4. Определите, какая ложка нагрелась сильнее. (Не обожгитесь!)
5. Если есть термометр, измерьте температуру воды возле каждой ложки через определенные промежутки времени.

Вывод: сделайте вывод о том, какие материалы обладают большей теплопроводностью и почему.

Безопасность: будьте осторожны при работе с горячей водой. Не обожгитесь.

9 класс:

Лабораторная работа №3: Изучение свободных колебаний математического маятника

Цель: экспериментально исследовать зависимость периода свободных колебаний математического маятника от длины нити.

Оборудование: небольшой грузик (металлический шарик, гайка), прочная нить длиной не менее 1 метра, линейка или рулетка, секундомер, штатив или прочная опора (край стола с закрепленным на нем крючком или дверная ручка).

Ход работы:

1. Прикрепите нить к грузику.
2. Надежно закрепите верхний конец нити на штативе или опоре, чтобы маятник мог свободно колебаться.
3. Убедитесь, что грузик не касается пола и других предметов во время колебаний.
4. Установите длину нити $L = 100$ см.
5. Отклоните грузик от положения равновесия на небольшой угол (не более 10–15 градусов) и отпустите его.
6. Измерьте время t , за которое маятник совершит $N = 20$ полных колебаний (из положения отклонения – в крайнее положение – обратно в положение отклонения). Чем больше число колебаний, тем точнее будет измерение периода.

7. Вычислите период колебаний: $T = t / N$. Запишите результаты в таблицу.

8. Уменьшите длину нити до 80 см, затем до 60 см, 40 см и 20 см. Для каждого значения длины измерьте время 20 колебаний и вычислите период. Записывайте результаты в таблицу.

9. Заполните таблицу данными измерений и вычислений.

10. Постройте график зависимости периода колебаний от длины нити. На горизонтальной оси отложите длину, а на вертикальной – период.

Вывод: сформулируйте вывод о том, как зависит период колебаний математического маятника от длины нити. Подтверждает ли эксперимент теоретическую зависимость? Объясните причины возможных расхождений между экспериментом и теорией. Оцените точность измерения ускорения свободного падения.

Безопасность: убедитесь, что опора надежно закреплена, чтобы маятник не упал, будьте аккуратны при работе с грузиком, чтобы он не упал на ногу.

Рассмотренные в статье методы развития навыков самоорганизации хорошо согласуются с предложенными домашними лабораторными работами. Планирование и распределение времени происходит при составлении плана домашней лабораторной работы, обучающийся в виде списка представляет ход своей работы, обозначает примерное время выполнения каждого пункта. Организация рабочего пространства обеспечивается обсуждением необходимого оборудования и материалов до начала работы, а также созданием комфортной, не отвлекающей обстановки. Контроль и самооценка реализуются через ведение отчета по лабораторной работе, а также через анализ допущенных ошибок и поиск путей их исправления.

Ожидается, что применение предложенного подхода приведет к более глубокому пониманию материала, повышению качества выполнения лабораторных работ и формированию устойчивой внутренней мотивации к изучению физики. Вместе с тем успешность внедрения данной методики требует тщательной предварительной диагностики уровня самоорганизации обучающихся, адаптации предлагаемых техник к индивидуальным потребностям и особенностям, а также создания поддерживающей образовательной среды, стимулирующей самостоятельность и ответственность за результаты обучения.

Библиографический список

1. Бочарова Ю.Ю. Самоорганизация учебной деятельности студентов вуза: структура, критерии, уровни / Ю.Ю. Бочарова, Н.А. Карташова // Вестник Мининского университета. – 2019. – Т. 7, № 4. – С. 12.
2. Коновалова Е.Ю. Развитие самоорганизации как фактор повышения эффективности учебной деятельности студентов / Е.Ю. Коновалова // Педагогическое образование в России. – 2017. – № 4. – С. 70-74.
3. Лебедева И.П. Формирование самоорганизации учебной деятельности студентов вуза: теоретический аспект / И. П. Лебедева, И.Г. Захарова // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2016. – № 3 (168). – С. 101-105.
4. Моросанова В.И. Диагностика саморегуляции и самоорганизации: учебное пособие / В. И. Моросанова, И. Н. Бондаренко. – М.: Инфра-М, 2015.
5. Пономарева М.А. Самоорганизация как условие успешной учебной деятельности студентов / М. А. Пономарева // Наука и образование: новое время. – 2018. – № 3. – С. 443-446.
6. Сергеева М.Г. Самоорганизация студентов в процессе самостоятельной работы: педагогический аспект / М. Г. Сергеева, И.Д. Столбова // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 67-2. – С. 275-278.

УДК 316.485.6

Карпенкова Н.Ю., Попова А.Н., Степаненко Е.Н.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Херсонский технический университет», Геническ, Россия

КОНФЛИКТ КАК ИСКУССТВОВЕДЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН И АРТ-ТЕРАПИЯ КАК МЕТОД ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ ПРОБЛЕМ УЧАСТНИКОВ КОНФЛИКТА

Аннотация. Использование искусства, литературы, средств массовой информации с целью предупреждения конфликтов и их конструктивного разрешения признается сегодня учеными как одно из перспективных направлений повышения конфликтологической культуры современного общества. Статья посвящена определению категории конфликта в искусствоведении и вопросам практического использования арт-терапии для коррекции эмоционально-личностных проблем участников, вовлеченных в конфликт.

Ключевые слова: конфликт, внутренний конфликт, социальные противоречия, арт-терапия, психологическая коррекция, эмоционально-личностные проблемы.

Категория конфликта является одной из центральных в искусстве и искусствоведении, ведь, по выражению Р. Льюиса и Х. Райфа, в мировом искусстве столкновение интересов является одной из главных тем. По вниманию, которое ей уделяют, с ней можно сравнить только темы Бога, любви, внутренней борьбы человека и противостояния Добра и Зла [1].

Играя ключевую роль в жизни человека и общества, конфликт всегда был предметом художественного отражения действительности в произведениях искусства и выступал источником развертывания их содержания.

Так, драматургия любого музыкального произведения определяется конфликтом тем или лейтмотивов, их развитием и своеобразным переплетением в музыкальной ткани. Ярким примером этому является увертюра «Эгмонт» Л.В. Бетховена, увертюра к опере Н.В. Лысенко «Тарас Бульба», кантата «Александр Невский» С. Прокофьева, симфонии №7 («Ленинградская») и № 13 («Бабий Яр») Д. Шостаковича и многие другие большие и малые музыкальные формы. И уже даже сам музыкальный термин «концерт» означает противостояние солиста и оркестра, их соперничество в ловкости и виртуозности. Обуславливая динамизм, драматизм и эмоциональный накал музыки, конфликт позволяет слушателю пережить вместе с композитором и исполнителем чувство эмоционального напряжения и вступить в чувственное взаимодействие с героями музыкального произведения.

Конфликт является основой произведений изобразительного искусства, которые, показав зрителю лишь застывшее мгновение острой ситуации, позволяют ему понять позиции героев картины и побуждают его фантазию к завершению ее сюжета, дорисовыванию в воображении свой вариант ее решения. Таковы картины «Крик» Эдварда Мунка (работа передает внутренний конфликт и экзистенциальный страх, отражая борьбу человека с окружающим миром), «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи (Иисус сообщает своим ученикам о предательстве Иуды, что создает конфликт между верностью и предательством), «Герника» Пабло Пикассо (картина как реакция на бомбардировку города Герника во время Гражданской войны в Испании, которая отражает ужас войны и страдания людей), «Смерть Марата» Жака-Луи Давида (символизирует политический конфликт во время Французской революции) и др. Эти картины иллюстрируют различные аспекты конфликта, будь то внутренние переживания, социальные или политические противоречия.

Для хореографического искусства также характерен конфликт, начиная от старинных хороводных танцев-песен, в которых, например, девичьи и мальчишеские общины, танцуя, будто ссорятся и наступают друг на друга, – и завершая танцами с борьбой мощных характеров, своеобразным художественным поединком. Подобный характер имеют латиноамериканские танцы капоэйра, пасодобль и другие. Конфликт положен в основу и всех сценических танцев, без него невозможно развитие сюжета в балете.

На основе развертывания конфликта чаще всего развиваются литературные произведения, и свидетельством тому являются уже сами их названия: «Отцы и дети» И. Тургенева, «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского (о внутреннем конфликте главного героя, Родиона Раскольникова, который борется с моральными дилеммами после совершения убийства), «Гроздь гнева» Джона Стейнбека (описывает конфликт между бедными фермерами и экономической системой во время Великой депрессии в США), «Мастер и Маргарита» М.А. Булгакова (роман, в котором переплетаются конфликты между добром и злом, реальностью и фантазией, а также личные драмы героев), «Старик и море» Эрнеста Хемингуэя (повесть о внутреннем конфликте старого рыбака Сантьяго, который борется с природой и собственными сомнениями), «Убить пересмешника» Харпера Ли (роман, в котором рассматриваются конфликты расовой несправедливости и морального выбора через призму детского восприятия). Эти произведения исследуют различные аспекты конфликта, будь то внутренние переживания персонажей, социальные или моральные противоречия.

Конфликт положен в основу сценического действия театральных пьес, произведений киноискусства. Особенно выразительно он проявляется в драмах и трагедиях. Так, всему миру известны бессмертные трагедии В. Шекспира, в которых конфликт достигает апогея и проявляется как в крайнем обострении межличностных отношений главных героев, так и в беспощадной и бескомпромиссной их внутренней борьбе с самими собой. «Быть или не быть?» – вечный вопрос Гамлета, который наиболее емко и точно воплощает в себе сущность всех больших и малых конфликтов героев этого произведения, не утративших своей значимости и в наши дни.

Художественное отображение конфликта в художественных произведениях влияет на формирование отношения к ним у зрителей, читателей, слушателей. Поэтому с момента возникновения первых форм искусства оно стало служить мощным фактором духовно-практического освоения людьми конфликтов, влияя на определение ими стратегии и тактики своего конфликтного поведения.

Использование искусства, литературы, средств массовой информации с целью предупреждения конфликтов и их конструктивного разрешения признается сегодня учеными как одно из перспективных направлений повышения конфликтологической культуры современного общества. Введение этой проблематики в содержание конфликтологии значительно увеличивает ее практические возможности.

Художественное осмысление реальности не противостоит, а дополняет, усиливает и облегчает научный анализ проблемы конфликтов, ведь любая отрасль искусства влияет на понимание людьми сущности и роли конфликтов в их жизни, а также на формирование стереотипов поведения в проблемных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Разработка художественного конфликта в искусствоведении началась с конца 30-х годов. В частности, в последних статьях М. Горького уже встречается наряду с традиционным термином «драма», «драматический» также и термин «конфликт». Первая работа по проблеме конфликта опубликована в 1939 году в журнале «Театр». Это была статья Б. Рейха «Гегель в драматическом конфликте». Пик искусствоведческих публикаций по проблеме конфликта пришелся на 50-е годы, когда в советском искусстве было провозглашено сражение «теории бесконфликтности». В 1948-1952 гг. в журнале «Театр» развернулась дискуссия относительно целесообразности рассмотрения конфликта в художественном произведении, следствием которой стал вывод: «Быть конфликту!» и утверждение в литературе и искусстве курса на „смелый показ жизненных противоречий и конфликтов, использование критики как одного из действенных средств воспитания“ [2].

Изучение проблемы конфликта приобрело устойчивый интерес в искусствоведении вплоть до 1983 года. Он глубоко исследовался в разных видах художественного творчества: литературе (А. Погребной, А. Коваленко), театре (В. Сахновский-Панкеев), кино (М. Крючечников), музыке (И. Демина), изобразительном искусстве (Л. Мочалов).

Изложенное выше позволяет сделать вывод, что искусство и средства массовой информации:

- оказывают мощное влияние на формирование у всех людей установок, определяющих их поведение в конфликтных ситуациях;
- предопределяют понимание и оценку конфликтов самими конфликтологами, руководителями, политиками;
- помогают формировать у людей, начиная с детства, стереотипы конструктивного или деструктивного поведения в проблемных ситуациях социального взаимодействия.

Подтверждением этому служат результаты диагностики художественных установок вовлечения личности в общение с искусством, проведенной российскими учеными в конце XX века. Проведенное анкетирование зрителей кинотеатров позволило выявить типологию их художественного восприятия, которая охватывает 4 группы «потребителей» искусства: проблемно ориентированную, для которой цель общения с искусством заключается в обогащении жизненного опыта и переживании «острых» впечатлений (25-27%); морально ориентированную, для которой цель общения с искусством – усвоение моделей поведения, выбор стратегий и тактик взаимодействия с партнером в конфликтной ситуации (14-15%); гедонистически ориентированную, которая приобщается к искусству с целью развлечения (40%); эстетически ориентированную, стремящуюся к эстетическим впечатлениям (16%) [3].

Арт-терапия широко применяется как метод психологической коррекции эмоционально-личностных проблем участников конфликта.

Впервые термин «арт-терапия» ввел в научный оборот Андриан Хилл в 1938 году с целью коррекции эмоционально-личностных проблем и трудностей личностного развития больных детей. Содержание этого термина охватывало все виды занятий искусством и творческой деятельностью с целью нормализации психоэмоционального состояния личности в процессе ее самовыражения и самопознания.

С точки зрения представителей классического психоанализа, основным механизмом коррекционного воздействия в арт-терапии является механизм сублимации. По мнению К. Юнга, искусство, особенно легенды и мифы, в значительной степени облегчает процесс индивидуализации самореализации личности и гармонизирует ее состояние на основе установления зрелого баланса между бессознательным и сознательным «Я».

Наиболее важной техникой арт-терапевтического воздействия является техника активного воображения, направленная на то, чтобы столкнуться и таким образом примирить между собой сознательное и бессознательное посредством их аффективного взаимодействия.

Основой психологического коррекционного воздействия арт-терапии является то, что, во-первых, искусство позволяет в особой символической форме реконструировать конфликтную травмирующую ситуацию

и найти ее разрешение через ее переструктурирование на основе креативных способностей субъекта, и, во-вторых, оно благодаря природе эстетической реакции способствует изменению действия «аффекта от того, что мучит, к тому, что приносит наслаждение» [4].

Арт-терапия дает выход внутренним конфликтам и сильным эмоциям, помогает в интерпретации вытесненных переживаний, способствует повышению самооценки и эмоционального тонуса человека. Благодаря этому приемы арт-терапии используются при исследовании семейных и супружеских конфликтов, их преодоления. Партнерам или родственникам предлагается вместе поработать над художественным проектом или изобразить свои представления о состоянии дел в семье с помощью различных видов искусства. Такое выражение своих мыслей и чувств способствует улучшению отношений близких людей.

Использование метода арт-терапии может происходить посредством:

- использования уже известных произведений искусства, их анализа и интерпретации;
- поощрения личности к самостоятельному творчеству;
- сочетания обработки произведения искусства с самостоятельным творчеством человека;
- установления продуктивного взаимодействия между участниками конфликта в ходе художественной деятельности.

Главное значение арт-терапии заключается в развитии у личности желания к самовыражению и самопознанию через искусство, а также в совершенствовании ее способности к конструктивным действиям с учетом реалий окружающего мира.

На основе этого можно сделать вывод, что произведения искусства рассматриваются довольно значительной частью их зрителей и слушателей как учебники жизни, пособия по конфликтологии, средства релаксации, рекреации и реабилитации в конфликтных ситуациях. Именно поэтому искусство в целом и арт-терапия в частности все более активно используется сегодня психологами с целью психотерапии и психокоррекционной работы с клиентами, гармонизации их состояния и снижения эмоционального напряжения в конфликте, что обусловило возникновение психологического метода арт-терапии (терапии искусством).

Библиографический список

1. Льюис Р.Д., Райфа Х. Игры и решения. Введение и критический обзор / пер. с англ. И. В. Соловьева. – М.: ИЛ, 1961. С. 642.
2. Осипова А.А. Общая психокоррекция: Учеб. пособие. – М.: Сфера, 2002. – 512 с. – С. 160-207; 244-266.
3. Воробьева К.С. Типология кинозрителей в СССР. Всероссийский сборник научных статей. Том Выпуск 7. Краснодарский центр научно-технической информации (ЦНТИ) – Филиал ФГУ «Российское энергетическое агентство», Краснодарское отделение Российского общества интеллектуальной истории, Краснодарское региональное отделение Российского философского общества. – Краснодар, 2010.
4. Выготский Л.С. Психология искусства // серия «Классики психологии». – М.: Когито-Центр, 2019.

© Карпенкова Н.Ю., Попова А.Н., Степаненко Е.Н., 2025

УДК 372.8

Коробова Л.Ф., Кулуева Ю.А.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

КОРРЕКЦИЯ ДЕЗАДАПТАЦИИ ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВОООБРАЖЕНИЯ У ПЕРВОКЛАССНИКОВ

Аннотация. В данной статье рассматриваются проблемы коррекции школьной дезадаптации на основе проведения занятий с применением определенных терапевтических методик для формирования навыков творческого воображения у первоклассников. Основы для будущего творческого роста и личностного совершенствования формируются в ранние годы жизни, который во многом задаёт траекторию его дальнейшего становления.

Ключевые слова: дезадаптация, адаптация, творческое воображение, коррекция, творческое мышление, сказкотерапия, игротерапия, арт-терапия

Актуальность представленного исследования продиктована современными социально-экономическими и культурными процессами, происходящими в Российской Федерации. Растущие общественные запросы, трансформация ценностных ориентиров и прочие обстоятельства оказывают существенное воздействие на формирование детской личности. Практически каждый ребенок, поступающий в первый класс, сталкивается с определенными трудностями, связанными с привыканием к школьной обстановке. Для ряда детей этот адаптационный период сопряжен с серьезными психологическими проблемами, способными вызвать школьную дезадаптацию и, как результат, нежелательное поведение.

Таким образом, раннее обнаружение и исправление проблем с адаптацией к учебному процессу является фундаментом для всестороннего прогресса и успешной интеграции ребенка в социальные взаимоотношения с окружающим миром.

Исследования по проблеме изучения особенностей творческих способностей, в частности, воображения у младших школьников, обусловлена современными реалиями. Фактически в любом обществе нестандартное

мышление, креативное решение задач и умение предвидеть результат становятся ключевыми качествами у детей, развитие которых приобретает первостепенное значение.

Человек с развитым творческим мышлением быстрее и эффективнее справляется с задачами, легче преодолевает препятствия, ставит перед собой новые цели и обретает большую свободу в выборе решений и действий. В результате, такой подход позволяет ему наилучшим образом планировать свою деятельность и справляться с задачами, которые ставит перед ним социум. Именно творческий подход является существенным элементом в становлении активной жизненной позиции человека.

Основы для будущего творческого роста и личностного совершенствования формируются в ранние годы жизни. Поэтому возрастает значимость начальных этапов развития ребёнка, особенно периода начальной школы, который во многом задаёт траекторию его дальнейшего становления.

Одним из наиболее эффективных способов коррекции школьной дезадаптации является проведение занятий с применением определенных терапевтических методик для формирования навыков творческого воображения у первоклассников.

Целью исследования является теоретическое обоснование и опытно-экспериментальная работа в рамках изучения условий коррекции школьной дезадаптации через развитие творческого воображения у первоклассников.

В качестве гипотезы исследования можно предположить, что коррекция школьной дезадаптации будет протекать успешно при развитии творческого воображения у первоклассников.

Время обучения в школе – это период активного развития фантазии, подпитываемого постоянным приобретением разнообразных знаний и их практическим применением. В творческой деятельности особенно заметны индивидуальные черты воображения. В этой области человеческой деятельности воображение играет столь же важную роль, как и мышление. Для стимулирования развития воображения необходимо обеспечить среду, в которой человек ощущает свободу действий, проявляет самостоятельность, инициативу и непринужденность. Доказано, что воображение неразрывно связано с другими психическими функциями, такими как память, мышление, внимание и восприятие, которые поддерживают учебный процесс. Успешная учеба в школе невозможна без развитого воображения, поскольку оно способно создавать новые образы, опираясь так же и на чужой опыт. Чем активнее воображение участвует в познавательных процессах, тем более творческой становится учебная деятельность.

Начальные этапы школьного образования отмечены стремительным ростом творческих способностей учащихся. В данном контексте воображение функционирует как руководство для игрового процесса. Фантазия помогает ребёнку развивать и укреплять важные черты характера, включая отважность, инициативность, изобретательность и дисциплинированность. Рефлексируя, сравнивая собственные действия с действиями других, ребёнок обучается проводить важные сопоставления, укрепляя и тренируя свои врожденные способности. В раннем детстве воображение выполняет роль ключевого воспитательного инструмента. Цель состоит в структурировании действий ребёнка таким образом, чтобы они способствовали его развитию в будущем. Фантазия, играющая ключевую роль в выполнении задач, развивается через разнообразные виды активности и угасает, если ребёнок прекращает заниматься ими.

Младший школьный возраст отмечается как наиболее благоприятный, сенситивный период для совершенствования творческого воображения и фантазии. Детские игры и беседы демонстрируют всю мощь их воображения. В их диалогах переплетаются реальность и вымысел. Этот волнительный опыт настолько значимый, что ребенок ощущает потребность разделить эти переживания с окружающими.

Исследования говорят о том, что широко известные явления ребенок старается изобразить объективно правильно. Но очень часто искажения, которые воспроизводит ребенок, сопряжены с неумением структурировано и логически отобразить реальные эпизоды. Способность оценивать реальный мир предметов младшего школьника главным образом проявляется в выборе реквизитов для игровой деятельности. Фантазия ребенка позволяет использовать разные объекты. Младший школьник строго оценивает материал, подходящий и отвечающий всем требованиям заданной игры. Реальность данного материала, является главным критерием отбора. Значимым фактором выступает возможность осуществлять с ним настоящие действия [1-4; 6-12; 14-16].

Привыкание к школьной среде часто длится от месяца до полутора. В течение этого времени наблюдается разнообразие в реакциях детей, однако у значительной части проявляются специфические функциональные нарушения. Данные перемены обусловлены возросшей интенсивностью занятий, вызванной внезапным переходом к иному распорядку дня, а также возрастающей сложностью задач, которые перед ними ставятся.

А.Л. Венгер установил три уровня школьной адаптации [5, с. 204-208]:

1. Высокий уровень адаптации проявляется в позитивном восприятии учебного процесса первоклассником. Ребенок, демонстрирующий высокую степень приспособленности, правильно понимает предъявляемые школой требования. Такой ученик без труда осваивает новые знания, отличается старательностью, внимательно относится к указаниям и объяснениям учителя, а также заинтересован в самостоятельной работе.

2. Средний уровень адаптации. Первokлассник демонстрирует позитивное отношение к учебному процессу и посещает школу без видимого негатива. Усвоение материала происходит успешно при условии подробного объяснения со стороны педагога. Самостоятельные задания выполняются с усердием, но требуют

контроля со стороны взрослого. В случае заинтересованности в конкретном занятии проявляет достаточную степень вовлеченности и концентрации внимания.

3. Низкий уровень адаптации. У первоклассника проявляется негативное отношение к учебному заведению, нередко сопровождающееся жалобами на состояние здоровья. Отмечается угнетенное состояние и проблемы с поведением на уроках. Не проявляется интерес к самостоятельной учебной деятельности, учебный материал усваивает поверхностно, без углубленного понимания. Отсутствует стремление к самостоятельной работе с учебным материалом, который усваивается бегло, без глубокого осмысления. Подобному ученику требуется систематическая поддержка и наблюдение со стороны взрослых. В подобной ситуации существует риск развития школьной дезадаптации.

Исходя из вышеуказанного, важнейшими условиями коррекции школьной дезадаптации ребенка являются формирование адекватного поведения, установление отношений со сверстниками и учителями, а также усваивание необходимых навыков для эффективной учебы.

Школьная дезадаптация – это совокупность несоответствующих школьному обучению признаков: социально-психологических и психофизиологических определяющих статус ребенка в ситуации школьного обучения.

На начальном этапе школьного обучения, дезадаптация может проявляться следующим образом:

1. сниженная продуктивность в учебной деятельности;
2. сложности с освоением учебной программы в целом или отдельных предметов;
3. проблемы с концентрацией внимания на определенной задаче
4. нарушение правил поведения в школе;
5. сомнения в собственных возможностях и компетенциях и т.д.

В своих научных работах Е.В. Новикова сформировала различные факторы, влияющие на процесс формирования школьной дезадаптации у первоклассников [13, с. 42-55]:

- низкий уровень овладения необходимыми компонентами предметной стороны учебной деятельности
- ограниченная способность к самоконтролю
- неприспособленность к темпу школьной жизни

- ослабление устоявшихся семейных ценностей и школьных норм

Причинами в данном случае могут являться следующие аспекты:

- слабое интеллектуальное и психомоторное развитие ребенка
- игнорирование родителями и преподавателями процесса обучения и ребенка
- отсутствие предписаний, правил и рамок, требующих объяснения
- неэффективный подход к воспитанию
- физическое нездоровье, сенсорная недостаточность
- деструктивный стиль воспитания, безразличие родителей к успехам их ребенка

Анализ психологических аспектов школьной дезадаптации у первоклассников, выявил разнообразие их индивидуальных проявлений. Венгером было предложено пять различных моделей развития первоклассников, сталкивающихся с проблемами в обучении и адаптации к школе [5].

1. Хроническая неуспешность. Постоянные неудачи в учебе часто возникают из-за повышенной тревожности у ребенка. Эта тревожность может быть вызвана как недостаточной готовностью к учебному процессу, так и чрезмерно строгими требованиями и постоянным контролем со стороны родителей или учителей. В этом случае ребенок испытывает страх допустить ошибку, не оправдать ожиданий родителей, получить отрицательную оценку учителя.

2. Негативистическая демонстративность. Данный тип поведения проявляется в стремлении ребёнка заполучить внимание окружающих любыми доступными средствами. Если достижения младшего школьника в учебной деятельности скромны, а особые таланты не проявляются, он склонен привлекать внимание к своей персоне через отклонения от общепринятых правил и социальных норм.

3. Уход от деятельности. Данный сценарий развития характеризуется устойчивой академической неуспеваемостью в сочетании с негативистской демонстративностью. У детей, имеющих подобный психологический синдром, наблюдается повышенная потребность во внимании взрослых, которая, однако, не удовлетворяется в полной мере из-за их высокого уровня тревожности.

4. Вербализм. Этот тип развития свойственен детям, у которых хорошо развита речь, но они испытывают трудности в задачах, требующих мыслительной деятельности

5. Интеллектуализм. Его особенности: хорошо развитое логическое мышление, умеренное речевое развитие и недостаточно развитое образное мышление.

Формирование благоприятных обстоятельств, адаптированных под уникальные черты каждого ребенка, является ключевым моментом для раскрытия и полноценной реализации потенциала детей. Обеспечение оптимальных условий способствует развитию индивидуальных способностей и талантов.

Анализ литературы выявил, что переход от дошкольного детства к школьному, отмечается сменой роли ребенка в социальной структуре и переходом от игры к учебной деятельности. Поступление ребенка в школу связано с необходимостью адаптации ребенка к школе. Трудности, с которыми сталкивается первоклассник, влияют на психику ребенка этим создавая трудности во вхождение в школьную жизнь и приводит к дезадаптации детей в первом классе.

Также необходимо отметить то, что творческое воображение в младшем школьном возрасте очень развито и находится в тесной связи с психическими процессами. Они необходимы для успешного обучения и адаптации первоклассника к школе.

Наши исследования проводились на базе Образовательной Школы при Посольстве России в Испании г. Мадрида. Экспериментальную выборку составили дети младшего школьного возраста 7-8 лет в количестве 20 человек.

Эмпирические методы: опросник «Адаптация учащихся» Н.Г. Лускановой, опросный лист «Адаптация ребенка к школе» М.Р. Битяновой, диагностика «Краски», тест «Чернильные пятна» Г. Роршаха, методика «Сказка».

Исходя из полученных данных в ходе констатирующего исследования, можно сказать, что целью программы является изучения условий коррекций школьной дезадаптации через творческое воображение у первоклассников.

И для успешного достижения поставленной цели, нам потребуется реализация следующих задач:

-сформировать коммуникативные навыки сотрудничества в общении со сверстниками, необходимые для успешного протекания процесса обучения и адаптации

-раскрыть творческий потенциал, оригинальность мышления, простимулировать творческое самовыражение

- активизировать стремление к знаниям и укрепить позитивное отношение школьников к учебному процессу

-снять напряжение

Психо-коррекционная программа рассчитана на 37 занятий в групповой форме по 40 минут 2 раза в неделю. В рамках данной программы предусмотрены следующие этапы: диагностический (оценка степени школьной дезадаптации), развивающий (реализация комплекса коррекционных мероприятий) и контрольный (повторное проведение диагностики для оценки эффективности программы). Структуру занятий можно разделить на три части: вводную (на развитие воображения, речи, групповой сплоченности, эмпатии), основную (работа по теме занятия) и заключительную часть (упражнения на релаксацию и снятие напряжения). При составлении программы мы опирались на различные материалы, содержащие развивающие игры, психогимнастику, релаксационные упражнения для детей младшего школьного возраста, а также на такие психологические методы работы с детьми как, сказкотерапия, игротерапия, арт-терапия.

На этапе нашего эксперимента были выявлены 12 детей, у которых наблюдается школьная дезадаптация. Мы разделили группу на 2 равные по количеству человек подгруппы: в контрольной подгруппе приняло участие 6 человек (мальчиков – 2 и девочек – 4) и в экспериментальной приняло участие 6 человек (мальчиков – 5 и девочек – 1) для подтверждения эффективности проведенной коррекционной программы, которая способствует повышению уровня адаптации, через развитие творческого воображения.

Коррекция условий школьной дезадаптации у первоклассников сопровождалось развитием творческого воображения: количество испытуемых с низким уровнем творческого воображения в экспериментальной группе повысилось, а в контрольной не изменилось. На этапе контрольного эксперимента был выявлен ряд закономерностей по формированию сказочных импровизаций дошкольниками.

С целью проверки эффективности, проведенной коррекционно-развивающей программы «Экскурсия первоклашек в Лесную школу», составленной на основе коррекционных сказок М.А.Панфиловой «Лесная школа», была проведена повторная диагностика, которая позволила проследить динамику изменения в процессе обучения. С этой целью испытуемым были предложены те же методики, что и в контрольном эксперименте. Достоверность различий показателей определялась посредством углового критерия- ϕ^* Фишера. Нами были выявлены существенные различия между контрольной и экспериментальной группой в количестве $\phi^* = 2,53$ ($p > 0,01$).

Как показал контрольный срез, после психолого-педагогической коррекционно-развивающей программы в экспериментальной группе произошли значительные сдвиги уровня школьной дезадаптации. Это доказывает возможность коррекции у младших школьников негативного отношения к школе комплексного на основе специально разработанной психолого-педагогической коррекционно-развивающей программы.

Результаты выполненного нами теоретико-эмпирического исследования по условиям коррекции дезадаптации первоклассников через развитие творческого воображения позволяют сделать заключение о подтверждении выдвинутой нами гипотезы и сформулировать следующий вывод: изменение условий школьной дезадаптации первоклассников через развитие творческого воображения возможно при решении следующих задач: формирование коммуникативных навыков сотрудничества в общении со сверстниками, необходимые для успешного протекания процесс обучения и адаптации; раскрытие творческого потенциала, оригинальности мышления, стимулирование творческого самовыражения; развитие познавательного интереса и повышения положительного интереса учащихся к школьной жизни.

Библиографический список

1. Ануфриева, Г. Воображение и творчество / Г. Ануфриева, С. Вдовкина, О. Огороднова // Дошкольное воспитание: ежемесячный научно-методический журнал. – 2008. – №12. – С. 47-52.
2. Беличева, С.А. Типология детско-подростковой дезадаптации и стратегия диагностико-коррекционной работы: материалы Всероссийской НПК и семинара: «Современная психологическая диагностика

- отклоняющегося развития: методы и средства. Проблемы специальной психологии в образовании» / С.А. Беличева – М.: Дашковик, 1998. – 176 с.
3. Белый Б.И. Тест Роршаха: практика и теория: учебное пособие / И.Б. Белый; ред. Л.Н. Собчик – СПб.: Дорваль, 1992. – 200 с.
4. Венгер, Л.А. Развитие умственных способностей детей: учебное пособие / Л.А. Венгер – М.: Академия, 1991. – 120 с.
5. Венгер, Л.А. Основные варианты неблагоприятного развития младших школьников / А.Л. Венгер, Г.А. Цукерман // Возрастная и педагогическая психология: хрестоматия: для студентов высших педагогических учебных заведений. – М.: Академия, 2001. – С. 204-208
6. Вострокнутов Н.В. Школьная дезадаптация: ключевые проблемы диагностики и реабилитации // Школьная дезадаптация. Эмоциональные и стрессовые расстройства у детей и подростков. – М., 1995, С. 8-11.
7. Зеленова, М.Е. Адаптация к начальной школе: особенности психического состояния и поведения первоклассников в зависимости от типа педагогического взаимодействия их учителей // Психологическая наука и образование. – 2000. – № 5(1).
8. Истратова, О.Н., Эксакусто, Т.В. Психолого-педагогическая характеристика младшего школьника: справочник психолога средней школы / О.Н. Истратова, Т.В. Эксакусто. – М., 2000. – 289 с.
9. Каган, В.Е. Психогенные формы школьной дезадаптации / В.Е. Каган // Вопросы психологии – М.: МГУ, 1984. – № 4. – 302 с.
10. Каган, В.Е. Школьная дезадаптация: к определению понятия. Школьная дезадаптация: эмоциональные и стрессовые расстройства у детей и подростков: учебное пособие / В.Е. Каган – М.: Сфера, 1995. – 120 с.
11. Ковалева, Л.М. Психологический анализ особенностей адаптации первоклассников к школе / Л.М. Ковалева, Н.Н. Тарасенко // Начальная школа – Л.: Феникс, 1996. – № 7. – 17-22 с.
12. Матвеева, О.А. Развивающая и коррекционная работа с детьми 6-12 лет: учебное пособие / О.А. Матвеева – М.: Наука, 2001. – 340с.
13. Новикова, Е.В. Диагностика и коррекция школьной дезадаптации у младших школьников и младших подростков. Проблемы психодиагностики обучения и развития школьников: учебное пособие / Е.В. Новикова – М.: Академия, 1985. – С. 42-55.
14. Семаго Н., Семаго М. Психолого-педагогическая оценка готовности ребенка к началу школьного обучения: Программа и методические рекомендации. – М.: ООО «Чистые пруды», 2005. – 32 с.
15. Психологические проблемы учебной деятельности школьника детей: учебное пособие / под ред. В.В. Давыдова. – М., 2007. – 155 с.
16. Яковлева, Н.А. Понятие «адаптация к школе» и ее особенности / Н.А. Яковлева // Молодой ученый. – 2024. – № 21 (520). – С. 691-693.

© Коробова Л.Ф., Кулуева Ю.А., 2025

УДК 37

Куваева М.М., Ларина О.В.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ОРГАНИЗАЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 7 КЛАССА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация. В статье описывается актуальность патриотического воспитания, кратко представлен организационный процесс по патриотическому воспитанию обучающихся 7 класса путем интеграции урочной и внеурочной деятельности (уроки истории и обществознания, классные часы и беседы «Разговоры о важном», экскурсии и походы, проектная деятельность, встречи с ветеранами, героями, известными личностями и т.д.).

Ключевые слова: патриотизм, организация, воспитание, обучающиеся, общеобразовательная организация.

Патриотическое воспитание – это определенное социальное чувство, любовь к родине, к родному языку, культуре и обычаям. В любом возрасте тема патриотического воспитания актуальна и важна. Особенно важно прививать патриотическое чувство в школьные годы. Патриотическое воспитание позволяет привить обучающемуся такие качества, как чувство гордости за свою страну и народ, уважение к ближнему, к культуре своего народа. На сегодняшний день в общеобразовательных организациях ведется плодотворная воспитательная работа по патриотическому воспитанию. Например, в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» в образовательных организациях организуются мероприятия патриотической направленности. Подрастающему поколению необходимо быть не только образованными, самостоятельными, но и любящими Родину, способными защитить страну, ценить нравственные устои, а также добросовестно работать на благо страны. Идея патриотизма стала коренным основанием в воспитание подрастающего поколения, в формирование высоких, социально значимых чувств, нравственности, правильной жизненной позиции, что, безусловно, должно привести к улучшению благосостояния нашей страны [1].

Однако, на сегодняшний день в организации патриотического воспитания обучающихся общеобразовательной организации существует ряд сложностей, связанный с подачей учебного материала. Например, событие о Великой отечественной войне отдалено во временном ключе для современного поколения и ознакомление с данным событием проходит формально, школьники не в полном объеме воспринимают историческое событие страны, в связи с этим не в полной мере могут понять всю трагедию данного события. С течением времени Россия претерпела множество событий разного характера, которые вошли в вековую историю и оставили свой определенный след. Празднования дни победы каждый год в Великой отечественной войне и другие события, касающиеся страны и жителей повышают общественное внимание к истокам о патриотическом воспитании [2].

Во время производственной (педагогической) практики на базе МОУ «Обручевская школа» Кизильского района Челябинской области было проведено мероприятие под названием «Родина моя!», которое поделено на несколько блоков. Мы ознакомились с организацией патриотического воспитания обучающихся 7 класса через интеграцию урочной и внеурочной деятельности. Организационный процесс по патриотическому воспитанию обучающихся включает в себя несколько обучающих блоков [3].

В первом блоке формируется у школьников обобщенное понятие о Родине, о месте своего рождения. Здесь идет осмысление понятий: Родина, патриотизм, уважение, социальная значимость. Данный урок проходит в игровом формате: скороговорки, театральные постановки, творческие поделки, игры слов. Игровая форма передачи данного материала позволяет приобщить школьников к народным традициям. Школьники узнают историю страны, переживания народа, трагические события, произошедшие со страной, и погружаются в более глубокое понимание значимости своего рождения в стране, сострадают своим сородичам. В задачу данного блока входит формирование социально-культурных ценностей у школьника [3].

Во втором блоке расширяется представление о значении государственного символа. Здесь формируются понятия: взаимовыручка, чувство ответственности за окружающих, дружба, мужество [3].

При проведении данного блока использовалась специальная художественная литература. Здесь были рассмотрены произведения о защитниках Родины, героических поступках ради страны. В «МОУ Обручевской школе» учащимся предлагается создать проект о подвигах героев-земляков, о ветеранах Великой Отечественной войны, с помощью которого школьники рассказывали живую правду о героических подвигах не только советского народа, но и каждого рядового бойца. Учащиеся школы участвуют, активно проходят регистрацию в масштабном проекте «Зарница 2.0». Это уникальная военно-патриотическая игра, которую организовало «Движение Первых» с целью воспитания в участниках командного духа и взаимовыручки, привить учащимся любовь к своей стране, а также дать необходимые навыки – от оказания первой помощи до знаний правил кибербезопасности [2].

В третьем блоке были проведены беседы со школьниками на патриотическую тематику. Здесь происходит осознание усвоенного материала у школьников, которыми они могут поделиться. Также состоялись «Классные встречи» с участниками специальной военной операцией, которые приезжают домой в короткий отпуск. Где учащиеся больше узнают о дружбе, сплочённости тех, кто находится в зоне боевых действий. А также более обширное представление получает школьник на базе патриотического воспитания. Обучающиеся изготавливают подарки своими руками пишут письма для солдат, тем самым показывая свою поддержку, поддерживать боевой дух солдат [5].

Исходя из вышеперечисленного можно сделать вывод, что патриотическое воспитание является важной основой в воспитании личности, способствует формированию гражданской позиции и чувство ответственности перед обществом и страной. По нашему мнению, к основным аспектам патриотического воспитания в 7 классе относятся: формирование гражданской позиции, изучение истории и культуры, развитие социальной ответственности, участие в волонтерских и добровольческих мероприятиях.

Библиографический список

1. Абдуллаева Н.А. Взаимодействие семьи и школы в патриотическом воспитании детей // Построение системы партнерских отношений с родителями как способ повышения эффективности образовательного процесса, Махачкала. – 2023. – С. 14-17.
2. Валеева, Г. Х. патриотическое воспитание обучающихся общеобразовательных учреждений в рамках реализации требований ФГОС / Г. Х. Валеева, Э. Ф. Тулубаева // Проблемы гуманитарных наук и образования в современном мире: Сборник научных статей по материалам VIII Всеросс. НПК (с международным участием), Сибай, 25 ноября 2022 года. – Сибай: Сибайский институт (филиал) УУНиТ, 2022. – С. 31-32
3. Зель Е.И. Гражданско-патриотическое воспитание детей с ОВЗ в ГКОУ «Котовская школа-интернат» // Школа, как платформа для успешной социализации обучающихся на уровне профессионального образования, Волгоград. – 2023. – С. 277-279.
4. Хилько О.В. Современная специфика воспитания гражданско-патриотических качеств личности у детей в средней общеобразовательной школе // Проблемы современного педагогического образования, Ялта. – 2024. – №81-3. – С.336-339.
5. Штакина О.В. Патриотическое воспитание формирование патриотических чувств в современном образовательном процессе // Региональное образование: современные тенденции, Липецк. – 2024. – №3(55). – С. 46-49.

© Куваева М.М., Ларина О.В., 2025

ПОДХОДЫ К РАЗВИТИЮ ТЕХНИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация. В данной статье рассматриваются некоторые подходы к развитию технического мышления у обучающихся 8 класса, его ключевые компоненты (аналитические способности, применение научных знаний, творческий подход) и их важность. Анализируются современные методики: проектная деятельность, использование программного обеспечения, «перевернутое обучение», игровые технологии и теория решения изобретательских задач (ТРИЗ). Подчеркивается роль учителя-наставника и организаций внеурочной деятельности.

Ключевые слова: техническое мышление, проектирование, анализ систем, критическое мышление, аналитические способности, программирование, современные технологии, проектная деятельность, игровые технологии, ТРИЗ, стратегическое мышление.

Техническое мышление – это комплекс навыков и методов для решения задач проектирования, конструирования и анализа систем, особенно важный для восьмиклассников, у которых формируется интерес к техническим наукам. Развитие этого типа мышления требует специальной методики, развивающей критическое мышление, анализ и синтез информации. Ученики учатся мыслить логически, структурировать данные и находить оптимальные решения.

Ключевые компоненты технического мышления включают: аналитические способности, применение математических и физических знаний, творческий подход к проектированию. В современном мире технические навыки – конкурентное преимущество, а понимание практического применения знаний повышает мотивацию к обучению. Развитие технического мышления требует интеграции различных методов, включая проектные задания и конкурсы, а также гибкой структуры обучения, отражающей актуальные технологии, такие как программирование и робототехника. Роль учителя – быть наставником, вдохновляющим на творческий поиск в атмосфере доверия и поддержки [7].

Современные методики развития технического мышления у восьмиклассников делают ставку на активное обучение, интегрируя актуальные технологии и учитывая их интересы. Проектная деятельность, работа с программным обеспечением и онлайн-платформами, лабораторные занятия и мастерские позволяют соединить теорию с практикой, стимулируя анализ, творчество и инновационное мышление.

Методика «перевернутого обучения» – это смешанное обучение, при которой прямая передача знаний перемещена из группового образовательного пространства в индивидуальное, а групповое пространство обучения трансформировано в динамическое интерактивное окружение [6]. Данная методика развивает самоконтроль и навыки самообразования. Наставничество и групповая работа способствуют взаимопомощи и эффективному усвоению знаний. Игровые технологии и симуляции делают обучение увлекательным, развивая стратегическое мышление и навыки принятия решений. Научно-исследовательские проекты формируют навыки критического анализа и научного подхода. Обратная связь и рефлексия помогают осмыслить опыт и корректировать дальнейшую работу. Междисциплинарный подход, объединяющий математику, физику, инженерию и информатику, обеспечивает глубокое понимание взаимосвязи различных областей знаний.

ТРИЗ одна из образовательных технологий, представляющий собой системный подход к решению проблем, разработанный Генрихом Альтшуллером. Анализ множества успешных решений позволяет выявить общие принципы, применимые в разных областях науки и техники. Ключевая идея ТРИЗ – многие технические проблемы имеют общие решения. Обучаясь их находить и применять, восьмиклассники развивают инженерные навыки и системное мышление. Принцип "идеальности" (максимальная польза при минимальных затратах) можно реализовать через проекты, где учащиеся оценивают результат и затраченные ресурсы. Для эффективного применения ТРИЗ важно организовать доступ к базе данных с примерами успешных инноваций, методами и этапами работы. Проектная деятельность с использованием ТРИЗ, например, улучшение существующих или разработка новых устройств, позволяет проявить творческий подход и технические навыки, особенно важно для восьмиклассников. Работа в группах способствует обмену мнениями и развитию коммуникации.

Также ТРИЗ интегрируется с физикой, математикой и информатикой. Например, изучая законы физики, учащиеся могут применять их для поиска оптимальных решений, что углубляет знания и развивает критическое мышление. "Изобретательские принципы" (например, "разделение", "превращение недостатка в преимущество") – универсальные инструменты для анализа и решения проблем. Регулярные занятия формируют базу для развития технического мышления. Данный подход повышает уверенность школьников в своих силах, стимулирует интерес к технике и инженерии. Кроме того, развивает способность адаптироваться в мире технологий, что важно в современном обществе. Сочетание теории и практики ТРИЗ обеспечивает глубокое понимание технических процессов, делая методику ценным инструментом для формирования технического мышления восьмиклассников и подготовки будущих специалистов.

Стоит отметить, что внеурочная деятельность также играет ключевую роль в развитии технического мышления восьмиклассников. Участие в конкурсах, проектах и исследованиях углубляет знания в технических дисциплинах и развивает аналитический, критический и творческий подходы. Внеурочная деятельность должна поощрять инициативу и креативность. Секции, клубы и студии по инженерии, робототехнике и программированию, где дети работают с конструкторами, программами моделирования и робототехникой, позволяют понять принципы работы механизмов и систем. Интеграция с практическим опытом через экскурсии на предприятия, мастер-классы и выставки мотивирует и вдохновляет учащихся.

Проектная деятельность развивает комплексный анализ, планирование, самоорганизацию и навыки сотрудничества. Например, в работах Мусина Ш.Р., Куваевой М.М., Валеевой Г.Х. описывается эффективность метода творческо-технического проекта, этапы работы и функции творческо-технического проекта [5]. Учащиеся учатся ставить цели, разбивать задачи на подзадачи, искать ресурсы и взаимодействовать друг с другом. Соревнования (олимпиады, конкурсы, чемпионаты) позволяют проверить знания, развивают дух соревнования и выявляют сильные стороны каждого ребёнка. Важно подчёркивать ценность командной работы. Для развития критического мышления необходимо предлагать нестандартные задачи, стимулирующие поиск оригинальных решений. Обратная связь, обсуждение идей и результатов, анализ проектов помогают учиться на ошибках. Внедрение технологий (программ для дизайна, симуляции, онлайн-платформ) расширяет возможности внеурочной деятельности. Важно учить детей не только пользоваться, но и разрабатывать технологии.

Эмоциональное развитие важно для обучения восьмиклассников, особенно в сфере технического мышления. Позитивная атмосфера, групповые проекты и командные задания способствуют развитию чувства принадлежности и межличностных навыков, учат разрешению конфликтов. Практические задания и соревнования вызывают эмоциональный отклик и повышают мотивацию. Создание ситуаций успеха влияет на самооценку. Поэтапное обучение с промежуточной оценкой позволяет отслеживать прогресс и формирует чувство достижения. Важно учитывать индивидуальные особенности и помогать справляться со страхом ошибок. Методики, направленные на решение нестандартных задач (например, ТРИЗ), учат искать альтернативные решения и воспринимать ошибки как часть обучения. Техническое обучение развивает критическое мышление, креативность и умение работать в неопределённости. Внеурочная деятельность (мастер-классы, кружки, выставки) дает возможность проявить творческие способности. Поддержка педагогов, обратная связь и игровые элементы повышают эмоциональную вовлечённость. Соединение технических знаний с эмоциональным развитием способствует гармоничному развитию личности и адаптации в современном обществе.

Развитие технического мышления у восьмиклассников включает: аналитическое и критическое мышление, практическое применение знаний, адаптацию к изменениям, оценку информации, учёт социальных и этических аспектов решений. Важны навыки проектирования, конструирования, понимание работы механизмов, создание проектов с учётом функциональности и эстетики. Практические задания и исследования способствуют освоению знаний и формированию научной культуры. Необходимо развивать командную работу, лидерство, социальную ответственность, эмоциональный интеллект, уверенность и гибкость мышления. Мотивирующая среда и демонстрация практической применимости знаний повышают интерес к самообразованию. Результат зависит от вовлечённости учащихся и использования разнообразных современных методов обучения.

Таким образом, развитие технического мышления у восьмиклассников - ключевой аспект образования в современном мире. Методики, такие как обучение в условиях затруднения и метод временных ограничений, развивают критическое мышление и умение принимать решения в неопределённости. ТРИЗ формирует системное мышление и навыки решения инженерных задач. Внеурочная деятельность и опытно-поисковые работы закрепляют знания на практике, развивают командную работу и лидерские качества. Эмоциональное развитие через техническое обучение способствует пониманию эмоций и повышает мотивацию. В результате, учащиеся улучшают академические показатели, приобретают навыки для будущей профессиональной деятельности, готовность к решению сложных задач и адаптации к меняющимся условиям. Это требует комплексного подхода, активного участия педагогов и учащихся, а также постоянного внедрения новых методик.

Библиографический список

1. Бур Н.Е. Методические аспекты формирования технического мышления у школьников. - 2020. - № 2. - С. 34-40.
2. Губанова Т.А. Развитие творческого мышления на уроках технологии в школе. - 2021. № 3. - С. 78-84.
3. Костюк А.П. Инновационные подходы к обучению техническим дисциплинам в средней школе. - 2022. - № 1. - С. 55-63.
4. Лебедева М.Н. Использование игровых технологий для развития технического мышления у учащихся. - 2023. - № 4. - С. 91-98.
5. Мусин Ш.Р. Формирование познавательной самостоятельности будущих бакалавров технических направлений в процессе творческо-технической деятельности / Ш. Р. Мусин, М. М. Куваева, Г. Х. Валеева // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – № 78-1. – С. 259-262.
6. Перевернутое обучение. Словарь справочник по корпоративному обучению. <https://sberuniversity.ru/edutech-club/lab/glossary/909/> (Дата обращения 26.02.25).

7. Сидоров А.В. Практические методы развития технического мышления среди восьмиклассников. – 2021. – № 2. – С. 44-50.
8. Смирнова Т.В. Значение проектных и исследовательских работ в развитии технического мышления у школьников. – 2022. – № 3. – С. 30-35.

© Куваева М.М., Хакимов И.К., 2025

УДК 37

Куваева М.М., Гумерова Я.С.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 7 КЛАССОВ В ПРОЦЕССЕ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В данной статье рассматривается понятие и особенности самостоятельного мышления, а также проблемы формирования у обучающихся 7 класса в ходе учебной деятельности.

Ключевые слова: самостоятельное мышление, формирование, проблема, учебная деятельность.

Термин «мышление» активно используется в психологии и тесно связано с педагогикой. Под мышлением понимается вид умственной деятельности, направленный на восприятие и анализ информации. Развитие мышления является важной частью обучения в процессе учебной деятельности.

Одним из видов мышления является самостоятельное мышление, которое представляет собой способность личность выполнять какие-либо задания без посторонней помощи [1]. В условиях взросления развитие данного вида мышления играет важную роль.

На рис. 1 представлена характеристика мышления.

На формирование самостоятельного мышления в школе влияют несколько факторов, среди которых:

- Календарно-тематический план и школьная программа, методические материалы, их качества и актуальность;
- Обстановка в классе, отношения между участниками образовательного процесса, поддержка и взаимопонимание между учениками;
- Примеры со стороны учителей и родителей, так как с них ученики и берут модели своего поведения.

Педагоги влияют на самостоятельность, так как от них зависит чем будут заниматься ученики во время урока. Учитель может говорить в течении всего урока, не давая ученикам подумать самостоятельно, сказать что-то или прийти к выводам по теме. Как известно, учителя не только обучают, но и мотивируют учеников на изучение предмета, активную работу, проектную деятельность [2].

Самостоятельное мышление может быть основано на различных аспектах, среди которых могут быть физическая активность на уроках физической культуры, развитие креативного мышления и воображения на уроках изобразительного искусства и технологии, логического мышления на уроках информатики и математик.



Рис. 1. Характеристика мышления

К способам и приемам, с помощью которых формируется самостоятельное мышление относятся:

- тематические дискуссии и групповые беседы;
- решение логических задач и выполнение различных упражнений;
- лабораторные и самостоятельные работы.

И все эти методики должны выполняться в примерном соотношении 80% на 20%, где большую часть выполняют ученики, а меньшую учителя, когда направляют учеников на правильное выполнение работы [3].

Рассмотрим проблемы формирования самостоятельного мышления у учащихся 7 классов в образовательной среде:

- Личностные характеристики ученика. То есть его способности к самостоятельности, уровень развития аналитических навыков, скорость развития и роста личности. Чаще всего это врожденные характеристики, на которые можно повлиять в ходе активной работы или индивидуального обучения.

- Отсутствие мотивации у учащихся, которые списывают домашнюю работу, также в случаях.

- Не актуальные учебные материалы, которые содержат мало полезных упражнений для самостоятельной работы по предмету;

- Отсутствие поощрения самостоятельной работы учеников учителем [4].

Для решения проблем формирования самостоятельности можно использовать следующие методы:

- Внедрение современного оборудования для уроков информатики и технологии;

- Проведение самостоятельных работ на уроках;

- Поощрение самостоятельной работы учеников;

- Обучение педагогов современным методам преподавания, которые включают обучающие методики на развитие самостоятельного мышления;

- Создание в классах соревновательного духа между учениками с целью достижения какого-либо результата [5]. Таким образом, мы рассмотрели основные проблемы формирования самостоятельного мышления среди обучающихся 7 классов в образовательных учреждениях, а также понятие и характеристику мышления. Мы также определили возможные методы для решения проблем по формированию самостоятельности у учеников.

Библиографический список

1. Алимов, А.Т. Развитие самостоятельного и творческого мышления у учащихся в процессе обучения. – 2014. – № 1 (60). – С. 468-470.
2. Богоявленская А.Е. Развитие познавательной самостоятельности студентов: монография. – Тверь, 2004. – С. 160.
3. Каменский А.А. К вопросу о развитии познавательной самостоятельности школьников // Человек и образование. – 2012. – № 4 (33) – С. 139-141.
4. Куваева, М.М. Краткий анализ содержания проектно-исследовательской деятельности обучающихся 7 класса общеобразовательной организации по технологии / М.М. Куваева, Ш.Р. Мусин // Устойчивое развитие территорий: теория и практика: материалы III Междунар. НПК, г. Сибай, 19-21 мая 2022 года. – Сибай: Сибайский институт (филиал) БашГУ, 2022. – С. 198-200.
5. Петунин О.В. О структурных блоках, компонентах и уровнях активизации познавательной самостоятельности обучаемых // Омский научный вестник. – 2008. – № 3. – С. 44.

© Куваева М.М., Гумерова Я.С., 2025

УДК 159.923.5

Кудрина В.С.

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский государственный колледж», г. Барнаул, Россия

ОСОБЕННОСТИ ВРЕМЕННОЙ ПЕРСПЕКТИВЫ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА

Аннотация. В статье предоставлены результаты эмпирического исследования связи между временной перспективой и самоотношением у студентов колледжа. Большая часть студентов, в основном, имеют временную перспективу, направленную на прошлое и будущее. Это объясняется особенностями данного возрастного периода. Также установлены положительные и отрицательные связи компонентов самоотношения с временными ориентациями на негативное и позитивное прошлое, а также будущее время.

Ключевые слова: юношеский возраст, студенты, самоотношение, временная перспектива.

В настоящее время, в условиях глобальных перемен, молодые люди находятся в состоянии неопределенности. На них оказывает влияние трансформация институтов общества. Перед человеком, который только встает на путь взросления, стоят важные задачи выбора важнейших ценностей и целей, а также построения дальнейшего жизненного пути. Возраст 15-19 лет, который проходит в период обучения в колледже, является важнейшим этапом в самоопределении личности.

В юношеском возрасте особое значение имеет становление временной перспективы личности, как системы представлений человека о своем прошлом, настоящем и будущем, их переживание и отношение к ним [2]. Именно в это время юноши и девушки обучаются профессии, вступают в отношения, планируют свое будущее. У них изменяется представление о планировании времени.

Временная перспектива включает в себе когнитивную и личностную перспективы. Когнитивная перспектива отражает способность личности предвидеть будущее, прогнозировать и структурировать его. Личностная перспектива связана с особенностями уже выстроенной в воображении субъекта последовательности образов будущего [1].

Построение своего жизненного пути невозможно без четкого представления о самом себе. Развитие самоотношения является важнейшим условием формирования личности. С точки зрения С.Р.Пантिलеева [3], самоотношение – это обобщенное одномерное образование, отражающее более или менее устойчивую степень положительности или отрицательности отношения индивида к самому себе.

Самоотношение личности имеет сложное иерархическое строение [5]. На своем наиболее конкретном уровне самоотношение выступает как специфическая активность субъекта в адрес своего «Я», состоящая в определенных внутренних действиях (в установках на эти действия), характеризующихся как эмоциональной спецификой, так и предметным содержанием самого действия. Более общий аспект или уровень самоотношения, его макроструктуру, составляют эмоциональные компоненты – «самоуважение», «аутосимпатия», «близость-самоинтерес», образующие эмоциональное пространство самоотношения и насыщающие отдельные действия самоотношения. Еще более общим аспектом соотношения является общее чувство «за» или «против» своего «Я».

Целью нашего исследования является изучение временной перспективы личности студентов колледжа. Мы предположили, что существует взаимосвязь между отдельными компонентами самоотношения и временной перспективой. В эмпирическом исследовании приняли участие 47 студентов колледжа в возрасте от 15 до 19 лет. Диагностика самоотношения испытуемых осуществлялась с помощью методики исследования самоотношения (МИС) В.В. Столина, Р.С. Пантिलеева (1989) [4]. Для исследования временной перспективы нами был использован «Опросник временной перспективы ZTPI» (Zimbardo Time Perspective Inventory) Ф. Зимбардо в адаптации А. Сырцовой, Е.Т. Соколовой, О.В. Митиной (2008) [6].

В соответствии с высоким уровнем временной направленности мы разделили респондентов на 3 группы.

Первую группу (48%) составляют респонденты с высоким уровнем временной направленности на прошлое. Молодые люди анализируют свои поступки. Нередко происходит сосредоточение на поведении в прошлом. Юноши и девушки могут постоянно рассуждать о том, что можно было изменить.

17% респондентов данной группы ориентированы на «негативное прошлое». Молодые люди рассматривают свое прошлое как период разочарования.

31% респондентов получили высокие показатели по шкале «положительное прошлое». Такие люди принимают свое прошлое. Они понимают свой опыт и считают, что он привел их к личностному развитию.

Вторая группа (14%) – высокий уровень направленности на настоящее. Такие люди живут «здесь» и «сейчас».

12% респондентов второй группы имеют высокие показатели по шкале «гедонистическое настоящее». Молодые люди желают достичь единственной цели – получить наслаждение.

2% респондентов с высокими показателями по шкале «фаталистическое настоящее». В данном случае большое значение придается судьбе. Респонденты считают, что всё изначально предопределено, а от личной воли и решений ничего не зависит.

Третья группа респондентов, с высоким уровнем направленности на будущее, составляет 38%. Молодые люди имеют цели и планы на будущее. Они планируют свой жизненный путь.

Для изучения связи между временной перспективой и компонентами самоотношения использовался ранговый коэффициент корреляции Спирмена. Математическая обработка данных проводилась в статистическом пакете «SPSS 23.0».

В результате исследования установлены положительные и отрицательные корреляционные связи между видами временной перспективы и компонентами самоотношения.

Временная ориентация на негативное прошлое отрицательно связана с несколькими компонентами самоотношения. «Самопривязанность» ($-0,416$, $p < 0,01$) означает, что респонденты готовы изменять свои качества, желают развиваться и совершенствоваться. Возможно, из-за этого может проявляться неудовлетворенность собой в событиях прошлого. Человек вспоминает происшедшее с разочарованием, анализируя, что было нужно изменить в себе, какие варианты поведения оказались более приемлемыми в ситуации. «Самоуверенность» ($-0,329$, $p < 0,05$), отражает, что человек не уверен в себе, не доверяет своим решениям, может глубоко погружаться в свои проблемы. «Отраженное самоотношение» ($-0,464$, $p < 0,01$) указывает на то, что человек относится к себе как к неспособному вызвать уважение у окружающих, он не рассчитывает на одобрение от других людей. «Самоценность» ($-0,343$, $p < 0,05$) говорит о неуверенности в себе, повышенной чувствительности к замечаниям. «Внутренняя конфликтность» ($0,325$, $p < 0,05$) соответствуют человеку, у которого преобладает негативное отношение к себе. Положительная связь выявлена с компонентом «самообвинение» ($0,359$, $p < 0,05$). Это свидетельствует о склонности осуждать и обвинять себя, видеть только недостатки.

При ориентации на будущее положительная связь прослеживается с позицией «замкнутость» ($0,319$, $p < 0,05$), что говорит о желании студентов соответствовать общепринятым нормам и стандартам поведения. Также отмечается положительная связь с компонентом «самоуверенность» ($0,507$, $p < 0,01$), что свидетельствует об уважении к себе. Респонденты знают, что могут преодолеть препятствия на пути к достижению своих целей. Связь с показателем «самоценность» ($0,375$, $p < 0,01$) отражает уверенность человека в себе и собственной уникальности. Отрицательная связь установлена с компонентом «внутренняя конфликтность» ($-0,623$, $p < 0,01$), что свидетельствует о том, что молодые люди довольны сложившейся

ситуацией и собой. «Самообвинение» ($-0,460$, $p < 0,01$) указывает на склонность к отрицанию собственной вины в конфликтных ситуациях, перенесения ответственности на окружающих людей.

Ориентация на позитивное прошлое связана с такими составляющими самооотношения как «самоуверенность» ($0,453$, $p < 0,01$), «самоценность» ($0,469$, $p < 0,01$), «внутренняя конфликтность» ($-0,524$, $p < 0,01$), «самообвинение» ($-0,342$, $p < 0,05$). «Самоуверенность» предполагает высокий уровень самоуважения, наличие компетентности, возможности самостоятельно справляться с трудностями на пути к достижению цели. «Самоценность» отражает способность человека воспринимать себя как индивидуальность. «Внутренняя конфликтность» свидетельствует о том, что молодые люди довольны сложившейся ситуацией и собой. «Самообвинение» обращает внимание на то, что человек переносит свою ответственность на других.

Результаты проведенного исследования подтверждают, что временная перспектива в юношеском возрасте связана с самооотношением личности. Представление человека о настоящем, будущем и прошлом времени отражается на восприятии себя и своего места в мире. Связь компонентов самооотношения отмечается с ориентацией на негативное и позитивное прошлое, а также будущее время. Это говорит о том, что в юношеском возрасте происходит анализ своих ценностей и взаимоотношений. Молодой человек критически оценивает свои поступки и поступки других, обособляется, чтобы занять свое место в мире и установить качественно новые отношения с родными и друзьями. В юношеском возрасте происходит планирование значимых событий, своего места среди людей, своей профессиональной деятельности, образа жизни.

Библиографический список

1. Абульханова К.А. Время личности и время жизни / К.А. Абульханова, Т.Н. Березина. – СПб.: Алетей, 2001. – 299 с.
2. Медовикова Е.А. Становление временной перспективы личности студентов с различными уровнями осознанной саморегуляции: дис. ... кандидата психологических / Е.А. Медовикова – Кемерово, 2016. – 252 с.
3. Пантеев С.Р. Самоотношение как эмоционально-оценочная система: (Спецкурс) / С. Р. Пантеев. – Москва: Изд-во МГУ, 1991. – 108 с.
4. Пантеев С.Р. Методика исследования самооотношения / С.Р. Пантеев. – М.: Смысл, 1993. – 32 с.
5. Столин В.В. Познание себя и отношение к себе в структуре самосознания личности: автореферат дис. ... доктора психологических наук. – Москва, 1985. – 37 с.
6. Сырцова А., Соколова Е.Т., Митина О.В. Адаптация опросника временной перспективы личности Ф. Зимбардо // Психологический журнал. – 2008. – № 3. – С. 101-109.

© Кудрина В.С., 2025

УДК 372.3/4

Маркова Е.А., Курбонова Л.Х.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет», г. Донецк, ДНР, Россия

РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. Статья посвящена описанию роли развивающих игр в формировании интеллектуальных способностей старших дошкольников. Автор рассматривает теоретические основы интеллектуального развития детей 5-7 лет, а также анализирует влияние игровой деятельности на познавательные процессы: мышление, память, внимание и воображение.

Ключевые слова: развивающие игры, интеллектуальные способности, старшие дошкольники

В современной образовательной системе, особенно с введением обновлённых ФГОС ДО и Федеральной образовательной программы дошкольного образования [1, 2], развивающие игры приобретают особую значимость как основной инструмент познавательного развития детей. Эти документы подчёркивают важность индивидуального подхода к обучению, где учитывается зона ближайшего развития ребёнка, а игровая деятельность признаётся ведущей в дошкольном возрасте. Последние исследования в области детской психологии и педагогики (Поддьяков Н.Н., Венгер Л.А., Холодная М.А. и др. [5, 3, 8]) демонстрируют, что систематическое использование развивающих игр способствует не только формированию конкретных умений, но и развитию когнитивной гибкости – способности переключаться между разными типами задач, а также метакогнитивных навыков, включающих планирование и самоконтроль.

Сейчас наблюдается рост популярности цифровых развивающих игр, что требует научного осмысления их эффективности и выработки рекомендаций по сохранению баланса с традиционными игровыми формами. Социальный контекст проблемы связан с двумя важными аспектами: развивающие игры помогают компенсировать дефицит живого общения, вызванный чрезмерной гаджетизацией детства, и обеспечивают мягкую, бесстрессовую подготовку к школьному обучению через естественную для ребёнка игровую мотивацию.

Проблемами интеллектуального развития детей в нашей стране также занимались ведущие учёные, однако первым, кто подчеркнул значение раннего детства для интеллектуального развития был И.А.

Сикорский. В своих работах он утверждал, что «...если интеллектуальное воспитание ребенка начинается с момента его рождения, то он обязательно становится образованным и здравомыслящим человеком» [7].

Позднее, рассмотрением качественных особенностей мышления, т.е. интеллектуальных процессов занимались П.Я. Гальперин, С.Л. Рубинштейн и др. [4, 6, 9]. Эти учёные говорили, что интеллектуальное развитие – это динамическая система, представляющая качественные и количественные изменения, происходящие в психической деятельности человека и непосредственно связаны с его возрастом и обогащением жизненного опыта.

Современные исследования предоставляют убедительные данные об эффективности развивающих игр. Например, эксперимент, проведённый НИИ дошкольного образования РАО, показал, что после трёх месяцев системных игровых занятий у 78% детей значительно улучшились показатели логического мышления. Опрос Яндекс. Образования выявил, что 62% родителей отмечают рост любознательности у своих детей при использовании игр с открытыми сценариями [Цит. по 10].

Современные ученые отмечают, что в работе с ребёнком дошкольного возраста в XXI веке усложняется когнитивное развитие, побуждение к активным действиям, снижение уровня развития сюжетно-ролевой игры. Поэтому перед современным педагогом стоит сложная задача по соединению развивающей и игровой деятельности.

Выбор развивающих игр ориентирован, прежде всего, на изменившиеся психологические особенности современных детей (желание быстрой смены деятельности, интерактивность, динамичность). Однако не следует отбрасывать опыт прошлого, потому что, несмотря на изменившееся время, ребенок остается ребенком, и игровая деятельность является для него ведущей. Педагогу важно найти такие игры, которые могут не только увлечь ребенка, а будут способствовать его интеллектуальному и психофизиологическому развитию.

Современные исследования в области дошкольной педагогики подчёркивают важность гармоничного сочетания двух типов игровой деятельности – свободной и структурированной. Свободная игра, характеризующаяся спонтанностью и отсутствием жёстких правил, позволяет ребёнку проявлять инициативу, развивать интеллектуальные способности и навыки социального взаимодействия. Типичный пример – дети самостоятельно организуют развивающую игру, используя подручные материалы и создавая собственные правила. Такой вид деятельности особенно важен для развития эмоционального интеллекта и креативного мышления.

В то же время структурированные игры, организованные взрослым с конкретными обучающими целями, способствуют формированию алгоритмического мышления, умения следовать инструкциям и другим важным когнитивным навыкам. Классический пример – дидактические игры с карточками или конструктором по заданной схеме.

Оптимальное сочетание этих двух подходов может выглядеть следующим образом: начинать занятие с короткой структурированной игры, затем переходить к периоду свободной игры с теми же материалами, завершая процесс рефлексией, когда педагог мягко направляет внимание детей на сравнение их спонтанных решений с первоначальными заданиями. Такой подход, по данным исследования ГУ ВШЭ, не только улучшает когнитивные показатели, но и снижает количество конфликтов между детьми на 40%, сохраняя при этом высокий уровень мотивации у 89% воспитанников [10].

Особую ценность представляет технология «игрового моста» – методика плавного перехода от структурированной деятельности к свободной. Например, начав с классификации геометрических фигур по заданным признакам, педагог может предложить детям представить, что эти фигуры – живые существа, и продолжить игру уже в свободном формате. Такой подход позволяет естественным образом соединить развитие критического мышления (через первоначальную сортировку) и воображения (через последующую свободную игру).

Этот подход полностью соответствует требованиям ФГОС ДО, особенно в части поддержки детской инициативы (п. 4.6) и создания вариативной образовательной среды (п. 2.11.2) [1]. Практика показывает, что грамотное сочетание свободной и структурированной игровой деятельности создаёт оптимальные условия для развития как когнитивных способностей, так и личностных качеств дошкольников, сохраняя при этом их естественную мотивацию к познанию и творчеству.

Все развивающие игры содержат в себе определенную идею, цель и планируемый результат, а также стимульный материал и порядок реализации игровой деятельности, но у них у всех одна задача, которая относится к интеллектуальному развитию ребенка через игру. Есть определенные принципы, которые являются общими для всех развивающих игр:

- руководство со стороны педагога;
- игра должна развернуть перед дошкольником операции умственного порядка;
- создание проблемной ситуации;
- специфическая модель познавательной задачи;
- взаимосвязь игровой и образовательной деятельности;
- определенные правила по реализации игровой деятельности;
- систематическое использование развивающих игр для более глубокого проникновения в содержание и возможности для развития для дошкольников;
- посильные задания для дошкольника;
- выполнение принципа постепенности: от простого к сложному;

- создание ситуации успеха;
- оценка результатов использования развивающих игр[4].

Одним из самых эффективных способов стимулировать интеллектуальное развитие являются развивающие игры. Они не только помогают детям осваивать новые знания и навыки, но и делают этот процесс увлекательным и интересным. Развивающие игры для старших дошкольников могут быть направлены на развитие различных аспектов интеллекта: логического мышления, памяти, внимания, речи, математических способностей, пространственного воображения и творчества.

Рассмотрим приблизительную программу использования развивающих игр для старших дошкольников. Целью программы является развитие интеллектуальных способностей старших дошкольников (5–7 лет) через систематическое использование развивающих игр, направленных на стимулирование логического мышления, памяти, внимания, речи, математических и творческих навыков.

Задачи программы:

1. Развитие логического мышления и умения решать задачи.
2. Улучшение памяти и способности концентрировать внимание.
3. Формирование математических представлений (счет, геометрические фигуры, сравнение чисел).
4. Развитие речи и коммуникативных навыков.
5. Стимулирование творческого мышления и воображения.
6. Развитие пространственного мышления и мелкой моторики.
7. Формирование навыков работы в команде и умения соблюдать правила.

Примерное содержание программы

1. Развитие логического мышления.

Игры: пазлы, головоломки, игры на поиск закономерностей (например, «Найди лишнее», «Продолжи последовательность»).

Цель: научить детей анализировать, сравнивать и делать выводы.

2. Развитие памяти и внимания.

Игры: «Мемори», «Что изменилось?», «Найди отличия», «Лабиринты».

Цель: тренировать зрительную и слуховую память, развивать концентрацию внимания.

3. Развитие математических способностей.

Игры: счетные палочки, цифровое лото, игры с геометрическими фигурами, задачи на сравнение чисел.

Цель: освоить основы счета, научиться сравнивать числа и распознавать геометрические фигуры.

4. Развитие речи и коммуникативных навыков.

Игры: словесные игры («Скажи наоборот», «Придумай рифму»), ролевые игры («Магазин», «Больница»).

Цель: развивать словарный запас, умение выражать мысли и взаимодействовать с другими.

5. Развитие пространственного мышления.

Игры: конструкторы (LEGO, магнитные конструкторы), мозаики, игры с кубиками.

Цель: развивать умение представлять объекты в пространстве, работать с формами и объемами.

6. Развитие творческого мышления.

Игры: рисование, лепка, создание поделок, игры на воображение («Придумай историю»).

Цель: стимулировать воображение и креативность.

7. Развитие мелкой моторики.

Игры: пальчиковые игры, игры с мелкими предметами (бусины, пуговицы), аппликации.

Цель: развивать координацию движений и подготовить руку к письму.

8. Командные игры.

Игры: Настольные игры («Домино», «Лото»), подвижные игры с правилами.

Цель: учить детей работать в команде, соблюдать правила и поддерживать дружескую атмосферу[5,10].

Методические рекомендации для воспитателя:

1. Индивидуальный подход: учитывать интересы и способности каждого ребенка, подбирая игры соответствующей сложности;
2. Постепенное усложнение: начинать с простых игр, постепенно увеличивая уровень сложности;
3. Регулярность: проводить игровые занятия не реже 1–2 раз в неделю;
4. Обратная связь: обсуждать с детьми их успехи и трудности, хвалить за достижения;
5. Использование разнообразных материалов: использовать как готовые игры (пазлы, конструкторы), так и самодельные (карточки, рисунки).

Ожидаемые результаты:

- улучшится логическое мышление и способность решать задачи;
- разовьется память и внимание;
- сформируются базовые математические представления;
- улучшится речь и коммуникативные навыки;
- разовьется творческое мышление и воображение;
- улучшится мелкая моторика и пространственное мышление;
- появятся навыки работы в команде и соблюдения правил [7].

Таким образом, приведенная программа была реализована и показала, что систематическое использование специально подобранных развивающих игр действительно способствует повышению уровня интеллектуального развития детей 5-7 лет. Результаты диагностики показали положительную динамику в развитии таких ключевых компонентов интеллектуальных способностей, как логическое мышление, память, внимание и воображение. Особенно значительные улучшения наблюдались в группе детей, где игровая деятельность организовывалась с учетом индивидуальных особенностей и зоны ближайшего развития каждого ребенка.

Библиографический список

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384) с изменениями и дополнениями от 08 ноября 2022 г, 17 февраля 2023 г. – URL: fgos.ru/fgos/fgos-do/?ysclid=m7f7nzottw35754836 (дата обращения: 03.04.2025).
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 28.12.2022 № 71847). – URL: edu-magadan.ucoz.ru/IMO/for_do.pdf (дата обращения: 03.04.2025).
3. Венгер Л.А. Генезис сенсорных способностей / Л.А. Венгер. – М.: Педагогика, 2016. – 256 с.
4. Гальперин П.Я. Введение в психологию / П.Я. Гальперин. – М.: КДУ, 2020. – 336 с.
5. Поддьяков Н.Н. Особенности психологического развития детей дошкольного возраста / Н.Н. Поддьяков. – Москва: Ассоциация Профессиональное образование, 2019. – 375 с.
6. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2022. – 720 с.
7. Сикорский И.А. Психология детства: Избранные труды / И.А. Сикорский. – М.: Академический проект, 2018. – 335 с.
8. Холодная М.А. Психология интеллекта / М.А. Холодная. – Санкт-Петербург: Питер, 2022. – 450 с.
9. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / Д.Б. Эльконин; ред.-сост. Б.Д. Эльконин. – 6-е изд., стер. – Москва: Академия, 2021. – 384 с.
10. Яфаева В.Г. Развитие интеллектуальных способностей старших дошкольников: программа-руководство / В.Г. Яфаева. – 2-е изд-е. – Уфа: ИПО РБ. – 2023. – 64 с.

© Маркова Е. А., Курбонова Л.Х., 2025

УДК 378.01

Ларионова Ю. С., Долгова Н. И.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Кемеровский государственный медицинский университет» г. Кемерово, Россия

DIGITAL STUDENT: THE PROBLEMS OF MODERN GADGETS

Аннотация: Статья посвящена проблеме номофобии в современном обществе, изучению влияния чрезмерного использования мобильных телефонов на психическое состояние студентов. В статье представлены результаты опроса 83 респондентов. Сделан вывод, что чрезмерное использование мобильных телефонов молодыми людьми негативно сказывается на их психическом здоровье.

Ключевые слова: номофобия, мобильные устройства, расстройства, психические состояния, зависимость от смартфона

Introduction. Over the past 15 years the most significant achievements in technology and mobile telecommunication have played host in human history. Mobile devices have turned out in a short time from a non-standard “brik with buttons” with the function to phone to powerful hardware multi-functional device with greater capabilities. The life of a modern person rotates around smartphones. So, it is natural that many health and mental problems are in the society as a result of digital devices passion. The inability to part with a mobile phone has led to the emergence of new mental disorders, known as “i-Disorders”. Young digital generation representatives suffer from memory loss, attention disorders, cognitive impairments, depression and low self-control.

The aim of our research is to study the impact of excessive use of smartphones on the mental state of students.

To achieve the aim the following *scientific methods* were used: a method of theoretical analysis, which was aimed at studying scientific sources related to nomophobia, to digital addiction, to cognitive problems and i-disorders and a method of statistical observation and counting.

Discussion and Results. The development of such strong dependence on smartphones among people around the world is the result of digitization and globalization. Nowadays smartphones are considered to be a gadget which is done to ease people life. Through only one device people can do many daily tasks as texting messages or calling, checking emails, planning appointments, shopping online, learning, surfing for information, and gaming. The use of smartphones has significantly increased because of social distancing requirements introduction and coronavirus isolation. People started spending more time online chatting on messengers, doing business, shopping online, etc. Students switched to distance learning or remote work. So, it is quite natural that fear of losing phone and being left without communication trigger people.

In the article called as “Nomophobia: An individual’s growing fear of being without a Smartphone” *A.-M Rodríguez-García, A.-J. Moreno-Guerrero, J. López Belmonte* wrote that “excessive use of smartphones and the dependence of digital technologies generate a new pathology known as nomophobia which is being cataloged as a clinical disorder” [1]. Nomophobia is considered to be a kind a phobia that has being developed with the first smartphone appearance. English statement “*no mobile phone phobia*” was shortened and a new word appeared. I. Banerjee, J. Robinson, A. Kashyap, B. Sathian considered that nomophobia “is effectively the anxiety and fear that are induced when individuals are detached from their mobile phone; it is not only exclusive to being detached from the mobile device but also includes a lack of battery and internet connectivity or switching the device off” [2]. This word was firstly appeared in terminology in 2008 and in 2018 *nomophobia* was recognized as “word of the year” by Cambridge dictionary [3]. Year to year the interest to nomophobia is increasingly rising in scientific environment. This phobia knows no geographical or social boundaries and it penetrates into all countries and all society layers.

Nomophobia cause many health problems such as mental disorders or personality disorders. Depression, panic actions, anxiety haunt people, their emotional state is down, self-esteem is falling. All these negative influence on health, on study and work creating unhealthy obsession to mobile technology [4]. Moreover, it affects on the relations between people and their interpersonal interactions, leading to isolation from the physical world.

In the past a phone has ceased to be a mean of communication; nowadays it is personal data, memories, necessary information. Today the phone is a part of people identity, which stores data that the brain cannot contain. All smartphone users have fear of losing a part of their life; it is worth noting that practically everyone in the world has nomophobia. This phobia is accompanied by a whole range of unpleasant feelings which trigger a storm of negative emotions in case of low phone charge, dead phone battery, the phone loss or disconnection to Internet.

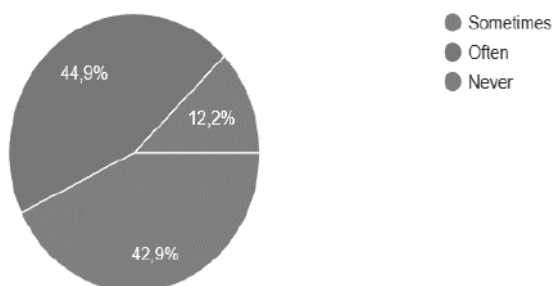
There no clinical researches how to treat nomophobia in medicine because it is not classified as an addictive disorder and it is not included in disease classification. Nomophobia can be equal to harmful substance abuse or gaming. The treatment effectiveness can be reached by pharmacological and nonpharmacological methods. Cognitive behavior therapy, meditation and relaxation, stress reduction exercises, psychotropic drugs stand out among them [5].

Undoubtedly, modern digital technologies host in people life, so people of digital age should be informed about all risks connected with new digital technologies appearance.

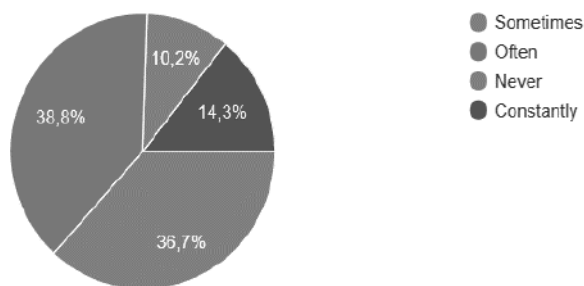
The study used a qualitative approach by interviewing 83 respondents mostly the students of the department of Medicine and the department of Pediatrics of Kemerovo State Medical University (KemSMU) through Google forms. The students answered six questions:

1. How often do you feel negative emotions due to a low phone charge or poor Internet connection?
2. How often do you check your phone for messages or missed calls?
3. Do you think using a mobile phone affects your sleep and overall mental state?
4. Do you think you are addicted to your phone?
5. Do you think it is possible to overcome mobile phone addiction?
6. What treatment methods do you consider the most effective to your mind?

The results were the following:

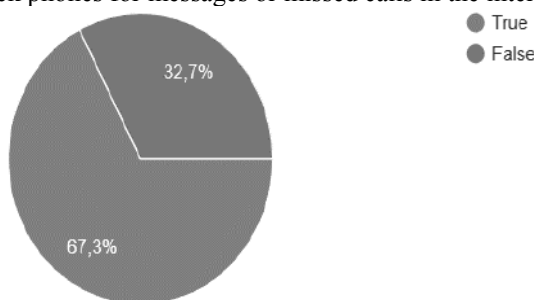


Picture 1. Answers to the 1st question

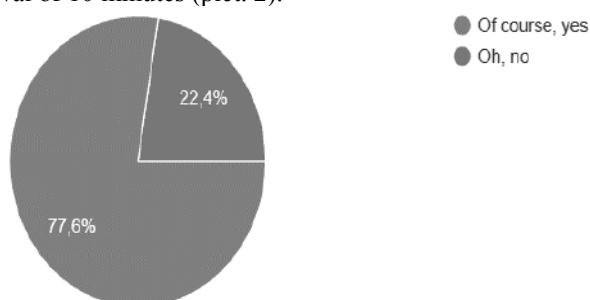


Picture 2. Answers to the 2nd question

Almost 45 % of students feel negative emotions when they lose or forget their phone (pict. 1). 39 % often check phones for messages or missed calls in the interval of 10 minutes (pict. 2).

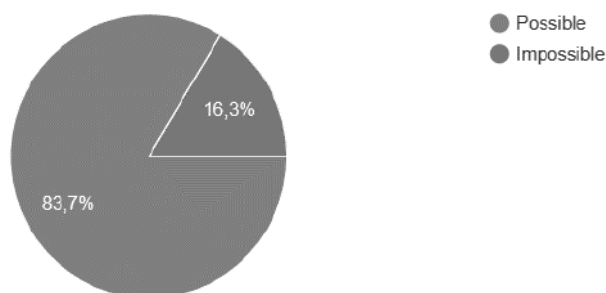


Picture 3. Answers to the 3rd question



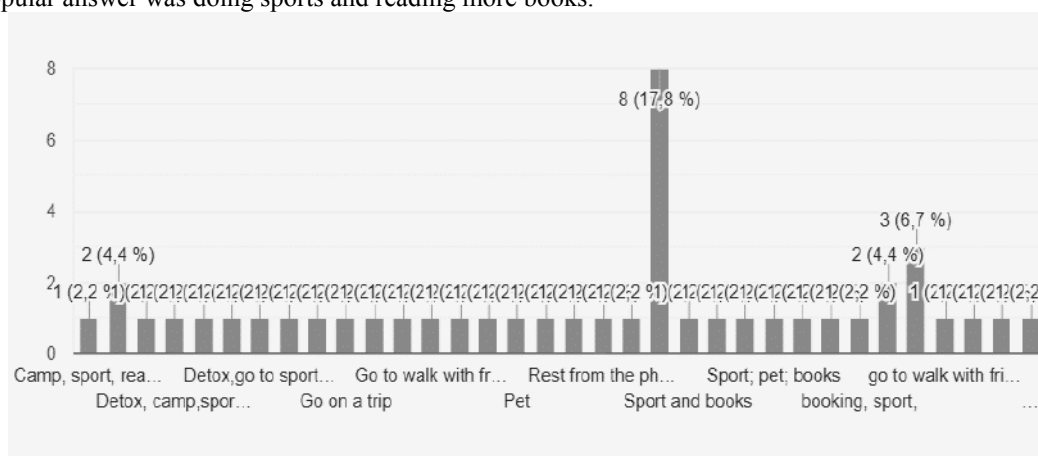
Picture 4. Answers to the 4th question

More than 67 % of students think that their mobile phone affects their sleep and overall mental state (pict. 3). 77.6 % think that they are addicted to the phone.



Picture 5. Answers to the 5th question

Being the students of medical university, more than 80 % of students are really sure that it is possible to overcome mobile phone addiction. They offered the most effective ways how to overcome mobile use addiction (pict.5). The results were: visiting a psychiatrist, for prescribing pills, going outdoor more; getting rid of a phone; communicating offline; finding a hobby; doing sport; practicing meditation; getting a pet; taking asceticism or detox. The most popular answer was doing sports and reading more books.



Picture 6. Answers to the 6th question

Conclusion. Thus, excessive smartphone use leads to the development of addictive, neurotic, and personality disorders in individuals. In digital age, it is crucial that nomophobia can be prevented through educational and medical programs that will instruct people in the appropriate use of new digital technological devices. But there are no clinical studies how to prevent this phobia, so only screen-time limitation and taking self-control measures remain the best approach to hold rapid nomophobia development.

References:

1. Rodríguez-García, A.-M., Moreno-Guerrero, A.-J., & López Belmonte, J. (2020). Nomophobia: An Individual's Growing Fear of Being without a Smartphone – A Systematic Literature Review. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 17(2), 580. <https://doi.org/10.3390/ijerph17020580>
2. Banerjee, I., Robinson, J., Kashyap, A., & Sathian, B. (2023). Nomophobia: An emerging problem. *Nepal journal of epidemiology*, 13(3), 1285–1287. <https://doi.org/10.3126/nje.v13i3.58932>
3. The People's Word of 2018 – About Words – Cambridge Dictionary blog. URL: <https://dictionaryblog.cambridge.org/2018/11/29/the-peoples-word-of-2018/> (дата обращения: 21.01.2025).
4. Bhattacharya, S., Bashar, M. A., Srivastava, A., & Singh, A. (2019). NOMOPHOBIA: NO MOBILE PHONE PHOBIA. *Journal of family medicine and primary care*, 8(4), 1297–1300. https://doi.org/10.4103/jfmpe.jfmpe_71_19
5. Notara, V., Vagka, E., Gnardellis, C., & Lagiou, A. (2021). The Emerging Phenomenon of Nomophobia in Young Adults: A Systematic Review Study. *Addiction & health*, 13(2), 120–136. <https://doi.org/10.22122/ahj.v13i2.309>

©Ларионова Ю. С., Долгова Н. И., 2025

ИССЛЕДОВАНИЕ Я-КОНЦЕПЦИИ СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ

Аннотация: В статье представлены результаты исследования Я-концепции старших подростков в условиях дополнительного образования. По результатам констатирующего эксперимента сделаны выводы о необходимости формирования Я-концепции у старших подростков. Полученные результаты исследования будут полезны педагогам и психологам в сфере образования и тем, кто интересуется вопросами формирования Я-концепции старших подростков.

Ключевые слова: Я-концепция, самооценка, идентичность личности, подростки, старшие подростки, исследование Я-концепции старших подростков.

Я-концепция представляет собой сложный феномен, включающий представление о самом себе, самооценку и поведенческую активность, который находит отражение во многих исследованиях. Основоположителем идеи Я-концепции считается У. Джеймс, который рассматривал ее как результат взаимодействия «Я-эмпирического» (переживаемого человеком) и «Я-сознающего» (рефлексивного) [5].

В научной литературе выделяется несколько ключевых направлений, каждое из которых акцентирует внимание на определенных аспектах исследования и формирования Я-концепции [3]:

1. Гуманистическая теория К. Роджерса.
2. Теория когнитивного диссонанса Л. Фестингера.
3. Психоаналитический подход З. Фрейда.
4. Социокультурный подход Л.С. Выготского.
5. Иерархия потребностей А. Маслоу.

Для нашего исследования наиболее важным и применимым является социокультурный подход, так как он подчеркивает влияние образовательной среды и социальных факторов на развитие Я-концепции личности и, в частности, у старших подростков.

Нами было проведено исследование Я-концепции старших подростков в условиях дополнительного образования. В исследовании приняли участие 19 подростков в возрасте от 15 до 18 лет, посещающие кружки и секции в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования детско-юношеском центре г. Челябинска.

Исследование Я-концепции проводилось по следующим методикам:

1. Тест М. Куна «Кто я?».
2. Шкала самооценки М. Розенберга.

Представим результаты констатирующего эксперимента.

Анализ результатов исследования уровня Я-концепции старших подростков (идентичности личности) по методике тест М. Куна «Кто Я?» показал преобладание у старших подростков высокого уровня проблемной идентичности (47 % обследуемых). Данный факт свидетельствует о возникающих трудностях в осознании старшими подростками собственной личности и развитии у них неуверенности. Большая часть старших подростков находится в процессе поиска своей идентичности, делая акцент преимущественно на деятельность, материальные аспекты и профессиональные перспективы.

Использование шкалы самооценки М. Розенберга дало возможность диагностировать уровень самооценки и выявить особенности самоидентификации испытуемых.

Анализ полученных результатов по шкале самооценки М. Розенберга показал, что большинство старших подростков, а именно 74 % (14 испытуемых), продемонстрировали адекватную самооценку. Этот факт свидетельствует о сформированном адекватном восприятии старшими подростками своих достоинств и недостатков, а также о достаточном уровне самоуважения и стабильном эмоциональном состоянии. Вместе с тем в результате констатирующего исследования нами была выявлена неустойчивая самооценка у 21 % (4 испытуемых) и низкий уровень самооценки у 5 % (1 испытуемый). Такие старшие подростки характеризуются неуверенностью в установлении и поддержании коммуникации, неопределенностью в жизненных планах, слабой способностью к самоанализу, а также выраженными эмоциональными нестабильными состояниями в отношении себя.

Высокий уровень самооценки в данной выборке не был представлен. Это может свидетельствовать о том, что подростки, участвующие в исследовании, не демонстрируют чрезмерной уверенности в себе и не склонны переоценивать свои возможности. Анализ полученных данных также позволил выявить индивидуальные различия в сформированности у старших подростков представлений о себе.

Таким образом, полученные результаты показывают, что большинство испытуемых обладают адекватной самооценкой, однако у большинства старших подростков наблюдаются трудности, требующие психолого-педагогического сопровождения в формировании Я-концепции.

Отметим, что проведенное исследование позволило определить факторы, влияющие на формирование Я-концепции старших подростков. К ним мы можем отнести межличностные отношения и субъективные представления старших подростков о себе.

Анализ психолого-педагогической литературы [3; 4] и организация формирующего этапа исследования позволила определить технологии, обеспечившие комплексный подход к формированию Я-концепции старших подростков.

Одним из эффективных подходов к формированию Я-концепции подростков мы считаем применение методов психологического консультирования [1]. Этим методы будут способствовать формированию адекватных представлений о себе у старших подростков и позволят выявить когнитивные и эмоциональные искажения, являющиеся причиной неадекватной самооценки. Применение методов психологического консультирования должно быть направлено на осознание старшими подростками собственных убеждений о себе и их трансформацию в более конструктивные и реалистичные представления. При реализации программы по формированию Я-концепции у старших подростков будут учтены рекомендации к проведению занятий по психологии в образовательных организациях [2].

Сформулируем выводы:

1. Высокий процент испытуемых с проблемной идентичностью свидетельствует о необходимости целенаправленной работы по формированию устойчивого образа «Я» и повышению уверенности в себе у старших подростков в условиях дополнительного образования.

2. Результаты исследования Я-концепции старших подростков предоставили необходимую эмпирическую базу для разработки формирующей программы, направленной на развитие устойчивого самовосприятия и позитивной Я-концепции у старших подростков.

3. Выборку для реализации разработанной программы формирования Я-концепции у старших подростков составят старшие подростки с низким уровнем социального и коммуникативного самовосприятия, с недостаточно выраженными перспективным и рефлексивным компонентами Я-концепции, а также с высоким уровнем проблемной идентичности и ситуативного самовосприятия. Кроме того, к участию в формирующем эксперименте будут привлечены подростки с неустойчивой самооценкой и низким уровнем самооценки.

Библиографический список

1. Альянова А.Е. Особенности психологического консультирования / А.Е. Альянова // Молодежь Сибири – науке России. – Красноярск, 2024. – С. 12-16.
2. Барышникова Е.В. Методика преподавания психологии / Е.В. Барышникова. – Челябинск: Изд-во Южно-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2018. – 172 с.
3. Дземешкевич А.К. Теоретико-методологические подходы к проблеме формирования «Я-концепции» старших подростков / А.К. Дземешкевич // Межведомственный подход к сопровождению личности, оказавшейся в трудной жизненной ситуации. – Иркутск, 2023. – С. 130-136.
4. Лесихина А.И. Самопринятие подростков с разным уровнем общительности / А.И. Лесихина, А.Н. Яшкова // Психическое развитие личности обучающегося: современные аспекты исследования. – Саранск, 2024. – С. 22-36.
5. Роджерс К. Клиентоцентрированный человекоцентрированный подход в психотерапии / К. Роджерс // Психологическое консультирование и психотерапия. – Москва, 2004. – С. 154-165.

© Ляпина В.А., 2025

УДК 616.89-008.434

Меренкова Д.Н.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донецкий государственный университет», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, Россия

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

Аннотация. В статье рассматриваются особенности формирования графомоторных навыков у детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Особое внимание уделяется взаимосвязи между речевым развитием и развитием графомоторных навыков, а также влиянию различных факторов на данный процесс.

Ключевые слова: графомоторные навыки, дети дошкольного возраста, речь, речевые нарушения.

Формирование графомоторных навыков у детей дошкольного возраста является важным аспектом их общего развития. У детей с речевыми нарушениями этот процесс может значительно осложняться из-за наличия сопутствующих затруднений. Графомоторный навык это определённое положение руки и движение при письме, позволяющие рисовать, раскрашивать, повторять графические узоры, обводить и проводить линии, соединять точки и буквы. При этом правильно удерживая карандаш или ручку. Хорошо сформированный графомоторный навык позволяет писать четко, быстро, разборчиво. Но если навык сформирован неверно, это повлечёт за собой много трудностей, связанных с письмом таких как: медленный темп, небрежный и неразборчивый почерк. Успешное развитие графомоторных навыков зависит от некоторых факторов, а именно

от хорошо развитой тонкой моторики рук и общей моторики, серийной организации движений, зрительно-пространственных представлений и зрительной памяти.

Цель настоящей статьи – исследование особенностей формирования графомоторных навыков у детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями.

Развитие речи идет параллельно развитию тонкой моторики рук. Известно, что речевая зона в головном мозге граничит с двигательной зоной. Проекция руки в головном мозге занимает около трети всей двигательной зоны и граничит с речевой зоной. Это объясняет высказывание В.А. Сухомлинского о том, что способности детей находятся на кончиках пальцев. Чем лучше развита рука ребёнка, тем умнее ребенок.

Дети с речевыми нарушениями часто сталкиваются с проблемами, которые могут затруднять формирование графомоторных навыков:

— Нарушение восприятия: расстройства слухового восприятия могут приводить к проблемам в обучении и усвоении новых знаний, включая графомоторные навыки.

— Моторная дисфункция: дети могут иметь трудности с выполнением координированных движений, что сказывается на их способности писать или рисовать.

— Когнитивные ограничения: речевые нарушения могут быть связаны с низким уровнем общей успеваемости, что делает процесс обучения новым навыкам более трудным.

Для того чтобы ребенок овладел графомоторными навыками, кроме прочего, необходимы хорошо развитые двигательные навыки. Развитие моторной сферы ребенка, тонкой моторики пальцев рук тесно связано с формированием высших психических функций.

Формирование графомоторных навыков у детей с речевыми нарушениями имеет свои особенности, которые необходимо учитывать для создания эффективных условий обучения и развития. Данной проблемой занимались ведущие специалисты в психологии, педагогике, логопедии. Рассмотрим ключевые аспекты данного процесса:

1. Связь между речевыми и графомоторными навыками.

По мнению Л. А. Смирнова, речь и графомоторные навыки развиваются в тесной связи, поскольку обе сферы требуют координации движений и когнитивных процессов. У детей с речевыми нарушениями могут наблюдаться трудности как в вербальной, так и в моторной активности, что может затруднить освоение графомоторных навыков. Упражнения, направленные на развитие артикуляции, могут одновременно способствовать улучшению мелкой моторики, что влияет на графомоторные навыки [4].

2. Когнитивные и эмоциональные аспекты

Е.И. Светлова указывает на снижение мотивации, что обусловлено тем, что дети с речевыми нарушениями могут испытывать трудности в мотивации к выполнению графомоторных заданий из-за боязни неудачи или недостатка уверенности. Это часто приводит к снижению интереса к рисованию и письму. Кроме того, автор отмечает эмоциональные реакции: страх перед ошибками или трудностями в общении может вызвать эмоциональное напряжение, что негативно сказывается на концентрации и внимании при выполнении графомоторных заданий [3].

3. Методы и подходы к обучению

По мнению О.С. Гозмяк, каждому ребенку нужно подбирать индивидуальные задания, которые соответствуют его уровню развития, учитывая специфику речевых нарушений. Это может включать использование различных материалов, таких как глина, кусочки ткани, песок и др. Также важно включение игровых элементов в обучение способствует снижению тревожности и повышению интереса детей. Игры могут быть направлены не только на развитие мелкой моторики, но и на речевые навыки (например, использование игрушек для создания диалогов).

4. Упражнения для развития графомоторных навыков

Эффективными упражнениями являются лепка и моделирование, что объясняется тем, что данные виды деятельности помогают развивать мелкую моторику и одновременно могут быть связаны с речевыми заданиями (например, формирование фигур и обозначение их названиями), а также рисование и обведение: задания на обведение контуров, рисование по точкам, создание простых рисунков способствуют формированию графомоторных навыков и развивают внимание и выдержку, координационные игры: упражнения на координацию рук, такие как «пальчиковые игры» и различные задания, помогающие развивать ловкость пальцев, будут способствовать улучшению графомоторных навыков [2].

5. Технологии и инструменты.

По мнению В.С. Волковой важную роль в формировании графомоторных навыков у детей с нарушениями речи выполняют адаптированные материалы: использование специальных инструментов (например, толстых карандашей, ручек с захватом, бумаги с линиями) может облегчить процесс обучения и повысить эффективность, а также логопедические и коррекционные программы. Применение различных методик и программ, которые специально разработаны для детей с речевыми нарушениями, позволяет структурировать занятие и делать его более эффективным.

6. Семейная и социальная поддержка.

Не менее важную роль, как отмечается В.С. Волкова, является поддержка со стороны родителей и других членов семьи в процессе формирования графомоторных навыков. Информирование родителей о том, как они могут поддерживать развитие детей дома, помогает в создании благоприятной среды для обучения. Кроме того, взаимодействие с другими детьми в играх и совместных занятиях улучшает социальные навыки и

эмоциональную сторону развития, что также положительно влияет на речевую деятельность и графомоторные навыки [1].

На основе вышеизложенного можно сделать вывод, что формирование графомоторных навыков у детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями требует комплексного и индивидуального подхода. Важно учитывать все аспекты развития ребенка и разрабатывать стратегии коррекции, которые могли бы помочь в преодолении трудностей в обучении. Раннее вмешательство, использование игровых методов, а также работа с родителями и педагогами могут значительно улучшить результаты и способствовать успешной социализации детей с речевыми нарушениями.

Библиографический список

1. Волкова В.С. Логопедия: учебник для студентов. – М.: ВЛАДОС, 2019. – 703 с.
2. Гомзяк О. С. Говорим правильно в 5-6 лет. Тетрадь 3. Взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей логогруппе. – М.: Гном, 2022. – 218 с.
3. Светлова И. Е. Домашний логопед. – М.: Эксмо, 2020. – 256 с.
4. Смирнова, Л.А. Полный справочник логопеда / Л.А. Смирнова. – Минск: Харвест, 2021. – 384 с.

© Меренкова Д.Н., 2025

УДК 376.2

Миля Е.В.

Красноярский колледж отраслевых технологий и предпринимательства, г. Красноярск, Россия

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье рассматриваются современные педагогические технологии инклюзивного образования, направленные на обеспечение равного доступа к качественному обучению для всех обучающихся, включая детей с особыми потребностями. Подчеркиваются значимость педагогики сотрудничества и дифференцированного обучения, а также использование цифровых технологий и универсального дизайна для обучения. Также обсуждаются существующие проблемы и барьеры, с которыми сталкиваются образовательные учреждения при внедрении инклюзивного подхода.

Ключевые слова: инклюзивное образование, педагогические технологии, дифференцированное обучение, универсальный дизайн для обучения, поддержка учащихся, проблемы инклюзии.

Инклюзивное образование становится неотъемлемой частью современных образовательных систем, подчеркивая необходимость приема и поддержки всех учащихся независимо от их образовательных потребностей. Основной целью инклюзивного подхода является создание такой среды, где каждый ученик чувствует себя уверенно и имеет равный доступ к качественному образованию. На практике это требует использования разнообразных педагогических технологий, которые обеспечивают индивидуальный подход к обучению. Центральным аспектом инклюзивного образования является педагогика сотрудничества, которая подразумевает эффективное взаимодействие между учителями, родителями и специалистами, работающими с детьми с особыми потребностями. Такая форма взаимодействия создает поддерживающую атмосферу, способствующую обучению и интеграции учащихся в образовательный процесс. Это взаимодействие требует от участников открытости и готовности к совместной работе.

Важным элементом инклюзивного обучения также является концепция дифференцированного обучения, которая активно используется в инклюзивных классах. Она предполагает адаптацию содержания и методов обучения к уникальным потребностям каждого ученика, позволяя учителям разрабатывать разные формы заданий, включая групповые проекты и индивидуальные упражнения. Это гарантирует, что все ученики могут достигать успехов в своем обучении, независимо от своих исходных возможностей.

Необходимость инклюзивного образования объясняется несколькими факторами. Во-первых, это вопрос справедливости и равенства: все дети, независимо от их физических или умственных особенностей, имеют право на доступ к образованию, которое соответствует их потребностям. Во-вторых, инклюзивное образование способствует социальному взаимодействию между детьми с разными возможностями, что в свою очередь формирует более толерантное и открытое общество. Это создает фундамент для будущих поколений, которые будут способны взаимодействовать с различными членами общества на равных. Исследования показывают, что инклюзивное образование влияет не только на академические успехи, но и на развитие социальных и эмоциональных навыков детей.

Несмотря на очевидные преимущества инклюзивного образования, его внедрение сталкивается с рядом серьезных проблем. Во-первых, многие школы и образовательные учреждения не имеют необходимой инфраструктуры для поддержки инклюзивного обучения. Это касается не только физического доступа (например, отсутствие пандусов и специализированных учебных материалов), но также и педагогических ресурсов. Часто не хватает квалифицированных специалистов, которые могли бы работать с учениками с особыми потребностями. Во-вторых, существующие образовательные программы не всегда соответствуют требованиям инклюзивного подхода. Учебные материалы могут быть недостаточно адаптированы для разных

типов учащихся. Например, для детей с дислексией могут быть необходимы специальные форматы текстов, которые легче воспринимаются. Без учета этих факторов качество обучения может быть существенно снижено.

Еще одной проблемой является недостаток подготовки учителей к работе в инклюзивной среде. Не все педагоги обучены применять современные методы и технологии, которые необходимы для адаптации уроков. В некоторых случаях они могут испытывать страх или неуверенность в работе с детьми с особыми потребностями, что снижает вероятность успешной инклюзии. Для успешного внедрения инклюзивного образования необходимо предпринять целый ряд шагов. Во-первых, существует потребность в переподготовке и повышении квалификации педагогов. Учебные заведения должны организовать курсы, которые помогут учителям осваивать новые технологии и практики работы с детьми с особыми потребностями. Во-вторых, требуется разработка и реализация государственных программ, направленных на поддержку инклюзивного образования. Эти программы должны предусматривать финансирование для создания соответствующей инфраструктуры, включая доступные учебные материалы и специализированные технические средства. Также важным аспектом является повышение осведомленности родителей и общества в целом о важности инклюзивного образования. Проведение просветительских мероприятий поможет разрушить предвзятости и стереотипы, связанные с детьми с особыми потребностями, и привлечь общественность к проблемам инклюзии.

Современные технологии также оказывают значительное влияние на инклюзивное образование. Инструменты, такие как мультимедийные ресурсы, могут визуализировать информацию и сделать её более доступной для учащихся с различными стилями обучения. Такие технологии позволяют учителям создавать учебные материалы, которые подходят для всех, включая тех, кто имеет трудности с восприятием традиционных форматов. Еще одним важным направлением является применение универсального дизайна для обучения, который направлен на гибкость образовательного процесса. Это подход призывает создавать учебные материалы таким образом, чтобы они могли быть использованы всеми учениками. Например, использование различных медиаформатов – текста, аудио и видео – помогает охватить более широкий диапазон учащихся, что особенно важно для детей с ограниченными возможностями. Важным аспектом инклюзивного образования является реализация альтернативных методов оценки, которые учитывают индивидуальные успехи учащихся. Традиционные тесты могут не отражать истинные способности ученика, если у него есть проблемы с восприятием или выполнением заданий. Использование проектов, презентаций и других форм оценки помогает создать более полное представление о знаниях и навыках учащихся.

В рамках инклюзивного образования инновационные практики также включают психологическую поддержку учеников, что может быть, как работа с психологом, так и групповые занятия, направленные на развитие социальных навыков и командного взаимодействия. Создание таких условий помогает всем детям, в том числе тем, кто сталкивается с трудностями в социальной интеграции, стать более уверенными и активными участниками учебного процесса. Результаты исследований показывают, что успешное внедрение инклюзивного образования способствует не только академическим успехам, но и развитию социокультурных навыков, что важно для формирования гармоничной личности. Учебные заведения, инвестирующие в обучение учителей новым методам работы и обеспечивающие доступ к ресурсам, создают основу для успешного инклюзивного обучения. Таким образом, современные педагогические технологии инклюзивного образования представляют собой мощный инструмент для создания образовательной среды, в которой каждый ученик может реализовать свой потенциал. Педагогическая практика должна быть гибкой, адаптивной и ориентированной на потребности учеников. Только через взаимодействие, использование технологий и постоянное совершенствование методов обучения можно достичь истинной инклюзии в образовании. Инклюзивное образование, в конечном счёте, становится не просто необходимостью, но и важным шагом на пути к созданию более справедливого и разумного общества.

Библиографический список

1. Смирнова Т.А., Иванова Е.В. Инклюзивное образование: принципы, принятые решения и экстенд // Журнал остеопсихологии. – 2020. – № 5. – С. 24-30.
2. Федотова Н.С. Современные подходы к инклюзивному образованию: от теории к практике // Вестник педагогических наук. – 2022. – № 9. – С. 45-50.
3. Захарова Ю.П. Успехи и проблемы интеграции детей с особыми потребностями в общеобразовательные школы: опыт зарубежных стран // Образование и общество. – 2021. – № 8. – С. 33-39.

© Миля Е.В., 2025

УДК 159.9

Мингазова И.И., Брендель Т.В.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ПУТЕМ ИХ ПРИОБЩЕНИЯ К ИСТОРИЧЕСКИМ И КУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ

Аннотация. Статья представляет собой исследование психологических механизмов, способствующих формированию нравственно-патриотических качеств у детей дошкольного возраста. В работе подчеркивается значимость вовлечения детей в изучение исторического и культурного наследия, что выступает в качестве

ключевого компонента в развитии национального самосознания и патриотизма. Статья предназначена для педагогов, психологов и родителей, которые работают с детьми дошкольного возраста, а также всех заинтересованных в проблематике формирования патриотических качеств у подрастающего поколения.

Ключевые слова: патриотизм, воспитание, культура, история, ценности, дошкольники, психология.

Формирование нравственно-патриотических качеств личности дошкольника является актуальной задачей современного образования, направленной на успешную социализацию и личностное развитие ребенка. Ключевым фактором в данном процессе выступает приобщение детей к историко-культурному наследию, обеспечивающее формирование не только патриотических чувств, но и этнической и национальной идентичности. Специфика психологических особенностей дошкольного возраста, таких как преобладание эмоционально-образного восприятия, конкретно-образное мышление и активное развитие процессов идентификации, обуславливает необходимость применения особых педагогических подходов.

Учитывая доминирование эмоционального компонента в познавательной деятельности дошкольников, представление исторических событий и культурных феноменов должно осуществляться не только посредством трансляции фактической информации, но и с использованием художественно-эстетических средств, способствующих формированию ярких образов и эмоционального отклика. Эффективность усвоения знаний существенно повышается при интеграции в образовательный процесс наглядных пособий, произведений искусства, музыкального сопровождения и театрализованных постановок. Кроме того, активное включение детей в различные виды деятельности – изобразительную, музыкальную, театрализованную, – обеспечивает более глубокое осмысление и закрепление информации, способствуя интериоризации нравственно-патриотических ценностей. [2]

Формирование патриотических чувств тесно связано с развитием национальной идентичности, предполагающей осознание ребенком своей принадлежности к определенной культурно-исторической общности и ее традициям. Семья, в лице родителей, выступает первичным агентом социализации и транслятором национальных ценностей. Многочисленные исследования подтверждают, что позитивный семейный климат, подкрепленный личным примером родителей и регулярным обсуждением значимых исторических событий, оказывает существенное влияние на формирование у детей чувства гордости за свою страну.

Не менее важную роль в процессе становления национальной идентичности играют образовательные программы, направленные на развитие эмоционального интеллекта. Формирование адекватного эмоционального отклика на исторические и культурные события способствует укреплению национального самосознания. Таким образом, синергетический эффект от интеграции семейного и институционального воспитания способен обеспечить эффективное патриотическое воспитание подрастающего поколения.

Личностно-ориентированный подход является основополагающим принципом нравственно-патриотического воспитания. Необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, его интересы и потребности. Применение разнообразных методов и приемов, таких как игровые формы, проектная деятельность, дискуссии и диалоги, создает благоприятные условия для осмысления и интериоризации национальных ценностей. Данный подход способствует гармоничному развитию личности, усиливая чувство принадлежности к своей стране и консолидируя патриотические установки. [5]

Педагоги и родители должны активно внедрять доступные и увлекательные для детей методы, и приемы, такие как просмотр мультипликационных фильмов, посещение музеев, экскурсии, творческие задания и работа с литературными источниками

Указанные подходы способствуют не только развитию когнитивной сферы ребенка, но и формированию эмоционально окрашенного отношения к теме патриотизма. Использование исторической и культурной символики играет важную роль в становлении представлений о Родине и национальной общности.

Создание доверительной и открытой атмосферы является необходимым условием эффективного нравственно-патриотического воспитания. В условиях психологической безопасности и при наличии поддержки со стороны взрослых дети более восприимчивы к новой информации.

Таким образом, эффективное нравственно-патриотическое воспитание дошкольников предполагает комплексный и личностно-ориентированный подход, учитывающий психологические особенности данного возрастного периода. Необходимо использовать разнообразные методы и приемы, а также активно вовлекать семью в образовательный процесс. Такой подход способствует формированию патриотических чувств и национальной идентичности, подготавливая детей к полноценной жизни в современном обществе. Патриотизм, заложенный в дошкольном возрасте, становится фундаментом гражданской активности и способствует развитию социально ответственной личности, готовой вносить вклад в развитие своей страны. [4]

Приобщение дошкольников к историко-культурному наследию является важным фактором развития памяти, воображения, способности к эмпатии и осмыслению истории своей страны. Этот процесс способствует формированию социальной идентичности, уважения к Родине, культуре и языку. В результате у детей формируются представления о нравственных категориях "добра" и "зла", а также понимание необходимости соблюдения морально-этических норм.

Психологические аспекты формирования патриотизма в дошкольном возрасте имеют основополагающее значение. В этот период происходит становление базовых ценностей, убеждений и

мировоззренческих установок, что требует особого внимания к процессу приобщения детей к историко-культурным традициям.

Учитывая особенности познавательной деятельности дошкольников, воспринимающих информацию преимущественно через эмоциональную сферу, образовательный процесс должен быть не только содержательным, но и доступным для детского восприятия. Использование игровых методик, художественных произведений, песен и других креативных подходов повышает эффективность усвоения патриотических ценностей, делая процесс воспитания более увлекательным и результативным. [3]

Формирование патриотизма у дошкольников требует дифференцированного подхода, учитывающего индивидуальные особенности каждого ребенка. Необходимо учитывать специфику восприятия информации: одни дети более восприимчивы к визуальным стимулам, в то время как другие предпочитают активное участие и практический опыт. Применение психологически обоснованных методов способствует эффективной интеграции историко-культурных ценностей в структуру личности ребенка, повышая результативность воспитательного процесса.

Исторические ценности играют ключевую роль в становлении патриотических чувств. Знакомство с историей своей страны позволяет детям глубже осознать ее прошлое, значение национальных традиций, героических событий и культурного наследия. Изучение исторических фактов формирует уважение к Родине, ее достижениям и мотивирует к сохранению исторической памяти.

Кроме того, знакомство с ключевыми историческими событиями способствует развитию патриотических эмоций. Рассказы о подвигах предков и героях Отечества воспитывают у детей такие качества, как самоотверженность и мужество, формируя готовность к защите своей страны. Приобщение к историческим ценностям культивирует чувство гордости за свою Родину, способствует более глубокому пониманию национальной культуры и традиций, а также формирует уважение к тем, кто боролся за свободу и независимость.

Культурные аспекты играют важную роль в нравственно-патриотическом воспитании, способствуя развитию чувства гордости за свою культуру, историю и национальное наследие. Для интеграции культурного компонента в образовательный процесс целесообразно использовать разнообразные методы, такие как игры, песни, мультфильмы, сказки и легенды, отражающие национальные традиции. Данные формы деятельности оказывают положительное воздействие на эмоциональную сферу и творческий потенциал детей, способствуя формированию культурной и национальной идентичности. [1]

Патриотическое воспитание в СССР и в современности существенно различается по своим целям, методам и идеологической основе. Вот основные отличия:

Таблица 1

Сравнительный анализ патриотического воспитания: СССР и современность

Критерий	СССР	Современность
Идеологическая основа	Коммунистическая идеология, культ государства, партии и вождей.	Демократические ценности, гражданственность, уважение к культурному многообразию.
Основные цели	Формирование преданности государству и коммунистической партии, готовность к защите Родины, интернационализм (в рамках социалистического лагеря).	Воспитание гражданской ответственности, патриотизма, уважения к истории и культуре своей страны, толерантности.
Методы и формы работы	Пионерская и комсомольская организации, военизированные игры, уроки патриотизма, пропаганда в СМИ, культе героических фигур (пионеров-героев, участников ВОВ), коллективизм.	Образовательные программы, социальные проекты, встречи с ветеранами, исторические реконструкции, волонтерство, работа с семьей, использование интерактивных технологий, развитие критического мышления.
Образ врага	Капиталистические страны, диссиденты, идеологически чуждые элементы.	Экстремизм, терроризм, межнациональная рознь, социальная несправедливость, пренебрежение к исторической памяти.
Роль личности	Индивид как часть коллектива, подчинение интересам государства.	Экстремизм, терроризм, межнациональная рознь, социальная несправедливость, пренебрежение к исторической памяти.
Критика и дискуссии	Ограничены, не допускалось сомнение в официальной идеологии.	Поощряются критическое мышление, анализ различных точек зрения, открытый диалог.
Акцент	На героическом прошлом, военной мощи, достижениях социализма.	На культурном наследии, гражданских правах и обязанностях, социальной справедливости, мире и согласии.
Интернационализм	Пропаганда интернациональной солидарности трудящихся, поддержка освободительных движений в рамках социалистического лагеря.	Воспитание толерантности, уважения к другим культурам и народам, международное сотрудничество.

Кроме того, необходимо активно интегрировать детей в праздники, обычаи и традиции различных народов, рассматривая их как важный источник мудрости, понимания и принятия культурного разнообразия.

Участие в праздничных и тематических мероприятиях способствует более глубокому усвоению детьми таких ценностей, как миролюбие, взаимопонимание и толерантность.

Таким образом, культурные аспекты приобщения дошкольников к национальным ценностям имеют значительное значение в формировании у них нравственных и патриотических установок, а также способствуют всестороннему развитию личности.

Библиографический список

1. Берестова А.И. Культура и патриотизм: воспитание детей через традиции – Учеб. пособ. – М., 2019. – 187 с.
2. Бойко В.В. Патриотизм как нравственное качество личности. – М.: Научный мир, 2014. – 154 с.
3. Губарева В.М. Воспитание патриотизма в дошкольном возрасте. – М.: Просвещение, 2018. – 193 с.
4. Платонова Т.И. Патриотическое воспитание в системе образования. – М.: Просвещение, 2018. – 215 с.
5. Субботин А.Н. Национальная идентичность и патриотизм. – М., МГУ, 2016. – 179с.

© Мингазова И.И., Брендель Т.В., 2025

УДК 376.37

Миронова В.Р., Сафонова В.В.

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования
«Донецкий государственный университет», г. Донецк, ДНР, Россия

**ВЗАИМОСВЯЗЬ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И СЕМЬИ ПО РАЗВИТИЮ
ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ ПРИ ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ**

Аннотация: статья посвящена вопросу формирования грамматического строя речи у детей дошкольного возраста через скоординированные усилия специалистов детских учреждений и семей. В ней анализируются ключевые аспекты коррекционно-развивающей деятельности с детьми, направленной на преодоление речевых нарушений, а также эффективные традиционные и инновационные подходы к взаимодействию с родителями.

Ключевые слова: грамматический строй речи, дети дошкольного возраста, взаимосвязь, родители, семья, инновационные формы работы.

В современных образовательных учреждениях, таких как школы, предъявляются высокие требования к речевому развитию детей, поступающих в первый класс. Это обусловлено тем, что детям предоставляется более сложный учебный материал, что способствует качественному и эффективному усвоению знаний в дальнейшем. Дети, начинающие школьное обучение, должны обладать навыками словообразования и словоизменения, уметь выявлять взаимосвязь слов в предложениях, работать с искажёнными конструкциями, а также самостоятельно находить и исправлять ошибки без помощи взрослых. Таким образом, одной из основных и актуальных задач, стоящих перед педагогами и родителями, является формирование у детей правильной грамматической структуры речи для успешной подготовки их к школе.

Грамматический строй речи является одной из ключевых составляющих системы языкового развития, обладающей значительным образовательным и практическим значением. Под развитием грамматической структуры подразумевается создание систематических связей между словами в словосочетаниях и предложениях. К сожалению, не у всех детей этот процесс проходит на одинаковом уровне. У многих детей имеются речевые нарушения, которые проявляются в затруднениях с запоминанием слов и недостаточном использовании лексики, а также в грамматически неправильном построении предложений. Эти проблемы мешают ребенку полностью освоить школьную программу. [1].

Как подчеркивают российские педагоги и авторы Типовой образовательной программы дошкольного образования «Растим личность» – Л.Н. Арутюнян, Е.В. Сипачева, Е.П. Макеенко, Л.Н. Котова, С.И. Михайлюк, Г.Ф. Бридько, Н.В. Губанова и О.В. Кобзарь – успешное сотрудничество возможно только в том случае, если детский сад осведомлен о воспитательных возможностях семьи, а семья понимает, как организована образовательная деятельность в учреждении, которому доверяет воспитание своего ребенка. Это взаимопонимание позволяет обеим сторонам оказывать необходимую поддержку в развитии ребенка и использовать доступные педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. [4].

Семья представляет собой естественное пространство (включая речевое, воспитательное и развивающее), которое окружает ребенка с момента его рождения и оказывает значительное влияние на его речевое развитие. Учитывая важность семьи в этом процессе, необходимо привлекать родителей в качестве союзников в воспитании и развитии ребенка. Многостороннее сотрудничество с семьей должно быть обязательным и постоянным элементом любой развивающей программы. Специалистам дошкольных учреждений следует приложить усилия для создания неформального объединения всех участников воспитательно-образовательного процесса, где главная роль, безусловно, принадлежит семье.

Коррекционно-развивающая деятельность может значительно повысить эффективность формирования грамматического строя речи у ребенка. Этот процесс помогает устранить многие трудности в речевом развитии. Важным аспектом является взаимодействие логопеда с семьей ребенка, а также поддержка со стороны всех участников коррекционного процесса. При правильной и целенаправленной совместной работе специалиста и

родителей у семьи возникает желание помогать ребенку преодолевать трудности, связанные с общением как с ними, так и с окружающими.

В ходе работы с родителями часто наблюдается их несерьезное отношение к проблемам, связанным с нарушениями речи у детей, а также отсутствие интереса к их решению. Многие из них считают, что большинство таких проблем исчезает с возрастом, однако в большинстве случаев это оказывается неверным.

Основным аспектом коррекционно-образовательной работы в дошкольном учреждении является настойчивая и систематическая деятельность узких специалистов и воспитателей, а также высокая заинтересованность родителей в повышении эффективности обучения их ребенка через комплексный подход. [2].

Сотрудничество с семьями детей с нарушениями речи осуществляется в нескольких направлениях:

1. Информационно-аналитическое: анализ потребностей родителей в образовательных услугах для определения содержания и форм работы в процессе воспитания детей.

2. Познавательное: повышение педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения дошкольников.

3. Наглядно-информационное: ознакомление родителей с условиями организации образовательной деятельности в дошкольном учреждении.

4. Досуговое: вовлечение родителей в совместную деятельность, что позволяет им стать не просто наблюдателями, а активными помощниками в преодолении речевого недоразвития детей.

Совместная работа с родителями воспитанников должна основываться на следующих принципах: целенаправленность, адресность, доступность, индивидуализация и участие заинтересованных сторон, таких как учитель-логопед и родители.

Практика показывает, что современным родителям требуется постоянная консультационная поддержка специалистов для решения речевых проблем у детей. Используя различные традиционные формы взаимодействия с родителями, специалисты могут установить контакт, определить общие интересы и найти пути решения речевых затруднений. Наиболее эффективными методами работы логопеда с семьями являются анкетирование, родительские собрания (как индивидуальные, так и групповые) и консультации, проводимые как в реальное время, так и через интернет-ресурсы.

Обязательной формой взаимодействия с родителями является выполнение домашних заданий, предложенных логопедом. Также эффективными являются: оформление стендов, создание буклетов и памяток, а также участие родителей в логопедических занятиях в дошкольных учреждениях.

К инновационным методам работы с семьями детей с нарушениями речи можно отнести: проведение социологических опросов, участие родителей в досуговых мероприятиях вместе с детьми, организацию семинаров-практикумов и игр с педагогическим содержанием, создание «Домашней игротеки» и проведение мастер-классов с элементами игрового тренинга. Все это может быть дополнено карточкой методических рекомендаций по формированию и развитию грамматического строя речи у дошкольников, а также рекомендациями для родителей по дидактическим и компьютерным играм.

Существуют интересные компьютерные игры для детей, такие как «Белоснежка и семь гномов», «Приключения веселого язычка», интерактивный тест «Викторина-загадки» и «Игры для Тигры», способствуют развитию артикуляции. Работая с этими играми, дошкольники расширяют свой словарный запас и осваивают грамматические структуры языка. Это помогает им правильно формулировать свои мысли, а родителям – контролировать процесс речевого развития ребенка в домашних условиях. Поскольку игра является ведущей деятельностью для детей дошкольного возраста, совместная игровая деятельность родителей и детей, а также общение в игровой форме, создают наиболее благоприятные условия для развития речи. [3].

Развитие грамматической структуры речи – это сложный процесс, который осуществляется в рамках комплексной системы, направленной на обогащение и расширение активного и пассивного словарного запаса, развитие познавательных процессов и автоматизацию произношения звуков. Благодаря слаженной и систематической работе семьи и логопеда повышается эффективность педагогического воздействия на детей, что способствует достижению желаемых результатов в развитии их речи.

Таким образом, для успешного и продуктивного развития грамматической структуры речи у детей дошкольного возраста необходимо проводить просветительскую работу и активно вовлекать родителей в воспитательно-образовательный процесс. Их заинтересованное участие в коррекционно-образовательной деятельности важно не только для поддержки логопеда, но и для полноценного развития их собственного ребенка.

Таким образом, можно сделать вывод, что систематический, продуманный и комплексный подход к взаимодействию специалистов дошкольного учреждения с семьями, а также вовлечение родителей в коррекционно-педагогическую работу, превращает их в активных участников процесса развития не только речи, но и познавательных функций в целом. Это свидетельствует о родительской осведомленности о достижениях их ребенка и способствует улучшению уровня речевого развития и социализации в будущем.

Библиографический список

1. Александрова Т.В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников: пособие для логопедов и воспитателей /Т.В. Александрова. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. – 48 с.
2. Володина В.С. Альбом по развитию речи / В.С. Володина. – Росмэн, 2004. – 95 с.

3. Перчаткина Е. Сотрудничество логопеда и родителей // Дошкольное воспитание. 1998. № 11. С. 47–49.
4. Типовая образовательная программа дошкольного образования «Растим личность» / Авт.-сост. Арутюнян Л.Н, Сипачева Е.В., Макеенко Е.П., Котова Л.Н, Михайлюк С.И., Бридько Г.Ф., Губанова Н.В., Кобзарь О.В. / ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО». – Донецк: Истоки, 2018. – 208 с.

© Миронова В.Р., Сафонова В.В., 2025

УДК 376.37

Мультиева Д.Р., Сафонова О.В.

ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет», г. Пенза, Россия

СТРУКТУРНЫЕ КОМПОНЕНТЫ РЕЧИ И ЗНАЧЕНИЕ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА РЕБЁНКА В РАЗВИТИИ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Аннотация. Речь является сложным проявлением разума, включающим обмен информацией и выражение мыслей. Исследуются структурные элементы, такие как звуковая структура, лексика и грамматика, а также их взаимосвязь. Особое внимание уделяется роли слова как ключевой единицы языка и грамматической организации. Анализируются этапы речевого развития ребёнка: доречевой и речевой периоды. Рассматриваются формирование словаря, звукопроизношение и грамматическая структура, а также связь этих аспектов с психическими особенностями ребёнка. Освещаются освоение артикуляционных механизмов, фонематический слух и контроль произношения, а также развитие словаря в дошкольном возрасте. Представлены периоды речевого развития с особенностями словарного запаса и построения предложений. Анализируются первые слова ребёнка и их усложнение. В заключение подчёркивается важность изучения речи для лингвистов, специалистов по коммуникации, психологии и искусственному интеллекту.

Ключевые слова: Речь, речевой акт, виды речи морфология, синтаксис, доречевой этап, речевой этап, звук, фонематический слух, словарный запас, звукопроизношение.

Речь включает разнообразные элементы: звуковую структуру, активный и пассивный словарный запас, а также грамматическую организацию. Она делится на устную и письменную формы, каждая из которых характеризуется восприятием (импрессивная сторона) и воспроизведением (экспрессивная сторона).

Фонетика изучает звуковую структуру, лексикология анализирует словари, а грамматика охватывает грамматические аспекты. Вместе эти дисциплины создают единое целое, где все элементы взаимосвязаны. Наиболее сильные связи существуют между звуковой структурой, грамматикой и лексикой. Слово рассматривается как центральная единица языка, на основе которой строится речь, в то время как грамматика делится на морфологию и синтаксис.

Морфология исследует изменения слов и способы их образования, а синтаксис фокусируется на структуре предложений. Взаимодействия между словами в русском языке осуществляются через согласование, управление и примыкание. Согласование отражает чёткую связь между главным и зависимым словом (например, «колыхалась спелая рожь»), где оба слова согласованы. Управление предполагает изменение главного слова, тогда как зависимое остаётся неизменным (например, «гордится победой»). Примыкание включает неизменяемые части речи, такие как наречия (например, «сидел справа») [0].

Синтаксический анализ шире, чем морфологический, поскольку охватывает связи между словами в предложении, в то время как морфологический анализ ограничен частями слов. Эти принципы находят отражение в последовательном развитии речи у ребёнка, происходящем параллельно с её естественным формированием [0].

Детское речевое развитие делится на два основных этапа: доречевой и речевой. Первый связан с накоплением начального жизненного опыта, второй – с активным увеличением словарного запаса и освоением звуковой системы языка.

Начиная с первых месяцев речевого этапа, ребёнок постепенно накапливает словарь. К одному году он делает первые шаги в освоении языка, хотя чёткое разделение между звуком, словом и предложением ещё не сформировано. На этом этапе значение передаётся через интонацию и ритм, присущие звукоподражанию. Однако с ростом словарного запаса интонация и ритм начинают зависеть от используемых слов и фраз.

Хотя словарный запас, произношение и грамматика взаимозависимы, их развитие индивидуально и зависит от психологических особенностей ребёнка. В течение первого года жизни ребёнок активно осваивает механизмы артикуляции, необходимые для правильного произнесения звуков. Этот процесс включает смену гортанных звуков гулением, освоение губных и переднеязычных взрывных звуков, похожих на сосательные движения, и затем переход к щелевидным согласным, таким как [ф], [в], [с] и [з]. Некоторые дети начинают воспроизводить раскатистый звук [р].

Появление звуков определяется двумя ключевыми факторами. Во-первых, это сходство артикуляции звука с безусловными рефлексивными движениями, такими как сосание, жевание и глотание (например, звуки [п], [б], [м]). Во-вторых, это сложность артикуляционной позиции: наиболее трудные звуки, такие как шипящие, [р] и [л], формируются позже остальных.

Первичное освоение звуков происходит через многократное повторение простых открытых слогов во время лепета («па-па-па», «да-да-да»). Изначально это повторение носит рефлекторный характер, но приблизительно с 5 месяцев оно трансформируется в осознанное эхолалическое повторение за окружающими, что помогает ребёнку развивать артикуляцию. Стоит отметить, что при переходе к первым словам ребёнок фактически заново осваивает использование звуков, теперь уже в рамках слов. Именно поэтому ранние этапы формирования словарного запаса характеризуются нестабильной артикуляцией, при которой один и тот же звук может звучать по-разному в разных словах.

В младшем дошкольном возрасте многие дети испытывают трудности с произношением свистящих, шипящих звуков и сонорных [р] и [л]. Проблемы с смягчением, озвончением и йотацией встречаются реже. Однако регулярные тренировки помогают детям улучшить своё произношение, сделать его более чётким и уверенным, а речь – автоматизированной. Благодаря общению и развитию речевых механизмов, ребёнок не только учится говорить, но и осознаёт своё звучание, корректируя произносимые звуки путём подражания взрослым. Для успешного речевого развития важна не только физическая артикуляция, но и способность контролировать своё произношение, в чём значительную помощь оказывает развитие фонематического слуха, позволяющего сравнивать слышимое и произносимое [0].

К 5-6 годам большинство детей, при благоприятных условиях, осваивают правильное произношение слогов и звуков. Однако у некоторых дошкольников могут оставаться определённые речевые недостатки. Важно учитывать, что дети начинают общаться ещё до полного овладения правильной речью, используя упрощённые слоговые конструкции и доступные звуки, несмотря на возможные ошибки в произношении [0].

Словарный запас ребёнка активно увеличивается как количественно, так и качественно. Если в год малыш знает несколько слов, то к двум годам их количество возрастает до 200-300, а к трём годам – до 1500-2000. Воспитание и условия окружающей среды влияют на темпы пополнения словаря и усвоение грамматики, что может привести к индивидуальным отклонениям от средних показателей. Рост количества слов сопровождается качественными изменениями: смысловая насыщенность слов увеличивается, а их форма усложняется за счёт освоения новых ритмов, интонаций и слоговых структур.

Процесс освоения словарного запаса у детей происходит последовательно: сначала они учат существительные, затем глаголы, и только позже переходят к наречиям. Некоторые типы местоимений дети запоминают быстро, в то время как прилагательные и числительные начинают активно использоваться значительно позже. Завершается начальный этап формирования словаря освоением служебных слов, а также причастий и деепричастий. Исследования показывают, что к 4 годам, имея словарный запас от 598 до 2346 слов, дети чаще всего используют существительные (около 50,2%), затем глаголы (27,4%), прилагательные (11,8%), наречия (5,8%), числительные (1,9%), союзы (1,2%) и предлоги (0,8%). Междометия и частицы составляют около 0,9% от общего числа слов [0].

Выделяют четыре ключевых этапа развития речи.

Первый этап: Ребёнок располагает ограниченным набором слов, состоящим в основном из лепетных слов и односложных корней, построенных на звукоподражании. Первые слова – это неизменяемые основы, обозначающие предметы и действия, значения которых уточняются жестами и мимикой. Такие слова могут обладать несколькими значениями, но их спектр значений остаётся узким по сравнению с речью взрослых.

Позднее появляются двусложные слова, часто состоящие из повторяющихся слогов (например, «мама», «папа»). Ритм и интонация играют большую роль, превалируя над точной передачей звуков. Одновременно с первыми словами появляются и первые предложения, хотя они остаются недостаточно оформленными. Со временем речь усложняется за счёт добавления новых слов и использования правильных окончаний, что улучшает грамматическую точность и разнообразие синтаксических связей.

Второй этап: Происходит значительное улучшение владения грамматикой. Речь обогащается простыми и сложными предложениями, аморфные корни заменяются словами с развитой морфологической структурой. Дети начинают осваивать грамматические категории, такие как число, падежи и уменьшительно-ласкательные формы для существительных, а также наклонения и времена для глаголов. Развитие грамматики тесно связано с изучением окончаний и их распознаванием [0].

Третий этап характеризуется укреплением морфологической системы и существенным расширением словарного запаса, что даёт возможность детям начать оперировать абстрактными понятиями наряду с конкретными. Грамматика углубляется, усиливая связь между значениями слов и их грамматическими формами. Несмотря на опережающее развитие синтаксиса по отношению к морфологии, дети продолжают осваивать сложные предложения, добавляя необходимые грамматические элементы. Этот этап можно условно разделить на две части: освоение окончаний и спряжений, а также изменение звуков и ударений в словах.

Четвёртый этап отличается высоким уровнем владения языком в отношении синтаксиса и морфологии, хотя это преимущественно касается устной речи, в то время как письменная речь осваивается уже в школе. На этом этапе дети начинают изучать флексии – изменение слов по падежам и числам, сохраняя основу слова, а также правила словообразования, что требует внимательности к звукам и ударениям. Особое внимание уделяется суффиксам, особенно уменьшительным формам. Семантические изменения в грамматике приобретают большое значение, при этом понимание смысла предшествует его выражению. Школьный возраст приносит умение читать и писать, что объединяет грамматические структуры и звуковое оформление речи, способствуя увеличению словарного запаса [0].

Таким образом, развитие речи предполагает последовательное освоение всех её компонентов: звуковой, лексической и грамматической сторон. Расширение словарного запаса играет ключевую роль в дальнейшем изучении языка и его словообразовательных правил. Развитие словаря становится основой для успешного освоения речи, без которого невозможно полноценное понимание языка, его словообразовательных принципов и грамматических конструкций.

Библиографический список

1. Шаповалова А. Структурные компоненты речи дошкольников и их развитие при помощи дидактических игр и пособий [Электронный ресурс] – Режим доступа :<https://www.maam.ru/detskijasad/strukturnye-komponenty-rechi-doshkolnikov-i-ih-razvitie-pri-pomoschi-didakticheskikh-igr-i-posobii.html>.
2. Выготский Л.С. Мышление и речь / Л.С. Выготский. – М.: Лабиринт, 1999. – 350 с.
3. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи / А.Н. Гвоздев. – СПб.: Детство-Пресс; М.: Сфера, 2007. – 470 с.
4. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников – М.: Просвещение, 1990. – 238 с.
5. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность / А.А. Леонтьев. – М.: Ленанд, 2014. – 211 с.
6. Правдина О.В. Логопедия. Учеб. пособие для студентов дефектолог. фак-тов пед. ин-тов. Изд. 2-е, доп. и перераб. – М.: Просвещение, 1973. – 272 с.
7. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет: программа развития речи дошкольников; Российская академия образования, Институт психолого-педагогических проблем детства. – 3-е изд., доп. в соответствии с ФГОС ДО. – М.: Сфера, 2014. – 187 с.
8. Эльконин Д.Б. Развитие речи в дошкольном возрасте / Акад. пед. наук РСФСР. Ин-т психологии. – М.: Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1958. – 115 с.

© Мультияева Д.Р., Сафонова О.В., 2025

УДК 159.9

Мунирова В.М., Кулуева Ю.А.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ

Аннотация. В данной статье рассказывается о важности использования дидактических игр для развития познавательной активности младших школьников.

Ключевые слова: дидактическая игра, младший школьник, познавательная активность, занимательный материал.

В современном мире ребенок постоянно находится в потоке большого количества информации, традиционные уроки, основная цель которых дать детям знания по определенному стандарту, становятся для детей не интересными, и главной задачей учителя становится организация своих занятий таким образом, чтобы занятия были интересными, познавательными, заинтересовывали детей, направляли их на получение знаний и развивали у них познавательный интерес, но при этом не теряли своей значимости (получение знаний), и не становились просто развлечением. В этом учителю поможет применение на уроках занимательных материалов.

Существует большое количество видов занимательных материалов, например, наглядные (иллюстрации, картинки, слайды и т.д.), занимательно-развивающие (кросворды, ребусы, загадки, викторины и т.д.), дидактические игры (карточные игры, пазлы, квесты, игры-путешествия и т.д.), средства ИКТ (презентации, сайты и приложения, аудио и видеоролики) и другие виды [1].

Хочется остановиться более подробно на использовании дидактических игр. Дидактические игры способствуют развитию познавательного интереса, познавательной активности, любознательности, мотивации к учебе у младших школьников.

И это утверждение подтверждено проведенной исследовательской работой в рамках написания выпускной квалификационной работы на тему: «Формирование познавательной активности детей младшего школьного возраста средствами дидактической игры». Основная цель исследования заключалась в изучении динамики развития познавательной активности средствами дидактических игр на уроках в младших классах. В исследовании принимали участие учащиеся 3-х классов. В качестве показателей познавательной активности младших школьников были выбраны: любознательность, познавательная самостоятельность, инициативность и мотивация к учебе.

Исследование проходило в три этапа: на первом этапе проводилась первичная диагностика выбранных показателей; на втором этапе проводились уроки с использованием различных видов дидактических игр, направленных на развитие познавательной активности учащихся; на третьем этапе проводилась повторная диагностика показателей, с использованием тех же методик, что и на первом этапе исследования. Были получены следующие результаты: высокий уровень познавательной активности на третьем этапе исследования показали 51,4% исследуемых, на первом этот показатель был равен – 28,5%. Прирост составил 22,9%. Низкий

уровень познавательной активности на третьем этапе исследования показали 7% исследуемых, на первом – 30%. Понижение на 23%.

Такие данные позволили нам сделать вывод о том, что использование дидактических игр положительно влияет на учащихся: они становятся более активными, любознательными, проявляют интерес к урокам, и стремятся к самостоятельному получению знаний. Дидактические игры способствуют формированию критического мышления младших школьников, помогают развивать у них творческие способности и креативность, а также развивают навыки социального взаимодействия (учат работать в команде, выражать свои мысли и понимать других). Кроме того, дидактические игры способствуют лучшему усвоению изученного на уроках материала, так как активное участие в игровом процессе помогает быстрее запомнить информацию и получить практические навыки [2].

Использование дидактических игр позволяет учителям создавать на уроках насыщенную, разнообразную, интересную, познавательную образовательную среду, где сочетаются разные подходы и методы обучения. Это особенно важно для младших школьников, так как им тяжело концентрировать свое внимание на одной деятельности, поэтому необходимо разнообразие, способствующее поддержанию их интереса к учебе [3].

Таким образом, дидактические игры являются важным инструментом в арсенале современного педагога. Подытожив выше изложенное, можно сделать вывод о том, что, чтобы уроки были интересны детям, они с удовольствием их посещали и стремились к получению новых знаний, педагогу необходимо проявлять все свои творческие качества; быть готовым к экспериментам и внедрению новаций в обучении; использовать нестандартные, креативные подходы для стимулирования интереса к учебе; следить за интересами своих учеников и учитывать их при проведении своих уроков; постоянно самосовершенствоваться, повышать свой уровень знаний, а также быть в курсе современных образовательных тенденций и трендов.

Ведь главная цель любого педагога заключается в том, чтобы, воспитывая и обучая детей, помочь раскрыть им свои творческие способности, свой потенциал и подготовить их к жизни в обществе.

Библиографический список

1. Васильева, А.А. Дидактические игры в обучении: стимулы и мотивы для познавательной активности младших школьников. – Новосибирск: Изд-во: Сибирское университетское издательство, 2020. – 180 с.
2. Громова, Т.Ю. Развитие творческих способностей младших школьников средствами дидактических игр. – Ект.: Издательство: Урал, 2023. – С. 75-78.
3. Ермакова, О.П. Современные методы и технологии обучения: дидактические игры как способ активизации познавательной деятельности. – М.: Изд-во Академия, 2022. – С. 53.

© Мунирова В.М., Кулуева Ю.А., 2025

УДК 631.4

Мурзабаева Я.К.

ГБПОУ Сибайский педагогический колледж им. Б.М. Мамбеткулова, г. Сибай, Россия
Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

РОЛЬ НЕТРАДИЦИОННЫХ УРОКОВ В ТВОРЧЕСКОМ РАЗВИТИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. Данная статья посвящена творческому развитию младших школьников на уроках иностранного языка. В статье описаны нетрадиционные уроки по английскому языку в начальной школе: метод проектов, урок-экскурсия, урок-спектакль, урок-праздник, урок-соревнование, урок-интервью, урок ТВ-шоу, интегрированный урок, урок-мюзикл.

Ключевые слова: английский язык, творческое развитие, нетрадиционные уроки иностранного языка

Движущая сила человечества – это творческие личности. Выявление таких личностей является насущной задачей психологии, как и разработка теоретических основ творчества [1, 7].

Наиболее благоприятное время для всестороннего роста человека – это время обучения в начальной школе. В это время мозг младшего школьника обладает высокой восприимчивостью к новым сведениям, легко усваивает и запоминает информацию, которую впоследствии сможет применять на практике.

Развитие творческих способностей базируется на воображении и даёт возможность находить нестандартные решения в процессе познания. Креативность охватывает в себе умение мыслить творчески, проявлять гибкость, точность, скорость, оригинальность, находить неординарные подходы к решению задач, предвидеть последствия, генерировать новые идеи, проявлять интерес к исследованиям, поддерживать высокую мотивацию к обучению, быть активным и увлеченным творческой работой.

Одна из актуальных проблем современной методики обучения иностранным языкам – ориентация всего учебного процесса на активную самостоятельную работу обучаемых, создание условий для их самовыражения и саморазвития [2, 5]. Именно поэтому творческое развитие так важно для детей, ведь оно способствует их личностному росту и самореализации.

Для успешного развития творческих способностей младших школьников необходимо создание определенных условий:

1 Следует трансформировать роль ученика, сделав его активным участником познавательного процесса, позволяя выбирать и удовлетворять свои интересы.

2. Необходимо создать атмосферу, поддерживающую творческий потенциал. Это подразумевает стимулирование интереса к творчеству у младших школьников и укрепление их уверенности в собственных возможностях.

3. Важно создавать ситуации, в которых дети могут добиваться успеха, используя творческий подход, что способствует повышению самооценки и уверенности в себе.

4. Помощь ребенку должна быть своевременной, обоснованной и доброжелательной. Важно не решать задачи за него, а подтолкнуть к самостоятельному поиску ответа.

5. Урок должен сочетать различные методы работы: групповые, индивидуальные и фронтальные формы.

Ключевым фактором является создание среды, которая побуждает к активному мышлению и воображению, позволяя ученикам раскрывать свой творческий потенциал, увлеченно работать, добиваться прогресса, получать новые знания и находить оригинальные решения. Именно созданные условия оказывают наибольшее влияние на творческое развитие младших школьников.

Одной из форм нестандартных уроков является метод проектов. Проектная методика отличается кооперативным характером выполнения заданий при работе над проектом, деятельность, которая при этом осуществляется, является по своей сути креативной и ориентированной на личность учащегося. Тема проекта может быть связана с одной предметной областью или носить междисциплинарный характер. Выполненный проект может быть представлен в самых разных формах: статья, рекомендации, альбом, коллаж и многие другие. Разнообразны и формы презентации проекта: доклад, конференция, конкурс, праздник, спектакль. Главным результатом работы над проектом будут актуализация имеющихся и приобретение новых знаний, навыков и умений и их творческое применение в новых условиях [3].

Роль учителя заключается в подготовке учащихся к работе над проектом, выборе темы, в оказании помощи учащимся при планировании работы, в текущем контроле и консультировании учащихся по ходу выполнения проекта на правах соучастника.

Особенно эффективным инструментом в развитии творческого мышления являются нестандартные уроки. Они отличаются от обычных, представляя собой импровизированное учебное занятие со своей уникальной структурой.

Урок-экскурсия позволяет дать визуальное представление о достопримечательностях, например, Лондона, ввести новый лексический материал и отработать его употребление в речи, обучить учащихся ориентироваться по плану, карте достопримечательности, развивать навыки аудирования, говорения и чтения [3].

Урок-спектакль активизирует мыслительную и речевую деятельность учащихся, развивает их интерес к литературе, служит лучшему усвоению культуры страны изучаемого языка, а также углубляет знание языка, поскольку при этом происходит процесс запоминания лексики.

Урок-праздник расширяет знания учащихся о традициях и обычаях, существующих в англоязычных странах и развивает у школьников способности к иноязычному общению, позволяющих участвовать в различных ситуациях межкультурной коммуникации.

Урок-соревнование направлен на развитие языковых навыков и командного духа. В ходе такого урока дети делятся на команды и соревнуются друг с другом в выполнении различных заданий, таких как викторины, эстафеты, ролевые игры или кроссворды. Формат соревнования создает атмосферу увлеченности и мотивации, стимулирует интерес к изучению языка, а также развивает навыки общения, критического мышления и сотрудничества среди участников.

Урок-интервью – это своеобразный диалог по обмену информацией. На таком уроке, как правило, учащиеся овладевают определенным количеством частотных клише и пользуются ими в автоматическом режиме. Такая форма урока требует тщательной подготовки. Учащиеся самостоятельно работают над заданием, готовят вопросы, на которые хотят получить ответы. Например, данный урок можно провести по теме «Расскажи мне о себе» [3].

Подготовка и проведение урока подобного типа стимулирует учащихся к дальнейшему изучению иностранного языка, способствует углублению знаний в результате работы с различными источниками, а также расширяет кругозор.

Урок ТВ-шоу позволит обучающимся представить себя героями любимых мультфильмов, детских фильмов или передач. На таком уроке они также могут провести интервью, поприкалываться в задании вопросов. Под “маской” героя мультфильма не так страшно сделать ошибку. Особенно подойдет стеснительным или не слишком разговорчивым детям.

Интегрированный урок дает возможность систематизировать и обобщать знания учащихся по смежным учебным предметам. Исследования показывают, что повышение образовательного уровня обучения с помощью междисциплинарной интеграции усиливает его воспитывающие функции. Особенно заметно это проявляется в области гуманитарных предметов. Основными целями интеграции иностранного языка с гуманитарными дисциплинами являются: совершенствование коммуникативно-познавательных умений, направленных на систематизацию и углубление знаний и обмен этими знаниями в условиях иноязычного речевого общения; дальнейшее развитие и совершенствование эстетического вкуса учащихся.

Урок-мюзикл способствует развитию социокультурной компетенции и ознакомлению с культурами англоязычных стран. Методические преимущества песенного творчества в обучении иностранному языку очевидны. Известно, что в Древней Греции многие тексты разучивались пением, а во многих школах Франции это практикуется сейчас. Тоже можно сказать и об Индии, где в настоящее время в начальной школе азбуку и арифметику выучивают пением. Урок-мюзикл содействует эстетическому и нравственному воспитанию школьников, более полно раскрывает творческие способности каждого ученика. Благодаря пению мюзикла на уроке создается благоприятный психологический климат, снижается усталость, активизируется языковая деятельность. Во многих случаях он служит и разрядкой, снижающей напряжение и восстанавливает работоспособность учащихся [3].

Несмотря на пользу нетрадиционных уроков не стоит полностью отказываться от традиционных уроков. Место нетрадиционных уроков должно определяться самим учителем в зависимости от конкретной ситуации, условий содержания материала и индивидуальных особенностей самого учителя.

Таким образом, необходимо делать упор на ориентацию всего учебного процесса на активную самостоятельную работу обучаемых, создание условий для их самовыражения и саморазвития. Поэтому важно способствовать творческому развитию детей. Наиболее качественным приемом в творческом развитии младшего школьника будут являться нетрадиционные уроки. Нетрадиционные уроки – выходят за рамки обычных уроков, являясь импровизированным учебным занятием со своей структурой. По своему назначению он может быть и уроком изучения нового, уроком повторения и уроком обобщающим и уроком комбинированного типа.

Библиографический список

1. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности. – СПб.: Питер, 2009. – 434 с.
2. Григорян, Асмик Валерьевна. Изучение английского языка через искусство: учебно-методическое пособие. – М.: МПГУ, 2018. – 76 с.
3. Формы урока английского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/blog/formy-uroka-anghliiskogho-iazyka.html> (дата обращения: 29.03.31).

© Мурзабаева Я.К., 2025

УДК 159.99

Мусина З.З.

(Научный руководитель: Поминов А.В., к.пед.н., доцент кафедры педагогики и психологии)
Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩЕЙ РЕБЕНКА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме психологического сопровождения семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Рассматривается влияние рождения ребенка с ОВЗ на психологическое состояние семьи, трудности, с которыми сталкиваются родители, и необходимость профессиональной поддержки. Представлены результаты исследования, проведенного с использованием методов анализа литературы, наблюдения, изучения личных дел и психодиагностики.

Ключевые слова: Психолого-педагогическое сопровождение, семья, ребенок с ОВЗ, инклюзия, адаптация, психологическое консультирование, семейное консультирование, коммуникация, поддерживающая среда.

Семья, столкнувшаяся с рождением ребенка, имеющего ограниченные возможности здоровья, переживает сложный период. Зачастую, родители испытывают сильное напряжение из-за необходимости постоянного медицинского сопровождения, процедур восстановления, материальных проблем и чувства отчужденности от общества. В подобной ситуации, психологическая помощь становится ключевым фактором для благополучной адаптации семьи и обеспечения успешного развития ребенка. В соответствии с профессиональными требованиями к педагогам-психологам, оказание поддержки семьям в вопросах воспитания, особенно семьям, воспитывающим детей с ОВЗ, является приоритетной задачей. Данная проблема приобретает особую актуальность при внедрении в работу принципов педагогического дизайна [4].

Появление в семье ребенка с особенностями развития нередко влечет за собой ухудшение материального положения и возникновение разногласий между близкими. Родителям бывает сложно смириться с диагнозом ребенка, они подвержены страху, неуверенности и испытывают недостаток информации о перспективах его развития. Это, в свою очередь, осложняет процесс интеграции ребенка в систему образования. Зачастую, родители склоняются к выбору домашнего обучения или специализированных классов, опасаясь включения ребенка в общеобразовательную среду.

Психологическая помощь в данной ситуации направлена на:

- Принятие родителями диагноза ребенка и его особенностей.
- Формирование адекватных ожиданий относительно развития ребенка.
- Обучение родителей навыкам взаимодействия с ребенком.
- Преодоление социальной изоляции и повышение уверенности родителей.

- Создание поддерживающей среды для всей семьи.

Для изучения проблемы психологического сопровождения семей, воспитывающих детей с ОВЗ, были использованы следующие методы:

- Анализ научной литературы по проблеме исследования (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Т.А. Власова, А.Г. Басова, и др.).
- Педагогическое наблюдение.
- Изучение личных дел детей.
- Методы психодиагностики:
- Методика PARI (Шефер Е.С. и Белл Р.К).
- Тест "Определение родительского отношения" А.Я. Варга, В.В. Столин.

Рассмотрим результаты исследования родительского отношения по тесту В.В. Столина и А.Я. Варга, а также по опроснику PARI, выявили ряд особенностей в семьях, воспитывающих детей с ОВЗ, представленные в таблице 1.

Таблица 1

ШКАЛЫ	РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ		РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ	
	МАТЕРИ	ОТЦЫ	МАТЕРИ	ОТЦЫ
	Показатели в баллах	Степень выраженности	Показатели в баллах	Степень выраженности
Принятие	12,3	12,2	15,1	15,0
Кооперация	3,6	3,9	3,2	3,0
Симбиоз	3,2	3,3	2,1	2,5
Контроль	6,4	4,4	1,7	2,0
Отношение к неудачам	3,3	4,5	2,2	2,1

Оценка принятия ребенка показала умеренные значения у обоих родителей, однако у отцов этот параметр несколько превосходит материнский. Одновременно с этим, взаимодействие с ребенком оценено как слабое и у матерей, и у отцов, что указывает на недостаточное стремление к партнерству и склонность видеть в ребенке несформировавшуюся личность, нуждающуюся в постоянной помощи. Отмечается тенденция к возникновению эмоциональной отстраненности между детьми и их родителями, более выраженная у отцов.

Что касается контроля, наблюдается его неравномерное распределение: матери проявляют чрезмерную опеку, рассматривая ребенка как объект постоянной заботы, в то время как отцы, напротив, демонстрируют его недостаток, мотивируя это состоянием здоровья ребенка. Подобное разделение обязанностей приводит к тому, что матери становятся основными воспитателями, а отцы фактически отстраняются от процесса воспитания.

Положительным моментом является адекватное отношение родителей к неудачам ребенка: они не считают его «пропащим» и не возлагают неоправданных надежд.

Чрезмерная опека и стремление матерей к сохранению детской беспомощности у ребенка создают для него положение "избранного", что неблагоприятно влияет на его прогресс. Это обусловлено несовпадением представлений матерей об "идеальном чаде" и может провоцировать у ребенка защитные реакции. Двойственность в воспитании – отторжение в сочетании с чрезмерной близостью и опекой – ведет к формированию у ребенка представления о себе как об ущербном [3].

Существенным фактором является запоздалая помощь специалистов. В связи с этим, первостепенной задачей психологов становится обучение родителей эффективным способам общения с детьми с ограниченными возможностями здоровья и развития, снижение негативных эмоций матерей и формирование реалистичных представлений о ребенке.

Дети с ОВЗ нуждаются в специализированной поддержке. Всесторонняя психологическая помощь семьям играет решающую роль в успешной адаптации и развитии ребенка [2]. В связи с этим, предложена модель сопровождения, включающая ряд взаимосвязанных компонентов.

1. Информационно-консультативный блок: Этот блок направлен на повышение родительской компетентности в вопросах развития и воспитания детей с ОВЗ. Он включает:

- Психологические лекции: Тематика лекций определяется пожеланиями родителей и охватывает широкий спектр вопросов, связанных с особенностями развития детей с ОВЗ, ролью семьи в коррекционном процессе, эмоционально-волевой сферой таких детей, методами психологической помощи и др.
- Оперативные психологические консультации: Консультации предоставляются по запросу родителей в течение недели с момента обращения. Гибкий график работы психолога обеспечивает доступность консультаций в удобное для семьи время.

2. Индивидуальные консультации: Индивидуальный формат работы позволяет психологу адресно работать с запросами родителей, предоставляя информацию об этапах психологического развития ребенка с ОВЗ, особенностях организации развивающей среды дома и закономерностях аномального развития.

3. Индивидуальная работа с ребенком и семьей: Этот блок включает терапевтические занятия, направленные на коррекцию психологических трудностей ребенка и гармонизацию детско-родительских отношений.

4. Групповая работа: Групповые занятия проводятся в трех форматах: детские, родительские и смешанные детско-родительские группы. Участие в групповой работе способствует:

- Обмену опытом между родителями.
- Освоению новых методов взаимодействия с ребенком.
- Формированию адекватных ожиданий относительно возможностей ребенка.
- Эмоциональной поддержке и снижению уровня стресса.

5. Психокоррекционные тренинги: В рамках психологической помощи проводятся тренинги, направленные на решение психологических проблем родителей, детей и детско-родительских отношений [1].

Предлагаемая модель комплексного психологического сопровождения в выпускной квалификационной работе направлена на создание целостной системы поддержки семей, воспитывающих детей с ОВЗ, и способствует их успешной интеграции в общество.

Библиографический список

1. Асламазова, Л.А. Детско-родительские отношения в замещающих семьях, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья / Л.А. Асламазова // дис. ... канд. психол. н. – СПб., 2015. – 243 с.
2. Ковалева, Т.В. Психолого-педагогическая помощь семьям, воспитывающим детей с ОВЗ, через организацию работы «Школы родителей». – Самара, 2018. – 118 с.
3. Мастюкова, Е.М. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии / Е.А. Мастюкова, А.Г. Московкина. – М.: Владос, 2003. – 408 с.
4. Поминов, А.В. Представление о педагогическом дизайне в парадигме устойчивого развития / А.В. Поминов, Л.Р. Файзуллина // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – № 81-4. – С. 323-325. – EDN IMZFEX.

© Мусина З.З., 2025

УДК 376.1

Надолинская Е.А., Горун А.Ю.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет», г. Донецк, ДНР, Россия

НЕСТАНДАРТНЫЕ ЗАДАНИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В данной статье рассмотрены нестандартные задания как средство развития познавательного интереса младших школьников. Дано понятие познавательного интереса и описаны его особенности у детей младшего школьного возраста. Приведены примеры нестандартных заданий по математике, которые направлены на развитие познавательного интереса у учащихся.

Ключевые слова: нестандартные задания, математика, познавательный интерес, начальная школа.

Актуальность использования нестандартных заданий по математике в начальной школе заключается в необходимости формирования у детей устойчивого интереса к предмету и развитию логического мышления. В этом возрасте учащиеся начинают осознавать важность математики в повседневной жизни, и нестандартные задания делают обучение более увлекательным и интерактивным. Они требуют применения знаний и креативного подхода, что способствует развитию критического мышления и способности к решению проблем.

Проблеме познавательного интереса уделяли внимание такие исследователи, как: Ю.Ю. Березина, Г.И. Щукина и другие. На необходимость использования нестандартных заданий при обучении математике указывали Н.А. Горнобатова, Н.Н. Григорьева, В.А. Потанина и пр.

Цель статьи заключается в рассмотрении нестандартных заданий по математике как средства развития познавательного интереса младших школьников.

В рамках данной работы считаем необходимым раскрыть ключевые понятия, а именно: «нестандартные задания» и «познавательный интерес».

При рассмотрении понятия познавательного интереса мы будем опираться на определение, предложенное Г.И. Щукиной. Она характеризует познавательный интерес как избирательную направленность личности, ориентированную на область познания и её предметное содержание. Познавательный интерес можно рассматривать как эмоционально-волевую установку, проявляющуюся в стремлении индивида к приобретению новых знаний и навыков. К показателям развития познавательного интереса относятся такие аспекты, как познавательная самостоятельность, активность и потребность в обучении [5].

Развитие познавательного интереса зависит от множества факторов, включая личностные характеристики, образовательную среду и социальные условия. Он часто пересекается с другими видами интересов и может оказывать влияние на формирование жизненных целей. Анализируя особенности развития познавательного интереса у детей младшего школьного возраста, выделенные Н.А. Горнобатовой, можно обозначить несколько характерных черт: высокая эмоциональная восприимчивость, активность и любознательность, развитие критического мышления и аналитических навыков, индивидуальные различия, а также связь с самооценкой и уверенностью в себе [2]. Кроме того, познавательный интерес у младших школьников тесно связан с их жизненным опытом.

Также стоит отметить, что познавательный интерес у детей этого возраста сильно зависит от внешних факторов, таких как стиль преподавания, атмосфера на уроке и поддержка со стороны учителей и родителей.

Если обучение проходит в позитивной и поддерживающей среде, ученики более склонны проявлять интерес к учебному материалу. Значимым аспектом является также индивидуальность каждого ребенка: у одних детей интерес может быть сосредоточен на конкретных предметах, а у других – на общих темах или практических задачах. Помимо этого, познавательный интерес у младших школьников может быть кратковременным и изменчивым. Поэтому задача учителей заключается в том, чтобы поддерживать и развивать этот интерес, предлагая разнообразные формы работы, нестандартные задания и возможности для самостоятельного исследования.

В своей работе Л.М. Фридман и Е.Н. Турецкий предлагают следующее определение нестандартной задачи: это такие задачи, для которых в курсе математики не имеется общих правил и положений, определяющих точную программу их решения [1].

Под нестандартным также понимают задание, при решении которого учащийся не знает ни способа ее решения, ни на какой учебный материал нужно опираться при решении.

В.В. Дрозина, В.Л. Дильман описывают нестандартную задачу как такую, которая включает в себя творческое и оригинальное начало. Такая задача требует поиска собственных путей решения [3].

В своем исследовании под нестандартными заданиями мы будем понимать те, для которых нет общих подходов и алгоритмов, которые требуют оригинального, творческого поиска путей решения.

По мнению В.А. Потаниной, нестандартные задания по математике являются эффективным средством развития познавательного интереса младших школьников, поскольку они способствуют активному вовлечению детей в учебный процесс и стимулируют их любознательность [4]. Такие задания отличаются от традиционных тем, что они требуют от учеников и применения знаний, и креативного подхода к решению задач. Например, можно использовать игровые формы обучения, в ходе которых математика интегрируется с другими предметами: создание математических кроссвордов, головоломок или даже математических историй, в процессе которых дети младшего школьного возраста самостоятельно придумают сюжет и задачи, связанные с ним.

Еще одним подходом является использование практических заданий, которые позволяют ученикам начальных классов увидеть применение математики в реальной жизни. Например, можно предложить им спроектировать и рассчитать стоимость покупки материалов для школьного ремонта или организовать «магазин», в котором ученики будут использовать арифметические операции для покупки и продажи товаров. Такие задания делают обучение более увлекательным и помогают детям осознать важность математических знаний.

Уже в начальной школе можно внедрять задания на исследование, в ходе которых ученики будут ставить перед собой вопросы и искать на них ответы с использованием математических методов.

На уроках математики для учащихся целесообразно применять ряд нестандартных заданий, способствующих разнообразию образовательной деятельности. Например, в рамках темы, посвященной письменному умножению числа на произведение, можно эффективно использовать игровую ситуацию под названием «Аукцион». В данном контексте ученикам предлагается рассмотреть математическое понятие, такое как умножение, деление или площадь. Каждый учащийся получает задание записать на своем листке все известные ему сведения о выбранном понятии в течение двух минут. По истечении времени происходит озвучивание ответов, и учащиеся отмечают для себя те суждения, которые они не упомянули. Затем определяется ученик, предоставивший наибольшее количество корректных по смыслу определений данного математического понятия. Этот ученик становится «покупателем» понятия, что создает элемент соревновательности и стимулирует активное участие в учебном процессе.

В рамках темы, которая посвящена письменному умножению на числа, оканчивающиеся нулями, уместна игровая ситуация «Лучший счетчик»: проводится деление класса на команды. Каждая группа выбирает счетчика, который будет защищать свою команду. Примеры счетчику задают члены других команд до тех пор, пока он не сойдет с ума. Затем его заменяет счетчик из команды, которая его «сбила». За каждый правильный ответ команда получает одно очко.

Тема, охватывающая решение задач, будет раскрыта более интересно для учеников, если реализовать игровую ситуацию «Помоги Маше». К ученикам за помощью обращается Маша, чтобы они помогли ей решить задачи. Здесь ученикам можно предложить вспомнить, как находить периметр, площадь прямоугольника.

Развитие познавательных интересов у детей младшего школьного возраста является важной задачей педагогов начальных классов. Для формирования устойчивого интереса к учебной деятельности необходимо создать соответствующие условия, включая насыщенную мыслительную деятельность и позитивное взаимодействие. Необходимо преодолеть негативное отношение к обучению и развить понимание его смысла для повседневной жизни. Применение нестандартных заданий на уроках математики в начальной школе повышает познавательный интерес учащихся при условии соблюдения определенных методических положений.

1. Использовать разнообразие типов заданий для развития познавательного интереса младших школьников. Включать игровые задания, такие как «Математический квест» или «Судoku», а также задачи с интересными сюжетами, чтобы эмоционально вовлечь детей. Превращать темы в игровые форматы с помощью кроссвордов и викторин, применять логические задачи, требующие нестандартного подхода, и предлагать проектные задания, например, исследовать тему «Математика в нашем городе».

2. Применять интерактивные доски для создания игр, включать мобильные приложения и онлайн-ресурсы, использовать образовательные платформы для интерактивных заданий.
3. Создавать задачи на основе жизненных ситуаций, и использовать разные подходы для развития различных математических компетенций.
4. Привлекать родителей к совместным проектам, таким как «Математика в быту», предлагать интересные задания для выполнения дома и информировать родителей о важности нестандартного подхода к математике.

Таким образом, нестандартные задания по математике представляют собой эффективный инструмент для стимулирования познавательного интереса у младших школьников. Ключевым аспектом является создание образовательной среды, в которой учащиеся будут ощущать уверенность и мотивацию при исследовании математических понятий и отношений. Данный подход делает учебный процесс более увлекательным, а также способствует формированию у детей младшего школьного возраста навыков, необходимых для их будущей деятельности. Внедрение нестандартных методов обучения способствует развитию математических знаний, улучшению математических умений, развитию устойчивой заинтересованности к предмету.

Библиографический список

1. Глухова, О.Ю. Система нестандартных задач по математике, приемы и методы решения / О.Ю. Глухова // Инновации в науке: сб. ст. по матер. XXIV междунар. науч.-практ. конф. № 8(21). – Новосибирск: СибАК, 2013.
2. Горнобатова, Н.А. Мыслительная деятельность учащихся на уроках математики / Н.А. Горнобатова // Эксперимент и инновации в школе. – 2015. – №5. – С. 51-55.
3. Дрозина, В.В. Механизм творчества решения нестандартных задач. Руководство для тех, кто хочет научиться решать нестандартные задачи: учебное пособие / В.В. Дрозина, В.Л. Дильман – Москва: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018. – 255 с.
4. Потанина, В.А. Методы и приёмы решения нестандартных задач в начальных классах: монография. / В.А. Потанина. – Новый Уренгой, 2016. – 58 с.
5. Щукина, Г.И. Проблема познавательного интереса в психологии / Г.И. Щукина. – Москва: Просвещение, 2006. – 382 с.

© Надолинская Е.А., Горун А.Ю., 2025

УДК 631.4 1

Насонова А.С.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, Россия

ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ СЛОВО ИЗМЕНЕНИЯ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье анализируются процессы становления навыков словоизменения имён существительных у обучающихся начальных классов. Особое внимание уделяется психолингвистическим характеристикам данного возрастного периода, оказывающим влияние на освоение грамматических значений рода, числа и падежа. Описываются продуктивные педагогические стратегии, направленные на формирование морфологических умений, развитие языкового чутья и осознание структурных закономерностей языка. Приводятся примеры учебных заданий, способствующих активному включению детей в познавательную деятельность и закреплению умений в области словоизменения. Подчёркивается важность сочетания теоретических знаний с практическими упражнениями как условия эффективного овладения учащимися нормативной системой изменения имён существительных.

Ключевые слова: начальная школа, младшие школьники, словоизменение, имя существительное, грамматические навыки, морфология, род, число, падеж, методы обучения.

Умение пользоваться родным языком в качестве основного средства коммуникации представляет собой одно из ключевых достижений в развитии ребёнка. Уже к возрасту трёх-пяти лет лексический запас включает все основные части речи: как самостоятельные (существительные, прилагательные, глаголы, наречия, числительные, местоимения), так и служебные слова (предлоги, союзы, частицы). Наряду с этим, в речи ребёнка начинают активно формироваться грамматические структуры, которые позволяют обозначать не только отдельные объекты, действия и признаки, но и выражать сложные логико-смысловые связи между ними.

Одной из приоритетных целей начального языкового образования является формирование у школьников целостного представления о грамматическом строе речи. Значимую роль в этом процессе играет овладение учащимися системой словоизменения, в частности – морфологическими особенностями имён существительных. Умение грамотно изменять существительные по числу, роду и падежу способствует развитию языковой компетенции, становлению связной речи и формированию устойчивых навыков письменной и устной коммуникации.

Изменение существительных по грамматическим категориям представляет собой комплексную систему, требующую осознания и распознавания структурных признаков слов. Это предполагает не просто

механическое запоминание форм, но и умение использовать их в различных речевых ситуациях. Эффективность усвоения во многом зависит от индивидуальных особенностей психического развития младших школьников, что делает необходимым применение специально разработанных дидактических стратегий, соответствующих их познавательным возможностям.

Дети младшего школьного возраста находятся на этапе активного формирования когнитивных функций, включая внимание, память, воображение и аналитическое мышление. Эти процессы напрямую влияют на способность к освоению грамматических конструкций родного языка. Согласно концепции Л.С. Выготского, обучение в данном возрасте должно опираться на зону ближайшего развития, стимулируя ребёнка к переходу от ситуативного использования языка к его осознанному структурированию [2, с. 65].

Начальная школа становится пространством, в котором закладываются основы лингвистического мышления: дети знакомятся с частями речи, учатся различать морфологические категории, устанавливать синтаксические связи между словами. Вместе с тем, на начальном этапе обучения учащиеся нередко полагаются на фонетические признаки слов или уже усвоенные модели, что может приводить к ошибкам в словоизменении. Т.А. Ткаченко подчёркивает, что «дети младшего школьного возраста часто испытывают затруднения в разграничении грамматических форм, особенно в тех случаях, когда форма слова не совпадает с его функцией в предложении» [4, с. 47]. Это требует от педагога выстраивания чёткой логики формирования грамматических навыков и систематической работы с формами существительных.

Имя существительное отличается сложной системой словоизменения, включающей родовые, числовые и падежные изменения. Эти категории часто являются абстрактными по своей природе, и ребёнку необходимо научиться выделять их значимые признаки в разнообразных контекстах. Правильное определение рода, формирование падежных конструкций и употребление существительных в нужной форме предполагает не только знание правил, но и развитое языковое чутьё.

Наибольшие затруднения вызывает освоение падежной системы, особенно в условиях отсутствия интуитивной связи между формой и функцией слова. Как отмечает Н.С. Жукова, «начинающие школьники нередко ограничиваются лишь двумя-тремя падежными формами, не различая их значения и синтаксические функции» [3, с. 83]. Трудности также возникают при определении рода существительных, в особенности тех, которые обладают нестандартными окончаниями или имеют форму, противоположную семантическому содержанию.

Важно подчеркнуть, что изолированное изучение грамматических категорий не даёт долговременного результата. Только сочетание системных объяснений, регулярной речевой практики и анализа речевых конструкций позволяет выстроить у учащихся устойчивое представление о словоизменительных моделях и грамматических закономерностях.

Овладение системой словоизменения становится возможным при условии, что грамматические знания интегрируются в общую речевую деятельность учащихся. Основная цель педагога – создать учебную среду, в которой освоение грамматики происходит в процессе общения, смыслового анализа и языкового эксперимента.

Эффективными методическими средствами являются:

1. Построение словоизменительных рядов (например: дом – дома – домов – домам и т.д.), которые наглядно демонстрируют модели изменения слов и позволяют учащимся выделять закономерности.
2. Использование игровых технологий: задания типа «Найди и исправь ошибку», «Выбери правильную форму» снижают уровень тревожности и пробуждают интерес к грамматике.
3. Анализ морфологических характеристик слов, включая определение рода, числа, падежа и склонения, способствует формированию осознанных умений.
4. Контекстуальные задания, в которых словоизменение происходит в рамках речевого высказывания, направлены на включение грамматических форм в коммуникативную практику.

По мнению Е.В. Бунеева, «грамматическое упражнение становится по-настоящему развивающим, когда оно требует от ученика не механического повторения, а включения в речевую ситуацию, требующую выбора и осмысления» [1, с. 61].

Для успешного освоения словоизменения важно разнообразие и системность заданий, способствующих закреплению изучаемого материала:

1. Изменение существительного по числу: учащимся предлагается слово в единственном числе, и они формируют множественную форму с последующим построением предложения (стол → столы).
2. Определение рода: подбор и классификация слов по родовым признакам (например: вода, папа, письмо, мышь, дядя, окно), аргументация выбора.
3. Формирование падежных конструкций: составление предложений с использованием одного слова во всех падежах, анализ синтаксической функции.
4. Исправление грамматических ошибок: анализ предложений с нарушениями грамматических норм (У бабушки много конфетами), поиск и объяснение ошибки.
5. Морфологический разбор: выявление и формализация грамматических характеристик существительного (книга – нарицательное, неодушевлённое, женский род, 1-е склонение).

Подобные задания формируют у детей способность осознанно работать с языковым материалом и закрепляют навыки словоизменения в рамках целостной речевой деятельности.

Наиболее продуктивным подходом к обучению грамматике является комплексное соединение теории и практики, при котором правила осмысливаются через речевую практику, а речевая активность учащихся

стимулируется грамматическим анализом. При этом учитель выполняет роль фасилитатора, организующего деятельность, направленную на наблюдение, сопоставление, классификацию и вывод.

Н.М. Шанский подчёркивает, что «формирование грамматического строя речи – это не просто обучение правилам, а развитие способности ребёнка осмысленно пользоваться языковыми средствами в зависимости от ситуации» [5, с. 32]. Таким образом, обучение грамматике выходит за рамки заучивания форм и становится элементом развития речевого мышления и языковой самостоятельности.

Формирование у младших школьников навыков словоизменения имён существительных – это сложный, но важный компонент языкового развития, требующий от педагога гибкости, системности и учёта психолого-педагогических особенностей детей. Рациональное сочетание игровых и аналитических методов, контекстного и формального подходов создаёт условия для формирования у учащихся не только прочных грамматических умений, но и функциональной языковой грамотности, необходимой для успешного освоения всех видов речевой деятельности.

Библиографический список

1. Бунеев Е.В. Развитие грамматического строя речи младших школьников // Начальная школа. – 2021. – № 6. – С. 60-64.
 2. Выготский Л.С. Мышление и речь / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 1983. – 287 с.
 3. Жукова Н.С. Формирование грамматических навыков у младших школьников / Н.С. Жукова. – СПб.: Детство-Пресс, 2020. – 224 с.
 4. Ткаченко Т.А. Грамматические трудности в начальном обучении / Т.А. Ткаченко. – М.: Просвещение, 2022. – 160 с.
 5. Шанский Н.М. Очерки по теории грамматического строя речи / Н.М. Шанский. – М.: Академия, 2021. – 208 с.
- © Насонова А.С., 2025

УДК 342.4

Неволина Л.А., Гончаренко С.А.

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина», Екатеринбург, Россия

ИССЛЕДОВАНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗАКОНА ОТ 13 МАРТА 2006 ГОДА № 38-ФЗ «О РЕКЛАМЕ» И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА МОЛОДЕЖЬ

Аннотация. Целью исследования является выявление пробелов в Федеральном законе «О рекламе» и формулировка предложения по внесению изменений. Анализ статьи 21 указанного закона позволил сделать вывод о наличии возможностей по совершенствованию мер регулирования рекламы алкогольной продукции. Отмечено, что продвижение бренда через безалкогольную продукцию – это пример недобросовестной рекламы.

Ключевые слова: федеральный закон, реклама, алкоголь, молодёжь, закон

Федеральный закон «О рекламе» регулирует размещение и распространение рекламы на территории России. Он направлен на развитие рынков товаров, работ и услуг с учётом принципов добросовестной конкуренции и обеспечения единства экономического пространства в стране. Закон также ориентирован на защиту прав потребителей, гарантируя им доступ к добросовестной и достоверной рекламе, путём предупреждения нарушений законодательства о рекламе и пресечения случаев ненадлежащей рекламы. [1, 9]. Однако, существуют проблемы, которые затрагивают обе стороны: потребителей и компании. Авторами рассмотрена статья 21 О рекламе алкогольной продукции [2, 3, 8]. Из данных ФАС России за 2019 и 2022 годы видно, что количество нарушений Закона о рекламе в России остаётся на высоком уровне. В 2019 году было возбуждено 4068 дел по признакам нарушений, что привело к пресечению 7056 нарушений и наложению штрафов на общую сумму 114 676 100 рублей за административные правонарушения. Большинство нарушений касалось распространения недостоверной рекламы (22,4%), также наблюдался рост нарушений в рекламе алкогольной продукции (до 9,12%). В 2022 году число дел по нарушениям законодательства о рекламе снизилось по сравнению с 2021 годом, но остаётся высоким – 3156 дел. Кроме того, увеличилось количество обнаруженной недостоверной рекламы до 9,99%, а также стабильное и незначительное количество нарушений в рекламе алкогольной продукции (4,2%). [3]. Представленная статистика показывает, что необходимо работать над пробелами законодательства в области рекламы в России, особенно в отношении борьбы с распространением недостоверной и некорректной информации, а также рекламы алкоголя. В качестве предложения сформулированы следующие изменения:

К пункту 2 части 2 статьи 33 рассматриваемого закона добавить «При этом антимонопольный орган не обязан доказывать, что недостоверная реклама ответчика нарушила или могла нарушить права и охраняемые законом интересы третьих лиц». Нормативное основание – п. 6 ПП ВАС РФ от 08.10.2012 № 58 «О некоторых вопросах практики применения арбитражными судами Федерального закона «О рекламе».

Согласно пункту 7 статьи 2 Федерального закона «О государственном регулировании производства и оборота этилового спирта, алкогольной и спиртосодержащей продукции», алкогольной продукцией считается пищевая продукция, которая произведена с использованием или без использования этилового спирта.

Алкогольная продукция делится на несколько категорий, включая спиртные напитки (в том числе водку), вино, а также различные вина и пиво.

Недостоверная реклама сама по себе представляет угрозу нарушения законных прав и интересов. К алкогольной продукции относится пиво с содержанием этилового спирта свыше 0,5% объема готового продукта. Если в пиве содержится этилового спирта не более 0,5% объема, такое пиво не считается алкогольным. Следовательно, на рекламу безалкогольного пива не распространяются требования статьи 21 Федерального закона «О рекламе». Реклама алкогольной продукции в настоящее время присутствует в публикациях людей с ресурсом общественно-политической тематики. Вопрос регулирования такой деятельности тоже не должен оставаться без внимания, ведь она подпадает по легальное определение рекламы (ст. 3 ФЗ «О рекламе»).

Согласно разъяснениям Федеральной антимонопольной службы Российской Федерации, статья 21 Федерального закона «О рекламе» устанавливает требования к рекламе алкогольной продукции. Установлены запреты на распространение рекламы такой продукции с помощью отдельных средств распространения рекламы (средства наружной рекламы, теле-, радиопрограммы, периодические печатные издания и др.), содержатся отдельные требования к содержанию рекламы такой продукции. Однако самым популярным источником использования рекламы является Сеть Интернет [4]. Соответствующая информация, распространенная в Интернете, также является рекламой. При этом Закон о рекламе применяется к отношениям в сфере рекламы независимо от места ее производства, если распространение рекламы осуществляется на территории Российской Федерации (ст. 2 Закона о рекламе).

В наших предыдущих исследованиях выявлено, что одной из наиболее популярных ролевых моделей молодежи в Интернете являются блогеры [5, 6].



Рисунок 1 – Есть ли в соцсетях такие лидеры, блогеры, инфлюенсеры (назовем их героями), которые Вам интересны, Вас вдохновляют, за жизнью которых Вы следите?

Блогеры не считаются СМИ, хотя информационный охват некоторых из них превышает 1 млн просмотров в день. Регулирование их деятельности началось несколько лет назад. В 2014 году в рамках антитеррористического «пакета Яровой» был принят закон № 97-ФЗ, который вносил изменения в ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» и устанавливал правила для блогеров. Согласно этим правилам, лица с ресурсами общественно-политической тематики и аудиторией более 3000 посещений в сутки должны были регистрироваться в реестре популярных блогеров Роскомнадзора. В п. 17.1 ст. 2 закона было указано, что «блогером» считается «лицо, размещающее открытую информацию на персональной странице» с более чем 3000 посещениями в день. На таких блогеров возлагались обязанности, схожие с обязанностями СМИ, описанные в ст. 10.2 закона: они должны были проверять контент на нарушения законов и его достоверность, хранить данные своей страницы (включая информацию о подписчиках и комментаторах) в течение шести месяцев и предоставлять их по запросу правоохранительных органов. За нарушение этих требований применялись штрафы: для физических лиц – от 10 000 до 30 000 рублей, для юридических – от 50 000 до 300 000 рублей. В 2017 году положения, регулирующие деятельность блогеров, утратили силу.

Федеральный закон «О рекламе» вводит ограничения на рекламу алкогольной продукции, так как это пример недобросовестной рекламы, негативно влияющей на качество жизни, особенно среди молодежи. Тем не менее, недобросовестные компании и блогеры используют разные способы для привлечения внимания к алкогольным продуктам, включая скрытую рекламу и влияние через социальные медиа. Эта практика формирует негативное восприятие потребления алкоголя и способствует росту случаев алкогольной зависимости среди молодежи. Поэтому важно обращать внимание на недостатки законодательства и бороться с недобросовестной рекламой алкогольной продукции, чтобы защитить здоровье и благополучие общества, особенно молодого поколения.

Библиографический список

1. Шишкин Д.А. О правовом регулировании рекламы в Российской Федерации // Труды Института государства и права РАН. 2012. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-pravovom-regulirovanii-reklamy-v-rossiyskoy-federatsii> (дата обращения: 23.12.2023)
2. Неволina, Л.А. Исследование федерального закона от 13 марта 2006 года № 38-ФЗ "О рекламе" / Л.А. Неволina // Государство и право: эволюция, современное состояние, перспективы развития: Материалы XXI международной научно-практической конференции. В 2-х частях Санкт-Петербург, 18–19 апреля 2024 года. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский университет МВД РФ, 2024. – С. 265-267. – EDN KJRZVI.
3. Федеральный закон от 13 марта 2006 года № 38-ФЗ «О рекламе» // Собрание законодательства Российской Федерации
4. Федеральная антимонопольная служба ФАС [Электронный ресурс] / Открытое ведомство — Электрон. дан. — Режим доступа: <https://fas.gov.ru/news/29644>, свободный. — Загл. с экрана.
5. Неволina Л.А., Крутько И.С. Молодежь эпохи цифровизации: риски и горизонты возможностей // Инновационный потенциал молодежи: патриотизм, традиции, инновации = The Innovative Potential of Youth: Patriotism, Traditions, Innovations: сборник научных трудов Международной молодежной научно-исследовательской конференции, Екатеринбург, 25 октября 2023 г. Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2023
6. Неволina Л.А., Крутько И.С. Современные ролевые модели молодежи: постановка проблемы // Материалы Международной научной конференции студентов, аспирантов и молодых учёных «Ломоносов2024», секция «Психология». – М.: Издательство «Перо», 2024.
7. Тигранян Е.А. "антитеррористический пакет" Яровой: реакция российских и зарубежных изданий // Вопросы журналистики, педагогики, языкознания. 2018. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/antiterroristicheskiiy-paket-yarovooy-reaktsiya-rossiyskih-i-zarubezhnyh-izdaniy> (дата обращения: 01.01.2024)
8. Федеральный закон Российской Федерации "о рекламе" // Бухгалтерский учет в издательстве и полиграфии. 2006. №5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/federalnyy-zakon-rossiyskoy-federatsii-o-reklame> (дата обращения: 31.08.2024).
9. Моргун А.В. Практика применения законодательства о рекламе // Право. Журнал Высшей школы экономики. 2013. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/praktika-primeneniya-zakonodatelstva-o-reklame> (дата обращения: 31.08.2024).

© Неволina Л.А., Гончаренко С.А., 2025

УДК 372.3.4

Маркова Е.А., Некрасова Е.С.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет», ДНР, Россия

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В данной статье автор рассматривает актуальную проблему влияния сюжетно-ролевых игр на развитие коммуникативных способностей старших дошкольников, обозначает требования ФГОС и ФОП, доказывает, что коммуникативные умения представляют собой сложные осознанные действия, основанные на теоретических знаниях и практической подготовленности ребенка к общению, также анализирует современные подходы к организации сюжетно-ролевых игр с интеграцией новых технологий и методик.

Ключевые слова: сюжетно-ролевая игра, коммуникативные способности, старшие дошкольники

В современной системе дошкольного образования особую актуальность приобретает вопрос развития коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста через сюжетно-ролевую игру. Эта проблема становится особенно значимой в условиях наблюдаемого сегодня дефицита живого общения у детей, вызванного чрезмерным увлечением цифровыми технологиями. Сюжетно-ролевая игра, являясь ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте, создает уникальные условия для естественного формирования коммуникативных навыков, что подтверждается многочисленными исследованиями в области детской психологии и педагогики.

Работы классиков отечественной психологии – Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, А.В. Запорожца – убедительно доказывают, что именно в сюжетно-ролевой игре происходит наиболее интенсивное развитие всех аспектов коммуникации: от речевых навыков до сложных форм социального взаимодействия [4, 13, 5]. В процессе игры дети не только осваивают новые слова и речевые конструкции, но и учатся понимать эмоциональное состояние партнеров, выражать собственные чувства, находить компромиссы в спорных ситуациях. Например, разыгрывая сценку в «магазине», дошкольники осваивают такие важные коммуникативные навыки, как умение четко формулировать просьбу, вежливо обращаться к собеседнику, аргументированно отстаивать свою позицию.

Особую значимость данная тема приобретает в свете новых требований ФГОС дошкольного образования, где особый акцент делается на развитии социально-коммуникативных компетенций как

важнейшего условия успешной социализации ребенка. Современные исследования показывают, что дети, регулярно участвующие в сюжетно-ролевых играх, демонстрируют значительно более высокий уровень развития коммуникативных способностей по сравнению с их сверстниками, чей игровой опыт ограничен [11, 10]. В частности, отмечается увеличение показателей коммуникативной инициативы на 35-40%, снижение количества конфликтных ситуаций на 30%, улучшение показателей связной речи на 25%.

Практическая значимость данного направления работы подтверждается запросами как со стороны родителей, так и педагогов. По данным опроса ВЦИОМ (2023), 82% родителей детей дошкольного возраста считают развитие коммуникативных навыков приоритетной задачей дошкольного образования. При этом 67% воспитателей отмечают недостаток эффективных методик развития коммуникации у современных детей, что связано с изменением социальных условий и увеличением времени, проводимого детьми с гаджетами. В этом контексте сюжетно-ролевая игра представляет собой универсальное средство, позволяющее в естественной для ребенка форме развивать все компоненты коммуникативной компетентности.

В Федеральных государственных образовательных стандартах для дошкольного образования (ФГОС ДО) речевое развитие детей рассматривается как «инструмент, посредством которого осуществляется освоение основ общения в контексте культурного наследия нации, а также как средство для постоянного расширения словарного запаса и формирования грамотной связной монологической и диалогической речи» [1].

Многие ученые, такие как Л.С. Выготский и С.Л. Рубинштейн [4, 9], подчеркивают, что в процессе овладения речью ребенок движется от частей к целому: сначала он осваивает отдельные слова, затем соединяет два или три слова, после этого формирует простые фразы, а впоследствии – сложные предложения. Итогом этого процесса становится умение выражать свои мысли в связной речи, состоящей из нескольких развернутых предложений.

Общение и взаимодействие детей дошкольного возраста происходит в различных формах деятельности, включая игровую. В этот период игра является основным видом деятельности, в которой отражаются особенности и функции предметов, а также взаимодействие и отношения между людьми. Поскольку игра занимает центральное место в жизни дошкольников, развитие их коммуникативных навыков должно происходить именно через игровую деятельность.

Вопрос формирования навыков общения в контексте игры исследовали такие ученые-психологи, как А.А. Леонтьев, Г.М. Андреева и В.С. Мухина [6, 3, 7]. В 70-80-е годы XX века особое внимание уделялось роли взрослого в обучении детей навыкам общения через игру. Проблему целенаправленного руководства игровой деятельностью дошкольников изучали С.Л. Новоселова, Е.И. Щербакова и другие [8, 12]. Они анализировали предпосылки, педагогические условия и методы формирования положительных дружеских отношений в процессе игры.

Коммуникативные умения представляют собой сложные осознанные действия, основанные на теоретических знаниях и практической подготовленности ребенка к общению.

В этом контексте важно подчеркнуть следующие моменты:

- коммуникативные умения являются сложными и включают в себя простые (элементарные) навыки;
- простые коммуникативные умения автоматизируются и превращаются в навыки через постоянные тренировки;
- коммуникативные навыки составляют часть более широких коммуникативных умений и конкретизируют их содержание;
- коммуникативные действия детей осознаны и проявляются в способности дошкольников строить общение в соответствии с задачами, адекватно реагируя на ситуацию и партнеров, а также анализировать и оценивать свои взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- коммуникативные умения основываются на теоретических знаниях и практической подготовленности, которые включают целенаправленную работу по созданию мотивации для общения и развитию коммуникативных навыков, а также практическое применение этих действий в условиях общения [4].

Многие ученые отмечали, что с помощью игровой деятельности происходит формирование и становление личности ребенка [6, 9, 13]. Ведь выполняя определенную роль, дети реализуют некую модель поведения. В ролевых играх между детьми складываются отношения сотрудничества, взаимопомощи, заботы и внимания друг к другу. Сад предполагает тесное и регулярное общение с другими детьми, поэтому игры, способствующие установлению контактов, просто необходимы. Они позволяют в игровой форме организовать такую форму общения, которая развивает самостоятельность, способствует восприятию и передачи информации, расширяет круг общения ребенка. Дети в совместных играх присматриваются друг к другу, оценивают друг друга, в зависимости таких оценок проявляют или не проявляют взаимные симпатии.

Важно отметить, что современные подходы к организации сюжетно-ролевых игр существенно обогатились за счет интеграции новых технологий и методик. Например, успешно применяются комбинированные формы, сочетающие традиционную игру с элементами STEM-образования, что позволяет одновременно развивать и коммуникативные навыки, и элементы проектного мышления. Такие инновационные подходы особенно актуальны в условиях быстро меняющегося мира.

Современная образовательная парадигма дошкольного образования требует переосмысления традиционных подходов к организации сюжетно-ролевых игр. В условиях цифровой трансформации общества возникает необходимость гармоничного сочетания классических игровых практик с инновационными технологическими решениями. Такой синтез позволяет не только повысить эффективность развития

коммуникативных навыков у дошкольников, но и подготовить их к жизни в быстро меняющемся цифровом мире.

Одним из наиболее перспективных направлений является внедрение элементов STEM-образования в традиционные сюжетно-ролевые игры. Например, игра «Космическая экспедиция» может быть обогащена использованием простейших программируемых роботов-игрушек (Bee-Bot, Cubetto), которые выполняют роль «исследовательских зондов». Дети, выступая в роли «членов экипажа», должны не только распределить роли и договориться о стратегии исследования, но и составить элементарные алгоритмы движения для своих «роботов-помощников». Такая интеграция развивает не только коммуникативные навыки (необходимость четко формулировать инструкции, аргументировать свою позицию), но и закладывает основы логического и алгоритмического мышления.

Особый интерес представляет технология «дополненной реальности» (AR) в сюжетно-ролевых играх. Специальные мобильные приложения позволяют «оживлять» традиционные игровые атрибуты. Например, в игре «Больница» дети могут сканировать карточки с изображением органов человека, получая на экране планшета их 3D-модели с кратким описанием функций. Это не только обогащает игровой сюжет, но и стимулирует познавательную активность, создавая естественные ситуации для обсуждения и совместного решения задач.

Перспективным направлением является использование технологии «цифрового сторителлинга» в сочетании с сюжетно-ролевыми играми. Педагог может создать простой цифровой шаблон истории (например, в приложении Book Creator), который дети затем наполняют содержанием в процессе игры. Такой подход позволяет:

1. Фиксировать развитие сюжета, создаваемого детьми.
2. Анализировать динамику коммуникативных навыков.
3. Создавать «цифровые портфолио» игровой деятельности.

Важным аспектом современной организации сюжетно-ролевых игр становится принцип «гибкого игрового пространства». Традиционный уголок трансформируется в многофункциональную среду с:

- мобильными перегородками для быстрой смены игровых зон;
- сенсорными панелями для создания фона (например, «космос», «подводный мир»);
- наборами «умных» игрушек с программируемыми функциями [11].

Особого внимания заслуживает методика «обратного включения» технологий, когда дети сначала осваивают цифровые инструменты (например, создают простую анимацию персонажа в ScratchJr), а затем используют этих персонажей в реальной сюжетно-ролевой игре. Такой подход позволяет преодолеть разрыв между виртуальным и реальным общением.

Практика показывает, что грамотная интеграция технологий должна подчиняться трем принципам:

1. Технологии как дополнение, а не замена живого общения.
2. Простота и доступность технических решений.
3. Возможность творческой адаптации детьми [8].

Реализация таких комплексных подходов требует специальной подготовки педагогов. Современный воспитатель должен владеть не только традиционными методиками организации игры, но и базовыми цифровыми компетенциями, понимать принципы медиапедагогики. Это ставит новые задачи перед системой профессионального образования и повышения квалификации.

Итак, обогащение традиционных сюжетно-ролевых игр современными технологическими решениями открывает новые возможности для развития коммуникативных способностей дошкольников, позволяя сохранить преимущества живой игры и одновременно готовить детей к жизни в цифровом обществе. Ключевым условием успеха остается педагогически обоснованный отбор технологий, их органичное включение в игровой процесс и ориентация на развитие именно навыков живого общения.

Таким образом, исследование возможностей сюжетно-ролевой игры как средства развития коммуникативных способностей старших дошкольников представляет собой важное направление современной дошкольной педагогики, имеющее серьезное теоретическое обоснование и значительный практический потенциал. Разработка новых методик организации игровой деятельности с учетом современных реалий может стать существенным вкладом в решение актуальных проблем дошкольного образования.

Библиографический список

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384) с изменениями и дополнениями от 08 ноября 2022 г, 17 февраля 2023 г. – URL: fgos.ru/fgos/fgos-do/?ysclid=m7f7nzottw35754836 (дата обращения: 03.04.2025).
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847). – URL: edu-magadan.ucoz.ru/IMO/fop_do.pdf (дата обращения: 03.04.2025).
3. Андреева Г.М. Социальная психология / Г.М. Андреева. – М., 2016. – 256 с.
4. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка / Л. С. Выготский // Вопросы психологии. – 2018. – №6. – С. 17-29.
5. Запорожец А.В. Психология действия / А.В. Запорожец. – М.: МПСИ, 2021. – 736 с.

6. Леонтьев А.А. Психология общения: учебник / А. А. Леонтьев. – М.: Смысл, 2018. – 368 с.
 7. Мухина В.С. Возрастная психология / В.С Мухина. – М.: Академия, 2020. – 656 с.
 8. Новоселова С.Л. Игра дошкольника [Электронный ресурс]. – URL: <http://psychlib.ru/mgppu/hre/hre-001.htm> (дата обращения: 20.01.2025)
 9. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2013. – 258 с.
 10. Рычагова Е.С. Цифровые инструменты в сюжетно-ролевой игре: риски и возможности / Е.С. Рычагова // Психологическая наука и образование. – 2023. – Т. 28. – № 2. – С. 61-75.
 11. Смирнова Е.О. Игра и произвольность у современных дошкольников / Е.О. Смирнова, Е.А. Рычагова. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 128 с.
 12. Щербакова Е.И. Формирование взаимоотношений детей в игре [Электронный ресурс] // Современное дошкольное образование. – 2019. – №4. – URL: <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 20.02.2025)
 13. Эльконин Д.Б. Основная единица развернутой игровой деятельности. Социальная природа ролевой игры // Хрестоматия по возрастной психологии / Под ред. Д.И. Бельдштейна. – М., 2014. – 304 с.
- © Маркова Е. А., Некрасова Е.С., 2025

УДК 376.37

Одинцова Ю.В., Бондарь Г.И.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет», г. Донецк, Россия

ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Аннотация. В статье рассматриваются теоретические аспекты формирования словарного запаса у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Особое внимание уделяется особенностям развития словарного запаса у таких детей.

Ключевые слова: словарный запас, общее недоразвитие речи, развитие, дошкольники, особенности.

Проблема развития словарного запаса у дошкольников с общим недоразвитием речи (ОНР) является одной из наиболее актуальных в современной логопедии и коррекционной педагогике. Речевое развитие, а особенно словарный запас, является фундаментом для успешной социализации, обучения и общего когнитивного развития ребенка. Дошкольники с ОНР, сталкиваясь с трудностями в освоении лексико-грамматических компонентов речи, испытывают значительные ограничения в коммуникации, что негативно сказывается на их подготовке к школе и адаптации в обществе.

Т.Б. Филичева и Г.В. Чиркина характеризуют общее недоразвитие речи как сложное речевое расстройство, характеризующееся системным нарушением формирования всех компонентов речевой системы: фонетики, лексики и грамматики. При ОНР у детей наблюдается ограниченный словарный запас, трудности в понимании и использовании слов, а также ошибки в грамматическом оформлении высказываний. Это приводит к тому, что речь детей становится малопонятной, невыразительной и не соответствующей возрастным нормам [5].

Р.Е. Левина и И.А. Никашина подчеркивают, что дети дошкольного возраста с общим недоразвитием речи быстро утомляются и сталкиваются с трудностями при выборе способов действий. Они часто совершают ошибки и нуждаются в постоянном побуждении к активности. Их взаимодействие со взрослыми носит ситуативно-деловой характер, что не соответствует нормам, а проблемы в общении связаны с речевыми и когнитивными нарушениями [4].

Р.И. Лалаева и Н.В. Серебрякова отмечают, что у детей с общим недоразвитием речи наблюдается ограниченный словарный запас. Формирование речи и словаря у каждого ребенка происходит индивидуально. У дошкольников с ОНР часто наблюдается значительное несоответствие между активным и пассивным словарем: последний близок к норме, так как дети понимают значения обращенных к ним слов, в то время как экспрессивная речь оказывается бедной, и им трудно активировать свой словарный запас [3].

Одной из ключевых причин отставания в развитии словарного запаса у дошкольников с ОНР является нарушение процессов восприятия и переработки речевой информации. Дети с ОНР часто испытывают трудности в различении звуков речи (фонем), что затрудняет формирование четких слуховых образов слов. Кроме того, у них могут быть нарушены процессы слухового внимания и памяти, что приводит к снижению способности к запоминанию новых слов и удержанию их в активном словаре.

Другим важным фактором, влияющим на развитие словарного запаса, является недостаточная речевая практика. Дети с ОНР из-за трудностей в коммуникации часто избегают речевого взаимодействия, что ограничивает их возможности для приобретения новых слов и отработки навыков их использования. Окружающие взрослые, не зная о проблемах ребенка, могут не уделять достаточного внимания расширению его словарного запаса и стимулированию речевой активности.

О.В. Кошечева делает акцент на том, что влияние оказывают и нейробиологические аспекты. Исследования показывают, что у детей с ОНР могут наблюдаться нарушения в работе определенных областей

головного мозга, отвечающих за речевые функции, в частности, за формирование и хранение лексических единиц. Указанные нарушения могут быть связаны с генетическими факторами, неблагоприятным воздействием во время беременности и родов, а также с перенесенными в раннем возрасте заболеваниями [2].

Развитие словарного запаса у дошкольников с ОНР имеет ряд специфических особенностей. Прежде всего, необходимо учитывать, что процесс освоения лексики у таких детей происходит медленнее и требует более интенсивной и целенаправленной работы. Следует также помнить о необходимости индивидуального подхода к каждому ребенку, учитывая его возраст, уровень речевого развития и индивидуальные особенности.

Эффективная коррекционная работа по развитию словарного запаса у дошкольников с ОНР должна быть комплексной и включать в себя различные методы и приемы. Одним из основных направлений является расширение пассивного словарного запаса, то есть обучение ребенка пониманию значений новых слов. Для этого используются различные наглядные материалы, такие как картинки, предметы, игрушки, а также словесные объяснения и примеры употребления слов в контексте.

Не менее важным является формирование активного словарного запаса, то есть обучение ребенка самостоятельному использованию слов в речи. Для этого используются различные упражнения и игры, направленные на активизацию речи, стимуляцию речевой активности и развитие навыков словообразования и словоизменения. Представляется разумным создавать речевые ситуации, в которых ребенок будет вынужден использовать новые слова для выражения своих мыслей и потребностей.

Н.С. Жукова, О.А. Слинько и Т.Б. Мастюкова утверждают, что одним из эффективных методов развития словарного запаса у дошкольников с ОНР является использование сюжетно-ролевых игр. В ходе таких игр дети воспроизводят различные жизненные ситуации, используя при этом различные предметы, игрушки и реквизит. Использование сюжетно-ролевых игр позволяет им расширять свой словарный запас, обогащать речь новыми словами и выражениями, а также развивать навыки коммуникации и социального взаимодействия [1].

Важную роль в развитии словарного запаса у дошкольников с ОНР играет взаимодействие с родителями и другими членами семьи. Необходимо обучать родителей приемам и методам, которые они могут использовать в повседневной жизни для стимулирования речевой активности ребенка и расширения его словарного запаса. Особо важным является создание благоприятной речевой среды в семье, в которой ребенок будет окружен речью, будет иметь возможность слушать и говорить, а также будет получать поддержку и поощрение за свои речевые успехи.

Использование современных информационных технологий также может быть эффективным инструментом в развитии словарного запаса у дошкольников с ОНР. Существует множество компьютерных игр и программ, направленных на развитие речи, обогащение словарного запаса и формирование грамматических навыков. Важно, однако, помнить, что использование таких технологий должно быть дозированным и сочетаться с другими методами и приемами коррекционной работы.

Таким образом, развитие словарного запаса у дошкольников с ОНР является сложной, но необходимой задачей. Комплексный подход, включающий в себя использование различных методов и приемов, взаимодействие с родителями и использование современных технологий, позволяет добиться значительных успехов в развитии речи детей и подготовить их к успешному обучению в школе. Дальнейшие исследования в этой области необходимы для разработки новых, более эффективных методов и технологий коррекционной работы, а также для повышения эффективности ранней диагностики и профилактики речевых нарушений.

Библиографический список

1. Жукова Н.С., Слинько О.А., Мастюкова Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. – Екатеринбург: Литур, 2016. 320 с.
2. Кощеева О.В. Использование обратного словаря для развития навыков чтения у детей с общим недоразвитием речи // Наука и школа. 2020. № 5. С. 193-195.
3. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). – Санкт-Петербург: СОЮЗ, 1999. 160 с.
4. Левина Р.Е., Никашина Н.А. Общее недоразвитие речи // Основы теории и практики логопедии. 2004. № 4. С. 32-38.
5. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2008. 224 с.

© Одинцова Ю.В., Бондарь Г.И., 2025

УДК 372.853

Паседа П.С.

Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
ФГАОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», г. Нижний Тагил, Россия

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРИМЕНЕНИЯ УЧЕБНОГО ФИЗИЧЕСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТА ПРИ ОБУЧЕНИИ ТЕМЕ «КИНЕМАТИКА» В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В статье рассматривается проблема повышения эффективности обучения кинематике в рамках ФГОС основного общего образования. В работе анализируются существующие подходы к преподаванию кинематики, выделяются их достоинства и недостатки. Обосновывается необходимость активного

использования физического эксперимента, делается акцент на самостоятельную работу учащихся при проведении физического эксперимента. Предлагаются методические рекомендации, основанные на приоритете практического опыта перед теоретическими знаниями, которые включают в себя интерактивное обучение, качественный анализ результатов, визуализацию данных и активное обсуждение в группах. Подчеркивается, что такой подход способствует глубокому пониманию предмета, развитию критического мышления и исследовательских навыков у учащихся.

Ключевые слова: учебные физические эксперименты; экспериментальная деятельность; исследовательская деятельность; кинематика; методика преподавания физики; учебная деятельность.

В Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) основного общего образования одной из основных задач при обучении физике является создание условий для сознательного получения учащимися новых физических знаний и формирования у них умений применять эти знания на практике в учебной и профессиональной сфере. Развитие умений самостоятельно познавать окружающий мир становится эффективным, если активно использовать при изучении физических явлений и процессов учебный физический эксперимент при организации экспериментальной и исследовательской деятельности учащихся в рамках урока [7].

Одним из перспективных направлений, позволяющим в полной мере реализовать задачи ФГОС и сделать учебный процесс более наглядным и интересным, является активное использование традиционного физического эксперимента.

Эксперимент позволяет увидеть, как работают физические законы в реальности, а не только на страницах учебника. Это достигается за счет использования простых и доступных материалов, таких как тележки, наклонные плоскости, шарики, измерительные ленты и секундомеры. Учащиеся самостоятельно проводят измерения, собирают и анализируют данные, что помогает им лучше понять физические процессы и развивает практические навыки. Акцент делается на самостоятельной работе, анализе полученных данных.

Нами был произведен анализ научной и методической литературы, посвященной преподаванию кинематики. Данное исследование выявило разнообразие педагогических подходов, применяемых в образовательной практике. Вместе с тем, за всем этим многообразием прослеживаются несколько отчетливых тенденций, характеризующих основные направления развития методики преподавания данного раздела физики [5]. Эти тенденции отражают стремление педагогов к поиску наиболее эффективных способов формирования у учащихся глубокого понимания кинематических законов и умения применять их на практике.

Таблица 1

Обзор существующих подходов к изучению кинематики

Название подхода	Описание	Достоинства	Недостатки
Традиционный подход	Последовательное изложение теоретического материала с минимальным количеством демонстрационных экспериментов. Задачи решаются в основном аналитически	Структурированность, логичность изложения, полнота охвата теоретического материала	Недостаточное внимание к экспериментальной проверке, формальное усвоение знаний, слабая мотивация учащихся
Подход, ориентированный на проблемное обучение	Изучение начинается с постановки проблемной ситуации, которую учащиеся должны разрешить, проводя эксперименты и анализируя результаты. Теория вводится по мере необходимости для объяснения полученных данных	Высокая мотивация учащихся, активное участие в процессе обучения, развитие исследовательских навыков	Требует значительной подготовки со стороны учителя, больше времени на изучение темы, возможность "утонуть" в деталях эксперимента
Использование компьютерного моделирования	Визуализация кинематических процессов с помощью компьютерных моделей и симуляций. Учащиеся могут изменять параметры движения и наблюдать за результатами	Наглядность, возможность моделирования сложных процессов, доступность	Отрыв от реального физического эксперимента, опасность формального усвоения знаний, зависимость от технического обеспечения
Использование цифровых лабораторий	Использование датчиков, подключенных к компьютеру для проведения экспериментов по кинематике и последующей обработки данных	Высокая точность измерений, автоматизация обработки данных, наглядное представление результатов в виде графиков	Требует специального оборудования и программного обеспечения, необходимо обучение работы с цифровыми датчиками

Результаты анализа подходов свидетельствуют о том, что изучение кинематики с помощью физического эксперимента, несмотря на разнообразие методов и средств, остается ключевым элементом формирования у обучающихся целостного представления о движении. При этом, важно использовать доступное оборудование и простые в использовании инструменты, чтобы эксперименты были легко воспроизводимы в любой школьной лаборатории [2].

После обзора существующей литературы и анализа современных тенденций в преподавании физики, мы пришли к выводу, что предложенные тенденции, к сожалению, не в полной мере соответствуют потребностям обучающихся. Существующие подходы акцентируют внимание на отдельных аспектах, упуская целостное понимание предмета. В связи с этим, в ходе работы над данной темой, нами были разработаны методические рекомендации, базирующиеся на принципе приоритета практического опыта перед теоретическими выкладками. Мы убеждены, что глубокое понимание законов кинематики достигается не путем заучивания формул, а через активное экспериментирование и осмысление результатов [6].

Предлагаемые методические рекомендации направлены на организацию экспериментальной деятельности, способствующей самостоятельному исследованию различных видов движения учащимися.

Мы стремимся к тому, чтобы теория возникала как обобщение эмпирических данных, полученных в ходе экспериментов, а не наоборот. Учащиеся сначала наблюдают явление, анализируют его характеристики, ищут закономерности, и только затем переходят к формализации полученных знаний с помощью математического аппарата.

Для достижения этой цели в рамках данных методических рекомендаций предлагается комплекс взаимосвязанных приемов, направленных на максимальное вовлечение учащихся в активную познавательную деятельность:

- Минимальное количество лекционного материала и акцент на интерактивном обучении: Вместо традиционных лекций, где информация передается в одностороннем порядке, мы предлагаем формат интерактивных обсуждений, дискуссий. Учитель начинает урок с демонстрации видеоролика, где шарик скатывается по наклонной плоскости. Затем задает вопрос: «Как меняется скорость шарика по мере его движения? Какие факторы влияют на это изменение?». Ученики в ходе дискуссии приходят к выводу, что скорость растет, и на это влияет наклон плоскости. Дальше учитель предлагает проверить это экспериментально и дает готовую инструкцию.

- Приоритет качественного анализа результатов и пониманию физического смысла перед формальной точностью измерений: Большее внимание уделяется выявлению закономерностей, оценке погрешностей и обсуждению возможных источников ошибок, чем формальному соблюдению протокола эксперимента. После проведения эксперимента ученики получили разные графики зависимости скорости от времени. Вместо того, чтобы заставлять их стремиться к «идеальному» графику, учитель предлагает обсудить, почему графики отличаются друг от друга. Выясняется, что на результаты повлияли трение, неровность поверхности, погрешности измерений. Важнее – понять, что график должен быть линейным, и его наклон соответствует ускорению.

- Широкое использование различных форм представления данных для визуализации и всестороннего анализа: Для представления и анализа результатов экспериментов используются различные инструменты и методы, включая графики, диаграммы, таблицы. Учащиеся формируют навыки подбора наиболее подходящей формы представления данных в зависимости от типа информации [4]. Ученики представляют результаты в виде таблиц, графиков зависимости скорости от времени, графиков зависимости ускорения от угла наклона. Затем они сравнивают свои результаты.

- Активное обсуждение результатов экспериментов в группах, стимулирующее обмен знаниями и формирование коллективного понимания: После проведения экспериментов учащиеся объединяются в группы для обсуждения полученных результатов, обмена опытом и идеями. Они анализируют результаты друг друга, выявляют ошибки, предлагают альтернативные объяснения и совместно формулируют выводы. Ученики в группах сравнивают свои результаты, обсуждают возможные ошибки и предлагают объяснения расхождениям. Одна группа, получившая более точные результаты благодаря использованию датчика скорости, объясняет другим группам, как он работает и как уменьшить погрешность измерений. В конце урока каждая группа представляет свои выводы всему классу, и вместе они формулируют общий закон равноускоренного движения.

В заключение стоит подчеркнуть, что изучение законов кинематики посредством физического эксперимента, с приоритетом практического опыта над теоретической нагрузкой, представляет собой наиболее эффективный путь к глубокому и всестороннему пониманию предмета. Отход от традиционной модели «лекция-задача» в пользу активного экспериментирования и самостоятельного исследования позволяет учащимся не просто заучивать формулы, а формировать прочные знания, основанные на личном опыте и осознании физических процессов.

Организация обучения, где теория служит лишь обобщением эмпирических данных, полученных в ходе экспериментов, развивает у учащихся критическое мышление, исследовательские навыки и умение применять полученные знания в реальных ситуациях. Подход, где приветствуется креативность и отдается приоритет анализу результатов, создает условия для активного познания и стимулирует интерес к физике.

Таким образом, внедрение в образовательный процесс данных методических рекомендаций, ориентированных на практическое изучение кинематики, позволяет не только повысить качество обучения, но и развить у учащихся навыки критического мышления, анализа данных, решения задач, а также стимулировать их интерес к физике и другим научным дисциплинам [1].

Библиографический список

1. Варлакова М.Л. Развитие критического мышления на уроках физики // ОНБ. – 2012. – № 2 (106). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitiye-kriticheskogo-myshleniya-na-urokah-fiziki> (дата обращения: 26.03.2025).

2. Свентецкая Г.Д. Физический эксперимент как средство активизации познавательного интереса на уроках физики // ФМО. – 2016. – № 3 (9). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/fizicheskiy-eksperiment-kak-sredstvo-aktivizatsii-poznavatel'nogo-interesa-na-urokah-fiziki> (дата обращения: 26.03.2025).
3. Дмитриев В.В. Учебный физический эксперимент в школе: организация и методика проведения – Санкт-Петербург: КАРО, 2018.
4. Иванова, Е.В. Активные методы обучения физике: проблемные ситуации и эксперименты // Физика в школе. – 2019. – № 5. – С. 45-52.
5. Ильясов В.Х., Шамбулина В.Н. Направления развития методов преподавания и практико-ориентированный подход к преподаванию курса физики // БГЖ. – 2018. – № 2 (23). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/napravleniya-razvitiya-metodov-prepodavaniya-i-praktiko-orientirovanny-podhod-k-prepodavaniyu-kursa-fiziki> (дата обращения: 26.03.2025).
6. Молдавский Д.Ф., Цветкова К.В. Опыт формирования понятий кинематики и умения решать задачи // Вестник ННГУ. – 2013. – № 5-2. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/opyt-formirovaniya-ponyatiy-kinematiki-i-umeniya-reshat-zadachi> (дата обращения: 26.03.2025).

Нормативные документы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 // Российская газета. – 2010. – 29 декабря.

© Паседа П.С., 2025

УДК 631.4

Прохорчук Ю.А., Борисова А.А.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет», г. Донецк, ДНР, Россия

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТОЙ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ КАДРАМИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Аннотация. В статье рассмотрены теоретические аспекты проблемы управления методической работой с педагогическими кадрами в условиях реализации ФГОС. Обозначены задачи и принципы методической работы в образовательной организации. Рассмотрена структура ФГОС, которая задает основные цели образования, определяя контекст методической работы.

Ключевые слова: методическая работа, ФГОС, педагогические работники, образование, образовательный процесс.

Федеральный государственный образовательный стандарт (далее – ФГОС) в системе среднего образования необходим для обеспечения единых требований к содержанию, организации и результатам образовательного процесса в начальной школе. Он выполняет несколько ключевых функций. ФГОС обеспечивает качество образования, определяя основные цели, задачи и содержание, что позволяет достичь единого уровня качества во всех учебных заведениях. Способствует гармонизации образовательного процесса между различными образовательными организациями, так же обеспечивает сопоставимость результатов обучения, описывая стандарты и критерии оценки знаний и умений учащихся, предоставляя возможность сравнивать результаты между образовательными организациями на территории Российской Федерации, в частности – в Донецкой Народной Республике. ФГОС учитывает современные требования и изменения в обществе, регулярно обновляясь с учетом социально-экономических изменений, научно-технического прогресса и потребностей общества. В ФГОС установлены права и обязанности участников образовательного процесса, направленные на защиту интересов обучающихся, педагогов и родителей. ФГОС является основой для организации и управления образовательным процессом, обеспечивая его качество, сопоставимость и актуальность.

Отметим, что ФГОС требует от педагогов дополнительной подготовки и обучения для эффективной реализации новых стандартов, и методик. Управление методической работой с педагогическими кадрами создает условия для организации системы обучения, в которых педагоги смогут успешно адаптироваться к новым требованиям, подразумевая также обновление учебных программ и материалов в соответствии с новыми стандартами. Однако внедрение ФГОС может вызвать трудности и сопротивление со стороны деятельности педагогов, особенно если у них уже есть устоявшиеся методики и программы. Поэтому грамотное управление методической работой становится ключевым для организации системы поддержки и сопровождения педагогов в ГБОУ.

Таким образом, тема статьи является актуальной и важной для успешного внедрения ФГОС в системе среднего образования.

Особенности организации методической работой в современном образовательном учреждении изучали в своих трудах такие исследователи, как: Н. С. Абдурахмонова [1], А. А. Мустафина [2], Ю. Г. Маковецкая [3], Н. В. Седова [4], Т. И. Слезкова [5] и т.д.

Цель статьи – раскрыть теоретические аспекты проблемы управления методической работой с педагогическими кадрами ГБОУ в условиях реализации ФГОС.

ФГОС предусматривает развитие методической работы в школе как одно из важных направлений обеспечения качества образования.

Н.С. Абдурахмонова описывает методическую работу в школе как систему, направленную на повышение эффективности образовательного процесса. Основная цель этой работы - обеспечить качественное обучение и воспитание учащихся, а также профессиональное развитие педагогов. Суть методической работы педагога включает в себя: разработку учебных планов, программ с учетом образовательных стандартов, адаптацию учебных материалов к потребностям учащихся и методическое сопровождение процесса через семинары, конференции, тренинги, круглые столы и форумы для педагогов. Также оказывается помощь в выборе методов обучения и оценки знаний, проводятся консультации по современным образовательным технологиям. Важным аспектом является мониторинг успеваемости учащихся и анализ работы педагогов с последующими рекомендациями по улучшению процесса. Помимо этого, осуществляется научно-исследовательская работа в области педагогики и внедрение инновационных подходов в образовательное пространство [1].

Методическая работа в школе является ключевым элементом для повышения качества образования и эффективности учебного процесса. А.А. Мустафина видит целью методической работы создание условий для развития учащихся и профессионального роста педагогов [2].

Отметим основные задачи методической работы включающие следующие аспекты:

1. Разработка учебных планов и программ – адаптация материалов к потребностям учащихся и обновление планов в соответствии с современными стандартами.
2. Методическое сопровождение – организация мероприятий для обмена опытом и внедрение инновационных технологий с целью повышения профессионализма педагогов.
3. Консультационная деятельность – проведение консультаций по методике обучения и организации учебного процесса для решения возникающих проблем.
4. Оценка и анализ результатов – мониторинг успеваемости и эффективности работы педагогов для выявления сильных и слабых сторон образовательной системы.
5. Исследовательская деятельность – проведение научных исследований для поиска новых подходов и внедрения инновационных технологий в образование.

Исходя из выше сказанного, отметим, что методическая работа охватывает комплекс задач, направленных на развитие учащихся и совершенствование педагогов, благодаря реализации которым формируется эффективная образовательная среда согласно ФГОС.

ФГОС - это документ, который определяет цели и задачи обучения, ключевые компетенции, которые должны быть сформированы у обучающихся, а также содержание учебных предметов и курсы, методы обучения и оценки успеваемости учащихся. ФГОС также учитывает современные образовательные технологии и требования к качеству образования.

Рассмотрим подробнее структуру ФГОС для ГБОУ:

- цели образования: определяются общие цели и задачи образования, направленные на развитие личности учащегося;
- образовательные стандарты: устанавливаются ключевые компетенции, знания, умения и навыки, которые должны быть сформированы у обучающихся;
- содержание образования: определяется содержание учебных предметов, курсы, темы и методы обучения;
- оценка качества образования: устанавливаются принципы оценки успеваемости учащихся.

Как показывает практика, что в рамках ФГОС реализовываются основные принципы методической работы педагогов в условиях образовательного учреждения, такие как:

- системность и комплексность: методическая работа должна быть организована как система взаимосвязанных элементов, направленных на повышение качества образования;
- ориентация на индивидуальные потребности учащихся;
- содействие профессиональному развитию педагогов: поддержка педагогов через семинары, тренинги и обмен опытом для повышения квалификации и внедрения инноваций;
- использование современных методов и технологий: интеграция цифровых технологий и интерактивных методик для повышения эффективности обучения и интереса учащихся.

Также следует отметить, что методическая работа направлена на реализацию следующих функций, среди которых:

- методическое обеспечение педагогов;
- повышение профессионального уровня педагогов;
- консультационная деятельность в методике обучения и организации учебного процесса;
- оценка успеваемости учащихся и эффективности работы педагогов с целью выявления проблем и поиска путей их решения;
- поиск новых подходов к образованию, внедрение инноваций и успешного педагогического опыта;
- систематизация опыта: сбор и передача лучших практик среди педагогов.

Исходя из выше изложенного, мы видим, что ФГОС и методическая работа взаимосвязаны, что проявляется в нескольких аспектах. ФГОС задают основные цели образования, определяя контекст методической работы.

Адаптация методической работы к требованиям ФГОС требует от педагогического коллектива разнообразных навыков и компетенций. Основное внимание должно быть сосредоточено на развитии учащихся, индивидуализации обучения, использовании современных технологий и обеспечении качественной оценки и обратной связи.

Важным этапом в методической работе педагога, является реализация цели и содержания ФГОС через разработку соответствующих методик и оценочных средств. Необходимо учитывать развитие ключевых компетенций учащихся через выбор эффективных методов обучения и грамотную организацию уроков, также уметь педагогу интегрировать интерактивный подход, поддерживаемый ФГОС с учетом индивидуальных потребностей учащихся, адаптируя подходы к различным темпам и стилям обучения. Следует отметить, что важным является разработка качественных оценочных средств и обеспечение структурирования обратной связи для поддержки учащихся.

Таким образом, надо отметить, что ФГОС является ключевым документом, положения которого учитываются в управлении методической работой, а также определяют основные принципы и направления деятельности педагогов в рамках образовательного процесса ГБОУ.

Полученные результаты исследования могут быть использованы педагогами в практической деятельности, а также в процессе управления методической работой с педагогическими кадрами в условиях реализации ФГОС.

Перспективы дальнейших исследований в данной области будут охватывать изучение влияния методической работы педагогов на качество образования учащихся в ГБОУ.

Библиографический список

1. Абдурахмонова, Н.С. Методическая работа в образовательном учреждении: организация, содержание, эффективность / Н.С. Абдурахмонова. // Школьная педагогика. – 2020. – № 2 (2). – С. 17-19.
2. Мустафина, А.А. Роль методической службы школы в самореализации и развитии творческого потенциала педагога / А.А. Мустафина, А.А. Нургожина. // Актуальные вопросы современной педагогики. – Самара: АСГАРД, 2019. – С. 38-39.
3. Организация методической работы в муниципалитете в контексте внедрения и реализации региональной системы методической работы: методические рекомендации / сост. Ю.Г. Маковецкая, Н.В. Грачева, В.И. Серикова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2021. – 114 с.
4. Седова, Н.В. Методические находки на пути перехода к новым образовательным стандартам / Н. В. Седова. // Молодой ученый. – 2019. – № 2 (240). – С. 74-77.
5. Слезкова, Т.И. Особенности организационной структуры управления методической работой в современном образовательном учреждении / Т.И. Слезкова, О.И. Домашенко, Е.И. Щукина. // Молодой ученый. – 2018. – № 4 (39). – С. 82-83.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения от 31 мая 2021 года № 287 с изм. от 22 января 2024 г.). – Режим доступа: <https://base.garant.ru/401433920/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/?ysclid=m5032y9ads742877107>

© Прохорчук Ю.А., Борисова А.А., 2025

УДК 364.07

Рахимгулова З.Р., Кулуева Ю.А.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ С УЧАСТНИКАМИ СВО И ЧЛЕНАМИ ИХ СЕМЕЙ В РЕСПУБЛИКЕ БАШКОРТОСТАН

Аннотация. В статье представлен опыт организации социальной работы с участниками специальной военной операции и их семьями на примере деятельности филиала Государственного фонда «Защитники Отечества» в Республике Башкортостан. Рассмотрены основные направления деятельности, включая психологическую реабилитацию, правовую поддержку, медицинское сопровождение и социальную адаптацию. Особое внимание уделено инновационным практикам, таким как программа «Поезд Помощи», «Юридический десант», спортивная реабилитация и адаптация жилья для инвалидов. Приведены статистические данные, демонстрирующие эффективность реализуемых мер поддержки.

Ключевые слова: социальная работа, специальная военная операция, участники СВО, семьи военнослужащих, психологическая реабилитация, социальная адаптация, государственная поддержка, социальные координаторы.

Филиал Государственного фонда Защитники Отечества в Республике Башкортостан осуществляет свою деятельность с 1 июня 2023 года. За этот период была создана эффективная система социального сопровождения участников СВО и их семей, включающая 106 социальных координаторов, специализирующихся на различных направлениях работы [1].

Основными направлениями деятельности филиала являются:

1. Психологическая реабилитация
2. Правовая поддержка
3. Медицинское сопровождение
4. Социальная адаптация

За время работы филиала поступило более 37 тысяч обращений, из которых 91 тысяча были успешно решены. Наиболее востребованными видами помощи стали: назначение мер поддержки (35%), юридическая помощь (28%), медицинская реабилитация (22%) и поиск пропавших без вести (15%) [2].

Особое внимание уделяется работе с инвалидами СВО. В республике зарегистрировано 311 ветеранов с инвалидностью, для которых разработана комплексная программа поддержки. Экспертным советом фонда утверждены 10 видов спортивных протезов, 55 ветеранов уже получили современные технические средства реабилитации.

Важным направлением работы является адаптация жилья для инвалидов. На март 2024 года обследовано 81 жилое помещение, 14 из них полностью адаптированы под потребности ветеранов.

Инновационным проектом стал «Юридический десант», охвативший 20 муниципалитетов республики. В рамках проекта оказана правовая помощь более 500 участникам СВО и членам их семей.

Программа «Поезд Помощи» стала еще одним успешным проектом, направленным на оказание комплексной помощи участникам СВО и их семьям в отдаленных районах республики. В рамках программы врачи, юристы, психологи и социальные работники выезжают в муниципалитеты, предоставляя консультации и оказывая необходимую поддержку на местах. За время реализации проекта помощь получили более 1500 человек.

Значительное внимание уделяется спортивной реабилитации ветеранов СВО. На базе Республиканского центра лечебной физкультуры и спортивной медицины разработаны индивидуальные программы восстановления, включающие занятия адаптивной физкультурой, плаванием и другими видами спорта. Более 200 ветеранов прошли курс спортивной реабилитации и отметили значительное улучшение физического и психологического состояния.

Филиал Государственного фонда «Защитники Отечества» активно сотрудничает с общественными организациями и волонтерскими движениями. Совместно проводятся мероприятия, направленные на социальную адаптацию ветеранов, организацию досуга и патриотическое воспитание молодежи.

Реализуемые меры поддержки способствуют улучшению качества жизни участников СВО и членов их семей, обеспечивая им доступ к необходимым ресурсам и услугам. Работа филиала фонда является важным шагом в создании эффективной системы социальной защиты ветеранов и их близких в Республике Башкортостан.

Одним из приоритетных направлений работы является трудоустройство ветеранов СВО. Филиал фонда оказывает содействие в переобучении и повышении квалификации, помогая ветеранам освоить новые профессии и успешно интегрироваться на рынке труда. Организуются ярмарки вакансий, проводятся консультации по вопросам трудового законодательства и оказывается помощь в составлении резюме.

Большое внимание уделяется оказанию юридической помощи. Квалифицированные юристы филиала фонда предоставляют бесплатные консультации по вопросам получения льгот, оформления документов и решения различных правовых вопросов. Организуются выездные приемы граждан в отдаленных районах республики, чтобы обеспечить доступ к юридической помощи каждому нуждающемуся.

Филиал фонда также активно занимается вопросами обеспечения жильем участников СВО. Оказывается помощь в оформлении документов на получение жилищных сертификатов и субсидий, а также в поиске подходящего жилья. Ведется работа с органами местного самоуправления по предоставлению земельных участков для строительства жилья.

В целом, деятельность филиала Государственного фонда «Защитники Отечества» в Республике Башкортостан носит комплексный и многогранный характер. Благодаря совместным усилиям органов власти, общественных организаций и волонтеров удается оказывать всестороннюю поддержку участникам СВО и их семьям, способствуя их успешной адаптации к мирной жизни и повышению качества жизни.

Не остается без внимания и психологическая поддержка ветеранов и членов их семей. Специалисты филиала фонда проводят индивидуальные и групповые консультации, помогая справиться с посттравматическим стрессовым расстройством и другими психологическими проблемами. Организуются тренинги и семинары, направленные на повышение стрессоустойчивости и улучшение эмоционального состояния.

Важным направлением является взаимодействие с медицинскими учреждениями. Филиал фонда оказывает содействие в получении качественной медицинской помощи, организует обследования и реабилитацию. Ведется работа по обеспечению ветеранов необходимыми лекарственными препаратами и техническими средствами реабилитации.

Филиал фонда активно сотрудничает с общественными организациями и волонтерами. Совместно проводятся различные мероприятия, направленные на поддержку ветеранов и членов их семей. Организуются спортивные соревнования, культурные мероприятия и праздники. Волонтеры оказывают помощь в решении бытовых вопросов и оказывают моральную поддержку.

Деятельность филиала фонда не ограничивается только оказанием помощи. Важным направлением является работа по увековечению памяти погибших участников СВО. Организуются памятные мероприятия, устанавливаются мемориальные доски и памятники. Ведется работа по сохранению истории подвига героев.

Библиографический список

1. Отчет о деятельности филиала Госфонда Защитники Отечества в РБ за 2023 год. – Уфа, 2024. – 45 с.
2. Социальная поддержка участников СВО: методическое пособие / Под ред. В.В. Петрова. – Уфа: УУНиТ, 2024. – 112 с.
3. Федеральный закон «О ветеранах» от 12.01.1995 № 5-ФЗ (ред. от 01.03.2024)

© Рахимгулова З.Р, Кулуева Ю.А., 2025

УДК 159.99

Рахматуллина Ы.С.

(Научный руководитель: Поминов А.В., к.пед.н., доцент кафедры педагогики и психологии)
Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕБЁНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В статье рассматриваются психолого-педагогические условия, способствующие развитию мыслительной деятельности детей раннего возраста. Анализируются ключевые факторы, такие как игровая деятельность, взаимодействие со взрослыми и сверстниками, а также создание развивающей среды. Подчеркивается значение эмоционального и социального контекста для формирования познавательных процессов. Предлагаются практические рекомендации для родителей, направленные на стимулирование интереса к обучению и развитию критического мышления у детей. Статья будет полезна педагогам, психологам и родителям, стремящимся поддержать интеллектуальное развитие малыша.

Ключевые слова: дети, младший дошкольный возраст, развитие, игровое обучение, логическое мышление, ранней возраст.

Способность мыслить является одной из фундаментальных функций человеческого мозга, позволяющей формировать и выражать отношение к миру, как реальному, так и воображаемому, а также осмысливать состояния собственного организма с участием символов, таких как слова и образы. В процессе сопряжения непосредственных чувственных впечатлений с их словесными обозначениями возникают временные связи – физиологическая база мышления. Эти связи не просто накапливаются в ходе жизни, но также могут быть извлечены из памяти для создания новых ассоциативных комбинаций. Характерной особенностью механизмов умственной деятельности является их динамичность и способность к регулированию без внешнего вмешательства.

Анализ исследований среди детей дошкольного возраста показал яркое проявление логической формы мышления в умении устанавливать взаимосвязи между объектами и явлениями окружающего мира. Изначально дети осознают взаимосвязи через назначение или способы использования предметов. Постепенное развитие этой интеллектуальной способности происходит через расширение навыков и освоение более сложных методов умственных процессов. В данном процессе слово приобретает первостепенное значение: наращивание лексического запаса языка и умение оперировать грамматическими структурами различной сложности дают возможность детям строить четкие высказывания, что является основой для формирования логических схем мышления.

Таким образом, логическое мышление можно охарактеризовать как форму интеллектуальной деятельности, направленную на раскрытие причинно-следственных связей и исследование объективных закономерностей реальности путем выполнения операций анализа, сравнения, синтеза данных элементов информации, их обобщения или классификации наряду с абстрагированием. Этот тип мышления базируется на работе с понятиями и умозаключениями согласно принципам логики, что позволяет функционально сопоставлять эти понятия с практическими действиями.

Ребенок, наблюдая окружающую среду, развивает собственное восприятие и интуитивное понимание. Если малыш дошкольного возраста не проявляет активности, то его когнитивное развитие оказывается невозможным без прямого взаимодействия с предметами и явлениями. По словам И. М. Сеченова, множественные повторения действий и наблюдений формируют у ребенка типичный образ активного участника, порождающего изменения в окружающем мире, что становится основой для осмысления таких процессов. Учёный подчеркивает, что высшие формы логического мышления возникают как результат практической активности ребенка. Эти мыслительные структуры не только помогают решать конкретные задачи, но и способствуют усвоению принципов абстрактного анализа [3].

Умственная деятельность детей раннего возраста включает различные составляющие: способность выделять ключевые признаки объектов и явлений; навык следования логическим принципам; умение организовывать действия в соответствии с этими законами; выполнение операций анализа с последующим их осмыслением; создание гипотез на основе имеющихся знаний и построение выводов. Развитие логики мышления

представляет собой важнейшую стадию в процессе становления личности как динамичной системы — от простых к более сложным уровням функционирования. Этот путь сопровождается существенными качественными преобразованиями познавательной деятельности: сменой базовых структур на более сложные формы интеллектуального функционирования человека

В дошкольном возрасте дети начинают познавать мир через мыслительные процессы, являющиеся психической функцией, формирующейся под влиянием социальной среды. Этот процесс основан на способности к обобщению и опосредованному анализу реальности. Развитие мыслительной деятельности у малышей тесно связано с воображением. В ходе игры ребенок замещает одни предметы другими, придавая им новые значения и роли в рамках игровых правил. Постепенно такие замены осуществляются на уровне воображаемых образов, что избавляет от необходимости фактического взаимодействия с объектами.

Интеллектуальное развитие общества невозможно без роста его умственных ресурсов. Достижение этой цели зависит от рациональной организации образовательного процесса в целом. Одним из важнейших факторов является обучение логическим приемам мышления, значимость которых особенно заметна в процессе освоения математики.

В результате анализа научной и методической литературы были выявлены условия, позволяющие эффективно развивать у детей логические навыки мышления. Согласно примерной образовательной программе дошкольного образования под названием «Открыти Я» [2], особое внимание уделяется продуманному пространственному обустройству детских групповых помещений и прилегающих территорий. Помещение группы предлагается разделить на несколько небольших зон активности — центров (далее — Центр) [2, с. 24]. Применительно к формированию логических приемов мышления специалистами выделены следующие наиболее эффективные центры:

1. Центр сюжетно-ролевых игр. Такой формат игрового взаимодействия способствует когнитивному развитию ребенка за счет активизации речевых способностей, которые играют главную роль как в процессах мышления, так и в коммуникации. В рамках ролевой игры дети взаимодействуют с разнообразными предметами и материалами, что помогает освоить основы классификации.

2. Кулинарный центр. Используя прозрачные емкости для демонстрации различных круп (например, по 1 кг каждой), дети могут сравнивать их по таким характеристикам, как цвет или форма зерен. Здесь также можно организовать задачи на решение практических задач через игровые формы деятельности.

3. Центр работы с песком и водой: наполняя емкости разной формы одинаковым количеством песка или воды, малыши учатся понимать неизменность объема независимо от параметров сосуда; переливание воды из бутылок разного размера подкрепляет осознание таких понятий, как «больше» или «меньше». Также можно предложить сравнить влажный песок с сухим при помощи весов или мерных стаканов [2, с. 44].

4. Центр конструирования: собирая различные конструкции из кубиков или других модулей конструктора, дети изучают категории сходства и различий между объектами; эти действия развивают умение классифицировать предметы по заданным признакам.

Организация подобных тематических зон способствует не только развитию аналитического мышления детей дошкольного возраста, но также стимулирует их креативность и навыки коллективной работы через участие во взаимодействии друг с другом и объектами окружающей среды.

Одной из приоритетных задач, обозначенных в данной образовательной программе и представленных в разделе целевых установок, является развитие у детей способности к самостоятельному и критическому осмыслению информации. Воспитатели ставят перед детьми открытые вопросы, направленные на стимулирование их умственных способностей [2, с. 60]. Педагогическая деятельность предполагает создание условий, позволяющих ребенку самостоятельно находить ответы на интересующие его вопросы. Такой подход способствует активизации познавательной активности и укреплению интеллектуальной независимости.

В рамках мероприятий по обмену информацией, например, во время занятия «Покажи и расскажи», дети получают возможность делиться собственным опытом — от утренних событий до захватывающих открытий. Они могут представить свои творческие работы или рисунки для совместного обсуждения. Подобное взаимодействие не только содействует развитию аналитических навыков и способности к обобщению информации, но и обогащает межличностное общение за счет усиления его содержательности.

В образовательной программе «Радуга» [2] отдельное внимание в направлении «Познавательное развитие» уделяется формированию математических представлений у детей. С раннего возраста закладываются основы логического мышления через работу со сложными задачами, что выделяется как самостоятельная цель. Данная деятельность включает освоение способов анализа данных, синтеза идей, последовательного расположения объектов (сериации), а также процедур сравнения, классификации и обобщения информации. Применение подобных мыслительных операций учит ребенка подводить итоги своих наблюдений и делать адекватные выводы — это важнейшие элементы для формирования аргументированных умозаключений.

Программа «Детство» [1] акцентирует внимание на развитии умственных способностей, начиная с самого младшего возраста. Это осуществляется благодаря использованию тщательно подобранных предметов для игр или действий с ними с целью подготовки малыша к пониманию логических взаимосвязей между объектами окружающего мира.

В процессе активного взаимодействия с различными предметами, геометрическими формами, а также при работе с материалами, такими как песок и вода, дети второй младшей группы начинают осознавать их свойства. На данном этапе они учатся проводить сравнения и находить различия между объектами на основе

понятий «похожий» и «непохожий». В возрасте около четырех лет у детей формируется умение группировать объекты по общим признакам. Такие навыки сравнения помогают выделять сходства и отличия в характеристиках предметов и явлений окружающего мира. Начиная с пятого года жизни, ребенок осваивает базовые логические связи между объектами на основании их формы и размера. Этот возраст характеризуется умением сортировать вещи по определённым признакам и объединять от трех до пяти объектов по ключевым характеристикам — размерам, количеству или конфигурации. Также дети начинают активно выполнять сериацию. К шести годам продолжается углубление способностей к обобщению и классификации таких сложных категорий, как геометрические фигуры. На седьмом году жизни особое внимание уделяется совершенствованию навыков классификации, сравнительного анализа объектов и выполнению операций сериации [3, с. 60].

Для того чтобы дошкольники успешно овладели логическими методами мышления, необходимо планомерно развивать эти способности в строгой последовательности шагов. Освоение логических операций в сочетании с понятийным мышлением представляет собой важнейший этап интеллектуального воспитания детей дошкольного возраста. При планировании образовательной деятельности мы можем использовать основы педагогического дизайна, разработанные Поминовым А.В. и Файзуллиной Л.Р. [5].

Наилучшие результаты в развитии мыслительных процессов у детей данного возраста достигаются через организованную деятельность совместно со взрослыми – посредством специально разработанных занятий, практических задач или дидактических игр. В рамках этих мероприятий ребенку предлагается решать задачи умственного характера. Эффективность таких занятий обеспечивается созданием тщательно подготовленной образовательной среды для развития детских способностей.

Библиографический список

1. Давыдова С.В., Юрьева М.В. Психологическая готовность дошкольников к обучению в школе // Наука и Образование. 2020. Т. 3. № 2. С. 205.
2. Еловская С.В., Алексеева Е.Ю. Психолого-педагогические условия обучения школьников иностранному языку посредством информационно-коммуникационных технологий // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2016. № 2 (2). С. 12-14.
3. Казьмина Я.Е., Валяко С.М. Специфика коммуникативной компетентности у детей дошкольного возраста с моторной алалией // Национальное здоровье. 2021. № 1. С. 45-52.
4. Корнилов Ю.К. Общая психология. Мышление: метод. указания. – Ярославль: ЯрГУ, 2022. 36 с.
5. Поминов, А.В. Представление о педагогическом дизайне в парадигме устойчивого развития / А.В. Поминов, Л.Р. Файзуллина // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – № 81-4. – С. 323-325.

© Рахматуллина Ы.С., 2025

УДК 159.99

Салимова Л., Давлетбаева З.К

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация. Статья посвящена изучению формирования здорового образа жизни у детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: здоровый образ жизни, дошкольники, формирование.

В мире технологий, где информационная и физическая перегрузка становится уже нормой, забота о собственном здоровье приобретает особую значимость. Влияние неправильного образа жизни, питания, экологических факторов, нахождение в постоянном стрессе, а также отсутствие спорта оказывает негативное влияние на здоровье человека.

Калью П.И. дает следующее определение термину здоровье – «совершенное» состояние организма индивида, в рамках которого каждый орган правильно функционирует и отсутствуют какие-либо болезненные ощущения [4, с. 20]

Здоровье граждан напрямую влияет на благополучие и процветание любой страны, поэтому важно чтобы вопросами здравоохранения являлись приоритетными для любого государства. Так, главной целью государственной политики Российской Федерации, согласно федеральному закону «О физической культуре и спорте на территории РФ», выступает сохранение и укрепление здоровья нации путем всеобщего вовлечения людей в систематические занятия физической культурой. Российское государство применяет широкие меры для развития спорта, которые проявляются в строительстве различных спортивных комплексов, финансировании спортивных школ и секций, однако несмотря на все усилия, предпринимаемые государством, тенденция к снижению здоровья подрастающего поколения сохраняется, об этом свидетельствует статистика мониторинга Национального медицинского исследовательского центра здоровья [5].

Рост заболеваемости детей имеет прямую взаимосвязь с нынешним состоянием образовательной политики, характерной чертой которой выступает высокая напряженность [2, с. 6].

Основные знания о функционировании окружающей действительности, в том числе о здоровье, закладываются в старшем дошкольном возрасте. Знания, заложенные в этот возрастной период, отличаются необычайной прочностью и является фундаментом для последующего развития личности.

Об актуальности формирования здорового образа жизни детей дошкольного возраста говорил пример министр нашей Д.А. Медведев: «Дошкольники большую часть своего времени проводят в детском саду, а это значит, что заниматься их здоровьем должны не только родители, но и педагоги. Я убежден, что если полностью реализовать приоритет здорового образа жизни внутри образовательного учреждения, то мы решим вопросы и с нынешней системой здравоохранения в целом» [3]. В этой связи требуются применять в практике дошкольного учреждения такие методы и средства, которые бы в полном объеме могли дать воспитанникам и психологическую, и эмоциональную и физическую разгрузку.

Под понятием «формирование здорового образа жизни» принято понимать специально организованную, систематическую и целенаправленную педагогическую деятельность, направленную на сохранение и приумножение здоровья [1, с. 201]. Сегодня, педагогика изобилует различными методами и средствами формирования знаний о здоровом образе жизни, однако, важно отметить, что формирование знаний о ЗОЖ является лишь первым этапом в формировании здорового ребенка. Далее появляется новая цель, которая характеризуется воспитанием мотивации к выполнению правил здорового образа жизни. Результативность выполнения данной цели зависит от уровня подготовки работников дошкольных учреждений и родителей воспитанников. Вооружение их обучающей технологией формирования основ здорового образа жизни, учитывая возрастные и индивидуальные потребности каждого воспитанника, позволит значительно улучшить не только психофизическое состояние, но и воспитать положительное отношение к сохранению собственного здоровья.

Педагогом Смирновым Н.К. были определены основные принципы формирования здорового образа жизни у детей дошкольного возраста, к которым отнес:

- 1.Отсутствие вреда для воспитанника в процессе формирования ЗОЖ;
- 2.Приоритет здоровья не только воспитанников, но и педагогических работников дошкольного учреждения;
3. Непрерывность и систематичность формирования ЗОЖ на протяжении всего дошкольного детства;
4. Применение комплексного и междисциплинарного подхода, который проявляется в единстве действиях педагогических работников, психологов и медицинских работников дошкольной образовательной организации [6, с. 25].

Как уже отмечалось ранее в педагогическом арсенале имеется огромное количество методов и средств формирования ЗОЖ у детей дошкольного возраста, к наиболее результативным можно отнести:

- 1.Динамические паузы, которые можно проводить как в помещении образовательного учреждения, так и вне его стен;
2. Арттерапия, которая положительно влияет не только на физическое, но и на психологическое здоровье ребенка;
- 3.Сказкотерапия, которая богата метафорическими ресурсами сказки, способными сформировать четкую мотивацию к соблюдению правил ЗОЖ.
4. Игровая терапия, которая включает использование не только различных игр, но и гимнастику для глаз, тела и т.д.
5. Психогимнастика или нейроупражнения, опирающаяся на невербальную экспрессию, позволяет эффективно снимать как физические, так и эмоциональные блоки.

Итак, в процессе анализа научной и психолого-педагогической литературы, мы пришли к выводу о том, что специально организованная работа по формированию здорового образа жизни в условиях дошкольного учреждения будет способствовать не только укреплению здоровья детей, но и заложит прочную основу для будущего благополучия всей страны.

Библиографический список

1. Вайнер Э.Н. Валеология. – М.: Флинта, 2001. – 400 с.
2. Гринина О.О. Здоровье – основной раздел программы медико-социальной характеристики семьи / Гринина О.О., Кича Д.И., Важнова Т.В., Хило Е.В. // Здравоохранение РФ. – 2016. – 210 с.
3. Интернет ресурс USB <https://skatr.ru/catalogue/archive/dmitrii-medvedev-nam-ne-dolzno-byt-stydno-za-tu-stranu-kotoruyu-my-peredadim-nashim-detyam-i-vnukam?ysclid=m7swio6stz256863492> (Дата обращения 27.03.2025).
4. Калью П.И. Сущностная характеристика понятия «здоровья» и некоторые вопросы перестройки здравоохранения: обзорная фийнформация / П.И. Калью. – М: Медицина., 1988. – 370 с.
5. Национальный медицинский исследовательский центр здоровья детей Федеральное государственное автономное учреждение Министерства здравоохранения Российской Федерации / Интернет ресурс USB <https://nczd.ru/?ysclid=m8sa9zrp6ww402880431> (Дата обращения 27.03.2025).
6. Смирнов Н.К. Теория и практика здоровьесберегающей деятельности в школе. [Текст] / Учебное пособие. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2009.

© Салимова Л.Г., Давлетбаева З.К., 2025

ИССЛЕДОВАНИЕ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ 9 КЛАССОВ

Аннотация. В статье рассматриваются результаты исследования мотивации учащихся девятых классов, направленного на выявление доминирующих мотивов учебной деятельности и особенностей их проявления в современных условиях образовательного процесса. Актуальность исследования обусловлена тем, что формирование познавательной и профессиональной мотивации является ключевой проблемой в образовательной практике, от которой в значительной степени зависит образовательный результат. В ходе исследования были изучены особенности мотивационной сферы девятиклассников, включая преобладание внешних мотивов над внутренними, низкую мотивацию к познанию нового, стремление к получению высшего образования и интересной работы в будущем. Особое внимание уделено анализу взаимосвязи между мотивацией и успеваемостью учащихся, а также выявлению основных проблем в формировании позитивной учебной мотивации. На основе полученных результатов разработаны практические рекомендации по повышению мотивации учащихся девятых классов, включающие организационные меры, методические приемы и коммуникативные аспекты педагогической деятельности. Предложенные меры направлены на создание условий для формирования позитивного опыта учебной деятельности и развития самостоятельности учащихся.

Ключевые слова: Мотивация, девятиклассники, учебная деятельность, познавательная активность, профессиональная ориентация, образовательные результаты, педагогические методики.

Проблема мотивации учебной деятельности остается одной из центральных в педагогической психологии. Особую актуальность приобретает изучение мотивации учащихся девятых классов, находящихся на важном этапе выбора дальнейшего образовательного пути.

Мотивация представляет собой сложную систему побуждений, определяющих направленность и активность учебной деятельности. В структуре учебной мотивации выделяют такие составляющие как познавательные, социальные и личностные мотивы [1].

Исследование проводилось на базе Кизильской общеобразовательной школы №2. В выборку вошли 50 учащихся девятых классов. Для получения объективных данных использовались такие методы, как наблюдение за поведением учащихся на уроках биологии и химии, социально-психологическое тестирование, анализ успеваемости, статистическая обработка данных.

Анализ полученных данных показал следующие особенности мотивации учащихся девятых классов: доминирующими являются личностный и профессиональный мотивы, наблюдается снижение интереса к коллективной учебной деятельности, общение со сверстниками остается значимым фактором привлекательности школы, неуспех в учебной деятельности является основной причиной демотивации, отмечено повышение значимости “легкости понимания материала”.

Полученные в ходе исследования результаты свидетельствуют о трансформации мотивационной сферы современных подростков. Отмечается возрастающая тенденция к индивидуализации обучения при сохранении важности социального взаимодействия.

Результаты исследования показали преобладание внешних мотивов над внутренними, низкую мотивацию к познанию нового, отсутствие ярко выраженных лидерских амбиций у отдельных учащихся и стремление оставаться в тени.

Основными мотивами учебной деятельности, по результатам исследования, стали получение высокой заработной платы в будущем, подготовка к поступлению в ВУЗ, получение общественно значимой профессии

На основании результатов проведенного исследования у учащихся выявлены такие проблемы, как снижение общей успеваемости по учебным предметам, монотонность физической работы, отсутствие стремления к лидерству, сложности с самоорганизацией.

Основываясь на полученных результатах, можно сделать следующие выводы, что учебная мотивация девятиклассников характеризуется преобладанием личностно-значимых и профессионально-ориентированных мотивов, современная образовательная среда требует учета индивидуальных особенностей мотивации учащихся, необходимо создание условий для успешной учебной деятельности как фактора поддержания мотивации.

Рекомендации по работе с мотивационной составляющей учебного процесса для учащихся девятых классов основываются на внедрении индивидуализированных образовательных траекторий, развитии навыков самоорганизации учащихся, усилении практической направленности обучения, создании условий для успешного освоения материала

Организационные меры по повышению мотивации учащихся являются создание живого диалога между учениками, помощь во включении в работу, стимулирование интереса к новому материалу, позитивная обратная связь. [2]

Рекомендуется использование таких методических приемов, как использование STEM-технологий, практико-ориентированные решения, создание ситуаций успеха, дифференцированный подход

Коммуникативные аспекты повышения учебной мотивации заключаются в формировании позитивного настроения, поддержка инициативы, развитие самостоятельности, создание условий для самореализации [3].

Результаты исследования показывают необходимость комплексного подхода к формированию мотивации учащихся девятых классов. Особое внимание следует уделять созданию условий для позитивного опыта учебной деятельности, развитию самостоятельности и практической направленности обучения.

Практическая значимость исследования заключается в возможности использования полученных результатов для совершенствования педагогической практики и разработки эффективных методик повышения мотивации учащихся.

Перспективы дальнейших исследований связаны с изучением влияния различных педагогических подходов на динамику мотивации и разработкой индивидуальных программ поддержки учащихся с различной мотивационной направленностью.

Библиографический список

1. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. – СПб.: Питер, 2003.
 2. Букчина Н.А. Сравнительный анализ мотивации учения подростков (середина XX века – первое десятилетие XXI века) // Письма в Эмиссия.Оффлайн (The Emissia.Offline Letters): электрон.науч.журнал. – Июль 2012, ART 1825. – СПб., 2012 г. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.emissia.org/offline/2012/1825.htm>
 3. Грекова В.А. Формирование познавательной мотивации старшеклассников в соревновательном образовательном контексте // Российский психологический журнал. – Москва, 2009. – Том 6. – № 1. – С. 91-95.
- © Самохина Л.Д., Кулуева Ю.А., 2025

УДК 142

Сафонова В.В., Мельник Т.В.

кафедра специального дефектологического образования, института педагогики
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет», Донецк, Российская Федерация

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ЗВУКОКОРРЕКЦИИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В данной статье рассматривается важность применения игровых технологий в коррекции звукопроизношения у детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: игровые технологии, звукокоррекция, дети дошкольного возраста, обучение, мотивация, речевые нарушения.

Введение. Важным аспектом игровых технологий является то, что игра в себе сочетает развлечение и обучение, что делает образовательный процесс увлекательным и эффективным. При правильном подходе игровые технологии могут быть не только инструментом развлечения, но и серьезным средством обучения и коррекции речевых нарушений, способствующим активному участию детей в процессе обучения и развития.

Актуальность рассматриваемой темы о применении игровых технологий, которая направлена на преодоление нарушений звукопроизношения у дошкольников, обусловлена высокой распространенностью дефектов звукопроизношения в этой возрастной категории – до 60% детей сталкиваются с такими проблемами. Для теории и практики дошкольного образования это является одной из ключевых задач, требующей совершенствования традиционных и поиска новых, более эффективных методов работы.

Цель – повышение эффективности коррекционной работы с детьми с речевой патологией через применение игровых технологий, которые направлены на улучшение речевого развития и устранение нарушений звукопроизношения.

Основная часть. На сегодняшний день известны труды ученых, исследователей, таких как Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин [6] и др., которые занимались разработкой теории игры, ее социальной природы и значения для развития и обучения лиц с ОВЗ.

Проблеме преодоления фонетико-фонематического недоразвития, посвящено большое количество научных трудов, среди них работы Р.Е.Левиной, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной [4], Г.А. Каше и др., которые также уделяли огромное значение игровым технологиям в звукокоррекции.

Использование игры как коррекционного средства для детей с нарушениями речи также получило широкое признание в педагогической среде. Множество научно-методических аспектов данного подхода отражено в работах таких авторов, как В.И. Селиверстов, Т.А.Ткаченко, Е.А.Пожиленко, Г.А. Волкова [2], Г.Р. Шашкина [5], Е.А. Борисова и др.

Игра, в дошкольном образовании, является основным видом деятельности для детей этого возраста. Игровая мотивация сильнее учебной и способствует формированию готовности к обучению в школе.

В логопедической практике целью применения игровых технологий является увеличение мотивации детей к занятиям, повышение эффективности коррекционно-развивающей работы, стимулирование интереса и любознательности к русскому языку.

Среди неоспоримых преимуществ использования игровых технологий в коррекционном процессе можно выделить следующие ключевые моменты:

- Игра представляет собой яркую, эмоциональную деятельность, в которой ребенок чувствует себя комфортно, что способствует лучшему усвоению знаний.
- Игра практически устраняет пассивность ребенка.
- Занимательный сюжет игры, использование оборудования и дидактического материала стимулируют участие детей в процессе.
- Игровая задача мотивирует дошкольников к достижению положительных результатов в обучении [1].

Психолого-педагогические исследования подтверждают позитивное влияние игры на развитие и обучение детей. Весомые аргументы в подтверждение значения игры для развития ребенка содержат труды И.М.Сеченова, И.П.Павлова, П.Лесгафта и др. Применение игровых технологий в работе по развитию фонематических процессов у дошкольников оптимизирует коррекционное воздействие, делает учебный процесс привлекательным и результативным для детей.

Игровые технологии в звукокоррекции могут включать в себя различные методики и игровые формы работы, направленные на исправление звуковых ошибок и развитие правильного звукопроизношения у детей. Например, использование разнообразных звуковых игр, рифмовок, заданий для дифференциации звуков, игровых упражнений на артикуляцию и дыхание помогает детям освоить нужные навыки через игровую деятельность.

При помощи игр и развлекательных заданий логопеды могут стимулировать интерес детей к звукам языка, улучшать артикуляцию, слуховое восприятие звуков, а также обогащать словарный запас и развивать фонематическое восприятие.

Для проведения коррекционно-развивающей работы с использованием игровых технологий в кабинете логопеда часто используют разнообразные игрушки и дидактические игры. Игрушки играют роль героев на занятиях, создают мотивацию и вовлекают детей в игровые ситуации, погружая их в мир сказок или интерактивных задач. Это помогает детям не только изучать звуки, но и учат их взаимодействовать и помогать героям-игрушкам в их учебном процессе.

Детям дошкольного возраста часто нравятся занятия, выполненные в форме конкурсов, викторин и соревнований. Важно продуманно подходить к формированию команд и подбору участников, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно, мог активно участвовать и не чувствовал себя неловко. Создание дружественной атмосферы в группе помогает детям поддерживать друг друга и действовать вместе.

Особое внимание уделяется дидактическим играм и использованию разнообразных предметов для обучения и развития детей. В играх участвуют игрушки, бытовые предметы, природный материал, что позволяет углублять знания, развивать мышление, тем самым улучшая речь дошкольников.

В работе с детьми с речевыми нарушениями, дидактические игры подбираются для каждой специфической коррекционной задачи. Это включает работу над артикуляцией, развитие фонематических процессов, моторику и многие другие аспекты, что способствует эффективной коррекции и развитию речи детей.

Заключение. Проведенные педагогические исследования подтверждают положительный вклад игры в развитие правильного звукопроизношения у детей. Применение игровых технологий в работе с фонематическими процессами оптимизирует коррекционное воздействие и делает процесс обучения интересным и результативным.

Игровые технологии в звукокоррекции представляют широкий спектр методик и игровых форм, нацеленных на коррекцию и развитие правильного звукопроизношения у детей. Игры, рифмовки, задания для различения звуков — все это способы, через которые игровые технологии могут существенно улучшить результаты работы с речевыми нарушениями у детей. Однако этот процесс всегда остается инновационным, чтобы быть эффективными, игровые технологии должны быть постоянно обновляемыми и соответствовать современным течениям в области логопедии и речевой терапии.

Библиографический список

1. Акименко В.М. Развивающие технологии в логопедии. – Ростов н/Д: Феникс, 2011.
2. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: Учебное пособие для студентов педагогических институтов. – СПб.: «Петербург – XXI», 1997.
3. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М.: Гном-пресс-1994.
4. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). Учебное пособие для логопедов и воспитателей детских садов. – М.: МГОПИ, 1993.
5. Шашкина Г.Р. и др. Логопедическая работа с дошкольниками: Учебное пособие для студентов / Г.Р. Шашкина, Л.П. Зернова, И.А.Зиминова. – М.: Издательский центр «Академия», 2003.
6. Эльконин Д. Психология игры. – М.: Владос, 1999.

© Сафонова В.В., Мельник Т.В., 2025

ПРИЧИНЫ И ФАКТОРЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ОБЩЕГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье рассматриваются причины и факторы общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Изучение причин общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста имеет важное значение для определения эффективных мер по профилактике и коррекции речевых нарушений, что способствует развитию у детей полноценного общения и языковых способностей.

Ключевые слова: нарушения речи, причины, факторы, наследственность, формирование, общее недоразвитие речи, дошкольники.

Актуальность. Физиологические исследования показывают ухудшение здоровья молодого поколения в России, сочетающееся с увеличением числа речевых нарушений у детей дошкольного возраста. Это подчеркивает важность раннего выявления и коррекции этих проблем.

Эксперты говорят, что если в 1970-х и 1980-х годах каждый четвертый ребенок дошкольного возраста имел дефекты речи, то сегодня трудно найти дошкольника без речевых нарушений; увеличилось число детей, у которых нет речи до 3-летнего возраста. Согласно статистике, нарушения речи в среднем в два раза чаще встречаются у мальчиков. Среди дошкольников с речевой патологией наибольшую группу составляют дети с общим недоразвитием речи – около 40%.

Отсутствие своевременной работы по коррекции ОНР в дошкольном возрасте приводит к специфическим ошибкам в процессе чтения (дислексия) и письма (дисграфия), а также препятствует успешному усвоению программного материала по чтению и русскому языку в школе.

Введение. Развитие речи является важным аспектом развития ребенка, и ее нарушения могут оказать негативное влияние на обучение, социализацию и психологическое состояние ребенка.

Общее недоразвитие речи (ОНР) представляет собой разновидность сложных речевых нарушений, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, связанных с ее звуковой и смысловой стороной, при нормальном слухе и интеллекте [1].

Термин ОНР появился в 50-х - 60-х годах двадцатого века. Он был введен в употребление основоположницей дошкольной логопедии в СССР Р. Е. Левиной и группой исследователей-дефектологов: Н. А. Никашиной, Г. А. Каше, Л. Ф. Спириной, Г. И. Жаринковой и другими [1]. Эта концепция до сих пор активно используется при формировании логопедических групп в детских садах. Дети с ОНР характеризуются нарушением звукопроизношения, недоразвитием фонематического слуха, выраженным отставанием в формировании словарного запаса и грамматического строя.

ОНР часто сочетается с выраженной неравномерностью психического развития, а также с недостатком таких психических функций, как внимание и память (Ю. Г. Демьянов, В. А. Ковшиков, А. Н. Корнев, В. В. Ковалев).

Цель: выявить причины и факторы, влияющие на возникновение общего недоразвития речи у детей.

Основная часть

ОНР может проявляться в разной степени. Следовательно, существует четыре уровня речевого развития, отражающих характерное состояние языковых компонентов у детей с ОНР (Т. Б. Филичева) [2]:

I. Уровень речевого развития («безречевые дети»): характеризующиеся отсутствием речи, дети используют «лепет», звукоподражания, сопровождая свои высказывания мимикой и жестами.

II. Уровень речевого развития: к жестам и «лепетным» словам добавляются искаженные, но постоянные общеупотребительные слова. Способности детей к произношению значительно отстают от возрастной нормы, а слоговая структура нарушена. Формы, числа, роды и падежи для детей с ОНР II уровня не имеют функции смыслового различия.

III. Уровень речевого развития: обусловлен наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Свободное общение детей затруднено, дети вступают в контакт с окружающими только в присутствии родителей, родственников и воспитателей, которые объясняют собеседнику речь ребенка с ОНР.

IV. Уровень речевого развития: характеризуется слабо выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи. Неполное формирование звуковой структуры, смешение звуков обуславливает недостаточный уровень дифференцированного восприятия фонем, в речи детей наблюдаются некоторые нарушения слоговой структуры слов, которые близки к ситуации.

Формирование речи у детей происходит в возрасте от одного до пяти лет. В этот период они учатся использовать голосовые реакции, приближая свою речь к звукам родного языка. К году дети начинают понимать и произносить первые слова, к полутора годам — простые фразы, а к трем годам осваивают основные лексические и грамматические конструкции. К пяти годам развиваются механизмы координации для связного

высказывания. Для успешного развития речи важны условия, такие как целостность центральной нервной системы, нормальный слух и зрение, а также активное речевое общение с взрослыми. Некоторые дети могут испытывать трудности с развитием определенных аспектов языка, несмотря на нормальный слух и интеллект [4].

В 1879 году А. Куссмауль (врач, ученый, педагог) и Р. Коэн (врач, специалист по физиологии и патологии речи) впервые описали недоразвитие речи. Эти ученые описали состояние первичного недоразвития речи, не объединяя его с последствиями слуховых дефектов, интеллекта и других внешних факторов [2].

В настоящее время, несмотря на большое количество работ, посвященных этой проблеме, до сих пор нет общепринятых определений первичного нарушения речи. Мнения о его природе и механизмах разнятся, что приводит к путанице в использовании терминологии. Одно и то же речевое расстройство может иметь множество разных названий в работах разных авторов. Объяснением этого является существование двух параллельных систем классификации речевых нарушений у детей: психолого-педагогической и клинικο-педагогической. М. Е. Хватцев, Ф. А. Рау, О. В. Правдина, С. С. Ляпидевский, Б. М. Гриншпун и другие изначально рассматривали речевые нарушения с клинических позиций. Позже появилась психолого-педагогическая концепция классификации нарушений речи, и это привело к другим моделям механизмов и терминологии [1].

Какие могут быть причины, приводящие к ОНР? Под причинами речевых нарушений понимают воздействие на организм внутренних (вредных воздействий в период внутриутробного развития ребенка) и внешних (непосредственных условий, в которых растет и развивается ребенок) вредных факторов или их комплекса.

М. Е. Хватцев разделил причины речевых нарушений на внешние и внутренние, выделив органические, функциональные, социально-психологические и психоневрологические причины, обусловленные следующими вредоносными факторами или их сочетаниями в этот период, которые могут привести к недоразвитию или повреждению центральной нервной системы ребенка, в том числе речевых зон коры головного мозга. К этим факторам относятся [3, 4, 5]:

Органические причины: патологии во время беременности и родов, приводящие к органическим поражениям периферических органов речи:

- несовместимость резус-фактора в крови матери и ребенка, которая может сочетаться с другими нарушениями – слуха, зрения, интеллекта;
- гипоксия плода (кислородное голодание), причины которой могут быть разными – токсикоз первой и второй половины беременности, повышенное артериальное давление, соматические (общие) заболевания матери (сахарный диабет, заболевания сердечно-сосудистой системы и др.);
- вирусные заболевания, перенесенные матерью во время беременности (краснуха, туберкулез, токсоплазмоз, герпес, сифилис, ВИЧ-инфекция);
- асфиксия – недостаточное поступление кислорода в мозг из-за нарушений дыхания, например, когда обвита пуповина – это вызывает минимальное органическое повреждение головного мозга.
- нарушение сроков вынашивания плода: недоношенность (менее 38 недель) и переношенность (более 40 недель);
- кесарево сечение – у ребенка может произойти ишемический инсульт, поэтому в настоящее время эта операция назначается строго по показаниям;
- маленькая масса тела новорожденного (менее 1500 грамм) и последующая интенсивная реанимация (искусственная вентиляция легких продолжительностью более 5 дней);
- курение, употребление алкоголя и наркотических веществ. У женщин, которые курят, употребляют алкоголь и наркотики, рождаются дети с низкой массой тела и отставанием в умственном и физическом развитии.
- использование лекарств. Существуют лекарства, которые противопоказаны во время беременности или которые следует применять с осторожностью.
- профессиональные вредности (повышенная физическая активность, работа с химически активными вредными веществами, воздействие различных видов излучения (ультрафиолета, ионизирующего излучения);
- генетические факторы:
 - особенности строения речевого аппарата могут передаваться по наследству: неправильная посадка и комплектация зубов, форма прикуса, предрасположенность к дефектам строения твердого и мягкого неба (расщелины неба), а также особенности развития речевых зон головного мозга;
 - наследственное нарушение речи у ребенка в возрасте трех лет, по данным М. Зеэмана, наблюдается в 20,6% всех случаев позднего речевого развития. Он наблюдал семьи, в которых задержка речевого развития прослеживалась в трех поколениях, чаще всего по отцовской линии. А. Митринович-Моджеевская обращает наше внимание на то, что люди с задержкой речевого развития обычно левши. Это проявление чаще наблюдается у мужчин, и дефект передается им от отца. По мнению некоторых авторов, причиной задержки речевого развития может быть замедление процесса миелинизации двигательных и ассоциативных нервных волокон в центральной нервной системе.

Функциональные причины:

- недостаточное восприятие слуховых и/или зрительных сигналов, необходимых для речевого развития ребенка;
- нарушения в формировании связи между мозговыми центрами, участвующими в речевых актах, а также дефициты в развитии двигательных навыков и слухового произношения;

- имитация речи окружающих людей. Общаясь с людьми, страдающими нарушениями речи, ребенок может научиться неправильному произношению некоторых звуков, ускоренному темпу речи и заиканию.

Психоневрологические причины: умственная отсталость, различные нарушения памяти и нарушения других психических функций.

Социально-психологические причины: факторы риска, связанные с психической депривацией детей:

- соматическая ослабленность – дети, которые долго болеют и часто госпитализируемые, могут начать говорить позже, чем их сверстники.

- психологические травмы, вызванные страхом или стрессом, которые могут стать причиной серьезных нарушений речи – заикание, задержки речевого развития, мутизм (прекращение речевого общения с окружающими);

- отсутствие эмоционального и вербального общения ребенка со взрослыми;

- неблагоприятные социально-бытовые условия жизни ребенка. В неблагополучных семьях, где у взрослых нет ни времени, ни желания общаться с детьми, речевое развитие детей задерживается.

- чрезмерная стимуляция речевого развития ребенка;

- неадекватный тип воспитания ребенка, педагогическая запущенность, т.е. отсутствие должного внимания к речевому развитию ребенка;

Нарушения речи чаще встречаются у мужчин. Исследования показывают различия в развитии полушарий у мужчин и женщин: у мальчиков быстрее развивается правое полушарие, у девочек — левое, что влияет на раннее речевое развитие. У девочек также раньше формируется взаимодействие между полушариями, что улучшает компенсацию при повреждениях мозга.

Заключение. Сложность и многообразие причинных факторов, вызывающих общие нарушения речи (ОНР), требуют учета при коррекции. Речевые нарушения в дошкольном возрасте обратимы благодаря высокой пластичности мозга детей. ОНР чаще связаны с детьми с нормальным интеллектом и слухом. Важно различать ОНР от других нарушений, чтобы предотвратить недоразвитие речи. Логопед должен понимать формирование детской речи в норме и патологии, уделяя внимание психическому развитию. Работа логопеда направлена на преодоление речевых нарушений для обеспечения полноценного развития детей.

Библиографический список

1. Волкова Л.С., Шаховская С.Н. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов. – М.: ВЛАДОС, 1998, – 680 с.
2. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Основы теории и практики. – М., 2011. – 288 с.
3. Иванова О.М. Развитие и формирование речи детей: причины недоразвития и пути коррекции. – М., 2018.
4. Романова Н.И. Общее недоразвитие речи у детей дошкольного возраста: причины и механизмы. – М., 2020.
5. Смирнова Е.М., Тарасова А.П. Факторы, влияющие на недоразвитие речи у детей дошкольного возраста // Психология развития, выпуск 7, 2022.

© Сафонова В.В., Осычная М.В., 2025

УДК 376.37

Сафонова В.В., Меркулова В.О.

ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет», г. Донецк, РФ

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РИТМИКА КАК СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ МОТОРИКИ И РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ДИЗАРТРИЕЙ

Аннотация. Данная работа посвящена изучению возможностей логоритмики в качестве метода коррекции дизартрии у детей дошкольного возраста. Опираясь на обзор специализированной литературы, дается определение дизартрии и раскрывается суть логоритмических занятий. Представлены аргументы в пользу эффективности применения логоритмики в работе с дошкольниками, имеющими дизартрию. Исследование подкрепляет целесообразность включения логоритмических упражнений в комплексную программу коррекции речевых нарушений и моторики у данной категории детей.

Ключевые слова: дизартрия, логопедическая ритмика, дети дошкольного возраста, моторика, коррекция.

Введение. В настоящее время здоровье и образование нации, особенно дошкольников, – это не просто важный, а ключевой вопрос в контексте современной реальности. Дизартрия, как многокомпонентный синдром, занимает особое место среди речевых нарушений. Речь – важнейший инструмент общения. Любые речевые патологии, включая дизартрию, способны оказать негативное влияние на жизнь ребенка, его поведение и самооценку. Дети дошкольного возраста с дизартрией особенно уязвимы к замедлению в обучении. Это связано как с задержкой развития речи, так и с трудностями адаптации в детском саду, школе и социуме. У таких детей

наблюдаются фонетические и просодические нарушения, атаксия и вегетативные расстройства. Недостатки произношения могут затруднить обучение, но своевременная коррекция облегчит развитие моторики и речи у детей дошкольного возраста с дизартрией.

Цель исследования заключалась в научном обосновании использования логопедической ритмики, как средство коррекции моторики и речи у детей дошкольного возраста с дизартрией.

Основная часть. Проблемы с координацией движений часто сопутствуют трудностям в освоении речи. У детей с дизартрией комплексный подход, объединяющий движения, речь и музыку, оказывается эффективным в коррекционной работе. Сложность речевых нарушений при дизартрии диктует необходимость многосторонней организации коррекционных занятий.

При дизартрии двигательные расстройства проявляются в общей скованности и трудностях с восприятием пространственных отношений. Базовые двигательные навыки развиты слабо, движениям не хватает ритмичности и организованности. Наблюдается быстрая утомляемость при выполнении двигательных задач, часто присутствуют аномальные двигательные паттерны.

У детей дошкольного возраста, страдающих дизартрией, проблемы с общей моторикой наиболее заметны при выполнении более сложных двигательных задач. Эти задачи требуют скоординированной работы всех мышц, точного контроля над движениями, а также четкого понимания пространственно-временных отношений.

Изучение специализированной литературы указывает на то, что общая моторика у детей с дизартрией характеризуется неуклюжестью, недостаточной координацией и другими отклонениями. Исходя из этого, детям с данным диагнозом требуется коррекция имеющихся нарушений общей моторики.

Иногда традиционные и известные логопедические методы не достаточно оказываются эффективны при работе с детьми, имеющими речевые нарушения. В таких случаях на помощь приходят современные технологии. Одним из примеров таких технологий является логопедическая ритмика – это система двигательных игр и упражнений, которые тесно связаны с речевой активностью. Исследования, проведенные И.П. Павловым, подтвердили, что существует взаимосвязь между общей моторикой и речевой активностью. Он пришел к выводу, что развитие речи напрямую зависит от уровня двигательной активности ребенка. То есть, чем более активен ребенок в своей повседневной жизни, тем быстрее и успешнее развивается его речь [3].

Исследователями показана возможность использования логоритмики как средства коррекции двигательных расстройств при дизартрии. Логопедическая ритмика ставит целью развитие слухового восприятия, зрительно-пространственных представлений, двигательных навыков, тактильной чувствительности, умственных и творческих способностей, а также различных типов памяти и мышления.

А. Розенталь видел в логоритмике инновационный метод коррекции речи, основанный на интеграции музыкального ритма и слова. Важность ритмического воздействия подчеркивалась многими исследователями. В.А. Гиляровский отмечал положительное влияние логоритмики на общий тонус, моторику, настроение, тренировку нервных процессов и активацию коры головного мозга. Е.В. Чаянова и Е.В. Конорова указывали на развитие внимания и памяти различных видов. В.А. Гринер и зарубежные ученые (К. Колер, К. Швабе) рассматривали логоритмику как психотерапевтический метод. Необходимость использования логоритмики в коррекции речи отмечали В.А. Гринер, Н.С. Самойленко, Н.А. Власова, Д.С. Озерцовский, Ю.А. Флоренская.

Согласно исследованиям Ю.О. Филатовой и Л.И. Беляковой, развитие речевых и двигательных ритмов у детей с речевыми отклонениями проходит через пять последовательных фаз. Авторы подчеркивают, что при дизартрии начальная фаза, ориентированная на развитие двигательного ритма, приобретает особое значение. Для преодоления замедленности ритмических процессов у детей с дизартрией, этот этап удлиняется по сравнению с остальными.

На данном этапе формируется способность к ритмичной ходьбе, согласованности движений конечностей и умение изменять скорость и ритм движений. Переход к освоению музыкального ритма (вторая фаза) возможен лишь после достижения этих навыков, а затем последовательно осваиваются все формы речевого ритма: слоговой, словесный и синтагматический (фазы III, IV и V). Формирование ритмически организованной речи у детей с дизартрией требует продолжительной практики [1].

Логопедическая ритмика занимает важное место среди методик, направленных на коррекцию дизартрии, так как существует тесная связь между движениями и речью. Нарушения моторики непосредственно влияют на произношение, которое часто страдает у детей с дизартрией. Развитие двигательных навыков в сочетании с речью и музыкой представляет собой комплексный коррекционно-воспитательный процесс.

Логоритмические занятия для детей с дизартрией строятся с учетом особенностей их речи и моторики. Двигательные упражнения в таких занятиях играют ключевую роль, так как они способствуют активизации работы мозга и улучшению подвижности нервных процессов, что подтверждается исследованиями (Н.А. Бернштейн, В.М. Бехтерев, И.М. Сеченов и др.).

В процессе логоритмических занятий происходит развитие общей и мелкой моторики, включая координацию движений, ручной праксис, артикуляционную мускулатуру, а также улучшается выразительность мимики, пластичность движений, дыхание, голос и просодические характеристики речи. Важным аспектом является сотрудничество логопеда с педагогами при выборе логоритмических программ, чтобы обеспечить их соответствие общеобразовательным требованиям.

Для достижения максимального эффекта в развитии речи и моторики посредством логоритмики необходима системная работа. С этой целью разрабатывается тематический план, координирующий

деятельность логопеда, воспитателей и музыкального работника. Коррекционная работа предполагает проведение индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий [2].

Крайне важно помнить, что для детей дошкольного возраста игра является ведущей деятельностью. Поэтому все логоритмические занятия должны строиться на игровой основе. Только в игровой форме ребенок будет активно участвовать в процессе, получать удовольствие, не испытывать стресса и напряжения.

Методики проведения логоритмических занятий весьма разнообразны. Они могут включать в себя специально подобранные музыкальные произведения, ритмические упражнения под музыку, импровизации движений, игры с использованием различных музыкальных инструментов (например, бубнов, маракасов, ксилофонов), использование различных речевых игр и упражнений, инсценировки сказок и стихов. При этом, важно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, его возраст, уровень развития и специфику речевого нарушения. Включение элементов логоритмики в другие виды деятельности, такие как музыкальные занятия, занятия по развитию речи, и даже в повседневные игры, позволяет создать благоприятный фон для комплексного развития ребенка и способствует более быстрому и эффективному преодолению речевых и двигательных нарушений.

Важно отметить, что логоритмика не является самостоятельным методом коррекции, а выступает как эффективное дополнение к другим методам логопедической работы, повышая их эффективность и обогащая терапевтический процесс. Правильно подобранные упражнения и игры в сочетании с позитивным эмоциональным фоном создают мощный стимул для развития и коррекции речевых и двигательных функций у детей с расстройствами речи, способствуя их гармоничному развитию и успешной социальной адаптации. Регулярные занятия логоритмикой способствуют не только коррекции речевых дефектов, но и всестороннему развитию личности ребенка, формированию его творческого потенциала и уверенности в себе.

Заключение. Таким образом, коррекционная работа с дошкольниками требует комплексного и инновационного подхода к преодолению дизартрии. Логопедическая ритмика, как метод коррекции, обладает значительным потенциалом и мультисенсорными возможностями воздействия, необходимыми для успешного воспитания и обучения детей с речевыми нарушениями.

Библиографический список

1. Лопухина И.С. Логопедия-речь, ритм, движение: Пособие для логопедов и родителей. – СПб., Дельта, 2008. – 90с., ил.
2. Новиковская О.А. «Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях: Практическое пособие для педагогов и родителей». – СПб.: КОРОНА, 2005.- 272с., ил.
3. Привалова, С.Е. Курс "логоритмика" как средство речевого развития детей раннего и младшего дошкольного возраста в ДОУ / С.Е. Привалова, Е.А. Баранова. – Текст: непосредственный // Филологическое образование в период детства. – 2019. – № 26. – С. 17-23.

© Сафонова В.В., Меркулова В.О., 2025

УДК 159.9

Сергалина З.Н.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ГОТОВНОСТИ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

Аннотация: Развитие способности к эффективному общению у детей в возрасте 6–7 лет представляет собой значимую задачу при подготовке к началу обучения в школе. Настоящее исследование посвящено основным аспектам, связанным с формированием у дошкольников навыков взаимодействия, которые играют ключевую роль в их успешной адаптации к условиям школьного образования. В ходе анализа были установлены главные детерминанты, влияющие на процесс формирования коммуникативной готовности.

Ключевые слова: дети, навыки обучения, адаптация, игровые методы, подготовка к школе.

В условиях ускоренного прогресса общества значение качественного образования возрастает, приобретая ключевую роль в становлении личности. Реформирование образовательной системы в Российской Федерации затрагивает не только школьные ступени – начальную, основную и старшую, но и охватывает дошкольный этап. В рамках введенных Федеральных государственных образовательных стандартов для дошкольного обучения (ФГОС ДО) особо акцентируется внимание на уровне готовности детей к общению при переходе к школьной жизни.

Документ фиксирует главные критерии успешной подготовки шестилетних и семилетних детей к обучению [1]:

1. У ребёнка развита способность устанавливать активное взаимодействие с окружающими взрослыми и сверстниками, он охотно участвует в коллективных игровых занятиях.
2. Ребёнок умеет достигать договорённостей, проявляет уважение к интересам и чувствам других.
3. У ребёнка сформированы основы соблюдения социальных норм поведения и правил при участии в различных видах деятельности.

Эти положения служат базовыми ориентирами для определения уровня коммуникативной адаптированности детей перед школой. Как подчёркивают исследователи Н.А. Виноградова и Н.В. Микляева, под коммуникативной готовностью понимается определённая степень освоения навыков общения с окружением и установления межличностных связей. Игровая деятельность занимает центральное место у детей данного возраста (6-7 лет), выступая важным условием развития коммуникативных способностей. Игра предоставляет возможность совершенствовать умения общения как через спонтанное взаимодействие со сверстниками или взрослыми, так и через специально организованные ситуации.

Процесс формирования способности к общению на этапе дошкольного развития включает несколько составляющих:

1. Информационно-коммуникационный компонент – направлен на развитие механизмов восприятия информации окружающего мира и её дальнейшего сохранения; играет значимую роль при подготовке игровой деятельности.

2. Эмоционально-коммуникационная составляющая – ориентирована на личные переживания ребёнка в контакте с другими людьми.

Таким образом, вдумчивое изучение этих компонентов даёт основу для создания результативного образовательного пространства, способствующего успешному переходу детей к школьному обучению и укреплению их коммуникативных навыков в будущем развитии личности.

3. Влияние регуляционно-коммуникационного аспекта образования проявляется в формировании поведения ребенка через процесс обмена и усвоения знаний. Основа информационно-коммуникативного блока закладывается на занятиях, способствующих подготовке к школьному обучению, а также в ходе трудовой деятельности, например, при создании игровых материалов и пособий.

Педагогическая работа ориентирована на развитие у детей навыков взаимопонимания с сверстниками, умения отвечать на их просьбы, участвовать в диалоге и гармонично его поддерживать. На уроках уделяется внимание правильному темпу речи и выразительным интонациям. Например, занятия под названиями «Ступеньки общения», «Когда друзья рядом» или «Уроки доброты» направлены как на расширение детского словарного запаса за счет образных выражений, так и на воспитание культуры межличностного общения. Дополнительно используется музыкотерапия для создания благоприятной атмосферы взаимодействия между воспитанниками и педагогом.

Один из ключевых акцентов делается на осмыслении детьми понятия «дружба». Педагог предлагает детям назвать своих товарищей и объяснить выбор тех или иных друзей. Подводя итог этой работы, дети могут выразить свои представления о дружбе через рисунки [2].

Главная задача состоит не только в передаче знаний о школьном образе жизни или профессии педагога начальных классов, но также в стимулировании позитивного отношения к процессу обучения посредством игровых методов. Для этого организуются сюжетные игры-постановки об учебной жизни («в школу»), связанные с выполнением трудовых заданий: дети создают игрушечные материалы или пособия для последующего использования в роли учебных инструментов. Эти игры одинаково привлекают как детей с невысоким уровнем социальной активности, так и тех, кто уже демонстрирует высокую степень готовности к образовательной среде школы.

Систематическое знакомство дошкольников с особенностями школьной жизни способствует формированию у них устойчивого позитивного восприятия обучения и правильных представлений о роли школы в их будущем развитии.

Согласно мнению исследователя В. Гелло, игровая деятельность играет важнейшую роль в подготовке детского сознания к грядущим изменениям, которые затрагивают как жизненные обстоятельства, так и взаимодействие с окружающими – как сверстниками, так и взрослыми. Через игру формируются ключевые личностные качества ребенка, обеспечивающие успешную адаптацию в школьной среде. Во время игровых ситуаций дети учатся сотрудничать в коллективе, подчинять свои интересы коллективным задачам, следовать правилам и справляться с возникающими трудностями. К таким качествам относятся инициативность, самостоятельность и организованность – они закладывают основу для перехода ребенка на этап обучения в школе.

В процессе передачи новых знаний детям посредством различных занятий особое внимание уделяется их закреплению через сюжетно-ролевые игры. Такие игровые формы деятельности, как «Школа» или «Библиотека», помогают воспитывать необходимые личностные черты у детей. Эти занятия отражают отношение маленьких участников к школьной жизни и пробуждают стремление стать учениками. Обычно подобные сюжеты в играх возникают по инициативе самих детей; однако педагог оказывает тонкое руководство этим процессом. С накоплением опыта игровая активность приобретает более сложное содержание и превращается в длительные творческие процессы: дети не просто воспроизводят увиденное во время экскурсий по школьным учреждениям, но добавляют театральную интерпретацию к своим представлениям [3].

Развитие аффективно-коммуникативного аспекта включает формирование у дошкольников способности устанавливать эмоциональный контакт с окружающей средой через разнообразные игровые методики. Например, тренинговые упражнения «Оживи маску», «Близнецы» или «Через стекло» создают условия для углубления навыков восприятия эмоций.

Упражнение под названием «Оживи маску» нацелено на обучение детей различию настроений человека через анализ мимической экспрессии лица. Каждому ребенку выдается карточка с изображением пиктограммы

настроения; задача заключается в том, чтобы без визуальной демонстрации карточки изобразить соответствующие эмоции так выразительно, чтобы остальные участники могли угадать изображаемое состояние. Это задание развивает выразительность и способность эффективно передавать свои чувства при помощи невербальных способов взаимодействия.

Деятельность по формированию регуляционно-коммуникативного компонента включает проведение тематической беседы «Радуга общения». В ходе такого обсуждения педагог уделяет особое внимание детям с недостаточным уровнем коммуникативной подготовленности, задавая актуальные и провокационные вопросы, например: «Испытываете ли вы трудности при общении с окружающими людьми?»[4].

В дополнение к этому подходу предлагается организовать совместные мероприятия, способствующие вовлечению дошкольников в школьное сообщество. Например, праздничное событие под названием «Что вы знаете о школе», дискуссии в формате круглого стола на тему «На пути к школе» или интеллектуальные викторины. Эти формы активности предоставляют детям возможность ощутить атмосферу школьной жизни и одновременно вызывают неподдельный интерес к предстоящему учебному процессу.

Проведенные мероприятия позволяют структурировать накопленные детьми знания в нескольких ключевых направлениях:

1. Формируются более точные и осознанные представления о различных формах взаимодействия, что способствует лучшему осмыслению их готовности к построению коммуникаций в условиях школы.
2. Уточняются и систематизируются сведения о школьном этапе жизни, его значении и особенностях будущего обучения.

Таким образом, предложенная система работы над развитием коммуникативной подготовленности у детей старшей группы детского сада через регулярные планомерно организованные занятия оказывает заметное влияние на их развитие. Это способствует успешной адаптации и обеспечивает лучшую готовность к началу школьного этапа жизни.

Библиографический список

1. Аникеева Н.Б. Воспитание игрой. – М., 1987.
2. Белкин А.С. Основы возрастной педагогики: Учебное пособие для студентов высш. пед. учебных заведений. – М.: Изд. центр «Академия», 2005.
3. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М., 1991.
4. Новосёлова С.Л. Игра дошкольника. – М., 2018.

© Сергалина З.Н., Давлетбаева З.К., 2025

УДК 37.016

Сибгатулин Р.Р., Ващенко Д.Г.

Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнёва,
г. Красноярск, Россия

ГЕЙМИФИКАЦИЯ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ВОВЛЕЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ

Аннотация: В статье рассматривается влияние технологий на процесс обучения, а также преимущества и вызовы, связанные с внедрением геймифицированных методов. Особое внимание уделяется психологическим аспектам, таким как автономия и компетентность студентов, а также развитию критического мышления и креативности. Рассмотрены успешные примеры использования геймификации, такие как образовательные платформы и приложения, способствующие эффективному обучению.

Ключевые слова: Геймификация, обучение английскому языку, технологии, вовлеченность студентов, образовательные платформы, мотивация, критическое мышление.

Современные технологии существенно изменили подходы к обучению, и мобильные приложения для изучения английского языка стали важным инструментом в этом процессе. Эти приложения предлагают разнообразные методы и средства, которые способны как дополнить, так и изменить традиционные способы обучения. В результате их применения студенты имеют возможность более гибко подходить к изучению языка, улучшая свою способность к общению и восприятию информации. Основным достоинством таких приложений является то, что они предоставляют пользователям возможность получать знания в удобном для них темпе, что позволяет каждому обучающемуся более эффективно организовывать своё время и усилия.

Мобильные приложения позволяют пользователям изучать английский язык в любое время и в любом месте. Эта доступность имеет решающее значение в условиях быстро меняющегося мира, где время стало ценным ресурсом. Студенты могут взаимодействовать с приложением в автобусе, в очереди или во время ожидания, что делает обучение более доступным и непрерывным. Такой подход может значительно улучшить общий уровень языка, так как обучающиеся могут добавлять короткие сессии в своё расписание, что помогает закреплять полученные знания. Эта форма обучения позволяет им сосредотачиваться на изучении небольших тем, что также облегчает процесс усвоения информации и делает его более управляемым. Важно отметить, что такая гибкость способствует более высокому уровню мотивации, так как пользователи могут сами регулировать

темпа обучения, выбирая подходящие для себя моменты для занятий. Например, многие студенты находят, что им удобнее всего заниматься в свободное время, когда они не заняты другими делами. Таким образом, доступность мобильных приложений становится важным фактором, который способствует росту интереса к изучению языка.

Одним из основных преимуществ мобильных приложений является их интерактивность. Традиционные методы обучения часто основываются на пассивном восприятии информации, например, через чтение учебников или слушание лекций. В то время как приложения предлагают разнообразные интерактивные задания, такие как игры, викторины и упражнения на произношение, которые делают процесс обучения более увлекательным и эффективным. Игровые элементы, такие как система наград и уровней, помогают поддерживать интерес обучающихся и мотивировать их продолжать обучение. Таким образом, обучающиеся вовлекаются в процесс, что способствует лучшему усвоению материала. Интерактивные задания могут включать в себя ситуации, приближенные к реальным, что помогает применять язык на практике, улучшая их навыки общения. Например, некоторые приложения предлагают задания, которые требуют взаимодействия с виртуальными персонажами, создавая таким образом реальные языковые ситуации. Это особенно полезно для развития навыков разговорной речи, поскольку они предоставляют возможность практиковать произношение и интонацию без страха совершить ошибки в присутствии других людей.

Кроме того, мобильные приложения могут адаптироваться к индивидуальным потребностям пользователей. Алгоритмы машинного обучения анализируют результаты и предлагают персонализированные задания, которые соответствуют уровню знаний и темпам обучения. Это позволяет пользователям сосредоточиться на слабых местах, что способствует более глубокому усвоению материала. В то же время традиционные методы часто предполагают единый подход к обучению, что может быть неэффективно для всех студентов. Персонализированный подход, предлагаемый приложениями, может значительно повысить качество обучения, учитывая уникальные потребности и предпочтения каждого обучающегося. Такой подход также может включать в себя рекомендации по дополнительным материалам для изучения, что способствует более полному пониманию языка. Например, на основе анализа успеваемости приложение может предложить дополнительные упражнения на грамматику, которые соответствуют текущему уровню пользователя.

Еще одним важным аспектом является возможность интеграции мультимедийного контента. Мобильные приложения могут использовать видео, аудио, анимации и изображения, что помогает создать более полное представление о языке и культуре стран, где он используется. Это мультимодальное обучение способствует лучшему запоминанию информации, так как разные типы восприятия активируют различные участки мозга, улучшая общую память и понимание материала. Визуальные и аудиоматериалы позволяют не только увидеть, но и услышать, как используется язык в реальных контекстах, что может значительно облегчить процесс освоения. Это также способствует более глубокому пониманию культурных нюансов и контекста языка, что имеет большое значение для успешного общения. Например, изучение идиом и культурных фраз через видео помогает лучше понять, как и когда использовать эти выражения в разговорной речи. К тому же, использование мультимедиа может сделать занятия более интересными и разнообразными, что дополнительно повышает уровень мотивации студентов.

Важно отметить, что мобильные приложения не должны полностью заменять традиционные методы обучения. Каждое из этих направлений имеет свои сильные и слабые стороны. Традиционные методы, такие как занятия с преподавателем, могут предложить важные аспекты общения и обратной связи, которые трудно достичь в рамках приложения. Личное взаимодействие с преподавателем позволяет получать мгновенные корректировки, разъяснения и поддержку, что также играет значительную роль в процессе обучения. Например, преподаватель может наблюдать за тем, как студент выполняет задания, и сразу же указывать на ошибки, что способствует более быстрому пониманию. Это взаимодействие также помогает создать более глубокие отношения между студентами и преподавателями, что может повысить общую мотивацию и заинтересованность студентов. Общение с носителями языка или с другими студентами на занятиях может дать возможность практиковать язык в контексте, что является важным аспектом его усвоения.

Кроме того, существует риск зависимости от технологий. Некоторые студенты могут предпочесть обучение через приложение и отказаться от более глубокого взаимодействия с другими обучающимися или преподавателями. Это может привести к изоляции и недостатку практики в реальных ситуациях общения на английском языке, что, в свою очередь, может снизить уровень владения языком. Поэтому важно находить баланс между использованием технологий и традиционными методами обучения. Преподаватели и обучающиеся должны осознавать важность совместного обучения и взаимодействия, что способствует созданию более обогащенной образовательной среды. Важно, чтобы приложения не становились единственным средством обучения, а лишь дополнением к традиционным методам.

Дополнительно, влияние мобильных приложений на изучение английского языка также проявляется в возможности быстрого получения обратной связи. Многие приложения позволяют пользователям мгновенно видеть свои ошибки и получать объяснения, что существенно ускоряет процесс обучения. В отличие от традиционного подхода, где обратная связь может быть получена лишь на следующем занятии, здесь обучающиеся могут немедленно корректировать свои ошибки и углублять понимание материала. Это помогает не только быстрее усваивать информацию, но и снижает вероятность формирования устойчивых ошибок. Кроме того, многие приложения предлагают функции, позволяющие пользователям сравнивать свои результаты с

другими, что может добавить элемент соперничества и дополнительной мотивации. Такой подход может существенно повысить заинтересованность в процессе обучения и создать здоровую конкурентную среду.

Не менее важным аспектом является доступность различных ресурсов. Большинство мобильных приложений предлагают пользователям доступ к обширной библиотеке учебных материалов, включая тексты, аудиозаписи и видеоролики. Это позволяет обучающимся разнообразить свой опыт обучения и находить подходящие ресурсы для практики. Более того, многие приложения предлагают возможность общения с другими пользователями, что создает дополнительную мотивацию и поддержку в процессе изучения языка. Социальные функции, такие как возможность участвовать в групповых занятиях или обсуждениях, помогают пользователям обмениваться опытом и получать советы от сверстников. Это взаимодействие может также включать создание языковых сообществ, где участники могут практиковать язык в неформальной обстановке, что является отличным дополнением к более формальному обучению. Такие сообщества могут создавать поддерживающую атмосферу, в которой обучающиеся чувствуют себя более уверенно, задавая вопросы и обсуждая темы, которые их интересуют.

Кроме того, стоит отметить, что мобильные приложения способны отслеживать прогресс пользователей и предоставлять подробные отчеты о результатах. Это может помочь осознать свои достижения и установить новые цели. Студенты могут видеть, какие навыки им необходимо улучшить, и фокусироваться на них, что делает процесс обучения более целенаправленным и эффективным. Многие приложения предлагают пользователям регулярные опросы, которые помогают определить уровень их уверенности в изучаемом материале, что дополнительно поддерживает их мотивацию. Также существует возможность интеграции системы наград за достижения, что может еще больше повысить уровень вовлеченности студентов.

С учетом вышесказанного, можно заключить, что мобильные приложения для изучения английского языка оказывают значительное влияние на традиционные методы обучения. Они предлагают новые возможности для обучения, делают его более доступным и интерактивным, однако не могут полностью заменить личное взаимодействие и традиционные подходы. Оптимальный вариант заключается в сочетании технологий и классического обучения, что позволит студентам эффективно развивать свои навыки владения английским языком в современном мире. Таким образом, интеграция мобильных приложений в образовательный процесс становится необходимым шагом для адаптации обучения к новым условиям и требованиям. Важно, чтобы образовательные учреждения и разработчики приложений сотрудничали, создавая программы, которые объединяют сильные стороны обоих методов, обеспечивая тем самым максимально эффективное обучение для всех студентов.

В будущем важно продолжать исследовать и развивать этот подход, чтобы максимально использовать потенциал технологий для улучшения качества обучения и повышения мотивации студентов. Дальнейшие исследования могут сосредоточиться на анализе того, как различные типы приложений влияют на различные аспекты обучения, такие как произношение, грамматика или словарный запас. Важно также учитывать мнение самих студентов о том, как они воспринимают мобильные приложения и насколько они эффективны в их обучении. Развитие технологий, таких как виртуальная реальность и дополненная реальность, также может значительно изменить подходы к обучению, открывая новые горизонты для изучения языка и общения. Например, использование виртуальной реальности может позволить студентам погрузиться в языковую среду, где они смогут практиковать язык в условиях, приближенных к реальным, что может оказать существенное влияние на их уверенность в использовании языка.

С учетом всех этих факторов, будущее изучения английского языка с помощью мобильных приложений выглядит многообещающе. Студенты имеют возможность не только развивать свои языковые навыки, но и адаптироваться к новым условиям и требованиям современного мира, используя технологии в своих интересах. Главное, чтобы все эти достижения не просто заменяли традиционные методы обучения, но и создавали новые возможности для их улучшения и расширения. Это требует от преподавателей готовности к изменениям и открытости к новым подходам, а также активного участия студентов в процессе своего обучения.

Таким образом, учитывая всю значимость мобильных приложений в обучении английскому языку, можно с уверенностью утверждать, что они играют важную роль в образовательном процессе. Их влияние на традиционные методы обучения невозможно переоценить, и, несомненно, они будут продолжать развиваться, адаптируясь к потребностям пользователей и изменяющимся условиям. Применение новых технологий открывает новые горизонты, делая изучение английского языка более доступным, интересным и эффективным. Эта синергия технологий и традиционного обучения обещает не только изменить подходы к изучению языка, но и обеспечить лучшее понимание культурных аспектов, что, в свою очередь, способствует более успешному общению в глобализованном обществе.

Библиографический список:

1. Буенцова А.И., Левченко В.В. Суть и структура геймификации в сфере образования // Focus on Language Education and Research, 2022, Т. 3, № 1.
2. Гольцова Т.А., Проценко Е. А. Геймификация как эффективная технология обучения иностранным языкам в условиях цифровизации образовательного процесса // Отечественная и зарубежная педагогика, 2020, Т. 1, № 3, с. 65-77.
3. Костнер Р. Разработка игр и теория развлечений / пер. с англ. О.В. Готлиб. – М.: ДМК Пресс, 2018, 288 с.
4. Решетов Д.А. Развитие социокультурной компетенции при помощи геймификации в начальной школе // Вестник Московского государственного лингвистического университета, № 3(844), 2022, с. 70-75.

УДК 631.4

Склярова Л.М.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет», ДНР, Россия

АРТПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ КОРРЕКЦИИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Аннотация. В данной статье рассматриваются артпедагогические технологии и их воздействие на интеллектуальное развитие детей с речевыми нарушениями. Приведено определение термина «артпедагогика», выделено ключевое качество артпедагогики, а также рассмотрены важные аспекты артпедагогических технологий и других видов деятельности, направленных на коррекцию интеллектуального развития и внимания у детей с речевыми нарушениями. Также обозначены направления артпедагогики и приведены примеры арт-технологий, используемых для коррекции интеллектуального развития.

Ключевые слова: интеллект, коррекция, артпедагогика, искусство, дошкольники, нарушение речи.

В настоящее время наблюдается значительный рост количества детей с проблемами речевого развития, в том числе детей с общим недоразвитием речи, что требует от специалистов поиска новых эффективных методов для решения вопросов интеллектуального развития детей дошкольного возраста. Важно учитывать, что раннее вмешательство и индивидуальный подход играют ключевую роль в успешной коррекции интеллектуального развития у детей с речевыми нарушениями.

В дошкольном возрасте происходит интенсивное формирование личности, и именно в этот критически важный период взрослые должны поддерживать детей в их эмоциональном и социальном развитии. У детей возникают сложности в восприятии и усвоении социальных норм и правил, а также в обработке обилия информации, которая на них обрушивается. В итоге взрослые часто сталкиваются с различными проявлениями поведения у детей, такими как упрямство, капризы, агрессивность и повышенная тревожность. Эти реакции могут быть следствием того, что дети испытывают трудности в понимании и усвоении социальных норм, что может приводить к страхам и низкой самооценке у детей.

В дошкольном возрасте формируется личность ребенка, устанавливаются ценности, закладывается основа культуры общества и социального опыта, раскрываются потенциальные возможности его самосознания и восприятия мира. В этом возрасте происходит не только становление эмоционального и социального развития, но и развитие когнитивных навыков, которые играют важную роль в дальнейшем обучении и адаптации к окружающему.

Признаки развития интеллекта у детей старшего дошкольного возраста: критическое мышление ребенка, умение решения проблем, развитие речи, способность к обучению, социальное взаимодействие с окружающими, творческое мышление, самостоятельность.

Педагоги в коррекционно – развивающей работе с дошкольниками 6-7 лет с общим недоразвитием речи должны создавать стимулы для развития интеллекта, предоставляя детям возможности для исследования, творчества и взаимодействия. Это поможет детям не только развивать интеллектуальные способности, но и формировать уверенность в себе, что является основой для успешного будущего и развития речи.

Искусство играет важную роль в развитии детей и является средством, которое помогает ребенку увидеть, услышать и ощутить все многообразие окружающего мира, способствует познанию себя и раскрытию внутреннего Я.

Артпедагогика – это особое направление в педагогике, где обучение, развитие и воспитание личности ребенка осуществляется средствами искусства в любом виде деятельности. Данная технология, отходя от приемов традиционной системы образования, трактует непосредственное творческое взаимодействие педагога и воспитанника.

Эффективное сочетание традиционных и инновационных технологий, применяемые педагогами, способствует развитию познавательной активности, творческих способностей и мотивации у воспитанников в процессе обучения и воспитания.

Методологическая основа артпедагогики действительно опирается на исследования и практические разработки ученых, которые подчеркивают важность использования арт-технологий в коррекционно-развивающей деятельности. Эти технологии не только обогащают образовательный процесс, но и играют ключевую роль в развитии детей с особыми потребностями. Среди исследователей можно выделить: Е.Ю. Рау и Ю.Б. Некрасову, работающих с детьми, имеющими нарушения речи и заикание; Г.В. Бурковского и Р.Б. Хайкина, исследующих психосоматические расстройства; Т.А. Добровольскую и О.А. Карабанову,

занимающихся проблемами эмоционально-личностного развития; Л.В. Кузнецову и Е.А. Медведеву, работающих с детьми с задержкой психического развития [6].

Дети с нарушениями речевого развития – это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух и интеллект, но есть значительные нарушения речи, влияющие на формирование других сторон психики.

В процессе коррекционных занятий, направленных на развитие высших психических функций (память, мышление, восприятие, речь и воображение), а также эмоциональной, социальной и физической сфер интеллекта у детей с речевыми нарушениями, активно применяются артпедагогические технологии.

Эффективность различных артпедагогических подходов были подтверждены множеством исследований, и это создает прочную основу для их применения в коррекции и лечении детей с особыми потребностями, в том числе с общим недоразвитием речи III уровня.

Давайте подробнее рассмотрим некоторые из упомянутых вами направлений: в области музыкотерапии (Л.С. Брусиловский, В.И. Петрушин, И.М. Гринева и др.), вокалотерапии (С.В. Шушарджан), изотерапии (А.И. Захаров, А.М. Миллер, Е.Ю. Рау, Ю.Б. Некрасова и др.) и имаготерапии (И.Е. Волперт, Н.С. Говоров) [1].

Однако существует нехватка разработок, которые объединяли бы различные виды терапии для коррекции конкретных нарушений в развитии ребенка и это подчеркивает необходимость изучения применения методик артпедагогических технологий в коррекции речевых нарушений в практике дошкольных учреждений.

Артпедагогические технологии становятся все более востребованными в коррекционной работе по развитию интеллекта с детьми дошкольного возраста имеющими нарушения речи и другие особые потребности. Их многообразие и гибкость позволяют использовать различные виды искусства как эффективные средства для коррекции и развития. Направления артпедагогических технологий, применяемых в коррекционно-развивающей работе по развитию интеллекта и подготовки детей с общим недоразвитием речи старшего дошкольного возраста к школе, включают:

1. Визуальные артпедагогические технологии представляют собой мощный инструмент в коррекционной педагогике, особенно для работы с детьми, имеющими нарушения речевого и эмоционального развития. Эти технологии включают разнообразные формы искусства:

- Рисование и живопись: позволяет детям выразить свои чувства и переживания, что может быть особенно важно для тех, кто испытывает трудности в вербальном общении. Это развивает эмоциональный интеллект и моторику рук, что также способствует развитию речевых навыков.

- Коллажи: создание коллажей помогает детям организовать свои мысли и идеи, визуализируя их. Это полезно для детей с трудностями в восприятии информации и способствует работе в команде. Коллажирование развивает воображение и навыки композиции, позволяя детям экспериментировать с формами и цветами.

- Скульптура и лепка из глины или пластилина помогает детям развивать тактильные ощущения и креативность, что особенно полезно для детей с сенсорными нарушениями, создание объемных объектов помогает развивать пространственное восприятие и воображение.

- Фотография и видеопроекты: используют для документирования своих переживаний и событий, что помогает им лучше понимать и осмысливать свой опыт. Работа над видеопроектами способствует развитию навыков командной работы и коммуникации, а также помогает детям научиться рассказывать истории.

- Арт-терапия помогает детям справляться с эмоциональными и психологическими проблемами, связанными с их речевыми нарушениями. Арт-терапия предоставляет детям возможность исследовать свои чувства в безопасной и поддерживающей обстановке.

2. Песочная артпедагогическая технология – это удивительный метод, который позволяет детям использовать песок как средство для самовыражения и эмоциональной разрядки. Работа с песком не только способствует развитию творческих навыков, но и помогает детям расслабиться и справиться с эмоциями.

3. Музыкальная артпедагогическая технология является эффективным инструментом в коррекционной педагогике, для работы с детьми, имеющими нарушения речевого и эмоционального развития. Музыка способствует улучшению коммуникации, развитию эмоционального интеллекта и социальной адаптации. Она применяется в коррекционной работе. Методы использования: музыкотерапия, вокальная терапия, инструментальная музыка, музыкальные игры и упражнения, музыка и движения (танцы и т.д.)

4. Драматехнология, включая театральные элементы, такие как игры, сценки и ролевые игры, представляет собой мощный инструмент в коррекционной педагогике. Она помогает детям развивать коммуникативные навыки, уверенность в себе и способность к самовыражению. Элементы драматехнологии и их эффективное использование в работе с детьми, имеющими различные нарушения. Методы драматехнологии: ролевые игры, театральные игры, сценические постановки, импровизация, использование театральных элементов.

5. Нарративная арт-технология – подход, который использует создание и рассказ историй как средство для самовыражения, понимания и обработки эмоций. Этот метод особенно эффективен в коррекционной педагогике, так как помогает детям с различными нарушениями развивать коммуникативные, когнитивные и эмоциональные навыки. Методы применения: создание историй, визуальное повествование, групповые обсуждения, использование метафор.

6. Сказочная артпедагогическая технология – это уникальный подход, который сочетает в себе элементы искусства и рассказывания историй для поддержки развития детей старшего дошкольного возраста.

Этот метод не только стимулирует воображение, но и помогает развивать языковые навыки и эмоциональную грамотность.

Преимущества использования артпедагогических технологий в коррекционной работе интеллектуального развития с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи.

1. Адаптируются под разные виды нарушения и методы их коррекции: индивидуальный подход к подбору методов и технологий в зависимости от потребностей развития ребенка; гибкость в обучении помогает педагогу выбрать наиболее подходящие методы для достижения целей, что делает процесс обучения более эффективным, создать целенаправленные программы образования для детей с нарушениями речи, которые позволяют достигать им успехов в обучении и развивать необходимые навыки.

2. Многообразие методов, техник и интеграция различных видов искусства в артпедагогических технологиях играет ключевую роль в создании увлекательного и эффективного образовательного процесса, и способствуют комплексному развитию детей с общим недоразвитием речи III уровня, формированию креативных, уверенных и коммуникабельных личностей, готовых к новым вызовам.

3. Эмоциональное вовлечение ребенка в коррекционно-развивающий процесс способствует: созданию безопасной атмосферы в которой дети могут свободно выражать свои чувства и эмоции, что особенно важно для дошкольников 6-7 лет с общим недоразвитием речи, которые испытывают трудности в самовыражении; развитию эмоционального интеллекта детей через творчество. Дети учатся распознавать и выражать свои эмоции, что способствует развитию их эмоционального интеллекта и улучшению социальных навыков.

Исследование влияния технологий искусства на интеллектуальное развитие дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня представляет интерес для логопедической теории и практики. Внедрение артпедагогических технологий в коррекцию интеллектуального развития – это комплексный подход, который может значительно повысить эффективность работы с детьми и помочь детям преодолеть речевые трудности, но и развить свои творческие способности и личностные качества. Это делает артпедагогические подходы важным инструментом в работе с детьми с особыми потребностями

Артпедагогические технологии в коррекционной работе по развитию интеллекта у детей 6-7 лет с общим недоразвитием речи III уровня не только улучшает речевые навыки детей, но и способствует всестороннему развитию ребенка, что является важным для его социальной адаптации и интеграции в общество.

Библиографический список

1. Бурачевская О.В. Арт-технологии как средство развития пространственного восприятия и пространственных представлений у дошкольников с общим недоразвитием речи // Инновационные педагогические технологии: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.). – Казань: Бук, 2015. – С. 139-142.
2. Глухова А.Е. Арт- терапия в системе коррекционной помощи детям с речевыми нарушениями // Молодой ученый. – 2014. – №17. – С. 467-473.
3. Кацер, О.В. Роль искусства и артпедагогика в профилактике и коррекции задержки психического развития и нарушений речи детей // Музыкальная палитра. – 2003. – № 3. – С.29-31.
4. Колеошкина С.Н. Арт-терапевтические технологии учителя-логопеда // Школьный логопед. – 2007. – № 2.
5. Копытин А.И. Арт-терапия – новые горизонты. – М.: Когито-Центр, 2006. – 336 с
6. Копытин А.И. Теория и практика арт-терапии. – СПб.: Питер, 2002.

© Склирова Л.М., 2025

УДК 371.398

Маркова Е.А., Станиславчик Д.Е.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет», ДНР, Россия

МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК ИНСТРУМЕНТ ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Аннотация. В данной статье раскрывается сущность музейной педагогики как инструмента патриотического воспитания. Описывается сущность и методы музейной педагогики.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, музейная педагогика

Актуальность исследования. В современном обществе, характеризующемся стремительным технологическим прогрессом и глобализацией, образование выходит за рамки простого усвоения знаний и навыков. Его главная задача – всестороннее развитие личности, формирование гражданина, способного не только к успешной самореализации, но и к активному, осознанному участию в жизни общества, способствующему его прогрессивному развитию. Это подразумевает не только получение профессиональных компетенций, но и воспитание высоких моральных качеств, гражданской ответственности и, безусловно, патриотизма.

Воспитание патриотизма – это задача не только школы, но и семьи. Родители должны быть примером патриотического поведения, воспитывать у детей любовь к своей стране, уважение к истории и культуре, воспитывать чувство гражданской ответственности.

Проблемой патриотического воспитания занимались такие ученые как: К. Д. Ушинский М. Л. Шмидт, И. С. Дрожжина и др. Исследованиями в области музейной педагогики проводили такие ученые как: М. А. Бикмеев, Р.Р. Гумеров, Ю. В. Петрова, Соколова М. В. и др.

Патриотическое воспитание в современном обществе должно быть целенаправленным, системным и интегрированным процессом, опирающимся на современные педагогические технологии и учитывающим специфику развития современного общества. Важным звеном в системе воспитания патриотизма, проводником политики государства в широкие слои общества являются музеи. Музеи, как накопители исторической памяти, выступают информационными проводниками между поколениями и остаются достойными хранителями патриотических традиций. Перед музеями стоит нелёгкая задача – развитие у подрастающего поколения через средства музейной педагогики высокой социальной активности, гражданской ответственности, духовности, любви к своему Отечеству [3].

Основное содержание статьи. Музейная педагогика – мощный инструмент формирования патриотизма у младших школьников, её потенциал активно исследуется и применяется в современной педагогической практике.

Эффективность музейной педагогики зависит от профессионализма музейных педагогов. Они должны обладать не только глубокими знаниями истории и культуры, но и педагогическими навыками, умением заинтересовать детей, адаптировать информацию к их возрастным особенностям и строить образовательный процесс с учётом индивидуальных потребностей.

Современные программы подготовки специалистов в области музейной педагогики уделяют большое внимание именно этим аспектам. В целом, можно сказать, что музейная педагогика является не просто методом обучения, а инструментом формирования гармонично развитой личности, гражданина и патриота. Её эффективность зависит от комплекса факторов: качественного содержания образовательных программ, квалификации педагогов, доступности музейных ресурсов и тесного взаимодействия музеев и школ. И только в сочетании всех этих условий музейная педагогика сможет в полной мере реализовать свой потенциал в формировании патриотизма у младших школьников.

Каждый музей – это не просто хранилище экспонатов, а пространство для диалога, где посетители могут задавать вопросы, обсуждать идеи и делиться впечатлениями. Музейные уроки способствуют развитию критического мышления, так как ученики учатся анализировать информацию, сопоставлять факты и формулировать собственное мнение. Кроме того, такие занятия могут быть связаны с различными темами, что делает их универсальными и адаптируемыми к разным образовательным программам.

Таким образом, музейная педагогика играет важную роль в расширении кругозора обучающихся, формировании их культурной идентичности и укреплении связи с историей и традициями своего народа. Она способствует созданию активной позиции у детей в отношении изучаемых тем и формирует у них навыки, которые будут полезны на протяжении всей жизни.

Музейная педагогика является эффективным инструментом для воспитания патриотизма у обучающихся начальных классов. Посещения музеев способствуют развитию самостоятельности, инициативности, ответственности, сознательности и активной жизненной позиции у детей [1].

Существует множество методов, которые способствуют развитию любви к родине и уважения к её истории. Одним из таких методов являются беседы и обсуждения, которые могут проводиться как в классе, так и в более неформальной обстановке.

Важную роль в этом процессе играют воспоминания родителей и старших членов семьи, которые могут поделиться личными историями о своих предках, участниках войны, о том, как они защищали родину, и о значимых событиях в истории страны.

Кроме того, изучение семейных фотографий и реликвий, таких как награды, статьи из газет и личные вещи, могут стать не только увлекательным занятием, но и способом передачи детям ценности, связанной с историей семьи и страны. Например, обсуждение медалей и орденов, полученных дедушками и бабушками, может помочь детям осознать значимость этих достижений и гордиться своими корнями.

Посещение музеев, выставок и памятников, посвящённых героям, также является важным элементом в формировании патриотической идентичности. Это позволяет детям увидеть исторические артефакты, соприкоснуться с историей на более глубоком уровне и понять, как важно помнить о подвиге тех, кто защищал страну.

Музеи могут предложить интерактивные экскурсии, которые сделают процесс обучения более увлекательным и запоминающимся. Чтение стихотворений и произведений, касающихся военно-патриотической тематики, помогает детям развивать чувство сопричастности к историческим событиям.

Знакомство с литературой, посвященной подвигам солдат и мирных жителей, которые пережили трудные времена, может вдохновить детей на размышления о значении патриотизма и ответственности перед своей страной.

Участие в спектаклях и театрализованных постановках, направленных на военно-патриотическую тематику, позволяет детям не только развивать творческие способности, но и глубже осознавать исторические события. Это может стать отличной возможностью для совместного творчества, когда дети могут выразить свои чувства и мысли о патриотизме через искусство [2].

Активное вовлечение детей в празднование и чествование памятных дат в родном городе, таких как День Победы или другие исторические события, также играет значительную роль. Участие в мероприятиях,

посвященных памятным датам, помогает детям не только узнать больше о своей стране, но и почувствовать себя частью сообщества, которое ценит и помнит свою историю. Такие мероприятия могут включать парады, концерты, выставки и другие формы культурного взаимодействия, которые способствуют укреплению патриотических чувств у подрастающего поколения.

Таким образом, использование музейной педагогики и разнообразных методов формирования патриотизма у младших школьников является важным шагом в воспитании ответственных граждан, которые будут гордиться своей страной и её историей.

Методы музейной педагогики способствуют развитию у обучающихся привязанности к родному региону, а также формируют такие качества, как коллективизм, доброжелательность, трудолюбие, милосердие и уважительное отношение к природе. Они играют ключевую роль в воспитании эстетической и этической культуры.

В современных условиях особенно важно, чтобы педагоги уделяли особое внимание патриотическому воспитанию своих учеников. Патриотическое воспитание в современной России – это сложный и многогранный процесс, регулируемый на государственном уровне и имеющий глубокие исторические корни.

Вопрос о патриотическом воспитании всегда был в центре внимания ведущих педагогов и мыслителей. Еще М. В. Ломоносов, подчеркивая важность изучения родной истории и языка, закладывал фундамент для формирования национального самосознания [5].

Ученый К. Д. Ушинский подчеркивал важность формирования у детей чувства принадлежности к своему народу и гражданской ответственности. Он считал, что воспитание должно идти в ногу с развитием личности, и именно личность может воспитать другую личность [6]. Это утверждение акцентирует внимание на том, что педагог должен быть не только учителем, но и наставником, который способен поддерживать и направлять своего ученика на пути самосовершенствования.

Основная задача педагога заключается в том, чтобы помочь ребенку преодолеть трудности на его индивидуальном пути. Это требует от учителя постоянного саморазвития, повышения уровня своих знаний и умений, а также искренней любви и понимания к детям. Педагог, который стремится к собственному росту, способен лучше понять потребности и интересы своих воспитанников, что в свою очередь позволяет ему более эффективно помогать им в решении возникающих проблем.

Важным аспектом работы учителя является также помощь детям в адаптации к школьной жизни. Это включает в себя регулярные беседы о значении школы, о правилах и нормах, которые действуют в образовательном учреждении.

Привитие положительного отношения к школе у детей – одна из задач, которую должен решать педагог. Это формирует у ребенка уверенность в себе и желание учиться [7].

Не менее значимой является и работа педагога с родителями. Взаимодействие между учителем и родителями – это важный элемент педагогической деятельности, который способствует более глубокому пониманию особенностей ребенка. В этом сотрудничестве формируется полное представление о том, как лучше организовать воспитательный процесс, как помочь ребенку преодолеть возрастные кризисы и трудности, связанные с обучением. Учитель становится связующим звеном, которое помогает родителям разобраться в специфике развития их ребенка, делая акцент на том, что каждый ребенок уникален и требует индивидуального подхода.

Таким образом, работа учителя с родителями детей начальной школы включает в себя множество задач:

Во-первых, это ознакомление родителей с теоретическими основами педагогики и психологии, которые помогут им лучше понять, как развиваются их дети.

Во-вторых, важно вовлекать родителей в образовательный процесс, чтобы они стали активными участниками воспитания. Это может быть реализовано через родительские собрания, мастер-классы, открытые уроки и другие формы взаимодействия [4].

Вывод. Таким образом, совместная работа учителя и родителей создает условия для полноценного формирования личности ребенка, что является основным приоритетом в педагогической деятельности.

Важно понимать, что патриотическое воспитание – это не пропаганда узко националистических идей, а формирование уважения к своей стране, ее истории и культуре, при одновременном признании многообразия мирового сообщества и уважения к другим народам и культурам.

В современном мире, отмеченном глобализацией и информационной открытостью, формирование патриотизма должно основываться на критическом мышлении, способности к анализу информации и умении строить диалог с представителями других культур и национальностей.

Только такой подход может сформировать истинно гражданскую личность, способную к самостоятельной жизни в условиях динамично меняющегося мира.

Библиографический список

1. Шмидт М.Л. Культурные аспекты патриотического воспитания в России // Журнал "Россия: вчера, сегодня, завтра". – 2023. – №6 – С. 78-84.
2. Дрожжина И.С. Патриотическое воспитание как фактор социальной идентификации // Социология образования. – 2023. – №1. – С. 34-40.
3. Петрова Ю.В. Музей как пространство для социальных изменений // Социология образования. – 2022. – №1. – С. 45-53.

4. Соколова М.В. Музейная педагогика / М.В. Соколова. – М.: Юрайт, 2023. – 152 с.
5. Гумеров Р.Р. Школьный музей в системе учебно-воспитательной деятельности // Музейная педагогика в реалиях современного общества: теория, методология, практика и перспективы развития: Материалы Всероссийской НПК (Уфа, 8 декабря 2023 г.). – Уфа: Изд-во ИРО РБ, 2023. – С. 31-36
6. Бикмеев М.А. Школьный музей в системе учебно-воспитательной деятельности // Музейная педагогика в реалиях современного общества: теория, методология, практика и перспективы развития: Материалы Всероссийской НПК (Уфа, 8 декабря 2023 г.). – Уфа: Изд-во ИРО РБ, 2023. – С. 5-10
7. Ушинский, К.Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии // К.Д. Ушинский. – СПб: Изд-во "Лань", Том II, 2013 – 280 с.

©Маркова Е. А., Станиславчик Д. Е., 2025

УДК 159.922.8

Сулимовская Т.Н., Давлетбаева З.К.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ САМОРЕАЛИЗАЦИИ И САМООРГАНИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

Аннотация. В статье рассматриваются психолого-педагогические условия, необходимые для самореализации и самоорганизации студентов. Раскрыта общая характеристика самореализации и самоорганизации студентов. Представлены основные механизмы эффективности самореализации и самоорганизации студентов педагогического колледжа.

Ключевые слова: молодёжь, студенты, самореализация, самоорганизация, психолого-педагогические условия.

Настоящая статья опирается на результаты, итоги, проведенного исследования, которое проводилось в рамках прохождения практики (учебной научно-исследовательской работы).

Самореализация и самоорганизация студентов являются важнейшими компонентами их личностного и профессионального развития в условиях среднего профессионального образования.

Эти процессы тесно сопрягаются между собой и решают вопросы формирования активной жизненной позиции у студентов, что особенно необходимо в современном обществе.

Рассмотрим психолого-педагогические условия самореализации и самоорганизации студентов педагогического колледжа:

- ориентация образовательного процесса на формирование умений профессиональной самоорганизации.
- включение студентов в деятельность, способствующую усвоению основ самоорганизуемой деятельности.
- готовность педагогического коллектива к проектированию разработанных моделей и технологий и реализация их на практике.
- построение процесса обучения на основе личностно-ориентированного подхода.
- развитие у студентов культуры самопознания, саморазвития, самообразования, самовоспитания, самосовершенствования и других качеств.

Рассмотрим методы, которые могут использоваться для создания таких условий [4]:

- тренинговые занятия, индивидуальные консультации, знакомство с условиями обучения в педагогическом колледже для помощи первокурсникам в адаптации.
- просветительская и консультативная работа, поддержка студентов в подготовке к практике, в рамках инструктивных и летних лагерей.
- организация досуга, которая направлена на становление социально-ориентированной зрелой личности и способствует самореализации студентов.
- педагогическая поддержка, которая помогает студенту преодолеть трудности и проблемы, ориентируясь на его реальные и потенциальные возможности, способности.

Благодаря взаимодействию преподавателя со студентами в рамках реализации образовательного процесса происходит самореализация личности студентов, которая способствует их личностному и профессиональному развитию.

Самоорганизация студентов включает в себя несколько основных способностей, такие как:

1. эффективное управление личным временем.
2. постановка и достижение целей.

Студенты, которые способны обладать развитыми навыками самореализации и самоорганизации, имеют возможность более эффективно справляться с образовательной нагрузкой, а также могут активно участвовать в различных мероприятиях самых разных направлений, проходящих во внеучебное время.

Это, в свою очередь, дает условия для творческого развития и самовыражения студентов старших курсов [1], [2]. возможность создать все необходимые

Самореализация – это процесс, позволяющий студентам развить и раскрыть свой личностный и творческий потенциал. Студенты стараются реализовать свои способности и интересы, что ведет к повышению их удовлетворенности учебной и жизнью в целом. Исследования показывают, что для успешной самореализации необходимо создания условий, обеспечивающих вовлеченность студентов в процесс получения образования [3].

Таким образом, развитие навыков самореализации и самоорганизации является важной задачей для педагогов и преподавателей образовательных учреждений и колледжей. Создание психолого-педагогических условий, способствующих активному участию студентов в учебном процессе и внеурочной деятельности будет способствовать их творческому развитию и формированию конкурентоспособных специалистов [4].

Все перечисленные выше аспекты подчеркивают значимость объединения теоретических знаний с практическими навыками, что является началом для эффективного развития карьеры и для формирования и развития индивидуальных способностей студентов.

Исследуем трудности, касающиеся психолого-педагогических аспектов самореализации и самоорганизации, обучающихся в педагогическом колледже. Недостаточная сформированность общеучебных навыков и речевой культуры затрудняет профессиональное и личностное самоопределение студентов. Адаптация к колледжным условиям встречает сложности: смена преподавателей, изучение новых дисциплин и модулей, общение с незнакомыми сверстниками. Подобные обстоятельства приводят к возникновению тревожности и снижению уверенности в собственных силах. Повышенный уровень тревожности и нестабильности эмоционального состояния студентов часто наблюдается в периоды экзаменов и зачетов, а также в ситуациях, связанных с семейными трудностями. Долгосрочные, неразрешимые проблемы, с которыми сталкиваются студенты по мере обучения, неблагоприятно сказываются на психоэмоциональном состоянии, уровне успеваемости, восприятии профессиональных перспектив и отсутствии личностного роста.

Факторы, способствующие самореализации студентов:

1. Социальные условия: значение коммуникации и обмена опытом. Студенты должны иметь доступ к общению и обмену опытом (студенческие клубы, мастер-классы и разнообразные мероприятия), способствующие активному вовлечению в обучающий процесс.

2. Учебная среда: уютная учебная атмосфера играет ключевую роль в самосознании и активности студентов. Педагогическая поддержка высокого качества создает среду для освоения и применения знаний.

3. Индивидуальные особенности: личностные качества – мотивация, стремление к самореализации – определяют готовность к обучению. Студентам необходимо иметь четкие ценностные установки, способствующие формированию самостоятельности и ответственности за свое обучение.

4. Методическая поддержка: условия для индивидуального и группового саморазвития обеспечивают современные обучающие методики. Процесс может быть организован как в форме индивидуальной работы с преподавателем, так и через групповые взаимодействия.

5. Рефлексия: осознанный подход к учебным и спортивным достижениям, критическое осмысление личного вклада в свою деятельность – все эти факторы способствуют формированию самостоятельного мнения.

6. Развитие критического мышления: возможности самопроверки, анализа и обсуждения собственных работ помогают студентам оценивать уровень своих знаний и умений, что непосредственно отражается на мотивации и успехах в учебе.

Таким образом, эффективная самореализация студентов на различных уровнях осуществляется благодаря гармоничному взаимодействию всех составляющих: образовательной среды, методов обучения и индивидуальных особенностей.

– создание инфраструктуры образовательного пространства в колледже, внедряя передовые технологии и организовывая удобные условия для студентов и сотрудников с учетом актуальных эстетических и эргономических стандартов [5];

– разработка научно обоснованной системы, способствующей актуализации личных мотивов и ценностей самопознания и самосовершенствования; формирование учебного процесса с акцентом на субъект-субъектные отношения, направленного на развитие у студентов навыков самореализации через активное взаимодействие с преподавателями; реализация системного подхода к мониторингу, обеспечивающего участников образовательного процесса (студентов преподавателей, администраторов) необходимой информацией для принятия взвешенных решений;

– проведение специальных мероприятий, направленных на развитие у студентов навыков самоуправления (анализ жизненных и профессиональных ситуаций, целеполагание, принятие решений, контроль результатов, корректировка деятельности), с максимальным использованием потенциала студенческого самоуправления.

Мы поставили перед собой цель выявить наличие в Сибайском педагогическом колледже психолого-педагогические условия для самореализации и самоорганизации студентов.

Для достижения данной цели, нами была организована и проведена серия диагностических исследований для понимания владеют ли студенты 4 курса Сибайского педагогического колледжа навыками к самореализации и самоорганизации. Нами был подобран диагностический инструментарий из основных методик исследования.

Объектом исследования стали самоорганизация и самореализация студентов Сибайского педагогического колледжа. Предметом исследования явились: психолого-педагогические условия необходимые для самоорганизации и самореализации студентов.

Наше психолого-педагогическое исследование проводилось среди студентов 4 курса в количестве двадцати человек. По итогам проведенного исследования и диагностики мы пришли к выводу о том, что в Сибайском педагогическом колледже существуют все необходимые условия для самореализации и самоорганизации студентов. Психолого-педагогические рекомендации для педагогов педагогического колледжа: развивать творческий и личностный потенциал студентов (мероприятия, тренинги), и формировать у них мотивацию к учебной деятельности.

Библиографический список

1. Зенько Н.Н. «Творческая самореализация студентов в образовательной среде» Отчет от 26.10.2024 г. Режим доступа: URL [http:// https://elib.gsu.by/bitstream/123456789/7561/1/Zenko%20N.N..pdf](http://https://elib.gsu.by/bitstream/123456789/7561/1/Zenko%20N.N..pdf).
2. Проблемы самоорганизации студентов // Отчет от 26.10.2024 г. Режим доступа. –URL [http:// https://research-journal.org/en/archive/12-138-2023-december/10.23670/IRJ.2023.138.55](http://https://research-journal.org/en/archive/12-138-2023-december/10.23670/IRJ.2023.138.55).
3. Творческая самореализация студентов в условиях современного общества // Отчет от 28.10.2024 г. Режим доступа. – URL [http:// https://research-journal.org/en/archive/12-138-2023-december/10.23670/IRJ.2023.138.55](http://https://research-journal.org/en/archive/12-138-2023-december/10.23670/IRJ.2023.138.55).
4. Шутенко Е.Н. Самореализация студентов в современном вузе как гуманитарная проблема социализации молодежи // Отчет от 28.10.2024 г. Режим доступа. – URL [http:// https://cyberleninka.ru/article/n/samorealizatsiya-studentov-v-sovremennom-vuze-kak-gumanitarnaya-problema-sotsializatsii-molodezhi](http://https://cyberleninka.ru/article/n/samorealizatsiya-studentov-v-sovremennom-vuze-kak-gumanitarnaya-problema-sotsializatsii-molodezhi).
5. Шутенко Е.Н. Самореализация студентов в современном вузе как гуманитарная проблема социализации молодежи. – URL https://cyberleninka.ru/article/n/samorealizatsiya-studentov-v-sovremennom-vuze-kak-gumanitarnaya-problema-sotsializatsii-molodezhi

© Сулимовская Т.Н., Давлетбаева З.К., 2025

УДК 81

Торопыно Д.И.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского», г. Брянск, Россия

ОФИЦИАЛЬНЫЙ АНТРОПОНИМИКОН ДЕРЕВЕНЬ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ

Аннотация. Статья посвящена изучению антропонимикона деревень Брянской области. В ходе исследования были выявлены основные интралингвистические особенности образования официальных (имен, отчеств и фамилий) наименований, что дало сделать вывод, что исследование антропонимикона способствуют сохранению коллективной памяти, укреплению культурного единства и идентичности общества. Это позволяет увидеть живую связь между прошлым и настоящим, раскрывая перед нами богатое наследие предков и их вклад в формирование нашего мироощущения и самосознания.

Ключевые слова: ономастика, антропонимика, антропонимикон, прозвище, сельская местность, Брянская область.

В составе ономастической картины региона значительную часть составляют неофициальные антропонимы – прозвища. В настоящее время данным лексическим единицам уделяется пристальное внимание со стороны исследователей лингвистов, которые стремятся к всестороннему их изучению. Пзвище как «дополнительное имя, присваиваемое индивиду окружающими на основании его характерной черты, сопутствующего ему жизненного обстоятельства или какой-либо аналогии» [1, с. 115] обладает комплексом специфических признаков, свойственных только этому типу антропонимов: «факультативность, вторичность номинации, неофициальность, непринужденность, повышенная экспрессивность, мотивированность» [1, с. 5].

Прозвищные наименования широко распространены в различных сферах человеческой жизни и деятельности: в семейном кругу, в школьной среде и т.д. Особенно активно неофициальные антропонимы используются в речи сельских жителей. Сельская местность является благоприятной средой для возникновения прозвищ, поскольку жители тесно знакомы друг с другом, хорошо знают их характеры, происхождение, забавные случаи из жизни и т.п. Не стали исключением и деревни Брянской области, где был собран материал для данного исследования.

Так, в поселке Латыши Жуковского района Брянской области можно отметить частое употребление в разговорной речи местным населением антропонимикона «Надёжа». По своему происхождению он восходит к женскому имени Надежда, которое в свою очередь произошло от древнегреческого имени одной из сестер-мучениц Элпис и означает «надежда». Оно стало очень популярным еще в Древней Руси, в основном среди дворян. Если обратиться к «Толковому словарю» Д.Н. Ушакова, то можно найти следующую трактовку лексемы надёжа: НАДЁЖА, надёжи, *мн. нет, жен. (прост., нар.-поэт.)*. Надежда. «Вся надежа была – словно вылитый в мать, темнорусый красавец-сынишка.» И.Никитин. [3]. Мы видим генетическую связь между семантикой слова и его мифологическим началом.

Также в разговорной речи людей здесь часто употребляется антропонимикон «Гришуха», образованный от имени собственного Григорий. Оно в свою очередь греческого происхождения и пришло в Россию вместе с принятием православия. Слово «григорео» переводится как «бдить, бодрствовать», а также прилагательное «бодрствующий», «не спящий». Если мы погрузимся в историю данного топонима, то узнаем, что на Руси он появился с распространением христианства на рубеже X-XI века. Первыми его носителями были представители духовенства. Первым известным покровителем на Руси стал Григорий Чудотворец – ныне один из самых почитаемых святых. Имя быстро завоевало популярность во всех слоях населения, о чем свидетельствуют отыменные фамилии, образованные от различных форм имени: Григорьев, Гришин, Гришаев и так далее. В конце XIX века имя Григорий входило в десятку самых распространенных имен на Руси. На сегодняшний день статистика говорит, что имя Григорий для многих является устаревшим, современных детей называют им достаточно редко. Иногда в разговорной речи встречаются краткие формы данного имени: Гриша, Гриня, Грег, Грегор, Гора.

Нередко можно отметить употребление местным населением антропонимикона «Кожаны». Это прозвище в поселке Латыши было закреплено за целым семейством Кожевниковых. Родоначальник семьи Иван Никифорович занимался выделкой кож и ее продажей, отсюда и появление данной фамилии. Обратимся к словарю биологических терминов и установим значение оного: КОЖАНЫ – (*Eptesicus*), род гладконосых летучих мышей. 30-35 видов, распространены в Евразии, Африке, Сев. и Юж. Америке, Австралии [4]. Однако можно найти другую трактовку лексемы: Кожаны – село в Гордеевском районе Брянской области, в составе Мирнинского городского поселения. Исходя из приведенных выше лексических значений слова «кожаны», можно заключить, что жители поселка Латыши не могли знать его истинное значение, но это не помешало их фантазии преобразовать фамилию в прозвище, которое закрепилось за целой семьей на протяжении нескольких десятилетий. Таким образом, произошел процесс усечения первоначальной основы слова и добавление суффикса -ан-, который употребляется в данном случае употребляется в разговорной речи.

Также можно выделить варианты одного и того же антропонимикона «Бондарёнок» или «Бондарята». Данное прозвище было закреплено в поселке Латыши за целым семейством Бондаревых. Мы видим, что возникновение прозвища связано с сокращением фамилии и придания ей уменьшительно-ласкательной формы. Эта фамилия известна еще со Средних веков, берет свои истоки в Древней Руси. Она относится к тому типу антропонимов, которые произошли от названия профессии или профессионального прозвища древнего предка. Происхождение фамилии Бондарев от старинного Бондарь, то есть человека, профессией которого было делать деревянные бочки. Бортниками также в старину называли тех, кто добывал мед диких пчел в лесах, то есть аналогия с фамилией Пчеловодов.

В деревне Сидоровка часто встречается антропонимикон «Матрёха», который происходит от женского имени Матрена, которое имеет латинское происхождение. Оно образовано от слова «matrona» и в переводе на русский язык означает «матрона», «почтенная замужняя женщина», «почтенная дама». Имя считается устаревшим, поэтому не является популярным среди современного поколения. Также иногда в разговорной речи можно отметить присутствие кратких форм: Мотя, Матрёха, Матя, Малюся, Мотря, Матрёша.

Стоит выделить еще один антропонимикон «Манька», которое является производным от Мария – женское имя библейского происхождения. Именно так звали мать Иисуса. Образовалось оно от древнееврейского имени Мирьям (Мириам) и означает «желанная», «горькая», «бесмятежная». Иногда его переводят как «отвергнутая», «печальная», «госпожа». Имя очень популярно во всем мире, в том числе и в России – не только среди взрослых женщин, но и новорожденных девочек. Манька – очень популярная ласкательная форма библейского имени Мария семантика имени – «Богородица (Мать Божья); мать Иисуса». В разговорной речи можно встретить следующие краткие формы: Маша, Машуня, Машута, Машутка, Маня, Мура.

Также в данном населенном пункте встречается уникальный антропонимикон «Витя окурок». Виктор Николаевич – житель деревни Сидоровка (Жуковского района), получил это прозвище из-за своего роста. Стоит отметить, что члены его семьи по мужской линии отличались ростом (более 185 см), рост Виктора составлял 167 см. Именно из-за этой отличительной особенности односельчане и дали ему такое прозвище.

В деревне Орловка встречается антропонимикон «Пося». Это прозвище образовано от имени Апполинарий (уменьшительно-ласкательной формы) Аполли́нария (от лат. *Apollinaris* – «относящаяся к Аполлону», «Аполлонова», далее от др.-греч. *Ἀπόλλων*) – женское имя древнеримского происхождения. Происходит от притяжательного прилагательного, относящегося к имени греческого бога Аполлона. Женская форма мужского имени Аполлинарий. В русском языке распространены разговорная форма этого имени – Поля́на и просторечная Полина́рия.

Также можно выделить антропонимикон «Ванька Шляпа». В данном случае прозвище «шляпа» не переключается ни с фамилией, ни с именем, ни с родом деятельности. Ивана Николаевича прозвали «Ванькой Шляпой» по причине круглогодичного хождения в головном уборе. Стоит отметить, что с помощью шляпы он старался скрыть анатомические особенности своей головы – большие уши.

Подводя итог, следует отметить, что особую значимость на сегодняшний день представляет изучение прозвищ людей. Антропонимикон является не только открытым справочником исторических данных, но и ключом к пониманию особенностей развития общества и культуры региона. Составление и исследование антропонимикона способствуют сохранению коллективной памяти, укреплению культурного единства и

идентичности общества. Это позволяет увидеть живую связь между прошлым и настоящим, раскрывая перед нами богатое наследие предков и их вклад в формирование нашего мироощущения и самосознания.

Таким образом, значимость дальнейшего изучения антропоники для будущих поколений никогда не потеряет своей актуальности, так как каждое имя и место продолжает нести свою уникальную историю и передает дух своего времени.

Библиографический список

1. Подольская Н.В. Словарь русской ономастической терминологии. – М.: Наука, 1978.– СРОТ.
2. Стрельцова М.Ю. Прозвищные именованья в русском языке (денотативные типы и структурно-семантические модели): автореф. дис.... канд. филол. наук. – Владивосток, 2010.
3. [Электронный ресурс] <https://gufo.me/dict/ushakov> (Дата обращения: 27.12.2024)
4. [Электронный ресурс] <https://gufo.me/dict/biology> (Дата обращения: 27.12.2024)

© Торопыно Д.И., 2025

УДК 159.9

Трусов Р.А.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Курский государственный университет», г. Курск, Россия

ТРАНСФОРМАЦИЯ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ В СИТУАЦИИ РАЗВОДА

Аннотация. В статье рассматривается проблема детско-родительских отношений в современных условиях, когда довольно часто семьи распадаются при воспитании ребенка-подростка. Представлены характеристики детско-родительских отношений в полной семье и после того, как семья распалась. За основу выбраны критерии: эмоциональная связь, общение детей с родителями, автономия, сформированность семейных ценностей. Сделан вывод о негативной трансформации детско-родительских отношений в первые месяцы после возникновения ситуации развода.

Ключевые слова: детско-родительские отношения, ситуация развода, полная семья, подростковый возраст.

В современной России по-прежнему остается актуальным вопрос достаточного большого числа разводов среди семей, в которых воспитываются дети подросткового возраста. Статистические данные свидетельствуют о том, что больше половины разводов касаются именно таких семей, что связано с кризисными моментами в отношениях между супругами, взрослением самих детей, финансовыми проблемами и т.д. [1]. Тем не менее, в таких условиях важно наблюдать, как именно трансформируются детско-родительские отношения в ситуации развода, чтобы предотвратить ряд негативных последствий.

Шац И.К. подтверждает, что «детско-родительские отношения влияют на различные стороны развития ребенка, главным образом, на формирование его индивидуальных особенностей, социальное развитие и психологическое благополучие» [2]. Достаточное количество исследований посвящается сравнению детско-родительских отношений в полных и неполных семьях. Так, М.О. Доцановой выявлено: «родители подростков из полных семей, в отличие от родителей подростков из неполных семей проявляют положительное отношение к своему ребенку, одобряют его интересы и адекватно оценивают его способности» [3]. Следовательно, в полной семье имеется больше шансов на спокойное психологическое состояние ребенка, что будет придавать ему уверенность в себе. Е.А. Макарова определяет развод следующим образом: «развод рассматривается как форма психоэмоциональной депривации детей и подростков, в результате чего вхождение ребенка в социальную среду усложняется и деформируется, что также порождает определенные риски» [4]. Исследователь указывает на возникновение даже у послушных и хороших детей девиантного поведения, которое выражается в форме воровства, провоцировании драк, хулиганства, выкрикивании нецензурных слов в адрес педагогов и сверстников, уход из дома и др. Подобные реакции могут наблюдаться и в полных семьях, но в отличие от разведенных семей, поведение детей стабилизируется и чаще всего не переходит в острую фазу. Кроме того, важна и стрессоустойчивость самих родителей, их способность не вовлекать в конфликт ребенка [5].

Целью нашего исследования выступило определение характеристик детско-родительских отношений до развода и после развода в семьях, воспитывающих детей подросткового возраста. Базой исследования выступила МКОУ «Пушкарская средняя общеобразовательная школа» Кореневского района Курской области. В качестве испытуемых выступили 50 детей в возрасте от 12 до 16 лет на первом этапе, когда происходила первичная диагностика детско-родительских отношений в полных семьях. На втором этапе приняли участие 10 детей, после того как в их жизни возникла ситуация развода – повторная диагностика детско-родительских отношений. Исследование проведено в течение 2022-2024 гг.

Характеристика семей до развода: семьи, где воспитывались дети до развода родителей, имели положительную характеристику, а именно дети не жаловались на проблемы в отношениях; преимущественно в семьях активную позицию по воспитанию детей проявляли матери, а отцы, в свою очередь также занимались воспитанием, но в связи с трудовой занятостью (командировки, график работы, наличие второй работы)

уделяли детям меньше времени; семьи считаются благополучными, бытовые условия находились на необходимом уровне.

Для выявления характеристик детско-родительских отношений выбраны следующие критерии: эмоциональная связь; общение детей с родителями; уровень автономии; сформированность семейных ценностей. По каждому из критериев выставлены баллы – 1 балл низкий уровень, 2 балла средний уровень, 3 балла – высокий уровень. На рисунке 1 представлены результаты первичной диагностики только 10 отобранных детей из 50-ти, когда они воспитывались в полной семье, а затем возникла у них ситуация развода (рис.1).

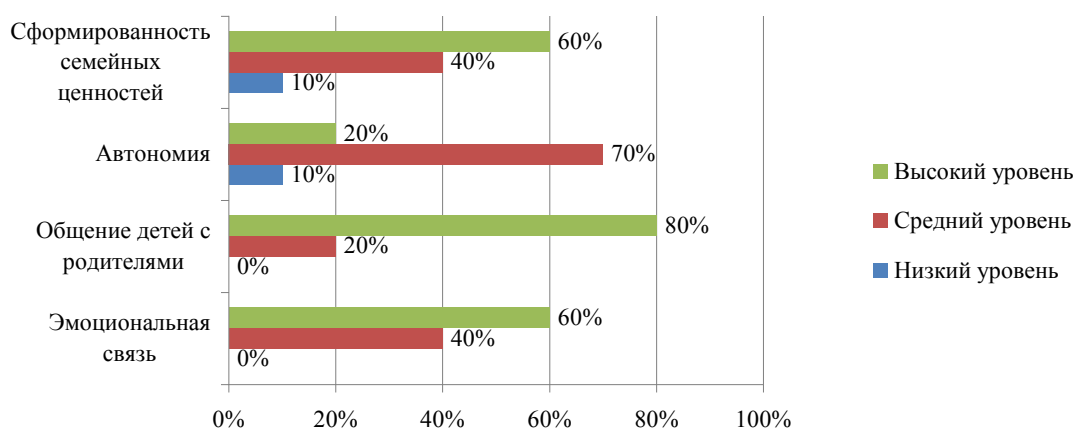


Рис.1. Характеристика детско-родительских отношений в ситуации «полная семья»

Первичная диагностика показала, что детско-родительские отношения у 60% детей характеризовались высоким уровнем эмоциональной связи с родителями, они чувствовали защищенность, опору, помощь в проблемной ситуации, при этом у 40% подростков выявлен средний уровень, что говорит о неустойчивости эмоциональной связи, которая проявлялась в некотором недоверии по отношению к родителям, скрытности своих чувств. Уровень общения детей с родителями у 80% находился до развода родителей на высоком уровне, это проявлялось в общении вне бытовых условий. Семьи стремились чаще проводить совместно время: гулять, выезжать в город или районный центр, смотреть фильмы, готовиться к праздникам и приходу гостей. У 20 % детей наблюдался средний уровень общения с родителями в основном по причине трудовой их занятости. Автономия, а именно независимость детей у 10% находится на низком уровне, у 70% диагностирован средний уровень автономии и всего у 20% высокий уровень. Тем самым, полные семьи, в большинстве случаев стремятся к контролю своих детей в подростковом возрасте. Сформированность семейных ценностей находилась на высоком уровне у 60% подростков, у 40% на среднем уровне и у 10% на низком уровне. Данный критерий демонстрирует общее отношение детей к семье, нравятся ли им такое взаимодействие, видят ли они в семейных отношениях лишь положительные моменты.

Повторная диагностика детско-родительских отношений после развода в диагностируемых семьях показала некоторые изменения (рис. 2).

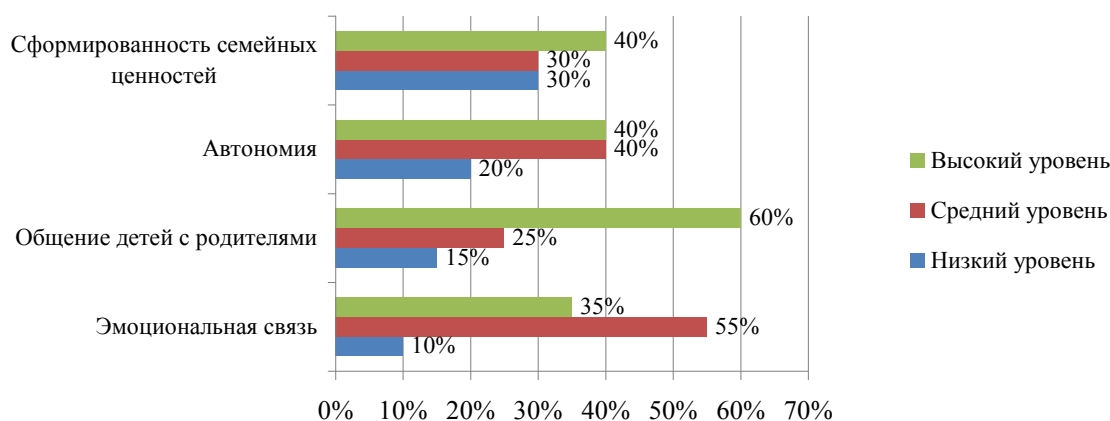


Рис.2. Характеристика детско-родительских отношений в ситуации развода

После развода, как показывает повторная диагностика, детско-родительские отношения трансформируются и переживают кризис. Так, эмоциональная связь нарушилась и у 10% детей она достигла низкого уровня, у 55% среднего и всего у 35% сохранилась на высоком уровне. Общение с родителями у 15% ухудшилось, они стали меньше проводить совместно время, у 25% общение неустойчивое, порой сам ребенок не изъявляет желание совместно проводить время с кем-то из родителей и у 60% общение с родителями (как с

мамой, так и с папой) сохранилось в первые месяцы после развода. Важно отметить, что часть детей стали более зависимы от родителей (20%), часть детей наоборот почувствовали больше свободы (40%), а остальные 40% сохранили средний уровень автономии. Развод негативно повлиял на формирование семейных ценностей, об этом свидетельствуют следующие данные: теперь 30% детей негативно высказались о заключении брака и необходимости создания семьи; 30% в замешательстве, их отношение к узам брака неоднозначное, но имелись высказывания об отсутствии необходимости становиться родителями; 40 % детей сохранили высокий уровень сформированности семейных ценностей.

Таким образом, проведенное исследование показало, что у детей подросткового возраста в период, когда их семья была полной, впечатление о семейных отношениях характеризовалось как положительное; дети с родителями организовывали совместный досуг, их эмоциональная связь была менее нарушена; процент детей со средней автономией имел большее количество. После развода родители дети стали настороженнее и менее доверчивы, ведь связи с родителями у многих подростков нарушились, и семья для них стала оплотом проблем и конфликтов. Часть детей получила больше свободы, а другая часть детей, наоборот получила высокий контроль со стороны воспитывающего родителя. Тем не менее, не в каждой семье наблюдается острая трансформация детско-родительских отношений в ситуации развода, в связи с чем, важно проводить дальнейшие исследования с целью выявления факторов, благоприятно влияющих на адаптацию детей и родителей к новой жизни после развода.

Библиографический список

1. Глухова Ю.А., Бенько Е.В. Статистика разводов // Наука и образование сегодня. – 2015. – №1. – С. 25-29.
2. Шац И.К. Развитие детско-родительских отношений в трудных жизненных ситуациях // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. – 2011. – Т. 5, № 4. – С. 120-129.
3. Дошанова М.О. Особенности детско-родительских отношений с подростками в семьях после развода // Психология. Историко-критические обзоры и современные исследования. – 2021. – Т. 10, № 2-1. – С. 165-173.
4. Макарова Е.А. Детско-родительские отношения в семье как предиктор психологического благополучия детей и подростков // Вестник Таганрогского института управления и экономики. – 2023. – № 4(40). – С. 51-55.
5. Беда А.А. Психическая травма детско-родительских отношений в ситуации развода // Педагогика в теории и на практике: актуальные вопросы и современные аспекты. – 2020. – С. 137-140.

© Трусков Р.А. 2025

УДК159.99

Тулябаева Р.А., Давлетбаева З.К.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВОСПИТАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ

Аннотация: В статье рассматриваются психолого-педагогические условия, способствующие развитию самостоятельности у детей 6-7 лет. Период дошкольного и раннего школьного возраста является критическим для формирования навыков самостоятельного поведения, что в свою очередь создает основу для успешной социальной адаптации в будущем. Анализируются основные факторы, влияющие на развитие самостоятельности, такие как создание поддерживающей образовательной среды, использование активных методов обучения и вовлечение родителей в процесс воспитания. В статье подчеркивается важность индивидуального подхода к каждому ребенку и разработки специальных программ, направленных на развитие самостоятельности как в обучении, так и в повседневной жизни. Результаты исследования могут быть применены как в школьной практике, так и в работе с семьями, что будет способствовать более гармоничному развитию детей.

Ключевые слова: развитие самостоятельности у детей, психолого-педагогические условия, дошкольный возраст, образовательная среда, активные методики, родительское участие, индивидуальный подход, программы воспитания, социальная адаптация.

Вопрос формирования детской самостоятельности в последние годы становится одной из ключевых тем исследований психологов и педагогов. Этимология данного понятия восходит к идеям «стоять самому», то есть быть независимым, обретать чувство личной автономии и идентичности. Самостоятельность представляет собой интегральное качество личности, проявляющееся в способности проявлять инициативу, критически оценивать свои действия, адекватно воспринимать себя и осознавать ответственность за собственные поступки [1, с. 586].

В рамках психологической науки самостоятельность понимается как волевое свойство характера. По мнению Е. П. Ильина, это способность выполнять задачи без помощи извне: самостоятельно принимать решения, достигать поставленных целей и осуществлять самоконтроль при необходимости брать на себя ответственность за свои действия. Таким образом, процесс развития самостоятельности у детей тесно взаимосвязан с формированием их самосознания [2, с. 218].

С точки зрения педагогики данное качество связано с готовностью к активной деятельности или её осуществлением на практике. Это характеризует способность ребёнка организовывать собственную деятельность и управлять ею самостоятельно. Воспитание этого качества у подрастающего поколения

становится настоящей необходимостью для их адаптации к современным условиям жизни. Подходы в системе образования всё чаще ориентируются на практическую реализацию задач воспитания и обучения через организацию предметно-деятельностной среды как ключевой элемент содержания образовательного процесса в этом аспекте.

Следует подчеркнуть, что подход Л. С. Выготского к развитию как процессу «овладения собственным поведением» может быть переосмыслен с позиций деятельностной теории как «освоение собственной активности» [3]. Согласно концепции С. Л. Рубинштейна, становление самостоятельности связано с глубокой внутренней работой личности, её способностью не только формулировать цели и задачи, но и организовывать курс собственной деятельности. Для анализа факторов, определяющих становление самостоятельности, важно учитывать центральное положение теоретической модели Рубинштейна: психические процессы объясняются на основе реальной жизни человека и его взаимодействий с окружающим миром [4].

Процесс формирования самостоятельности у детей можно разделить на три стадии:

На первом этапе ребёнок действует автономно исключительно в знакомых условиях повседневной жизни – тех обстоятельствах, где ранее были усвоены важные привычки; это происходит без необходимости напоминаний со стороны взрослых. В качестве примера можно привести хранение игрушек по просьбе родителей или овладение элементарными навыками личной гигиены.

Вторая стадия характеризуется тем, что ребёнок начинает применять освоенные навыки автономного поведения к новым ситуациям (хотя эти ситуации остаются достаточно близкими к привычным). Например, он самостоятельно убирает комнату или соблюдает правила личной гигиены без специальных указаний родителей или наставников.

На третьей стадии развития ребенок демонстрирует способность переносить приобретенные знания и умения на новые ситуации. Установленные правила становятся универсальными принципами, которые используются для осмысленного формирования поведения в различных условиях. Действия малыша начинают проявляться на уровне автоматических навыков. К достижению трехлетнего возраста детям часто удается самостоятельно справляться с процессом одевания и раздевания, требуя лишь минимальной помощи со стороны взрослых. Однако многие из них испытывают довольно сильное сопротивление при попытках поддержки их самостоятельных действий.

Овладение навыками самообслуживания можно рассматривать как один из этапов движения к самостоятельности; при этом ключевым фактором является внутреннее желание ребенка выполнять действия самостоятельно, а не следование указаниям взрослых из страха перед наказанием. В этой связи особое значение приобретает подход родителей или педагогов к взаимодействию с ребенком и стиль их общения. Когда мотив преодоления сложностей трансформируется от внешней стимуляции – например, получения похвалы или поддержки окружающих – к внутреннему чувству удовлетворения от личных достижений, можно говорить о развитии произвольной деятельности.

К концу старшего дошкольного возраста при благоприятных условиях воспитательного процесса дети демонстрируют существенные успехи в разнообразных сферах деятельности: игровых занятиях, трудовой активности, обучении и общении. Признаками становления самостоятельности у дошкольников являются стремление решать задачи своими силами, способность формулировать цели и реализовывать элементарные планы действий с получением результатов согласно намеченным задачам. Немаловажным остается также проявление инициативы и творческого подхода в процессе решения возникающих задач. В этот период такие качества ребенка приобретают большую осознанность и вариативность в зависимости от ситуаций, что свидетельствует о значительном личностном росте детей старшего дошкольного возраста.

В период старшего дошкольного возраста у детей формируются навыки самостоятельности, проявляющиеся в создании разнообразных игровых действий, а также в разработке сложных коллективных сюжетов. Они начинают успешно справляться с важными и сложными заданиями, выполнению которых уделяет внимание вся группа, что иллюстрирует их растущую способность к автономным действиям. Дети не только оценивают результаты своей деятельности, но и начинают анализировать поступки своих сверстников, развивая таким образом навыки социального взаимодействия.

Одной из ключевых характеристик самостоятельности у детей этого возраста выступает высокая степень организованности. Инициативность старших дошкольников становится целенаправленной: они стремятся решать задачи самостоятельно и часто действуют вопреки рекомендациям взрослых. Важным моментом является их стремление искать нестандартные подходы к выполнению задач с учётом совета или мнения взрослых.

В этом возрасте дети начинают лучше понимать значение таких понятий, как «надо», «можно» и «нельзя». Эти слова становятся основой для формирования саморегуляции у ребёнка. Произношение их в мыслях отражает первые шаги на пути развития силы воли и ответственности [5, с. 170]. Следует подчеркнуть значимость воспитания самостоятельности через рассмотрение двух взаимосвязанных аспектов: интеллектуального развития ребёнка и его нравственного становления.

Переход в старшую группу детского сада представляет собой значимый этап в эмоциональном и социальном развитии ребенка. На этом этапе дети начинают осознавать свое место среди сверстников и ощущают важность своей роли в коллективе. Они воспринимают себя не только как растущие личности, но также как активных участников жизни детского сада, способных помогать воспитателю и делиться знаниями с

младшими детьми. Этот период становится временем расширения познавательных горизонтов, что отражается на изменении их социальной роли.

Для детей старшего дошкольного возраста свойственна повышенная потребность заявить о себе и получить признание взрослых. Такое стремление стимулирует желание проявлять инициативу и активнее включаться в образовательный процесс. Способность к самостоятельным действиям в этом возрасте выражается через умение формулировать цели – самостоятельно либо принимая их от воспитателей – планировать шаги для достижения этих целей, осуществлять задуманное и оценивать результат с точки зрения успешности выполнения задачи.

Наиболее ярким проявлением самостоятельности считается творческая деятельность ребенка. Для поощрения ее развития важно организовывать ситуации, которые побуждают детей раскрывать свои способности в различных видах активности: от сюжетно-ролевых игр до выполнения художественных проектов или участия в театрализованных постановках. Такие виды деятельности становятся неотъемлемой частью повседневной жизни старших дошкольников, предоставляя им возможность выразить индивидуальность через творчество.

В процессе творческой работы дети сталкиваются с задачами разработки идеи, выбора средств ее реализации и нахождения способов достижения задуманного результата. Это способствует развитию креативного мышления наряду с укреплением уверенности в собственных силах – качеств, которые играют важную роль не только для гармоничного формирования личности ребенка, но и для его будущей адаптации в социуме.

В процессе увлекательной деятельности у детей формируется способность к сотрудничеству, активизируется творческое воображение и развивается инициатива. Участие старших дошкольников в решении практических задач, проведении несложных экспериментов с различными веществами и явлениями – водой, снегом, воздухом, магнитами или увеличительными приборами – в сочетании с развивающими играми, головоломками, конструированием игрушек-самоделок и созданием простых механизмов существенно стимулирует их интерес к познанию. Этот возрастной этап характеризуется значительным социальным и нравственным развитием: дети начинают формировать осознанные отношения с окружающими людьми. Они учатся находить своё место в группе сверстников, устанавливая дружеские связи на основе общих увлечений и видов деятельности.

В этот период дошкольники активно усваивают правила культурного поведения и взаимодействия между собой. Они начинают понимать причины необходимости соблюдения этих правил, что способствует воспитанию чувства самоуважения и укреплению самостоятельности. В данном возрасте заметно усиливается развитие когнитивных процессов: внимания, памяти и способности к логическим умозаключениям. Одновременно дети начинают овладевать базовыми навыками самоконтроля и учатся регулировать собственные поступки. С ростом навыков наглядно-действенного мышления вместе с наглядно-образным повышается качество их речи: улучшается звуковая структура, расширяется словарь, совершенствуются грамматические конструкции. В этот же период ребёнок начинает более последовательно выражать свои мысли как устной речью (логически связанными высказываниями), так и через действия или рисунки. Стоит подчеркнуть важность самостоятельного труда дошкольников на каждом этапе выполнения заданий; конечный результат во многом зависит от уровня включённости мыслительных операций ребёнка.

Таким образом, самостоятельность может быть определена как фундаментальное качество личности человека, которое закладывается ещё в дошкольном детстве благодаря целенаправленным педагогическим подходам к её развитию. Педагогическая работа по поддержке инициативы детей обеспечивает существенный прогресс в их коммуникации со сверстниками, а также способствует успеху в игровой активности или при выполнении элементарных трудовых задач и образовательных упражнений. Стиль общения взрослых играет ключевую роль в становлении детской самостоятельности: формы участия родителей или воспитателей должны быть организованными и последовательными для достижения успешного результата воспитательного процесса. На основе свободной деятельности ребёнка укрепляется его способность к самообразованию и саморазвитию – это позволяет развивать любознательность наряду с творческими способностями в художественной области; одновременно улучшаются коммуникативные умения наряду с интеллектуальным потенциалом.

Библиографический список

1. Давыдова С.В., Юрьева М.В. Психологическая готовность дошкольников к обучению в школе // Наука и Образование. – 2020. – Т. 3. – № 2. – С. 205.
2. Корнилов Ю.К. Общая психология. Мышление: метод. указания. – Ярославль : ЯрГУ, 2022. 36 с.
3. Манаенкова, М.П. Компетентностный подход: от теории к практике // Преподаватель высшей школы: традиции, проблемы, перспективы. Тамбов: Державинский, 2020. – С. 127-131.
4. <http://nsportal.ru/detskii-sad/upravlenie-dou/organizatsiya-samostoyatelnoi-deyatelnosti-detei-starshego-doshkolnogo-vo>

© Тулябаева Р.А., Давлетбаева З.К. 2025

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ВНИМАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА НА УРОКАХ

Аннотация. Статья посвящена изучению педагогических условий формирования внимания у младших школьников с нарушением интеллекта на уроках. Дано определение понятия «нарушение интеллекта», определены особенности развития внимания младших школьников с нарушением интеллекта, определены педагогические условия формирования внимания у младших школьников с нарушением интеллекта.

Ключевые слова: внимание, коррекция, младшие школьники, нарушение интеллекта, образование, урок.

Актуальность изучения педагогических условий формирования внимания у младших школьников с нарушением интеллекта на уроках обусловлена необходимостью повышения эффективности образовательного процесса для данной категории детей. Развитие внимания является фундаментальным условием для успешного обучения, а его недостаточность часто встречается у детей с нарушениями интеллекта, что существенно затрудняет усвоение учебного материала и формирование навыков. Педагогические условия, обеспечивающие развитие внимания, должны быть специально организованы и учитывающие особенности восприятия, памяти и мышления данной категории учащихся.

Изучением внимания у детей с нарушением интеллекта занимались такие ученые как: О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова, Л.И. Аксенова, А.Н. Косымова, Д.А. Рождественская, О.В. Тимофеева, Т.Г. Измайлова и др. Однако, несмотря на осознание важности внимания, существующие методики и подходы часто не учитывают специфические особенности детей с нарушением интеллекта.

Интеллект – это умственная способность организма, выражающаяся в умении решать различные задачи, справляться с проблемами, осуществлять познавательную деятельность, приспосабливаться к изменяющимся условиям среды и управлять ею. Данное понятие объединяет отдельные познавательные способности: ощущения, восприятие, память, представления, мышление, воображение, волю, рефлекссию, внимание. По определению А.П. Кузнецова, нарушение интеллекта — это нарушение способности образовывать понятия, суждения, умозаключения, адекватные действительности [7].

Тема нашего исследования отведена связи интеллекта и такой познавательной способности как «внимание», поэтому следует дать определение данному понятию. Согласно определению Ч.Р. Громовой, внимание – это сосредоточенность сознания субъекта в данный момент времени на каком-либо объекте или деятельности [1]. Существуют следующие виды внимания: произвольное, непроизвольное, послепроизвольное [6].

Т.Г. Измайлова считает, что у детей с интеллектуальными нарушениями особенно слабо развито произвольное внимание: они с трудом сосредотачиваются, легко отвлекаются и не могут долго удерживать внимание на задаче. Чтобы помочь таким ученикам, учитель должен тщательно организовать учебный процесс, мотивировать их и создавать интерес к занятиям. Первым важным условием является мотивация учебной деятельности [3].

А.Н. Смирнова утверждает, что игра – мощный инструмент для развития внимания у младших школьников с интеллектуальной недостаточностью. Использование игровых элементов на уроках и внеурочных мероприятиях создает позитивный настрой, мотивирует к учебе, активизирует мышление и, как следствие, улучшает внимание. Так, игровые приемы - второе важное условие успешного обучения [5].

М.А. Матвеева считает, что устойчивое внимание развивается через изучение реальных предметов и явлений, позволяя легко переключаться между их свойствами. Также, важно связывать новую информацию с уже известной. Следовательно, разнообразие и последовательность материала, а также смена деятельности – третье важное условие для развития внимания [6].

С.А. Константинова отмечает, что объем внимания у детей с интеллектуальными нарушениями невелик, но его можно увеличить. Для этого необходимы:

- четкий инструктаж, повышающий мотивацию;
- предварительное знакомство с материалом и активная работа с ним;
- оптимальное количество и содержание визуальной информации [4].

По мнению Л.П. Севневой для развития внимания школьников с интеллектуальными нарушениями важно организовать образовательное пространство. Рекомендации автора заключаются в следующем:

- четкая организация учебного пространства, наличие постоянного расписания, предсказуемость последовательности действий, что создает ощущение безопасности и снижает тревожность;
- устранение из поля зрения лишних предметов, ярких цветов, громких звуков, которые могут отвлекать внимание;
- расстановка парт таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность видеть учителя и учебные материалы, а также не отвлекался на других учеников;

- возможность перемещения ребенка в случае необходимости, предоставление ему более тихого места для работы, использование разделителей [5].

По мнению Е.О. Сининой одним из условий развития внимания младших школьников с нарушением интеллекта является адаптация учебного материала. Так, по мнению автора, важным моментом является использование простого и понятного языка, четких и конкретных инструкций, избегание сложных формулировок. Также, активное использование наглядных пособий, иллюстраций, схем, таблиц, которые помогают удерживать внимание и облегчают понимание материала. А разделение учебного материала на небольшие, логически завершённые части снизит нагрузку и будет способствовать поэтапному усвоению [8].

Важны также такие моменты как: повторение ключевых моментов, использование упражнений для закрепления пройденного материала, создание ассоциативных связей, чередование разных видов деятельности, что позволяет поддерживать интерес и внимание детей.

А.Р. Ибрагимова акцентирует внимание на таком условии как использование методов и приемов обучения в целях развития внимания младших школьников с нарушением интеллекта:

- использование активных методов, вовлекающих детей в образовательный процесс (игры, викторины, конкурсы, групповая работа);
- активное применение игровых технологий, которые помогают удерживать внимание и формировать интерес к учебе;
- применение интерактивных методов обучения, включающих обсуждения, диалоги, вопросы и ответы, что стимулирует внимание и мышление;
- активное использование поощрений за успехи и старания, что повышает мотивацию и поддерживает внимание;
- учет индивидуальных особенностей и потребностей каждого ребенка, предоставление индивидуальной помощи и поддержки;
- создание атмосферы доброжелательности, взаимопонимания и поддержки, что способствует формированию позитивного отношения к обучению;
- проведение регулярных физкультминуток для снятия напряжения и переключения внимания [2].

Стоит также отметить, что для формирования внимания младших школьников с нарушением интеллекта важно наличие четкой структуры урока, включающей начало, основную часть и заключение, что помогает детям ориентироваться и концентрировать внимание.

По мнению А.П. Кузнецова, формирование устойчивого и концентрированного внимания у младших школьников с нарушением интеллекта является сложной, но важной задачей, от успешного решения которой зависит эффективность их обучения и социальной адаптации. Учитывая особенности психофизического развития таких детей, необходимо создание специальных педагогических условий на уроках, направленных на активизацию и поддержание их внимания. Так, автор выделял следующие условия [7]:

1. Организационные условия:

- четкая структура урока
- дозирование учебного материала
- чередование видов деятельности
- оптимальный темп урока
- создание благоприятной атмосферы
- использование наглядных пособий

2. Дидактические условия:

- актуализация знаний
- четкая формулировка целей и задач урока
- использование различных методов обучения
- дифференцированный подход
- повторение и закрепление материала
- использование игровых приемов
- практическая направленность обучения
- использование алгоритмов и опорных схем

3. Психологические условия:

- учет особенностей внимания детей с нарушением интеллекта
- развитие мотивации к учебе
- формирование положительного отношения к учебной деятельности
- использование индивидуального подхода
- развитие самоконтроля

4. Условия взаимодействия с семьей:

- информирование родителей об особенностях внимания ребенка
- обеспечение единства требований.

Таким образом, педагогические условия формирования внимания у младших школьников с нарушением интеллекта на уроках включают: организацию структурированной среды с минимальными отвлекающими факторами, адаптацию учебного материала к простоте и наглядности, использование активных и игровых методов обучения, четкую структуру урока с чередованием видов деятельности и регулярными

перерывами, благоприятная психологическая среда, взаимодействие с родителями. Важную роль играют доброжелательный и мотивирующий педагог, использующий индивидуальный подход и предоставляющий регулярную обратную связь, а также взаимодействие с родителями. Создание благоприятной атмосферы и адаптированной среды обучения помогает формировать внимание и повышать эффективность образовательного процесса для детей с нарушением интеллекта.

Библиографический список

1. Громова, Ч.Р. Общая характеристика внимания. – URL: https://kpfu.ru/portal/docs/F_156325474/Gromova_obshhaya.psihologiya._1.kurs._vnimanie.pdf
2. Ибрагимова, А.Р. Диагностика внимания у младших школьников с умственной отсталостью / А.Р. Ибрагимова // Специальное дефектологическое образование. – 2023. – С. 1-4
3. Измайлова, Т.Г. Развитие внимания у школьников с интеллектуальными нарушениями на уроках русского языка посредством дидактической игры / Т.Г. Измайлова. – URL: <https://www.lurok.ru/categories/14/articles/28884>
4. Константинова, С.А. Развитие временных представлений глубоко умственно отсталых школьников / С.А. Константинова // Проблемы современной науки и образования. – 2014. – № 6 (24). – С. 81-88.
5. Коррекция представлений об окружающем мире у детей с нарушениями интеллекта./ А. Н. Косымова.// Дефектология. –2016. – № 5.
6. Крамаренко, А.С. Сущность понятия «внимание»: виды, критерии, свойства / А.С. Крамаренко// Наука и образование. – 2018. – С. 22-25.
7. Кузнецов, А.П. Дети с нарушением интеллекта. Особенности восприятий/ А.П. Кузнецов// Academy. – 2016. – С.1-2.
8. Синина, Е.О. Изучение особенностей внимания умственно отсталых младших школьников. – URL: https://view.officeapps.live.com/op/view.aspx?src=https%3A%2F%2Fkubsu.ru%2Fsites%2Fdefault%2Ffiles%2Fusers%2F8306%2Fportfolio%2Fizuchenie_osobennostey_vnimaniya_umstvenno_otstalyh_mladshih_shkolnikov.docx&wdOrigin=BROWSELINK

© Тустановская В.С., Сафонова В.В., 2025

УДК 37.091.398

Уманец С.Ф., Подкорчук О.Л.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет», г. Донецк, Россия

ПРОБЛЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье рассматривается педагогическая проблема взаимодействия общего и дополнительного образования в контексте их гармонизации в современных условиях.

Ключевые слова: общее образование, дополнительное образования детей и подростков, гармонизация, взаимодействие.

Постановка проблемы и актуальность исследования. В современных условиях проблема взаимодействия общего и дополнительного образования обусловлена объективными причинами сущности человеческого бытия и предназначения человека. Без ответа на эти философские вопросы педагогическое исследование в любом контексте лишено смысла.

Проблема взаимодействия основного и дополнительного образования в контексте сущности человека, в конечном итоге, проявляется в следующих философских аспектах:

- 1) противоречия между обществом и личностью;
- 2) противоречия между массовизацией и индивидуализацией;
- 3) противоречия между свободой и необходимостью.

Проанализируем представленные противоречия исследования. Остановимся на первом аспекте проблемы: противоречие между обществом и личностью. Здесь мы исходим из того, что человек — это не цепь биографических событий, а представляет собой некоторое ценностное явление. На протяжении истории развития философии было создано много теорий человеческого бытия, которые можно разделить на две группы: онтологическая и ценностная [1].

Онтологические теории концентрировали свое внимание на выделении человеческого общества как онтологического феномена из общего контекста бытия, не интересуясь личностью отдельного человека.

Ценностные теории сосредотачивались на смыслах бытия каждого отдельно взятого человека, его душевной жизни. Ценностные философские теории продвигают гуманистический идеал понимания человека как творческого, активного, инициативного, познающего мир и самого себя. В эпоху Возрождения (средние века) на первый план выходит разум человека, его образованность и способность принимать рациональные (взвешенные) решения. Таким образом, рациональность становится первостепенной ценностью и смыслом жизни человека.

Теперь остановимся на втором аспекте проблемы: противоречие между массовизацией и индивидуализацией личности. В наше время это противоречие философы пытаются снять дуалистической

трактовкой. С одной стороны, человек, как идеальная сущность свободен в своей мыслительной деятельности, а с другой стороны, человек находится в социуме и подчиняется ему (Бекон, Локк).

Третий аспект проблемы: противоречие между свободой и необходимостью, которое изучалось и разрабатывалось Кантом и Гегелем. Кант, например, утверждал, что человек одновременно обитает в двух контекстах: природной необходимости и рациональной свободы. Другими словами, свободы без необходимости не бывает: свобода – это осознанная необходимость. Гегель же связку «свободы и необходимости» рассматривал в историческом аспекте развития человека, предполагая, что в конце своего исторического процесса человек сможет объединиться с Мировым духом и разумом и обретет абсолютную свободу [2].

Основная часть исследования. Теперь сделаем педагогический анализ тех противоречий, которые были обозначены в философском аспекте наших размышлений. С педагогической точки зрения противоречие между обществом и личностью накладывает определенные ограничения на реализацию основного образовательного процесса в том плане, что социум не всегда ратует за качество базового образования, а пытается большую часть выпускников направить в производственную сферу, заботясь о формировании рабочего класса. Сам же ученик (особенно старших классов) и его родители стремятся поучить качественные знания с той целью, чтобы поступить в высшее учебное заведение, в перспективе получив престижную профессию. В этом наиболее ярко и проявляется противоречие между обществом и личностью.

Что же касается второго философского аспекта противоречий, а именно – «противоречие между массовизацией и индивидуализацией», то педагогическая проблема наиболее выпукло проявляется в контексте взаимодействия основного и дополнительного образования. Если основное образование предполагает массовый охват детей и подростков всеобщим образовательным процессом, усредненным по своей сути, то система дополнительного образования предполагает индивидуальный подход в развитии обучающегося. В этом как раз и проявляется основное противоречие между основным и дополнительным образованием.

Анализируя третий философский аспект противоречия – «между свободой и необходимостью», в педагогическом контексте, становится понятным, что общественная «необходимость» не всегда коррелируется с установками «свободы» личности. Педагогические установки основного образования в большей степени пронизаны сентенциями «необходимости», в то время как система дополнительного образования более либеральна и наполнена сентенциями «свободы». Сентенции основного образования коррелируются с установками «взрослой жизни человека»: дисциплина, обязанность, конкретность действий, отчетность и т.п. В то время, как дополнительное образование в своем приоритете на первое место выдвигает интерес обучающегося к тому или иному предмету или явлению, развитие любознательности и формирование, в конечном итоге, богатого воображения и нестандартного творческого мышления.

Проведя краткий философский анализ проблемы взаимодействия основного и дополнительного образования, и, выявив, при этом, основные противоречия этого взаимодействия в контексте их педагогического проявления, возник вопрос: реально ли эти два вида образования объединить в одном учебном процессе? И как этот учебный процесс назвать? Оказывается, что эти два вида образования можно объединить в одном, если создать поликультурное метаобразовательное пространство по принципу классического университета для взрослых с различными детскими факультетами: технический, компьютерный, гуманитарный, правовой, естественнонаучный, спортивный, хореографический, музыкальный, театральный, художественный и т.д. [3].

Суть детского университета состоит в том, что он является не только копией взрослого университета, а является социальным срезом того общества, в котором дети родились, живут, обучаются и воспитываются. Реализация учебно-воспитательного процесса в детском университете возможна с помощью поликультурного метаобразовательного пространства, суть которого состоит в том (очень кратко), что в детском университете каждый детский факультет имеет свой набор учебных программ и учебных предметов по базе основного образования и набор учебных программ и учебных дисциплин (прикладного характера) по системе дополнительного образования [4]. В таком детском университете дети получают аттестаты зрелости по аналогии с основной школой с той лишь разницей, что в этих аттестатах прописывается «специальность», которую обучающийся приобрел в детском университете.

Библиографический список

1. Бондаревская, Е.В. Парадигма как методологический регулятив педагогической науки и инновационной практики / Е.В. Бондаревская // Педагогика. – №6. – 2007. – С.3-10.
2. Герасимов, Г.И. Трансформация образования – социокультурный потенциал развития Российского общества: дис. ...д-ра филос. наук // Г.И. Герасимов. – Ростов н/д., 2005. – 387 с.
3. Никитин, М.В. Теория и практика управления модернизацией начального профессионального образования: автор. дис. ...д-ра пед. наук / М.В. Никитин. – М., 2002. – С.54.
4. Уманец, С.Ф. Метаобразовательное пространство как методологическая основа профессиональной педагогики / С.Ф. Уманец // Изв. Сарат. ун-та. Нов. Сер. Сер. Философия. Психология. Педагогика. – 2019. – Т. 19. – Вып.2. – С.231-235.

© Уманец С.Ф., Подкорчук О.Л., 2025

ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ ДОСТИЖЕНИЯ УСПЕХА У ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

Аннотация. В данной статье будут изучены проблемы, мотивации социального поведения, а именно мотив достижения успехов у детей дошкольного возраста, который первым был подвергнут разностороннему изучению в современной психологии. Интерес психологов к этому мотиву объясняется тем, что стремление людей к успеху сегодня называют одной из наиболее важных личностных характеристик в современном мире, ведь данное стремление начинает проявляться у людей начиная с дошкольного возраста и на протяжении всей жизни человека.

Ключевые слова: мотивация, достижение успеха, старший дошкольный возраст, развитие мотивации, формирование мотивации достижения успеха.

Потребность в достижении успеха не передается по наследству, но данная потребность начинает закладываться у человека еще в дошкольном возрасте, когда ребенок начинает общаться и активно взаимодействовать с окружающим его миром и людьми. С возрастом, становясь старше данная потребность становится более значимой, но первые проявления данной потребности по мнению исследователей проявляются впервые в возрасте 4-5 лет.

Необходимо помнить, что проблема формирования мотивации достижения успеха у детей дошкольного возраста является актуальной проблемой не только в среде дошкольного образования, эта проблема так же актуальна и в начальной школе. Но для того, чтобы в этом разобраться необходимо обратиться к этимологии данной проблемы. Данная проблема не возникает ниоткуда, у нее есть свои причины и пути разрешения [1].

По мнению Х. Хекхаузена именно в возрасте четырех лет у детей начинают проявляться индивидуальные различия, которые можно назвать устойчивыми в рамках оценки их по ряду признаков и по которым можно произвести оценку того, как происходит совершенствование процесса развития мотивации достижения успеха. Это важно для своевременной диагностики и коррекции развития мотивационной сферы ребенка [2].

Дети, у которых развит мотив достижения успеха проявляют себя как, более самостоятельные, они не нуждаются в постоянной помощи и опеке со стороны взрослого человека и в силах самостоятельно преодолеть многие сложности и даже конфликтные ситуации.

Развитие мотива достижения успеха влияет на развитие ребенка с самых разных сторон, в первую очередь этот мотив оказывает влияние на психологическое состояние ребенка и его готовность к жизненным изменениям, например к школе, ведь многие дети поступают в первый класс в возрасте 6 лет.

В возрасте 4-5 лет ребенок начинает постепенную подготовку к школьному периоду. Именно в этом возрасте ребенок постепенно переходит от игровой деятельности к учебной, что требует от ребенка дополнительных усилий.

Возраст 5-6 лет является стрессовым периодом в жизни ребенка, ведь именно в этом возрасте происходит множество изменений в жизни ребенка, он переходит в старшую группу детского сада: обычно именно в этом возрасте ребенок начинает посещать занятия по подготовке к школе, а еще это самый распространенный возраст для поступления в первый класс в школе, где ребенок сталкивается не только с новым коллективом, но и новыми требованиями к его поведению, новым распорядком дня, новым нагрузкам и многому другому.

Дети с развитым мотивом достижения успеха намного легче преодолевают возрастные кризисы и быстрее приспосабливаются к новым условиям и изменениям, которые происходят вокруг них. Такие дети обычно более общительные, открытые, отличаются смелостью и более спокойно действуют в стрессовых ситуациях. Они не боятся неудач и готовы стойко преодолевать возможные трудности на своем пути.

Этим детям проще выполнять задания воспитателей и учителей, они открыты для взаимодействия с воспитателем или учителем. Такие дети быстрее начинают самостоятельно выполнять домашнюю работу, самостоятельно собирают необходимые вещи в школу и детский сад.

Мотив достижения успеха может оказать значительное влияние на то, как будет ребенок дальше развиваться и каких успехов он сможет добиться в жизни, как будет строиться его дальнейший жизненный путь и то какие он станет ставить себе цели и как будет их достигать. Так же дети с развитым мотивом достижения успеха проще относятся к неудачам, они не пытаются их избегать, что очень важно во время формирования личности ребенка.

На сегодняшний день существует множество исследований формирования мотивации достижения успеха у самых разных исследователей, например: Е.П. Ильина, Р.С. Немова, И.Р. Алтупинова и многие другие, но исследования данных ученых связаны в первую очередь с детьми школьного возраста, среди изученной по представленной тематике литературы практически отсутствовали исследования, связанные с детьми дошкольного возраста. Но именно в дошкольном возрасте обычно формируются все основные психические процессы и функции, что делает рассматриваемую проблему еще более актуальной [3].

Так же отсутствуют исследования, связанные с формированием механизмов, которые должны помочь формированию мотива достижения успеха и его развития у детей дошкольного возраста 5-6 лет.

Дети в возрасте 5-6 лет нуждаются в правильном формировании мотива достижения успеха и его развитии. Данная проблема формирует потребность не только в детальном изучении мотива достижения успеха, но и его правильном формировании и развитии. Для этого необходимо создать комплекс развивающих игр и занятий для детей данного возраста.

Библиографический список

1. Амонашвили Ш.А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса. – Мн., Университетское, 2017. – 559 с.
2. Асеев В.Г. Мотивация поведения и формирования личности. – М. Мысль, 2018. – 246 с.
3. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте: психологическое исследование. – М. Просвещение, 2020. – 434 с.

© Хайруллина Р. Ш., Кулуева Ю.А., 2025

УДК 159.9

Хайсаров Р.А., Кулуева Ю.А.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ВЛИЯНИЕ ТЕЛЕВИДЕНИЯ НА ПОВЕДЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

Аннотация. В статье исследуется влияние телевидения на поведение и развитие детей. Анализируются результаты научных исследований, которые показывают, что просмотр телевизора может негативно влиять на психическое и физическое развитие детей, способствуя агрессивности, тревожности и снижению внимания. Обсуждаются механизмы влияния телевидения на формирование моральных ценностей и социальных навыков у детей. Предлагаются рекомендации для родителей и педагогов по контролю и регулированию телевизионного контента для детей.

Ключевые слова: телевидение, дети, поведение, развитие, агрессивность, тревожность, моральные ценности.

Телевидение является одним из наиболее популярных средств массовой информации, оказывающим значительное влияние на поведение и развитие детей. Исследования показывают, что просмотр телевизора может иметь как положительные, так и отрицательные последствия для детей.

Негативное влияние телевидения

Агрессивность и тревожность: Исследования показали, что дети, часто смотрящие телевизор, особенно со сценами насилия, более склонны к агрессивному поведению и тревожности, чем дети которые читают и ведут разносторонний, творческий образ жизни.

Давно известно, что дети стараются вести себя так же как и тот за кем они наблюдают. При просмотре контента в котором человек ведёт себя жестоко по отношению к другому человеку или по отношению к животному, ребёнок будет повторять действия которые он видел, будет имитировать то, что видел когда-то на экране телевизора.

Снижение внимания и физической активности: Большое количество времени перед экраном приводит к снижению внимания и физической активности, что может способствовать ожирению и другим проблемам со здоровьем.

Врачи говорят, что при длительном просмотре телевизора, дети не проявляют физическую активность которая требуется для здорового развития ребёнка. Так же, если ребёнок смотрит телевизор и при этом ест чипсы, пьёт газировку, то риск появления ожирения увеличивается в несколько раз.

Влияние на моральные ценности: Телевидение может формировать у детей искаженные представления о мире и прививать расовые и гендерные стереотипы.

Не всегда контент транслируемый по телевизору является правильным. Ребёнок не понимающий многих вещей, смотря телевизор часто не понимает о чём идёт речь, но картинки и видеоряд которые он видит могут оказать на него влияние которое может пагубно сказаться на его будущем. Так, по телевизору могут показывать новости об убийстве, изнасиловании, проявлении девиантного поведения и другое, ребёнок увидев, что такое показывают по телевизору может подумать, что это нормально и будет повторять действия которые он видел.

Положительное влияние телевидения.

Образовательные программы: Телевидение может быть использовано в образовательных целях, способствуя развитию знаний о разных культурах и политической ситуации.

Для минимизации негативного влияния телевидения на детей важно контролировать контент и время просмотра. Совместный просмотр с родителями и обсуждение увиденного могут помочь детям правильно интерпретировать информацию и развивать критическое мышление.

Библиографический список

1. Давыдова С.В., Юрьева М.В. Психологическая готовность дошкольников к обучению в школе // Наука и Образование. – 2020. – Т. 3. – № 2. – С. 205.
2. Корнилов Ю. К. Общая психология. Мышление: метод. указания. – Ярославль : ЯрГУ, 2022. – 36 с.

3. Манаенкова, М.П. Компетентностный подход: от теории к практике // Преподаватель высшей школы: традиции, проблемы, перспективы. – Тамбов: Державинский, 2020. – С. 127-131.

© Хайсаров Р.А., Кулуева Ю.А., 2025

УДК 159.9

Хамидуллина Э.Х., Кулуева Ю.А

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ФОРМИРОВАНИИ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Аннотация. В данной статье описаны преимущества нейropsихологического подхода в работе с детьми с ОВЗ.

Ключевые слова: ОВЗ, диалогическая речь, формирование, нейроупражнения, нейropsихологический подход, особые потребности.

В настоящее время, можно заметить доминирование цифровых технологий, благодаря которым основная часть взаимодействия между людьми происходит в онлайн-формате. Большая часть людей привыкают к однотипным сообщениям, что оказывает негативное влияние на умение четко излагать свои мысли в устной форме, в следствии чего наблюдается упадок речевого богатства.

Коммуникация в современном обществе занимает важное место, поэтому развитие диалогической стороны речи выступает важнейшей задачей образования на любой его ступени. Умение грамотно взаимодействовать с собеседником, аргументировать свою позицию – являются ключевым аспектом развития гармоничных межличностных взаимоотношений.

Возраст шести-семи лет выступает в качестве критического периода для формирования навыков диалогической речи коммуникации, это связано с тем, что именно в этом возрасте дети уже способны осознавать слов и их влияния на окружающих.

Дети с особыми потребностями принято приравнивать к категории детей, к которым предъявляется особый подход в образовании. В понятие ребенок ОВЗ входят дети в возрасте от рождения до совершеннолетия имеющие отклонения в различных сферах жизни [3, с. 8].

Основой психолого-педагогической работы с детьми ОВЗ выступает создание оптимальных и благоприятных условий для развития личности ребенка. Специалисты в области педагогики и психологии утверждают, что речевая функция является сложнейшей, поскольку она объединяет и организует все психические процессы, протекающие в организме человека в единое целое [1, с. 35].

Формирование диалогической стороны речи у детей с особыми потребностями выступает в качестве сложнейшей педагогической задачи, поскольку требует осознанного понимания каждого диагноза и всех вытекающих из него последствий. Результативность формировании диалогической речи у таких детей отличается замедленным темпом, поэтому терпение педагогического работника занимает важное место в данной работе.

При формировании диалогической стороны речи педагоги должны уделять наибольшее внимание развитию подвижности детей, поскольку именно малоподвижный образ жизни имеет прямую взаимосвязь с поступлением кислорода в мозг ребенка, который по мнению медиков и нейropsихологов важен для оптимального межполушарного взаимодействия [4, с. 119].

Под понятием «межполушарное взаимодействие» принято понимать некое устройство, которое объединяет оба полушария головного мозга в единый механизм, нарушения которого влечет за собой ряд негативных последствий, связанных как с интеллектуальным, так и с физическим состоянием индивида.

Правая сторона головного мозга отвечает за творческую сторону индивида, а также за воображение, интуицию, умение воспринимать слуховую информацию. Левая сторона головного мозга отвечает за интеллектуальные и языковые способности, в которые входит диалогическая сторона речи. Как уже отмечалось ранее, функционирование головного мозга связано с телесно-двигательными операциями, поэтому важно упомянуть науку кинезиологию. Понятие «кинезиология» в переводе с греческого языка трактуется как наука о движении [5, с. 22]. В целом кинезиологическое направление сравнительно молодое, которое возникло на стыке наук философии, медицины, психологии и педагогики. Одним из первых данное направление рассматривал американский исследователь Джордж Гудхард, который обнаружил, что одинаковые мышцы способны заключать в себе разную энергетическую силу [5, с. 22]. В процессе выполнения таких упражнений, по его мнению, в коре головного мозга зарождаются новые нейронные сети, которые оказывают положительное влияние на межполушарное взаимодействие, являющееся основой для развития речи и интеллекта.

Нейropsихологический подход в формировании диалогической речи детей с ОВЗ в последние годы набирает популярность, данное научное направление было введено Пол Деннисом в начале девяностых годов прошлого столетия, целью которого выступает активизация естественной работы мозга посредством объединения телесных и речевых механизмов [2, с. 14].

Для формирования диалогической стороны речи у детей с ОВЗ необходимо развивать словарь, проводить работу по формированию грамматического строя, формировать понимание речевых обращений,

удерживая их в памяти, для последующего ответа. Механизм развития диалогической речи сложен, поскольку он размещен в различных участках головного мозга, поэтому при работе необходимо учитывать кинестетические, акустические и пространственные анализаторы головного мозга.

Одним из наиболее эффективных средств нейропсихологического подхода являются нейроупражнения, задействующие различные участки головного мозга, оказывая положительное влияние на формирование диалогической речи детей с особыми потребностями. В практике дошкольных учреждений можно применять различные вариации нейроупражнений, которые будут включать в себя упражнения на развитие общих моторных движений, стимулировать тактильные ощущения, развивать пространственно-зрительное восприятие.

Таким образом, можно с уверенностью утверждать о том, что нейропсихологический подход имеет огромные возможности при формировании диалогической стороны речи у детей с особыми потребностями. Применение в практике дошкольного учреждения возможностей нейропсихологического подхода позволит создать прочную основу для успешной социализации особенного ребенка в социуме.

Библиографический список

1. Глухов В.П. Основы психолингвистики: учеб. пособие для студентов педвузов. – М.: АСТ: Астрель, 2005. – 351 с.
2. Деннисон П. Гимнастика мозга. – М.: ДроФА, 1998. – 14 с.
3. Егорова Т.В. Социальная интеграция детей с ограниченными возможностями / Т.В. Егорова. – Балашов: Николаев, 2002. – 95 с.
4. Клеоновская, М.В. Сидячий образ жизни: опасности для здоровья современного человека / М.В. Клеоновская, Н.Н. Кузнецова // Проблемы качества физкультурно-оздоровительной и здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений. – Екатеринбург, 2014. – 370 с.
5. Крупенчук О.И., Витязева О.В. Движение и речь. Кинезиология в коррекции детской речи. – М.: Литера, 2023. – 240 с.

© Хамидуллина Э.Х., Кулуева Ю.А., 2025

УДК 159

Худайбердина Г.М., Кулуева Ю.А.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В данной работе исследуются психолого-педагогические условия, способствующие развитию коммуникативной компетентности у старших дошкольников. Коммуникативная компетентность является ключевым компонентом успешной социальной адаптации и образовательной деятельности. В работе анализируются факторы, влияющие на формирование данной компетентности, такие как игровые методы обучения, взаимодействие со сверстниками и взрослыми, а также индивидуальные особенности детей. Описаны эффективные педагогические стратегии и подходы, которые помогают создать стимулирующую среду для общения, развития речи и социальных навыков.

Ключевые слова: старшие дошкольники, компетентность, формирование общения, социальные навыки, развитие детей.

В процессе создания образовательной среды в учреждениях различных уровней значительное внимание уделяется развитию компетенций, предусмотренных требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС). Совокупность знаний, умений и навыков, приобретенных обучающимися в рамках образовательной программы, формирует основу их общей компетентности. Упоминание этих ключевых навыков в текстах ФГОС акцентирует их важность для становления личности.

Особое место среди всех компетенций занимает коммуникативная компетентность. Ее уникальность заключается в многогранной природе: она является одновременно результатом учебного процесса и индикатором его успешности, а также играет роль неотъемлемого инструмента для организации самого обучения.

Развитию данного навыка у обучающихся придается особая значимость на всех ступенях современной системы образования. Это подчеркивает ее критическую роль для социального, культурного и личностного прогресса человека [2, с. 51].

Вопрос формирования коммуникативных способностей становится особенно актуальным на этапе старшего дошкольного возраста. В этот период дети активно расширяют круг общения: начинают выстраивать взаимодействие как со сверстниками, так и с педагогами или другими взрослыми из их окружения.

По мнению известных исследователей детского развития (в числе которых Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, М.И. Лисина и С.Л. Рубинштейн), общение играет решающую роль не только как условие гармоничного развития ребенка, но также выступает одним из ведущих факторов его становления как личности.

В процессе сложного общения с окружающими людьми ребенок усваивает накопленный культурный опыт общества через механизм интериоризации.

Кроме того, межличностное общение между детьми является важным аспектом личностной социализации дошкольников старшего возраста. Участие детей в коллективных взаимодействиях способствует вовлечению в уникальную детскую субкультуру и ускоряет процессы адаптации к социальной среде.

Как отмечают специалисты (например, Л.А. Дубина, М.М. Алексеева и М.И. Яшина), старший дошкольный возраст считается особенно благоприятным периодом (сензитивным) для активного освоения коммуникативной компетентности; уровень зрелости коммуникации значительно увеличивается благодаря частым контактам со взрослыми и сверстниками во время совместной деятельности. Такое сплетение общения с общей деятельностью положительно влияет на процесс развития индивидуальных качеств ребенка и общую динамику формирования его личности.

У детей старшего дошкольного возраста активное развитие коммуникативных способностей и навыков является важным фактором, определяющим их личностное становление в социально-психологическом плане. Сформированные умения в области общения и готовность к взаимодействию с окружающими оказывают значительное влияние на успешность контактов как со сверстниками, так и со взрослыми.

Коммуникация, независимо от возраста, представляет собой сложный процесс взаимодействия, для которого необходимы определенные знания, практические умения и освоенные навыки. В дошкольном периоде этот процесс нередко сопряжен с трудностями из-за недостаточной развитости речевой компетенции — базового элемента формирования коммуникативных умений.

На данном возрастном этапе дети должны научиться пользоваться языковыми инструментами, обеспечивающими построение грамотной речи и эффективного общения. Неполноценное развитие таких навыков затрудняет установление качественных коммуникаций.

Исследователи представляют понимание коммуникативной компетентности через различные подходы:

- как освоение форм речевой деятельности на основе знаний языка [1];
- как способность к продуктивному применению слова в целях общения [4, с. 374];
- как накопление теоретических знаний о взаимосвязях между участниками коммуникации при передаче информации и практическое умение пользоваться языком и знаковыми системами для реализации таких связей [3, с. 46].

Ключевым аспектом данной концепции является её интерпретация как способности выбирать стратегию речевого поведения согласно специфике конкретной ситуации взаимодействия.

Коммуникативная компетентность представляет собой комплексную характеристику личности, включающую совокупность языковых, культурных, этнических и психологических составляющих наряду с речевыми аспектами. Такой многоуровневый состав делает её показателем успешности социальной адаптации — особенно это касается детей старшего дошкольного возраста. На высоком уровне развития данная компетенция способствует не только лучшей интеграции ребёнка в общество, но также ускоряет его личностный рост и выделяет его в процессе социализации среди сверстников [4].

Л. С. Выготский в своих исследованиях подчеркивал, что общение является важным фактором, способствующим интеллектуальному и личностному развитию ребенка. Он отмечал, что «психология человека по своей природе выступает как совокупность человеческих отношений, которые преобразуются во внутренние функции личности и формируют её структуру» [5, с. 178].

Коммуникативная компетентность включает овладение нормами общения наряду с использованием технологий взаимодействия в различных ситуациях. Л. А. Дубинина подчеркивает, что у детей старшего дошкольного возраста данная компетенция имеет свои характерные черты: такие дети должны проявлять инициативу в контактах с окружающими, выражать свои мысли четко и понятно; важным также является умение внимательно слушать собеседника и участвовать в диалогах или обсуждениях с учетом контекста ситуации; кроме того, требуется правильное использование этикетных форм речевого поведения [4].

На данном этапе возрастного развития значительную роль играет произвольность поведения как показатель успешного формирования коммуникативных умений и личностного прогресса ребенка [8]. Способность самостоятельно регулировать свое коммуникативное поведение свидетельствует о высоком уровне сформированности этой компетенции.

Исследование специфики усвоения детьми навыков общения позволяет выделить основные психолого-педагогические условия для эффективного развития коммуникативной компетентности у детей дошкольного возраста:

- обеспечение родителями высокого уровня понимания принципов формирования навыков общения у ребенка;
- активное участие детей в процессах развития их навыков взаимодействия;
- создание различных моделей ситуаций общения в рамках детского сада для индивидуального роста ребенка при поддержке безопасной образовательной среды, способствующей его развитию.

Библиографический список

1. Давыдова С.В., Юрьева М.В. Психологическая готовность дошкольников к обучению в школе // Наука и Образование. – 2020. – Т. 3. – № 2. – С. 205.

2. Еловская С.В., Алексеева Е.Ю. Психолого-педагогические условия обучения школьников иностранному языку посредством информационно- коммуникационных технологий // Педагогика. Вопросы теории и практики. – 2016. – № 2 (2). – С. 12-14.
3. Казьмина Я.Е., Валяко С.М. Специфика коммуникативной компетентности у детей дошкольного возраста с моторной алалией // Национальное здоровье. – 2021. – № 1. – С. 45-52.
4. Корепанова Е.В., Порошина В.С. Психолого-педагогическая помощь в сохранении психологического здоровья дошкольников // Наука и Образование. – 2019. – Т. 2. – № 2. – С. 176.
5. Манаенкова, М.П. Компетентностный подход: от теории к практике // Преподаватель высшей школы: традиции, проблемы, перспективы. Тамбов: Державинский, 2020. – С. 127-131.

© Худайбердина Г.М., Кулуева Ю.А., 2025

УДК 37.034

Цюцюра А.А.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет» г. Донецк, ДНР, Россия

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Аннотация. В статье автор приходит к выводу о том, что детская художественная литература играет ключевую роль в познавательном, эстетическом и нравственном развитии дошкольников. В связи с этим особенно остро встает вопрос о тщательном отборе произведений для чтения детям. В статье рассматривается необходимость такого отбора, а также предлагаются основные подходы к определению принципов, которые следует учитывать при выборе художественных текстов для детей разных возрастных групп.

Ключевые слова: дошкольник, нравственное воспитание, художественная литература, нормы, ценности.

Введение. В современном обществе, где темп жизни постоянно ускоряется, а фокус внимания смещается на технологические достижения, нравственное воспитание подрастающего поколения, к сожалению, отходит на второй план. В свою очередь, данное обстоятельство порождает ряд негативных тенденций, требующих незамедлительного внимания. Так, одним из первых тревожных звоночков является снижение интереса детей к чтению и книгам. Замена живого общения с литературой на пассивное потребление медиаконтента, в том числе мультфильмов, часто содержащих примеры деструктивного поведения, только усугубляет проблему. Многие родители, не до конца осознавая важность формирования у ребёнка духовно-нравственных качеств, сосредотачиваются исключительно на развитии интеллектуальных способностей. Стремление к раннему развитию и гонка за академическими успехами порой отодвигают на второй план формирование индивидуальности и личностной зрелости. Как следствие, мы наблюдаем, что дети, переходя в школьный возраст, оказываются не готовыми к социальному взаимодействию.

Цель статьи – обоснование ключевой роли детской художественной литературы в познавательном, эстетическом и нравственном развитии дошкольников, а также в выработке принципов и подходов к тщательному отбору произведений для разных возрастных групп с учётом их особенностей и потребностей.

Основная часть. В своей работе Егорова А. Н. отмечает, что приобщение детей к духовно-нравственным ценностям, воспитание нравственных качеств и черт характера, развитие эмоциональной отзывчивости, гуманности, позитивного отношения к труду – целенаправленную работу по реализации всех этих задач необходимо начинать с раннего и дошкольного возраста [5, с. 33].

Образовательный процесс в дошкольных учреждениях играет ключевую роль в развитии детей, позволяя целенаправленно и систематически решать поставленные воспитательные задачи. Важно отметить, что для этого используются разнообразные методы и средства, накопленные педагогической наукой. Особое место среди них занимает детская художественная литература, обладающая значительным потенциалом для всестороннего развития дошкольников.

Будучи одним из наиболее эффективных инструментов нравственного воспитания, детская литература прекрасно соответствует возрастным особенностям детей. Она не только даёт знания об окружающем мире, расширяя кругозор ребёнка, но и развивает его эстетическое восприятие, формируя чувство прекрасного. Яркие образы и увлекательные сюжеты произведений детской литературы закладывают основы моральных принципов и ценностей, помогая детям различать добро и зло, учиться сочувствию и сопереживанию.

Данилова Т.М. в своей работе отмечает, что детская литература – это часть общей литературы, которая ориентирована на детей-читателей, отличающаяся художественной спецификой в соответствии с возрастными особенностями детей. По мнению автора, особенности детской литературы определяются, прежде всего, воспитательно-образовательными задачами и возрастом читателей [4, с. 359].

Важно отметить, что в настоящее время детская литература – это не просто набор дидактических приёмов, а подлинное искусство, взаимодействующее с читателем на глубоком уровне. Автор детской книги создаёт диалог, который выполняет как художественные, так и познавательные задачи. Диалог позволяет не

только расширить кругозор ребёнка, но и обогатить его эмоциональный опыт, сформировать художественный вкус и нравственные ориентиры личности.

По мнению Газизова Ф.С., художественная литература, воздействуя одновременно на ум и сердце, оказывает неоценимое влияние на личность дошкольника: расширяет его представления об окружающем мире, активизирует речь, формирует нормы общественного поведения, воспитывает нравственные чувства, развивает эстетическое восприятие, приобщает к миру человеческих взаимоотношений, побуждает к добрым поступкам. Автор в своей работе отмечает, что когда ребенок сопереживает героям литературных произведений, он начинает замечать настроение и чувства окружающих, стремится проявить помощь, участие, доброту, заботу [2, с. 40].

По мере взросления дошкольник, погружаясь в чтение художественных произведений, активно накапливает опыт читательских переживаний. Он не просто воспринимает текст, но и проживает вместе с героями их радости и печали, победы и поражения. Благодаря этому процессу ребенок не только обогащает свой внутренний мир, но и учится понимать себя и окружающих, развивая способность к сопереживанию и эмпатии.

Помимо развития человеческих чувств, произведения художественной литературы, как отмечала Е.А. Флерица, способствуют развитию речи, обогащают словарный запас, дают языковые формы, словесные характеристики образа, что позволяет еще до школы освоить грамматические нормы родного языка [6, с. 92].

В своей работе Рыкова М.А. считает, что старшие дошкольники уже способны понимать и выделять главную идею литературного произведения, выразительные средства языка. По мнению автора, они могут различать жанры литературных произведений и особенности некоторых жанров, способны понимать юмористические произведения, которые вызывают у них положительные эмоции, активное обсуждение, учат различать добро и зло [9, с. 382].

Однако, стоит отметить, что не менее важна и эстетическая функция детской литературы. Она пробуждает в юном читателе особые эмоции, возникающие при соприкосновении с художественным словом. Через художественное восприятие ребёнок учится различать прекрасное, развивая свой эстетический вкус и обогащая внутренний мир. Детская литература, обладая уникальными особенностями, способна оказывать комплексное воздействие на ребёнка, одновременно обучая и воспитывая, развлекаая и развивая.

Литературные произведения играют ключевую роль в социализации ребёнка, формируя его представление о мире и обществе. Кроме того, литература открывает ребёнку многообразие человеческой деятельности, знакомя его с различными профессиями.

Таким образом, литература не только развлекает, но и активно участвует в становлении личности ребёнка. Она закладывает основы его мировоззрения, формирует нравственные ценности, развивает эмоциональный интеллект и критическое мышление.

В своей работе Муртазаева Э.М. выделяет характерные черты детской литературы:

- 1) темы произведений соответствуют возрасту и интересам детей;
- 2) «детский язык», простое и лаконичное изложение текста, доступная форма, обычная лексика;
- 3) в каждом произведении должно быть определенное путешествие или приключение, которое удерживает детский интерес;
- 4) в содержании произведения должно быть много диалогов между героями, между автором и читателем;
- 5) каждое произведение должно учитывать объем содержания в соответствии с возрастом дошкольников;
- 6) книжное издание должно иметь большое количество иллюстраций и рисунков, соответствующих содержанию и логике произведения;
- 7) в конце добро всегда побеждает зло [8, с. 83].

После прочтения литературного произведения ключевую роль в его осмыслении детьми играет воспитатель. Именно он, направляя беседу, помогает юным читателям глубже проникнуть в суть текста. Поэтому после прочтения воспитатель должен проводить с детьми содержательные беседы, акцентируя внимание на характерах и качествах персонажей. В ходе такой дискуссии дети не только учатся выделять главную мысль, но и развивают навыки отвечать на вопросы, аргументировать свою точку зрения, а также предлагать собственные решения проблемных ситуаций, в которые попадают герои.

Автор считает, что процесс приобщения детей к миру художественной литературы не обходится без трудностей. Так, одна из главных проблем, по мнению автора, заключается в грамотном подборе произведений, соответствующих возрасту и интересам детей. Автор считает, что при выборе литературных произведений необходимо чётко осознавать цель их использования: предназначены ли они для чтения и пересказа или для дальнейшей исполнительской деятельности, например, театрализации или инсценировки. Именно поэтому осознанный и методический грамотный подход к подбору литературы является необходимым условием успешного формирования у детей любви к чтению и понимания литературного искусства [1, с. 31].

Важно подчеркнуть, что отбор книг для детей необходимо осуществлять с учетом особенностей развития внимания, мышления, памяти, круга интересов детей (Л.М. Гурович, О.И. Соловьева, Н.С. Карпинская и др.).

Так, Л.М. Гурович определила несколько групп детских художественных произведений: 1) русское народное творчество и творчество народов мира (загадки, потешки, пословицы и поговорки, сказки и небылицы

и др.); 2) произведения отечественной и зарубежной классической литературы; 3) современная литература для детей [3, с. 75].

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) определяет два ключевых направления в работе с художественной литературой: речевое и художественно-эстетическое развитие. В рамках речевого развития дошкольники знакомятся с различными книгами и учатся понимать тексты разных жанров детской литературы. Второе направление, художественно-эстетическое развитие, направлено на формирование способности воспринимать произведения искусства и фольклора, а также на воспитание нравственных ценностей через литературу.

Исходя из этих задач, формируются общие критерии отбора произведений детской художественной литературы. В первую очередь, литературное произведение должно гармонично сочетать в себе три составляющие: познавательную, воспитательную и художественную.

При отборе литературы для дошкольников первоочередное внимание следует уделять содержанию произведения. Важно, чтобы текст подходил для драматизации и инсценировок, что способствует более глубокому погружению ребёнка в сюжет. Литературное произведение должно побуждать ребёнка к активному творчеству, к самостоятельному переносу прочитанного в игровую деятельность, давая простор для фантазии и самовыражения.

Следующим критерием отбора детской литературы является учет половых различий дошкольников. Подбирая литературу для чтения дошкольникам, воспитатель должен учитывать, что для девочек в большей степени нужно читать книги, где говорится о женском предназначении, ведении домашнего хозяйства, поведении в обществе. Мальчикам в большей степени будет интересна тематика о сильных и мужественных героях [7, с. 134].

Заключение. Таким образом, отбор литературных произведений для детей – это многоступенчатый и деликатный процесс, требующий тщательного анализа множества факторов. Художественная литература является мощным эмоциональным инструментом, способным воздействовать на мысли, чувства и сознание детей. Важно отметить, что она формирует нравственные ценности и поведенческие навыки, воспитывает эмоциональный интеллект и отношение к окружающему миру, а также обогащает социальный опыт дошкольников.

Именно поэтому грамотный подбор книг и создание благоприятных условий для взаимодействия с ними являются важными составляющими процесса воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Биографический список

1. Вербицкая Н.Н. Художественная литература как средство нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста / Н.Н. Вербицкая // Инновационные подходы в современной науке. Сборник статей по материалам XXXIII международной научно-практической конференции. – 2018. – С. 30-32.
2. Газизова Ф.С. Использование художественной литературы в качестве средства нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста / Ф.С. Газизова, М.С. Максимова // Молодой ученый. – 2024. – № 10 (509). – С. 39-40.
3. Гурович Л.М. Ребенок и книга: пособ. для воспитат. дет. сада / Л.М. Гурович, Л.Б. Береговая. – М.: Академия. – 1992. – 160 с.
4. Данилова Т.М. Духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста посредством использования народных сказок / Т.М. Данилова // Воспитание и обучение детей младшего возраста. – 2022. – № 11. – С. 353-365.
5. Егорова А.Н. Приобщение дошкольников к духовно-нравственным ценностям / А.Н. Егорова, Т.Г. Ханова // Актуальные проблемы дошкольного и начального образования в свете реализации ФГОС: Сборник статей по материалам Всероссийской НПК. – Нижний Новгород: НГПУ им. К. Минина. – 2016. – С. 31-34.
6. Космачева М.Н. Художественная литература как средство социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста / М.Н. Космачева // Молодой ученый. – 2017. – № 35 (169). – С. 91-93.
7. Мацаева В.А., Затонская Ю.И., Колесникова О.К. Духовно-нравственное воспитание детей посредством чтения художественной литературы / В.А. Мацаева, Ю.И. , О.К. Колесникова // Инновационная наука. – 2024. – Т. 1. – № 11-2. – С. 133-135.
8. Муртазаева Э.М. Духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации / Э.М. Муртазаева // Путь в педагогическую науку: проблемы и решения. – 2021. – № 7 (11). – С. 81-86.
9. Рыкова М.А. Роль художественной литературы в духовно-нравственном воспитании дошкольников / М.А. Рыкова // Молодой ученый. – 2016. – №16. – С. 379-383.

© Цюцюра А.А., 2025

ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В данной статье рассмотрены занимательные задания как средство развития вычислительных навыков на уроках математики в начальной школе. Дано определение вычислительных навыков, перечислены ключевые из них. Определены принципы создания и использования занимательных заданий в начальной школе. Приведены примеры математических занимательных заданий. Составлены рекомендации для учителей по использованию занимательных заданий на уроках математики, направленных на развитие вычислительных навыков у младших школьников.

Ключевые слова: занимательные задания, математика, вычислительные навыки, начальная школа, обучение.

Начальная школа представляет собой период, когда закладываются основы математических знаний и умений, необходимых для дальнейшего обучения. Занимательные задания делают процесс обучения более интересным, способствуют вовлечению младших школьников и повышению их заинтересованности в предмете. Также занимательные задания могут способствовать развитию вычислительных способностей и логического мышления, креативности, а также навыков решения нестандартных задач. В условиях растущего влияния технологий на внимание детей такие задания позволяют удерживать интерес даже у тех учащихся, у кого трудности с концентрацией внимания, потому что они делают уроки более динамичными. Таким образом, применение занимательных заданий в начальной школе является важным инструментом для повышения качества математического образования и подготовки учеников к более сложным темам в будущем.

Теоретические и методические аспекты развития вычислительных навыков на уроках математики в начальной школе раскрыты в трудах таких ученых, как М.А. Бантова [1], И.В. Креницкий [2], Х.М. Махмудов [3], С.А. Попков [4], В.В. Савченко [5] и др.

Цель статьи заключается в рассмотрении занимательных заданий как средства развития вычислительных навыков на уроках математики в начальной школе.

Проанализировав труды И.В. Креницкого [2], С.А. Попкова [4], обобщили определение вычислительных навыков младших школьников, под которыми понимаются умения и способности, позволяющие ученикам выполнять арифметические операции и решать математические задачи на уровне начального образования. К вычислительным навыкам, которые должны быть сформированы на момент окончания начальной школы, относятся:

1. Основные арифметические операции: умение складывать, вычитать, умножать и делить числа, включая как простые вычисления, так и более сложные задачи.
2. Понимание числовых значений, умение сравнивать и упорядочивать числа, знание порядка операций.
3. Способность выполнять вычисления в уме.
4. Умение записывать вычисления на бумаге, включая использование столбиков и других методов.
5. Способность анализировать условия задач, выделять необходимые данные и применять соответствующие арифметические операции для нахождения решения.

Развитие вычислительных навыков у младших школьников является ключевым компонентом их математического образования и помогает формировать уверенность в своих силах при решении математических задач в будущем.

Вычислительные навыки рассматриваются как один из видов учебных навыков, функционирующих и формирующихся в процессе обучения. Они входят в структуру учебно-познавательной деятельности и существуют в учебных действиях, которые выполняются посредством определенной системы операций. Полноценный вычислительный навык характеризуется ключевыми показателями:

1. Правильность: ученик демонстрирует способность корректно определять результат арифметического действия, что подразумевает адекватный выбор и выполнение операций, составляющих метод решения.
2. Осознанность: учащийся осознаёт, на каких знаниях основывается выбор операций и последовательность их выполнения. В любой момент он способен объяснить процесс решения и обосновать применённые методы.
3. Рациональность: школьник выбирает наиболее эффективный метод для конкретной задачи, отбирая те операции, выполнение которых является более простым и быстрым по сравнению с другими возможными вариантами.
4. Обобщённость: ученик способен применять вычислительный приём к широкому спектру задач, что свидетельствует о его умении переносить приобретённые навыки на новые ситуации.
5. Автоматизм: обучающийся выполняет операции быстро и в упрощённой форме, однако всегда может вернуться к объяснению выбора используемой системы операций.

6. Прочность: ученик сохраняет сформированные вычислительные навыки на длительный срок, что подтверждает их устойчивость и надёжность.

По мнению В. В. Савченко, использование занимательного материала на уроках и во внеурочное время является одним из ведущих условий, стимулирующих интеллектуальную активность ребенка, его сообразительность и гибкость ума. В работе с детьми младшего школьного возраста это особенно важно учитывать, поскольку занимательные задания содержат в себе неожиданные для ребенка элементы, большинство таких заданий создаются на интересном для младшего школьника материале, вызывая чувство удивления, могут стать хорошим стимулом продуктивного мышления [5].

Проведя теоретический анализ литературы, мы выделили следующие принципы создания и использования занимательных заданий в начальной школе:

- использование игр и конкурсов, вовлекающих учеников;
- задания должны быть связанными с реальными жизненными ситуациями, помогающими детям увидеть практическую ценность математики;
- начинать нужно с простых заданий и постепенно увеличивать уровень сложности, чтобы не потерять интерес и уверенность младших школьников;
- стоит включать задания, требующие совместной работы, способствующие развитию коммуникативных навыков и умению работать в команде;
- использование наглядных материалов (карты, таблицы, графики), чтобы помочь детям младшего школьного возраста лучше понять задачи;
- включение элементов творчества в задания, таких как создание собственных задач или использование художественных материалов.

Рассмотрим некоторые примеры занимательных заданий.

1. Решение примеров с целью упражнения в отработываемом навыке: посчитай и пройди лабиринт; раскраски по номерам, где вместо готовых чисел записаны примеры; математические ребусы; математические цепочки.

2. Занимательные задачи в стихах. Решая задачи в стихах, учащиеся тренируют память, развивают логическое мышление, сопоставляют, учатся самостоятельно анализировать, делать выводы, что способствует формированию прочных вычислительных навыков. Помимо этого, подобные задачи, как правило, вызывают познавательный интерес у младших школьников.

3. Решение задач на смекалку. Например: стоит в поле дуб, на дубе 8 веток. На каждой ветке по 2 сливы. Сколько слив ты можешь собрать?

4. Игра «Арифметические ребусы»: запиши число 28 при помощи пяти двоек ($22+2+2+2=28$); запиши число 100 при помощи пяти единиц. ($111-11=100$).

5. Математическая эстафета, в рамках которой нужно последовательно выполнить ряд заданий. Пример: 1. начертите прямоугольник. 2. Измерьте его длину и ширину. 3. Вычислите его периметр и площадь. 4. Отделите от прямоугольника квадрат. 5. Вычислите периметр и площадь квадрата [5].

Х. М. Махмудов предлагает для младших школьников следующую задачу. На сколько частей поровну с помощью 4 разрезов можно разделить арбуз или дыню? Задача, как правило, вызывает большой интерес со стороны детей. Здесь важно, чтобы ребята преодолели влияние туннельного мышления и нашли два ответа: 8 и 12 частей и способы получения этих ответов. Понятно, что вместо арбуза или дыни удобно рассматривать, например, прямоугольный параллелепипед. Количество разрезов и вид пространственной фигуры можно и нужно варьировать, чтобы рассматривать ряд преобразований и модификаций этой задачи, которые несомненно будут способствовать развитию у детей пространственных представлений [3, с. 43].

Для эффективного развития вычислительных навыков у младших школьников учителям начальных классов следует придерживаться следующих рекомендаций.

1. Используйте математические игры, такие как настольные или карточные, которые требуют выполнения арифметических операций. Например, «Математическое домино» или «Счётные карты». Организуйте командные соревнования, в ходе которых учащиеся должны решать задачи и делать вычисления на скорость.

2. Познакомьте учащихся с разнообразными математическими занимательными задачами, чтобы они отметили для себя, что математика – это интересно, разнообразно и полезно.

3. Включайте в занятия интерактивные приложения и онлайн-игры, которые предлагают занимательные математические задачи. В настоящее время существует множество платформ, предлагающие викторины с элементами соревнования и т.п. На сегодняшний день многие школы оборудованы интерактивными досками, проекторами, с помощью которых данная рекомендация может быть реализована.

4. Создайте и периодически обновляйте математические стенды: создайте уголок в классе, в котором будут представлены различные математические задачи и решения. Используйте плакаты, схемы и графики, чтобы визуализировать вычисления. В этом уголке могут быть размещены математические лабиринты, ребусы и цепочки.

5. Разрабатывайте задания, основанные на реальных ситуациях, например, «Сколько яблок нужно купить, если у нас есть 5 и мы хотим, чтобы их стало 12?».

Таким образом, занимательные задания представляют собой эффективный метод развития вычислительных навыков на уроках математики в начальной школе. В современном образовательном процессе необходимо передавать знания, формировать у детей интерес к предмету, что особенно актуально для математики. Начальная школа – это период, когда закладываются основы математического мышления и навыков, которые будут необходимы в дальнейшем обучении. Занимательные задания делают обучение увлекательным и мотивируют детей младшего школьного возраста к активному участию в учебном процессе.

Библиографический список

1. Бантова М.А. Система формирования вычислительных навыков / М.А. Бантова // Начальная школа. – 1993. – №11. – С. 38–43.
2. Криницкий, И.В. Занимательная математика: учение через увлечение. Как заинтересовать младших школьников математикой / И.В. Криницкий, Н.Ю. Кузнецова. // Юный ученый. – 2019. – № 5 (25). – С. 59-63.
3. Махмудов, Х.М. Занимательные дивергентные задачи как средство повышения познавательной активности младших школьников / Х.М. Махмудов // Известия ДГПУ. Психолого-педагогические науки. – 2022. – №3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/zanimatelnye-divergentnye-zadachi-kak-sredstvo-povysheniya-poznavatelnoy-aktivnosti-mladshih-shkolnikov> (дата обращения: 04.04.2025).
4. Попков, С.А. Занимательные задания на уроках математики как средство повышения интереса учащихся / С.А. Попков // Наука и современное общество: взаимодействие и развитие. – 2016. – №. 1. – С. 79–81.
5. Савченко, В.В. Использование занимательных заданий с региональным содержанием в начальной школе / В.В. Савченко // Инновационная наука. – 2016. – №12-3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-zanimatelnyh-zadaniy-s-regionalnym-soderzhaniem-v-nachalnoy-shkole> (дата обращения: 04.04.2025).

© Чернова Е.Э., Горун А.Ю., 2025

УДК 502:37

Чуканов А.К.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича
Столетовых», г. Владимир, Россия

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИЧЕСКОГО КРАЕВЕДЕНИЯ

Аннотация. В работе рассматриваются особенности использования экологического краеведения, в школьном курсе географии 5-8 классов, как средства формирования у обучающихся экологической культуры. Отдельное внимание уделяется авторской системе, направленной на постепенное формирование у школьников элементов экологической культуры в соответствии с возрастной периодикой и характерной спецификой содержания учебного предмета. Также дано краткое обоснование отдельных компонентов технологии опыта по формированию экологической культуры школьников.

Ключевые слова: экологическое краеведение, экологическая культура, географическое образование, школьное образование, содержание учебного предмета компоненты.

На сегодняшний день одним из ключевых направлений школьного образования, в Российской Федерации, является его экологическая направленность. Согласно Федеральному Государственному Образовательному Стандарту экологическое образование должно осуществляться на всех уровнях общего образования в рамках основной образовательной программы организации, целью ФГОС в области школьного экологического образования, является формирование у ребенка элементов экологической культуры в отношении своей большой и малой Родины. Также, исходя из Концепции экологического образования, в системе общего образования, составляющими экологического образования являются «воспитание экологической культуры, информирование об экологических проблемах и распространение экологического стиля жизни». Стоит подчеркнуть, что экологическое краеведение, которое реализуется на уроках географии, играет огромную роль в процессе формирования у обучающихся экологической культуры, оно формирует у школьников внутреннюю нравственно-экологическую позицию в отношении сохранения природы родного края. Далее будет рассмотрена технология использования авторской системы по формированию экологической культуры средствами экологического краеведения на уроках географии. Описание технологии базируется на рассмотрении трех ключевых компонентов («учитель-ученик»; «ученик-ученик»; «родитель-ученик»), которые реализуются в соответствии с тремя элементами экологической культуры обучающихся: когнитивный (система экологических знаний); ценностно-отношенческий и деятельностный.

«Учитель-ученик». В рамках данного компонента учитель знакомит обучающихся с экологическими проблемами, организует совместную работу по выявлению причинно-следственных связей возникновения экологического кризиса и обсуждает пути и способы его преодоления. Автором опыта была выстроена определенная система работы с учащимися 5-8 классов, направленная на формирование элементов экологической культуры.

Таблица 1

Анализ календарно-тематического планирования по географии 5-8 в соответствии с темами эколого-краеведческой направленности

Класс	География	Компоненты экологической культуры
5 класс	1. Развитие эколого-географических знаний о Земле 2. Изображение земной поверхности. План и карта. 3. Литосфера 4. Краеведческий компонент	Первичные экологические знания о экологических проблемах (мусорной проблемы, проблемы загрязнения водных объектов, почвы и т.п). Формирование отношения к экологическим проблемам.
6 класс	1. Гидросфера 2. Атмосфера 3. Биосфера 4. Почва 5. Ноосфера 6. Взаимосвязь оболочек планеты 7. Краеведческий компонент	Углубление экологических знаний о проблемах компонентов окружающей среды. Формирование системы экологического знания. (Знания о причинах и последствиях экологических проблем, взаимосвязи экологических проблем между собой. Общее воздействие на природу планеты)
7 класс	1. Человек на Земле 2. Природные комплексы и регионы мира. Экологический аспект 3. Материки и страны. Влияние населения и хозяйства стран на природу материков 4. Глобальные проблемы человечества. (Загрязнение мирового океана и поверхностных вод, загрязнение почвы, загрязнение природных зон и т.п)	Формирование ценностно-отношенческого компонента.
8 класс	1. Природа России и ее проблемы 2. Хозяйство России и его влияние на состояние окружающей среды 3. Природа и хозяйство Владимирской области. Экологический аспект взаимодействия	Углубление знаний о экологических проблемах страны и родного края. Формирование внутренней позиции обучающихся в отношении необходимости решения экологических проблем. Включение в деятельность по природосбережению.

Проанализировав учебники учебно-методического комплекса, автор пришел к выводу: экологический компонент, направленный на формирование экологической культуры школьников, реализуется в недостаточной мере, поэтому в содержание учебного материала по предмету был внесен дополнительный материал, направленный на формирование элементов экологической культуры. На основе этого автор выстроил для себя систему формирования экологической культуры школьников с учетом их возрастных особенностей.

«Ученик-ученик». В рамках данного аспекта обучающиеся взаимодействуют между собой в групповой форме работы. Обсуждают и планируют экологические мероприятия, совместно добывают информация о экологических проблемам, разрабатывают способы их преодоления.

Принимают активное участие в просветительских мероприятиях по экологической проблематике. Совместная работа дает хороший стимул для развития познавательной деятельности и для коммуникации учащихся. Дети учатся помогать друг другу, вместе решать поставленные задачи и проблемы, разделять радость успеха.

Автор на своих уроках часто использует парную и групповую работы, которые повышают внимание и побуждают более вдумчиво относиться к заданию.

Одним из эффективных способов взаимодействия учащихся в парах и группах является проектная деятельность. В процессе такой работы, учащиеся учатся не только добывать информацию, накапливать и отбирать нужный материал, но и взаимодействовать друг с другом.

Таблица 2

Тематика проектов по экологическому краеведению

Тема проекта	Формируемые элементы экологической культуры
«Истоки экологического кризиса»	Экологические знания о появлении и развитии кризиса окружающей среды
«Экологические проблемы планеты»	Экологические знания о экологических проблемах природных оболочек и путях их решения
«Почему важно относиться к природе бережно» «Гуманизм к природе, что это значит?»	Формирование внутренней позиции обучающихся к проблемам окружающей среды. Ценностно-отношенческий компонент экологической культуры школьника
«Как мы можем беречь природу?» «Что каждый из нас, может сделать для природы?»	Деятельностный компонент экологической культуры.

«Учитель-родитель-ученик». Родители также включены в процесс формирования экологической культуры обучающихся. Они активно включаются в экологическую деятельность по природосбережению. Определяющее значение семьи обуславливается ее глубоким влиянием на процесс становления личности ребёнка. Автор придерживается следующего алгоритма работы при взаимодействии с родителями: проведение

систематических бесед о культуре поведения в природной среде, совместное участие с ребёнком в экологических акциях; просмотр социальных роликов, мультфильмов, фильмов с нравственным уклоном в отношении природы.

Педагог прививает ценностное отношение к проблемам окружающей среды детям и родителям через организацию совместных мероприятий и праздников.

Результативность. Для выявления уровня сформированности экологической культуры у обучающихся использовалась авторская система: «Формирование элементов экологической культуры у обучающихся 5-8 классов».

Результаты сформированности элементов экологической культуры школьника у обучающихся 5-8 классов. В диагностике принимали участие 5-6 класс (60 человек) – экологические знания и отношение к проблемам экологии; 7-8 класс (52 человека) -ценностно-отношенческий и деятельностный компоненты.

Входная диагностика («Уровень экологической культуры подростков» Е.В. Асафова. «Уровень экологической культуры подростков», модификация Е.Г. Сурайкиной) показала низкий уровень сформированности экологической культуры по всем трем показателям (экологические знания – 36% (21 ч), экологические ценности – 30% (16ч), экологическая деятельность – 34% (18ч), а общий уровень экологической культуры также оказался достаточно низким 33,3%. (Рис.1.)



Рис.1. Результаты входной диагностики

Таблица 3

Итоговая диагностика. Сформированность компонентов экологической культуры обучающихся, по авторской системе

Уровни сформированности эконентов экологической культуры	5-6 класс	7-8 класс
Когнитивно-отношенческий компонент	100% (60 ч.)	70% (37 ч.)
Отношенческий компонент	—	90% (47 ч.)
Деятельностный компонент	—	100% (52 ч.)

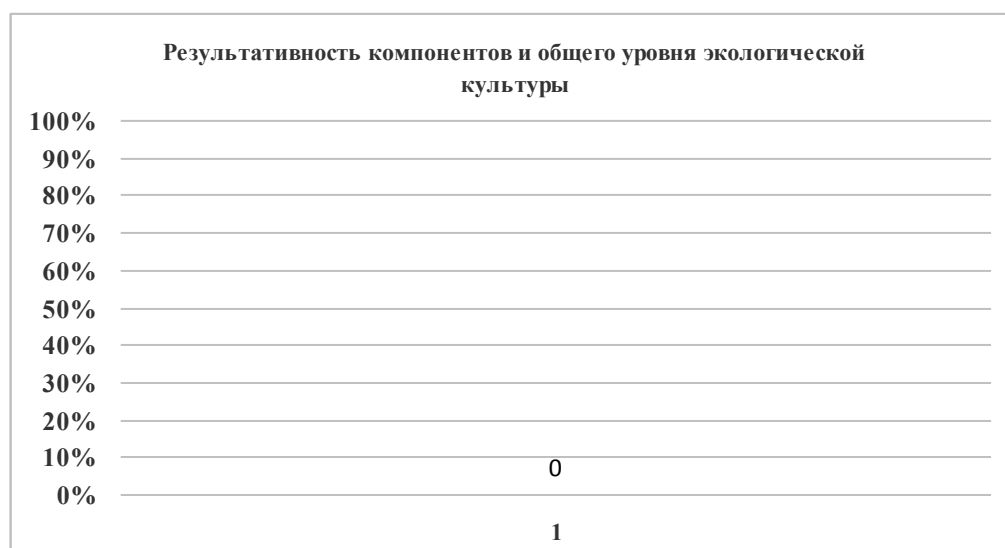


Рис.2. Результаты входной диагностики. Результативность каждого элемента и общего уровня экологической культуры

Исходя из анализа результатов входной и итоговой диагностики отметим, что использование авторской

системы формирования экологической культуры у обучающихся, показали высокую эффективность и повысили показатели сформированности по каждому элементу, а также общий показатель экологической культуры практически в 3 раза, результаты итоговой диагностики показали увеличение общего уровня экологической культуры с 37% до 92%.

Библиографический список

1. Кучер Т.В. Экологическое образование учащихся в обучении географии: пос. для учит. / Т.В. Кучер – М.: Изд-во Просвещение, 1990. – 128 с.
2. Лобов В.А. Экологическая культура – забытое старое или актуальная педагогическая проблема? Монография / В.А. Лобов. – М.: Изд-во Народное образование, 2011. – 133 с.
3. Суворова В.М. Опыт экологической работы со школьниками: занятия, экологические игры, викторины, экскурсии: учеб. пособие / В.М. Суворова – Волгоград: Изд-во Учитель, 2009. – 189 с.
4. Черезова, Л.Б. Теория и методика экологического образования детей: учеб. пособие / Л.Б. Черезова. Волгоград: – Изд-во ВГПУ «Перемена», 2010. 135 с.
5. Якунчев М.А. Регионализация экологического образования в средней общеобразовательной школе: теория и практика. Монография / М.А. Якунчев. – Саранск: Морд. кн. изд-во, 2002. – 346 с.
6. Ясвин В.А. Формирование экологической культуры. Пособие по региональной экологической политике. Монография / В.А. Ясвин. – М.: Изд-во Акрополь, 2004. – 196 с.

© Чуканов А.К., 2025

УДК 159.9

Шагиев М.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ТЕОРИИ И МОДЕЛИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТРЕССА

Аннотация. В статье рассматриваются ключевые концепции и подходы к пониманию профессионального стресса как многогранного явления, влияющего на психоэмоциональное состояние работников. Анализируются существующие теории, такие как модель стресса Лазаруса и Фолкмана, а также концепции, основанные на биопсихосоциальном подходе, подчеркивается их значимость для диагностики и профилактики стресса в профессиональной среде. В статье также представлены современные модели, включая когнитивно-поведенческую и системную модели, которые позволяют более глубоко понять механизмы возникновения стресса и его влияние на производительность труда. На основе проведенного анализа предлагаются практические рекомендации для организаций по снижению уровня профессионального стресса среди сотрудников, что может способствовать улучшению общего климата в коллективе и повышению эффективности работы.

Ключевые слова: профессиональный стресс, стрессоустойчивость, экстремальный труд, формирование.

В последние годы наблюдается значительный рост интереса научного сообщества к исследованию феномена профессионального стресса, что обусловлено его возрастающей актуальностью в условиях современного трудового рынка. Эволюция стресса в профессиональной деятельности стала одной из ключевых задач, привлекающих внимание как исследователей, так и практиков. Анализ отечественных и зарубежных источников подтверждает существование множества рабочих стрессоров, таких как неопределенность в ролях, внутренние конфликты в коллективе, избыток рабочих обязанностей и различные внешние факторы, которые имеют тесную связь с психическим напряжением и психосоматическими расстройствами, что в свою очередь может приводить к нежелательным последствиям в поведении сотрудников [1].

Многочисленные исследования подчеркивают многоаспектный характер профессионального стресса как сложного феномена, проявляющегося через физиологические и психологические реакции на трудные ситуации. А.Н. Занковский выделяет несколько ключевых направлений, которые могут служить основой для глубокого анализа этого явления:

1. Определение изменений, связанных с профессиональным стрессом, в контексте различных видов трудовой деятельности.
2. Выявление «положительных областей», учитывающих как субъективные, так и объективные реакции работников в различных измерениях.
3. Стандартизация аномалий для последующего сопоставления в рамках исследуемых контекстов.
4. Оценка значимости каждого из изучаемых параметров [1].

Некоторые исследователи, сосредоточив внимание на специфических профессиях, таких как авиадиспетчеры, водители и представители военных структур, стремятся глубже понять особенности проявления профессионального стресса в этих контекстах. Работники этих профессий часто оказываются в экстренных ситуациях, которые характеризуются терминами «сложные», «трудные», «особые» и «критические». Понятие «экстремальные условия», происходящее от латинского слова «extremus», что переводится как «крайний», охватывает как максимальные, так и минимальные границы. Важно отметить, что речь идет не о стандартных условиях труда, а о ситуациях, значительно отличающихся от привычной практики.

Таким образом, исследование профессионального стресса в условиях экстремума требует применения специфических подходов и глубокого анализа, направленного на понимание механизмов адаптации и преодоления стрессовых факторов в современных реалиях трудовой деятельности. В условиях экстремальной профессиональной деятельности традиционный режим труда и отдыха испытывает значительное давление, что может иметь серьезные последствия для психического и физического состояния человека. В самых критических ситуациях уровень психических перегрузок может достигать опасных пределов, что угрожает развитием переутомления, нервного истощения, полной утраты трудоспособности, а также разнообразных аффективных реакций и психогенных расстройств.

Необходимо подчеркнуть, что влияние экстремальных условий выходит за рамки непосредственных угроз для жизни и включает также косвенные аспекты, связанные с постоянным ожиданием потенциальной опасности. Эти ожидания могут существенно воздействовать на эмоциональное состояние и общее самочувствие индивидов, оказываясь столь же травмирующими, как и сами кризисные ситуации.

Современные исследования демонстрируют, что в контексте травматизации, вызванной неблагоприятными факторами в экстремальных условиях, можно выделить как непатологические психоэмоциональные реакции, так и патологические состояния, известные как психогения. Эти аспекты привлекают внимание как ученых, так и практиков, что способствует разработке специальных рекомендаций, направленных на повышение психологической устойчивости работников, функционирующих в условиях постоянного психоэмоционального напряжения.

Исследования в области психологии стресса подчеркивают значимость взаимосвязи между поведением человека в условиях стресса и тем, насколько важны эти события для него. Психологическая структура личности играет центральную роль в способности индивида адаптироваться к стрессовым ситуациям, включая его отношение к трудностям, восприятие успеха и неудач, а также уровень уверенности в собственных силах. Направленность личности, уровень притязаний и соотношение между реальными возможностями и ожиданиями существенно влияют на реакцию на стрессовые факторы.

Таким образом, стрессы, возникающие в экстремальных условиях, представляют собой сложное и многогранное явление, которое влияет на функциональное состояние и профессиональную эффективность человека. Понимание механизмов стресса и его последствий имеет решающее значение для разработки эффективных стратегий преодоления стрессовых состояний и повышения психологической устойчивости в сложных трудовых ситуациях.

Физиологические изменения, возникающие в ответ на стрессовые воздействия, отражают предыдущие эмоциональные переживания индивида. Эта связь между эмоциональным состоянием и физическим состоянием является ключевым аспектом в понимании механики стресса. Без эмоциональной реакции на стрессоры физиологические изменения, как правило, не происходят, даже если стрессовая ситуация завершается физиологическими нарушениями.

Стресс можно рассматривать как своего рода дистанционную угрозу, которая инициирует эмоциональную реакцию, подготавливая организм к потенциальным физическим последствиям. Эмоциональное восприятие стресса формирует общий ответ индивида на угрозу, охватывающий как психологические, так и физиологические компоненты [2].

Таким образом, стресс представляет собой серьезную угрозу для индивидуума, поскольку эмоциональные переживания существенно влияют на его способность эффективно выполнять профессиональные обязанности. Адаптация к стрессовым условиям требует не только осознания физиологических изменений, но и глубокого понимания эмоционального фона, возникающего в ответ на стрессоры. Влияние стресса на профессиональную деятельность является многоаспектным и сложным, что подчеркивает необходимость специального изучения взаимосвязи между эмоциональными, физиологическими и поведенческими аспектами в контексте профессионального стресса.

В данной статье проводится детальный анализ ключевых концепций и моделей, связанных с профессиональным стрессом, с особым акцентом на роль контроля как центрального элемента в понимании этого явления.

Основные выводы можно обобщить следующим образом:

1. Контроль и ответственность: Согласно теории R.A. Karasek, уровень стресса на рабочем месте формируется в результате взаимодействия уровней ответственности и контроля. Высокая степень ответственности при недостаточном контроле в процессе выполнения задач значительно увеличивает уровень стресса.

2. Модели профессионального стресса:

- Мичиганская модель: Эта модель акцентирует внимание на значимости восприятия социального окружения и реакций индивида на стрессоры, а также на их потенциальных последствиях для здоровья.

- Модель J.E. Drath: В этой модели стресс определяется как результат объективной ситуации, воспринимаемой человеком, что вызывает специфические эмоциональные и поведенческие реакции.

- Общая модель M.J. Smith: Эта модель инициирует взаимосвязь между основными компонентами стресса, хотя некоторые аспекты остаются недостаточно разработанными.

3. Когнитивные подходы: Механизм когнитивной оценки, предложенный Т. Сох, акцентирует внимание на анализе требований, личных ресурсов и ограничений ситуации, подчеркивая индивидуальные различия в восприятии стресса.

4. Методические подходы к изучению стресса:

- Первый подход: Сравнение психологических характеристик с физиологическими показателями и уровнем эффективности деятельности.
- Второй подход: Изучение психологической природы стресса и его предшествующих факторов, где внешние реакции интерпретируются как индикаторы психических процессов.

5. Взаимосвязь процессуальных и предметных характеристик стресса: Профессиональная деятельность может вызывать психологические причины стресса, которые проявляются в поведении, в то время как психологический стресс влияет на эффективность работы.

Таким образом, статья подчеркивает сложность профессионального стресса как многоаспектного явления, что требует комплексного подхода к его исследованию и управлению. Каждая из представленных моделей и теорий раскрывает уникальный аспект стресса, однако также имеет свои ограничения, что указывает на необходимость дальнейших исследований в данной области для более глубокого понимания и эффективного управления стрессовыми состояниями в профессиональной сфере.

Библиографический список

1. Бодров В.А. Информационный стресс: Учеб. пос. – М.: ПЭРСЭ, 2000. – С. 37.
2. Наенко Н.И. Психическая напряженность. – М.: Изд-во МГУ, 1976. – 112 с.

© Шагиев М.Р., 2025

УДК 159.99

Шаяхметова Д.Л.

(Научный руководитель: Поминов А.В., к.пед.н., доцент кафедры педагогики и психологии)
Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

Аннотация. Статья посвящена особенностям развития мышления детей младшего дошкольного возраста через дидактические игры. Рассматриваются преимущества игрового обучения, такие как создание увлекательной и мотивирующей образовательной среды, способствующей активному познанию. Анализируются методы и подходы к организации дидактических игр, которые помогают развивать логическое мышление, способности к анализу и решению задач. Установлено, что систематическое использование дидактических игр в образовательном процессе значительно улучшает когнитивные навыки детей, формирует их самостоятельность и способствует социальной адаптации.

Ключевые слова: дети, младший дошкольный возраст, развитие, игровое обучение, логическое мышление.

Значимость дошкольного образования особенно ярко проявляется на этапе окончательного формирования познавательных процессов, таких как мышление. В этот период завершается процесс связывания мышления с речевыми навыками, что ведет к развитию внутренней речи, являющейся ключевым инструментом для углубленного умственного развития детей этого возраста. Начинают формироваться зачатки особого вида мыслительной деятельности – рефлексия [7].

Развитие мыслительной деятельности должно строиться на системной подходе, ориентированное на особенности восприятия дидактического материала. При планировании образовательной деятельности мы можем использовать основы педагогического дизайна, разработанные Поминовым А.В. и Файзуллиной Л.Р. [6]. Полноценное развитие мыслительной деятельности в дошкольный период невозможно без систематической работы над решением различных задач, которые часто реализуются через дидактические игры. Именно задача становится отправной точкой для познавательной, исследовательской и творческой активности ребенка. Тем не менее в практическом контексте дошкольного обучения нередко используются методики, предполагающие нахождение лишь однозначных решений, что ограничивает возможности развития логического мышления. Для достижения значительных успехов в этом направлении требуется долгосрочная и целенаправленная работа; применение методов на случайной основе не обеспечит желаемого результата. Следовательно, задания и упражнения для формирования мышления должны предлагаться систематически – таким образом можно добиться более интенсивного общего развития [2].

С целью изучения данной проблемы было организовано теоретическое и экспериментальное исследование роли сюжетно-дидактических игр как инструмента логико-математического развития в детском возрасте. Полученные данные подтвердили эффективность использования таких игр для совершенствования логико-математических навыков.

Изучение психолого-педагогических источников показывает значимость применения сюжетно-дидактических игр для интеллектуального становления в раннем возрасте. Логико-математическое развитие подразумевает преобразование познавательной деятельности ребенка за счет усвоения логико-математических понятий. Эти понятия служат важным инструментом интеллектуального прогресса дошкольника, укрепляя его мыслительные способности и стимулируя творческую активность.

Развитие логико-математического мышления начинается с первых лет жизни и проходит существенные преобразования в дошкольном возрасте, что обусловлено особенностями психофизиологического развития ребенка. Значение этого аспекта заключается в создании фундамента для формирования интеллектуальных и творческих качеств, развивающихся через освоение базовых понятий логики и математики, а также соответствующих методов познания окружающего мира [1].

Результаты анализа экспериментальных данных демонстрируют, что уровень развития логико-математических способностей у детей находится на среднем уровне. Большинство испытуемых соответствует второму и третьему уровням классификации, что подтверждает умеренные показатели их умений. В процессе выполнения заданий многие дети проявляли заинтересованность и активно участвовали в деятельности, однако при этом часто допускали ошибки при сравнении объектов или выделении их основных характеристик. Кроме того, для значительной части детей использование терминологии из области логики и математики оказалось сложной задачей.

Исследование показало более высокую успешность освоения количественного и порядкового счета, а также наличие основных представлений о геометрических формах. Тем не менее, овладение понятиями величины и элементами логического мышления оказалось недостаточно развитым; ещё более низкие результаты были зафиксированы при изучении временных и пространственных отношений.

Дополнительный анализ продемонстрировал сложности у детей при выполнении ряда заданий. Эти трудности касались подсчёта предметов по слуху или осязанию, определения параметров ширины и высоты объектов, ориентации в сагиттальном направлении и группировки предметов на основании определённых признаков. Во многих случаях детям не хватало самостоятельности – они требовали многократного повторения условий задач или получения подсказок от взрослых наставников.

Уровень игрового опыта у детей оказался преимущественно на среднем уровне. Большая часть участников продемонстрировала показатели, соответствующие II и III уровням, тогда как представители с низким уровнем составили меньшинство.

Формирующий этап исследования включал три последовательно реализованных подхода к внедрению сюжетно-дидактических игр для улучшения логико-математического развития детей шестилетнего и семилетнего возраста. На начальном этапе проводилась работа по расширению игрового опыта через погружение в темы, близкие к их повседневной жизни, такие как «Семья», «Магазин» и «Покупки». Второй этап предусматривал применение непосредственно сюжетно-дидактических игр, направленных на усиление математической и логической составляющих. Для этого использовались инструменты, такие как карточки для счета, блоки Дьенеша, палочки Кьюизенера, а также игрушечные кассы и весы. Тематическое разнообразие игр охватывало направления, такие как «Семейный досуг», «Поход в магазин» и сценки из театральной жизни. На третьем этапе исследовательской работы акцент был сделан на обучении самостоятельной игровой активности детей с обеспечением надзора и корректировки их действий с использованием ранее освоенных методик.

Контрольный этап показал позитивную динамику в развитии логико-математических способностей дошкольников экспериментальной группы. В частности, отмечалось существенное улучшение характеристик таких аспектов познания, как количественные представления, временные категории и работа с геометрическими фигурами. Менее выраженные результаты были зафиксированы в области пространственной ориентации и формирования логических связей, что объясняется сложностью данных навыков для этого возраста.

Кроме того, было зафиксировано качественное развитие игровых навыков среди участников экспериментальной группы. Дети стали более организованно распределять роли внутри сюжета игры с подключением математического счета; также наблюдалось появление новых игровых сценариев благодаря накопленному опыту взаимодействий. Прогресс затронул применение объектов-заместителей реального мира, совершенствование ролевой речи и совместные действия сверстников во время игр; однако изменения в этих аспектах оказались менее значительными.

Результаты проведенного анализа подтвердили эффективность внедрения сюжетно-дидактических игр как метода формирования логико-математической компетенции у дошкольников указанного возраста. Однако для достижения еще более высоких результатов рекомендуется продлить наблюдение за детьми с включением дополнительных циклов такого обучения продолжительностью до одного года.

Библиографический список

1. Давыдова С.В., Юрьева М.В. Психологическая готовность дошкольников к обучению в школе // Наука и Образование. 2020. Т. 3. № 2. С. 205.
2. Еловская С.В., Алексеева Е.Ю. Психолого-педагогические условия обучения школьников иностранному языку посредством информационно-коммуникационных технологий // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2016. № 2 (2). С. 12-14.
3. Казьмина Я.Е., Валяко С.М. Специфика коммуникативной компетентности у детей дошкольного возраста с моторной алалией // Национальное здоровье. 2021. № 1. С. 45-52.
4. Корнилов Ю.К. Общая психология. Мышление: метод. указания. – Ярославль: ЯрГУ, 2022. 36 с.
5. Манаенкова, М.П. Компетентный подход: от теории к практике // Преподаватель высшей школы: традиции, проблемы, перспективы. Тамбов: Державинский, 2020. С. 127-131.
6. Поминов, А.В. Представление о педагогическом дизайне в парадигме устойчивого развития / А.В. Поминов, Л.Р. Файзуллина // Проблемы современного педагогического образования. – 2023 – № 81-4. – С. 323-325. – EDN IMZFEX.

7. Поминов, А.В. Организация рефлексии педагогической деятельности учителями в условиях дополнительного профессионального образования: специальность 13.00.08 "Теория и методика профессионального образования": диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Поминов Андрей Викторович. – Челябинск, 1997. – 189 с. – EDN NLJQMX.

© Шаяхметова Д.Л., 2025

УДК 376.112.4

Шкурова А.С., Ручица Т.С.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет», г. Донецк, Россия

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ СВЯЗНОЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОНР III УРОВНЯ

Аннотация. В данной статье анализируется вопрос формирования навыков построения логически связанных монологических высказываний у детей с общим недоразвитием речи. Авторы предлагают специализированную систему мероприятий, ориентированную на улучшение умений в области развернутой монологической речи у детей с общим недоразвитием речи III уровня на основе авторских концепции развития речи детей с ОНР Т.А. Ткаченко.

Ключевые слова: логопедия, связная речь, монолог, ОНР, дети старшего дошкольного возраста.

Связная речь – это не просто ряд связанных между собой идей, оформленных посредством тщательно подобранных слов и грамматически правильных предложений. Она является показателем совокупности знаний и умений ребенка в области родного языка, охватывая его фонетический строй, лексический состав и грамматический уклад. Анализируя то, каким образом дети строят свои высказывания, возможно определить степень сформированности их речевых навыков. По речевым характеристикам ребенка можно судить об общем уровне его когнитивного и социального развития [2].

Монологическая речь представляет собой развернутое высказывание одного говорящего, ориентированное на передачу информации о тех или иных явлениях окружающего мира [1]. Данная форма речевой деятельности считается наиболее комплексной, поскольку требует целенаправленной трансляции ключевых аспектов.

Формирование умения связно излагать мысли, как центральный аспект языковой подготовки детей дошкольного возраста, имеет существенное значение для адаптации к школьной среде, где владение монологической речью является обязательным требованием для успешной учебной деятельности.

Изучение развития речевых навыков у детей дошкольного возраста включает обширный объем исследований, посвященных формированию умения строить связные высказывания. Тем не менее, вопросы, связанные с разработкой структуры подобных утверждений и применением детьми различных способов для установления логической взаимосвязи между предложениями и элементами текста, нуждаются в углубленном исследовании и рассмотрении.

Проблематика развития связной монологической речи, в особенности навыков рассказывания, привлекала внимание многих видных педагогов, включая К.Д. Ушинского, Е.И. Тихееву, Ж.М. Флерову, А.М. Леушину и А.М. Бородич. Психологи, такие как С.Л. Рубинштейн, Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев и Д.Б. Эльконин, также внесли значительный вклад в исследование данной области. Логопеды, в том числе А.Я. Ястребова и Г.Б. Филичева, также занимались изучением вопросов развития речи.

Согласно утверждениям Т.А. Ткаченко и А.М. Леушиной, применение визуальных средств обучения представляет собой наиболее эффективную методику развития навыков рассказывания у детей, имеющих общее недоразвитие речи. Детальное рассмотрение объектов и иллюстраций способствует обогащению лексического запаса воспитанников, позволяя им осваивать названия предметов, их характеристики и соответствующие действия [3].

Трудности, с которыми сталкиваются дети с общим недоразвитием речи (далее – ОНР) при формировании навыков развернутой контекстной речи, связаны с недостаточным развитием компонентов языковой системы, в частности, фонетико-фонематического, лексического и грамматического аспектов. Наличие у этих детей сопутствующих нарушений в развитии психических процессов осложняет процесс освоения связной монологической речи [5].

Наблюдения, основанные на исследовании научных материалов, указывают на то, что дети старшего дошкольного возраста, имеющие общее недоразвитие речи, демонстрируют существенную разницу в уровне развития навыков построения связных монологов по сравнению с их ровесниками, обладающими нормальной речевой функцией. Указанные дети испытывают сложности на этапах планирования и языкового оформления развернутых высказываний. Устная речь характеризуется нарушением логической структуры и порядка изложения, опущением ключевых деталей, проблемами с выбором словарного запаса, недостаточным развитием фразовой речи и многочисленными ошибками в грамматическом строе предложений [4].

Развитие связной речи у детей с ОНР является многоаспектной задачей, требующей комплексного подхода. Наряду с развитием навыков планирования и анализа речевой ситуации, необходимо уделять внимание обогащению словарного запаса детей, формированию грамматически правильной речи и развитию умения использовать различные типы предложений и связующие элементы.

Л.Н. Ефименкова разработала комплексную методику, ориентированную на улучшение речевых навыков у детей, страдающих общим недоразвитием речи. Ее коррекционная программа состоит из трех последовательных фаз. На каждой фазе основное внимание уделяется увеличению лексического запаса, формированию умения строить фразы и целенаправленной подготовке к созданию связных высказываний. При этом развитие связной речи является центральной задачей третьей фазы [7].

В.П. Глуховым была разработана комплексная методика обучения детей навыкам рассказывания, представляющая собой последовательность взаимосвязанных этапов. Эта методика предусматривает последовательное развитие навыков построения монологов у учащихся, осуществляемое через разнообразные формы речевой практики: конструирование высказываний, опираясь на визуальные материалы, пересказ содержания аудиотекста, разработка повествовательных историй с элементами описания и, как итог, написание самостоятельных творческих работ [1].

М.М. Кольцова выдвигает предположение на интересный способ развития речи у дошкольников – придумывание сказок, в которых отражаются полученные знания, услышанные истории и окружающий мир [6].

Ключевым шагом в развитии навыков творческого повествования у детей является определение темы и разработка лаконичного, но яркого сюжета. Этот сюжет призван вызвать у обучающихся неподдельный интерес к процессу сочинения, активизировать их фантазию, касаться вопросов морали и этики, а также укреплять их стремление к речевому самовыражению. Именно этот импульс воображения зажигает энтузиазм в детских душах, приводя к созданию уникальных и оригинальных рассказов.

Детские сказочные произведения тщательно подготавливаются для систематического применения в обучении. Взрослые фиксируют сказки, рассказанные детьми, на стандартных листах, часто используя бумагу для рисования. Юные авторы с увлечением создают рисунки к своим сказкам или отдельным сценам, формируя выразительные и запоминающиеся образы. Из отдельных страниц составляются книги, сгруппированные по темам, например: "Фрукты и овощи", "Дикие и домашние звери", "Предметы для игр". Дети с искренним восхищением изучают эти издания, с радостью вспоминая понравившиеся сюжеты, делясь эмоциями и обращаясь к учителю-логопеду с просьбой прочесть ту или иную сказку [7].

В качестве примера рассмотрим структуру работы по созданию сказки под названием «Как зайчонок торопился на новогоднюю елку», с применением технологии театрализованной деятельности, описанная в книге Екатерины Парфеновой «Развитие речи детей с ОНР с помощью театрализованной деятельности». Используются следующие этапы:

1. Первый этап посвящен актуализации знаний о животном мире родного края. Воспитатель проводит обсуждение, в рамках которого воспитанники актуализируют знания о фауне родного края. С целью расширения кругозора создаются детальные повествования о лисе, зайце, волке, белке и лосе, с особым вниманием к применению образных глаголов, отражающих специфику их действий и способов перемещения: «таится», «преследует», «плутает», «продирается сквозь чащу», «прислушались» и тому подобное.

2. На следующий день специалист по логопедии проводит персональные занятия, в ходе которых детям предлагается пересказать сюжет произведения Н. Сладкова «Как медведь сам себя напугал». Для упрощения задачи пересказа используются наглядные материалы в качестве вспомогательных средств.

3. В послеобеденное время воспитатель и дети совместно работают над созданием диалогов для персонажей рассказа Н. Сладкова. В процессе обсуждения выявляется трансформация рассказа в сказку, после чего предпринимаются попытки сочинения зачина и концовки, придающих произведению завершенность и сказочную атмосферу.

4. Далее следует этап непосредственного создания сказочного повествования под названием «Путешествие зайчонка к новогодней елке». В ходе этой работы детям предлагается разработать характеры действующих лиц, определить, кто будет создавать трудности для зайчонка, а кто окажет ему поддержку. Существенным моментом представляется выявление морального наставления, содержащегося в сказочном повествовании: каким путем положительные силы одержат верх над отрицательными, каким образом маленький зайчик продемонстрирует милосердие и окажет прощение злодеям, обратится к зимнему волшебнику с просьбой о предоставлении им даров и предложит каждому присоединиться к общему торжественному танцу.

5. В вечернее время или в рамках занятия, посвященного изобразительному искусству, дети занимаются созданием иллюстраций к придуманной сказке, воплощая в зрительных образах ключевые события и персонажей.

6. Завершающим этапом работы над сказкой является оформление книги, в которой собран текст и иллюстрации, созданные детьми.

7. Детям предлагается рассказать сказку членам своей семьи: родителям, бабушкам и дедушкам, братьям и сестрам, закрепляя, таким образом, содержание и развивая навыки повествования.

8. В качестве дальнейшего развития творческого потенциала сказку предлагается инсценировать.

9. Организуется показ сказки детям младшей группы, что способствует развитию артистических навыков и умения выступать перед аудиторией.

10. Завершающим этапом является инсценировка сказки с помощью кукол, позволяющая детям проявить креативность и освоить различные формы театральной деятельности.

Представленная стратегия создания сказки, объединяющая разработку последующих эпизодов и применение иллюстраций в тандеме с исходным текстом, представляет собой прочную основу для результативного развития умений самостоятельного повествования, дополненного творческими аспектами.

Развитие и стабилизация навыков самостоятельной работы позволяют детям приобрести умения анализировать и систематизировать информацию. Кроме того, они получают возможность детально и ясно описывать учебные задачи и различные виды деятельности в форме развернутых высказываний. В результате, обучение становится более осмысленным, мотивированным и целенаправленным.

В исследовании Т.А. Ткаченко, посвященном совершенствованию навыков связной речи у детей с общим речевым недоразвитием, эффективно используются вспомогательные средства, в частности, наглядные пособия и схематическое представление конструкции речевого сообщения. Предложенные ею упражнения построены по принципу постепенного усложнения, которое сопровождается сокращением визуальной опоры и упрощением плана развернутого высказывания [6].

Анализ уровня развития связной монологической речи у детей с общим недоразвитием речи проводится в старшей группе дошкольного учреждения. Данное исследование направлено на выявление уровня сформированности навыков речевого творчества у воспитанников в контексте создания развернутых высказываний.

На момент проведения диагностических мероприятий отмечается вариативность в уровне владения навыками пересказа содержания сюжетных изображений, литературных произведений, а также в умении составлять описания игрушек и различных объектов.

При анализе подготовленности воспитанников к речевой деятельности принимаются во внимание умения конструировать предложения разнообразных видов.

Для оценки монологической речи и творческого потенциала детей используются следующие задания: оценка структуры и содержания; творческие задания; восстановление деформированных предложений; дополнительные задания.

В процессе овладения дошкольниками с ОНР навыками создания текстов, перед педагогом открывается возможность направить их к вершинам творчества, предлагая задания, что воспламеняют воображение и пробуждают жажду самостоятельного созидания.

Основой для развития четкой и грамматически верной речи являются основополагающие принципы логопедической работы, которые детально описаны в учебном пособии под редакцией Л. С. Волковой. Данные принципы выступают ориентиром в непростой задаче исправления речевых дефектов, гарантируя систематизированный и научно подтвержденный метод: онтогенетический принцип; принцип комплексности; принцип обходного пути; принцип системности; принцип дифференцированного подхода; этиопатогенетический принцип; принцип учета ведущей деятельности [7].

Основываясь на представленных принципах и авторской концепции речевого развития у детей с общим недоразвитием речи, разработанной Татьяной Александровной Ткаченко, создана система для формирования связной монологической речи у детей с общим недоразвитием речи III уровня.

В преддверии поступления в школу ярко проявляются различия в речевой подготовке дошкольников. Ключевая задача данного этапа – углубление умений в создании развернутых высказываний, что реализуется посредством различных форм речевой деятельности. Данный перечень включает в себя изложение содержания литературных трудов, разработку подробных описаний объектов, окружающей обстановки и естественных процессов, написание оригинальных повестей разнообразных жанров, а также изучение форм аргументированной речи, охватывающих разъяснительную речь, речь-аргументацию и речь-проектирование. Существенным аспектом является также развитие навыков создания рассказов, опирающихся на отдельные изображения или последовательности сюжетных иллюстраций.

Формирование речевых умений у детей напрямую связано с организующей ролью взрослых. При этом результативность обучения обусловлена степенью вовлеченности ребенка в речевую деятельность. Чем больше ребенок вовлечен в увлекательные для него виды деятельности, тем более выраженным становится его прогресс. Задача педагога заключается в активизации речевой деятельности детей, как в повседневных ситуациях, так и в рамках целенаправленных занятий. Важно осуществлять планомерное обучение рассказыванию, используя действенные и привлекательные для детей методические приемы, средства и способы, способные пробудить и поддерживать интерес к данной форме речевой активности.

Следовательно, создание действенных образовательных и воспитательных программ для дошкольников, направленных на коррекцию и развитие, невозможно без комплексной диагностической оценки. Данная оценка должна включать в себя не только анализ речевого развития, но и исследование неречевых психических процессов, сенсомоторной координации, познавательных возможностей, а также учитывать уникальные особенности каждого ребенка и его социальное окружение. Только комплексный подход позволит создать оптимальные условия для гармоничного развития каждого ребенка.

Библиографический список

1. Бизикова О.А. Развитие монологической речи у дошкольников: Учебное пособие для студ. высш. учебных заведений. – Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гос. ун-та, 2014. – 235 с. – URL: <https://clck.ru/3KjR69>

2. Изучение связной речи детей дошкольного возраста [Текст]: учебно-методическое пособие / В.Л.Сиротина. – Челябинск: Челябинский гос. пед. колледж № 2 – 2012. – 28 с. – URL: <https://clck.ru/3KjR7k>
 3. Леушина А.М. Развитие связной речи у дошкольника. // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста. – М.: Изд. Центр "Академия", 2009. – С. 358-369.
 4. Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда / Н.Е. Арбекова. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 240 с. – URL: <https://clck.ru/3KjR8v>
 5. Коррекция нарушений речи у старших дошкольников с ОНР : метод. пособие / сост. Е. В. Абраменко, В. С. Васильева. – Челябинск: Цицеро, 2015. – 139 с. – URL: <https://clck.ru/3KjR9i>
 6. Ткаченко Т.А. Использование схем в составлении описательных рассказов / Дошкольное воспитание. 2007. – №10. – С.16-21. – URL: <https://clck.ru/3KjRAg>
 7. Логопедия: учебник для студентов дефектологического факультета педагогических вузов / под. ред. Л. С. Волковой, С. Н. Шаховской. – М.: Владос, 2012. – 364 с. – URL: <https://clck.ru/3KjRDD>
- © Шкурова А.С., Ручица Т.С., 2025

УДК 37

Юсупова А.А., Валеева Г.Х.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ДИЗАЙНА НА УРОКАХ ТРУДА (ТЕХНОЛОГИИ) У ОБУЧАЮЩИХСЯ 8 КЛАССОВ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация. В данной статье рассмотрены особенности формирования культуры дизайна на уроках труда (технологии) в 8 классах, изучены и обобщены понятия дизайн, дизайнерское мышление, цель и методы формирования технологической культуры.

Ключевые слова. Культура, дизайн, труд (технология), образование, формирование, особенности, общеобразовательная организация.

Современный мир полон творческих работ. Все чаще встречается слово «дизайн». Под дизайном понимается художественное конструирование человеком или группой лиц. С англ. Design – проектировать, создавать. Понятие «дизайн» включает в себя различные виды проектной деятельности и тесно связано с ним.

Дизайнерское мышление представляет собой способность решать различные проблемы нестандартным путем, с помощью творчества и креативности, так же позволяет изменять старое и создавать новое, что является важным навыком для каждого учащегося [1].

Дизайн в общеобразовательных учреждениях изучается на практических и теоретических занятиях и на уроках труда (технологии).

Изучение основ дизайна в общеобразовательном процессе качественно отразится на формировании технологических навыков. Рассмотрим цель и задачи формирования культуры дизайна на уроках труда (технологии):

- Формирование творческого и креативного мышления;
- Развитие практических навыков по формированию культуры дизайна на уроках труда (технологии),
- Использование ИКТ технологии для создания дизайнерских проектов;
- Повышение мотивации и интереса к учебным дисциплинам;
- Развитие дизайнерских навыков с целью дальнейшего профессионального образования;
- Формирование эстетического вкуса;
- Всестороннее развитие личности.

При организации уроков труда (технологии) в 8 классах в общеобразовательной организации необходимо учитывать различные факторы. В первую очередь, оценивается возраст обучающихся и их особенности индивидуального развития. В 8 классе обучающиеся уже самостоятельные и способны к выполнению практических заданий [2].

На рис. 1 представлены основные методы и приемы формирования культуры дизайна на уроках труда (технологии) обучающихся 8 классов.

Одним из самых эффективных методов является метод проектов, который позволяет обучающимся использовать свои знания и применять их на практике. Творческие проекты позволяют всесторонне развивать дизайнерские навыки.

В отличие от других проектов, проекты по дизайну основаны на творческом подходе, индивидуальном самовыражении, но при этом с использованием инструкций и приемов для реализации проекта.

Интеграция различных технологий позволит сформировать интерес к современным технологиям и к культуре дизайна, не забывая про общеобразовательные цели [3].

Различные мастер-классы и практические опыты позволят обучающимся напрямую увидеть и попробовать реализовать какую-либо творческую идею. Например, в 8 классах на уроках труда (технологии)

обучающиеся могут заниматься декорированием, работать с различными материалами, учатся шить или мастерить.



Рис. 1. Методы формирования культуры дизайна

Задачи по формированию культуры дизайна могут реализовываться в контексте конкурса или выставки, что добавляет соревновательный элемент и формирует навыки критического мышления.

Выполнение проектов по формированию культуры дизайна могут быть организованы в различных формах: коллективные, индивидуальные, групповые.

Работа школьников в группах или коллективно развивает навыки коммуникации, позволяет взаимодействовать обучающимся между собой и с педагогом, учатся работать в команде и распределять ответственность.

При оценке дизайнерских проектов, которые выполняются на уроках труда (технологии) обучающиеся учатся оценивать свои проекты и творческие работы одноклассников. Результаты такой работы помогут обучающимся развивать дизайнерское мышление, творческие навыки [4].

Таким образом, мы считаем, что формирование культуры дизайна на уроках труда (технологии) у обучающихся 8 классов общеобразовательной организации, является важным моментом в профессиональной ориентации школьников, а также развивает творческое мышление и практические дизайнерские навыки.

Библиографический список.

1. Ермилова Д. Ю. Актуальные задачи современного дизайна // Вестник ассоциации вузов туризма и сервиса. 2014. №2. С. 25-31.
2. Каплан Р. С помощью дизайна. Почему не было замков на дверях ванных комнат в отеле «Людовик XIV» и другие примеры / пер. с англ. И. Форонова. – М.: Изд-во Студии Артемия Лебедева, 2014. – С. 328.
3. Кротова С.М. Применение элементов дизайна на уроках технологии. – Казань: Изд-во Знание, 2018. – С. 155.
4. Никифоров В.В. Деятельность современной студии дизайна. Обучение основам дизайнерского искусства и мастерства. – 2019. – С. 67.

© Юсупова А.А., Валеева Г.Х., 2025

УДК 376.3

Яровикова В.Р.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет», г. Донецк, Россия

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ СПЕЦИАЛЬНОЙ ШКОЛЫ II ВИДА

Аннотация. В данной статье раскрыты педагогические условия, способствующие формированию грамматического строя речи у обучающихся младших классов специальной школы II вида. Рассматриваются особенности когнитивного и речевого развития детей с нарушениями слуха, влияние грамматических ошибок на учебную деятельность и социализацию. Обосновывается необходимость комплексного подхода к коррекции речевых нарушений и важность раннего вмешательства для предотвращения закрепления дефектных стереотипов.

Ключевые слова: грамматический строй речи, дети с нарушениями слуха, специальная школа II вида, педагогические условия, коррекция речевых нарушений.

Формирование грамматического строя речи у детей с нарушениями слуха представляет собой сложную и многоаспектную проблему, обусловленную особенностями их когнитивного и речевого развития. Овладение

грамматическими закономерностями языка является ключевым условием для полноценной коммуникации, успешной социализации и интеграции в общество. Особую актуальность приобретает данная проблема в контексте обучения детей младшего школьного возраста в специальных школах II вида, где необходим комплексный и дифференцированный подход к коррекции речевых нарушений.

Актуальность темы исследования определяется несколькими факторами. Во-первых, грамматические ошибки в речи младших школьников с нарушениями слуха существенно затрудняют понимание ими учебного материала и усвоение знаний. Во-вторых, ограниченный словарный запас и недостаточно развитое чувство языка препятствуют формированию полноценной коммуникативной компетенции, что негативно сказывается на их взаимодействии с окружающим миром. В-третьих, несвоевременная и неадекватная коррекция грамматических нарушений может привести к закреплению дефектных речевых стереотипов, которые впоследствии сложно исправить.

Цель данного исследования состоит в выявлении и обосновании педагогических условий, способствующих эффективному формированию грамматического строя речи у обучающихся младших классов специальной школы II вида.

Формирование грамматического строя речи – это сложный процесс, включающий в себя усвоение морфологической системы языка (изменение слов по родам, числам, падежам, временам и т.д.) и синтаксической системы (правила построения предложений и словосочетаний). У детей с нарушениями слуха этот процесс имеет свои специфические особенности, обусловленные дефицитом слухового восприятия и, как следствие, трудностями в овладении звуковой стороной речи [4].

В психолого-педагогической литературе существует несколько теоретических подходов к изучению формирования грамматического строя речи у детей с нарушениями слуха. Одним из наиболее распространенных является подход, основанный на теории Л.С. Выготского о культурно-исторической природе развития психики. Согласно этой теории, развитие речи происходит в процессе социального взаимодействия и опосредовано использованием знаковых систем, в том числе языка. Применительно к детям с нарушениями слуха это означает, что формирование грамматического строя речи должно осуществляться в условиях специально организованного обучения, направленного на компенсацию дефицита слухового восприятия и создание оптимальных условий для овладения языком [3].

Важную роль в формировании грамматического строя речи у детей с нарушениями слуха играет использование различных методов и приемов, направленных на развитие слухового восприятия, зрительного восприятия, тактильно-вибрационной чувствительности и двигательной активности. Особое внимание следует уделять развитию устной речи, которая является основой для формирования письменной речи [1].

У младших школьников с нарушениями слуха наблюдается широкий спектр грамматических нарушений, которые проявляются как в устной, так и в письменной речи. К наиболее распространенным видам грамматических ошибок относятся:

- ошибки в согласовании слов в роде, числе и падеже (например, «красная яблоко», «много карандаша»);
- ошибки в употреблении предлогов и падежных окончаний (например, «играю в мяч», «иду в школа»);
- ошибки в построении предложений (например, пропуск главных членов предложения, неправильный порядок слов);
- ошибки в употреблении временных форм глагола (например, «я вчера ходил в кино», «завтра я буду пойти в парк»);
- ограниченный запас грамматических конструкций, что приводит к упрощению структуры предложений и однообразию речи [2].

Причины грамматических нарушений у детей с нарушениями слуха могут быть различными. Дефицит слухового восприятия, который затрудняет восприятие и анализ грамматических форм и конструкций; ограниченный словарный запас, который не позволяет использовать разнообразные грамматические средства для выражения своих мыслей; недостаточно развитое чувство языка, которое затрудняет автоматическое использование грамматических правил.

Для эффективного формирования грамматического строя речи у младших школьников с нарушениями слуха необходим комплексный подход, включающий в себя следующие педагогические условия:

- создание благоприятной речевой среды, которая должна быть богатой, разнообразной и стимулирующей. Необходимо использовать различные виды речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо) и создавать ситуации, побуждающие детей к активному использованию речи. Важно, чтобы педагоги и родители использовали четкую, правильную речь, избегали упрощений и искажений;
- индивидуализация обучения, при которой необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, его уровень речевого развития, познавательные возможности и интересы. Обучение должно быть построено на основе дифференцированного подхода, с использованием различных методов и приемов, адаптированных к потребностям конкретного ребенка;
- использование наглядности, которая играет важную роль в формировании грамматического строя речи у детей с нарушениями слуха. Необходимо использовать различные виды наглядных пособий (картинки, предметы, схемы, таблицы), которые помогают визуализировать грамматические правила и конструкции;
- развитие слухового восприятия и произносительной стороны речи – необходимо проводить систематическую работу по развитию слухового восприятия и произносительной стороны речи. Это включает в

себя тренировку слухового внимания, дифференциацию звуков, развитие артикуляции и правильного произношения слов;

- использование игровых методов и приемов, которые позволяют сделать обучение более интересным и увлекательным для детей. В играх дети легче усваивают грамматические правила и конструкции, развивают речевую активность и коммуникативные навыки;

- активное вовлечение родителей, так как родители играют важную роль в формировании грамматического строя речи у детей с нарушениями слуха. Необходимо проводить консультации и тренинги для родителей, обучать их методам и приемам, которые они могут использовать в домашних условиях [5].

Эффективность предложенного комплекса педагогических условий оценивалась на основе сравнительного анализа результатов экспериментального и контрольного обучения. В экспериментальную группу вошли обучающиеся младших классов специальной школы II вида, которые обучались по разработанной программе, включающей в себя предложенные педагогические условия. В контрольную группу вошли обучающиеся того же возраста и уровня развития, которые обучались по традиционной программе.

Результаты проведенного констатирующего эксперимента продемонстрировали различия в уровне формирования грамматического строя речи между контрольной и экспериментальной группами. Несмотря на отсутствие детей с высоким уровнем в обеих группах, контрольная группа показала более высокие результаты в среднем уровне, что указывает на необходимость дальнейшей работы с детьми, имеющими нарушения слуха [7].

Выявленные трудности, связанные с недостаточным развитием грамматического строя речи, подчеркивают важность комплексного подхода к обучению детей с особыми образовательными потребностями. Психофизиологические особенности этих детей требуют адаптации образовательных технологий, что подтверждает необходимость разработки и внедрения новых методик, учитывающих индивидуальные особенности каждого ребенка [8].

Формирование грамматического строя речи у обучающихся младших классов специальной школы II вида является сложной и многоаспектной проблемой, требующей комплексного и дифференцированного подхода. Полученные результаты свидетельствуют о необходимости разработки и внедрения комплекса педагогических условий в практику обучения детей с нарушениями слуха. Дальнейшие исследования могут быть направлены на изучение влияния различных факторов (возраст, степень нарушения слуха, индивидуальные особенности) на эффективность формирования грамматического строя речи у детей с нарушениями слуха.

Библиографический список

1. Абкович А.Я. Изучение внимания у детей с ограниченными возможностями здоровья. – Екатеринбург: Специальное образование, 2014. № 4. С 5-9.
2. Ахутина Т.В. Диагностика речевых нарушений школьников: практ. пособие. 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. 157 с.
3. Багичева Н.В. Формирование грамматического строя речи и грамматических понятий: период дошкольного детства. Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург: [б. и.], 2004. Вып. 11. 16-27 с.
5. Бараан О.О. Приёмы коррекции грамматического строя речи у обучающихся с ЗПР // Молодежный научный форум. сборник статей по материалам LXIII студенческой международной научно-практической конференции. 2019. С. 6-10.
6. Бурова Н.И. Педагогические условия обеспечивающие эффективность формирования общеучебных умений у глухих учащихся младших классов. Методические рекомендации для учителей начальной школы I вида. – Челябинск, ИИУМЦ «Образование», 2005.
7. Грибова О.Е., Клячко А.А. Методы и приемы совместной работы учителя и воспитателя по формированию грамматического строя речи у учащихся с речевыми нарушениями // Дефектология. – 1986. – №4. – С. 10-13.
8. Мали Л.Д. Методика развития речи младших школьников: учебное пособие: [12+]. – М.: ДиректМедиа, 2022. 112 с.
9. Селиванова А.А. Педагогические условия профилактики аграмматической дисграфии у младших школьников с задержкой психического развития // Саморазвитие в педагогике и психологии. сборник статей Международной научнопрактической конференции. 2018. С. 207-210.

© Яровикова В.Р., 2025

УДК 37.026

Абубакирова Р.Р.

(Научный руководитель: Файзуллина Л.Р., к.пед.н., доцент)

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологии, г. Сибай, Россия

НУЖНО ЛИ РАЗВИВАТЬ РЕЧЕВЫЕ УМЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ?

Аннотация: Статья посвящена значению речевых навыков в современном образовательном процессе, подчеркивая их ключевую роль в успешном усвоении учебного материала и формировании личности ученика. Рассматриваются основные компоненты речевых умений, включая аудирование, говорение, чтение и письмо, а также их взаимосвязь с когнитивным развитием, социальной адаптацией и критическим мышлением.

Ключевые слова: речевые умения, навыки, критическое мышление, социальная адаптация, личность ученика, младшие школьники.

В современном образовательном процессе ключевую роль играют речевые навыки, поскольку они не только способствуют успешному усвоению дидактического материала, но и формируют личность ученика, его способность общаться и взаимодействовать с внешним миром. Речевые навыки лежат в основе развития критического мышления, творчества и социальной адаптации, что делает их особенно важными в быстро меняющемся обществе, где способность эффективно общаться и выражать мысли становится предпосылкой успеха в различных сферах жизни.

Речевые умения – это совокупность навыков и способностей, позволяющих человеку эффективно использовать язык в различных коммуникативных ситуациях [1].

Существуют четыре вида речевых умений (рис. 1).

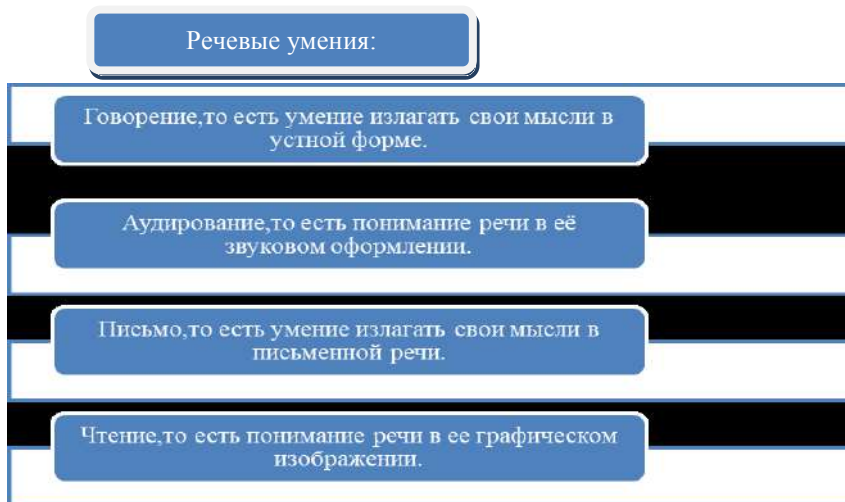


Рис. 1. Виды речевых умений

Эти умения взаимосвязаны и формируют основу для дальнейшего успешного обучения в школе. Важно отметить, что развитие речевых умений в начальной школе происходит в рамках интегрированного подхода, который объединяет чтение, письмо, говорение и слушание в единый процесс [4]. Такой подход позволяет не только улучшать отдельные речевые умения и навыки, но и формируют у учащегося целостное представление о языке как о важном инструменте для общения и передачи знаний.

Развитие речевых умений способствует формированию не только языковых компетенций, но и общей образовательной и социальной активности учащихся. Важные аспекты речевых навыков включают: когнитивное развитие, социальная адаптация, развитие критического мышления, формирование личности, также дополнительные преимущества в учебной деятельности [2].

Когнитивное развитие. Речевые умения способствуют развитию мышления, памяти, внимания и воображения. Учащиеся, умеющие выражать свои мысли, могут лучше усваивать материал, анализировать информацию и делать выводы. Кроме того, навык структурирования и передачи информации помогает детям логически мыслить, что является необходимым для успешного обучения в дальнейшем.

Социальная адаптация. Речевые умения играют большую роль в социализации младших школьников. Умение общаться помогает детям налаживать контакты со сверстниками и взрослыми, выражать свои чувства и эмоции. Благодаря коммуникации они учатся сотрудничеству, развивают эмпатию и открытость к мнению других, что в будущем способствует формированию здоровых межличностных отношений.

Критическое мышление. Умения анализировать и интерпретировать информацию развивают критическое мышление, что особенно важно в условиях информационного общества. Школьники, способные задавать вопросы, анализировать факты и делать аргументированные выводы, становятся более самостоятельными и уверенными в себе. Это важно не только для успешной учебы, но и для активной позиции в жизни общества.

Формирование личности. Развитие речевых умений оказывает влияние на формирование общей личностной культуры. Учащиеся, умеющие аргументировано излагать свои мысли и заявлять о своих правах, становятся более активными гражданами, способными влиять на свою окружающую среду и принимать участие в общественной жизни.

Дополнительные преимущества в учебной деятельности. Высокий уровень речевых умений может значительно облегчить изучение других предметов. Умение презентовать свои идеи и результаты работ, активно участвовать в обсуждениях и дебатах способствует углубленному обучению и высокому уровню успеваемости.

Таким образом, речевые навыки являются важнейшим компонентом современного образовательного процесса, играя ключевую роль в успешном усвоении дидактического материала и формировании личности учащегося. Они способствуют не только развитию критического мышления, творчества и социальной адаптации, но и способствуют общему когнитивному развитию, формируя навыки логического мышления и анализа. Развитие речевых умений через интегрированный подход, объединяющий чтение, письмо, говорение и слушание, способствуют созданию целостного представления о языке как о мощном инструменте взаимодействия с миром.

Эти навыки важны для социальной адаптации младших школьников, помогают им устанавливать и поддерживать межличностные отношения, а также развивать уверенность в себе и активную гражданскую позицию. Высокий уровень речевых умений не только облегчает изучение других предметов, но и преимущественно влияет на успешность учащихся в дальнейшем [3]. Такой подход в организации обучения требует рассмотрения компетентностного подхода в подготовке будущих учителей, который обеспечит не только качественное образование, но и создание уверенного и социально ответственного поколения, готового к активному участию в жизни общества в постоянно меняющемся мире [5].

Библиографический список

1. Арзамасцева Н.В. Назвятие связной речи младших школьников как актуальная проблема современности // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2021. №4-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-svyaznoy-rechi-mladshih-shkolnikov-kak-aktualnaya-problema-sovremennosti> (11.12.2024)
2. Пальцева Людмила Ивановна Развитие речи и формирование речевых умений и навыков в начальной школе // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2014. №4 (9). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-rechi-i-formirovanie-rechevyh-umeniy-i-navykov-v-nachalnoy-shkole> (14.12.2024).
3. Воробьева Е.А. Развитие речи младших школьников // Инновационная наука. 2021. №8-2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-rechi-mladshih-shkolnikov-1> (18.12.2024).
4. Клокова О.С. Некоторые методические аспекты работы по развитию речи учащихся начальной школы // Ученые записи Орловского государственного университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2012. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nekotorye-metodicheskie-aspekty-raboty-po-razvitiyu-rechi-uchaschihsya-nachalnoy-shkoly> (10.01.2025)
5. Файзуллина Л.Р., Поминов А.В. Компетенция будущих учителей в условиях внедрения системы педагогического дизайна // Проблемы гуманитарных наук и образования в современном мире. Сборник научных статей по материалам VIII Всеросс. НПК (с междунар. участием). – Сибай, 2022. – С. 81-83.

© Абубакирова Р.Р., 2025

УДК 373

Акатьева Р.Р.

(Научный руководитель: Файзуллина Л.Р., к.пед.н., доцент)

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ НОВЫХ ФГОС ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье рассматривается возможность активизации познавательной деятельности младших школьников на уроках литературного чтения в условиях реализации новых федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС). Обсуждаются методы и подходы, способствующие развитию критического мышления, творческих способностей и интереса к чтению у детей. Предлагаются практические рекомендации по организации уроков, направленные на создание благоприятной образовательной среды и поддержание высокой мотивации учащихся. Работа может быть полезна педагогам, стремящимся внедрить современные технологии и подходы в образовательный процесс.

Ключевые слова: познавательная деятельность, литературное чтение, младшие школьники, новые ФГОС, критическое мышление, творческие способности, мотивация, методы обучения.

Проблема активизации познавательной деятельности учащихся младших классов на уроках литературного чтения занимает важное место среди задач современного образовательного процесса. Этот вопрос тесно связан с одной из главных целей педагогической науки – формированием и поддержкой у школьников интереса к учебе. Уровень учебной мотивации, желание детей участвовать в процессе обучения с энтузиазмом и радостью во многом определяет результативность образовательной деятельности. Знания, полученные благодаря интересу, запоминаются легче и сохраняются дольше. Увлечение предметом способствует не только повышению продуктивности познавательной работы, но и развитию умственных способностей учащихся, а также более успешному освоению ими содержания учебных дисциплин. Приобретенный интерес в дальнейшем способствует формированию у детей навыка самостоятельного мышления, готовности адаптироваться к изменяющимся условиям и способности к критическому восприятию информации.

Процесс формирования учебной деятельности младших школьников является сложным как по содержательному наполнению, так и по своей организационной структуре и не может быть завершен за короткий срок. Для его успешного развития требуется длительная систематическая работа под руководством педагога. Именно в таких условиях ребенок постепенно приобретает необходимые умения для выполнения учебных задач.

Трудности становления учебной деятельности подтверждаются тем фактом, что даже при целенаправленной организации обучения далеко не все дети осваивают ее полноценно [3, 12]. Исследования свидетельствуют о том, что к концу этапа начального образования многие ученики еще не успевают должным образом развить индивидуальные навыки учёбы; выполнение задач зачастую возможно лишь при совместном взаимодействии с одноклассниками.

Целью развития познавательных способностей является воспитание восьми ключевых качеств: любознательности; мастерства в поиске решений; способности к фантазии и новаторству; нестандартного подхода в рассуждениях; оригинальности мышления; гибкости восприятия информации; самостоятельности взглядов; а также глубины и широты мысли.

Обучающие приемы трактуются как структурный элемент методики преподавания – простейшее действие педагога или инструмент воздействия на учащегося для достижения поставленных образовательных целей. Методика обучения включает логические способы работы с информацией:

- 1) Анализ – разложение материала на элементы для понимания его структуры.
- 2) Синтез – объединение частей в единое целое.
- 3) Сопоставление – выявление сходств или различий между объектами.
- 4) Обобщение – установление общих закономерностей или формулирование выводов.
- 5) Классификация – распределение объектов по определённым группам или категориям.
6. Классификация.

Вопрос классификации методов обучения становится особенно значимым, когда эти подходы побуждают педагога к активному конструированию процесса изучения материала учащимися [1, 98]. Метод обучения представляет собой способ организации деятельности преподавателя, который формирует структуру образовательного взаимодействия и нацелен на достижение учащимися познавательных целей. Это тщательно организованная система действий, посредством которой педагог направляет учебную деятельность школьников и помогает им усваивать материал.

Под активными методами обучения следует понимать такие способы, которые обеспечивают высокую степень вовлеченности учащихся в процесс освоения знаний и мотивируют их к целенаправленному изучению дисциплины [1, 25]. В педагогической практике сформировалась устоявшаяся классификация методов обучения по источникам знаний, предложенная А. Текучевым:

1. Методы словесного изложения (например, лекции, рассказы преподавателя, чтение текстов или беседы).
2. Методы визуального представления (показ различных пособий или проведение демонстрационных экспериментов).
3. Методы практического применения знаний (например, лабораторные занятия или выполнение практических заданий).

Каждый из этих подходов может быть адаптирован в зависимости от уровня активности: они могут быть как нацеленными на максимальное вовлечение обучающихся в учебный процесс, так и более пассивными по своей сути.

В рамках образовательного процесса обучение чтению можно обогатить различными диагностическими способами, направленными на выявление степени развития познавательных универсальных учебных действий школьников, особенно в контексте занятий по литературному чтению. Литературные произведения играют ключевую роль в формировании общей культуры учащихся. По мнению известного психолингвиста А.А. Леонтьева, уроки литературного чтения должны опираться на разнообразные методики и виды работы, способствующие гармоничному становлению личности молодого читателя. Включение художественного чтения в образовательную программу может органично сочетаться с такими практиками, как создание рисунков, моделирование из пластилина или глины, сочинительство и инсценировка произведений. Эти задания стимулируют активное участие детей в учебном процессе, усиливают их интерес к литературе, развивают воображение и фантазийное мышление, а также способствуют эмоциональному развитию. Чтение не

только погружает ребенка в мир людей и событий внешней реальности, но и создает условия для осмысления внутреннего мира человека; оно обогащает нравственно-духовную сферу подростка и способствует развитию речевых способностей [2, 224].

Активизация интереса детей к обучению требует создания среды взаимодействия между педагогом и учащимися – пространства совместной работы над изучаемым материалом. Учащиеся при этом учатся рассуждать о смысле знаний: проверять ранее усвоенные идеи или дополнять их новыми аспектами через личный опыт восприятия мира. Для успешной реализации этого подхода важно стимулировать стремление к самостоятельному осмыслению прочитанного материала – это становится основой высокой мотивации как на начальных этапах обучения грамоте, так и при переходе к более сложным уровням образования.

Одним из наиболее сложных вопросов современной педагогики остается развитие у школьников младшего возраста устойчивого познавательного интереса на уроках литературного чтения. Подготовка каждого ребенка к творческой деятельности жизненно важна для его всестороннего развития – именно сюда следует направлять усилия преподавателей начальной школы. Основная трудность заключается в том, чтобы помочь раскрыть уникальные особенности каждого ученика и максимально полно реализовать их потенциал в условиях образовательной среды [3, 12]. Обозначенные проблемы должны находить широкое изучение уже в ходе подготовки будущих учителей, формирования их профессиональных компетенций [5].

Суть учебной деятельности заключается в решении особого типа задач, целью и результатом которых является трансформация самого субъекта. Это изменение проявляется через овладение методиками выполнения определенных действий, а не через преобразование объектов взаимодействия. Процесс решения одной учебной задачи представляет собой единичный завершённый акт учебной деятельности. Этот акт можно рассматривать как базовую «структурную клеточку», содержащую элементы всей системы данной деятельности.

Для стимулирования познавательной активности младших школьников важно пробуждать их интерес к чтению с учётом уровня исследовательской активности. Такой подход позволяет направить энергию детей в продуктивное русло конструктивного развития.

Одной из основных задач педагога является воспитание не просто читателя, но эмоционально отзывчивого человека, способного сопереживать литературным героям и актуализировать собственные чувства [2, 12]. Эмоциональное участие в ситуациях нравственного характера способствует превращению знаний о моральных нормах в устойчивые убеждения, формирующие поведение и жизненные установки личности.

Появление идеи гуманизации образования обусловило новые тенденции в преподавании чтения на начальном этапе обучения. В этой связи разрабатываются разнообразные программы по литературному чтению для младших школьников. Исследование таких программ показывает значительное внимание к формированию осмысленного отношения к тексту. Среди них выделяются программы «Литературное чтение» (под редакцией В.Г. Горещкого и Л.Ф. Климановой) и «Родное слово» (авторства Г.М. Грехневой и К.Е. Кореповой).

Следовательно, можно сделать вывод о высоком нравственно-воспитательном потенциале уроков литературного чтения: для полноценного развития школьников крайне важно формировать интерес к произведениям с этической тематикой и воспитывать способность осознавать нравственную сторону поступков героев через внутренний эмоциональный отклик на прочитанное произведение.

Библиографический список

1. Аристова, Л. П. Активность учения школьника : учебник / Л.П. Аристова. – М. : Просвещение, 2018. – 98 с.
2. Бахарева, Л.Н. Интеграция учебных занятий в начальной школе // Начальная школа. – 2019. – №8. – С. 48-51.
3. Бороздина, Г.В. Психология и педагогика: учебник для вузов. – М.: Просвещение, 2020. – 477 с.
4. Божович, Е.Д. Диагностика языковой компетенции старших дошкольников и первоклассников: учебное пособие для вузов / Е.Д. Божович. – М.: Изд-во Юрайт, 2020. – 106 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-11577-2. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/457084>
5. Файзуллина Л.Р., Поминов А.В. Компетентия будущих учителей в условиях внедрения системы педагогического дизайна // Проблемы гуманитарных наук и образования в современном мире. Сборник научных статей по материалам VIII Всероссийской НПК (с международным участием). – Сибай, 2022. С. 81-83.

© Акатьева Р.Р., 2025

УДК 373

Акатьева Р.Р.

(Научный руководитель: Файзуллина Л.Р., к.пед.н., доцент)

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. Статья посвящена использованию игровых технологий в учебно-воспитательном процессе младших школьников в условиях инклюзивного образования. Рассматриваются основные методы и техники, которые позволяют создать доступную и развивающую образовательную среду для всех учащихся независимо от их индивидуальных особенностей. Описываются преимущества игровой деятельности для формирования социализации, мотивации к обучению и развития общих и специальных компетенций.

Ключевые слова: игровые технологии, учебно-воспитательный процесс, инклюзивное образование, младшие школьники, социализация, мотивация, образовательная среда, адаптация программ.

Одним из ключевых инструментов, способствующих формированию заинтересованности в учебном процессе, является дидактическая игра. Этот метод, рекомендованный специализированными источниками для обучения детей с особенностями здоровья, выполняет ряд важных функций: от закрепления и осмысления недавно изученных правил до их применения в изменённых условиях. Такой подход помогает учащимся глубже понять материал.

Игровая деятельность приносит детям чувство радости и удовлетворения, особенно если они испытывают трудности в образовательной сфере. Игры можно условно разделить на визуальные и вербальные по характеру взаимодействия; кроме того, по количеству участников они подразделяются на индивидуальные, групповые или коллективные.

Игра выступает своеобразным связующим звеном между миром детства и процессом обучения, объединяя обязательность с увлекательностью. Для детей важно не только добиться результата игры — сам её процесс приносит удовольствие. Увлечённые игровым сценарием учащиеся нередко не замечают обучающего характера деятельности. В ходе таких игр дети преодолевают возникающие познавательные трудности, что стимулирует развитие интеллектуального мышления и творческого потенциала.

Таким образом, игровые технологии играют важную роль в образовании младших школьников. Сначала внимание ребёнка привлекает игровая форма занятия; затем он начинает осознавать ценность знаний и умений для участия в процессе игры. Данные методы способствуют обобщению информации и её эффективной обработке учащимися [2].

Добавление элементов сказочной атмосферы к образовательному процессу делает обучение более захватывающим для учащихся начальной школы и повышает их мотивацию к учёбе. Эта методика особенно полезна для детей с ограниченными возможностями здоровья: она помогает им стать активными участниками учебного взаимодействия.

Кроме того, необходимо подчеркнуть значимость мнемотехнических приёмов для обучения — эти техники обладают высоким потенциалом развития когнитивных навыков учащихся. Они позволяют выстроить грамотный урок с минимальным стрессом для памяти детей с задержкой психического развития, вызванной генетическими причинами ограничения их возможностей восприятия информации [1].

Мнемонические техники, опирающиеся на принцип формирования связей от отдельных элементов к общему целому и использующие стратегии как естественных, так и искусственно созданных ассоциаций, предлагают эффективные подходы для повышения результативности процессов запоминания и воспроизведения информации. Суть данного метода заключается в активации природных механизмов памяти, что позволяет создавать осмысленные и логически выверенные взаимосвязи между фрагментами информации, связывая их с уже известными сведениями. Это способствует как лучшему пониманию материала, так и его более надёжному усвоению.

Применение игровых методов становится ключевым инструментом при формировании развивающей среды для детей с особыми образовательными потребностями в рамках инклюзивного процесса обучения. Эти методики обеспечивают целостный подход, направленный на:

- успешную адаптацию ребенка к новым условиям обучения;
- развитие активной позиции младшего школьника как самостоятельного участника собственных действий и решений, что содействует его социальной интеграции;
- поддержание эмоционального благополучия и укрепление физического здоровья учащегося [3].

Игра играет важную роль на первоначальных этапах обучения детей. Изначально интерес учеников сосредоточен на самой игровой деятельности как форме активности, однако с течением времени внимание переключается на знания и навыки, необходимые для участия в процессе игры. Большинство таких занятий позволяет не только обобщить ранее освоенную информацию, но также осознать её структуру через правила игры и закрепить полученные знания в новых контекстах взаимодействия. Это существенно углубляет процесс усвоения материала.

Дидактическая игра оказывает значительное влияние на развитие произвольного управления психическими процессами у детей, включая такие способности, как внимание, восприятие и запоминание. Выполнение игровых заданий способствует формированию изобретательности и смекалки, а также учит выстраивать высказывания, делать выводы и применять логические рассуждения. Для успешного участия в подобных играх необходимо проявление волевых качеств: дисциплины, терпения и умения следовать установленным правилам, а также учитывать общие интересы коллектива [2].

Однако лишь те игры обладают высокой педагогической ценностью, которые становятся частью познавательной деятельности ребенка. Дидактические игры обучающей направленности соединяют ранее знакомую игровую активность с освоением нового материала, что делает переход от развлекательной деятельности к более серьезному обучению менее трудным. Такие игры позволяют эффективно решать широкий спектр образовательных задач в легкой для восприятия игровой форме.

Включение игр в образовательный процесс помогает создать связь между воспитанием в дошкольный период или в семье, где основной вид активности — игра, и школьным обучением. Чтобы занятия приносили пользу детям младшего школьного возраста, важно предусмотреть использование игр с акцентом на

достижение учебных целей. Применение дидактических игр особенно полезно на уроках математики начальных классов: они способствуют формированию основательных знаний и навыков у школьников.

Во время игрового процесса учащиеся без особых усилий осваивают обширный объем навыков: они выполняют арифметические операции различной степени сложности, упражняются в счете и сравнении численных величин или множеств элементов; наряду с этим решают математические задачи разного уровня сложности. Благодаря таким играм дети получают возможность многократно повторять изучаемый материал на различных примерах без ощущения однообразия занятий. Это не только поддерживает интерес к математическим задачам у учеников младших классов, но также является важнейшим условием повышения результативности обучения через игру.

При подборе дидактических игр необходимо учитывать особенности вовлеченности детей, их предпочтения к различным формам игрового взаимодействия, а также обеспечивать возможность активного участия в процессе. Наибольший интерес у детей вызывают игры, включающие элементы фантазии, такие как «Магазин» или «В цирке». В подобных играх дети берут на себя определённые роли, что повышает их увлечённость и способствует достижению образовательных целей практически незаметно для них самих [4].

Игры с элементами неожиданности или ожидания также вызывают у детей особый интерес. При разработке математических игр следует придерживаться определённой последовательности: задания более высокого уровня сложности должны предшествовать простым задачам, чтобы поэтапно подготавливать детей к успешному выполнению игровых заданий. При этом необходимо учитывать не только обучающее назначение игры, но и её воспитательное значение. Младшие школьники часто характеризуются повышенной возбудимостью и лёгкой отвлекаемостью; именно поэтому выбор игр должен исключать вероятность нарушения дисциплины. Игры должны быть направлены на формирование выдержки и воспитание терпения.

Использование математической игровой деятельности является значимым инструментом в развитии и воспитании ребёнка: игра наполняет процесс обучения яркими эмоциональными переживаниями и способствует самопознанию школьников через осознание своих способностей. Великий педагог К.Д. Ушинский отмечал важность увлекательности игрового подхода при обучении – это позволяет повысить продуктивность учебной деятельности. Образовательные процессы с использованием игровых элементов стимулируют познавательную активность учащихся и создают положительный эмоциональный фон во время занятий. Как утверждал А.С. Макаренко: «Хорошая игра – это как хорошая работа», подчеркивая значимость грамотного использования игр в образовательном процессе.

Сегодня наблюдается развитие различных технологий обучения, которые создаются с учётом потребностей учащихся, учитывают их интересы и возможности для повышения эффективности образовательного процесса. Большим потенциалом обладают нейроигры и нейроупражнения [5].

Инклюзивная система образования признана более прогрессивной, человечной и результативной для обучения не только детей с особыми образовательными потребностями, но и их здоровых сверстников. Она гарантирует каждому доступ к обучению независимо от соответствия стандартам.

Можно утверждать, что внедрение инклюзивного подхода заметно расширяет возможности развития личности у всех участников образовательного процесса. Этот формат способствует воспитанию таких значимых черт, как эмпатия, терпимость и умение помогать окружающим. Инклюзия представляет собой инновационную модель взаимодействия, в рамках которой учащиеся и преподаватели совместно работают над достижением единой цели – созданием системы доступного и качественного образования для всех без исключений.

Библиографический список

1. Аристова Л.П. Активность учения школьника: учебник / Л.П. Аристова. – М.: Просвещение, 2018. – 98 с.
2. Бахарева Л.Н. Интеграция учебных занятий в начальной школе / Л.Н. Бахарева // Начальная школа. – 2019. – №8. – С. 48-51.
3. Бороздина Г.В. Психология и педагогика: учебник для вузов / Г.В. Бороздина. – М.: Просвещение, 2020. – 477 с.
4. Божович Е.Д. Диагностика языковой компетенции старших дошкольников и первоклассников: учебное пособие для вузов / Е.Д. Божович. – М.: Изд-во Юрайт, 2020. – 106 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-11577-2. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/457084>
5. Исянгазина З.Ш., Файзуллина Л.Р. Нейроигры в обучении детей с сдвг в условиях общеобразовательной школы // Проблемы гуманитарных наук и образования в современном мире. Сборник научных статей по материалам X Всеросс. (с междунар. участием) НПК. – Сибай, 2024. – С. 98-100.

© Акатьева Р.Р., 2025

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИЙ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Аннотация. В статье анализируются эффективность использования технологий искусственного интеллекта на уроках литературного чтения в 3 классе. Рассматриваются результаты диагностики уровня восприятия текста и влияния ИИ-инструментов на развитие аналитических навыков учащихся. Отмечены преимущества ИИ в образовательном процессе.

Ключевые слова: ИИ-технологии, литературное чтение, уровня восприятия художественного произведения, начальные классы.

В последние годы технологии искусственного интеллекта (ИИ) активно внедряются в различные сферы жизни, включая образование. Их потенциал особенно ценен в школьной практике, где ИИ может выступать не только как вспомогательный инструмент для учителей, но и как средство, способствующее развитию критического мышления, творческих способностей и индивидуального подхода к каждому ученику. На уроках литературного чтения, где ключевыми задачами являются формирование навыков анализа художественных текстов, развитие эмоционального восприятия и воображения, ИИ открывает новые возможности для интерактивного и увлекательного обучения.

Нами было проведено исследование, направленное на оценку эффективности применения ИИ-инструментов в обучении младших школьников, а именно в процессе работы с художественным текстом. Основная цель работы заключалась в том, чтобы определить, может ли использование программ искусственного интеллекта улучшить восприятие, анализ и интерпретацию литературных произведений детьми.

Учитывая психологические особенности восприятия художественного текста младшими школьниками, несколько вариантов классификаций уровня восприятия, исходя из определения «полноценного восприятия», данного М.П. Воюшиной [2], используя метод возрастных проекций, мы провели исследование для оценки уровня понимания текста учащимися 3-го класса, основанное на комплексе вопросов и заданий.

В диагностике использовались несколько заданий по рассказу Н. Носова «На горке».

Анализ ответов учащихся показал:

- Высокий уровень (8 учеников: 5 девочек, 3 мальчика – 27%). Учащиеся успешно справлялись со всеми заданиями: находили и объясняли образные выражения, подробно описывали героев и место действия, последовательно пересказывали события, анализировали поступки героя и выражали к ним аргументированное отношение. Они также определяли авторскую позицию и формулировали основную мысль произведения, сравнивая его с другими текстами.

- Средний уровень (17 учеников: 8 девочек, 9 мальчиков – 57%). Учащиеся понимали сюжет и могли пересказывать события, но делали это неполно или с пропусками. Они находили образные выражения, но объяснения были поверхностными. Описание героев и места действия часто носило общий характер. Дает оценку поступка героев без указания личного отношения к нему. Определение авторской позиции вызывали трудности, а главную мысль они выделяли с ошибками, путая её с деталями сюжета. Своё мнение выражали, но аргументация была слабой.

- Ниже среднего (5 учеников: 2 девочки, 3 мальчика – 16%). Учащиеся испытывали затруднения с большинством заданий. Пересказ был путанным, с нарушением последовательности событий. Образные выражения находили редко, а их объяснения отсутствовали. Описание героев и места действия было кратким и неточным. Анализ поступков героев и определение авторской позиции выполнялись только с помощью учителя, а главную мысль выделить самостоятельно не удавалось. Свои мысли выражали кратко, без аргументации.

Результаты диагностики, основанной на данных заданиях, выявили как сильные стороны (высокий уровень понимания у части учащихся), так и трудности, связанные с пересказом, анализом текста и выделением главной мысли, что послужило основой для дальнейшего использования технологий ИИ на уроках.

Ранее мы разрабатывали несколько вариантов применения ИИ технологий на уроках литературы, направленных на улучшение качества образовательного процесса, индивидуализации обучения и повышения эффективности взаимодействия между учителем и учениками [3].

Одной из задач на уроках было создание визуальных интерпретаций сцен из рассказа Николая Носова «На горке» с использованием генераторов изображений (Leonardo.Ai, Gigachat). Учащиеся описывали ключевые моменты сюжета, после чего вводили текстовые запросы в ИИ-модель, создающую иллюстрации. Этот процесс способствовал развитию воображения и навыков визуального мышления, а также позволил ученикам лучше запоминать содержание произведения, структурировать и анализировать текст.

Для более глубокого понимания характера и мотивации персонажей учащиеся вели «беседу» с виртуальным помощником (ChatGPT, Grok), который выступал в роли одного из героев рассказа. Для начала детям нужно определить ключевых персонажей произведения, после чего сформулировать свои вопросы,

которые можно задать героям, например, «почему ты так поступил?» или «что бы ты сделал иначе?». После получения от нейросети ответы от лица персонажей, детям следовало проанализировать, соответствуют ли они характеру героя, как меняются точки зрения учащихся после диалога. Данный вид работы позволил детям развить критическое мышление, учил их рассматривать события с разных точек зрения и аргументировать свою позицию.

Для развития креативного мышления учащимся предлагалось придумать альтернативные концовки рассказа, созданные с помощью технологий ИИ. В данном виде работы детям следовало обсудить, какие ещё варианты завершения истории возможны. Далее шел ввод идей в программу ИИ, генерация альтернативных концовок и обсуждение полученных вариантов: какой из них наиболее интересный? Как он меняет смысл произведения? Этот метод способствовал развитию фантазии у детей, умения логически завершать сюжетную линию и аргументировать свою точку зрения.

По завершении цикла занятий была проведена повторная диагностика уровня восприятия художественного текста. Для этого использовались интерактивные тесты, аналогичные тем, что использовались в начале исследования. Тест включал пересказ сюжета с выделением ключевых моментов, анализ персонажей, создание сюжетных картинок, а также сочинение своих альтернативных концовок.

Результаты повторной диагностики показали значительное улучшение навыков анализа, понимания прочитанного и умения формулировать собственное мнение. Большинство учащихся стали увереннее выражать свои мысли, активно участвовать в обсуждениях и проявлять интерес к литературе. Количество детей, достигших высокого уровня анализа текста, увеличилось -41% (8 девочек, 4 мальчика), а процент учеников с низким уровнем восприятия снизился до 9% (1 девочка, 2 мальчика).

Итак, применение технологий искусственного интеллекта на уроках литературного чтения показало свою эффективность. Ученики стали более вовлечёнными в процесс анализа произведений, повысилась их способность к критическому мышлению, а также возрос интерес к изучению литературы. Полученные результаты свидетельствуют о том, что технологии искусственного интеллекта могут стать полезным дополнением к традиционным методам обучения.

Библиографический список

1. Указ Президента Российской Федерации от 10.10.2019 № 490 «О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации» // Президент РФ: официальный сайт. – 2019. Режим доступа: – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/44731>
2. Воюшина М.П., Кислинская С.А., Лебедева Е.А. и др Методика обучения литературе в начальной школе: учебник для студ. вузов. – М.: Изд. центр «Академия», 2010 – 288с.
3. Проблемы гуманитарных наук и образования в современном мире: Сборник научных статей по материалам X Всеросс. (с междунар. участием) НПК (22 ноября 2024 г.). – Сибай: СИ (филиал) УУНиТ, 2024 – С. 55-57.

© Арсланова И.Ф., Файзуллина Л.Р., 2025

УДК 37.0

Арсланова И.Ф., Абсалямова Л.Ф.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

СИСТЕМА ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Аннотация. В условиях Великой Отечественной Войны ключевым направлением государственной и общественной политики стало формирование убежденного патриотизма у молодежи. Школьное образование претерпело серьезные изменения, нацеленные на воспитание готовности к защите Родины и вовлечение учащихся в производственные и военные процессы. Особую роль играло сочетание обучения с трудовой и военно-физической подготовкой. В статье рассматриваются основные формы и методы воспитательной работы с учащимися в годы войны, их участие в оборонной деятельности, а также изменения в структуре школьного образования.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, школа, обучение, воспитание, военно-патриотическое воспитание.

Годы Великой Отечественной войны стали тяжелым испытанием для всей страны. Наряду с героизмом на фронтах, усилия требовались и в тылу. Образовательная система в этих условиях вынуждена была оперативно адаптироваться к вызовам времени. На первый план вышла задача формирования у детей и подростков чувства долга, ответственности и готовности защищать социалистическое государство.

Патриотическое воспитание внедрялось как во внеклассную, так и в учебную деятельность. На уровне учебных планов были внесены изменения: исключены второстепенные предметы, а акцент сделан на патриотическом воспитании. Наркомпрос РСФСР пересмотрел учебные программы и составил временный учебный план с учётом изменений. Правильное преподавание основ наук, уроки объяснительного чтения в начальных классах, подбор тематики для бесед по картинам, для изложений, сочинений и даже текстов для диктантов формируют сознание учащихся, воспитывают у них идейную коммунистическую направленность.

Важно при этом обеспечивать воздействие не только на интеллект, но и на эмоции учащихся, создавать у них соответствующий душевный отклик, согревать мысли, вызывать осуждение антиобщественного поведения [1].

Таким образом, школа в годы войны выступала не только как источник знаний, но и как важнейший инструмент моральной подготовки детей к служению Родине.

Для школьников 5-10 классов была внедрена допризывная подготовка, а младшие классы осваивали элементы военно-физического воспитания [2]. Девочки обучались санитарному делу, связи и другим тыловым специальностям. Такие меры способствовали формированию дисциплины и выносливости, а также психологической устойчивости.

Начиная с 1941 года учащиеся 7-10 классов привлекались к сельскохозяйственным работам [3]. Они заменяли взрослых в колхозах, совхозах, работали на полях, обслуживали технику. По оценкам, к концу 1945 года в сельхозработках приняли участие более 14,5 миллиона школьников [4].

Помимо этого, дети трудились на заводах и в школьных мастерских. Они занимались сборкой деталей, изготовлением простых военных принадлежностей, участвовали в сборе металлолома, лекарственных трав и других необходимых материалов [5]. Также в школьных мастерских подростки получали навыки ремёсел, что позволяло не только обеспечивать армию, но и бороться с детской безнадзорностью.

Постановлением СНК СССР в июле 1943 года было утверждено обучение подростков, работающих на предприятиях [5]. Согласно этому документу, начиная с 1943-44 учебного года, в РСФСР было организовано более тысячи школ рабочей молодежи, предоставлявших неполное среднее или среднее образование без отрыва от производства.

Даже в условиях войны государство стремилось сохранять качество и доступность образования. Вёлся выпуск учебной и детской литературы, в том числе патриотического и просветительского характера. Книги классиков и современные произведения продолжали издаваться, формируя мировоззрение молодёжи и обучая ее необходимым навыкам.

Во время войны советская молодежь становилась не только участниками образовательного процесса, но и активными помощниками в тылу. Их самоотверженность, любовь к Родине и готовность к жертве превращалась в символы нового типа патриотического сознания, которое поддерживало моральный дух народа.

Библиографический список

1. Великая Отечественная война 1941–1945 годов. Том 1. – М.: Военное издательство, 2011. – С. 8.
2. Липник В.Н. Школьные реформы в России. Очерки истории. – Режим доступа: <https://studfile.net/preview/3995192/>
3. Постановление СНК СССР № 1802 «О привлечении учащихся 7-10 классов неполных средних и средних школ к сельскохозяйственным работам». – Режим доступа: <https://www.prilib.ru/item/1348712>
4. Великая Отечественная война 1941-1945 годов. Том 1. – М.: Военное издательство, 2011. – 451с.
5. Народное образование в СССР. Общеобразовательная школа. Сборник документов 1917-1973 гг. – М.: Педагогика, 1974. – С. 389.

© Арсланова И.Ф., Абсалямова Л.Ф., 2025

УДК 37.02

Аслаева Л.М., Кулуева Ю.А.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ АДАПТАЦИИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ К ШКОЛЕ

Аннотация. В данной статье рассматриваются психолого-педагогические аспекты адаптации первоклассника к школе, а также влияние родителей и педагогов на этот процесс.

Ключевые слова: адаптация, первоклассник, эмоциональное благополучие, школа.

Поступление в первый класс – это поистине знаковое событие, сравнимое по своей значимости, пожалуй, лишь с его рождением. Для родителей это кульминация многих лет ожидания и подготовки, а для самого малыша – грандиозный шаг в неизвестность, переход на качественно новый уровень жизни, в совершенно иную социальную и образовательную среду. Этот переход, требующий глубокой и всесторонней психолого-педагогической адаптации, определяет не только будущие академические достижения ребенка, но формирует его личность в целом, закладывая фундамент для его дальнейшего развития и становления как самостоятельной и успешной личности. Поэтому процесс адаптации первоклассника заслуживает самого пристального внимания со стороны всех заинтересованных сторон: родителей, педагогов и, конечно же, самого ребенка. Психологический аспект адаптации к школе у первоклассников невероятно многогранен и характеризуется, прежде всего, широким спектром эмоций, которые часто сменяют друг друга с поразительной быстротой. Радость от новых ярких учебников, ожидание увлекательных занятий и волнение от предвкушения знакомства с новыми друзьями легко могут смениться тревогой, страхом перед неизвестностью, ощущением одиночества и тяжелым расставанием с привычной, уютной атмосферой детского сада. Для одних детей прощание с любимыми воспитателями и знакомыми играми проходит практически незаметно, они легко и непринуждённо погружаются в новую школьную жизнь. Другие же испытывают сильный стресс, который

проявляется в различных формах: от слез и капризов до снижения аппетита или, напротив, его повышения, нарушений сна и проблем с концентрацией внимания. Важно помнить, что все эти проявления совершенно нормальная реакция на кардинальные перемены в жизни ребенка, на стрессовую ситуацию, вызванную резким изменением привычного уклада жизни и социального окружения. Ни в коем случае не следует осуждать ребенка за его эмоциональные реакции, напротив, нужно проявлять терпение, понимание и поддержку [1, с. 256].

Роль родителей и педагогов в этом сложном процессе адаптации трудно переоценить. Именно от их взаимодействия, взаимопонимания и координации действий зависит успешность адаптации ребенка к школе. Создание безопасной, доверительной и поддерживающей атмосферы является ключом к успешной социальной адаптации первоклассника. Открытый диалог, возможность свободно обсуждать свои переживания, делиться своими радостями и трудностями – это необходимые условия для формирования у ребенка позитивного отношения к школе и уверенности в себе [2, с. 210]. Поощрение даже самых маленьких достижений, подчеркивание усилий ребенка, а не только результатов это важнейшие аспекты педагогического подхода в период адаптации. Необходимо помнить, что длительность эмоциональной адаптации индивидуальна и может варьироваться от нескольких недель до нескольких месяцев, в зависимости от темперамента ребенка, его индивидуальных особенностей и условий школьной среды. Родителям необходимо проявлять терпение и наблюдать за ребенком, своевременно реагируя на проблемы и обращаясь за помощью к специалистам, если адаптация затрагивается или протекает с осложнениями. Только совместными усилиями родителей и педагогов можно создать оптимальные условия для успешной школьной жизни ребенка. Именно такой подход позволит ему легче перенести все трудности адаптации и с радостью начать свое увлекательное путешествие в мир знаний [4, с. 175].

Рассмотрим основные компоненты социально-психологической адаптации первоклассника, представленные на рис. 1.

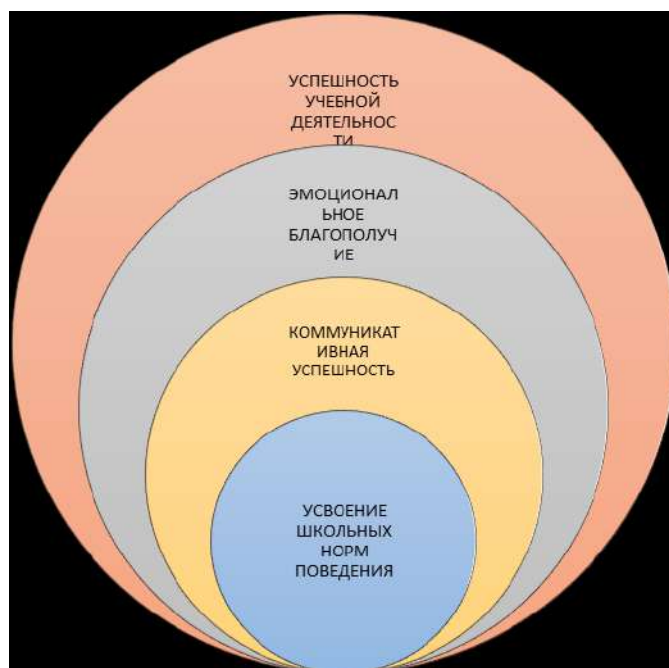


Рис. 1. Социально- психологическая адаптация первоклассника

Каждый из этих компонентов не только влияет на общий процесс адаптации, но и взаимосвязан с другими аспектами, формируя комплексное воздействие на развитие личности ребенка [3, с. 189].

Таким образом, адаптация первоклассников – это сложный, но важный процесс, требующий внимания, терпения и командной работы родителей и педагогов. Только совместными усилиями мы сможем помочь детям легко и безопасно вступить в новую, захватывающую стадию их жизни.

Библиографический список

1. Богданова Н.В. Психология детской адаптации: теория и практика. – М.: Наука, 2018. – 256 с.
2. Коваленко С.И. Педагогическая поддержка детей в первом классе. – Новосибирск: Научное изд-во, 2019. – 210 с.
3. Мещерякова Т.А. Адаптация первоклассников к школьному обучению: эмоциональные и социальные аспекты. – СПб.: Издательство РГПУ, 2020. – 189 с.
4. Соловьёва И.А. и Семенова Л.Ф. Адаптация детей к школе: психолого-педагогические подходы. – Екатеринбург: Урал. гос. ун-т, 2021. – 175 с.

© Аслаева Л.М., Кулуева Ю.А., 2025

АКТУАЛИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В данной статье рассматривается важность и особенности актуализации знаний в школе, а также методы и приемы актуализации знаний в процессе обучения.

Ключевые слова: актуализация знаний, начальная школа, особенности, методы.

Детями младшего школьного возраста называют учеников с первого по четвертые классы, или шести-одиннадцати лет. Дети только приходят в школы и постепенно осваиваются в ней.

Качественное образование является целью каждого учебного учреждения. Каждый из нас должен обучиться в школе, чтобы получить все необходимые знания для дальнейшей жизни, а также общее образование позволит получить доступ к колледжам или университетам, где можно получить будущую профессию [3, с. 284].

Так как в начальной школе задается база знаний, ученик адаптируется к новому образу жизни, то важно создать все условия, чтобы ребенок смог справиться с новыми трудностями, которые в дальнейшем могут повлиять на успеваемость.

Одним из методов качественного обучения является процесс актуализации школьных знаний. Прежде всего рассмотрим понятие актуализации знаний. Данный термин обозначает этап урока, который позволяет воспроизвести знаний, умения или навыки, которые ученики получили во время урока. Чаще всего является начинающим этапом в ходе урока [1, с. 432].

Актуализация знаний позволяет открыть и научиться использовать материал, получаемый во время урока, то есть является его подпрактической частью. Основная ее задача – подготовка учеников к образовательному процессу: перед исследованием нового материала, важно напомнить ученикам прошлый материал, чтобы актуализировать умения.

Также к задачам актуализации знаний относятся: образовательные задачи; развивающие; воспитательные.

Актуализация позволяет:

1. вспомнить прошлый материал;
2. замотивировать учеников для дальнейшего изучения и исследований;
3. определить уровень подготовки учеников к новому материалу;
4. подготовить контекст и сформировать ожидания по уроку;
5. укрепить память, закрепить информацию в долговременной памяти;
6. с помощью различных приемов стимулировать вовлеченность в процесс обучения;
7. создает атмосферу сотрудничества и развивает коммуникацию [4, с. 288].

Основные методы и приемы для актуализации знаний представлены на рис. 1.

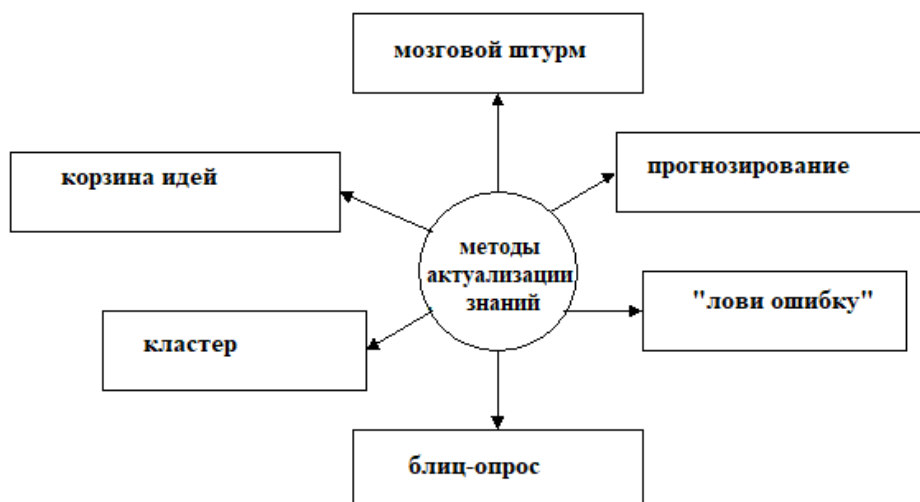


Рис. 1. Методы и приемы актуализации знаний в начальных классах

Мозговой шторм представляет собой метод активного поиска различных идей и мнений, который позволяет стимулировать креативное мышление. На заданные проблемы ученики создают от 5 до 15 различных идей, которые в последствии анализируются и выбираются лучшие из них.

Метод прогнозирования развивает навыки планирования и анализа информации. На основе предварительных данных ученики строят догадки по поводу той или иной проблемы.

Методика «лови ошибку» является одним из самых популярных методов для актуализации знаний. В начале урока учитель предлагает учащимся информацию, содержащую определенное количество ошибок. Учащиеся ищут ошибку группой или индивидуально.

Метод блиц-опроса позволяет узнать, насколько ученики усвоили прошлый или новый материал, задаются вопросы с односложными ответами, на которые дается ограниченное количество времени. Здесь уже происходит принцип «либо ты знаешь, либо нет».

Метод «корзина идей» позволяет выяснить всё, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока. На доске можно нарисовать значок корзины, в которую ученики «относят» все понятия по теме [2,512].

Напоследок рассмотрим методику кластера, которая позволяет проанализировать материал и выделить важные аспекты из него. Создается наглядная схема, объединяющая всю основную информацию в краткой и легко-запоминающейся форме.

Данные методики являются интересными для детей и позволяют захватить их внимание и интерес, а также являются полезными дидактическими приемами для актуализации знаний.

Библиографический список

1. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка. – СПб.: Питер, 2018. – 432 с.
2. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений. Мотивация и мотивы. – СПб: Питер, 2018. – 512 с.
3. Ушинский К.Д. Педагогика. Теоретические проблемы педагогики. – М.: Юрайт, 2018. – 284 с.
4. Запрудский Н.И. Современные школьные технологии: Пособие для учителей. – 2-е изд. – Мн.: Мастерская учителя, 2004. – 288 с.

© Аслаева Л.М., Файзуллина Л.Р., 2025

УДК 376

Асламова Д.С.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донецкий государственный университет», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, Россия

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Аннотация. В статье раскрывается понятие «познавательная активность», выделены ее компоненты характерные для детей дошкольного возраста. Описан комплекс диагностического материала для изучения познавательной активности старших дошкольников с задержкой психического развития, а также представлены результаты исследования познавательной активности с применением данного диагностического комплекса.

Ключевые слова: старший дошкольный возраст, познавательная активность, задержка психического развития, диагностические методики.

Проблема развития познавательной активности у дошкольников занимает центральное место в современной педагогике и психологии, представляя собой ключевой фактор успешного усвоения знаний, адаптации к школьному обучению и реализации творческого потенциала в будущем.

Исследование этого феномена имеет богатую историю, вклад в которую внесли такие выдающиеся ученые, как Л.П. Аристова, Д.Б. Годовикова, Т.М. Землянухина, М.И. Лисина, Р.А. Низамов, А.Н. Поддъяков, Т.И. Шамова, Е.И. Щербакова, Г.И. Щукина и другие.

Теоретический анализ литературы по проблеме исследования позволил выявить ключевые аспекты формирования познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития (далее – ЗПР).

Г.И. Щукина характеризует познавательную активность как: «...личностное образование, деятельное состояние, которое выражает интеллектуально-эмоциональный отклик ребенка на процесс познания, живое участие, мыслительно-эмоциональную отзывчивость ребенка в познавательном процессе» [1].

С учетом специфики развития детей дошкольного возраста, С.А. Козлова подчеркивает, что под познавательной активностью следует понимать: «...активность, возникающую по поводу познания и в его процессе. Она выражается в заинтересованном принятии информации, желании уточнить, углубить свои знания, в самостоятельном поиске ответов на интересующие вопросы, в проявлении элементов творчества, в умении усвоить способ познания и применить его на другом материале» [2].

Обратимся к исследованиям Д.Б. Богоявленской, А.М. Матюшкина и Г.И. Щукиной, чтобы подробно изучить структуру познавательной активности, которая представлена в таблице 1.

Структура познавательной активности дошкольников

Компоненты познавательной активности	Содержание
Эмоциональный	Особенности эмоционального подкрепления индивидуального опыта познания
Волевой	Волевые усилия направлены на достижение сознательно поставленной цели, связанные преодолением внешних и внутренних препятствий
Мотивационный	Мотивы, потребности, установки, интересы, цели, результаты
Содержательно-процессуальный	Объем знаний, умений, навыков, способов действий, готовность их применить
Компонент социальной направленности	Общественная направленность познавательной деятельности

Таким образом, познавательную активность можно рассматривать как целенаправленную деятельность, направленную на изучение окружающего мира. Она проявляется в интересе к получению новой информации, желании углубить свои знания, самостоятельном поиске ответов и использовании творческого подхода. Важным компонентом познавательной активности также является умение осваивать и применять методы познания на новом материале.

Задержка психического развития – это отклонение от нормального темпа развития психических функций. В таком случае внимание, память, мышление и эмоционально-волевая сфера формируются медленнее, чем принято для конкретного возраста [3].

Сниженный уровень познавательной активности у детей с ЗПР по сравнению с нормой проявляется в меньшей заинтересованности в познавательной деятельности, затруднениях в самостоятельном поиске информации и решении проблемных задач, а также в сниженной способности к обобщению и применению полученных знаний в новых ситуациях.

С учетом выделенных компонентов познавательной активности, характерных для старших дошкольников, были подобраны и адаптированы диагностические методики, учитывающие возраст, индивидуальные особенности, а также особые образовательные потребности детей с ЗПР, направленные на определение актуального уровня развития их познавательной активности:

1. Методика «Два домика» (Э.А. Баранова), целью которой является выявление уровня познавательной активности детей старшего дошкольного возраста [4]. В исходном варианте данной методики детям с нормой развития предлагается распределить карточки с изображениями предметов рукотворного мира и природного. Для старших дошкольников с ЗПР данная диагностическая методика была адаптирована, так как у детей данной категории представления об окружающем мире недостаточны. Им предлагалось классифицировать картинки двух групп по хорошо изученной ранее теме: «Домашние животные» и «Дикие животные».

2. Методика «Детская любознательность» (Д.Б. Годовикова). Ее цель – оценка уровня любознательности и степени выраженности познавательной активности. В процессе исследования перед ребенком выкладывались игрушки, рядом с ними размещался предмет секретом, возле него – книга. Каждому ребенку с ЗПР предлагалось не более 3 игрушек, чтобы не рассеивать его внимание. Книга была подобрана с учетом интересов и уровня развития ребенка, с яркими иллюстрациями и простым сюжетом. Дошкольнику предлагалось поиграть. Обработка данных производилась на основании результатов наблюдения педагога за воспитанником в течение 15-20 минут.

3. Методика «Вопрошайка» (М.Б. Шумакова), направленная на изучение познавательно-вопросительной активности ребенка, выявление уровня ее развития и типа постановки и решения задач.

В ходе этой диагностической методики детям предлагалось задавать как можно больше вопросов по картинке, вводился элемент соревнования: выигрывал тот, кто задавал наибольшее количество вопросов. Затем дети составляли рассказ по картинке, и в случае затруднений им задавались дополнительные вопросы. Результаты анализировались по следующим критериям: широта охвата изображенных предметов, количество задаваемых вопросов, что позволяет оценить уровень познавательной активности [5]. В начальном варианте методики для детей с нормой развития также учитывается тип задаваемых вопросов (устанавливающие, определительные, причинные). Для детей с ЗПР данная методика была адаптирована, и тип задаваемых вопросов не учитывался.

4. Методика «Столкновение интересов» (Н.И. Гуткина), цель которой – выявить степень выраженности познавательного или игрового интереса (мотива) в обучении и общении [5]. Дошкольнику предлагалось исследовать игрушки в течение минуты. Затем ему зачитывалась сказка и на самом захватывающем моменте прерывалась, у ребенка спрашивали, что он больше предпочитает: поиграть игрушками или дослушать сказку. Если он отдает предпочтение сказке, то это указывает на высокий уровень познавательного интереса, а если игрушкам – на его слабую выраженность. На основе выбора ребенка, его высказываний и действий педагог делал вывод о доминирующем мотиве: высоком, среднем или низком уровне познавательной мотивации. В исходном варианте данная методика не предполагает использование дополнительного материала кроме игрушек. Дошкольникам с ЗПР было предложено небольшое их количество (2-3), связанных с сюжетом сказки, чтобы избежать рассеивания внимания. Сказки были подобраны небольшие по объему, с простым и понятным сюжетом. Сложные обороты речи, длинные описания, а также

фразеологизмы заменялись более простыми выражениями. Также для поддержания внимания и понимания сюжета сказки использовался наглядный материал.

5. Методика «Древо желаний» (В.С. Юркевич), направленная на изучение познавательной активности детей [5]. В исходном варианте данной методики педагог предлагает детям с нормой развития 6 ситуаций. У детей с ЗПР часто отмечаются трудности с удержанием внимания на какой-либо задаче в течение длительного времени. Шесть ситуаций могут оказаться для них слишком утомительными, что приведет к снижению качества ответов и искажению результатов исследования. Именно поэтому им было решено предлагать по 3 ситуации. Такой объем представляет оптимальную нагрузку, позволяющую ребенку сохранить концентрацию и дать более содержательные ответы, из которых выбирались только ответы познавательного характера.

Таким образом, подобранные и адаптированные диагностические методики, позволяют комплексно исследовать уровень познавательной активности детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.

В исследовании приняли участие 20 дошкольников с ЗПР от 6 до 6,5 лет, воспитывающиеся в ГКДОУ г.о. Макеевка, ДНР, которые были поделены на две группы:

- 1) экспериментальная группа (далее – ЭГ): 6 девочек и 4 мальчика;
- 2) контрольная группа (далее – КГ): 6 девочек и 4 мальчика.

Состав ЭГ и КГ примерно одинаковый по выраженности. Все дети обладают характерными признаками задержки темпа развития: замедленным усвоением учебного материала, недостаточной социальной адаптацией, а также проблемами в эмоциональной регуляции, сниженной переключаемостью и объемом внимания, проявляющееся в медленном выполнении заданий, сложностях при сосредоточивании на них и переходе от одного задания к другому, отвлекаемости на посторонние объекты. Дети быстро устают и испытывают трудности с удержанием информации, необходимой для выполнения заданий и инструкций к ним.

Измерение и анализ данных исследования познавательной активности детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития представлены в процентном соотношении, что облегчит сравнение полученных результатов в ЭГ и КГ.

Исходя из полученных данных по итогам проведения всех диагностических заданий были собраны диаграммы, отражающие уровень познавательной активности старших дошкольников с ЗПР в ЭГ и КГ, представленные на рис. 1.

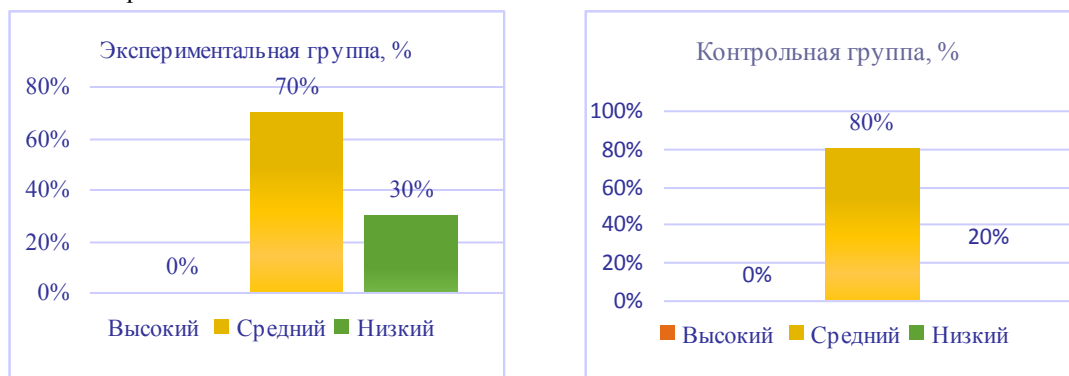


Рис. 1. Результаты диагностики познавательной активности старших дошкольников с ЗПР в ЭГ и КГ, %

Исходя из рис. 1 видно, что в обеих исследуемых группах было отмечено преобладание среднего уровня познавательной активности: у 7 дошкольников (70%) в ЭГ и 8 дошкольников (80%) в КГ. Детальный анализ показал, что дошкольники с данным уровнем проявляли интерес к предлагаемым заданиям и определенную самостоятельность в их выполнении, пытаясь найти способы решения. Однако, сталкиваясь с трудностями, они обращались за помощью к экспериментатору, задавая уточняющие вопросы. Получив подсказки, дети успешно завершали задания. Это указывает на наличие у них интереса к деятельности и желание решать задачи, хотя и с опорой на взрослого.

Дошкольники, продемонстрировавшие низкий уровень: 3 дошкольника (30%) в ЭГ и 2 дошкольника (20%) в КГ, не проявляли инициативы и самостоятельности в процессе выполнения заданий. При столкновении с трудностями их интерес быстро угасал, и они испытывали негативные эмоции, такие как огорчение и раздражение. Эти дети не задавали вопросов познавательного характера. Для успешного выполнения заданий им требовалось пошаговое разъяснение условий, демонстрация действий с использованием готовых моделей, а также постоянная поддержка со стороны экспериментатора.

Важно отметить, что высокий уровень познавательной активности не был выявлен ни у одного ребенка в ЭГ (0%) и КГ (0%). Это говорит о недостаточном развитии таких важных компонентов познавательной активности, как инициативность в поиске новых решений, способность к самостоятельному планированию и анализу результатов деятельности, а также умение применять полученные знания и навыки в новых ситуациях.

Таким образом, полученные результаты свидетельствуют о сниженном уровне познавательной активности у старших дошкольников с задержкой психического развития. Данный факт подтверждает актуальность проблемы развития познавательной активности у детей данной категории и подчеркивает необходимость коррекционно-развивающей работы в этом направлении.

Библиографический список

1. Шукина, Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в образовательном процессе / Г. И. Шукина. – Москва: НОРМА-ИНФРА, 2009 – 160 с.
2. Козлова, С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью: учебное пособие для студентов сред. пед. учебн. заведений / С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998. – 160 с.
3. Специальная психология: учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.И. Лубовский, Т.В. Розанова, Л.И. Солнцева [и др.]. – 2-е изд., испр. – М.: Академия, 2005. – 464 с.
4. Дыбина, О. Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников / О. Дыбина, Н. Подъяков, В. Щетинина. – М.: ТЦ «Сфера», 2017. – 128 с.
5. Марченко, И.В. Организация и методы диагностики познавательной инициативы и активности дошкольников: методические рекомендации / И. В. Марченко, И. В. Мозер. – Краснодар, 2023. – 25 с.

© Асламова Д.С., 2025

УДК 373

Биккулова Р.Р., Файзуллина Л.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

МОДЕЛИРОВАНИЕ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Аннотация. В статье рассматривается моделирование на уроках литературного чтения в начальных классах, целенаправленное применение разнообразных методов моделирования на уроках литературного чтения способствовало формированию у младших школьников необходимых навыков предварительного анализа текста внутри изучаемых жанров и др.

Ключевые слова: моделирование, младшие школьники, литература, жанры, модель, образование.

Одной из самых важных и актуальных задач современных образовательных учреждений, в том числе и школ, является формирование функциональной грамотности среди учащихся. Основы этой грамотности закладываются на самых ранних этапах обучения, а именно в начальной школе, где целенаправленно обучают целому ряду видов познавательной деятельности.

Моделирование – это сложный деятельностный процесс, который плавно перетекает за пределы школьного возраста и в дальнейшую деятельность человека. Оно также способствует развитию личности через новое понимание различных процессов. Такое обучение требует тщательной подготовки со стороны учителя и является одним из самых сложных элементов его педагогической работы.

Моделирование в контексте литературного чтения предполагает систему «заместителей». Это условное обозначение литературного жанра, включающее в себя тему произведения, персонажей книги, а также разработку различных схем определённого характера, планов, моделей книжных обложек и даже моделей самой книги как культурного объекта.

Цели моделирования: развитие структурного построения логических рассуждений и последующей аналитической оценки; развитие осознания структуры и целостности литературных произведений; организация смысловой обработки текстов, уточнение отдельных элементов и обобщение образов; улучшение понимания прочитанного.

Приемы учебного моделирования имеют следующие характеристики: стимулирование высокого познавательного интереса среди учащихся и поощрение их самостоятельной деятельности в учебном процессе; разработка приемов разнообразной мыслительной деятельности учащихся для формирования у них навыков критического мышления; детальная проработка личностных качеств учащихся на разных этапах их учебной деятельности.

Процесс учебного моделирования включает следующие этапы: перевод текстового материала на структурированный символический язык с использованием физического или графического представления данных; построение модели (определение связей между элементами и их взаимоотношений); манипулирование моделью (адаптация или изменение модели для лучшего представления содержания) [1].

Преимущества методов моделирования заключаются в следующем: его краткость, позволяющая достичь максимальной плотности информации при минимуме графического представления; его структурированность, облегчающая восприятие и воспроизведение информации; разнообразие опорного сигнала, порождающее широкий спектр форм, структурных элементов, цветов и т.д.; важны привлекательный характер обучения и парадоксальность схемы, а также то, что цветовое оформление играет важную роль, оно привлекает внимание к важным аспектам информации.

Понимание прочитанного включает в себя набор знаний, умений и навыков, позволяющих отбирать значимую информацию из текстов, правильно её интерпретировать и умело применять в личной жизни и общественной деятельности (Шулер И.В.).

Обучение пониманию литературного чтения с использованием данного навыка состоит из следующих этапов [2]: предварительный анализ текста произведения; преобразование текстовой информации в форму наглядной модели с использованием принципа ассоциации; презентация созданной модели и рассуждения о

собственном тексте на основе анализа; сопоставление построенной модели с оригинальным текстом произведения.

Весь процесс моделирования основан на установленных принципах и правилах: краткость (графические изображения должны содержать только те элементы, которые необходимы для точной передачи сути и содержания); обобщенность (графические формы не должны чрезмерно подробными или сложными, что способствует общему восприятию информации); фокус на основных элементах смысла (важные элементы выделяются разными формами, размерами или яркими цветами для лучшего понимания); автономность (одни и те же элементы представляются одними и теми же средствами, а различные – различными способами или символами для ясности восприятия); структурность (каждая отдельная часть должна иметь четкую структуру с логически выстроенным порядком представления информации). Таким образом, модели служат визуальной опорой для детей и помогают им улучшить навыки устной и письменной речи, а также лучше понять прочитанное произведение благодаря всестороннему анализу содержания. Процесс моделирования также используется для поддержки учащихся в ряде других видов деятельности, а именно: ответ на вопрос о смысле текста (включая проблемное содержание) с использованием всех имеющихся аргументов; пересказ содержания (развитие или обобщение ключевых идей); устное воссоздание сцен и ситуаций, изображенных в литературном произведении; обмен своими мыслями о прочитанном произведении. Процесс моделирования активизирует мышление каждого ученика; способствует развитию связной речи со смысловым содержанием и обогащает творческий потенциал каждого ученика. Такое взаимодействие с текстом эффективно развивает творческие способности учащихся общеобразовательных школ.

Целенаправленное применение различных методов моделирования при обучении литературному чтению способствовало формированию у младших школьников таких необходимых умений, как предварительный анализ изучаемого жанра; построение моделей; перенос информации с моделей на конкретные тексты и ситуации; работа с любой моделью вне зависимости от сложности. Всё это существенно изменило отношение учеников к учебному процессу в целом и сделало обучение более осмысленным и продуктивным во всех его аспектах.

В связи с вышеизложенным, основной целью нашего научного исследования является оценка эффективности применения графического моделирования на уроках литературного чтения как одного из методов стимулирования интереса к обучению. Объектом исследования является весь учебный процесс, связанный с моделированием на уроках литературного чтения. Предмет исследования является графическое моделирование как средство активизации восприятия литературных произведений учащимися начальной школы. Методы исследования включают в себя такие подходы, как анализ данных (срезы), экспериментальное обучение (формирующие эксперименты), углубленный анализ работ учащихся, наблюдение за процессом обучения, интервью с учителями и учениками.

Для определения эффективности моделирования произведений проводился мониторинг уровня сформированности у учащихся следующих умений: уровень понимания прочитанного, знание изученных произведений, знание литературных понятий, умение читать вслух, умение читать молча, уровень литературного развития и общая литературная грамотность [3, с. 23]

База исследования: МОБУ «СОШ № 2 г. Баймак», 3 "Б" класс, учитель Каскинова Гульназира Тафтизановна. Экспериментальная работа начата в 3 классе по программе «Литературное чтение» Л.А.Ефросининой УМК «Начальная школа 21 века».

Эксперимент включал моделирование как один из методов развития понимания прочитанного; развитие понимания прочитанного в соответствии с уровнем способностей учеников; использование проблемных текстов, творческих заданий и кроссвордов; использование нетрадиционных методов урока, таких как урок-сказка, урок-утренник, творческий урок или конкурс.

На начальном этапе эксперимента учащимся было предложено ответить на ряд специально подготовленных вопросов по мотивам русских народных сказок. Ученики отвечали на вопросы и их ответы анализировались по следующим показателям: полное самостоятельное раскрытие вопросов; неполные ответы при наличии необходимых подсказок и неумение отвечать на поставленные вопросы. Каждый из этих критериев оценивался отдельно, а результаты суммировались для подсчета общего балла: 2 балла – полный самостоятельный ответ на вопрос; 1 балл – неполный ответ с подсказкой; 0 баллов – неспособность ответить. Таким образом, оценка 2 балла свидетельствует о высоком уровне анализа текста; 1 балл – о среднем уровне понимания; а 0 баллов – о низком уровне освоения материала урока. Исследование показало, что способность учеников выполнять задания в целом высока: только 11% учеников имеют низкий уровень читательской активности, 36% - средний и целых 53% демонстрируют высокий уровень читательских способностей.

В совокупности собранные данные позволяют сделать вывод, что использование методов моделирования значительно повышает эффективность формирования навыков самостоятельного, качественного чтения. Такой подход будет способствовать развитию устойчивой мотивации к регулярному чтению и поможет достичь готовности, необходимой для успешного изучения литературы на следующем этапе обучения по любой образовательной программе.

Библиографический список

1. Айдарова Л.И. Психологические проблемы обучения младших школьников русскому языку. – М.: Педагогика, 1978. 144 с.

2. Асмус В.Ф. Чтение как труд и творчество. // Вопросы теории и истории эстетики. Сборник статей. – М.: Искусство, 2020. – С. 55-68.
3. Большунова Н.Я. Организация образования дошкольников в формах игры средствами сказки: Учебное пособие. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2021. – 372 с.

© Биккулова Р.Р., Файзуллина Л.Р., 2025

УДК 376.42

Бичева С.Г.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет», Донецк, ДНР, Россия

МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАБОТЫ СО СЛОВАРЁМ У ДЕТЕЙ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ НА УРОКАХ ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В статье рассматриваются методические аспекты работы со словарём у младших школьников с умственной отсталостью на уроках чтения. Подчёркивается актуальность проблемы развития речи у данной категории детей в контексте их социальной адаптации. Анализируются особенности речевого развития детей с умственной отсталостью, значение словарного запаса в процессе обучения чтению, а также задачи и принципы работы со словарём. Описываются методы и приёмы работы со словарём на различных этапах урока чтения, а также представлены методические приёмы развития словарного запаса и практические рекомендации по организации работы со словарём.

Ключевые слова: начальная школа, речевое развитие, словарь, умственная отсталость, уроки чтения.

Проблема обучения детей с умственной отсталостью всегда была актуальной. Она остаётся таковой и сейчас, несмотря на большое число теоретических и практических работ, посвящённых детям со сниженным интеллектом, тем более что число их, по утверждению психолога С.Д. Забрамной, заметно увеличивается. Это обстоятельство делает первостепенным вопрос о создании условий для организации обучения детей с умственной отсталостью, которые способствуют эффективному решению проблем их социальной адаптации и интеграции в общество. Исследования таких учёных, как Л.С. Выготский, А.Р. Лурия дают основание считать первичным дефектом умственно отсталых детей стойкое нарушение их познавательной деятельности, что не позволяет им учиться в обычных школах. Уже первая ступень познания – восприятие, оказывается дефектной. Восприятие страдает из-за снижения у них слуха, зрения, недоразвития речи. Ребёнку с умственной отсталостью требуется значительно больше времени, чтобы воспринять предлагаемый материал.

Вторичным дефектом детей с умственной отсталостью являются как раз нарушения в развитии речи. Клиническими проявлениями таких нарушений могут быть: позднее развитие речи, скудный запас слов, аграмматизмы, дефекты произношения. По данным М.Ф. Гнездилова, у этих детей страдают все стороны речи: фонетическая, лексическая, грамматическая. Речевой опыт таких детей весьма ограничен, языковые средства, которыми они пользуются, являются несовершенными. Поэтому их разговорная речь оказывается бедной, малословной, тесно связанной с определённой ситуацией [4].

Учитывая эти особенности, становится очевидной важность целенаправленной работы по развитию речи, особенно в период обучения в начальной школе, где формируются базовые знания, умения и навыки, необходимые для дальнейшего обучения и успешной социальной адаптации. Уроки чтения, являясь одним из ключевых предметов начальной школы, предоставляют широкие возможности для развития словаря у младших школьников с умственной отсталостью, знакомя обучающихся с новыми словами и понятиями, обучая пониманию их значения в контексте, расширяя их кругозор и формируя необходимые коммуникативные навыки.

Словарный запас является одним из важнейших *компонентов речевой деятельности* и играет ключевую роль в процессе обучения чтению. Также понимание смысла слов обеспечивает понимание прочитанного, ведь чем больше слов знает ребенок, тем легче ему понимать смысл прочитанного текста. Также знание слов позволяет ребёнку быстрее и точнее распознавать буквы и слоги, что способствует формированию навыка плавного и осознанного чтения. Расширение словарного запаса способствует развитию всех сторон речи, в том числе грамматического строя и связной речи. Через чтение ребенок знакомится с новыми предметами, явлениями, событиями, что способствует расширению его кругозора и формированию представлений об окружающем мире, а значит, происходит расширение кругозора. Для детей с умственной отсталостью значение словарного запаса в процессе обучения чтению особенно велико. Недостаточное развитие словаря является одним из основных препятствий на пути к успешному овладению навыком чтения и пониманию прочитанного [2].

Работа со словарём на уроках чтения в начальном звене вспомогательной школы должна быть направлена на обогащение словарного запаса через знакомство с новыми словами и понятиями и расширение кругозора. Необходимо уточнять значения слов, формируя правильное понимание их значения, уточняя оттенки значения, выявляя многозначность. Важна активизация словарного запаса, когда происходит включение новых слов в активную речь, формирование умения использовать их в различных контекстах.

Требуется развивать лексическую догадку, формируя умение понимать значение незнакомых слов на основе контекста. Важно развивать умение пользоваться словарями и справочниками, формируя навык самостоятельного поиска информации о значении слов. В основе работы со словарём должны лежать принципы наглядности, доступности, систематичности, активности, связи с жизнью, индивидуализации и дифференциации. Использование визуальных опор облегчает понимание значения слов. Отбор слов должен соответствовать возрасту и уровню развития детей. Расширение словарного запаса должно быть последовательным и планомерным. Дети должны активно участвовать в процессе усвоения новых слов. Изучаемые слова необходимо связывать с реальными предметами и явлениями. Важно учитывать индивидуальные особенности и возможности каждого ученика и использовать задания разной степени сложности [1].

Предварительная работа со словарём проводится до чтения текста и направлена на подготовку детей к восприятию новых слов и понятий. Она включает выявление незнакомых слов, когда учитель заранее выписывает из текста слова, которые могут вызвать затруднения у детей. Учитель объясняет значение слов с использованием наглядных пособий, синонимов, антонимов, описания, и это является объяснением значения слов. Затем учитель несколько раз проговаривает слова, и дети повторяют их за ним, что помогает им запоминать слова. Далее дети составляют предложения с новыми словами под руководством учителя. Дети находят в словаре картинки изображения предметов, обозначаемых новыми словами, и это является использованием словаря в картинках.

Работа со словарём во время чтения направлена на понимание значения слов в контексте и закрепление их в памяти. Она включает чтение текста учителем выразительно, обращая внимание на интонацию и логические ударения. Затем дети читают текст по предложениям или по абзацам. Учитель объясняет значение слов, которые вызвали затруднения при чтении, с учетом контекста, и это является объяснением значения слов в контексте. Дети находят в тексте предложения с новыми словами и объясняют их значение. Учитель задает вопросы по тексту, требующие использования новых слов в ответах.

Работа со словарём после чтения направлена на активизацию новых слов в речи и закрепление их в памяти. Она включает составление предложений с новыми словами, когда дети самостоятельно составляют предложения с новыми словами. Дети составляют рассказ по картинке, используя новые слова. Используются игры с новыми словами, такие как «Назови предмет», «Объясни слово», «Составь слово», «Найди пару». Дети читают слова на карточках, объясняют их значение, составляют с ними предложения, используя карточки с новыми словами. Дети разгадывают кроссворды и ребусы, используя новые слова, что является использованием кроссвордов и ребусов с новыми словами [3].

Методические приемы развития словаря на уроках чтения в начальной школе для умственно отсталых детей включают наглядность, словесное толкование, контекстуальное значение, игровые приемы, дифференцированный подход, ТСО (технические средства обучения), работу со словарём в картинках, работу с толковым словарём (адаптированным), мнемотехнику, и создание «словарного уголка». Картинки, фотографии, предметы, муляжи, видеофрагменты помогают визуализировать значение слов. Объяснение значения слов осуществляется с использованием синонимов, антонимов, описания. Объяснение значения слов учитывает контекст. Игры, викторины, кроссворды, ребусы делают процесс обучения более интересным. Использование заданий разной степени сложности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей. Мультимедийные презентации и интерактивные доски расширяют возможности для наглядного представления материала. Использование словаря в картинках помогает визуализировать значение слов. Обучение навыкам использования толкового словаря помогает детям самостоятельно искать информацию. Запоминание новых слов происходит с помощью ассоциаций и образов. В классе создается уголок, где размещены карточки с новыми словами, картинки, предметы [1].

Практические рекомендации по организации работы со словарём на уроках чтения могут включать в себя:

1) *Планирование работы со словарём:* не стоит рассчитывать на стихийное расширение словарного запаса. Необходимо заранее, при составлении тематического плана уроков чтения, предусматривать специальные упражнения и задания, направленные на развитие словарного запаса. Это может быть выделение и объяснение новых слов из текста, работа с синонимами и антонимами, составление предложений с заданными словами, лексические игры и другие виды деятельности.

2) *Выделение времени на работу со словарём:* развитие словарного запаса не должно быть второстепенной задачей, реализуемой «между делом». На каждом уроке чтения следует выделять определенное время (5-10 минут, в зависимости от содержания текста и сложности слов) для целенаправленной работы со словарём.

3) *Подбор слов для изучения:* нельзя просто брать все незнакомые слова из текста. Важно тщательно отбирать слова для изучения, учитывая возрастные особенности детей, их уровень развития, а также связь этих слов с изучаемой темой.

4) *Подготовка наглядных пособий:* для успешного усвоения новых слов необходимо использовать наглядные пособия. Это могут быть картинки, фотографии, муляжи, реальные предметы, видеофрагменты, схемы, таблицы. Чем нагляднее и образнее будет представлено значение слова, тем легче детям будет его запомнить и понять.

5) *Использование разнообразных методов и приёмов*: однообразие утомляет и снижает интерес к обучению. Чтобы поддерживать внимание детей и сделать работу со словарём увлекательной, необходимо чередовать разные методы и приёмы: словесное объяснение, демонстрацию наглядных пособий, игровые упражнения, работу со словарями, использование ТСО.

6) *Организация активной деятельности детей*: усвоение новых слов должно происходить не пассивно, а в процессе активной деятельности. Необходимо вовлекать детей в обсуждение значений слов, составление предложений, участие в играх и викторинах.

7) *Индивидуальный подход*: каждый ребенок уникален, и темп усвоения новых слов у разных детей может существенно отличаться. При планировании и проведении работы со словарём важно учитывать индивидуальные особенности и возможности каждого ученика.

8) *Оценка результатов работы*: чтобы отслеживать прогресс в развитии словарного запаса и выявлять пробелы в знаниях, необходимо регулярно оценивать результаты работы со словарём. Для этого можно использовать различные формы контроля: устные опросы, письменные задания, тестовые задания, лексические диктанты.

9) *Взаимодействие с родителями*: развитие словарного запаса — это процесс, который должен продолжаться и за пределами школы. Важно привлекать родителей к работе по развитию словарного запаса у детей, давать им рекомендации по выполнению домашних заданий, предлагать играть с детьми в лексические игры, читать книги и обсуждать прочитанное.

10) *Создание благоприятной атмосферы*: атмосфера на уроках чтения должна быть доброжелательной и располагающей к обучению. Важно поддерживать и поощрять детей за их усилия и достижения, избегать критики и негативных оценок [3].

Таким образом, развитие словаря является важным компонентом обучения чтению младших школьников с умственной отсталостью. Систематическая и целенаправленная работа со словарём на уроках чтения, основанная на принципах наглядности, доступности, активности, индивидуализации и дифференциации, способствует расширению лексического запаса детей, формированию навыка понимания прочитанного и развитию речевой компетенции в целом. Использование разнообразных методических приемов и приемов, учитывающих особенности психофизического развития младших школьников с умственной отсталостью, позволяет активизировать их познавательную деятельность, сделать процесс обучения более интересным и эффективным. Правильно организованная работа со словарём на уроках чтения создаст основу для успешной социализации и интеграции детей с умственной отсталостью в общество. Дальнейшие исследования могут быть направлены на разработку и апробацию новых методов и приемов работы со словарём с использованием современных технологий, а также на изучение влияния различных факторов (социальных, психологических, педагогических) на эффективность развития словаря у младших школьников с умственной отсталостью.

Библиографический список

1. Бобровская Г.В. Активизация словаря младшего школьника // Начальная школа. 2012. №4. 47-51 с.
 2. Егорова А.В. О механизме нарушения актуализации словаря у детей с интеллектуальной недостаточностью / А.В. Егорова // Образование и наука. 2010. №9 С.77-84.
 3. Зикеев А.Г. Развитие речи учащихся специальных образовательных учреждений / А.Г Зикеев – М.: Академия, 2012. – 200 с.
 4. Федосеева Е.С. Психолого-педагогические основы речевой деятельности детей (в норме и патологии): учеб. пособ. / Е.С. Федосеева, М.В. Ярикова – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Ай Пи Ар Букс, 2015. – 176 с.
- © Бичева С.Г., 2025

УДК 373.2

Булатова А.Р.

(Научный руководитель: Файзуллина Л.Р., к.пед.н., доцент)

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ Н.А. ЗАЙЦЕВА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье рассматривается применение технологии Н. А. Зайцева в образовательном процессе начальной школы с учетом требований инклюзивного образования. Акцентируется внимание на принципах и подходах, которые лежат в основе методики, а также на положительных аспектах использования данной технологии для обучения чтению детей с различными образовательными потребностями. Данное исследование подчеркивает важность инклюзивного подхода в современном образовании, нацеленного на создание равных условий для всех учащихся

Ключевые слова: методика Зайцева Н.А., инклюзивное образование, начальная школа, обучение чтению, технологии, ученики с ОВЗ

Методика Н.А. Зайцева представляет собой уникальную систему обучения чтению, разработанную с целью облегчить процесс овладения навыком чтения для детей младшего школьного возраста. Основным инструментом в этой методике являются специальные кубики, на которых изображены слоги и слова, что позволяет детям не только визуально воспринимать звук, но и активно участвовать в процессе обучения [1]. В условиях инклюзивного образования, где обучаются дети с различными образовательными потребностями, применение этой методики становится особенно актуальным.

Инклюзивное образование подразумевает систему, позволяющую всем детям, независимо от их физических, умственных и эмоциональных особенностей, получать образование в одном образовательном пространстве. Это требует от современных педагогов определенной квалификации, наличия профессиональных компетенций, использования адаптивных и разнообразных методик, как, например, технология Н.А. Зайцева, которая предлагает комбинированный подход к обучению, ориентированный на разные стили восприятия информации [4].

Внедрение технологии Н.А. Зайцева в начальную школу требует учета ряда принципов, на которых основана данная методика. Прежде всего, важным аспектом является создание мотивирующей образовательной среды, способствующей активному участию всех детей в учебном процессе. Методика предлагает использовать наглядные пособия и игровые элементы, что позволяет значительно повысить интерес детей к обучению [2].

Следующим ключевым принципом является индивидуализация обучения. Технология Н.А. Зайцева позволяет учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, что особенно важно в контексте инклюзии. Учитель может адаптировать материалы под уровень подготовки обучающегося, а также предлагать разнообразные задания, соответствующие их образовательным потребностям.

Помимо этого, важным элементом является вовлечение ребенка в активную деятельность. Методика включает в себя множество игровых форматов, что способствует более глубокому усвоению материала. Дети учатся не только через чтение, но и через практическое взаимодействие с текстом, что значительно усиливает эффект обучения.

Использование технологии Н.А. Зайцева в начальной школе в условиях инклюзивного образования имеет множество положительных аспектов. Во-первых, методика способствует развитию у детей не только навыка чтения, но и общего языкового восприятия. Экспериментируя с различными слогами и словами, учащиеся расширяют свой словарный запас и развивают фонематический слух, что особенно важно для детей с задержками речевого развития [3].

Во-вторых, благодаря использованию модульной конструкции кубиков и наглядных материалов, процесс обучения становится более динамичным и увлекательным. Игровые элементы снижают уровень тревожности у детей, они становятся более открытыми и готовыми к взаимодействию. Такой подход помогает формировать у детей уверенность в своих силах, что является важным условием для успешного усвоения учебного материала.

В-третьих, методика, направленная на кооперацию и совместные действия, содействует социальному взаимодействию среди детей. Это особенно важно в контексте инклюзивного обучения, когда образуются группы, состоящие из учеников с различными потребностями и способностями. Все это создает возможности для формирования дружеской и поддерживающей атмосферы в классе, способствуя не только академическим, но и социальным достижениям всех учащихся.

Таким образом, внедрение технологии Н.А. Зайцева в образовательный процесс начальной школы не только отвечает современным требованиям инклюзивного образования, но и открывает новые горизонты для успешного обучения чтению. Методика, основанная на активном взаимодействии, индивидуализации подхода и использовании наглядных материалов, оказывает положительное влияние как на развитие навыков чтения, так и на формирования гармоничной социальной среды в классе. В условиях инклюзивного образования применение технологии Н.А. Зайцева становится ключевым элементом, способствующим созданию равных возможностей для всех детей в их образовательном процессе.

Библиографический список

1. Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: методическое пособие / М.С. Староверова, Е.В. Ковалев, А.В. Захарова, Е.И. Рыжикова, Е.В. Чабановская, Е.В. Кулакова, М.М. Любимова, Г.М. Комлева, Л.Н. Гладилина, Е.Б. Борисова, Е.В. Ананьева, Л.В. Кузнецова. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2011. – 167 с.
2. Козырева О.А. Проблемы инклюзивного образования: учебник для вузов / О.А. Козырева. – 2-е изд. – Москва: Изд-во Юрайт, 2025. – 179 с.
3. Методическое пособие по формированию навыков познавательного чтения у детей дошкольного возраста «Формирование навыков познавательного чтения у дошкольников через игру на занятиях обучения чтению по методике Н.А. Зайцева» / А.С. Васильева. – Тюмень: ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер», 2020 – 23 с.
4. Файзуллина Л.Р., Поминов А.В. Компетенция будущих учителей в условиях внедрения системы педагогического дизайна // Проблемы гуманитарных наук и образования в современном мире. Сборник научных статей по материалам VIII Всеросс. НПК (с междуна. участием). – Сибай, 2022. – С. 81-83.

© Булатова А.Р., 2025

ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЛОГИЧЕСКИХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. В статье рассматривается процесс формирования логических универсальных учебных действий (далее – УУД) у младших школьников в рамках изучения русского языка. Подчеркивается важность развития логического мышления, критического анализа и способности к самообразованию у обучающихся. Описываются основные предпосылки формирования логических УУД, а также методы и приемы, которые могут быть эффективно использованы в образовательном процессе на уроках русского языка. Статья направлена на выявление значимости интеграции логических операций в предметный контекст и их влияния на общую образовательную сферу

Ключевые слова: логические универсальные учебные действия, младшие школьники, русский язык, формирование, методы, развитие, обучение

Логические универсальные учебные действия (далее – УУД) представляют собой совокупность операций, направленных на развитие логического мышления и способности к саморегуляции в учебной деятельности. В образовательной среде они включают в себя умения анализировать, обобщать, систематизировать и делать выводы на основе изучаемых материалов. При этом, особенно в контексте начальной школы, внимание акцентируется на применении логических операций в различных областях знаний, где изучение русского языка играет ключевую роль в формировании коммуникативных навыков и мышления учащихся.

Основными предпосылками формирования логических УУД у младших школьников являются как психологические, так и педагогические факторы. На психологическом уровне младший школьный возраст характеризуется активным развитием логического мышления, что создает возможности для усвоения новых понятий и умений посредством игры, эксперимента и творчества. Педагогические условия включают целенаправленную организацию образовательного процесса, в котором русский язык служит средством реализации логических операций [1, с. 46]. В этом выражается компетентность современного учителя, однако, о развитии профессиональных компетенций необходимо начинать говорить в период подготовки будущих преподавателей [4].

Во-первых, важно создать атмосферу, способствующую развитию критического мышления. Это подразумевает активное вовлечение учащихся в диалог, дискуссии и проектную деятельность. Во-вторых, необходимо использовать разнообразные педагогические технологии, направленные на развитие творческих способностей, такие как проектные методы, кейс-методы и игровые технологии. В-третьих, формирование образовательной среды, способствующей сотрудничеству, также имеет ключевое значение для развития логических УУД.

Разнообразие методов и приемов, применяемых для развития ЛУУД в процессе изучения русского языка, открывает широкие возможности для педагогов. Прежде всего, методика проблемного обучения включает в себя создание ситуаций, требующих от учащихся поиска решения и активного применения логических операций. Этого можно добиться с помощью анализа текстов, выявления основной мысли, построения логических схем [2].

Кроме того, эффективным методом является использование знаний, полученных в результате межпредметных связей. Например, интеграция русского языка с окружающим миром или литературным чтением позволяет ученикам не только применять уже усвоенные знания, но и осваивать новые, что способствует лучшему усвоению и укреплению логических УУД. Практическое применение полученных знаний в рамках самостоятельных или групповых проектов также активно развивает способность обобщать и систематизировать информацию [3, с. 91].

Игровые методы, в том числе ролевые и деловые игры, позволяют младшим школьникам не только усваивать правила русского языка, но и развивать критическое мышление и логику, поскольку учащиеся должны принимать решения и рассматривать ситуацию с разных точек зрения.

Таким образом, процесс формирования логических универсальных учебных действий у младших школьников в процессе изучения русского языка является важной задачей современной образовательной системы. Эффективное развитие ЛУУД способствует не только улучшению навыков грамматического и лексического анализа, но и повышению общей культуры мышления. Педагоги, применяя разнообразные методы и приёмы, способны создать условия для активного вовлечения обучающихся в процесс познания и самосовершенствования. В конечном итоге это оказывает положительное влияние на формирование всесторонне развитой личности, способной критически осмысливать окружающую действительность.

Библиографический список

1. Козырева О.А. Проблемы инклюзивного образования: учебник для вузов / О.А. Козырева. – 2-е изд. – Москва: Издательство Юрайт, 2025. – 179 с.

2. Курлыгина О.Е. Формирование логических УУД младших школьников при работе с учебником русского языка УМК «Гармония» // Нижегородское образование. – 2016. – №3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-logicheskikh-uud-mladshih-shkolnikov-pri-rabote-s-uchebnikom-russkogo-yazyka-umk-garmoniya> (дата обращения: 26.03.2025).
3. Лапина Е.А. Формирование базовых логических действий у младших школьников на уроках русского языка посредством интерактивных игр / Е.А. Лапина // Молодой ученый. – 2024. – №8 (507). – С. 91-93
4. Файзуллина Л.Р., Поминов А.В. Компетенция будущих учителей в условиях внедрения системы педагогического дизайна // Проблемы гуманитарных наук и образования в современном мире. Сборник научных статей по материалам VIII Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием). Сибай, 2022. – С. 81-83.

© Булатова А.Р., 2025

УДК 376.3

Бунякова В.А.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет», г. Донецк, ДНР, Россия

ФОНЕТИЧЕСКАЯ ЗАРЯДКА КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ СЛОВАРЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

Аннотация. В данной статье рассмотрена проблема организации коррекционной работы над словарем младших школьников с нарушениями слуха. Проведён теоретический анализ изучения словаря у детей с нарушениями слуха на основе работ отечественных учёных. Описан практический опыт применения фонетической зарядки на уроках чтения в начальной школе с детьми с нарушениями слуха. Доказано влияние фонетической зарядки на развитие всех сфер психики ребёнка.

Ключевые слова: дети с нарушениями слуха, младший школьный возраст, фонетическая зарядка, коррекционная работа.

Современный мир выдвигает новые требования к уровню образования и воспитания подрастающего поколения. Особое внимание, при этом, уделяется социализации и интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья.

При решении данной задачи особый интерес представляет качество начального общего образования детей с нарушениями в психофизическом развитии, в частности детей с нарушениями слуха.

В связи с этим особую актуальность приобретает проблема создания специальных условий, с учётом психофизического здоровья, индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей, для преодоления проявлений дефекта, развития познавательных способностей и, как следствие, эффективного овладения школьными знаниями, умениями и навыками.

Необходимо отметить, что тяжёлое нарушение речи характеризуется трудностями овладения словарным составом и грамматическим строем словесной речи [1].

Проблемой развития словаря у детей с нарушениями слуха, занимались многие учёные. Наиболее известными авторами, подробно описавшими особенности проблемы, являются Ф.Ф. Рау, Н.Ф. Слезина, В.И. Бельтюков, Т.А. Власова. В своих работах к механизмам патогенеза они отнесли не до конца сформированную артикуляционную функцию, а также нарушение восприятия звуков [2; 3].

Таким образом, по мнению исследователей, важным условием развития словаря при нарушениях слуха является развитие фонематического слуха, а именно фонетическая зарядка.

В ГКОУ «Донецкая СШИ № 20» получают образовательные и коррекционно-развивающие услуги дети с нарушениями слуха. Основной акцент при организации коррекционной работы, педагоги данного учебного учреждения уделяют проблеме формирования звукопроизношения. В школе выработался определённый алгоритм последовательных действий с целью достижения продуктивных результатов в развитии словаря.

Организация работы начинается с составления сетки контрольных согласных звуков на учебную четверть, на основании которой педагоги готовят материал для работы над звуком. Работа над контрольными звуками осуществляется 5 дней в неделю на каждом уроке с помощью фонетической зарядки, при этом, учитель того или иного школьного предмета определяет оптимальные задания самостоятельно, учитывая индивидуальные особенности, потенциальные возможности и уровень развития познавательных процессов обучающихся. Фонетическая зарядка проводится по принципу «от звука к предложению». Вначале обязательно готовим мышцы губ, языка и рта к работе над контрольным звуком с помощью артикуляционной гимнастики. Затем выполняем дыхательную гимнастику для ровной и правильной работы носа, лёгких и рта. Далее переходим к контрольному звуку и начинаем со звукоподражания, то есть повторения звуков природы.

Продолжаем работу с контрольными звуками посредством чтения открытых и закрытых слогов по очереди. При дифференциации звуков слоги состоят из 1 гласного и двух дифференцированных в разном порядке согласных звуков (САШ-ШАС, США-ШСА). При этом, учитывая особенности развития ведущей деятельности детей данной категории, дополняем работу со слогами игровыми заданиями «Дополни по

смыслу», «Угадай недостающий предмет» и т.д. И только после работы со слогами переходим к словам, а далее к предложениям. На этом этапе работаем с помощью речевых игр, упражнений, таких как «Лови мяч – называй слово», «Эхо», «Повтори и дополни», «Измени слово» и т.д. Задания усложняются постепенно и дополняются более сложными на протяжении недели.

При дифференциации звуков, необходимо следить, чтобы произношение этих звуков было только парным. Например, при дифференциации звуков [с]-[з], во время игры «Лови мяч – называй слово» дети обязательно должны назвать или 2 слова (одно – со звуком [с], второе – с [з]), или 1 слово, где есть и [с], и [з] (повторить его 2 раза, выделяя сначала [с], а потом [з]).

Ввиду того, что проведение фонетических зарядок организовано с учётом деятельностного подхода, дети являются активными участниками данного процесса: произносят звуки, слоги, отвечают на вопросы, следят за произношением контрольных звуков детьми, часто исправляют друг друга.

Особо следует отметить, что на фонетическую зарядку определён временной регламент – до 7 минут. Проводить её целесообразно после стабилизации эмоционального настроения, с помощью психологических методов и приёмов, непосредственно перед актуализацией знаний.

По итогам проведения фонетической зарядки, полезно определить уровень выполнения заданий обучающимися во время её проведения, обратить внимание на ошибки и дать установку на чёткое произношение звуков и лексическое значение называемых слов на протяжении всего урока. Часто педагог предоставляет возможность детям оценивать друг друга, комментируя речь одноклассника, что способствует эффективному овладению навыком развития словаря.

Применяя фонетическую зарядку, как условие развития словаря, в ГКОУ «Донецкая СШИ № 20» за первое полугодие добились следующих результатов:

- скорость чтения увеличилась на 17%;
- уровень концентрации, переключаемости и объёма внимания возрос на 60%;
- запас словаря увеличился на 31%;
- мнемические процессы улучшились на 27%.

Кроме этого, на уроках дети чаще стали следить за своей речью и без напоминаний учителя контролировать поставленные звуки; чаще применять в речи новые слова; строят полные предложения из 4-5 слов; стали более уверенными в себе, более самостоятельными и инициативными. Благодаря улучшению речевых возможностей, активизировалась коммуникативная функция общения.

Таким образом, использование фонетической зарядки в организации образовательного процесса, влияет не только на развитие словаря, психических функций, на активизацию познавательных способностей, но также на формирование коммуникативной, эмоционально-волевой и личностной сфер у обучающихся с нарушениями слуха, что способствует их эффективной интеграции в социальное пространство.

Библиографический список

1. Буковцева, Н.И. Проектирование современного урока в условиях инклюзивной практики: содержательный и технологический аспекты / Н.И. Буковцева, Л.А. Ремезова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2020. – №4. – С. 27-36.
2. Глухов В. П. Основы коррекционной педагогики и специальной психологии: Учеб.-метод. пособие для вузов. – М.: МГГУ им. М. А. Шолохова, 2007. – 311 с.
3. Прищепова И. В. Коррекционная работа по формированию словаря у младших школьников с нарушениями слуха. – М.: Юрайт, 2020. – 202 с.

© Бунякова В.А., 2025

УДК 37.017

Галяутдинова Р.И., Файзуллина Л.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ДИСЦИПЛИНИРОВАННОСТЬ КАК НРАВСТВЕННОЕ КАЧЕСТВО ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА

Аннотация. В данной работе рассматривается понятие дисциплины, а также особенности формирования дисциплины как нравственного качества личности школьника

Ключевые слова: дисциплина, школьник, качество, нравственность, понятие, особенности.

Ведущая деятельность учащихся образовательных учреждений – это обучение по учебной программе. Школьные предметы формируют различные навыки, как теоретические, так и практические.

В школьный период развивается мышление, а также навыки самостоятельности. Учащиеся взрослеют, изучают социальные нормы, в этот период формируется дисциплина и модель поведения, а поведение становится более контролируемым, и школьник начинает выражать свое мнение [1].

К основным характеристикам личности относятся:

- Самостоятельность;
- Социальная адаптация;
- Творческое самовыражение и самореализация.

Происходит процесс адаптации, формируется успеваемость или неуспеваемость по школьной программе, система оценок также влияет на развитие ребенка, его поведение и самооценку.

Социализация учащихся основана на отношении окружающих к нему, так как ребенок проецирует через себя окружающий его мир, он начинает общаться со сверстниками, играет с ними и учится. К школьнику растут требования со стороны взрослого, например, регулярное посещение школы, соблюдение порядка на переменах, требования соблюдать школьный порядок и базовые нормы морали, что составляет дисциплину.

Прежде всего рассмотрим понятие дисциплины. Дисциплина – это норма поведения личности, основанная на соответствии требованиям какого-либо социального института, например, школы.

Дисциплина играет важную роль в нравственном развитии учащихся в вопросе формирования и развития личности на уроках. Учащиеся должны соблюдать требования школы, например, носить школьную форму, не ходить во время занятий, обращаться вежливо с педагогами и одноклассниками, не нарушать распорядок обучения [2].

Выполнение общепринятых норм поведения обеспечивает включение учащихся в социум, формирует отношение к окружающему миру, а также к самому себе как нравственно-развитой личности.

Дисциплина должна быть обоснованной и умеренной, так как принуждение к выполнению требований не обеспечивает должного соблюдения. Но за несоблюдение дисциплинарных мер, могут быть осуществлены меры наказания. Но стоит отметить, что реализация психологического или физического насилия не допустимы.

В качестве наказаний за несоблюдение требований дисциплины допустимо включение дополнительных заданий и исправительных работ, а также предупредительных бесед [3, с. 208].

Учащиеся должны понимать важность дисциплины, так как это прежде всего личностный контроль. Школьники также учатся контролировать свои эмоции, поведение и отношение к окружающим. На рисунке 1 представлены виды дисциплины.



Рис. 1. Виды дисциплины

Дисциплинированность обуславливается базовым соблюдением норм и требований, которая закрепляется во время многократных повторений и последующем закреплении навыка. Дисциплина обозначает способность школьника:

- Контролировать свое поведение и эмоции;
- Способность к порядку;
- Адаптироваться к новым условиям;
- Развивать самостоятельность.

Соблюдение и формирование дисциплины основывается на когнитивных аспектах, в основе которых согласование отношения учащегося к выполняемым требованиям. В случае несоответствия собственным моральным установкам и дисциплинарным требованиям общеобразовательного заведения или иного типа заведения, формируется когнитивный диссонанс [4].

Дисциплина также положительно отражается на развитии самореализации и самовыражения учащихся, на основе формирования собственных взглядов и убеждений к окружающему миру. Соблюдение дисциплины важно не только для личностного развития учащегося, но и для обеспечения комфорта окружающих людей, что в свою очередь формирует межличностные отношения в среде учащегося.

Таким образом, формирование дисциплинированности как нравственного качества школьников, является важным аспектом в вопросе социальной адаптации и интеграции в общество, формировании самостоятельности и выработки нравственных убеждений.

Библиографический список

1. Абасов З. Формирование самоконтроля как условие становления ученика субъектом учебной деятельности / 3. Абасов // Наука и школа. – 2000. – № 2. – С. 25-27.
2. Букатов В.М. Дисциплина на уроке / В.М. Букатов, М.В. Ганькина. – М.: Чистые пруды, 2006. – С. 30.
3. Маркова А.К., Орлов А.Б. Мотивация учения и ее воспитания у школьников. – М.: Просвещение, 2008.
4. Сахипгареева Л.А. Проблема школьной дисциплины. Инновационные педагогические технологии: материалы I Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2014 г.). – Казань: Бук, 2014. – С. 201-205.

© Галаутдинова Р.И., Файзуллина Л.Р., 2025

**ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛЕЗНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ
ОТВЕТСТВЕННОСТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Аннотация. В статье рассмотрены основные аспекты формирования ответственности у дошкольников, раскрыты формы и методы организации общественно-полезной деятельности в детском саду, обозначены педагогические условия, способствующие развитию данного личностного качества.

Ключевые слова: ответственность, общественно-полезная деятельность, старший дошкольный возраст, воспитание, коллективная деятельность.

Ответственность – это важное качество личности, необходимое для социальной адаптации ребенка. Оно формируется постепенно, начиная с младшего дошкольного возраста, и закрепляется в процессе воспитания и обучения. Старшие дошкольники уже способны осознавать свои обязанности, понимать важность выполнения поручений и принимать участие в коллективных видах деятельности.

Общественно-полезная деятельность является одним из ключевых инструментов воспитания ответственности у детей. Через простые, но важные дела – уборку игрушек, помощь сверстникам, уход за растениями – ребенок учится чувствовать себя частью общества и осознавать свою значимость [1].

Цель данной статьи – рассмотреть значимость общественно-полезной деятельности в процессе формирования ответственности у старших дошкольников и предложить педагогические приемы, способствующие развитию данного качества.

1. Значение общественно-полезной деятельности для формирования ответственности у дошкольников.

Общественно-полезная деятельность включает в себя труд, направленный на благо окружающих, группы или детского сада в целом. Дошкольники активно вовлекаются в этот процесс через повседневные поручения, коллективные проекты и социальные инициативы.

Педагоги и психологи подчеркивают, что общественно-полезная деятельность способствует развитию у ребенка следующих качеств: осознание ответственности за выполненную работу [2]; умение взаимодействовать в коллективе [3]; формирование навыков самоорганизации; развитие эмпатии и заботливого отношения к окружающим [4].

Исследования показывают, что дети, регулярно вовлеченные в общественно-полезную деятельность, проявляют большую самостоятельность, инициативность и более успешно адаптируются к школьному обучению [5].

2. Формы общественно-полезной деятельности в детском саду.

Общественно-полезная деятельность может реализовываться в различных формах, среди которых выделяют:

Трудовая деятельность: полив и уход за растениями; уборка игрушек, книг, рабочего места; подготовка группы к занятиям, дежурства по столовой.

Коллективные проекты: создание мини-огорода или цветника на территории детского сада; организация выставок и конкурсов на экологические темы; участие в мероприятиях, направленных на благоустройство детского сада.

Социально-направленная деятельность: помощь младшим дошкольникам в адаптации; участие в благотворительных акциях (сбор книг, игрушек); изготовление подарков для ветеранов, родителей, сотрудников детского сада.

Экологическое воспитание: участие в акциях по посадке деревьев, уборке территории; сортировка мусора, участие в проектах по экологии; создание поделок из природных материалов.

Важно, чтобы общественно-полезная деятельность вызвала у ребенка положительные эмоции и желание участвовать в ней на регулярной основе [3].

3. Педагогические условия формирования ответственности у дошкольников.

Для эффективного формирования ответственности у детей необходимо учитывать несколько важных условий:

Создание благоприятной среды: педагоги должны предлагать детям доступные и посильные поручения, которые они смогут выполнить самостоятельно [4].

Поощрение самостоятельности: важно не только давать детям задания, но и позволять им самим проявлять инициативу.

Объяснение значимости деятельности: дошкольники должны понимать, зачем они выполняют ту или иную работу и какую пользу она приносит.

Личный пример взрослых: дети учатся ответственности, наблюдая за воспитателями, родителями, старшими товарищами [2].

Систематичность: разовые поручения не дадут устойчивого результата, поэтому общественно-полезная деятельность должна быть частью повседневной жизни в детском саду.

Реализация этих условий способствует развитию у ребенка чувства долга, ответственности за свои поступки и понимания значимости коллективного труда [1].

4. Методы и приемы формирования ответственности.

В процессе воспитания ответственности можно использовать различные педагогические методы:

Игровые методы: например, сюжетно-ролевые игры («Мы помощники», «Дежури́м в группе»), где дети примеряют на себя социальные роли.

Метод поручений: воспитатель дает детям небольшие индивидуальные и коллективные задания, следит за их выполнением и обсуждает результаты [5].

Метод поощрения: поддержка и похвала за проявленную ответственность (словесные поощрения, наклейки, грамоты) мотивируют детей к дальнейшему участию в общественно-полезной деятельности.

Метод проблемных ситуаций: например, создание ситуации, где ребенку необходимо проявить ответственность (случайно рассыпанные игрушки, помощь другу в трудной ситуации) [3].

Эти методы позволяют эффективно развивать у дошкольников способность осознавать и принимать ответственность за свои поступки.

Формирование ответственности у детей старшего дошкольного возраста – важная задача дошкольного образования. Общественно-полезная деятельность является действенным инструментом воспитания этого качества, так как позволяет детям почувствовать свою значимость, научиться взаимодействовать с окружающими, понимать важность выполнения поручений.

Организация такой деятельности требует систематического подхода, учета возрастных особенностей детей и создания мотивации. Воспитатели, родители и другие взрослые должны выступать в роли наставников и примеров ответственного поведения.

Развитие ответственности у дошкольников через общественно-полезную деятельность способствует их успешной социализации и подготовке к школьному обучению [1, 4].

Библиографический список

1. Выготский Л.С. Психология развития ребенка. – М.: Педагогика, 1984. – 432 с.
 2. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. – М.: Академия, 1996.
 3. Зимняя И.А. Педагогическая психология. – М.: Логос, 2000.
 4. Смирнова Е.О. Развитие личности ребенка в дошкольном возрасте. – М.: Эксмо, 2018.
 5. Флерина Е.А. Воспитание у детей ответственности через трудовую деятельность. – М.: Просвещение, 1987.
- © Гасимова Д.Э., 2025

УДК (ӨОЖ) 371.39 : 376.37

Дюсембекова Ф. А., студент 4 курса, кафедра логопедии

(Руководитель: Исакова Б.Ж., преподаватель специальных предметов, логопед-дефектолог)

Кокшетауский высший казахский педагогический колледж имени Жанайдары Мусина,

г. Кокшетау, Республики Казахстан

ТЕХНОЛОГИИ И ИГРЫ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ

Аннотация. В данной статье рассматривается роль современных технологий и игровых подходов в логопедической работе. Охарактеризована эффективность использования информационно-коммуникационных технологий и различных игровых методов в развитии речи детей. Игра – как основной вид деятельности ребенка – может стать мощным средством развития речи.

Ключевые слова: логопедия, разговорный язык, технологии, игровые методы, мультимедиа, интерактивные средства, развитие речи, логопедическая практика, дидактические игры, информационно-коммуникационные технологии.

Вступление. На сегодняшний день логопедическая практика стала важной частью системы образования. Работа по коррекции и развитию детей с нарушениями речи с раннего возраста требует специальных методик и приемов. Внедрение технологических инноваций в этой области позволит повысить качество логопедической помощи и стимулировать интерес детей.

Изложение основного материала статьи. В настоящее время логопеды совершенствуют речевые навыки детей с помощью мультимедийных программ, интерактивных досок, планшетов и специальных логопедических приложений. Например, такие приложения, как «Логопатам: учимся говорить», «Говорун – учимся говорить!», предлагают различные упражнения и задания. Эти программы позволяют детям работать самостоятельно и создают условия для индивидуальной работы логопеда.

Игра – это естественное занятие для ребенка. На логопедических занятиях вы сможете правильно произносить звуки, пополнять словарный запас и осваивать грамматические структуры с помощью игры [4]. Широко используются различные настольные игры (например, «Говори, говори», «Кто быстрее зарабатывает?»), экшн-игры, дидактические игры и ролевые игры. Эти приемы повышают речевую активность ребенка и развивают способность к общению.

Интерактивные игры – это новое направление в логопедической практике. Например, учащимся интересны задания на распознавание звуков на интерактивной доске или составление предложений с использованием картинок. Благодаря сочетанию игры и технологии логопедические занятия получаются впечатляющими и эффективными.

Л.С. Выготский, изучая социальную природу развития речи, доказал, что речь ребенка формируется в процессе общения со взрослыми. Он отмечает, что логопедическая работа через теорию "зоны ближайшего развития" играет огромную роль в развитии реальных возможностей и потенциала детей [1].

Р.Е. Левина отмечает, что эмоциональная и речевая активность ребенка повышается благодаря использованию игровых приемов в логопедической работе. По ее мнению, занятия, проводимые посредством игры, положительно влияют на речь детей, и этот процесс проходит легко и интересно [2].

Н.С. Жукова показала, что специально подобранные дидактические игры имеют большое значение в коррекции речевых нарушений, и при их систематическом использовании можно добиться хороших результатов [3].

Основываясь на мнениях этих ученых, мы убеждаемся, что в логопедической практике игру и технологию невозможно отличить друг от друга. На мой взгляд, игра – это ключ, открывающий путь к внутреннему миру ребенка. А современные технологии – это инструмент, который помогает логопеду проникнуть в этот мир. Поэтому на современных логопедических занятиях необходимо не ограничиваться традиционными методами, а эффективно использовать цифровые платформы, мультимедийные упражнения и интерактивные игры. Это, помимо развития языковых навыков ребенка, создает условия для того, чтобы он чувствовал себя уверенно, повышает его мотивацию.

По моему опыту, было замечено, что когда при обучении детей речи используются интерактивные доски и различные мобильные приложения, они проявляют больший интерес и активно участвуют в процессе обучения. Я наблюдала значительное улучшение речевых навыков и словарного запаса детей благодаря игре «Речевое дерево». В ходе игры дети выявляли свои характерные речевые ошибки и стремились их исправить.

В данном исследовании использовались различные игровые платформы и оценивалась их эффективность.

Таблица 1

Результат			
Ф.И.О	Первичный результат (%)	Результат после использования игровых платформ (%)	Процент улучшения (%)
Мансур	48	83	35
Альфия	55	88	33
Ева	50	85	35
Ясмينا	49	82	33
Кристина	53	86	33
Ислам	46	80	34
Артем П.	51	84	33
Артем Ш.	54	87	33



Рис. 1. Ход исследования

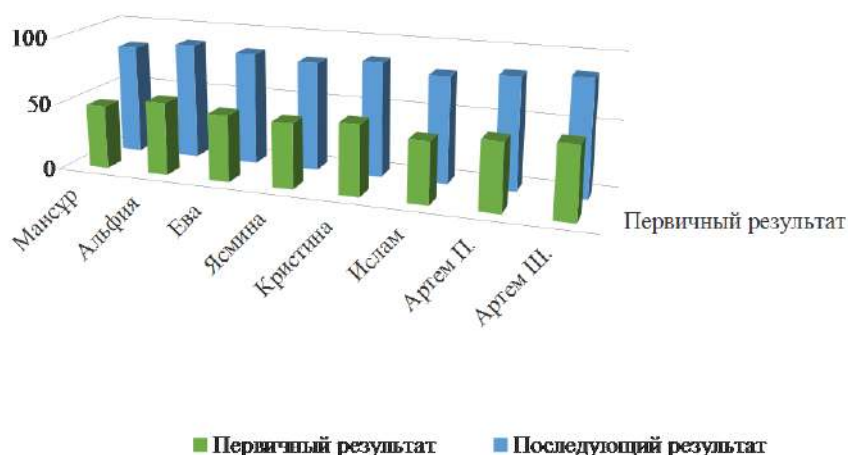


Рис. 2. Результативность использования игровых платформ в логопедической работе

Если до использования игровых платформ средний уровень речи учащихся составлял 49,5%, то после их использования этот показатель достиг 83,4%, то есть в среднем он улучшился на 34%. Улучшение среди учащихся составило от 33 до 35%, что доказывает эффективность этого метода для всех детей.

Для достижения этих результатов было использовано несколько игровых платформ. Платформа «Balapal» помогла детям правильно произносить звуки казахского языка и расширить словарный запас. С помощью интерактивных заданий «WordWall» дети практиковались в разбиении слов на правильные слоги и составлении предложений. Учащиеся в игре «Kahoot!» улучшили свои коммуникативные навыки, играя в викторины и тесты. Платформа «LearningApps» предлагала упражнения, направленные на развитие навыков построения предложений и распознавания звуков.

В результате использования игровых платформ интерес детей к занятиям возрос, и у них появилось желание заниматься самостоятельно. Выполнение логопедических заданий в игровом формате было для них привлекательным и легким. Для проверки эффективности игровых платформ были использованы методы диагностических тестов, мониторинга активности на уроках, анкетирования родителей и оценки уровня письменной речи учащихся.



Рис. 3. Ход исследования

Эти методы повысили их мотивацию и сделали упражнения более интересными и доступными. Углубленный анализ влияния на развитие навыков позволил определить индивидуальный прогресс каждого учащегося. Во время тренинга уровень их речи оценивался в различных аспектах, и успехи каждого ученика рассматривались индивидуально.

На диаграмме (рис. 4) ниже показано, как изменилась способность каждого учащегося правильно произносить звуки. На начальном этапе этот показатель колебался от 20% до 50%, а на экспериментальном этапе – от 70% до 90%.

На рис. 4 видно, как изменилась способность учащихся правильно произносить звуки. Эти результаты доказывают, что использование логопедических игр и технологий играет важную роль в развитии речевых навыков у детей. Систематическое использование игровых платформ в логопедии показывает высокие результаты в развитии речи детей. Интерактивные игры способствуют улучшению правильного произношения звуков, расширению словарного запаса и связной речи. Поэтому я рекомендую логопедом регулярно пользоваться этими платформами.



Рис.4. Изменение способности учащихся правильно произносить звуки

Вывод. В логопедической практике игра и технологии - два важных инструмента, которые дополняют друг друга. Их эффективное использование помогает достичь высоких результатов в развитии речи детей. Использование современных подходов позволит повысить качество работы логопеда и укрепить сотрудничество между ребенком и специалистом.

Современные цифровые технологии открывают новые возможности для коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими речевые нарушения. Одним из эффективных и инновационных способов представления логопедических материалов является использование QR-кодов, с помощью которых можно легко и быстро получить доступ к интерактивным игровым платформам, созданным непосредственно специалистом.

В рамках данной темы мною созданы различные интерактивные игры, направленные на формирование и автоматизацию звуков, развитие лексико-грамматических категорий, формирование связной речи.

Для перехода к игре отсканируйте QR-код.



Библиографический список

1. Выготский Л.С. «Мышление и речь». – М.: Педагогика, 1982.
2. Левина Р.Е. «Очерки по логопедии». – М.: Просвещение, 1991.
3. Жукова Н.С. «Развитие речи у дошкольников». – Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2004.
4. Өмірбекова Қ.Қ., Оразаева Г.С., Төлебиева Г.Н., Ибатов Г.Б. Логопедия негіздері: дәрістер және СӨЖ тапсырмалары. – Алматы: Нұр-Принт, 2014.

© Дюсембекова Ф. А., 2025

УДК 372.4

Ермак Д.Ю.

Институт педагогики ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет»,
г. Донецк, Донецкая Народная Республика, Россия.

ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. Читательская компетентность – знания, умения и навыки, позволяющие ребёнку свободно ориентироваться в разнообразии книг, библиографическую грамотность, позитивное отношение к чтению. Внеклассное чтение помогает сделать учеников активными читателями, превратить чтение в привычку. Задача педагога – правильно подобрать художественную литературу, которая будет интересна детям для чтения и для того, чтобы обсудить её на уроке или занятии кружка. К направлениям работы по формированию читательской компетенции относятся: формирование навыка чтения, начитанность, умение работать с книгой, навыки и умения читательской деятельности. Формы работы, которые помогают сформировать читательскую

компетенцию: проблемно-поисковые ситуации, беседы-дискуссии, которые научат детей размышлять о прочитанном и высказывать своё мнение.

Ключевые слова: читательская компетенция, чтение, внеклассное чтение, обучающийся

В нашем обществе под воздействием современной медиакультуры меняются мотивация к чтению, круг читательской аудитории и статус чтения, а также способы интерпретации текста. Все большее количество времени, свободного у детей, уходит на компьютерные игры и просмотр телевизора, а традиции семейного чтения утрачиваются. Учащиеся всё чаще открыто заявляют о нелюбви к чтению. Эти изменения приводят к ряду проблем, включая снижение уровня грамотности, культурной осведомленности и обеднение речи.

Читательская грамотность школьников в России, которая подразумевает умение понимать текст, извлекать из него нужную информацию и связывать содержание с реальной жизнью, демонстрирует крайне низкие результаты.

Цель данной статьи заключается в теоретическом обосновании, описании и проверке эффективности комплекса методов и подходов для формирования читательских навыков у детей начальной школы в процессе внеклассного чтения.

Читательская грамотность учеников начальной школы представляет собой сформированную у детей младшего возраста способность целенаправленно осмысливать содержание книг до начала чтения, в процессе и после. В современном образовании важнее не столько накопление знаний, сколько развитие общего культурного, личного и познавательного роста ребенка, а также привитие навыков самообучения.

Значительное внимание к правильному и вдумчивому чтению уделяет учитель начальных классов, который стремится развивать у младших школьников читательскую компетенцию. За время обучения дети должны осознать себя как грамотных читателей, использующих чтение для самообразования. Чтение должно стать значимым в жизни каждого ученика, включая умение визуализировать содержание, понимать основные идеи и сопереживать героям.

Для формирования читательской культуры необходимо активное вовлечение детей в процесс чтения, что подтверждает принцип целенаправленной работы с литературой. Учителя должны применять предметно-деятельностный подход, чтобы развивать независимость в чтении. Нарастающий интерес к развлечениям угрожает уменьшить интерес к книгам, особенно с учетом влияния визуальной информации [1].

Одним из эффективных методов развития читательской компетенции является интерактивное чтение. Учитель читает текст, делая паузы для обсуждения и прогнозирования дальнейших событий.

Другой метод – ролевое чтение. Дети читают текст по ролям, что способствует лучшему пониманию характеров и мотивации персонажей. Также полезно использование графических организаторов, таких как ментальные карты и таблицы, для структурирования информации.

Важную роль играет работа с текстами разных жанров. Знакомство со сказками, рассказами, стихами развивает интерес к чтению и расширяет словарный запас. Обсуждение прочитанного в группах, написание отзывов и эссе также способствует формированию читательской компетенции [4].

Рекомендуется выбирать литературу, соответствующую возрасту и интересам детей, использовать игровые формы, театрализацию и составлять индивидуальные списки книг. Пример родителей также играет ключевую роль в формировании отношения к чтению. Наблюдения показывают, что если ребенок не научится читать в первом классе, его интерес к учебе снижается. Внеклассное чтение, включая кружки, может помочь развить у учеников привычку к чтению [3].

Задача педагога – правильно подобрать художественную литературу, которая будет интересна детям для чтения, и для того, чтобы обсудить ее на уроке или занятии кружка. Тематика книг должна соответствовать возрасту обучающихся и включать в себя произведения российских и зарубежных авторов, классиков и современников. Можно провести анкетирование на предмет интереса обучающихся [2].

Внеклассное чтение – мощный инструмент формирования читательской компетенции младших школьников. Оно расширяет кругозор, развивает воображение и обогащает словарный запас. Правильно организованное внеклассное чтение мотивирует детей к самостоятельному поиску и анализу информации.

Важно учитывать возрастные особенности при выборе литературы. Для младших школьников подходят сказки, рассказы о природе и животных, произведения с яркими иллюстрациями. Обсуждение прочитанного – ключевой момент. Вопросы о героях, сюжете, морали помогают ученикам глубже понять текст и выразить свое мнение.

Внеклассное чтение способствует развитию критического мышления. Дети учатся сравнивать, анализировать и оценивать прочитанное. Это формирует умение ориентироваться в информационном потоке и делать осознанный выбор. В результате, внеклассное чтение становится не просто развлечением, а эффективным способом развития личности [2].

Для того чтобы привлечь детей к чтению, можно создать в классе уголок для внеклассных занятий, организовать книжную выставку или предложить вести читательский дневник.

Уголок чтения можно оформить с помощью шкафа, стола или стенда. В шкафу стоит разместить несколько полок для разных жанров: художественной литературы, научных изданий, справочной информации и детских журналов. В этом пространстве можно также указать рекомендованную литературу к следующему уроку внеклассного чтения и задать домашние задания. На протяжении недели дети смогут выставлять книги, делиться впечатлениями и знакомиться друг с другом.

Для обратной связи в уголке можно разместить карманы с вопросами: «Что ты хочешь узнать?» и «Что ты хочешь рассказать?». Это обеспечит обратную связь с обучающимися.

Книжные выставки желательно проводить каждые две недели. На ней можно демонстрировать книжные новинки и периодические издания, а также дополнительные книги авторов, изучаемых в литературе. Предварительно учитель может дать целевые задания: найти из какой книги отрывок, в какой книге главный герой имеет определенную черту характера, подобрать стихи по определенной теме, выполнить рисунок к книге, подготовиться к викторине, литературной игре и т.д. Дополнительно можно давать обучающимся написать отзыв по плану, продумать три сложных, но интересных вопроса своим одноклассникам [5].

Читательский дневник является одним из инструментов по развитию беглого, выразительного и осознанного чтения обучающихся во внеурочной деятельности. Он научит детей делать выводы из прочитанного, поможет ученику лучше понять и запомнить произведение. Ученикам начальной школы трудно сформулировать свою мысль устно, тем более, письменно. Работа с дневником развивает речь, читательские навыки, культуру читателя [2].

Читательский дневник – это специальная тетрадь, в которую ученик заносит необходимые для него пометки о прочитанных книгах.

Читательский дневник используется многими учителями начальной школы, несмотря на то что это дополнительная нагрузка и дополнительная проверка. Он является связующим, порой доверительным звеном между педагогом, ребенком и его семьей [5].

При проверке читательского дневника учитель может увидеть, как семья относится к своему ребенку, а также проявление заинтересованности и ответственности со стороны родителей. Это отображается как в ярком и внимательном заполнении дневника, так и в равнодушии к нашим рекомендациям. Возникновение желания читать и устойчивого интереса к процессу чтения начинается именно в семье.

Дневник читателя начинают заполнять в первом классе, когда ребенок адаптируется и учится читать самостоятельно, после родительского собрания, где обсуждаются важность чтения, его скорость и системность. Дневник следует сдавать на проверку раз в неделю. Конкретных требований к его оформлению нет, поэтому учитель устанавливает свои правила. Лучше всего использовать обычную тетрадь средней толщины с колонками для даты, названия книги, автора, времени чтения и места для смайлика, отражающего впечатление о прочитанном.

Для активизации обучающихся в первом классе в читательский дневник можно вклеивать картинки-раскраски «Читалочки», которые состоят из нескольких частей. Первой картинкой, например, будет «Рыбка», она поделена условно на 11 частей. Ребенок может за один день раскрасить только одну часть. Раскрашивать можно при условии, если он читал в день в общей сложности не менее 15-20 минут, или, если ребенок еще только учится читать, читал вместе с родителями. При этом родители могут читать рассказ, сказку, а ребенок – некоторые слова. На уроках ученик должен уметь сказать название произведения, его автора, коротко, о чем прочитал [4].

После того как обучающийся раскрасит всю картинку, он получает награду – наклейку. У кого из обучающихся наклеек окажется больше, зарабатывает звание «Лучший читатель». Можно присваивать другие номинации: «Самый быстрый читатель», «Самый добросовестный читатель», «Самый грамотный читатель». Результат скажется незамедлительно. Как пример: ученик проснулся раньше на 30 минут, чтобы почитать и закрасить последний фрагмент рисунка. Такое чтение строится на честном доверительном отношении. Дети зорко контролируют друг друга, считают дни. Чтение в виде игры, раскрашивания, наград, похвалы, нацелено на успех, одобрение, позитивного восприятия его труда.

Начиная со второго класса, добавляются новые колонки, в том числе для записи основных героев и ключевых выводов из произведений. В последней колонке ученик с помощью родителей записывает в 1-2 предложения основную мысль текста. Бывает так, что на этот вопрос сложно ответить, тогда можно в ней написать про впечатления о прочитанном. Последняя колонка – это творчество и то, как видит книгу читатель. Пусть он сам решит, что туда написать или может быть нарисовать. Регулярное заполнение журнала помогает детям лучше запомнить прочитанное [6].

Внеклассное чтение играет ключевую роль в развитии читательской компетенции младших школьников, формируя любовь к чтению на всю жизнь и помогая стать образованными людьми.

Благодаря грамотной организации внеклассного чтения со стороны педагога у учащихся начальных классов формируется стойкий интерес к книгам и чтению, а также развиваются правильные навыки читательской деятельности, самостоятельность в выборе литературы и осознанность чтения, что способствует читательской грамотности.

Развитие читательских компетенций – это долгий и непростой процесс. Перед тем как ребёнок станет уверенным читателем с личными предпочтениями, необходимо обучить его основным навыкам: скорости и пониманию текста. При этом учителю следует учитывать возрастные особенности детей, акцентируя внимание на развитии навыков понимания прочитанного, формировании нравственных ориентиров и эстетического восприятия, а также на воспитании художественного вкуса через литературу [1].

Библиографический список

1. Абрамов Н.В. Формирование читательской компетенции младших школьников во внеурочной деятельности / Н.В. Абрамов. – М.: Просвещение, 2019. – 144 с.

2. Барабанов Н.Л. Внеклассное чтение в начальной школе: методические рекомендации /Н. Л. Барабанов. – М.: Просвещение, 2020. – 120 с.
3. Меньшикова Т.С. Чтение и его влияние на развитие детей / Т.С. Меньшикова – Новосибирск: Сибирское пенитенциарное, 2020. – 130 с.
4. Орлова Е.П. Внеклассное чтение: методика и практика / Е.П. Орлова – М.: Академия, 2023. – 160 с.
5. Сидорова Н.Ф. Стимулирование читательской активности: современные подходы / Н.Ф. Сидорова – Воронеж: Воронежский гос. университет, 2022. – 190 с.
6. Хасанова Д.И. Чтение и воспитание любви к книге у детей / Д.И. Хасанова – Саратов: Саратовский гос. университет, 2023. – 175 с.

© Ермак Д.Ю., 2025

УДК 159.9

Искужина Л.Б.

(Научный руководитель: Файзуллина Л.Р., к.пед.н., доцент)

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

НЕЙРОПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ УСТНОЙ РЕЧИ К ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Аннотация. В статье рассматривается применение нейропедагогических игр как эффективного средства развития устной речи у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях инклюзивного образования. Анализируются особенности нейропедагогических игр, их преимущества и возможности для коррекции речевых нарушений у детей с ОВЗ. Представлены примеры нейропедагогических игр, способствующих развитию различных аспектов устной речи.

Ключевые слова: нейропедагогика, игры, развитие речи, дети с ОВЗ, инклюзивное образование, коррекция речи, коммуникация.

Развитие устной речи у детей с ОВЗ является одной из приоритетных задач инклюзивного образования. Дети с ОВЗ часто сталкиваются с трудностями в овладении речью, что негативно сказывается на их коммуникативных возможностях, социальной адаптации и учебной деятельности. В связи с этим, поиск эффективных методов коррекции и развития речи у данной категории детей приобретает особую актуальность.

Нейропедагогика как научное направление, изучающее взаимосвязь развития мозга и обучения, предлагает новые подходы к коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ. Нейропедагогические игры, основанные на принципах нейропластичности мозга, представляют собой эффективный инструмент развития устной речи у детей с ОВЗ.

Особенности нейропедагогических игр:

- Учет нейропсихологических особенностей детей с ОВЗ: Игры разрабатываются с учетом специфики нарушений развития высших психических функций у детей с различными видами ОВЗ.
- Многосенсорный подход: В играх задействуются различные сенсорные каналы (зрительный, слуховой, тактильный, кинестетический), что способствует более эффективному усвоению материала.
- Эмоциональная насыщенность: Игры создают положительный эмоциональный фон, повышают мотивацию ребенка к речевой деятельности и снижают уровень тревожности.
- Использование элементов двигательной активности: Движения, включенные в игры, способствуют активации мозга и улучшению речевых функций.
- Индивидуальный подход: Игры подбираются с учетом индивидуальных особенностей ребенка, уровня его речевого развития и интересов.

Преимущества нейропедагогических игр:

- Повышение эффективности коррекционно-развивающей работы.
- Развитие различных аспектов устной речи (фонематического слуха, лексики, грамматики, связной речи).
- Стимулирование речевой активности и коммуникативных навыков.
- Развитие познавательных процессов (внимания, памяти, мышления).
- Повышение самооценки и уверенности в себе.

Нейропедагогические игры могут быть использованы как на индивидуальных, так и на групповых занятиях с детьми с ОВЗ. Важно создавать в классе атмосферу поддержки и сотрудничества, поощрять активность и инициативность детей. Сотрудничество педагогов, психологов и родителей играет ключевую роль в успешной реализации нейропедагогического подхода в инклюзивном образовании. Нейропедагогический подход невозможен без учета нейропсихологических основ формирования и развития личности ребенка [4].

Для оценки эффективности применения нейропедагогических игр в развитии устной речи у детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования были использованы следующие методы диагностики:

1. Наблюдение.

2. Беседа.

3. Методика "Лурия-90".

4. Методика Л.Е. Бачина, А.Е. Ольшанникова «Перцептивная самооценка парциальной и интегральной эмоциональной экспрессивности».

Для изучения речевых особенностей и способов выражения эмоций у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) использовалась методика А.Е. Ольшанниковой и Л.Е. Богиной, направленная на перцептивную оценку эмоциональной экспрессивности. Данный подход акцентирует внимание на речи как ключевом канале коммуникации и позволяет проанализировать восемь экспрессивных характеристик: высоту, интенсивность голоса, темп, ритмичность, дыхание, интонацию, мимику и жестикуляцию. Анализ учитывает внешнее проявление эмоций, поведенческую активность и речевые нарушения, сопутствующие эмоциональным переживаниям. Индивидуальные особенности речевой экспрессии выявляются посредством определения доминирующих каналов выражения для каждой эмоции.

В исследовании данная методика применялась для оценки просодических аспектов речи у детей с ОВЗ как в реальных жизненных ситуациях, так и в экспериментальных условиях.

Результаты показали отклонения от возрастной нормы: поверхностное дыхание, трудности в модуляции громкости, недостаточная интонационная выразительность, преобладание верхнего регистра. Несмотря на относительную сформированность темпоритмической стороны речи, были отмечены отдельные нарушения, требующие коррекции.

Экспериментальная программа, включающая обучающие занятия, показала положительное влияние на развитие речи. Улучшилась продолжительность выдоха, интонация, темпоритмическая организация. Однако сила и высота голоса практически не изменились, что, вероятно, связано с проблемами в речевом дыхании.

В итоге, результаты подтверждают наличие речевых нарушений у детей с ОВЗ и указывают на эффективность предложенной программы.

Наше исследование было посвящено изучению развития устной речи у детей с ОВЗ. В ходе исследования нами были применены специально подобранные методики и диагностические критерии, позволяющие оценить уровень сформированности развития речи, а также изучить, как различные эмоциональные состояния проявляются в речи детей. Диагностические мероприятия включали наблюдение за детьми в спонтанной речевой деятельности, анализ речевых высказываний в специально смоделированных эмоционально насыщенных ситуациях, а также использование стандартизированных методик для оценки эмоционального интеллекта. Всестороннее изучение собранных данных позволило сформировать объективное представление о развитии речи и эмоциональной сферы у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Основные выводы исследования заключаются в следующем:

– У детей с ОВЗ отмечаются значительные отклонения в речевом развитии, проявляющиеся в искажении мелодико-интонационных характеристик, сниженной выразительности и монотонности речи, а также в затруднениях при использовании интонации для передачи эмоций. Кроме того, выявлены сложности в проявлении и распознавании основных эмоций, вербализации собственных чувств и интерпретации эмоциональных проявлений окружающих.

– В ходе обучающего эксперимента, направленного на развитие просодики речи в различных эмоциональных контекстах, было установлено, что систематическое обучение с применением специализированных педагогических методов способствует положительной динамике в развитии речи у детей с ОВЗ. Наиболее эффективным подходом оказалось сочетание стимулирующей и формирующей помощи, активизирующее речевую деятельность и способствующее усвоению новых речевых навыков.

– Эксперимент также позволил выявить специфику проявления эмоциональных состояний через просодику у детей с ОВЗ, подтвердив существование зоны ближайшего эмоционального развития. Полученные данные подчеркивают необходимость включения в коррекционно-образовательный процесс занятий по развитию эмоционального интеллекта, способствующих успешной социализации и интеграции детей в общество.

Библиографический список:

1. Выготский, Л.С. Психология развития. Избранные работы. – М.: Изд-во Юрайт, 2024. – 281 с.
2. Глушенко, А.А. Нейропедагогика как новейшее направление педагогики: технологии, принципы, методы / А. А. Глушенко // Инновационные педагогические технологии: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2017 г.). – Казань: Бук, 2017. – С. 67-69.
3. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии. Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Изд. центр «Академия», 2003. – 384 с.
4. Поминов А.В., Файзуллина Л.Р. Нейропсихологические основы формирования социально-ориентированного поведения личности одаренного ребенка // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – № 76. – С. 401-404.
5. Ховякова, А.Л. Психологические особенности детей с особыми образовательными потребностями : методическое пособие / сост. А.Л. Ховякова. – 2-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2024. – 41 с.

© Искужина Л.Б. 2025

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ БАШКИРСКИХ ДЕТЕЙ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОМ КЛАССЕ

Аннотация. В статье рассмотрены основные методы обучения русскому языку башкирских детей в начальном классе, которые могут способствовать эффективному усвоению материала и развитию языковых компетенций.

Ключевые слова: билингвизм, исследования, метод обучения.

Обучение русскому языку в условиях билингвизма является одной из актуальных тем современной педагогики, особенно в регионах с многонациональным населением, таких как Республика Башкортостан. В условиях глобализации и межкультурных взаимодействий владение русским языком, как языком межнационального общения, становится необходимым навыком для успешной социальной интеграции и профессиональной реализации. Однако процесс обучения осложняется особенностями билингвистической среды, что требует разработки и применения специальных методик.

Билингвизм представляет собой способность человека использовать два языка на достаточно высоком уровне для общения в различных ситуациях. У детей, растущих в двуязычной среде, наблюдаются уникальные психолингвистические процессы, которые формируют их когнитивное и языковое развитие. Начало обучения двум языкам с дошкольного возраста открывает детям возможности для активного общения в многоязычном обществе, участия в диалоге культур и формирования более открытого восприятия мира. Исследование Европейской комиссии 2012 года показало, что изучение двух языков способствует развитию памяти и внимания, что, в свою очередь, положительно сказывается на общем интеллектуальном потенциале ребенка [1]. Эти особенности подчеркивают, что билингвизм является важным фактором, влияющим на успешное освоение языков, включая русский. И здесь мы должны говорить о создании социально-педагогических, психологических условий, способствующих развитию билингвизма в частности в Республике Башкортостан [4].

Анализируя существующие методики обучения, можно выделить традиционные и инновационные методики обучения русскому языку. Главным преимуществом традиционных методов является их структурированность и последовательность, что позволяет ученикам систематически изучать язык. Тем не менее, эти подходы часто не учитывают культурные и языковые особенности учащихся, что может снижать их эффективность в многокультурных классах. Например, грамматико-переводной метод может быть сложен для детей, чей родной язык значительно отличается от русского, поскольку акцент на грамматических структурах может быть непривычным или сложным для понимания. Словообразование является важным аспектом языкового обучения. «Одними из составляющих словообразовательного гнезда являются словообразовательная пара и словообразовательная цепочка. В совокупности эти два понятия образуют единое – словообразовательное гнездо» [2]. Осознание этих понятий может помочь учащимся лучше осваивать язык, учитывая их индивидуальный языковой опыт и культурный контекст.

Инновационные методы обучения русскому языку представляют собой современные подходы, которые активно используют технологии и новые педагогические практики. В отличие от традиционных методов, таких как грамматико-переводной или аудиолингвальный подход, инновационные методы делают упор на интерактивность, вовлеченность учащихся и использование мультимедийных средств. Например, использование мультимедийных технологий, как показывают исследования, увеличивает усвоение материала на 20% по сравнению с традиционными методами [3]. Это связано с тем, что мультимедиа стимулируют различные каналы восприятия информации, делая процесс обучения более интересным и эффективным.

Сравнительный анализ существующих методик обучения русскому языку для башкирских детей показал их разнообразие и различные подходы. Традиционные методы, такие как грамматико-переводной и аудиолингвальный, широко используются в образовательных учреждениях, но их эффективность для башкирских детей ограничена из-за недостаточного учета языковых и культурных особенностей. Вместе с тем инновационные методы, включая мультимедийные технологии и геймификацию, демонстрируют более высокую адаптивность и эффективность, особенно в условиях билингвального обучения. При этом важно учитывать, что «свободно владея русским и башкирским, мне бывает довольно трудно переключиться с одного языка на другой» [2]. Это подчеркивает необходимость выбора методик, которые способствуют интеграции родного и русского языков, что особенно актуально для башкирских детей.

Адаптация традиционных и инновационных методов обучения для башкирских детей требует учета их уникального культурного и языкового контекста. Традиционные методы можно модифицировать, добавляя элементы, которые отражают культурные особенности башкирского народа, такие как использование текстов на родном языке или примеров из национального фольклора. Инновационные подходы, в свою очередь, позволяют интегрировать современные технологии и интерактивные методики, которые повышают вовлеченность учащихся. Например, использование билингвальных программ, включающих элементы полного погружения, может значительно улучшить результаты обучения.

Для выявления эффективности методик нами был проведен тест среди учеников 3-го класса. Основной целью эксперимента стало исследование эффективности адаптированных методик обучения русскому языку для

башкирских детей начальных классов, учитывающих их культурные и языковые особенности. Важной задачей было узнать, насколько эффективными являются методики и на сколько хорошо дети владеют базовыми знаниями русского языка.

В исследовании участвовало 30 учащихся, 57% которых тест выполнили на высоком уровне, 27% на среднем, а остальные 16% на низком уровне.

Диагностический тест включал в себя диктант и 5 грамматических заданий для выявления умений писать под диктовку, умений формировать орфограмму, работать с изученными правилами, разбирать слова по составу и так далее.

Проведённое исследование позволило выявить основные преимущества и недостатки существующих методов обучения русскому языку, а также их применимость к башкирским детям. Анализ традиционных и инновационных подходов показал, что адаптация методик с учётом культурных и языковых особенностей учащихся значительно повышает их эффективность. Экспериментальная работа подтвердила, что использование адаптированных методов способствует лучшему усвоению материала, повышению мотивации и успеваемости младших школьников.

Будущие исследования могут быть направлены на разработку новых подходов к обучению, которые ещё более эффективно учитывали бы культурные и языковые особенности детей из многоязычных регионов. Особое внимание следует уделить внедрению технологий и интерактивных методов, которые способны повысить вовлечённость учащихся. Также перспективным направлением является создание систем оценки, адаптированных для билингвальных детей, что позволит более точно измерять их прогресс и выявлять области для улучшения.

Библиографический список

1. Соколова Инна Витальевна Влияние билингвизма на социо-когнитивное развитие личности // Образование и наука. 2012. №8. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-bilingvizma-na-sotsio-kognitivnoe-razvitiye-lichnosti> (дата обращения: 06.04.2025)
2. Ишмуратова Г.М. Организация учебно-методической работы со словообразовательным гнездом на уроках русского языка с нерусскими обучающимися // МБОУ «Гимназия №39» ГО г.Уфа, Республика Башкортостан. — [б. г.]. — [б. м.]. — [б. и.].
3. Режим доступа: <https://psy.su/content/files/DHTE-2023.pdf>
4. Файзуллина Л.Р. Задачи и социально-педагогические условия развития билингвизма в Республике Башкортостан // Башкиры: история, современность, будущее. Сб. материалов Всеросс. НПК (с междунар. участием), посвященной проблемам реализации резолюции IV Всемирного курултая башкир. 2016. – С. 174-175.

© Исянгазина З.Ш., Файзуллина Л.Р.

УДК 376.37

Косинова С.Е.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет», г. Донецк, Россия

СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ МОДЕЛИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕМЬИ И ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАНИЯ РЕБЁНКА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Аннотация. В данной работе рассматривается становление и развитие моделей взаимодействия семьи и дошкольного образовательного учреждения в процессе воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Анализируется исторический контекст, в котором формировались эти взаимодействия, а также современные подходы к инклюзивному образованию. Основное внимание уделяется значению комплексного подхода к воспитанию и социализации детей с ОВЗ, а также необходимости активного вовлечения родителей в образовательный процесс. Статья также предлагает рекомендации по улучшению взаимодействия между семьей и образовательными учреждениями, что способствует успешной интеграции детей с ОВЗ в общество.

Ключевые слова: взаимодействие, семья, дошкольное учреждение, дети с ограниченными возможностями здоровья, инклюзивное образование, воспитание, социализация, модели взаимодействия.

Семья и дошкольное образовательное учреждение являются ключевыми институтами в жизни детей с ограниченными возможностями здоровья. Эффективное взаимодействие между этими двумя системами может значительно повлиять на развитие и социализацию таких детей. В данной статье мы рассмотрим исторические аспекты взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, а также современные подходы к инклюзивному образованию, которые способствуют более гармоничному развитию детей с ОВЗ.

На протяжении веков отношение общества к детям с ограниченными возможностями изменялось. В античную эпоху существовали практики устранения детей с физическими и психическими недостатками, что объяснялось стремлением защитить общество от потенциальных угроз. В средние века суеверия влияли на восприятие таких детей, считая их грешниками.

С переходом к гуманистической концепции в период Ренессанса начались первые попытки обучения детей с ОВЗ. В России XIX века возникли первые общественные институты, занимающиеся заботой о таких детях [2]. К началу XX века стало очевидным, что нахождение детей с ОВЗ в кругу семьи может повысить эффективность терапии. Это привело к осознанию необходимости комплексного подхода к медицинским, психологическим и педагогическим вопросам.

В современном контексте инклюзивное образование предполагает активное взаимодействие семьи и образовательных учреждений. Это взаимодействие должно строиться на принципах партнерства, доверия и взаимной ответственности. Важным аспектом является вовлечение родителей в образовательный процесс, что способствует созданию единого образовательного пространства для детей с ОВЗ [3].

Современные исследования подчеркивают необходимость комплексной поддержки семей, воспитывающих детей с ОВЗ. Педагоги и специалисты должны активно вовлекать родителей в процесс воспитания, предоставляя им необходимые знания и навыки для эффективного взаимодействия с детьми. Это может включать консультации, тренинги и совместные мероприятия, направленные на развитие навыков общения и взаимодействия [1].

Существуют различные модели взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, которые могут быть адаптированы в зависимости от потребностей детей с ОВЗ. Одной из таких моделей является модель партнерства, которая предполагает равноправное сотрудничество между педагогами и родителями. В этой модели акцентируется внимание на создании комфортной и поддерживающей среды для детей, что способствует их успешной социализации [4].

Другой подход включает использование технологий сопровождения, которые помогают родителям лучше понимать потребности своих детей и активно участвовать в их воспитании. Это может включать в себя разработку индивидуальных программ развития, которые учитывают особенности каждого ребенка и его семьи [5].

Для успешного взаимодействия между семьей и дошкольным учреждением можно предложить следующие рекомендации:

1. Создание открытого диалога: Регулярные встречи и обсуждения между родителями и педагогами помогут установить доверительные отношения, где обе стороны смогут делиться своими наблюдениями и предложениями.

2. Обучение родителей: Проведение семинаров и тренингов для родителей по вопросам воспитания и особенностей работы с детьми с ОВЗ. Это поможет родителям лучше понимать потребности своих детей и эффективно поддерживать их развитие.

3. Индивидуальные планы развития: Разработка и реализация индивидуальных образовательных маршрутов для каждого ребенка с ОВЗ, которые учитывают его уникальные потребности и возможности.

4. Совместные мероприятия: Организация совместных мероприятий, таких как мастер-классы, праздники и спортивные соревнования, которые позволят детям и их родителям взаимодействовать и укреплять связи.

5. Обратная связь: важно обеспечить механизм обратной связи, чтобы родители могли делиться своими впечатлениями о процессе воспитания и обучения, а педагоги могли адаптировать свои методы работы в соответствии с полученной информацией.

6. Поддержка сообществом: Вовлечение местного сообщества, организаций и специалистов, которые могут предоставить дополнительную помощь и ресурсы для семей, воспитывающих детей с ОВЗ.

Таким образом, становление и развитие моделей взаимодействия семьи и дошкольного образовательного учреждения в процессе воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья требует комплексного подхода и внимательного отношения со стороны всех участников. Эффективное сотрудничество между родителями и педагогами создает интегрированную образовательную среду, способствующую раскрытию потенциала каждого ребенка. Это, в свою очередь, способствует формированию инклюзивного общества, способствующее гармоничному развитию всех детей, включая тех, кто нуждается в особом внимании и поддержке.

В связи с этим, важно продолжать исследовать и развивать модели взаимодействия, основанные на уважении, понимании и совместных усилиях, чтобы обеспечить успешную социализацию и обучение детей с ограниченными возможностями здоровья. Это будет способствовать не только их личностному развитию, но и формированию инклюзивного общества, в котором каждый сможет внести свой вклад и чувствовать свою значимость.

Библиографический список

1. Баранов А.И. Инклюзивное образование: теоретические основы и практические аспекты // Педагогика и психология. – 2020. – № 3. – С. 45-58.
2. Второй съезд русских деятелей по техническому и профессиональному образованию. 1895-1896. Секция XII призрения и обучения слепых, глухонемых и ненормальных детей. / Под ред. А.А. Адлер // М., 1898
3. Кузнецова Е.В. Модели взаимодействия семьи и образовательного учреждения в инклюзивном образовании // Современное образование. – 2021. – Т. 3, № 2. – С. 12-25.
4. Сидорова Л.А. Создание инклюзивной образовательной среды: практические рекомендации / Л.А. Сидорова. – М.: Издательство "Образование и наука", 2021. – 180 с.

УДК 372.3/4

Маликова Н.А.

Бюджетное учреждение высшего образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Сургутский государственный университет», г. Сургут, Россия

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье рассматриваются электронные образовательные ресурсы, соотнесённые с моделями преемственности дошкольного и начального образования. Представлены основные принципы использования электронных образовательных ресурсов в дошкольном учреждении и условия их формирования. Сделан вывод о необходимости использования электронных ресурсов в целях развития у детей способностей, компетенций и качеств необходимых дошкольнику для успешного обучения в начальных классах.

Ключевые слова: дошкольное образование, модель преемственности, непрерывность образования, адаптация, инновационная деятельность.

Вопросы преемственности дошкольного образования (ДО) и начального общего образования (НОО), как непрерывного процесса воспитания и обучения ребёнка, учитывающего специфические цели для каждого возраста детей, является актуальной, многозначной и решаемой в рамках важнейших приоритетов развития образования РФ. Преемственность предполагает комплексное обеспечение основного фундамента развития ребёнка, которое позволяет овладеть различными видами деятельности и знаниями на других ступенях образования, во взаимосвязи с образовательно-воспитательной работой образовательных учреждений.

Формируемая в образовательном учреждении модель преемственности призвана реализовать единство развития детей на этапах ДО и НОО, на основе информационно-коммуникационного взаимодействия всех участников процесса адаптации детей при переходе на следующий уровень, обеспечения непрерывности образования, развития самостоятельности, всестороннего развития детей и формирования позиции успешного первоклассника на основе использования средств, методов и способов обеспечения непрерывного образования. В этой связи, электронные образовательные ресурсы становятся необходимым средством передачи информации между субъектами модели преемственности, источником знаний и мотивирующим аспектом для детей, позволяющим использовать получаемую информацию для самореализации и развития критического мышления.

Рост уровня использования электронных образовательных ресурсов для обеспечения преемственности ДО и НОО основан на изменениях в информационной среде и появлением различных инновационных инструментов обучения, таких как: игровые онлайн-миры, образовательные тренажёры, онлайн-курсы, электронное обучение, при которых дети могут включиться в созидательный процесс, а педагоги могут оценить эффективность форм введения дошкольников в продуктивное состояние сознания. Информационные ресурсы могут выступать в качестве дидактического средства и быть как уже имеющимися ресурсами в сети Интернет, то есть унифицированными, так и разработанными педагогами по определённой направленности и с адаптацией к запросам обучающихся или их личным особенностям [6].

На уровне дошкольного образования на первый план для детей выступает решение актуальных жизненных проблем, что ставит в качестве результатов использования модели преемственности ДО и НОО такие направления как: повышение уверенности в себе и своих силах у детей, настойчивость в преодолении препятствий и в достижении цели, развитие у детей умения сопереживать и радоваться за успехи товарищей. С помощью информационных ресурсов дошкольники побуждаются к самостоятельному созиданию на основе освоения междисциплинарного знания игровыми методами, а педагог оказывает помощь в развитии умений в продуктивном использовании информации.

В качестве эффективной модели преемственности Приварина И.В., Россанова М.В. предлагают модель, основанную на STEM-образовании, ориентированном на развивающее обучение с использованием новых технологий с комплексным характером использования элементов игрового, познавательного характера и поискового взаимодействия в процессе интеллектуального развития детей в дошкольном учреждении. Инновационная деятельность по внедрению модели STEM-образования объединяет педагогический коллектив и родителей в творческую группу, которая, на основе сетевого взаимодействия и разработки программ по развитию интеллектуальных способностей детей, способствует эффективному освоению детьми игровых наборов, активизирует вовлечённость и творческую деятельность дошкольников [5].

Индивидуализация модели преемственности может быть акцентирована путём внедрения в систему ДО электронных ресурсов по направлению «робототехника», имеющих значительный развивающий и творческий потенциал, формат получения навыков конструирования и развития креативности. Комплексный характер действий сопровождается сложными мыслительными операциями и направлен на развитие навыков сотрудничества и продуктивного взаимодействия, что стимулирует уровень социализации детей, необходимый

при переходе на следующую ступень образования. Модули электронных ресурсов могут быть распределены в соответствии с целями и задачами модели преемственности, к примеру: познавательное развитие, речевое развитие, развитие когнитивных ресурсов, повышение уровня взаимодействия детей с родителями [4].

По мнению Шиян О.А., Ле-ван Т.Н., Львовского В.А., Копасовской С.К., Якшиной А. Н. и Зададаева С.А. модель преемственности ДО и НОО должна формироваться в рамках проектного формата перехода от ступени детский сад к начальной школе в целях снижения разрыва и поиска наиболее эффективных средств его преодоления на основе согласованности усилий воспитателей и учителей.

С учётом того, что многие результаты дошкольного образования имеют отсроченный эффект, можно утверждать, что проектная модель преемственности может помочь коллективу школы осознанно принять последовательный переход от результатов дошкольной ступени к результатам ступени начальной школы, направлять совместные усилия и обмениваться опытом с другими педагогами проектных групп, вырабатывать понимание основных принципов и категорий, опирающихся на педагогическую деятельность, проводить оценку качества образовательной среды и уровень обеспечения условий преемственности [1].

В формате проектной модели преемственности могут быть использованы электронные ресурсы, формирующие математические представления у детей, предусмотренные ФГОС ДО и ФГОС НОО. Перечень существующих электронных ресурсов или разработка собственных ресурсов преподавателями (квесты, интерактивные доски, математические игры и так далее), включаемых в проектную модель преемственности, происходит на основе взаимодействия педагогов дошкольного учреждения и начальной школы в форматах семинаров, конференций, взаимопосещения и совместных заседаний методических советов. Использование электронных ресурсов, при этом, делает процесс обучения ярким и запоминающимся, формируют математические представления у дошкольников и обеспечивают преемственность между ДО и НОО [7].

Сетевая модель преемственности дошкольного и начального образования предполагает индивидуальный подход к дошкольнику и формирование траектории развития и дальнейшего образования. Взаимодействие происходит не только в контексте «дошкольное учреждение – начальная школа», но и привлекаются учреждения дополнительного образования, учреждения спорта и культуры [2].

Рассмотрим принципы построения сетевой модели (рис. 1).

Непрерывность и преемственность	•Правило обязательной согласованности требований к результатам, содержанию и условиям образования на уровнях ДО и НОО, обеспечивающей беспшовность перехода обучающегося с одного уровня образования на другой
Конвергентность	•Требование максимально полного сближения параметров ДО и НОО, требований к результатам, содержанию, условий освоения ООП, педагогических подходов, форм и методов работы с детьми.
Мы-принцип	•Требование постановки всех участников образовательного процесса (детей, их родителей, административных и педагогических работников ДОУ и СОШ) на основе сетевого партнёрства.
Доступность	•Возможность получения качественного начального общего образования каждым ребенком
Инклюзивность	•Требование включения особых групп обучающихся (воспитанников) в единый процесс образования (воспитания) на основе признания ценностей разнообразия уникальности каждого

Рис. 1. Сетевая модель преемственности дошкольного и начального образования [2]

Основной идеей сетевой модели является формирование системы сетевого партнёрства ДОУ и СОШ, обеспечивающей педагогическую результативность, согласованность требований к результатам, содержанию и условиям реализации образовательных и воспитательных программ. В подобной модели преемственности электронные образовательные ресурсы имеют большое значение, формируя электронную образовательную среду, являющуюся частью развивающей предметно-пространственной среды дошкольного учреждения.

В качестве примера рассмотрим в рамках мобильного электронного образования деятельность МБДОУ №31 «Снегирёк», г. Сургут в данном направлении. Электронная образовательная среда учреждения является совокупностью электронных информационных и образовательных ресурсов, которые обеспечивают основные принципы преемственности, физической активности и эмоционального комфорта путём обеспечения освоения дошкольниками образовательных программ вне зависимости от места нахождения ребёнка (дистанционно, очно).

Участниками и разработчиками электронных ресурсов могут быть авторы или соавторы результатов научно-исследовательской деятельности, ресурсы постоянно обновляются и дополняются на основе решений

совета экспериментальной площадки, сформированного путём сетевого взаимодействия педагогов, родителей специалистов учреждений образования. Дистанционный формат использования электронных ресурсов предполагает, что педагог заранее направляет родителям электронные ресурсы или видеоресурсы, а ребёнок в присутствии родителя взаимодействует с педагогом по освоению образовательной программы в онлайн формате [3].

Важнейшим принципом электронного и дистанционного обучения в сетевой модели преемственности является обеспечение безопасности электронных ресурсов, которые должны размещаться на отечественных серверах, эффективное сочетание традиционных средств и методов обеспечения преемственности ДО и НОО (игровые, исследовательские, физические, музыкальные, познавательные) с электронным обучением, в зависимости от индивидуальных способностей и особенностей дошкольников.

Таким образом, использование электронных образовательных ресурсов для обеспечения преемственности дошкольного и начального образования зависит от модели преемственности, сформированной в определённом дошкольном учреждении, в соответствии с целями и задачами преемственности, ресурсными возможностями и механизмами реализации. Электронные ресурсы, не заменяют традиционные формы и методы образовательно-воспитательной работы в дошкольных учреждениях, тем не менее, направлены на эффективную подготовительную деятельность в целях безболезненной адаптации первоклассника, формирования предпосылки учебной деятельности у детей, создания единства образовательного процесса, связывающего дошкольный и школьный периоды.

Библиографический список

1. Концепция преемственности дошкольного и начального общего образования в эпоху перемен / О.А. Шиян, Т.Н. Ле-Ван, В.А. Львовский [и др.] // Вестник МГПУ. Серия: Педагогика и психология. – 2021. – № 2(56). – С. 23-45.
2. Концепция программы сетевой модели преемственности дошкольных учреждений и начальной школы / Т.А. Бальковская, М.Л. Беркович [и др.]. – Киров: Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании, 2022. – 248 с.
3. Мобильное электронное образование. – URL:https://32.tvoyasadik.ru/?section_id=290 (дата обращения: 28.03.2025).
4. Подборная, С.О. Построение методической системы непрерывного обучения информатике на этапах дошкольного и начального общего образования на базе расширенного курса по робототехнике / С. О. Подборная // Вестник науки. – 2025. – Т. 1, № 2(83). – С. 361-367.
5. Приварина, И.В. Модель федеральной инновационной площадки «Мир головоломок» как условие преемственности дошкольного образования и начальной ступени образования / И.В. Приварина, М.В. Россанова // – Йошкар-Ола: Марийский государственный университет, 2024. – С. 203-206
6. Тюнников Ю.С. Ключевые механизмы обеспечения преемственности образования на основе использования новых возможностей медиаресурсов / Ю.С. Тюнников, Т.П. Афанасьева [и др.] // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2018. №2 (30). URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/klyuchevye-mehanizmy-obespecheniya-preemstvennosti-obrazovaniya-na-osnove-ispolzovaniya-novykh-vozmozhnostey-mediaresurov>.
7. Шестакова, Л.Г. Преемственность в использовании ИКТ между дошкольным образованием и 1 классом в формировании математических представлений / Л.Г. Шестакова, У.А. Южанинова // International Journal of Advanced Studies in Education and Sociology. – 2022. – № 3. – С. 56-61.

© Маликова Н.А., 2025

УДК 373.24

Марченко Ж. А.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет», Институт педагогики, г. Донецк, ДНР, Россия

ИГРОВЫЕ ТРЕНИНГИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГУМАННЫХ ОТНОШЕНИЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ К СВЕРСТНИКАМ

Аннотация. В статье раскрываются теоретические аспекты развития нравственных навыков у детей дошкольного возраста. Рассматривается проблема нравственного развития детей дошкольного возраста на современном этапе. Разработан комплекс игровых тренингов по формированию гуманных отношений старших дошкольников к сверстникам.

Ключевые слова: гуманизм, формирование гуманных отношений, игровые тренинги, дети старшего дошкольного возраста.

Актуальность исследования. Актуальность проблемы нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста определяется поиском новых педагогических форм работы для того, чтобы заложить основы этики, сформировать и укрепить индивидуальные варианты отношения к себе и окружающим. Возникшая бездуховность, обусловленная отчуждением человека от культуры как способа сохранения и передачи ценностей, ведут к трансформации понимания добра и зла у подрастающего поколения и ставят общество перед опасностью моральной деградации.

Нравственное воспитание детей дошкольного возраста является одной из важнейших задач воспитания в условиях современного дошкольного образовательного учреждения. Педагоги отмечают нарастание детской агрессивности, жестокости, эмоциональной глухоты, замкнутости на себе и собственных интересах. Особенно сейчас, когда все чаще можно встретить жестокость и насилие, проблема нравственного воспитания становится все более актуальной.

По требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, задачи нравственного воспитания приоритетно решаются в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и интегрированы в другие образовательные области. Федеральная образовательная программа дошкольного образования задает ориентиры нравственного воспитания дошкольников, которые призваны помочь ребенку приспособиться к современной жизни, принять принятые в обществе моральные правила и обеспечить успешное включение в общество для ребенка [3].

Вопросы нравственного воспитания и совершенствования ребенка всегда волновали общество во все времена. Педагогическая наука закладывает теоретические основы организации работы в этом направлении в практике дошкольного образования. Различные аспекты нравственного воспитания раскрываются в работах Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна. Раскрытию внутренних механизмов регуляции нравственного поведения у детей дошкольного возраста посвящены работы Д.Б. Эльконина, Я.З. Неверович, Ю.А. Приходько, Т.А. Репиной. Педагогические аспекты, формы и методы нравственного воспитания детей раскрываются в работах С.А. Козловой, Т.С. Комаровой, А.М. Виноградовой, В.Н. Петровой и многих других.

В многочисленных исследованиях доказано, что старший дошкольный возраст характеризуется повышенной восприимчивостью внешних влияний (Л.С. Выготский, С.А. Козлова, В.С. Мухина, Г.А. Урунтаева и др.). Именно в этом возрасте возникают большие возможности для систематического и последовательного нравственного воспитания детей. Стержнем и показателем нравственной воспитанности человека является характер его отношения к людям, к природе, к самому себе. С точки зрения гуманизма это отношение выражается в сочувствии, сопереживании, отзывчивости, доброте – эмпатии. Исследования показывают, что все эти проявления могут формироваться у детей уже в дошкольном возрасте.

Проблема гуманных отношений в последние годы привлекает внимание все большего числа исследователей. Гуманные отношения рассматриваются в философско-этическом, социальном, психологическом и педагогическом аспектах. Достигнуто единство мнений исследователей по целому ряду вопросов, связанных с категорией гуманных отношений в теории нравственного воспитания. Однако современный этап развития общества в условиях социальной нестабильности требует единого подхода к теории гуманных отношений, что отображено в нормативно-правовой документации современной системы дошкольного образования.

Гуманность на современном этапе развития науки рассматривается как качество личности, представляющее собой совокупность нравственно-психологических свойств личности, выражающих осознанное и сопереживаемое отношение к человеку как к высшей ценности. Содержательной стороной гуманных отношений являются качества, складывающиеся на подлинно нравственной основе: доброжелательность, отзывчивость, заботливость, справедливость, внимательность [2].

Наиболее полноценная работа по формированию гуманного отношения к окружающим происходит на третьем этапе, что соответствует старшему дошкольному возрасту. В этом возрасте дети способны не только на обобщение своего опыта отношений, но и на их анализ, на объяснение причин, замеченных в них недостатков.

В психолого-педагогической литературе широко освещены и научно обоснованы традиционные методы нравственного воспитания, но данные методы не вызывают достаточной активности самого ребенка как участника педагогического процесса, не ставят его на позиции субъекта воспитания. Одним из эффективных методов воспитания гуманных отношений является, на наш взгляд, игровой тренинг, использование которого в работе с детьми дошкольного возраста еще не нашло научного обоснования, и поэтому он очень редко применяется в практике дошкольного воспитания.

В игре происходит интенсивное эмоциональное взаимодействие между ее участниками, формируются определенные социально-коммуникативные отношения. В игре легко определить симпатии и антипатии детей, кого они выбирают, предпочитают из сверстников («Третий лишний», «Ручеек», «Садовник», «Колечко» и др.). Игра выявляет знания, интеллектуальные силы (викторина «Что? Где? Когда?», «Поле чудес» и др.). Игры показывают уровень организаторских способностей детей.

Игровой тренинг – это психологический и социальный процесс, в котором дети естественно взаимодействуют друг с другом и получают новые знания не только о других детях, но и о себе. Игра в тренинге носит прикладной, второстепенный характер; первоочередной метод здесь все-таки тренинг. Поэтому не совсем правильно, по нашему мнению, пытаться встроить в содержание тренинга, например, полноценную сюжетно-ролевую игру. Если в тренинге мы и встречаем разные виды игр, то только в сжатом варианте. Игры в тренинге короткие и ограничены во времени, чем другие виды игр, потому что игры в тренинге решают прикладные задачи – они не могут стать ключевыми и занять все время тренинга или выйти за его рамки. Игры в тренинге всегда направлены на решение конкретных обучающих, развивающих или психологических задач. В них всегда есть результат. Учитывая то, что тренинг – это групповой метод, игры в тренинге также предполагают групповой процесс [1].

Целями игрового тренинга является: помочь детям осознать свое истинное «Я»; повысить свою самооценку и развить специальные навыки и способности, справиться с внутренними конфликтами, страхами,

агрессивными тенденциями и уменьшить тревогу и чувство вины. В процессе взаимодействия в игровых тренингах дети помогают друг другу, берут на себя ответственность за построение отношений и приобретают опыт взаимоотношений с другими людьми на основе взаимного удовлетворения.

В тренингах используются разнообразные методы и приёмы: подвижные игры и телесно-ориентированные упражнения; проблемные и игровые ситуации; обсуждения, интерактивные формы активного слушания, метод визуализации; самодиагностика; элементы арт-терапии, сказкотерапии, песочной терапии; психогимнастика; рефлексия.

Тренинги играют важную роль в формировании гуманных отношений у старших дошкольников. Некоторые преимущества использования тренингов:

- Создание комфортного психологического фона. Тренинговые игры помогают создать атмосферу раскрепощённости и безопасности, что благоприятно влияет на развитие доброжелательных взаимоотношений.
- Пополнение детского опыта. Тренинговые игры представляют собой проекцию мира вокруг ребёнка, событий, взаимоотношений людей. Это позволяет детям пополнить свой опыт, а затем пользоваться полученными и отработанными навыками в повседневной жизни.
- Возможность сравнить себя с другими детьми. В тренинговых играх у ребёнка есть возможность сравнить себя с другими детьми, противопоставить себя сверстнику, что переходит во внутренние переживания ребёнка.
- Помощь в осознании планов поведения. Исполнение участниками тренинга различных социальных и межличностных ролей помогает им лучше осознавать и усваивать соответствующие этим ролям планы поведения, а также научиться адекватно воспринимать своё собственное и чужое поведение.

Нами был разработан комплекс игровых тренингов по формированию гуманных отношений старших дошкольников к сверстникам. Содержание игровых тренингов представлено в таблице 1.

Тренинги выступают как средство всестороннего воспитания и развития детей, в том числе формирования гуманных отношений между сверстниками. Игровой тренинг – это взаимодействие между взрослым и ребёнком на собственных условиях, где ребёнок имеет возможность свободно выражать себя, а взрослый принимает его чувства; это реализуемая в игровой форме методика активного обучения обучающихся, позволяющая подкрепить их теоретические знания развитием практических навыков.

Таблица 1

Комплекс игровых тренингов по формированию гуманных отношений старших дошкольников к сверстникам

№ п/п	Название тренинга	Цель тренинга	Задачи тренинга
1.	«Узнайте меня лучше»	Развитие навыков эффективного общения, обучение навыкам взаимопонимания, вербализации своих чувств и мыслей.	- Повышение самооценки, приобретение чувства уверенности в себе. - Сплочение группы детей. - Развитие коммуникативных навыков и наблюдательности. - Обогащение словаря дошкольника.
2.	«Дружба»	Обобщение у детей знаний о таких понятиях, как дружба и доброта, честность и мир.	- Обобщать знания и умения детей при решении каких-либо конфликтных ситуаций. - Воспитывать чувство сострадания и умения ставить себя на место товарища.
3.	«Спорь, но не вздорь»	Формирование представлений о поведении во время спора и соблюдении правил культуры речевого общения.	- Формировать представление о правилах поведения при возникновении конфликта с другими людьми. - Воспитывать человеколюбие и доброжелательность.
4.	«В мире доброты»	Систематизация знаний у детей старшего дошкольного возраста о таком качестве, как доброта.	- Обобщить понятия детей о добром и злом человеке, о таких качествах, как добро и зло. - Воспитывать дружелюбное отношение к окружающим.
5.	«Путешествие по чудесным островам»	Обобщение знаний детей о языке жестов и межличностных отношениях со сверстниками.	- Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров. - Воспитывать умения интонационно выразительно передавать характер выбранного персонажа и его эмоциональное состояние.
6.	«Весёлый клоун»	Формирование у детей навыков поведения в отношении с другими людьми, развитие коммуникативных качеств и социальной активности.	- Учить детей преодолевать застенчивость, нерешительность, неуверенность в себе, внутренне раскрепощаться. - Способствовать развитию навыков совместной деятельности в коллективе и умению согласовывать свои действия с действиями партнёра.
7.	«Вместе веселей»	Систематизация нравственных умений у детей старшего дошкольного возраста.	- Учить детей замечать положительные качества других и выражать словами свое отношение к ним, желать им добра, делать комплименты. - Воспитание доброжелательного отношения друг другу.
8.	«Волшебная страна»	Обобщение понятий у детей о добрых и злых поступках.	- Обобщить знания о таких понятиях как, добро и зло, зависть.

			- Воспитывать чувство ответственности за своего товарища.
9.	«Ты и я – мы друзья»	Обобщение знаний у детей о таких понятиях, как взаимовыручка и сопереживание.	- Формировать умение действовать согласованно, в команде. - Воспитывать чувство сопереживания и взаимовыручки.
10.	«Праздник волшебства»	Формирование нравственных умений у детей старшего дошкольного возраста	- Формировать умения правильно вести себя в команде и оценивать свое поведение; формирование позитивного отношения к своему «Я». - Воспитывать чувство толерантности, умение слушать и слышать товарищей.

Игровой тренинг строится на основе ряда игр, которые требуют от обучающихся проявлений, выражающих осознанное и сопереживаемое отношение к человеку как к высшей ценности, доброжелательности, отзывчивости, заботливости, справедливости, внимательности. Кроме того, в тренингах создаются модели разнообразного поведения в конфликтных ситуациях, которые обучающиеся примеряют на себе и учатся действовать в них.

Библиографический список

1. Китухина, О.А. Понятие «тренинг» и его структура / О.А. Китухина, Т.В. Сипович, М.М. Хахалева. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2021. – № 52 (394). – С. 382-383. – URL: <https://moluch.ru/archive/394/87338/> (дата обращения: 20.03.2025).
2. Козлова, С.А., Куликова, Т.А. Дошкольная педагогика: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. 10-е изд., перераб. и доп. – М. Академия, 2009. – 416 с.
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028. [Электронный ресурс] – URL: <https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/>

© Марченко Ж.А., 2025

УДК 373

Мингазова И.И., Файзуллина Л.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ И КРЕАТИВНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. Статья посвящена важной проблеме развития критического мышления и креативности у младших школьников. В данной работе рассматривается проектная деятельность как эффективный метод достижения указанных целей. Проведен анализ ключевых принципов и этапов проектной работы, а также предложены методические рекомендации по организации проектной деятельности, направленной на стимуляцию познавательной активности, развитие исследовательских навыков и формирование креативного подхода к решению задач. Автор акцентирует внимание на значимости проектной деятельности для личностного роста младших школьников, а также для развития навыков сотрудничества и самореализации.

Ключевые слова: креативное мышление, проектная деятельность, начальная школа, творческие навыки, обучение, развитие воображения, критическое мышление.

Проектная деятельность, как сильный инструмент для стимулирования критического мышления и развития креативности у младших школьников, отличается от традиционных методов обучения. Включая активное участие ребенка в учебном процессе, проектная деятельность не только способствует развитию познавательной активности, но также способствует формированию самостоятельности, ответственности и навыков сотрудничества.

Учащимся предоставляется возможность исследовать реальные проблемы, разрабатывать собственные решения и представлять их в различных формах в рамках проектной деятельности [5]. Этот подход способствует развитию аналитических навыков, способности работать в команде и критически оценивать информацию. Ставя перед собой цели, планируя свою деятельность и проводя анализ и обобщение результатов, дети приобретают важные навыки.

Кроме того, проектная деятельность способствует формированию креативного подхода к решению задач. Учащиеся вынуждены придумывать новые идеи, искать нестандартные решения и экспериментировать с различными методами. Это способствует развитию индивидуальности каждого ребенка, его творческого потенциала и уверенности в собственных силах.

Таким образом, проектная деятельность выступает не просто инновационным методическим приемом, но и важным фактором личностного становления младшего школьника. Создавая условия для самореализации и самовыражения, она способствует развитию саморегуляции и навыков критического анализа, что формирует

фундамент успешной социализации ребенка в динамично меняющемся мире. Для достижения оптимальных результатов необходимо учитывать возрастные психологические особенности учащихся, а также обеспечивать комплексное педагогическое сопровождение и поддержку со стороны семьи на всех этапах реализации проекта.

Отличительной чертой проектной деятельности является ее проблемно-ориентированная сущность. В процессе работы над проектом учащиеся формулируют исследовательские задачи, инициирующие углубленное изучение выбранной темы. Самостоятельный поиск, сбор и анализ информации из различных источников способствуют развитию критического мышления. Данный подход актуализирует не только умение устанавливать причинно-следственные связи, но и критически оценивать достоверность информационных ресурсов. Аргументация собственных суждений в процессе защиты проекта развивает навыки логического мышления и формирует умение делать обоснованные выводы. Кроме того, проектная деятельность стимулирует креативность, предоставляя учащимся возможность генерировать оригинальные решения и нестандартные подходы к решению поставленных задач [2].

Более того, проектная деятельность способствует формированию коммуникативной компетентности и навыков сотрудничества. Работа в группах предоставляет учащимся возможность для продуктивного обмена идеями, конструктивного диалога и поиска консенсусных решений. Это создает благоприятные условия для развития социальных навыков и умения работать в команде, что является необходимым условием успешной социализации.

Таким образом, проектная деятельность не ограничивается расширением предметных знаний, но и формирует ключевые компетенции, необходимые для эффективной интеграции в современное общество. Она выступает действенным инструментом всестороннего развития личности ребенка, способствуя развитию самостоятельности, ответственности и формированию адекватной самооценки. Деятельность педагога в данном контексте заключается в создании стимулирующей образовательной среды, предоставляющей учащимся возможность для свободного выражения идей и исследовательского поиска. Необходимо подчеркнуть, что проектная деятельность является мощным стимулом для развития креативности. Столкнувшись с нетривиальными задачами, требующими нестандартных решений, учащиеся активизируют потенциал творческого мышления [3]. Подобная деятельность побуждает к экспериментам и поиску оригинальных подходов, что, безусловно, способствует развитию гибкости и критичности мышления.

Вариативность подходов к решению задач, активное использование воображения и поиск нестандартных решений выступают ключевыми характеристиками проектной деятельности. Выходя за рамки традиционных алгоритмов, учащиеся развивают навыки критического анализа и оценки альтернативных вариантов. В процессе реализации проектов формируется адекватное восприятие ошибок как неотъемлемого этапа творческого процесса, что способствует развитию устойчивости к неудачам и укреплению веры в собственные силы.

Креативность в контексте проектной деятельности обеспечивает междисциплинарную интеграцию, позволяя учащимся синтезировать знания из различных предметных областей. Такой подход расширяет кругозор и формирует умение устанавливать межпредметные связи, что является актуальной задачей современного образования [1].

В заключение следует отметить, что проектная деятельность выступает эффективным механизмом развития креативного мышления, способствуя не только повышению успеваемости, но и личностному росту учащихся. Создавая пространство для самовыражения и самореализации, она формирует активную гражданскую позицию у младших школьников.

Организация проектной деятельности в образовательном процессе предполагает соблюдение ряда дидактических принципов, направленных на эффективное обучение и развитие учащихся. Принципиальное значение имеет соответствие тематики проекта интересам и актуальным потребностям детей, что создает устойчивую мотивацию к учебной деятельности и позволяет осознать практическую значимость получаемых знаний. Задачи проекта должны быть адекватны возрастным когнитивным возможностям обучаемых, обеспечивая достижимость целей и формируя уверенность в собственных силах.

Четкая формулировка целей и задач проектной деятельности является необходимым условием успешной реализации проекта. Важным методическим аспектом выступает предварительное планирование этапов работы, позволяющее выделить ключевые моменты и определить планируемые результаты каждого этапа. Такой подход структурирует учебный процесс и способствует более эффективной самоорганизации учащихся.

Особое внимание следует уделить созданию условий для сотрудничества и обмена опытом между детьми. Совместная деятельность развивает коммуникативные навыки, критическое мышление и умение работать в команде, что является важной составляющей современного образовательного процесса. В процессе взаимодействия, учащиеся осваивают навыки аргументации, учета альтернативных точек зрения и поиска компромиссных решений.

Ошибки и неудачи, возникающие на различных этапах реализации проекта, следует рассматривать как неотъемлемую составляющую учебной деятельности. Это формирует атмосферу, в которой учащиеся могут безопасно экспериментировать и учиться на своих ошибках, что является важным этапом в становлении устойчивости и способности к самоанализу.

Успешная реализация проектной деятельности предполагает наличие у педагога определенных методических компетенций. Учитель выполняет не только организаторскую функцию, но и выступает в роли

консультанта и наставника. Умение задавать стимулирующие вопросы, направленные на обсуждение и анализ полученных результатов, способствует более глубокому осмыслению материала и развитию критического мышления учащихся [4].

Проектная деятельность играет ключевую роль в образовательном процессе, стимулируя развитие критического и креативного мышления младших школьников. Задача педагога заключается не только в мотивации учащихся к самостоятельной работе и проявлению инициативы, но и в создании условий для их активного вовлечения в учебный процесс. Дифференцированный подход, учитывающий индивидуальные особенности и интересы каждого ребенка, повышает эффективность проектной деятельности.

Таким образом, эффективная организация проектной деятельности требует от педагога комплексного подхода, сочетающего методическую грамотность с умением создавать благоприятный психологический климат. Это позволяет достигать поставленных образовательных целей и способствует гармоничному развитию личности ребенка. Проектная деятельность не только способствует формированию исследовательских умений, но и развивает коммуникативные навыки учащихся, оказывая позитивное влияние на их социальное и эмоциональное развитие. Данный подход стимулирует активное вовлечение детей в образовательный процесс, повышая мотивацию к обучению.

Более того, интеграция проектной деятельности в образовательную среду создает условия для развития творческого потенциала личности, способной к саморазвитию и адаптации в динамично меняющемся мире. Учащиеся овладевают навыками решения практических задач, критического анализа информации, оценки различных точек зрения и выработки собственных решений, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.

Таким образом, проектная деятельность выступает эффективным инструментом обогащения образовательного процесса, формируя у младших школьников необходимые компетенции для успешной социализации и будущей профессиональной самореализации. Необходимо отметить, что эффективность проектной деятельности напрямую зависит от уровня методической подготовки педагога и его готовности к постоянному профессиональному развитию, что является залогом создания продуктивной образовательной среды для всестороннего развития детей.

Библиографический список

1. Барановская М.Ю., Тихомиров А.П. Проектное обучение как средство формирования критического и креативного мышления у школьников // Современные проблемы науки и образования – 2022. – 218 с.
2. Ильина И.И. Проектная работа как метод обучения // Учебное пособие для педагогов – 2018. – 150 с.
3. Крупина Т.И. Роль учителя в развитии креативного мышления у детей // Вопросы педагогики – 2017. 187 с.
4. Новиков В.С. Педагогические технологии в условиях дистанционного обучения // Образование и наука – 2021. – 115 с.
5. Тарасов А.А. Развитие креативного мышления у детей // Научное обозрение. – 2015. – 127 с.

© Мингазова И.И., Файзуллина Л.Р., 2025

УДК 373.3

Михайлова Т.С., Сухорукова А.К.

Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова, г. Архангельск, Россия

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Аннотация. В статье рассматриваются задания, способствующие развитию читательской грамотности, на примере рассказа М.М. Зощенко «Ёлка».

Ключевые слова: читательская грамотность, младшие школьники.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования ставит одной из своих целей создание условий для развития функциональной грамотности обучающихся. Под функциональной грамотностью понимается способность решать учебные задачи и жизненные проблемы, опираясь на сформированные предметные, метапредметные и универсальные способы деятельности, включая овладение ключевыми компетенциями, которые являются основой готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному обучению [1].

Функциональная грамотность включает в себя шесть ключевых компонентов, среди которых читательская грамотность играет основополагающую роль. В современном информационном обществе именно она становится фундаментом для развития всех остальных видов грамотности. Читательская грамотность обеспечивает успешную адаптацию и самореализацию личности. В начальной школе закладываются её основы, развиваются навыки осознанного чтения, когда у младших школьников формируются следующие читательские умения: извлечение информации из текста; интерпретация, интеграция и анализ информации; осмысление и оценка содержания текста; способность ориентироваться в различных источниках информации [2].

Для эффективного формирования и оценки читательской грамотности в начальной школе необходимо использовать разнообразные виды упражнений. Среди них можно выделить задания, развивающие и

оценивающие способность обучающихся находить и извлекать необходимую информацию, формулировать выводы на основе прочитанного, интерпретировать и обобщать содержание, а также анализировать и критически оценивать текст с точки зрения его структуры, языковых особенностей и смысловой наполненности.

Рассмотрим подробнее каждый тип заданий на примере рассказа М.М. Зощенко «Ёлка» [3].

1. Задания, позволяющие формировать и оценивать умение находить информацию в тексте.

Этот тип заданий направлен на развитие и оценку умения обучающихся находить и извлекать информацию из текста, сопоставляя её с поставленным вопросом.

Таблица 1

Задания на поиск информации

Вид задания	Пример
Поиск ключевых деталей в тексте	Найдите и прочитайте в тексте фрагмент, относящийся к вопросу. Что предложила Лёлька Миньке, когда мама ушла на кухню? Чем была украшена ёлка? Как Минька отреагировал, когда мама подарила его паровозик четырёхлетнему мальчику?
Определение говорящего по фразе	Кто произнёс эту фразу? Найдите в тексте. Все входят. Это Минькина работа. Моментально ложитесь спать. А завтра все игрушки я отдам гостям.
Заполнение пропущенных слов в предложениях	Вставьте пропущенные слова, используя текст. А на ёлке разноцветные ____, флаги, ____, золотые ____, ____, и крымские ____. А Лёля была очень ____, ____, девочка. Я не хочу, чтоб мои дети были ____ и ____.

2. Задания, позволяющие формировать и оценивать умение формулировать выводы на основе прочитанного. Задания данного блока помогают младшим школьникам не только выявить ключевые моменты произведения, но и научиться формулировать выводы на основе анализа действий персонажей и их отношения к происходящему.

Таблица 2

Задания на формулирование выводов по тексту

Вид задания	Пример
Вопросы на основе содержания рассказа (без опоры на текст)	Ответьте на вопросы. Как звали старшую сестру главного героя? Почему Минька откусил яблоко, висящее на ёлке, а не выбрал другие сладости? Кто разбил фарфоровую куклу?
Определение главной мысли произведения	Сформулируйте основную идею произведения М.М. Зощенко «Ёлка»?
Выявление отношения к произведению, главному герою	Ответьте на вопросы. Понравилось ли вам произведение М.М. Зощенко «Ёлка»? Какой эпизод понравился вам больше всего и почему? Менялось ли ваше отношение к главным героям в процессе чтения произведения? Обоснуйте свой ответ.
Установление связи между произведением и народной мудростью	Прочитайте пословицы [4]. Выберите ту, которая отражает главную мысль произведения. Объясните её значение. На чужой каравай рот не разевай. Чужим богат не будешь. Жизнь дана на добрые дела.

3. Задания, позволяющие формировать и оценивать умение интерпретировать, интегрировать и обобщать информацию.

Подобные задания позволяют развивать и диагностировать аналитические навыки, включая способность к интерпретации, интеграции и обобщению информации для выявления закономерностей и построения обоснованных выводов.

Таблица 3

Задания на интерпретацию, интеграцию и обобщение информации

Вид задания	Пример
Выявление скрытого смысла и авторской позиции	Подумайте и ответьте на вопросы. – Как автор относится к своим героям Лёле и Миньке? Как вы это поняли? – Почему рассказ называется «Ёлка»? Какую роль играет ёлка в этой истории? Это просто место действия или что-то большее?

Связь с личным опытом	Ответьте на вопросы, опираясь на личный опыт. – Вспомните случаи, когда вы испытывали сильное искушение. Как вы с ним справились? – Какие традиции празднования Нового года есть в вашей семье? Совпадают ли они с тем, как праздновали Новый год герои рассказа? – Как вы думаете, почему детям так трудно устоять перед соблазном сладостей?
Размышления о моральных ценностях	Поразмышляйте и ответьте на вопросы. – Какие уроки можно извлечь из рассказа «Ёлка»? – Согласны ли вы с утверждением, что «за все поступки нужно нести ответственность»? Почему?
Составление вопросов к поставленным ответам	Составьте вопросы, ответы на которые содержатся в указанных предложениях. – Мою сестру звали Лёля, ей было семь лет. – Стул упал на подарки и разбил фарфоровую куклу. – Папа подошёл к ёлке и потушил все свечи.
Задание на выбор правильных высказываний	Прочитайте. Выберите верные утверждения. – Лёльке было восемь лет. – Сестра предложила съесть по одной пастилке. – Минька съел целое яблоко. – Лёлька толкнула брата, и он упал на подарки. – Минька рассердился на мальчика, которому достался паровозик, поэтому он ударил его по руке игрушкой.

4. Задания, позволяющие формировать и оценивать умение анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста.

Представленные ниже задания позволяют оценить, насколько младший школьник умеет понимать текст: видеть смысл, замечать авторские приёмы и анализировать структуру произведения. Это необходимо для развития критического мышления и более полного восприятия литературных произведений.

Таблица 4

Задания, направленные на анализ содержания, языковых особенностей и структуры текста

Вид задания	Примеры
Анализ структуры текста	Поразмышляйте и ответьте на вопросы. – На какие части можно разделить рассказ? – Какова роль каждой части в развитии сюжета? – Какую роль играет эпизод с наказанием детей? – Почему автор завершает рассказ словами Миньки о том, что он больше не будет брать чужие вещи? – Почему рассказ называется «Ёлка»? Какую роль играет ёлка в этой истории?
Восстановление логической последовательности	Восстановите последовательность событий произведения. 1. Приход гостей и вручение подарков 2. Окончательное решение отца 3. Дети и новогодняя ёлка 4. Конфликт с приглашёнными 5. Беспорядок в комнате
Выявление языковых особенностей текста	Найдите в тексте примеры метафор, эпитетов, сравнений. Какую роль играют эти выразительные средства в создании образов и атмосферы рассказа? – Какие устаревшие слова использует М.М. Зощенко? – В тексте много слов, обозначающих действие предмета. Приведите примеры. Объясните, почему автор часто использует эти слова?

Вышеперечисленные задания позволяют не только определить уровень сформированности читательской грамотности, но и способствуют её развитию, а также позволяют скорректировать образовательный процесс с учётом индивидуальных потребностей обучающихся.

Таким образом, формирование читательской грамотности в начальной школе в рамках уроков литературного чтения является важным компонентом развития функциональной грамотности младших школьников. Использование разнообразных заданий, направленных на поиск информации, формулирование выводов, интерпретацию и анализ текста, способствует развитию критического мышления и навыков осознанного чтения. Это, в свою очередь, обеспечивает не только успешное усвоение учебного материала, но и применение полученных знаний в учебно-познавательной деятельности и в реальных жизненных ситуациях. В целом, комплексное развитие данных компетенций способствует повышению образовательных результатов обучающихся, их социальной адаптации и дальнейшей самореализации в условиях информационного общества.

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Электронный ресурс] / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2021. – Электрон. дан. – Режим доступа: <https://fgos.ru/fgos/fgos-noo/>, свободный (дата обращения: 02.02.2025). – Загл. с экрана.

2. Теоретические и методические основы формирования читательской грамотности у школьников [Текст]: учеб. пособ. / Б.Г. Меркин; – Смоленск, ГАУ ДПО СОИРО, 2023. – 76 с.
3. Зощенко, М.М. Рассказы для детей / Худож. В. Юдин. – М.: Издательство Оникс, 2009. – 160 с.
4. Розе, Т.В. Большой толковый словарь пословиц и поговорок русского языка для детей / Т.В. Розе. – М.: Олма Медиа Групп, 2009. – 224 с.

© Михайлова Т.С., Сухорукова А.К., 2025

УДК 373.2

Морозова В.Д.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет» ДНР, Россия

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК АКТУАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Аннотация. В статье раскрывается важность формирования нравственных ценностей у старших дошкольников, анализируются современные тенденции в воспитании, подчеркивается значимость духовно-нравственного развития в образовательных программах.

Ключевые слова: дети, нравственное воспитание, педагогическое воздействие, традиции.

Старший дошкольный возраст – это период интенсивного познавательного развития, формирование оценки и самооценки, развитие познавательной, волевой, эмоциональной саморегуляции. Г.С. Виноградов отмечает, что этом возрасте закладываются основы будущей личности: формируется устойчивая структура мотивов, зарождаются новые социальные потребности, потребность в признании сверстников, возникает новый тип мотивации, основа произвольного поведения [1]. У ребенка формируется психологическая и личностная готовность к систематическому школьному обучению. Эти важные для дальнейшего развития изменения психики ребенка не происходят сами по себе, а являются результатом целенаправленного педагогического воздействия.

Э.И. Иванова указывает, что признание особой значимости дошкольного детства в развитии человека обуславливает необходимость повышенного внимания к проблемам когнитивного и эмоционально-личностного развития современных дошкольников, формирования их социальной активности, направленной на полноценное взаимодействие с окружающей средой в соответствии с возрастными особенностями и возможностями [2].

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования и Федеральной образовательной программе дошкольного образования описаны и структурированы воспитательные и образовательные ориентиры, цели и задачи, которые являются основой для творческой деятельности педагога, осуществляющего воспитательный и образовательный процесс. Образовательная программа отражает базовые принципы реализации образовательного и воспитательного процесса в ДОО, определяет его формы, содержание, технологии, методы, определяет методологическое обеспечение образовательно-воспитательного процесса и его научно-исследовательскую концепцию в процессе непосредственной практической реализации.

Цель статьи: показать важность формирования нравственных ценностей у детей в дошкольном возрасте и проанализировать современных тенденций в воспитании.

Проблематика духовного и нравственного развития дошкольников являлась предметом исследований в педагогике с момента ее становления как науки. А.Я. Ветохина, З.С. Дмитренко обоснованно утверждают, что духовно-нравственное развитие личности в процессе воспитания – это актуальный вопрос для любого временного периода [3].

Как указывает Д. Левчук, современные традиции воспитания имеют свои преимущества, но и свои недостатки, среди которых он отмечает [4]:

- замену традиционных для российского менталитета ориентиров нравственного развития на общечеловеческие ценности, характерные для концепции гуманизма;
- трансформацию традиций уважения к семье и старшим родственникам в сторону креативности, развития творческого потенциала и эгоцентризма личности;
- смену традиционных семейных ценностей с ограничениями в запросах ребенка на парадигму личностно ориентированного развития, при котором часто возникает вседозволенность;
- смену парадигмы эмпатии и помощи людям на западную позицию первичности самоутверждения;
- понижение интереса детей к отечественной и народной культуре в сторону массовой поп-культуры, западных образцов культуры и иностранным традициям.

А.А. Иванова подчёркивает, что современное общество развивается в условиях тенденции к глобализации и мультикультурности, условия которого позволяют воспитать полноценную личность, развитую с духовной и морально-нравственной точки зрения, с тонким эстетическим вкусом и высоко этическими стандартами поведения, однако базис нравственности все равно должен закладываться исходя из традиции и менталитета родного народа и языка, а не в стандартах западной педагогической практики [5].

Ф.С. Газизова, М.С. Максимова обращают внимание на то, что в настоящий момент появляется тенденция к пониманию того факта, что личность – это не только ее социальные характеристики и

желательность, в качестве основы личности следует понимать в первую очередь ее нравственное и духовное развитие, которое служит уже основой для развития творческого, интеллектуального и социального [6].

Социум и государство постепенно вырабатывают в условиях свободы от господствующей в советское время идеологической доктрины, вырабатывать собственные традиции воспитания в современном мире, в и системе образования и воспитания также переосмыслиются его ценностные основы.

Т.М. Алексеева утверждает, что основа нравственности личности закладывается как раз в дошкольном возрасте, когда ребенок еще не осознает, насколько правильно он поступает, совершая то или иное действие, и может только сопоставлять реакцию окружающих с точки зрения социальной желательности поведения ребенка со своими поступками [7].

Дети дошкольного возраста еще не имеют сформированной системы нравственных ценностей, исходя из которой они делают осознанный выбор решения той или иной задачи или ситуации. Вектор их нравственного развития и поведения в дошкольный период задают взрослые, их поведение как пример, и требования от детей как ориентир, также дети часто повинуются импульсивности и эмоциональности, влиянию окружающей обстановки и массового сознания детской группы в поступках, не руководствуясь аксиологическими ценностями в этот момент.

В старшем дошкольном возрасте ребенок не перенимает основы поведения и социально желательных действий, а начинает осознавать мотивацию и последствия своих поступков, ответственность за свои действия, у него формируется базис личности, отношения к себе, к сверстникам, к взрослым.

В современной образовательной практике важно не только заботиться о развитии творческого потенциала и интеллекта ребенка, но и обращать немало внимания на духовное развитие личности, целенаправленно развивать и формировать положительные качества личности, закладывать основы этики и эстетики, формировать морально-нравственную систему ориентиров и норм, на которые в дальнейшем будет опираться личность в своих действиях и развитии.

Это крайне важно еще и потому, что отследить становление морали и нравственности, степень духовного развития ребенка довольно сложно, а также и потому, что часть морально-нравственных ориентиров он получает из окружающей среды – от сверстников, из семьи, от других людей, и их поведение и поступки могут сильно отличаться от тех ценностей воспитания, которые стараются привить ребенку родители и ДОО [8]. То понимание, которое ребенок сформировал самостоятельно, будет намного более устойчивым, чем те ценности и нормы, которые доносит ему семья и воспитатели в детском саду, поэтому очень важно поддерживать самостоятельные выводы в духовном развитии и формировании морально-нравственных основ у ребенка, и корректировать неверно понятные и сформированные идеалы и нормы.

ДОО по своей сути представляет собой образовательное и воспитательное пространство, которое выполняет широкий круг задач, и не может сосредоточиться только на воспитательной стороне – ребенка следует развивать физически, формировать у него навыки первичной социализации, развивать его основные психические процессы, раскрывать его творческий потенциал, помогать осваивать речь, накапливать знания об окружающем мире, и вместе с тем – воспитание в детском саду дает ребенку первичные устои морали и нравственности.

Библиографический список

1. Минейкина, Н.В. Ознакомление дошкольников с чувашскими народными сказками / Н.В. Минейкина, К.П. Шибяева, А.С. Юсова, Д.С. Платонова. // Молодой ученый. – 2022. – № 12 (407). – С. 251-252.
2. Иванова, Э.И. Этот волшебный мир сказки / Э.И. Иванова // Дошкольное воспитание. – 2022. – № 12. – С. 49-52.
3. Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий: метод. пособие для педагогов / А.Я. Ветохина, З.С. Дмитренко. – СПб.: Детство-Пресс, 2022. – 192 с.
4. Шевцова, Д.В. Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности / Д.В. Шевцова, В.Ф. Шубная, С.А. Немна. // Молодой ученый. – 2020. – № 7 (297). – С. 265-266.
5. Иванова, А.А. Народная сказка как средство нравственного воспитания младшего школьника / А. А. Иванова. // Молодой ученый. – 2024. – № 19 (518). – С. 430-432.
6. Газизова, Ф.С. Использование художественной литературы в качестве средства нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста / Ф.С. Газизова, М.С. Максимова. // Молодой ученый. – 2024. – № 10 (509). – С. 39-40.
7. Алексеева, Т.М. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников в детском саду / Т.М. Алексеева // Вестник науки. – 2024. – № 1 (70). – С.56-59.
8. Абдурахманова, Д.А. Использование народных сказок в нравственном воспитании детей дошкольного возраста: Автореф. дисс. канд. пед. наук / Д.А. Абдурахманова. – Ташкент, 2019. – 17 с.

© Морозова В.Д., 2025

**МОДЕЛЬ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ
ПОСРЕДСТВОМ СОВРЕМЕННОЙ АНИМАЦИИ**

Аннотация. В статье раскрываются теоретические аспекты развития познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста. Рассматривается проблема развития познавательной активности детей дошкольного возраста на современном этапе. Разработана модель развития познавательной активности у старших дошкольников посредством современной анимации.

Ключевые слова: анимация, познавательная активность, средство, старшие дошкольники.

Жизнь стремительно меняется, реформирование системы образования, социальный заказ общества, введение Федерального образовательного стандарта дошкольного образования и Федеральной образовательной программы дошкольного образования меняют науку, заставляет педагогов переосмыслить роль и значение современных образовательных инструментов (методов, технологий, методик) в практике дошкольного образования.

В законе РФ «Об образовании в Российской Федерации» в статье 48 отмечены обязанности и ответственность педагогических работников: «педагогические работники обязаны: развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни» [3].

В научной литературе понятие «познавательная активность» встречается в разных интерпретациях и трактовках. Каждый автор по-своему подходит к определению структуры познавательной активности. Но, более свойственно дошкольнику определение познавательной активности, определяющего ее, как черту личности, проявляющуюся в ее отношении к познавательной деятельности, предполагающую стремление к самостоятельной деятельности, направленной на усвоение ребенком социального опыта, накопленных человечеством способов деятельности, находящая проявление в познавательной деятельности.

Первостепенной задачей познавательного развития современного ребёнка является содействие его адаптации и ориентации в этом пространстве, начиная с дошкольного возраста. Очевидно, что реализация таких задач возможна только при условии педагогической поддержки взаимодействия ребенка с медиамиром. Учеными были изучены и экспериментально доказаны возможности современной анимации, позволяющие ей выступать средством развития, воспитания и обучения современных детей (А.А. Немирич, И.В. Челышева, Ю.Н. Усов, А.В. Фёдоров) [1].

Мультфильмы играют важную роль в жизни детей, в их эмоциональном и познавательном развитии. Они привлекают, учат детей добру и злу, решению сложных этических и нравственных ситуаций, честности и осторожности, целесообразности и хитрости; они учат приемам различения вымысла и реальности, выразительности, образности и достоверности жизни героев, обогащают ассоциативный ряд, стимулируют рефлексию [2].

На основе актуальности нашего исследования нами была разработана модель развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста посредством современной анимации (мультипликации). Модель состоит из четырех блоков: мотивационно-целевой, организационный, содержательный и результативно оценочный блок.

Мотивационно-целевой блок подразумевает определение цели и задач использования современной анимации в процессе развития познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста, а также методов мотивации детей к познавательной активности. Целью модели является развитие познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста на основе использования современной анимации в процессе обучения.

Важным условием развития познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста является использование действенных методов мотивации:

- игровые. Обучающие и развивающие мультфильмы вызывают интерес у детей, ненавязчиво обучают их, вызывают вопросы, развивают речь;
- словесные. К ним относятся загадки, которые расширяют кругозор детей, знакомят их с окружающим миром. Также можно использовать метод бесед: вопросно-ответный характер общения побуждает ребёнка сравнивать, рассуждать, обобщать;
- практические. Например, экспериментирование, которое рассматривается как практическая деятельность поискового характера, направленная на познание свойств, качеств предметов и материалов, связей и зависимостей явлений.

Все методы мотивации в процессе работы следует использовать в совокупности, в различных комбинациях друг с другом, а не изолированно. Тогда у детей проявляется стойкий познавательный интерес.

Организационный блок модели подразумевает определение подходов и принципов использования

современной анимации, методов и приемов развития познавательной активности, а также создание педагогических условий эффективного использования современной анимации в процессе развития познавательной активности.

Моделью подразумевается использование индивидуального подхода, индивидуально-дифференцированного подхода, индивидуально-творческого подхода.

Содержательный блок модели включает разработку и реализацию комплекса современных мультфильмов по таким направлениям как: ознакомление детей с сенсорными эталонами и познавательными действиями; ознакомление детей с окружающим миром; ознакомление детей с природой; ознакомление детей с математикой; опытно-экспериментальная деятельность (см. Таблицу 1).

Таблица 1

Комплекс современных мультфильмов по развитию познавательной активности у старших дошкольников

Направления	Мультфильмы	Ссылка
Ознакомление детей с сенсорными эталонами и познавательными действиями	- Радуга. Учим цвета. Развивающий мультфильм, видео для детей. Наше всё! - О звуках – Сборник познавательных мультфильмов Профессора Почемушкина; - Развивающие мультфильмы про животных для детей. Звуки животных и другие серии для самых маленьких; - Развивающие мультфильмы для детей. Изучение фигур (форм), цвета. - Большой маленький Учим размеры предметов - Мультфильм для детей - Звукоподражания для детей: Звуки в доме. - Каруселька ТВ Что из чего сделано! - Учим слова. Цветы для малышей! Развивающие мультфильмы для детей - Смешлята ТВ-изучаем звуки - Что мы знаем о своей коже. Развивающие мультфильмы для детей и малышей	https://yandex.ru/video/preview/8543693273577474890; https://vk.com/video-134657888_456239433; https://www.youtube.com/watch?v=C0YygiEVcmg; https://yandex.ru/video/preview/5982738174926954655; https://www.youtube.com/watch?v=trVeOuuNDc; https://yandex.ru/video/preview/4310724984892422391; https://dzen.ru/video/watch/64769979f3cad016fa6543b; https://yandex.ru/video/preview/8765449705001469157; https://dzen.ru/video/watch/63e00f007f14905056de18ac; https://yandex.ru/video/preview/13126016131445994925;
Ознакомление детей с окружающим миром	- Мир Машин. Общественный Транспорт. Мультфильм Для Детей. - Азбука безопасности на дороге – Безопасность на транспорте (Уроки тетюшки Совы) серия 9 - Азбука безопасности на дороге – Метро и железная дорога (Уроки тетюшки Совы) серия 10 - Мультфильм о профессиях для детей. Все профессии важны - Какие Бывают Профессии? Развивающий Игровой Мультфильм для Детей О Профессиях - Как появились деньги? Мультфильм. История денег. Финансовая грамотность - Азбука финансовой грамотности – Все серии подряд ПинКод Познавательные мультфильмы - Фиксики – История вещей – Театр Образовательные мультфильмы для детей - Театр – Смешарики 2D	https://yandex.ru/video/preview/13422228904360640486; https://www.youtube.com/watch?v=fJA3dV42MUM; https://www.youtube.com/watch?v=oBaGikzT17I; https://yandex.ru/video/preview/10405639558707873060; https://yandex.ru/video/preview/9523700518457085046; https://yandex.ru/video/preview/2513903083248162341 https://www.youtube.com/watch?v=z_PCBtxFWGg; https://yandex.ru/video/preview/10245410064774476492; https://yandex.ru/video/preview/17870981084985934474; https://yandex.ru/video/preview/5583853951066631567
Ознакомление детей с природой	- Большой сборник о природе – Любимые серии Профессора Почемушкина - Мультфильм «Волшебница вода» - Мультфильм для детей о Космосе. Что такое Космос? - Круговорот воды природе. Путешествие Капельки. Развивающий мультфильм для детей	https://vk.com/video/@pusevs?z=video-134657888_456239420%2Fpl_-134657888_-2; https://yandex.ru/video/preview/10909689762749528206; https://dzen.ru/video/watch/60912749ff2ec5304de36d3a?f=d2d; https://yandex.ru/video/preview/13305440365066151105;

	- Есть у нас огород (Огородная Хороводная). Мульт-песенка видео для детей. Наше всё! - Развивающий мультфильм про зиму Наступила зима. Зимний мультфильм для детей - Большой Летний Сборник Профессора Почемушкина - Домашние животные и птицы - Волшебный садик –Изучаем растения – Сборник - Новый обучающий мультфильм - «Цветы» развивающий мультфильм для детей	https://yandex.ru/video/preview/3337529070990311831 ; https://yandex.ru/video/preview/18339896603557284018 ; https://yandex.ru/video/preview/3264153398267462478 ; https://yandex.ru/video/preview/12609030900516217792 ; https://yandex.ru/video/preview/14672791719209868471 ; https://yandex.ru/video/preview/18025701206697090591
Ознакомление детей с математикой	-Фиксики Математика. , -Даша путешественница. Учим цвета и цифры -«Школа Шишкиного леса. Математика» - Найди цифры в шариках! Счёт от 1 до 10 Развивающие мультфильмы для детей от Котэ ТВ - Мультфильмы про машинки. Учим цифры. Учимся считать до 10. - Учимся считать! Счёт, цифры, овощи для малышей. Развивающий мультфильм для детей - Развивающие мультики – Малыш, улыбнись! Учимся считать от 1 до 10. - Учимся сравнивать два предмета по высоте - Цветные паровозики. Сравнения: Длинный и короткий. Развивающие мультфильмы для детей - Развивающие мультфильм – плоские и объёмные геометрические фигуры	https://yandex.ru/video/preview/2138138921039168323 ; https://yandex.ru/video/preview/11501320134063352024 ; https://yandex.ru/video/preview/12833364832750919792 ; https://yandex.ru/video/preview/17911454308689028707 ; https://yandex.ru/video/preview/6388619099684294553 ; https://yandex.ru/video/preview/12804651350721271949 ; https://yandex.ru/video/preview/6871951203473127573 ; https://yandex.ru/video/preview/2007991458919326190 ; https://yandex.ru/video/preview/12433823723510337745 ; https://yandex.ru/video/preview/6638599800611606105
Опытно-экспериментальная деятельность	-Фиксики: «Термос» -Смешарики: «Свет и излучение» -Фиксики: «Зеркало» -Фиксики: «Воздушный шар» -Смешарики: «Фотосинтез» -Смешарики: «Как это работает – магнит» -Смешарики: «Как сделать воду пресной» -Лунтик: «Магнит»	https://www.youtube.com/watch?v=0CYeVJqG-IM ; https://www.youtube.com/watch?v=-G2jGL-T3T4 ; https://www.youtube.com/watch?v=9VMH5CpmHg ; https://www.youtube.com/watch?v=Ru_9qi4ow00 https://www.youtube.com/watch?v=lrCWgRpvGAA https://www.youtube.com/watch?v=dfNzmABc28E https://www.youtube.com/watch?v=-x88vQSn-fc https://www.youtube.com/watch?v=rPBgRLSGokA

Моделью предполагается так же организация самостоятельной деятельности. Показателями самостоятельности выступает: стремление к решению познавательных задач без помощи взрослых; умение поставить элементарную цель деятельности, осуществить элементарное планирование; реализовать задуманное и получить результат; способность к проявлению инициативы и творчества в решении возникающих познавательных задач

Результативно-оценочный блок предполагает наличие диагностических методик для выявления уровня развития познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста, а также планируемые результаты в виде целевых ориентиров.

Таким образом, разработанная нами модель по развитию познавательной активности у старших дошкольников активно развивает познание и творческую активность детей. Подборка мультипликационных фильмов может разнообразить содержание образовательной деятельности, увлечь детей новой темой или раскрыть ее ближе к опыту детей.

Библиографический список

1. Безродная, Е.А. Развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста: проблемы и

- пути решения / Е.А. Безродная. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2024. – № 16 (515). – С. 313-315. – URL: <https://moluch.ru/archive/515/113053/> (дата обращения: 14.03.2025).
2. Мерзон, Е.Е. Современные мультфильмы как средство познавательного развития ребенка-дошкольника / Е.Е. Мерзон, А.С. Канаева. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2021. – № 5 (347). – С. 343-344. – URL: <https://moluch.ru/archive/347/78034/> (дата обращения: 20.03.2025).
3. Федеральный закон РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ: принят Госдумой 21 декабря 2012 года; одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 12.03.2025). – Текст: электронный
© Степанова Ю.А., 2025

УДК 376.42

Трифонов И.В.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет», г. Донецк, ДНР, Россия

ИЗУЧЕНИЕ ОБЩЕТРУДОВЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ КАК СРЕДСТВА СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы трудового воспитания детей с умственной отсталостью. Проводится анализ проблемы общетрудовых умений у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью как средства социальной адаптации. Автор считает, что комплексный подход к коррекционной работе с детьми с легкой степенью умственной отсталости, включающий целенаправленное развитие общетрудовых умений, способствует освоению практических навыков, повышению самооценки, улучшению социальной адаптации и успешной интеграции детей в коллективную деятельность.

Ключевые слова: трудовое воспитание; умственная отсталость; социальная адаптация детей с умственной отсталостью; общетрудовые умения; коррекционная работа.

Трудиться должен каждый человек в обществе, поскольку труд – это основа воспитания личности. Если человек долгое время работает эффективно, он способен использовать приобретённые умения в различных сферах. Именно поэтому трудовое воспитание считается ключевым элементом образовательного процесса. Как уникальное явление общественной жизни, трудовое воспитание представляет собой объективный, закономерный и многогранный феномен. Его уровень развития напрямую связан с состоянием общества, степенью его демократизации и гуманизации.

Труд – важнейшее социальное явление. Все ценности, которым принадлежат как материальные, так и духовные аспекты культуры, созданы трудом человека. В течение всего детского возраста дети остаются в материальной зависимости от взрослых, которые заботятся о них, участвуя в различных видах трудовой деятельности как в производстве, так и в быту. По мнению Д.Б. Эльконина, в дошкольном возрасте устанавливается связь между миром предметов и миром человеческих взаимоотношений [4].

Трудовое воспитание способствует формированию готовности к самостоятельной деятельности, что критично для детской самооценки и социальной адаптации ребенка. Особенно это актуально для детей с особенностями в развитии, в частности для дошкольников с умственной отсталостью, поскольку этот возраст обусловлен сензитивностью и восприимчивостью к внешним воздействиям, а также предоставляет уникальные возможности для коррекции и компенсации имеющихся нарушений. Недостаточная развитость трудовых навыков и умений у таких детей существенно ограничивает их возможности интеграции в общество и участия в полноценной жизни [1].

Реализация задач трудового воспитания в дошкольном возрасте предполагает формирование у детей с умственной отсталостью элементарных навыков самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и ручного труда. Эти навыки, будучи адаптированными к их возможностям, способствуют развитию мелкой моторики, координации движений, усидчивости и концентрации внимания. Кроме того, они формируют понимание ценности труда и уважительное отношение к результатам труда других людей [3].

Трудовое воспитание детей с умственной отсталостью имеет свою специфику, обусловленную особенностями их психофизического развития. Важно учитывать сниженный уровень познавательной деятельности, нарушения моторики и трудности в формировании социальных связей. Поэтому процесс трудового воспитания должен быть тщательно спланирован и адаптирован к индивидуальным потребностям каждого ребенка [2].

Важным аспектом трудового воспитания дошкольников с умственной отсталостью является индивидуальный подход к каждому ребенку. Необходимо учитывать его индивидуальные особенности развития, возможности и потребности. Программа трудового воспитания должна быть гибкой и адаптивной, позволяющей корректировать содержание и методы работы в зависимости от прогресса ребенка. Использование наглядных материалов, игровых форм и поощрений является эффективным способом мотивации детей к трудовой деятельности.

В рамках нашего исследования было организовано экспериментальное изучение особенностей трудового воспитания как средства социальной адаптации детей дошкольного возраста с умственной отсталостью. Непосредственной его целью явилось определение уровня общетрудовых умений у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью, а также разработка и реализация содержания работы с включением элементов трудового воспитания, которое будет способствовать эффективной социализации детей данной категории. Выборку исследования составили десять дошкольников с лёгкой степенью умственной отсталостью по заключению ПМПК, средний возраст детей составил семь лет.

Для исследования уровня общетрудовых умений у испытуемых мы отобрали необходимый адаптированный диагностический материал. В него вошли методики трех авторов: С.Л. Мирского «Наблюдение и анализ уровня сформированности общетрудовых умений детей с умственной отсталостью», В.А. Шинкаренко «Сформированность навыков ручного труда (отдельных трудовых операций)» и Ю.П. Засядько «Тест опросник интереса к занятиям по труду для детей с умственной отсталостью».

По нашему мнению, практическая значимость отобранного диагностического материала заключается в возможности комплексной и всесторонней оценки уровня сформированности общетрудовых умений у дошкольников с легкой степенью умственной отсталости. Представленные методики позволяют не только констатировать наличие или отсутствие определенных умений, но и анализировать структуру трудовой деятельности ребенка, выявлять причины затруднений и прогнозировать дальнейшее развитие.

Проведенная входная диагностика испытуемых по отобранным методикам показала, что большинство дошкольников с легкой степенью умственной отсталости имеют недостаточный уровень общетрудовых умений и интереса к занятиям ручного труда: средний уровень – 50% и низкий уровень – 50%. Преобладание среднего и низкого уровней, зафиксированное по результатам трех методик, подчеркивает существующую проблему в области трудового воспитания данной категории детей. Отсутствие высоких показателей свидетельствует о недостаточном развитии необходимых навыков и, возможно, о неполной реализации потенциала дошкольников в трудовой деятельности, что существенно сказывается на их социальной адаптации.

Для формирования общетрудовых навыков и умений у испытуемых было разработано формирующее коррекционное содержание работы с включением элементов трудового воспитания, навыков самообслуживания и коллективной творческой трудовой деятельности посредством включения детей в игру. Курс предусматривал использование специального оборудования и дидактических игровых материалов с элементами трудовой деятельности. На каждом занятии создавались ситуации успеха и поощрения, направленные на повышение мотивации и самооценки детей, обеспечивался щадящий режим и индивидуальный подход. Занятия были построены с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка. Содержание коррекционного курса включило пять основных разделов: работа с бумагой, работа с пластилином и глиной, навыки самообслуживания на рабочем месте, развитие активного словаря, коллективная творческая деятельность. Каждое занятие длится 20–30 минут с обязательными перерывами, чтобы избежать усталости и перегрузки у детей.

Для определения динамики уровня развития общетрудовых умений у детей дошкольного возраста с легкой степенью умственной отсталости, после формирующей коррекционной работы с детьми, проведено повторное диагностическое обследование по тем же методикам, которые использовались на констатирующем этапе. Результаты контрольного этапа экспериментального исследования позволили увидеть улучшение показателей общетрудовых умений у всех испытуемых, принимавших участие в эксперименте. Все общетрудовые действия дети с легкой степенью умственной отсталости выполняют на достаточном уровне, лишь отдельные операции в сфере труда даются детям с небольшими трудностями (рис. 1).

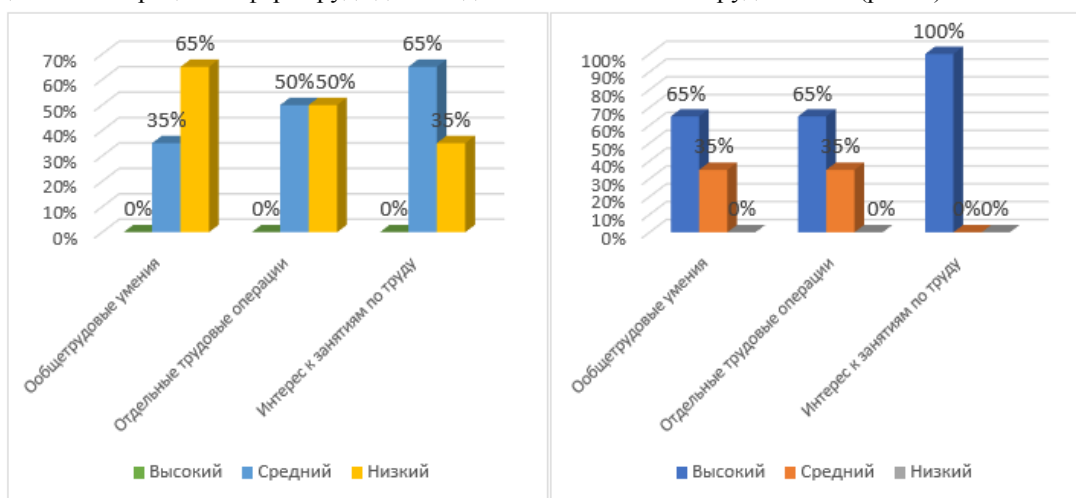


Рис. 1 – Динамика уровня сформированности общетрудовых умений у детей дошкольного возраста с легкой степенью умственной отсталости на констатирующем и контрольном этапе исследования

Согласно рис. 1 наблюдаемая динамика показателей высокого уровня развития общетрудовых умений у детей дошкольного возраста с легкой степенью умственной отсталости (65% – общетрудовые умения и

отдельные трудовые операции, 100% – интерес к занятиям по труду) свидетельствует о значительном прогрессе в данной области. Отсутствие низких показателей по всем методикам на контрольном этапе говорит о достижении базового уровня трудовой компетентности каждым ребенком в исследуемой группе.

По результатам сравнения полученных бальных показателей диагностики на констатирующем и контрольном этапах были выявлены статистически значимые различия с помощью t-критерия Стьюдента на 1% уровне ($t=17$, $p \leq 0,01$), что подтверждает статистически значимое положительное влияние на способность дошкольников развить свои трудовые навыки и навыки будущей самостоятельной жизни после проведения коррекционной работы.

Таким образом, полученные результаты позволяют утверждать, что комплексный подход к коррекционной работе с детьми с легкой степенью умственной отсталости, включающий целенаправленное развитие общетрудовых умений, способствует не только освоению практических навыков, но и повышению самооценки, улучшению социальной адаптации и успешной интеграции в коллективную деятельность.

Динамика результатов контрольного этапа экспериментального исследования убедительно демонстрирует эффективность разработанного нами коррекционного содержания, интегрирующего элементы трудового воспитания, навыков самообслуживания и коллективной творческой трудовой деятельности через игровую форму.

Таким образом, проблема социальной адаптации детей с умственной отсталостью является одной из наиболее актуальных в современной педагогике и психологии. Интеграция этих детей в общество требует целенаправленных усилий, направленных на формирование у них необходимых навыков и умений, позволяющих им самостоятельно функционировать в повседневной жизни. В этом контексте трудовое воспитание выступает в качестве важного инструмента, способствующего развитию не только практических навыков, но и формированию личностных качеств, необходимых для успешной социальной адаптации.

Библиографический список

1. Болдырева, В.Э. Направления воспитательной системы при работе с умственно отсталыми детьми в условиях специальной (коррекционной) школы / В.Э. Болдырева, З.Л. Газиева // Молодой ученый. – 2021. – № 26 (368). – С. 366–368.
2. Кармазина, Ю.А. Инновационные технологии в коррекционной работе с детьми с интеллектуальной недостаточностью / Ю.А. Кармазина, И.С. Писановская, У.А. Савинкова // Молодой ученый. – 2021. – № 11.1 (353.1). – С. 64–68.
3. Савичева, Т.А. Трудовое воспитание детей / Т.А. Савичева // Образовательная социальная сеть. – 2021. – URL: <https://nsportal.ru/shkola/korrektcionnaya-pedagogika/library/2021/12/25/trudovoe-vozpitanie-detey>
4. Формирование элементарной трудовой деятельности у детей с нарушением интеллектуального развития // Справочник 24. – 2024. – URL: https://spravochnik.ru/pedagogika/formirovanie_elementarnoy_trudovoy_deyatelnosti_u_detey_s_narusheniem_intellektualnogo_razvitiya/

© Трифонова И.В., 2025

УДК 37.026

Хабилова Л.А.

(Научный руководитель: Файзуллина Л.Р., к.пед.н., доцент)

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ПСИХИЧЕСКОЕ И ФИЗИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА

Аннотация. В данной работе рассматривается влияние цифровых технологий на психическое и физическое здоровье человека. Рассмотрим последствия чрезмерного употребления цифровых технологий и влияние Интернета на человека, а также ознакомимся с практикой решения данной проблемы методом «Цифрового детокса».

Ключевые слова: цифровые технологии, социальные сети, Интернет, физическое и психическое здоровье человека, методы решения проблемы.

В 21 веке тяжело представить свое существование без цифровых технологий. Если раньше люди пытались добыть информацию из книжных материалов, то в наше время, все доступно в один клик. Есть множество факторов пользы информационного общества. Например, такие как социальные сети, научно-познавательные платформы и улучшенные образовательные программы в обучении. Однако огромный скачок в развитии современных технологий привлекают за собой новые угрозы для психического состояния человека. Тем самым, при постоянном пользовании цифровыми техническими устройствами у человека развивается фоновое стрессовое состояние. Данное состояние характеризует собой, многочисленными разногласиями, нерешенными конфликтами, переживаниями, а также повседневными проблемами. Чаще всего, все складывается из-за постоянного злоупотребления гаджетами.

Чрезмерное использование в режиме «онлайн» приводит к тому, что у человека снижается внимательность, приводит к ухудшению концентрации, вызывая ощущение усталости и перегрузки. Данный стресс скапливается постепенно, приводя к чувству тревожности, напряженности, беспокойства.

Стресс от цифровых устройств, глобальная проблема, которую необходимо решать. Есть несколько основных аспектов, с которыми сталкивается человек в Интернете.

На рис. 1 представлены основные скрытые угрозы для психологического и физического состояния человека.



Рис.1. Скрытые угрозы для психологического состояния человека

Рассмотрим подробнее каждую из проблем. Социальная изоляция представляет собой, заменой живого общения на виртуальное, что приводит к одиночеству и социальной тревожности.

Нарушение сна от цифровых устройств проявляется из-за синего экрана, который подавляет выработку мелатонина, по другому гормону сна. В результате возникает бессонница.

Синдром упущенной выгоды (FOMO) отражает постоянный страх человека, что-либо пропустить в социальной жизни, бесконечный мониторинг уведомлений, приводит к тому, что лишаешься возможности расслабиться.

Информационная перегрузка в физиологическом плане рассматривается угрозой огромным потоком информации для мозга, нарушая концентрацию внимания, ухудшению памяти, повышенной утомляемости и в дальнейшем потребует определенной коррекции [6].

Кибербуллинг и онлайн угрозы является одним из главных проблем, потому что жертвы страдают от давления общества, тревоги и депрессии. Это сильно воздействует на психику человека и может привести к серьезным последствиям.

«Цифровой детокс»: данный термин зародился совершенно недавно, но уже имеет положительные отзывы для тех, кто подвергся чрезмерному влиянию цифровых устройств.

«Цифровой детокс» – это многоступенчатая практика от временного отказа технологических устройств и Интернета с целью восстановления психологического и физического состояния. Данный процесс предлагает сознательное ограничение человека от социальных сетей, время проведения за телефоном или компьютером, чтобы дать разгрузиться своему организму.

Такой вид практики помогает человеку снять напряжение от виртуального мира и направить свои силы на другие виды деятельности.

Среди методов, что предлагает данная практика, мы можем отметить следующие:

- Для начального этапа рекомендуют постепенно отписаться от каналов, приложений, которые используются не регулярно. Так можно сократить информационный поток, что способствует поменьше отвлекаться от непрочитанных сообщений.

- Найдите себя в новом, хобби один из главных атрибутов в практике, благодаря новому увлечению по душе, вы наконец, можете прислушаться к себе, и занять свое время чем-то полезным.

- Встреча с друзьями – самый проверенный способ отвлечься от социальных сетей. Ведь нет ничего полезнее, чем живое общение в кругу близких тебе людей [3].

Из всех перечисленных пунктов, каждый может найти и другой способ, который более импонирует ему, необязательно следовать каким-либо пунктам. Практика «цифровой детокс» не навязывает свои обязательства, наоборот старается помочь, предлагая свои варианты.

Таким образом, мы рассмотрели понятие цифрового детокса, а также что ментальное состояние – ограниченный ресурс. Главное осознавать и ответственно относиться к цифровым технологиям и информационным ресурсам, извлекая из них пользу. Не подвергая себя излишнему злоупотреблению и сохраняя душевный баланс и здоровье. Необходимо расширение подходов к изучению понятия личности в современных условиях – главной составляющей человеческого капитала [5].

Библиографический список

1. Агавелян, В.С. Теоритические и прикладные аспекты психологии состояний: [Текст] : автореф. Дис. ... д-ра психол. Наук / В.С. Агавелян. – Новосибирск: [б.и.], 2002. – 28 с. // URL:[https://e-catalog.nlb.by/Record/BY-NLB-br416129/Details_\(12.10.2024\)](https://e-catalog.nlb.by/Record/BY-NLB-br416129/Details_(12.10.2024))
2. Глозман, Ж.М. Общение и здоровье личности [Текст]: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Ж.М. Глозман. – М.: Академия, 2002. – 208 с.// URL:<https://urait.ru/book/psihologiya-obschenie-i-zdorove-lichnosti-539012> (23.11.2024)
3. Липкина, А.И. Самооценка школьника[Текст] / А.И. Липкина. – М. : Знание, 1976. – 64 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01006939834> (15.12.2024)
4. Маклаков, А.Г. Общая психология[Текст]: учеб пособие для студ. Вузов и слушателей курсов психол. Дисциплин / А.Г. Маклаков. – СПб.: Питер, 2010. – 583 с.// URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01005460325> (19.11.2024)
5. Поминов А.В., Файзуллина Л.Р. Формирование человеческого капитала как ценность образования// Социально-педагогическая и психологическая поддержка родительства: опыт, проблемы, перспективы. Сборник статей по материалам III Междунар. НПК. – Минск, 2023. – С. 126-132.
6. Поминов А.В., Файзуллина Л.Р., Байгужина Р.Р. Цифровизация психологической помощи населению: опыт реализации// Проблемы современного педагогического образования. 2023. № 80-1. С. 433-436.

© Хабилова Л.А., 2025

УДК 482(07):001.8

Хайбуллина К.А.

(Научный руководитель: Файзуллина Л.Р., к.пед.н., доцент)

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ПРАВОПИСАНИЮ В 1-4 КЛАССАХ

Аннотация. В данной работе рассматривается влияние интерактивных методов на образовательный процесс, а также методы интерактивного обучения правописанию в начальных классах общеобразовательных учреждений.

Ключевые слова: обучение, орфография, правописание, начальная школа, младшие школьники, интерактивные методы.

Во времена активного развития современных технологий, в образовательный процесс включаются интерактивные методы обучения. Техническая оснащенность школьных кабинетов позволяет упростить и облегчить учебный процесс. Влияние технологий в современном обществе огромное, так как каждый учащийся имеет гаджеты и доступ к интернету.

Внедрение информационных технологий в образовательный процесс позволит учащимся сформировать необходимые навыки для дальнейшего обучения и развития. Учащиеся овладевают необходимыми профессиональными навыками и развиваются исходя из уровня развития современного прогресса.

Рассмотрим понятие орфографии. Под орфографией понимается раздел языкознания, который определяет правила для написания слов и морфем, также подразумевает систему правописания в языке [2].

Изучение орфографии и правописания в 1-4 классах, включает различные аспекты, а именно правописание заглавных букв, безударных гласных в корне, правописание шипящих, а также перенос слогов.

На уроках языка изучается несложная грамматика, а также особенности синтаксических ролей и изучение состава слова. На уроках, учащиеся занимаются с помощью различных методик, работают со словами, текстами и предложениями, выполняют различные упражнения.

Основной сложностью в вопросе обучения правописанию является сложность в заинтересованности учащихся, так как рутинные упражнения для учащихся начальной школы являются демотивирующими. Поэтому важно внедрение современных методов и технологий в процесс обучения, также использование игрового формата для поддержания и сохранения интереса [3].

В период обучения правописанию, учащиеся должны научиться правильно обнаруживать орфограммы в словах и словосочетаниях, и грамотно исправлять. Чаще всего для исправления используются работы над ошибками, где каждый учащийся выделяет свои недочеты и вместе с педагогом разбирают орфографию. На рис. 1 представлены основные методы интерактивного обучения правописанию учащихся начальных классов.

Рассмотрим подробнее каждую из методик. Орфографические игры тесно связаны с упражнениями по изучению языка, что способствуют эффективному обучению благодаря применению метода дидактических игр, игр, направленных на обучение.

Игры позволяют сформировать и сохранить интерес у учащихся, так как учащиеся младших классов все еще являются учащимися с детскими установками.

Включение различных викторин, тестов и конкурсов положительно отразится на обучении правописанию, так как соревновательный дух поддерживает мотивацию и интерес учащихся [4].



Рис. 1. Методы обучения правописанию учащихся начальной школы

Метод «Дерево решений» основан на методе мозгового штурма, что включает также групповую работу, а метод карусели основан на использовании вращения слов в поиске правильной вариации.

Самым эффективным методом является использование интерактивных технологий в программе обучения правописанию учащихся младших классов, что также связано с сохранением интереса у учащихся и с обучающими целями, что в полной мере относится и к технологиям с применением искусственного интеллекта [1].

Используются интерактивные доски и различные программные обеспечения, а также различные проекторы, компьютеры, с помощью которых учащиеся формируют различные навыки.

Обучающие игры и задания позволяют запомнить правописание тех или иных букв, слов.

Среди задач использования методов интерактивных технологий, мы можем отметить следующие:

- Повышение орфографической зоркости;
- Развитие словарного запаса учащегося;
- Развитие устной связной речи;
- Контроль над обучением грамматики и фонетики [5].

Как мы можем отметить, обучение правописанию методами интерактивного обучения, является эффективным способом для обучения учащихся младших классов, так как позволяют сохранить интерес учащихся, а также использовать современные технологии для реализации образовательных задач.

Таким образом, мы рассмотрели понятие орфографии, а также важность использования интерактивных методов обучения, и их вариации в программе учащихся начальной школы.

Библиографический список

1. Арсланова И.Ф., Файзуллина Л.Р. Применение технологий искусственного интеллекта на уроках литературного чтения в начальных классах // Проблемы гуманитарных наук и образования в современном мире. Сб. научных статей по материалам X Всерос. (с междунар. участием) НПК. Сибай, 2024. – С. 55-57.
2. Воронцов, А.Б. Организация учебного процесса в начальной школе: Методические рекомендации/ А.Б. Воронцов // Серия «Новые образовательные стандарты», 2-е изд. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2011. – С. 72.
3. Мифтаханова, Г.Ф. Применение информационной технологии для повышения познавательной и творческой активности учащихся на уроках в начальной школе // Информатизация образования. Проблемы и поиски – 2007. – №8. – С.26-32.
4. Осипова, О.П. Цифровые образовательные ресурсы в обучении младших школьников // Начальная школа. – 2009. – №1. – С.51-56.
5. Соколова, Т.Е. Воспитание познавательных интересов младших школьников средствами новых информационных технологий // Начальная школа. – 2004. – №3. – С. 21-24.

© Хайбуллина К.А., 2025

УДК 373

Хачина Л.В.

(Научный руководитель: Файзуллина Л.Р., к.пед.н., доцент)

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ, ПРИЕМЫ И УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

Аннотация. Формирование орфографических навыков у младших школьников с умственной отсталостью требует применения специальных методов и приемов, адаптированных к их индивидуальным потребностям. Основные методы включают визуальные, слуховые и кинестетические подходы, а также игровые технологии, которые способствуют активному вовлечению учащихся в процесс обучения. Эффективная работа в этом направлении также зависит от создания поддерживающей и мотивирующей образовательной среды, где

используются конкретные примеры, модели и повторяющиеся упражнения. Условиями успеха являются регулярная практика, контекстуальное обучение и индивидуальный подход к каждому ученику.

Ключевые слова: орфографические навыки, младшие школьники, умственная отсталость, методы обучения, игровые технологии, индивидуальный подход, образовательная среда.

Интеллектуальная недостаточность представляет собой устойчивое и необратимое нарушение когнитивных функций, а также эмоциональных, волевых и поведенческих аспектов психики. Наиболее многочисленной подгруппой среди лиц с данным нарушением являются лица с диагнозом "олигофрения". Термин происходит от греческих слов "oligos" (небольшой) и "phren" (разум) и обозначает специфическую форму общего психического недоразвития [24, с. 19-22].

В зависимости от выраженности интеллектуального дефекта выделяют три категории детей с олигофренией: идиотия – самая тяжелая форма; имбецильность – умеренная степень; дебильность – наиболее легкий вариант расстройства. Подобная градация обладает важным прикладным значением, поскольку каждая из групп нуждается в уникальных подходах к обучению, воспитанию и специализированному уходу.

Согласно исследованиям таких ученых советской эпохи, как Л.С. Выготский, А.Р. Лурия и К.М. Лебединский, к данной категории относят только такие состояния психики, которые характеризуются стойким недоразвитием сложной структуры познавательных процессов. У людей с умственной недостаточностью фиксируются существенные отклонения в когнитивной сфере (например, неспособность к абстрактному мышлению или трудности с обобщением), а также сниженная пластичность нервнопсихической деятельности (заметная инертность). Кроме того, часто встречаются вторичные нарушения: задержки формирования речи, нарушения эмоционально-волевых качеств личности или физические дефекты поведения — всё это связано с органическими поражениями коры мозга. Эти характеристики играют решающую роль в диагностике интеллектуальной недостаточности.

Исторически исследования письменных нарушений у обучающихся с олигофренией претерпели серьезную эволюцию подходов ученых за последние десятилетия. В начале XX века акцент делался преимущественно на описание внешних проявлений трудностей: ошибках написания букв или слов (например, пропуски знаков письма либо их замены). Авторы тех лет стремились объяснить механизмы таких нарушений письма без подкрепления своих утверждений методологически обоснованными экспериментами или эмпирическими данными анализа ошибок учащихся.

В исследованиях, начавшихся после середины XX века, значительно расширилось понимание особенностей нарушений письменной речи у детей с интеллектуальной недостаточностью. При изучении природы дисграфии в данной группе ученые установили, что ведущей причиной является задержка речевого развития. Это находит отражение, в частности, в затруднениях при звуковом анализе слов и выделении отдельных фонем.

Развитие сложных функций устной и письменной речи у детей с интеллектуальными нарушениями происходит в условиях снижения познавательной активности и недостаточной сформированности таких когнитивных процессов, как синтезирование информации, анализ данных, проведение сравнений и обобщение знаний. Эти особенности обуславливают замедленный темп речевого развития, равнодушие к собственным артикуляционным дефектам и отсутствие интереса к звуковой структуре языка. В результате такие ограничения могут негативно сказаться на становлении навыков письма [4, с. 54].

Одной из ключевых задач, стоящих перед педагогами на этапе начального обучения, остается формирование уверенных орфографических навыков у учащихся. Учитель должен учитывать психологические аспекты формирования этого умения, что требует детального понимания механизмов его становления и анализа возможных трудностей, с которыми школьники сталкиваются в процессе освоения грамотного письма.

Абстрактность грамматических понятий и орфографических правил нередко становится серьезным затруднением для их понимания как в общеобразовательных школах, так и в учреждениях коррекционного профиля. Для того чтобы ребенок освоил основные положения грамматики и орфографии, к этому этапу у него уже должны быть сформированы базовые языковые обобщения. Это предполагает умение выделять фонемы в различных позициях внутри слова, анализировать морфологическую структуру лексемы и понимать значение её частей (таких как приставка, корень слова, суффикс или окончание). Ученик должен выделять слово как самостоятельную единицу речи и обладать достаточным уровнем словарного запаса. По мнению исследователя Р.Е. Левиной, отсутствие сформированных языковых обобщений создаёт разрыв между речевым развитием ребенка и тем учебным материалом, с которым он сталкивается на занятиях. Этот разрыв особенно заметен у детей с интеллектуальными нарушениями; устранение такой дисгармонии составляет одну из главных целей коррекционной работы в ходе преподавания русского языка в специализированных учебных заведениях [2, с. 131-133].

На первых шагах обучения письмо начинается с поэтапного выполнения осознанных действий: школьник воспринимает звучание слова на слух или зрительно читает его вслух, затем выделяет входящие в него звуки по порядку их следования и соотносит эти звуки с соответствующими буквами алфавита. Графическая запись должна следовать последовательности звуковой структуры слова [2, с. 135].

Развитие навыка письменной речи опирается на достаточный уровень развития таких важных психофизиологических процессов: работа акустического восприятия звуков речи; функционирование зрительного восприятия; моторные реакции рук; координация речедвигательных функций для интеграции

услышанного или произносимого текста со зрительной передачей буквенного или слогового ряда в письменной форме текста. Активное внимание к длительности выполнения заданий требует сфокусированности при их выполнении. Дети с интеллектуальными ограничениями могут испытывать трудности в общей физической активности, что приводит к нарушению нормального функционирования, если изменения в кровоснабжении мозга вызваны патологиями. Рекомендуются специальные обучающие методики для работы с такими детьми, нейроигры и нейроупражнения [7].

Таким образом, педагогическое сопровождение качественного усвоения навыков должно учитывать психотип и отклонения учащихся. Коррекционные действия должны быть направлены на заметные трудности, с которыми сталкиваются ученики.

Ввиду особенностей интеллектуального развития дети с умственной отсталостью сталкиваются с трудностями в освоении умений и навыков, требующих сознательного усвоения знаний. Уровень их усвоения правил разнообразного характера может варьироваться в зависимости от четкости инструкции, заложенной в правиле, количества необходимых операций, соответствия между произношением и написанием слов, а также состояния сенсомоторной системы, включая речедвигательный анализатор и фонематический слух [6, с. 48-52].

Для успешного овладения навыками правильного письма на основе морфологического метода как в период обучения в школе, так и по его завершении, важно не только автоматизировать умения обучающихся. Необходимо также развивать у них устойчивую способность к самопроверке и орфографическую внимательность. Такая способность формируется на базе двух ключевых составляющих: во-первых, благодаря прочной связи между зрительными образами букв, моторными компонентами письма и движениями речевого аппарата; во-вторых — через целенаправленное применение правил орфографии на протяжении всех лет учебы.

Организация работы по устранению трудностей у детей при обучении письму и развитию орфографических навыков должна основываться на следующих этапах:

- 1) Подготовка к восприятию правила;
- 2) Изучение самого правила;
- 3) Обучение обоснованию правильности написания слов по данному правилу;
- 4) Выявление слов из текста, которые соответствуют этому правилу;
- 5) Проверка собственного написания слов с учетом изученного правила [1, с. 89-90].

Русский язык как предмет обладает особой значимостью благодаря своей социальной роли: он является основным инструментом коммуникации между людьми.

В современном мире, где письменное взаимодействие занимает важнейшее место, владение нормами русской орфографии и умение применять их на практике становятся особенно актуальными. Это подчеркивает значимость орфографической грамотности учащихся как одной из ключевых задач в процессе обучения родному языку. В связи с этим возникает потребность в развитии методической базы и поиске инновационных подходов для повышения эффективности преподавания правил орфографии.

В ходе нашей работы было изучено большое количество современных методических пособий и научных публикаций, что позволило значительно расширить понимание лингвистических основ освоения орфографических умений. Этот материал может стать полезным инструментом как для начинающих педагогов, так и для опытных учителей.

Анализируя собственный опыт и практическую деятельность коллег, занимающихся обучением орфографии младших школьников с интеллектуальными особенностями развития, можно сделать следующие важные выводы:

1. Обучение младших школьников с умственной отсталостью правилам русской орфографии должно основываться на учете принципов данной области языка с одновременным вниманием к возрастным особенностям детей, их психологическому состоянию и специфике изучаемых тем.

2. Методы работы могут варьироваться — среди них особое внимание следует уделить развитию способности различать фонемы через звукобуквенный анализ слов, закреплению материала с использованием приемов запоминания при решении заданий по установлению правописания, а также целенаправленному анализу допущенных ошибок.

3. Наиболее результативными оказываются формы работы над правописанием, которые выходят за рамки сухого изложения правил учебника. Представление теоретического материала через увлекательные примеры или игровые ситуации способствует осмысленному овладению даже наиболее сложными аспектами правописания. Подобная подача помогает повысить интерес учащихся к предмету и заметно улучшает общий уровень их грамотности в русском языке.

Библиографический список

1. Арутюнов, А.Р. Игровые занятия на уроках русского языка. — М.: Русский язык, 1987. — 196 с.
2. Аксенова, А.К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе: учебное пособие для студентов дефектологического факультета педвузов. — М.: ВЛАДОС, 2004. — 316 с.
3. Воронкова В.В. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе. — М.: Школа-Пресс, 1994. — 416 с.
4. Воронкова, В.В. Обучение грамоте и правописанию в 1-4 классах вспомогательной школы. — М.: Просвещение, 1988. — 102 с.
5. Выготский, Л.С. Основы дефектологии. — СПб.: ЛАНЬ.: 2003. — 654 с.
6. Галунчикова, Н.Г. Развитие связной письменной речи умственно отсталых учащихся старших классов / Н.Г. Галунчикова // Дефектология. — 1988. — № 2. — С. 48 — 52.

7. Исянгазина З.Ш., Файзуллина Л.Р. Нейроигры в обучении детей с сдвг в условиях общеобразовательной школы // Проблемы гуманитарных наук и образования в современном мире: Сб. научных статей по материалам X Всеросс. (с междунар. участием) НПК. – Сибай, 2024. – С. 98-100.

© Хачина Л.В., 2025

УДК 373

Хачина Л.В.

(Научный руководитель: Файзуллина Л.Р., к.пед.н., доцент)

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, Сибай, Россия

ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. Технология развивающего обучения в инклюзивном образовании направлена на создание адаптивной образовательной среды, где учитываются индивидуальные особенности всех учеников, включая детей с особыми образовательными потребностями. Она фокусируется на активном вовлечении учащихся в учебный процесс, способствует развитию критического мышления, креативности и социальных навыков. Инклюзивное образование, основанное на принципах развивающего обучения, обеспечивает равные возможности для всех детей, содействует их социализации и гармоничному развитию.

Ключевые слова: развивающее обучение, инклюзивное образование, адаптивная среда, индивидуальные особенности, социализация, навыки взаимодействия, партнерство в обучении.

Под инклюзивным образованием подразумевают подходы и методы, обеспечивающие равные возможности для получения качественного образования всеми детьми без исключения. Эти подходы можно разделить на две ключевые категории: организационные и педагогические технологии.

Организационные технологии охватывают процессы создания пространства, доступного для всех участников образовательного процесса. Сюда входят методы проектирования специальных условий, инструменты коллективной работы педагогов с другими специалистами, а также способы формирования структурированной и адаптированной среды обучения.

Одним из центральных направлений в реализации инклюзии является постоянная оценка условий образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей всех учащихся. При выявлении факторов, препятствующих успешному обучению детей, проводится совместная работа администрации образовательного учреждения, учителей, других специалистов и семей для разработки решений и внедрения необходимых улучшений. Процессы проектирования и программирования становятся базовыми элементами стратегии инклюзивного образования: участники не только применяют существующие методики и ресурсы, но также активно участвуют в их создании и адаптации. Об этом же речь должна идти уже на этапе подготовки будущих учителей [5].

Что касается педагогического аспекта технологий инклюзии, то сюда включаются практики и методики преподавания, которые эффективно применяются при обучении детей с разнообразными образовательными потребностями. Их выделяют по функциональному назначению в процессе организации обучения.

- Технологии для развития компетенций у детей различных категорий включают дифференцированные формы передачи знаний и подходы к индивидуализации учебной деятельности.

- Технологии коррекции ориентированы на преодоление учебных или поведенческих трудностей учащихся во время освоения программы обучения.

- Методы, способствующие развитию социальных навыков, таких как принятие и терпимость.

- Подходы к оцениванию успехов в условиях инклюзивного образования.

В данном исследовании мы детально остановимся на некоторых из указанных технологий:

Индивидуализация образовательного процесса

При организации учебной деятельности педагог должен учитывать потребности каждого обучающегося, особенно тех детей, которые имеют особенности в сфере когнитивной активности, поведения или общения. Нередко такие ученики не способны усваивать материал в общем темпе обучения группы и склонны решать задачи на уровне, который им доступен, но зачастую значительно ниже уровня их сверстников. Таким образом, ключевую роль играет возможность самостоятельного выполнения заданий в индивидуальном ритме.

Индивидуализированный подход реализуется путём подбора персонализированных заданий для учащихся с учетом их особенностей и возможностей. Это особенно важно при организации самостоятельной работы внутри группы: например, выполнение упражнений с использованием карточек или других материалов помогает учитывать уникальные потребности каждого ребенка. Научные исследования предлагают широкий спектр классификаций индивидуальных характеристик учащихся, которые могут быть продуктивно внедрены в учебный процесс.

Уровневая дифференциация обучения

Методика дифференцированного подхода к обучению основывается на уровне освоения материала отдельными школьниками. Этот подход позволяет выстроить эффективное управление учебной деятельностью таким образом, чтобы обучение соответствовало способностям и возможностям каждого ученика через работу в небольших группах. Данный метод даёт педагогам возможность более гибко взаимодействовать со студентами,

испытывающими трудности в усвоении нового материала. Это также способствует адаптации образовательных стратегий для удовлетворения индивидуальных запросов каждого учащегося.

Методика функциональной дифференциации предполагает формирование групповой работы на основе четкого распределения обязанностей. В рамках данной системы каждый обучающийся вносит собственный вклад в достижение общего результата, выполняя задания, которые учитывают его способности и потребности. Для детей с затруднениями в учебной деятельности разработаны вспомогательные инструменты. Например, при построении предложений учащимся предоставляются заранее подготовленные карточки со словами для правильного упорядочивания. Решение задач облегчается благодаря использованию сжатых записей условий [3].

Групповая работа организуется таким образом, чтобы все дети принимали в ней активное участие, учитывая их возможности. Воспитанники самостоятельно подбирают визуальные материалы — изображения и схемы — для лучшего понимания заданий. В группе формируется атмосфера взаимодействия: кто-то берет на себя лидерские функции, другой сосредотачивается на выполнении отдельных этапов работы, а третий помогает обеспечивать остальных необходимыми ресурсами.

Главным показателем результативности групповой деятельности в дошкольных образовательных учреждениях становится не конкурентная борьба за лучший индивидуальный результат — «кто быстрее и качественнее», а ориентация на совместную работу, помощь друг другу и общее принятие решений. Такой формат способствует развитию умения находить компромиссы и конструктивно разрешать спорные вопросы. На коллективных мероприятиях эти подходы выходят на первый план, оказывая значительное влияние на общую атмосферу внутри коллектива.

Технология смешанной дифференциации (также известная как модель сводных групп) объединяет элементы двух стратегий обучения: разграничение по интересам учащихся и их уровням подготовки. Эта методика предусматривает организацию трех сводных объединений участников, что позволяет интегрировать различные методы обучения для создания более гибкой образовательной среды с учетом разнообразия учеников.

Технологии устранения трудностей в обучении и поведении.

Современные методики коррекции затруднений, возникающих у детей в процессе обучения, базируются на применении специализированных педагогических и логопедических технологий. Эти методы направлены на устранение различных нарушений, включая подходы сурдопедагогики и тифлопедагогики. Значительное значение имеют нейропсихологические методологии, которые разрабатывались такими исследователями, как Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, Дж. Хинд, Т.В. Ахутина, Н.М. Пылаева и Т.Ю. Хотылева.

Существуют технологии создания систем психолого-педагогической поддержки для развития навыков речевого восприятия и коммуникации у детей с проблемами слуха, основанные на подходах Э.И. Леонгард. Кроме того, активно используются идеи прикладного анализа поведения (ABA — Applied Behavior Analysis), позволяющие эффективно решать задачи коррекции поведенческих нарушений [1].

Профилактика образовательных трудностей через нейропсихологический подход строится на теориях таких выдающихся ученых, как Л.С. Выготский и А.Р. Лурия и включает концептуальные основы наряду с практическими техниками для преодоления определенных проблем обучения у детей с недостаточной зрелостью некоторых психических функций. Применение этих методов обладает потенциалом существенно изменить качество учебного процесса и повысить его результативность для конкретных категорий учащихся с особыми образовательными потребностями или нарушениями психологического характера в развитии навыков обучения.

Технологический подход психолого-педагогической программы, разработанной Э.И. Леонгардом и направленной на "формирование и развитие речевого слуха и речевого общения у детей с нарушениями слуха", продемонстрировал свою результативность в стимулировании развития речи как у детей с проблемами слухового восприятия, так и у тех, кто имеет нормальный слух. Данный методологический подход оказывается исключительно полезным для разработки рекомендаций по созданию условий для речевого общения, а также формирования навыков речи и восприятия звуковой информации у детей с нарушениями слуха. Эта методика успешно применяется в практике инклюзивного образования.

Среди международных методик поддержки обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) выделяется прикладной анализ поведения (Applied Behavior Analysis — ABA). Этот инструментальный способ способствует формированию навыков адекватного выражения потребностей, развитию учебной дисциплины и межличностного взаимодействия. Как правило, ABA используется в индивидуальной форме обучения; однако он может быть адаптирован для групповых форматов занятий. В процессе его внедрения в образовательный процесс ключевой задачей становится развитие необходимых поведенческих моделей и учебных умений, что открывает перед детьми с ОВЗ перспективы успешной интеграции в систему общего образования.

Среди главных достижений инклюзивного образования выделяется формирование жизненных умений, также называемых социальными компетенциями. Эти навыки охватывают умение взаимодействовать с другими, оказывать поддержку и эффективно работать. Для повышения уровня социальной компетентности выделяются три базовых подхода: непосредственное обучение основам социальных взаимодействий, подражание поведению окружающих и организация командной деятельности, включая различные игры.

При обучении основным социальным навыкам педагог демонстрирует детям примеры правильного поведения и формулирует правила. Принятие этих норм детьми имеет большое значение и должно соотноситься с их опытом. Перед началом совместной работы или проведения занятий в группе воспитатель может обсудить основные принципы взаимодействия, например: «говорить только по очереди», «выслушивать других участников» или «не стесняться уточнять непонятное».

Особое внимание стоит уделять обучению способам согласования общих правил в конфликтных ситуациях: следует заранее обозначить четкие инструкции относительно допустимых действий каждого воспитанника и прийти к общему пониманию разрешения споров. Интересно отметить, что дети эффективнее запоминают правила, когда их соблюдение предполагает контроль над поступками других участников – будь то сверстники или взрослые. Если педагог нарушает установленное правило, это нарушение заслуживает столь же серьезного обсуждения, как если бы оно исходило от ребенка.

Не менее важно мотивировать детей следовать договоренностям через положительное подкрепление – такая практика способствует укреплению социальной активности учащихся и помогает развивать уверенность в собственных силах [2].

Формирование социальных умений с применением имитации базируется на принципах взаимного обучения между детьми, где те, кто обладает большим опытом, становятся образцом для своих сверстников. Такой подход к обучению приобретает особую важность как для всех детей в целом, так и для тех, у кого наблюдаются задержки психического развития или расстройства из спектра аутизма. Научные данные подтверждают, что работа в смешанных группах, где дети с различными возможностями взаимодействуют друг с другом, демонстрирует более высокую результативность.

Когда занятия проводятся в едином ритме и предполагают выполнение одинаковых действий всеми участниками группы, это может быть особенно полезным для детей с аутистическими чертами. У таких детей определенные умения могут фиксироваться быстрее при условии соблюдения структурированного подхода. Организация коллективных мероприятий – например, дежурств по группе, подготовки к праздникам или выполнения совместных заданий – включает несколько важных задач педагога:

- разработка активностей, способствующих успешному взаимодействию между детьми;
- создание группового состава с учетом присутствия детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и сверстников со сформированной социальной компетенцией;
- запуск этих мероприятий;
- поддержка детского взаимодействия путем предложений идей при необходимости.

Таким образом, понятие «педагогические технологии игрового формата» охватывает множество методов и приемов организации образовательного процесса через игры специально разработанного характера. В отличие от типичных игр досугового характера такие игры акцентируют внимание на обучении и познании. Данная методика способствует процессу обучения за счет применения игровых элементов и ситуаций в качестве стимуляторов учебной активности.

Методы оценки достижений учащихся в условиях инклюзивного образования требуют особого рассмотрения. Они должны учитывать многообразие возможностей обучающихся и быть направлены на создание благоприятной обстановки для их индивидуального роста и проявления результатов обучения.

Библиографический список

1. Екжанова, Е.А. Методика коррекционно-педагогической работы в начальных классах общеобразовательной школы [Текст] / Е. А. Екжанова. – СПб.: «Каро», 2022. – 272 с.
2. Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь. – 2-е изд., стер. – М.: «Академия», 2023. – 173 с.
3. Пологрудова, И.С. Теоретические подходы к изучению «познавательного интереса» в психолого-педагогической литературе // Молодой ученый. – 2022. – № 4. – с. 366-367 – <https://moluch.ru/archive/39/4627/>
4. Спирина, Н.П. Подготовка детей с ОВЗ к школьному обучению. – «Владос», 2021. – 220 с.
5. Файзуллина Л.Р., Поминов А.В. Компетентность будущих учителей в условиях внедрения системы педагогического дизайна // Проблемы гуманитарных наук и образования в современном мире. Сб. научных статей по материалам VIII Всеросс. НПК (с междунар. участием). – Сибай, 2022. – С. 81-83.

© Хачина Л.В., 2025

УДК 372.3

Юсупова А.А.

(Научный руководитель: Файзуллина Л.Р., к.пед.н., доцент)

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. В данной статье рассматривается понятие связной речи, а также особенности и методы формирования связной речи на уроках русского языка для учащихся начальных классов.

Ключевые слова. методы, связная речь, младшие школьники, начальная школа, русский язык, особенности.

Речь современных школьников богата неологизмами и сленговыми выражениями, но для детей младшего школьного возраста характерна речь разговорная и более упрощенная. Так, младшие школьники не используют длинные и сложные предложения, научную лексику и деловой стиль речи.

Младшими школьниками называют учащихся с 1 по 4 классы, они только начали обучение в школе и постепенно адаптируются к новым условиям школьной жизни. Они впитывают информацию и привычки от

окружающих их людей, повторяют слова и интонацию одноклассников, исследуют речь педагогов, родителей и других окружающих людей [1, 35].

Основным навыком речи является связная речь, которая характеризуется следующими компонентами:

- Последовательность;
- Связность и логичность;
- Грамотная и правильная речь;
- Ясность;
- Содержательность.

Организация данных аспектов в речи позволит сформировать связную речь для учащихся. Но для этого необходимо обеспечить правильную методическую работу.

Учащиеся младшего школьного возраста любознательны, но имеют проблему с мотивацией и концентрацией внимания. Дети очень легко отвлекаются, поэтому педагог должен поддерживать их интерес. Достичь этого можно с помощью такого метода как игра. Но игра должна быть обучающей, их также называют дидактическими [2, 41]. Обучающие игры не только позволяют сохранить интерес, но и запомнить теоретический материал и закрепить практический.

Для формирования связной речи важна реализация всех ее компонентов, также важно добавить в данную категорию единство формы высказывания.

Способность ясно выражаться может усложняться различными факторами, например, избыточным потоком информации, индивидуальными особенностями развития учащихся, несоответствию стилистических типов высказываний возрасту и другими категориями.

Для формирования связной речи можно использовать следующие виды упражнений:

- Составление собственного рассказа, истории;
- Пересказ готовых текстов;
- Составление текста с помощью разбросанных предложений;
- Упражнения на словообразование;
- Дидактические игры для пополнения словарного запаса;
- Поиск несоответствий в тексте или стихотворении.

Рассмотрим примеры упражнений для формирования навыков связной речи.

1. Игра «Скажи иначе». Учащиеся подбирают подходящие синонимы для готового выражения. Например, Унылая пора, синонимы – тоскливая, печальная, грустная и т.д.

2. Напишите рассказ используя следующие слова в тексте: ночь, фонарь, улица, газета, шляпа. Данное упражнение также развивает фантазию и воображение, помимо последовательности в речи.

3. Дидактическая игра «Кто что умеет». Учащиеся выбирают животное и расписывают все возможные действия, которые это животное может совершать, например, кошка может: мяукать, мурлыкать, сидеть, лежать, ласкаться и т.д. [3, 156].

Использование различных методик и упражнений позволит сформировать и закрепить навыки по формированию связной речи, важно регулярно повторять упражнения и проводить работу над ошибками, чтобы исправить недочеты и закрепить результаты. Также среди методов для формирования связной речи в начальных классах можно использовать методы: наглядных и словесных упражнений; постановка проблемных вопросов; контроль со стороны педагогов; мнемотехника.

Мнемотехника облегчает запоминание информации для учащихся, основанных правильном подборе контекста [4, 230]. Среди упражнений по мнемотехнике мы можем отметить упражнения с рисованием заданных слов, зарисовкой комиксов и кратких сюжетов по готовым рассказам, а также упражнения на согласование частей речи. Особой эффективностью в достижении связности речи и ее выразительности у детей младшего школьного возраста обладает на практике метод драматизации [4, 230].

Связная речь является важным навыком, который формируется на ранних этапах обучения, данный навык важен для учащихся. Связная речь позволяет доступно донести до собеседника информацию, правильно передать детали и собственные мысли. Таким образом, мы рассмотрели понятие связной речи, а также упражнения для формирования связной речи на уроках русского языка среди учащихся начальных классов.

Библиографический список.

1. Архипова Е.В. Об уроке развития речи в начальной школе №4. – К.: Начальная школа, 2000. – С. 35–39.
2. Бронникова Ю.О. Формирование культуры речи младших школьников/ Ю.О. Бронникова // Начальная школа № 10. – К.: Освіта, 2008. – С. 41–44.
3. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: учеб. пособие / В.К. Воробьева. – М.: Транзиткнига, 2006. – С. 156.
4. Ефименкова Л.Н. Формирование речи школьников. (Дети с общим недоразвитием речи). Кн. для логопеда. – М.: Просвещение, 2019. – С. 230.
5. Узбекова Ф.Ф. Формирование выразительности чтения посредством драматизации // Проблемы гуманитарных наук и образования в современном мире. Сборник научных статей по материалам X Всеросс. (с междунар. участием) НПК. – Сибай, 2024. – С. 159-161.

© Юсупова А.А., 2025

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В ИНКЛЮЗИВНЫХ КЛАССАХ

Аннотация. В статье рассматривается проблема формирования коммуникативных навыков младших школьников на уроках литературного чтения в инклюзивных классах. Определяются ключевые понятия и анализируются различные технологии обучения, способствующие развитию этих навыков. Особое внимание уделяется наиболее эффективным методам, применимым в контексте литературного чтения, которые способствуют как языковому, так и социальному развитию учеников с учетом их индивидуальных потребностей. В заключение подчеркивается важность интеграции данных технологий в образовательный процесс для создания инклюзивной образовательной среды.

Ключевые слова: коммуникативные навыки, младшие школьники, инклюзивные классы, литературное чтение, взаимодействие, социальная адаптация, технологии обучения

Формирование коммуникативных навыков у младших школьников – ключевая задача в процессе их обучения, особенно в контексте инклюзивных классов, где обучаются дети с различными образовательными потребностями. Коммуникативные навыки включают в себя умение понимать и интерпретировать информацию, а также выражать свои мысли и чувства, что особенно актуально на уроках литературного чтения. Включение детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) в учебный процесс требует особого внимания к их нуждам и способности к взаимодействию, что, в свою очередь, ставит перед педагогами задачу подбора соответствующих технологий обучения.

В образовательной практике существует множество технологий, способствующих формированию коммуникативных навыков. Среди них можно выделить коллективные и групповые формы работы, метод проектов, театрализованные игры, использование интерактивных технологий, а также технологии, направленные на эмоциональное включение обучающихся. Эти методы помогают не только развивать навыки общения, но и стимулировать интерес к литературному чтению, создавая тем самым условия для более глубокого взаимодействия с текстом [2, с. 89].

На уроках литературного чтения в инклюзивных классах особенно целесообразно использовать методы, которые активизируют участие каждого ученика, независимо от его уровня подготовки. Одним из эффективных подходов является метод литературного диалога, позволяющий детям обмениваться мнениями о прочитанных текстах. Это может быть организовано как в малых группах, так и в полном классе, что способствует неравному участию учащихся и позволяет каждому ребенку чувствовать себя частью учебного процесса. Такие диалоги учат детей уважать мнения других, аргументировать свою точку зрения и быть внимательными к эмоциональным реакциям сверстников.

Еще одним важным методом является работа с текстами в парах или группах, что настраивает учеников на сотрудничество. В ходе обсуждений произведений литературы дети не только делятся своими впечатлениями, но и учатся слушать и замечать нюансы высказываний партнеров. Важным аспектом здесь является использование адаптированных текстов, которые могут быть интересны и доступны для всех участников урока. Такая работа усиливает чувство принадлежности и способствует социализации детей с ОВЗ [3, с. 293].

Метод проектов также играет значительную роль в формировании коммуникативных навыков младших школьников. Создание совместных проектов на основе прочитанных произведений позволяет каждому учащемуся проявить свои способности и таланты, а также обогащает общий контекст общения. Так, выполнение проекта может включать создание презентаций, иллюстраций, стендовых материалов, что активизирует различные виды общения и взаимодействия между учениками.

Театрализованные методы также являются мощным инструментом для развития коммуникации. Инсценировка сцен из литературных произведений помогает детям вживаться в образы, понимать эмоции персонажей и, как следствие, улучшает их способность к экспрессии и взаимодействию с окружающими. Эти методы способствуют не только развитию речевых навыков, но и формированию уверенности в себе, что особенно важно для детей, испытывающих трудности в общении.

В условиях инклюзивного класса использование интерактивных технологий, таких как цифровые платформы для совместной работы, позволяет детям с различными образовательными потребностями взаимодействовать на равных условиях. Компьютерные программы и приложения могут предложить адаптированные задания и стимулирующие игры, что делает процесс обучения более увлекательным и доступным для всех [4, с. 145].

Таким образом, формирование коммуникативных навыков младших школьников на уроках литературного чтения в инклюзивных классах требует креативного подхода и использования разнообразных методов и технологий. Важно обеспечить индивидуальный подход к каждому ученику, создавая атмосферу сотрудничества и взаимопонимания. Интеграция различных форм работы и применение адаптированных технологий обучения позволят всем детям, включая тех, кто испытывает сложности в обучении, полноценно

участвовать в образовательном процессе и развивать свои коммуникативные навыки, что является ключевым элементом их успешной социализации и взаимодействия с окружающим миром.

Для этого важно использовать разнообразные методы и стратегии, которые учитывают индивидуальные особенности каждого ребенка, включая тех, кто испытывает сложности в обучении. Рассмотрим подробнее, как это можно реализовать на практике с примерами:

1. Разнообразие форм работы. Организация работы в малых группах позволяет детям с различными образовательными потребностями взаимодействовать друг с другом. Например, на уроке литературного чтения ученикам можно предложить прочитать одну и ту же книгу и затемделиться на группы, где каждая группа готовит краткое содержание, обсуждает персонажей и выделяет ключевые моменты. Учащиеся с трудностями в обучении могут быть включены в группу, где активное участие в обсуждениях поддерживается более опытными сверстниками, что помогает создать безопасную среду для развития коммуникативных навыков.

2. Адаптированные технологии обучения. Интеграция мультимедийных материалов, таких как видеоролики, аудиозаписи и анимации, может сделать литературу более доступной и увлекательной. Например, перед чтением книги о приключениях используйте анимационный фильм о героях. Это помогает создать контекст и визуализировать сюжет, что улучшает понимание текста и показывает ученикам, как они могут делиться своими мнениями о прочитанном.

Платформы вроде «Учи.ру» или «Яндекс.Учебник» позволяют создать интерактивные викторины и игры, которые могут проверить знания учеников по литературным произведениям. Используя такие инструменты, ученики с трудностями могут участвовать в увлекательной форме взаимодействия, а также развивать свои навыки работы в команде, когда они играют вместе. Большим потенциалом обладают технологии с использованием искусственного интеллекта [1].

3. Интеграция театрализованных методов. Разработка коротких театральных постановок на основе прочитанного материала поможет детям углубить понимание текста. Например, после чтения сказки «Три поросенка» учащиеся могут разделиться на группы и инсценировать различные сцены. Это не только развивает креативность и самовыражение, но и учит детей работать в команде, демонстрируя социальные навыки и способности к коммуникации.

4. Ролевые игры могут помочь детям понять эмоциональный контекст и мотивацию персонажей. На уроке можно предложить разделить детей на группы и провести обсуждение, где каждый ученик принимает на себя роль одного из героев прочитанного произведения. Это даст возможность каждому ребенку выразить свои мысли и чувства от лица персонажа, что помогает улучшить навыки аргументации и самообучения.

4. Позиционирование учащихся с ОВЗ. Значительное внимание следует уделять индивидуальным подходам для детей с ограниченными возможностями здоровья. Например, некоторые ученики могут испытывать трудности с восприятием информации на уровне прочтения и письма. Для таких детей следует использовать адаптированные тексты с упрощенным языком и заданиями. Кроме того, важно использовать разные формы выразительности, такие как визуальные средства и тактильные задания (например, создание коллажа на основе произведения), чтобы завлечь их в образовательный процесс.

Наконец, деятельность педагогов должна включать регулярные обратные связи. Разговоры с учениками о том, что они поняли на уроках, помогают им делиться своими впечатлениями и усваивать информацию глубже. Такой подход формирует позитивное отношение к учебе, помогает в социализации и прививает навыки эффективной коммуникации среди сверстников.

Таким образом, интеграция различных форм работы и адаптированных технологий обучения обеспечивает всем детям возможность активно участвовать в образовательном процессе и развивать свои коммуникативные навыки. Эти действия способствуют успешной социализации детей, помогают им уверенно взаимодействовать с окружающим миром и становятся основой для будущих успехов в обучении и жизни в обществе.

Библиографический список

1. Арсланова И.Ф., Файзуллина Л.Р. Применение технологий искусственного интеллекта на уроках литературного чтения в начальных классах // Проблемы гуманитарных наук и образования в современном мире. Сборник научных статей по материалам X Всерос. (с междунар. участием) НПК. – Сибай, 2024. – С. 55-57.
2. Лыскова Г.Т. Формирование коммуникативного взаимодействия младших школьников в условиях инклюзивного класса: траектория сближения / Г.Т. Лыскова // Kant. – 2019. – №3 (32). – С. 89-96
3. Майданкина И.В. Формирование коммуникативных компетенций у младших школьников посредством использования различных видов творческой деятельности на уроках русского языка и литературного чтения / И.В. Майданкина // Молодой ученый. – 2018. – № 16 (202). – С. 293-295
4. Селиверстова М.С. Формирование коммуникативных умений младших школьников на уроках литературного чтения / М.С. Селиверстова // Материалы VI Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум». – 2022. – №1 (1). – С. 145-150

© Якшимбетова Г.А., 2025

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Аннотация. Статья посвящена вопросам формирования речевой культуры младших школьников в рамках уроков литературного чтения. Рассматривается важность речевой культуры как основы успешного общения и обучения, а также анализируются ключевые понятия, связанные с процессом формирования речевых навыков. Обсуждаются основные принципы, методы и подходы к развитию речевой культуры у детей начальных классов, что позволит создать более полное представление о значении литературного чтения в развитии личностных и коммуникативных навыков учащихся

Ключевые слова: речевая культура, младшие школьники, литературное чтение, обучение, коммуникация, речевые навыки, воспитание

Речевую культуру можно определить как совокупность знаний, умений и навыков, которые необходимы для адекватного и эффективного общения как в устной, так и в письменной формах. Это явление охватывает не только лексические и грамматические аспекты речи, но и её стиль, выразительность, интонацию и способность к диалогу. Литературное чтение, в свою очередь, является образовательной практикой, направленной на развитие читательских умений, а также на формирование у детей ценностного отношения к литературе и языку. Важно понимать, что процесс формирования речевой культуры у детей может быть эффективным только в условиях интерактивного и эмоционально насыщенного общения.

Формирование речевой культуры охватывает множество аспектов, таких как развитие грамотности, умение аргументировать свою точку зрения, а также способность понимать и анализировать литературные произведения. Кроме того, речевая культура тесно связана с культурой мышления и, следовательно, с общим развитием личности ребенка.

Проведем описание основных принципов формирования речевой культуры младших школьников. Основные принципы формирования речевой культуры младших школьников на уроках литературного чтения включают в себя целенаправленность, системность и комплексность. Целенаправленный подход предполагает наличие ясной образовательной цели, которую школа ставит перед собой при обучении детей. Эта цель должна быть связана не только с развитием речевых навыков, но и с формированием у школьников осознанного отношения к языку как средству общения [2].

Системность предполагает интеграцию речевой культуры в различные образовательные области, где литературное чтение не является единственным источником речевого опыта. Дети должны понимать, что культурная речь формируется в процессе взаимодействия с окружающим миром, включая общение с сверстниками и взрослыми, а также изучение других предметов.

Комплексность заключается в использовании разнообразных методов и подходов для формирования речевой культуры. Важно, чтобы занятия по литературному чтению включали различные виды деятельности, такие как чтение вслух, обсуждение прочитанного, анализ персонажей и ситуаций, а также создание собственных текстов на основе прочитанного. Такой многоаспектный подход позволяет детям не только развивать свои речевые навыки, но и формировать эмоциональную включенность в процесс чтения и общения.

Рассмотрим передовые методы формирования речевой культуры младших школьников на уроках литературного чтения. На уроках литературного чтения можно использовать различные передовые методы для повышения речевой культуры младших школьников. Один из наиболее эффективных методов – это метод проектов, который позволяет детям выполнять творческие задания на основе изучаемых произведений. В этом контексте ученики могут создавать литературные альбомы, проводить интервью с персонажами или писать собственные истории, что способствует развитию как творческого, так и аналитического мышления.

Еще одним важным инструментом является ролевое чтение, при котором учащиеся принимают на себя роли литературных персонажей. Эта методика не только углубляет понимание текста, но и помогает развивать навыки общения, учит детей выражать свои мысли и чувства, а также слушать и учитывать мнение других. Такой подход способствует взаимодействию, коллективному обучению и формированию чувства эмпатии, что в свою очередь, значительно обогащает речевую культуру. Дополнительно можно применять интерактивные технологии, такие как использование мультимедийных ресурсов и образовательных платформ. Визуальные и аудиовизуальные элементы могут помочь учащимся лучше воспринимать информацию, а также сделать уроки более интересными.

Применение игровых технологий также оправдывает себя в этом контексте. Игровые элементы на уроках литературного чтения способствуют созданию легкой и увлекательной атмосферы, что, в свою очередь, помогает снять стресс и напряжение, позволяя детям более свободно выражать себя и активно участвовать в учебном процессе.

Таким образом, формирование речевой культуры младших школьников в ходе уроков литературного чтения является важной задачей образовательного процесса. Подход к этой задаче должен быть многообразным и комплексным, включая различные методы и практики, направленные на развитие речевых навыков и

коммуникативных умений [3], [4]. Эффективное обучение, основанное на целенаправленном, системном и комплексном подходе, способствует не только усвоению знаний о литературе, но и формированию полноценной речевой культуры, что в дальнейшем положительно скажется на всех аспектах жизнедеятельности учащихся. Образовательные учреждения должны стремиться интегрировать эти подходы в учебную практику, чтобы создать поддержку для всестороннего развития детей, что является основой их успешного обучения и социализации в современном обществе.

Библиографический список

1. Антонова М.А. Развитие связной речи на уроках литературного чтения у младших школьников / М.А. Антонова // Молодой ученый. – 2023. – № 4 (451). – С. 149-152.
2. Актуальные проблемы методики обучения чтению в начальных классах / Под ред. М.С. Васильевой, М.И. Омороковой, Н.Н. Светловской. – М.: Просвещение, 2017. – 342 с.
3. Аслаева Л.М., Файзуллина Л.Р. Формирование читательского интереса у детей дошкольного возраста // Проблемы гуманитарных наук и образования в современном мире. Сборник научных статей по материалам X Всероссийской (с международным участием) НПК. – Сибай, 2024. С. 57-58.
4. Галаятдинова Р.И., Файзуллина Л.Р. Особенности изучения стихотворных произведений на уроках литературного чтения // Проблемы гуманитарных наук и образования в современном мире. Сборник научных статей по материалам X Всероссийской (с международным участием) НПК. – Сибай, 2024. С. 90-91.
5. Развитие творческого воображения младших школьников на уроках литературного чтения средствами сказки / Н.И. Колегова, И.А. Обласова // Приоритетные направления развития образования и науки: материалы IV Междунар. НПК (Чебоксары, 24 дек. 2017 г.). – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. – С. 105-106.

© Ямильхина Г.И., 2025

УДК 373.2

Ямильхина Г.И.

(Научный руководитель: Файзуллина Л.Р., к.пед.н., доцент)

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, Сибай, Россия

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению игровых технологий как эффективного средства обучения младших школьников с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования. Анализируется роль игровой деятельности в развитии когнитивных и социальных навыков детей, а также ее влияние на формирование позитивной образовательной среды. Особое внимание уделяется принципам интеграции игровых технологий в образовательный процесс и положительным эффектам их применения для повышения мотивации и вовлеченности обучающихся

Ключевые слова: игровые технологии, инклюзивное образование, младшие школьники, ограниченные возможности здоровья, обучение, образовательная среда

Актуальность данной статьи заключается в том, что некоторые аспекты применения игровых технологий в обучении младших школьников с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) остаются недостаточно исследованными. Методологическая основа рассматриваемой проблемы заключается в анализе психолого-педагогических исследований, касающихся игровых технологий в обучении (С.А. Шмаков), особенностей игры у младших школьников (Ф.К. Блехер, А.С. Ибрагимова, Н.М. Конишева, М.Т. Салихова), а также аспектов игровой деятельности в общеобразовательных школах (С.В. Арутюнян, О.С. Газман, В.М. Григорьев, О.А. Дьячкова, Ф.И. Фрадкина, Г.П. Щедровицкий).

Когда ребенок переходит из дошкольного образовательного учреждения в школу, происходит смена ведущего вида деятельности с игровой на учебную. Этот переход чаще всего сопровождается трудностями, и у младших школьников с ОВЗ игра продолжает оставаться доминирующей в обучении. Поэтому учителю начальных классов необходимо активно интегрировать игровые технологии в процесс обучения младших школьников.

Коррекционно-развивающая работа в общеобразовательных школах и образовательный процесс в специальных учреждениях, а также в дошкольных организациях имеют свои особенности и требуют высокого уровня профессиональной компетентности от учителей-дефектологов, воспитателей и педагогов-психологов. Участники коррекционно-педагогического процесса должны обладать обширными научными знаниями и хорошо ориентироваться в теоретических и практических аспектах специальной педагогики.

Игра – одно из замечательнейших явлений жизни, деятельность, как будто бесполезная и вместе с тем необходимая [1]. Игровые технологии представляют собой методы и приемы, основанные на использовании игры как инструмента обучения и развития. Эти технологии способствуют формированию навыков, необходимых для успешного усвоения учебного материала, а также развитию социальных компетенций, таких как коммуникация, сотрудничество и эмпатия. Инклюзивное образование подразумевает создание условий, в которых все дети, включая тех, кто имеет ОВЗ, могут получать качественное и доступное образование в одном учебном пространстве [3].

Важным аспектом является то, что игровые технологии включают не только традиционные игры, но и современные подходы, такие как ролевые игры, деловые симуляции, настольные игры и цифровые элементы. Эти методы предоставляют возможности адаптации и дифференциации обучения с учетом индивидуальных потребностей каждого ученика, что особенно актуально для детей с ограниченными возможностями. Особую актуальность в обучении детей с ОВЗ приобретает сегодня нейропедагогический подход [2].

Проведем описание основных принципов внедрения игровых технологий в обучение младших школьников. Внедрение игровых технологий в образовательный процесс для младших школьников должно основываться на ряде принципов, способствующих успешной интеграции игры в обучение. Один из ключевых принципов заключается в создании мотивирующей и развивающей образовательной среды, в которой дети могут свободно взаимодействовать с материалом и друг с другом. Игровая деятельность должна быть разнообразной и насыщенной, чтобы удерживать интерес и внимание детей.

Не менее важным является принцип индивидуализации подхода к обучению. Игры должны быть адаптированы под уровень развития учащихся, учитывая как их сильные стороны, так и трудности. Это позволяет каждому ребенку вовлечься в процесс обучения, а также способствует повышению уверенности в собственных силах и способности к обучению.

Важным компонентом является сотрудничество среди обучающихся. Игровые технологии способствуют формированию групповой динамики, когда ученики работают вместе для достижения общих целей, что положительно влияет на развитие командных навыков и социальной адаптации. Совместная деятельность в игре позволяет детям с ОВЗ учиться у сверстников, осваивать новые модели поведения и роль в коллективе.

Представим положительные моменты использования игровых технологий для обучения младших школьников с ОВЗ. Использование игровых технологий в обучении младших школьников с ОВЗ имеет множество положительных моментов. Во-первых, игра сама по себе является мощным стимулятором для детей. Она создает благоприятную атмосферу для учебного процесса, снижает уровень тревожности и страха перед ошибками, что особенно важно для детей с ОВЗ, которые могут испытывать трудности в освоении нового материала.

Во-вторых, игровые технологии способствуют развитию коммуникационных навыков. В процессе игры дети учатся взаимодействовать друг с другом, выражать свои мысли и чувства, а также слушать и принимать позиции других. Это помогает формировать и укреплять дружеские связи среди учеников и способствует их социальной интеграции.

Технологии также позволяют эффективно развивать когнитивные навыки, включая внимание, память и логическое мышление. Игровые задания могут быть направлены на решение различных задач, что стимулирует аналитическое и критическое мышление. Кроме того, итоговые результаты могут быть представлены в игровой форме, что дополнительно мотивирует детей и создает ощущение достигнутого успеха. К тому же, использование игровых технологий в обучении младших школьников с ОВЗ позволяет осуществлять подход к дифференциации и индивидуализации обучения. Педагоги могут варьировать сложности заданий, делая их более доступными или, наоборот, усложняя в зависимости от образовательных потребностей и возможностей каждого ученика.

В заключение можно отметить, что игровые технологии представляют собой важный и эффективный инструмент обучения младших школьников с ОВЗ в условиях инклюзивного образования. Они обеспечивают не только академическое развитие, но и способствуют социальной адаптации, формированию коммуникационных навыков и уверенности в собственных силах. Внедрение игровых технологий в образовательный процесс требует от педагогов активного подхода, творческого мышления и готовности адаптировать свои методы обучения, что в конечном итоге приведет к созданию более справедливой и инклюзивной образовательной среды для всех детей.

Библиографический список

1. Концепция развития образования обучающихся с инвалидностью и ОВЗ до 2030 г. / под ред. Н.Н. Малофеева. – М.: ФГБНУ «ИКП РАО», 2019. – 120 с.
2. Исянгазина З.Ш., Файзуллина Л.Р. Нейроигры в обучении детей с сдв в условиях общеобразовательной школы // Проблемы гуманитарных наук и образования в современном мире. Сборник научных статей по материалам X Всероссийской (с междунар. участием) НПК. – Сибай, 2024. С. 98-100.
3. Кожурова А.А. Социализация младших школьников с ОВЗ посредством игровых технологий в условиях стандартизации образования / А.А. Кожурова, Т.А. Шергина // МНКО. – 2020. – №3 (82). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsializatsiya-mladshih-shkolnikov-s-ovz-posredstvom-igrovyyh-tehnologiy-v-usloviyah-standartizatsii-obrazovaniya> (дата обращения: 26.03.2025).
4. Сергеева И.С. Игровые технологии в образовании дошкольников и младших школьников: методические рекомендации / И.С. Сергеева, Ф.С. Гайнуллова. – М.: КНОРУС, 2016. – 112 с.

© Ямилыхина Г.И., 2025

УДК 336

Азаматова А.А.

(Научный руководитель: Янтилина Н.Т., ст. преподаватель)

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ПСИХОЛОГИЯ ФИНАНСОВЫХ ПИРАМИД: АНАЛИЗ ПРИЕМОВ И МЕТОДОВ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ПОТЕНЦИАЛЬНЫХ УЧАСТНИКОВ

Аннотация. В данной статье исследуется психологическая основа финансовых пирамид, рассматриваемых не только как экономические явления, но и как сложные системы манипулятивного воздействия, использующие основные закономерности человеческого поведения. Проведен анализ психологических методов, которые используют организаторы этих схем для привлечения, удержания и активизации участников, а также предложены стратегии для противодействия манипуляциям.

Ключевые слова: финансовая пирамида, психология, манипулирование, социальное влияние, доверие, мошенничество, финансовая грамотность.

На протяжении большей части своей истории человек неизменно стремился к накоплению богатства, увеличению своего имущества и капитала. Неудивительно, что в процессе этой гонки за деньгами возникали различные схемы обмана. Жажда быстрой наживы часто затмевает разум, и мошенники используют это в своих интересах. Одним из способов обогащения за счет других является «финансовая пирамида». Эти схемы прошли долгий путь развития и сегодня могут встречаться под масками касс взаимопомощи, криптовалютных проектов, инвестиционных компаний и других организаций.

Существует множество определений финансовой пирамиды, и вот некоторые из них:

Финансовая пирамида представляет собой мошенническую структуру, которая получает прибыль исключительно за счет вкладов и взносов своих клиентов, при этом не осуществляя никакой производственной или легальной финансовой деятельности.

На сайте Центрального банка Российской Федерации деятельность финансовой пирамиды определяется как: «Деятельность по привлечению денежных средств или иного имущества, при которой выплата дохода или предоставление иной выгоды осуществляются за счет привлеченных денежных средств и или иного имущества при отсутствии инвестиционной и (или) иной законной предпринимательской или иной деятельности, связанной с использованием привлеченных денежных средств и (или) иного имущества, ответственность за которую предусмотрена статьями 14.62 КоАП РФ, 172.2 или 159 УК РФ».

Согласно официальным данным ЦБ России, в 2024 год было выявлено более 9 тыс. субъектов с признаками нелегальной деятельности (более 5 тыс. финансовых пирамид, почти 2 тыс. нелегальных профучастников рынка ценных бумаг и 1,5 тыс. черных кредиторов). По сравнению с 2023 годом, показатели увеличились в 1,6 раз.

Основной характеристикой финансовых пирамид является то, что в процессе их функционирования денежные вклады участников просто перераспределяются. Иными словами, средства, которые участники инвестируют в пирамиду, не используются для производства товаров или услуг. В результате общее количество денег остается неизменным, равным сумме вкладов участников – меняются лишь их владельцы. Схема финансовых пирамид иллюстрирована на рис. 1.



Рис.1. Схема финансовой пирамиды

На сегодняшний день многие финансовые пирамиды маскируются под сетевой маркетинг, хотя на самом деле таковыми не являются. В ходе презентаций, состоящих из нескольких этапов, потенциальным участникам сначала показывают структуру компании, а затем представляют якобы уникальный продукт. В

течение встречи ведущий обещает раскрыть секреты «заработка», представляя схему как многоуровневый маркетинг. При этом используется манипулятивный подход: рассказываются истории «успеха» и личного обогащения. К концу встречи ведущий обращается к аудитории как к тем, кто уже решил присоединиться к компании, что создает эффект психологического воздействия: привлекается внимание, вызывается интерес и создается иллюзия необходимости принятия решения.

Существует три основных подхода к объяснению участия населения в финансовых пирамидах:

1. Психологический подход. Он основывается на том, что большинство людей склонны оптимистично оценивать ситуации и возможности. Люди часто переоценивают свои способности и делают ошибки. Некоторые легко поддаются убеждениям и громким заявлениям о возможном богатстве и высоких доходах. Стремление вырваться из нищеты и заработать большие деньги оказывает сильное влияние на человека.

2. Социологический подход. Этот подход утверждает, что в толпе люди меньше анализируют ситуацию. Увеличение числа участников финансовой пирамиды способствует росту доверия к такой схеме. Важную роль здесь играет реклама: под воздействием различных групп и информации человек с большей вероятностью окажется вовлеченным в мошенническую систему.

3. Экономический подход. Он объясняет интерес населения к финансовым пирамидам ограниченной осведомленностью о ходе инвестиционных проектов, так как организаторы не предоставляют полную информацию. Финансовая неграмотность также ускоряет процесс привлечения новых участников. Люди с небольшим капиталом стремятся его увеличить различными способами, а кризисные ситуации в стране усугубляют этот процесс.

Таким образом, вовлечение граждан в финансовые пирамиды представляет собой тщательно спланированный процесс, основанный на постоянном манипулировании сознанием потенциальных жертв.

Основные методы и приемы психологического воздействия, основанные на социальной психологии и приемах НЛП, которые могут использовать мошенники в своих финансовых пирамидах:

1. Дефицит: искусственно создается дефицит времени. Фразы вроде «Акция! Только сегодня! Успеете зарегистрироваться!» подталкивают к быстрым и необдуманным решениям. Также могут объявлять ограниченное количество мест или срок действия предложения, например: «Предложение действует только 24 часа! Не упустите возможность, это Ваш последний шанс! Количество мест ограничено!».

2. Социальное доказательство: демонстрация успешных примеров: истории успеха участников пирамиды, показ роскошной жизни, фотографии и отзывы. Организаторы могут привлекать знаменитостей, певцов и блогеров для рекламы своей компании.

3. Взаимность: представители пирамиды могут раздавать бесплатные материалы, проводить консультации или дарить небольшие подарки, чтобы вызвать чувство доверия и благодарности у потенциальных участников.

4. Авторитет: использование профессиональной лексики создает ложное ощущение профессионализма. Демонстрация поддельных лицензий и дипломов, а также упоминание известных личностей также влияет на восприятие.

5. Последовательность: метод «ноги в двери» предполагает сначала небольшой вклад, а затем его постепенное увеличение. Организаторы побуждают участников открыто заявлять о своих планах и намерениях.

6. Создание симпатии через общие интересы: участников вовлекают в обсуждения их личных жизней, проблем и увлечений, чтобы создать иллюзию близости и взаимопонимания.

7. Использование когнитивных искажений: используются особенности человеческого мышления для манипуляции решениями участников (подтверждающие искажения, иллюзия контроля, сверхуверенность, страх потери, когда участники принимают поспешные решения из-за страха упустить «последнюю» возможность).

8. Речевые манипуляции, такие как «финансовая независимость», «процветание», «достаток», чтобы мотивировать к действию. Обманчивые сравнения с «кладом» или «легким путем к мечте», чтобы убедить людей в их простоте и выгоды.

Нами был проведен социологический опрос среди студентов 3 курса факультета экономики и права Сибайского института (филиала) Уфимского университета науки и технологий. Цель опроса заключалась в оценке информированности студентов о деятельности «Финансовых пирамид», для предотвращения участия людей в таких организациях. Метод проведения исследования – опрос с применением интернет-технологий на основе макета Google. Результаты опроса представлены на рисунке 1 (см. дальше).

Вопросы опроса:

1. Знаете ли вы, что такое «Финансовые пирамиды?»

-Да

-Нет

-Что-то слышал(а)

-Затрудняюсь ответить

2. Какие действующие на территории Республики Башкортостан, «Финансовые пирамиды» вы знаете?

3. Принимали ли вы участие в деятельности «Финансовых пирамид»?

-Да

-Нет

Как показали результаты исследования, 83,3% обучающихся знакомы с таким понятием как «Финансовая пирамида», 16,7% возможно сталкивались с таким понятием, но не вдавались в подробности, ответ «нет» составил 0%.

На второй вопрос о действующих финансовых пирамидах на территории Республики Башкортостан ответили: «Rainbow Shared Energy, Дари-Получай, Крауделинглимитед, SSG».

По результатам ответов на третий вопрос стало известно, что 83,3 % не принимали участие в деятельности «Финансовых пирамид», и 16,7 % пытались вовлечь в данную махинацию.

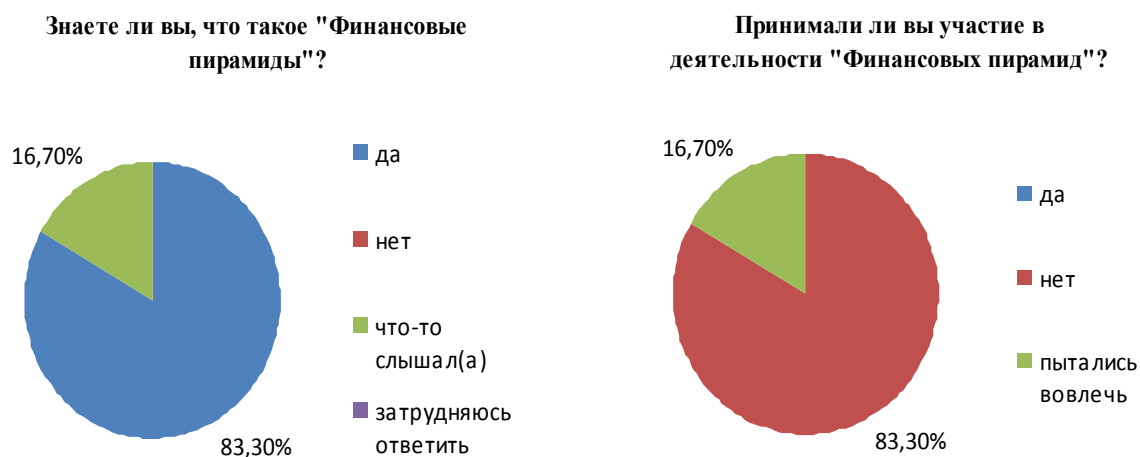


Рис. 1. Результаты опроса в процентном соотношении

Таким образом, для предотвращения участия в мошеннических схемах и финансовых пирамидах важно повышать финансовую грамотность, тщательно проверять информацию о компаниях, консультироваться с квалифицированными финансовыми консультантами и обдумывать все решения, касающиеся своих сбережений. Контроль и надзор со стороны государства также имеют решающее значение. Нехватка финансовой грамотности и незнание принципов работы таких схем делают людей легкой мишенью для мошенников. Повышение осведомленности о психологических механизмах, лежащих в основе функционирования финансовых пирамид, развитие критического мышления и формирование устойчивых убеждений помогут создать у населения негативное отношение к финансовым пирамидам и снизить количество потенциальных вкладчиков.

Библиографический список

1. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13 июня 1996 года № 63-ФЗ (в редакции федерального закона от 05 апреля 2021 года № 59-ФЗ). – URL: <http://www.pravo.gov.ru> – Текст: электронный
2. История экономики: учебник для среднего профессионального образования / О.Д. Кузнецова, И.Н. Шапкин, А.С. Квасов, Л.И. Пермякова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 435 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-04406-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/472005>
3. Русанов, Г.А. Экономические преступления: учебное пособие для вузов / Г.А. Русанов. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 224 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00225-6. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/468507>
4. Волков Е.Н. Преступная эксплуатация когнитивной, поведенческой и эмоциональной незащищенности – базовые механизмы, основные признаки и проблемы экспертного выявления // Профилактика психологического насилия, манипулирования сознанием и развитие критического мышления в молодежной среде. – Киев: Союз защиты семьи и личности, 2004. – С. 125-133.
5. Васильев В.Л. Судебно-психологическая экспертиза по уголовным делам о создании финансовых пирамид // Юридическая психология: Учебник для вузов. – СПб.: Питер, 2004. – С. 586-591.

© Азаматова А.А.

«ГИБКИЕ» НАВЫКИ, НЕОБХОДИМЫЕ КАЖДОМУ МЕНЕДЖЕРУ ПРОЕКТОВ

Аннотация. В стремительно развивающемся мире всем специалистам важно повышать свою квалификацию, чтобы быть востребованными. Одних лишь профессиональных навыков становится недостаточно: чтобы хорошо управлять организацией, управленец должен уметь управлять своими взаимоотношениями с окружающими его людьми. В этом ему помогают гибкие навыки, о которых известно не так много, как о навыках профессиональных.

Ключевые слова: навыки, проект, менеджер.

Как стать хорошим менеджером проектов? Необходимо иметь набор нужных навыков – утвердившихся в ходе частого использования знаний. Навыки бывают профессиональными (hard skills) и гибкими (soft skills). Ошибочно полагать, что хорошим управленцем может стать только суровый профессионал с красным дипломом. Действительно, каждому проектному менеджеру необходимо обладать профессиональными навыками: знанием методологий и методов управления проектами, умением вести документооборот и т.д. Однако без гибких навыков работать над проектом будет гораздо сложнее.

Soft skills – это важные рабочие навыки, которые не относятся к техническим и не зависят от вида деятельности, но помогают человеку работать лучше и эффективнее, в том числе с другими людьми. Эти навыки разделены на четыре категории: коммуникативные, интеллектуальные, волевые и лидерские [1].

В 1968 году американская доктрина «Системы проектирования военной подготовки» ввела различия между двумя понятиями навыков: hard – работа с машинами, механизмами, профессиональными инструментами, в том числе методиками и т.п.; soft – работа с людьми и бумагами. Гораздо легче оценить уровень профессиональных навыков человека, поскольку они поддаются объективной оценке. В число факторов, показывающих уровень обладания человеком этими навыками, входят профессиональная подготовка, образование, опыт и т.д. Гибкие – или мягкие – навыки помогают продемонстрировать профессиональные навыки, интегрировать их в процесс работы. Любому специалисту важно уметь выстраивать взаимоотношения с коллегами и начальством, общаться с клиентами так, чтобы их не потерять.

Моделей soft skill достаточно много, самые обоснованные из них – версии М. Робле и Сета Година. Марсель Робле, профессор Университета Восточного Кентукки, провел исследование, в ходе которого выделил 10 навыков, относящихся, по мнению профессора, к гибким: общение, гибкость, хорошие манеры, этичность, дружелюбие, позитивность, деловой вид, надёжность, коллективизм, трудолюбие. Сет Годин выделил 5 групп навыков: навыки самоконтроля, мудрость, производительность, восприимчивость, влияние. Все выводы авторов исследований о том, какими должны быть soft skills, объединяет одно: мягкие, гибкие навыки это, прежде всего, умение общаться с людьми [2].

Какие soft skills нужны менеджеру проектов?

Проект-менеджер руководит проектом, существование которого ограничено во времени, управляет временной командой, состав которой может меняться в ходе осуществления проекта. В подчинении такого менеджера команда разнопрофильных специалистов. Hard skills менеджеров проекта чаще всего не совпадает с теми профессиональными навыками, которых от них требует сам проект. Технически, менеджер, отвечающий за проект по внедрению эргономичных кресел в кабины машинистов на железной дороге, не может сам установить нужное оборудование. Он занимается организацией проекта, делегируя обязанности профильным специалистам [3].

Какие навыки играют важную роль в работе руководителя? Прежде всего, коммуникативные. Хороший руководитель должен уметь говорить: донести мысль так, чтобы ее смогли понять. Отличный руководитель должен иметь способность не только ясно и четко выражать свои идеи и мысли, но и слушать и понимать своих подчиненных. Действительно, руководитель, развивающий умение общаться со своей командой и партнерами на одном языке, не только снижает возможность появления межличностных конфликтов в коллективе, но и успешно выстраивает рабочие взаимоотношения.

Конечно, каким бы хорошим ни был управленец, в процессе рабочей деятельности он часто сталкивается с конфликтами между членами его команды. Здесь ключевым гибким навыком является способность разрешать конфликты. Хороший проектный менеджер должен уметь находить компромисс и примирять тех, кто имеет разные точки зрения и не готов уступать. Важно отметить, что при этом управленец должен иметь свою точку зрения, которую он может грамотно аргументировать и донести до команды. В случае конфликта менеджер должен выступить в роли медиатора – посредника в переговорах между «враждующими» сторонами. Навык медиации приобрести сложно: нейтральная позиция не может появиться сама по себе, особенно тогда, когда речь идет о совместном проекте, в котором все участники должны преследовать одну и ту же цель. Управленцу необходимо ее тренировать, вывести на уровень привычки, иначе эффективность работы команды может значительно снизиться.

Чаще всего конфликты появляются из-за критики, т.е. некорректной обратной связи по выполненным задачам. Критиковать можно либо конструктивно, либо деструктивно. Конструктивная критика – это вид

критики, который основан на желании улучшить работу. Менеджер проектов обязан уметь выражать критику правильно, поскольку от этого напрямую зависит желание или нежелание участника команды работать лучше.

Менеджер проектов не может полноценно и эффективно взаимодействовать с командой без эмоционального интеллекта – способности управлять своими эмоциями, чувствовать и понимать эмоции других людей. Управленец обязан быть внимательным к настроению и потребностям участников его команды – эмоциональный интеллект позволит менеджеру поддерживать комфортную атмосферу в коллективе. Нельзя путать эмоциональный интеллект с эмпатией: менеджер-эмпат способен лишь поставить себя на место недовольного или расстроенного сотрудника и посочувствовать ему. Для работы в команде управленцу нужен более широкий спектр функций, а именно эмоциональный интеллект, который включает в себя контроль собственных эмоций и не исключает при этом понимание чужих.

Менеджеру проектов необходимо критическое мышление, позволяющие ему принимать обоснованные решения, которые основанные на анализе и оценке фактов. Такое мышление – первый помощник любого менеджера: оно помогает отфильтровать информацию, находить факты среди мнений и предложений, позволяет нам исследовать происходящие события со всех сторон и принимать на основе этого исследования решения, максимально соответствующие целям выполняемого проекта.

Гибкие навыки являются полезным инструментом современного проектного менеджера. Именно soft skills позволяют эффективно управлять командами и достигать всех поставленных целей с помощью принятия взвешенных решений. Коммуникабельность, медиация, умение критиковать, эмоциональный интеллект не менее важны, чем знание современных методологий управления проектами. Эти гибкие навыки помогают менеджеру создать атмосферу доверия в его рабочем пространстве, что обеспечивает бесперебойную и эффективную работу команды.

Развитие soft skills сложный процесс, который требует постоянного совершенствования и практики. Каждому менеджеру проектов необходимо регулярно улучшать свои коммуникативные навыки, что возможно благодаря большому количеству обучающих книг и курсов.

Библиографический список

1. Лопушенко М.П. Гибкие навыки (soft skills) – компетенции будущего: метод. пособие / Дальневост. гос. науч. б-ка, отд. науч.-исслед. и науч.-метод. работы; сост.; редкол.: Т.Ю. Якуба и др. – Хабаровск: ДВГНБ, 2023. – 36 с.
2. Гостева Л.З. Софт скиллз: сборник учебно-методических материалов для направления подготовки 58.03.01- Востоковедение и африканистика. Амур. гос. ун-т, Фак. соц. наук – Благовещенск: АМГУ, 2024. – 35 с.
3. Боронина Л.Н. Основы управления проектами / Л.Н. Боронина, З.В. Сенук; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: изд-во Урал. ун-та, 2015. – 112 с.

© Алексеева Д.А., 2025

УДК 658.1

Баканова Н.Р.

(Научный руководитель: Матинова Ф.В., к.э.н., доцент)

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

УНИТАРНЫЕ ПРЕДПРИЯТИЯ В СОВРЕМЕННЫХ РЕАЛИЯХ

Аннотация. В данной статье рассмотрены основные характеристики унитарных предприятий. Их современное положение с учётом особенностей современной экономической и политической обстановки.

Ключевые слова: унитарные предприятия, государственная собственность, право хозяйственного ведения.

Унитарное предприятие – это коммерческая организация, не наделенная правом собственности. Оно может быть создано Российской Федерацией, субъектом РФ или муниципальным образованием.

Имущество унитарных предприятий принадлежит соответственно государству (в случае государственных предприятий) или муниципалитетам (в случае муниципальных предприятий), что четко указано в пункте 1 статьи 2 «Закона о унитарных предприятиях» [5].

Унитарное предприятие не возникает само по себе. Для его создания необходима инициатива со стороны учредителей, таких как Российская Федерация, субъекты Российской Федерации или муниципальные образования.

Данная инициатива должна быть оформлена в письменном виде через административные распоряжения органов исполнительной власти, включая приказы, постановления и распоряжения.

Унитарные предприятия представляют собой специфический тип коммерческих организаций. Специфика данных субъектов хозяйствования гражданских правоотношений заключается в том, что их имущество находится в государственной собственности и используется только самим предприятием на условиях хозяйственного ведения или оперативного управления.

Эта особенность определяет метод создания унитарных предприятий – распорядительный порядок. Распорядительный порядок подразумевает, что юридическое лицо формируется на основании распоряжения собственника имущества или уполномоченного им органа. Таким образом, процесс создания унитарного

предприятия строго регламентирован и требует соблюдения установленных процедур и норм.

Важно отметить, что собственник имущества унитарного предприятия, будь то государственное или муниципальное, не несет ответственности за обязательства, возникающие у данного предприятия. Тем не менее, существуют исключения из этого правила, которые обусловлены особенностями взаимодействия между собственником и самим предприятием.

Руководитель унитарного предприятия обязан действовать в интересах организации, проявляя добросовестность и разумность в своих решениях и действиях. В соответствии с законодательством, руководитель несет ответственность за убытки, причиненные предприятию в результате его виновных действий или бездействия. Это также включает случаи утраты имущества унитарного предприятия. Собственник имущества имеет право подать иск руководителю унитарного предприятия для возмещения убытков, которые были причинены организации в результате действий руководителя предприятия.[5].

Унитарные предприятия обязаны ежегодно перечислять в бюджет определенную часть своей прибыли за использование государственного имущества. Это делается с целью повышения эффективности использования ресурсов. Размер таких отчислений устанавливается нормативными актами исполнительной власти.

Например, согласно постановлению ФЗ от 10 апреля 2002 года № 228 «О мерах по повышению эффективности использования федерального имущества», унитарные предприятия должны перечислять в бюджет не менее 25% своей чистой прибыли после уплаты всех налогов и обязательных платежей.

Таким образом, несмотря на отсутствие прямой ответственности собственника за обязательства унитарного предприятия, законодательство устанавливает четкие рамки и механизмы, обеспечивающие защиту интересов как самого предприятия, так и его собственника [4].

Унитарные предприятия можно разделить на три основных типа, каждый из которых имеет свои особенности и функции:

Государственные унитарные предприятия (ГУП). Примером такого предприятия является ГУП "Башавтотранс РБ". Власти субъектов Российской Федерации выступают в качестве собственников и учредителей этих организаций. ГУП играют важную роль в обеспечении выполнения социальных задач и предоставлении услуг населению, находясь под контролем региональных властей.

Муниципальные унитарные предприятия (МУП). К числу таких предприятий относятся, например, МУП "Сибайводоканал" и МУП "Сибайский рынок". Учредителем и собственником этих организаций является муниципалитет, который также принимает решения о создании и функционировании МУП. Обычно финансирование таких предприятий осуществляется за счет местного бюджета, а их деятельность регулируется нормативно-правовыми актами на уровне муниципалитета.

Федеральные государственные унитарные предприятия (ФГУП). Примеры ФГУП включают "Почту России" и предприятия МВД РФ. Эти организации финансируются федеральным бюджетом, при этом государство является их собственником и учредителем. Имущество ФГУП формируется как из государственных активов, так и за счет заемных средств, а также частично из дотаций и прибыли от собственной деятельности. Часть доходов, полученных от работы ФГУП, направляется в федеральный бюджет.

Размер уставного фонда для различных типов унитарных предприятий устанавливается следующим образом:

Для ФГУП минимальный размер составляет 500 тысяч рублей.

Для ГУП и МУП – не менее 100 тысяч рублей [3].

В 2025 году унитарные предприятия в России, в частности в Республике Башкортостан, оказались в условиях серьезных изменений.

В 2024 году количество таких предприятий уже сократилось с 214 до 125, что составляет значительное снижение на 41,6% [2].

Это сокращение является частью государственной стратегии, направленной на оптимизацию и упрощение структуры управления убыточными муниципальными и государственными унитарными предприятиями [2].

С принятием федерального закона от 27.12.2019 № 485-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственных и муниципальных унитарных предприятиях» многие из этих организаций сталкиваются с ликвидацией. В будущем планируется оставить только те унитарные предприятия, которые работают в ключевых и стратегически важных отраслях, таких как:

- Кинематография и искусство;
- Культура и сохранение объектов культурного наследия;
- Обработка радиоактивных отходов;
- Транспортная инфраструктура;
- Нефтегазовая отрасль;
- Почтовая связь;
- Электроэнергетика;
- Обеспечение бытовых потребностей народов Крайнего Севера и жителей приравненных к нему

регионов;

Предприятия, ведущие деятельность в других отраслях, должны быть ликвидированы или преобразованы в акционерные общества, причём ликвидацию или реорганизацию необходимо провести в

установленный законом срок – до 1 января 2025 года. Организации, не выполнившие это требование, будут ликвидироваться в судебном порядке.

При этом важно учитывать, что решение о ликвидации или реорганизации должно приниматься с учетом всех обстоятельств. Если закрытие определенного предприятия может негативно сказаться на уровне жизни населения, возможно, будет принято решение о его продолжении работы [2].

Унитарные предприятия играют ключевую роль в обеспечении социальной стабильности и развитии инфраструктуры. Они часто действуют в сферах, где частный сектор не может обеспечить необходимый уровень услуг или где услуги должны оставаться доступными для всех слоев населения [1].

Тем не менее, основными аргументами, говорящими о необходимости реформирования унитарных предприятий, являются:

Особенности организационно-правовой формы и закрепления имущества, которые обуславливают неэффективность унитарных предприятий, в том числе по причине отсутствия эффективного корпоративного контроля.

Учредители, выступающие в роли государственных заказчиков, зачастую передают бюджетные средства унитарным предприятиям в виде субсидий, не следуя при этом законодательству о закупках для государственных нужд.

Это создает возможности для коррупционных схем.

Большинство унитарных предприятий убыточны, что препятствует их инновационному развитию и снижает производительность труда. В результате возникает необходимость компенсировать убытки таких организаций за счет бюджетных средств [3].

В перспективе преобразование унитарных предприятий может привести к снижению их негативного влияния на конкурентную среду, а также повысить эффективность и прозрачность использования государственного и муниципального имущества [1].

Перспективы развития унитарных предприятий в Республике Башкортостан зависят от многих факторов, таких как экономическая ситуация в регионе, потребности рынка, государственная политика в области управления государственной собственностью и другие.

Одним из направлений развития является повышение эффективности деятельности унитарных предприятий. Это позволит снизить риски, связанные с зависимостью от одного вида деятельности, и расширить спектр предоставляемых услуг и производимых товаров. Для этого необходимо совершенствование системы управления, оптимизация структуры, внедрение современных технологий и повышение квалификации персонала.

Унитарные предприятия Республики Башкортостан являются важным элементом экономической системы региона. Однако для повышения их эффективности необходимо решить ряд существующих проблем. Оптимизация управления, внедрение инноваций и повышение эффективности деятельности могут стать ключевыми факторами для успешного развития унитарных предприятий в условиях современной экономики.

Библиографический список

1. Гусев, А.В. Эффективность управления унитарными предприятиями: проблемы и решения // Экономика и управление. – 2020. – 12(3), – С. 45-52
2. <https://ufa.rbc.ru/ufa/05/01/2025/677a0c509a794721ac98274d>
3. <https://www.zakonrf.info/articles/unitarnoe-predpriyatie-chto-eto-takoe-prostymi-slovami/>
4. <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102075644&rdk=1>
5. https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_39768/98c4817a4bfed68fe7d577d835eba66248a189c3/

© Баканова Н.Р., 2025

УДК 338.4

Валиуллина С.З.

ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет имени В.Г. Тимирязова (ИЭУП)» г. Казань, Россия

ПОНЯТИЕ ESG: СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ

Аннотация. Статья посвящена анализу концепции ESG как современного подхода к устойчивому развитию, который объединяет экологические, социальные и управленческие аспекты деятельности компаний. Авторы проводят систематический обзор литературы, выделяя ключевые тенденции в исследованиях ESG за последние годы. На основе анализа литературы авторы предлагают собственное определение ESG.

Ключевые слова: ESG, устойчивое развитие, экологические факторы, социальная ответственность, корпоративное управление

В условиях глобальных экономических изменений, связанных с увеличением уровня потребления ресурсов, изменением климата и социального неравенства, особая важность придается обеспечению устойчивого развития. Концепция устойчивого развития предполагает гармоничное сочетание экономического роста, социальной справедливости и охраны окружающей среды, гарантирующее благосостояние нынешних поколений, и обеспечивающее сохранение природного капитала для будущих поколений [12]. В связи с этим на

протяжении нескольких десятилетий различные аспекты устойчивого развития являлись центром внимания в работах многих зарубежных и отечественных авторов. Однако анализ современных исследований показал, что количество публикаций, посвященных вопросам устойчивого развития за последние несколько лет существенно сократилось. Данная тенденция связана со смещением исследовательского интереса к ESG (Environmental, Social, Governance) – современной концепции устойчивого развития. Количество ежегодно публикуемых научных статей по теме «ESG» выросло с 4900 в 2010 году до 50700 по итогам 2024 года. Данные исследования традиционно были сосредоточены преимущественно в области инвестиций, корпоративного управления и раскрытия информации. В последнее время наблюдается расширение тематического поля исследований, так авторы уделяют больше внимания нормативно-правовому регулированию в области ESG, рейтингованию предприятий, организаций и регионов по ESG-факторам, анализу психологических и поведенческих факторов, влияющих на принятие ESG-ориентированных решений, влиянию новых цифровых и информационных технологий на ESG-практику.

Несмотря на возрастающую популярность и значимость данной концепции, научное сообщество и практики до сих пор не пришли к единому подходу определения понятия «ESG». В этом контексте важно определить четкие рамки и содержание этого термина, чтобы обеспечить единообразие в его использовании как в научной среде, так и в практической деятельности.

Анализ отечественной и зарубежной литературы показал, что авторы предлагают множество трактовок термина, рассматривая его как методологию, инструмент и концепцию, что свидетельствует о многогранности данного явления.

ESG как инструмент активно используется инвесторами и компаниями для оценки устойчивости и влияния инвестиций на общество. По мнению Скоробогатько Е. критерии ESG выступают своеобразной "линзой", через которую инвесторы оценивают компании, потенциально пригодные для ответственного инвестирования [19]. Gillan S. L., Koch A., Starks L. T. [6] обращают внимание, что ESG критерии все чаще рассматриваются наряду с финансовыми факторами при принятии инвестиционных решений [19]. Многие авторы, такие как Eccles et al [4], подчеркивают, что ESG-критерии используются для оценки экологических, социальных и управленческих рисков компаний. Эти критерии позволяют инвесторам и другим стейкхолдерам оценить, насколько компании соответствуют принципам устойчивого развития. Например, исследования Friede et al. [5] показывают, что интеграция ESG-факторов в анализ компаний способствует снижению долгосрочных рисков и повышению устойчивости бизнеса.

В работах Ioannou & Serafeim [7] и Cheng et al. [1] подчеркивается, что ESG становится важным элементом нормативно-правового регулирования. Авторы анализируют, как требования к раскрытию ESG-информации влияют на корпоративную прозрачность и подотчетность. Например, введение обязательной ESG-отчетности в ЕС (Директива NFRD) стимулирует компании к более ответственному управлению.

Ряд исследований, включая работы Clark et al. [2] и Dimson et al. [3], демонстрируют положительную корреляцию между высокими ESG-рейтингами и финансовыми показателями компаний. Авторы отмечают, что компании с сильными ESG-практиками демонстрируют более высокую рентабельность, меньшую волатильность акций и лучший доступ к капиталу.

В частности, группа авторов в своих работах определяет ESG как широкую концепцию, определяющую принципы и стандарты ответственного ведения бизнеса. Коршунов А.А. и Шевченко Т.В. [14] определяют ESG как сложный процесс устойчивого развития коммерческой деятельности, основанный на принципах ответственного и уважительного отношения к окружающей среде, высокой социальной ответственности и качественном корпоративном управлении, построенном на максимально высоком уровне [14]. По мнению Runyu Li, Fuguo Cao [10] концепция ESG расширяет и обогащает подход к «зеленому» и ответственному инвестированию, а также представляет собой совокупность ключевых характеристик управления компанией, при которой достигается вовлечение данной компании в решение экологических, социальных и управленческих проблем [10]. М. Kurbanova и К. Çaliyurt [9] трактуют ESG как концепцию, которая помогает заинтересованным сторонам понять, как организация управляет рисками и возможностями, связанными с экологическими, социальными и управленческими критериями [9].

ESG как методология представляет собой многоаспектную систему, охватывающую широкий спектр факторов, влияющих на деятельность организации. В отчете Банка России под ESG понимаются методы и процессы, направленные на достижение целей устойчивого развития [18]. М. Overvest [11] считает, что ESG является комплексной системой, позволяющей организациям оценивать риски и возможности, связанные с экологическими, социальными и корпоративными факторами [11]. Таким образом, ESG выступает как многомерная система управления, учитывающая нефинансовые факторы, риски и возможности, позволяя взглянуть на бизнес комплексно.

Такое разнообразие определений отражает многогранность самой концепции и подчеркивает сложность ее практической реализации.

На основе анализа литературы было сформулировано собственное определение понятия ESG. ESG — комплекс количественных и качественных критериев оценки эффективности экономической деятельности субъекта с учетом ее воздействия на окружающую среду, и социальную структуру, интегрированный в процесс принятия решений стейкхолдерами, направленных на создание долгосрочной экономической ценности, минимизацию рисков и содействие устойчивому развитию.

Уточнение понятия ESG также будет способствовать более эффективному внедрению принципов устойчивого развития в корпоративные стратегии, инвестиционные решения и государственную политику, что в конечном итоге поможет достичь целей устойчивого развития на глобальном уровне.

Библиографический список

1. Cheng, B., Ioannou, I., & Serafeim, G. (2014). Corporate social responsibility and access to finance. *Strategic Management Journal*, 35(1), 1-23.
2. Clark, G L., Feiner, A., & Viehs, M. (2015). From the stockholder to the stakeholder: How sustainability can drive financial outperformance. Oxford University Press.
3. Dimson, E., Karakas, O., & Li, X. (2020). Active ownership. *The Review of Financial Studies*, 33(12), 5493-5530.
4. Eccles, R.G., Ioannou, I., & Serafeim, G. (2014). The impact of corporate sustainability on organizational processes and performance. *Management Science*, 60(11), 2835-2857.
5. Friede, G., Busch, T., & Bassen, A. (2015). ESG and financial performance: aggregated evidence from more than 2000 empirical studies. *Journal of Sustainable Finance & Investment*, 5(4), 210-233.
6. Gillan, S.L., Koch A., Starks L. T. 2021. Firms and social responsibility: A review of ESG and CSR research in corporate finance. *Journal of Corporate Finance* 66. <https://doi.org/10.1016/j.jcorpfin.2021.101889>
7. Ioannou, I., & Serafeim, G. (2017). The consequences of mandatory corporate sustainability reporting. *Harvard Business School Research Working Paper*, (11-100).
8. James, Chen, Reviewed By GORDON SCOTT. What Are Environmental, Social, and Governance (ESG) Criteria? (англ.). *Investopedia* (5 марта 2021).
9. Kurbanova, M., Çaliyurt K. The Concept of ESG in a Global Journey: Bibliometric Analysis //New Approaches to CSR, Sustainability and Accountability, Volume V. – Singapore: Springer Nature Singapore, 2024. – С. 3-34.
10. Li, Runyu & Cao, Fuguo. (2023). The impact of sustainable public procurement on corporate ESG performance—The Chinese evidence. *PLOS ONE*. 18. e0292286. 10.1371/journal.pone.0292286.
11. Marijn, Overvest. ESG Risks in Procurement. URL: <https://procurementtactics.com/esg-risks-in-procurement/>
12. Report of the World Commission on Environment and Development: Our Common Future. URL: <https://sustainabledevelopment.un.org/content/documents/5987ourcommonfuture.pdf>
13. Берендеева, А.Б. Устойчивое развитие и ESG-модернизация экономики (теории и концепции) / А.Б. Берендеева, Е.Е. Николаева // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Экономика и управление. – 2024. – № 1(65). – С. 246-258. – DOI 10.26456/2219-1453/2024.1.246-258. – EDN DGDZSE.
14. Коршунов, А.А., Шевченко Т. В. ESG – как тренд будущего. Понятие и развитие // *Digital*. 2022. №2.
15. Методика присвоения ESG-рейтингов компаниям и финансовым институтам. Рейтинговый консорциум RAEX https://raex-rr.com/files/methods/RAEX_ESG_methodology.pdf
16. Печенежская, Т.В. ESG-подход в системе государственных закупок / Т.В. Печенежская // Профессионализм специалистов в сфере закупок: навыки XXI века и новые условия реализации принципов ESG: Сборник научных докладов. – М.: ООО "Русайнс", 2023. – С. 54-58. – EDN XRFGNS.
17. Пильковская, М. Р. ESG-принципы в новых реалиях / М. Р. Пильковская; науч. рук. Е.П. Корсак // Беларусь в современном мире: материалы XVI Междунар. науч. конф. студентов, магистрантов, аспирантов и молодых ученых, Гомель, 25-26 мая 2023 г. / М-во образования Респ. Беларусь, Гомел. гос. техн. ун-т им. П.О. Сухого, РГОО «Белорус. о-во «Знание. – Гомель : ГГТУ им. П. О. Сухого, 2023. – С. 395-397.
18. Повестка банка России в области устойчивого развития и климата. Отчет Центрального Банка России 2023 год. – https://cbr.ru/Content/Document/File/123919/Press_ur.pdf
19. Скоробогатко Е. Устойчивое развитие и ESG: новая эпоха управления // *Digital*. –2022. – №2. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ustoychivoe-razvitie-i-esg-novaya-epoha-upravleniya> (дата обращения: 10.02.2025).
20. Шишова Ж.А. Возрастание роли социального фактора в рамках применения концепции ESG в кризисных условиях // *Государственная служба*. – 2022. – №4 (138).

© Валиуллина С.З., 2025

УДК 658.012

Ведерников А.В.

Поволжский государственный технологический университет, г. Йошкар-Ола, Россия

ПОВЕДЕНЧЕСКИЙ МАРКЕТИНГ КАК ИНСТРУМЕНТ УВЕЛИЧЕНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ КОМПАНИЙ

Аннотация. В статье исследуется влияние поведенческого маркетинга на повышение конкурентоспособности компаний в условиях современной цифровой экономики. Рассматриваются ключевые концепции поведенческой экономики и их практическое применение в маркетинговых стратегиях ведущих российских и международных компаний. Особое внимание уделяется анализу когнитивных искажений, механизмов эмоционального вовлечения потребителей и современных цифровых инструментов воздействия на покупательское поведение. На конкретных примерах из практики таких компаний как Сбербанк, Яндекс, Amazon и Netflix демонстрируется эффективность поведенческих подходов к формированию маркетинговых стратегий. Проводится комплексный анализ современных тенденций в области нейромаркетинга, big data и искусственного интеллекта, а также их влияния на трансформацию традиционных маркетинговых моделей.

Ключевые слова: поведенческий маркетинг, конкурентоспособность, цифровая экономика, потребительское поведение, нейромаркетинг, big data, искусственный интеллект.

Поведенческий маркетинг представляет собой одно из наиболее перспективных направлений современной маркетинговой науки, объединяющее достижения экономической теории, психологии и цифровых технологий. Его растущая популярность среди практиков обусловлена способностью объяснять и предсказывать реальное поведение потребителей, которое часто отклоняется от рациональных моделей, предполагаемых классической экономической теорией. В условиях цифровой трансформации и усиления конкурентной борьбы понимание глубинных механизмов принятия потребительских решений становится критически важным для компаний, стремящихся к устойчивому развитию и повышению своей рыночной доли.

Одним из фундаментальных аспектов поведенческого маркетинга является учет когнитивных искажений, которые систематически влияют на процесс принятия решений потребителями. Эффект привязки (якорения), подробно исследованный нобелевскими лауреатами Даниэлем Канеманом и Амосом Тверски, проявляется в том, что первая полученная информация о цене товара становится точкой отсчета для всех последующих оценок. Практическое применение этого эффекта можно наблюдать в стратегиях ценообразования крупнейших ритейлеров. Например, компания Amazon активно использует технику перечеркнутой цены, где рядом с текущей стоимостью товара указывается более высокая "оригинальная" цена, создавая у покупателя ощущение значительной выгоды. Исследования показывают, что такой подход позволяет увеличить конверсию на 20-30%, при этом реальная скидка может быть минимальной или вообще отсутствовать. Аналогичные стратегии применяют российские маркетплейсы, такие как Wildberries и Ozon, где эффект якорения усиливается за счет визуального выделения "старой" и "новой" цены, а также указания процента экономии.

Не менее важную роль в поведенческом маркетинге играет феномен социального доказательства, который особенно ярко проявляется в цифровой среде. Потребители, находясь в условиях информационной перегрузки, все чаще полагаются на мнение и поведение других людей при принятии решений о покупке. Этот эффект активно используют современные стриминговые платформы, такие как Netflix, которые не только показывают популярность контента среди других пользователей, но и персонализируют рекомендации на основе анализа поведения похожих по профилю зрителей. В российском сегменте интернет-торговли социальное доказательство реализуется через отображение количества просмотров товара, числа купивших пользователей, а также через систему отзывов и рейтингов. Исследование практики работы маркетплейса Wildberries показывает, что товары с количеством отзывов более 50 имеют в среднем на 40% более высокую конверсию по сравнению с аналогичными товарами без отзывов, даже при одинаковом качестве и цене.

Современные цифровые технологии открывают новые возможности для развития поведенческого маркетинга, позволяя компаниям не только анализировать, но и прогнозировать потребительское поведение с высокой точностью. Использование big data и машинного обучения в таких компаниях как Amazon и Alibaba Group позволяет создавать персонализированные рекомендательные системы, которые учитывают не только историю покупок конкретного пользователя, но и комплекс поведенческих паттернов, включая время просмотра товара, частоту возвратов к определенным категориям, реакцию на различные типы промо-материалов. Анализ данных показывает, что внедрение таких систем позволяет увеличить продажи на 25-35%, при этом снижая затраты на традиционную рекламу.

Отдельного внимания заслуживает развитие нейромаркетинговых исследований, которые дают возможность изучать подсознательные реакции потребителей на различные маркетинговые стимулы. Крупные FMCG-компании, такие как PepsiCo и Unilever, активно используют технологии eye-tracking и EEG-мониторинга для тестирования упаковки, рекламных материалов и даже вкусовых характеристик продуктов. Эти методы позволяют выявлять глубинные ассоциации и эмоциональные реакции, которые потребители не всегда могут вербализовать в ходе традиционных опросов. В российской практике элементы нейромаркетинга начинают применять такие компании как М.Видео и СберМаркет, что особенно важно в условиях высокой конкурентной борьбы на рынке розничной торговли.

Важным аспектом современного поведенческого маркетинга является учет культурных особенностей и национальной специфики потребительского поведения. Как показывают сравнительные исследования, одни и те же маркетинговые приемы могут вызывать диаметрально противоположные реакции в разных странах. Например, стратегия ограниченного предложения (limited offer), эффективно работающая в США и Западной Европе, в России часто вызывает обратный эффект – потребители воспринимают такие предложения как попытку продать неликвидный товар. В то же время, в Китае и других азиатских странах огромное влияние на покупательское поведение оказывают социальные сети и мнение лидеров общественного мнения (KOL – key opinion leaders), что требует совершенно иного подхода к построению маркетинговых коммуникаций.

Развитие мобильных технологий и социальных сетей создает новые возможности и вызовы для поведенческого маркетинга. С одной стороны, такие платформы как Instagram и TikTok предоставляют уникальные возможности для вирусного распространения контента и создания эмоциональных связей с брендом. С другой стороны, растущая осведомленность потребителей о маркетинговых техниках требует более тонких и этичных подходов к влиянию на покупательское поведение. Компании, которые смогут найти баланс между эффективностью и уважением к приватности и автономии потребителя, получат значительное конкурентное преимущество в долгосрочной перспективе.

Таким образом, поведенческий маркетинг представляет собой мощный инструмент повышения конкурентоспособности компаний в условиях цифровой экономики. Интеграция поведенческих подходов в маркетинговые стратегии позволяет не только более эффективно воздействовать на потребительское поведение, но и создавать устойчивые конкурентные преимущества за счет глубокого понимания механизмов принятия решений.

Библиографический список

1. Варламов, А.А. Цифровая трансформация бизнеса: теория и практика : учебник для вузов / А.А. Варламов, С.В. Петров. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2023. – 421 с. – ISBN 978-5-534-15678-9.
2. Гришин, В.Н. Стратегический менеджмент в цифровую эпоху : учебное пособие / В.Н. Гришин. – М.: КноРус, 2024. – 318 с. – ISBN 978-5-406-09876-5.
3. Иванова Л.К. Цифровая трансформация маркетинга: от big data к искусственному интеллекту. – М.: ИНФРА-М, 2025. – 296 с.
4. Петров С.А. Нейромаркетинг: как понять покупателя. – СПб.: БХВ-Петербург, 2024. – 256 с.
5. Коротков, Э.М. Управление цифровой трансформацией организации: монография / Э.М. Коротков. – М.: ИНФРА-М, 2023. – 254 с. – (Научная мысль). – ISBN 978-5-16-016789-3.

© Ведерников А.В., 2025

УДК 338.24

Воронцова А.С.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Поволжский государственный технологический университет», г. Йошкар-Ола, Россия

ВЗАИМОСВЯЗЬ ФИНАНСОВОЙ СИСТЕМЫ РОССИИ С МИРОВЫМ РЫНКОМ ДЕНЕГ, КРЕДИТОВ И БАНКОВСКИХ УСЛУГ

Аннотация. В статье анализируется текущее состояние финансовой системы России в контексте ее взаимодействия с мировыми рынками денег, кредитов и банковских услуг на 2024 год. Проведен сравнительный анализ ключевых макроэкономических показателей России и ведущих мировых экономик, представлены таблицы с актуальными данными, выявлены основные тенденции и сформулированы обоснованные выводы о положении России в глобальной финансовой системе.

Ключевые слова: финансовая система России, мировой рынок, макроэкономические показатели, инфляция, процентные ставки, золотовалютные резервы, государственный долг.

Финансовая система России играет ключевую роль в обеспечении стабильности национальной экономики и ее интеграции в мировые финансовые процессы. В условиях продолжающихся геополитических вызовов и санкционных ограничений важно оценить текущее состояние и перспективы взаимодействия российского финансового сектора с международными рынками.

Для оценки позиций России в мировой финансовой системе рассмотрим основные макроэкономические показатели: объем ВВП, уровень инфляции, ключевая процентная ставка, объем золотовалютных резервов и уровень государственного долга. Данные представляют собой важные индикаторы, отражающие финансовую стабильность страны и ее конкурентоспособность на мировом рынке. Важно учитывать не только абсолютные значения этих показателей, но и их динамику в сравнении с ведущими экономиками мира.

Таблица 1

Сравнение ключевых макроэкономических показателей России и ведущих экономик мира на 2024 г.

Показатель	Россия	США	ЕС	Китай
ВВП (трлн \$)	1,78	26,85	18,4	17,8
Инфляция (%)	9,5	3,4	5,5	2,1
Ключевая ставка (%)	21,0	5,25	4,5	3,0
Золотовалютные резервы (млрд \$)	609,07	250	920	3220
Госдолг (% от ВВП)	14,9	123	95	66

Источник: Reuters, TheGlobalEconomy.com [3].

Из представленных данных видно, что Россия значительно уступает ведущим мировым экономикам по объему ВВП, однако сохраняет относительно низкий уровень государственного долга. Высокая инфляция и ключевая ставка указывают на сложную экономическую ситуацию внутри страны, что требует дополнительных мер по стабилизации финансового сектора.

Инфляция является одним из ключевых макроэкономических показателей, определяющих покупательную способность населения и инвестиционную привлекательность страны. В 2024 году уровень инфляции в России составил 9,5%, что значительно превышает целевой показатель Центрального банка. Высокая инфляция вынудила Банк России ужесточить денежно-кредитную политику, подняв ключевую процентную ставку до 21%. Это делает кредиты менее доступными для бизнеса и населения, но одновременно способствует снижению инфляционного давления в среднесрочной перспективе.

Рост ключевой ставки также оказывает влияние на валютный рынок, способствуя укреплению рубля. Однако в долгосрочном периоде такие меры могут замедлить экономический рост, так как высокая стоимость заимствований сдерживает развитие бизнеса и инвестиционную активность.

Золотовалютные резервы являются важным индикатором финансовой устойчивости государства, обеспечивая защиту национальной валюты и выполнение внешних обязательств. На конец 2024 года объем резервов России составил \$609,07 млрд, демонстрируя относительную стабильность на фоне экономических и геополитических вызовов. Однако в течение года наблюдалась определенная волатильность резервов, что отражено в таблице 2.

Таблица 2

Динамика золотовалютных резервов России в 2024 году

Месяц	Объем резервов (млрд \$)
Январь	598,6
Февраль	599,0
Март	593,5
Апрель	602,1
Май	613,7
Июнь	633,7
Июль	631,6
Август	616,5
Сентябрь	609,1
Октябрь	616,5
Ноябрь	631,6
Декабрь	609,1

Источник: TheGlobalEconomy.com [3].

Анализ динамики резервов показывает, что их объем подвержен значительным колебаниям в течение года. Основными факторами, влияющими на изменение резервов, являются колебания цен на энергоресурсы, валютные интервенции и выплаты по внешним обязательствам. Несмотря на некоторую нестабильность, высокий уровень резервов обеспечивает России достаточный запас прочности для поддержания макроэкономической стабильности.

Анализ макроэкономических показателей России в 2024 году показывает сложную, но управляемую ситуацию. Высокая инфляция и необходимость повышения процентной ставки свидетельствуют о серьезных внутренних экономических вызовах, требующих оперативных мер со стороны Центрального банка. В то же время золотовалютные резервы остаются на высоком уровне, обеспечивая финансовую устойчивость страны даже в условиях санкционного давления и ограниченного доступа к международным рынкам капитала. В сравнении с ведущими экономиками мира Россия сохраняет сравнительно низкий уровень государственного долга, что дает ей определенную гибкость в бюджетной политике. Однако слабый экономический рост и высокая стоимость кредитных ресурсов являются серьезными ограничителями для развития бизнеса и инвестиций. В долгосрочной перспективе России предстоит решать задачи по снижению инфляции, диверсификации экономики и повышению инвестиционной привлекательности, что станет важным фактором укрепления ее позиций в мировой финансовой системе.

Библиографический список

1. Центральный банк Российской Федерации. Официальный сайт // URL: <https://www.cbr.ru>.
2. Reuters. Five key challenges for the Russian economy in 2025 // Reuters. 2025. URL: <https://www.reuters.com>.
3. TheGlobalEconomy.com. Russian reserves monthly report, 2024 // TheGlobalEconomy.com. 2024. URL: <https://www.theglobaleconomy.com>
4. TradingEconomics.com. Russia government debt to GDP, 2024 // TradingEconomics.com. 2024. URL: <https://www.tradingeconomics.com>
5. Иванов О.И., Петров А.В. "Финансовая система и банки: теория и практика". – М.: Финансы и статистика, 2023.

УДК 330.4

Газизова А.И., Сорокина К.В.

Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования
«Казанский государственный энергетический университет», г. Казань, Россия

НЕРАВЕНСТВО ДОХОДОВ И ЕГО МАКРОЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПОСЛЕДСТВИЯ

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема неравенства доходов и его макроэкономические последствия для общества и экономики в целом. Неравенство доходов, характеризующееся различиями в распределении финансовых ресурсов среди населения, оказывает существенное влияние на экономический рост, социальную стабильность и уровень жизни граждан. В исследовании анализируются основные факторы, способствующие росту неравенства, такие как глобализация, технологические изменения и налоговая политика.

Ключевые слова: неравенство доходов, макроэкономика, макроэкономические последствия.

Неравенство доходов – это экономический феномен, характеризующийся неравномерным распределением доходов среди населения. Для его измерения используются различные показатели, такие как коэффициент Джини, который рассчитывает степень неравенства, а также квартильные соотношения, позволяющие сравнивать доходы различных групп населения.

В условиях глобализации и стремительного экономического развития вопрос неравенства доходов становится все более актуальным. Он затрагивает не только экономическую стабильность стран, но и социальные аспекты, такие как доступ к образованию, здравоохранению и другим жизненно важным ресурсам [1].

Причинами неравенства доходов можно считать: во-первых это экономические аспекты, включающие в себя различия в образовании и квалификации. Образовательный уровень и профессиональные навыки играют ключевую роль в формировании доходов. Люди с высоким уровнем образования и специализированными навыками, как правило, получают более высокие заработки, чем те, кто имеет низкий уровень образования. Также темпы технологического прогресса и автоматизация, так как быстрое развитие технологий и внедрение автоматизации в производственные процессы приводят к изменению структуры занятости. Работы, требующие низкой квалификации, становятся менее востребованными, что увеличивает разрыв в доходах между высококвалифицированными специалистами и работниками с низкой квалификацией.

Во-вторых социальные аспекты, к которым относятся гендерное и расовое неравенство (различия в доходах между мужчинами и женщинами, а также между различными расовыми и этническими группами, остаются значительными. Эти факторы влияют на доступ к возможностям трудоустройства и карьерного роста, что усугубляет неравенство). Также наследственные факторы и социальное положение [2].

В-третьих политические аспекты, а именно налоговая политика и ее влияние на распределение богатства (налоговые системы могут как уменьшать, так и усиливать неравенство доходов).

Неравенство доходов может оказывать негативное влияние на уровень инвестиций в экономику. Когда значительная часть богатства сосредоточена в руках небольшой группы людей, это может привести к снижению общей потребительской активности, что, в свою очередь, снижает стимулы для бизнеса инвестировать в расширение и развитие. Также влияет на потребление и спрос (высокий уровень неравенства часто приводит к тому, что богатые тратят меньшую долю своих доходов по сравнению с менее обеспеченными. Это создает дисбаланс в потреблении и может замедлить общий экономический рост по мере снижения спроса на товары и услуги). Может привести к политической напряженности, росту протестных движений и общественного недовольства, так как люди начинают чувствовать себя обделенными [3].

Меры по снижению неравенства доходов:

1. Реформа налоговой системы (введение прогрессивной системы налогообложения позволяет слоям населения с более высокими доходами вносить больший вклад в бюджет. Это помогает сократить разрыв в доходах и финансирует социальные программы, направленные на поддержку менее обеспеченных граждан).

2. Инвестиции в образование и здравоохранение (образование играет ключевую роль в улучшении жизненных возможностей людей. Инвестиции в доступное и качественное образование помогают уменьшить неравенство, предоставляя всем равные шансы на успех и карьерный рост, что способствует улучшению экономической ситуации в стране).

3. Социальные программы и минимальная заработная плата (внедрение социальных программ и повышение минимальной заработной платы могут значительно улучшить финансовое положение наименее защищенных групп населения. Эти меры помогают обеспечить базовый уровень жизни и стимулируют экономическую активность, что, в свою очередь, способствует общему экономическому росту).

Коэффициент Джини – это показатель, используемый для измерения доходного неравенства в обществе. Он варьируется от 0 до 100%, где 0 означает полное равенство (все имеют одинаковые доходы), а 100% – полное неравенство (один человек имеет все доходы, остальные ничего).

За последние десять лет коэффициент Джини достиг своего пика в 2018 году, составив 41,4%. С тех пор этот показатель постепенно снижался, с небольшим увеличением в 2021 году, и в 2022 году достиг рекордно низкого уровня – 39,8%. Это стало первым случаем с 2002 года, когда коэффициент опустился ниже 40%. Однако в последующие два года наблюдается рост индекса: в 2023 году он составил 40,5%, а в 2024-м – 40,8%. Максимальное значение коэффициента Джини в новейшей истории России зафиксировано в 2007 году – 42,2% [4].

Коэффициент фондов следовал аналогичной динамике. Минимальное значение за десятилетие было зафиксировано в 2022 году, когда разница в доходах между различными группами населения сократилась до 14 раз. После этого неравенство вновь начало увеличиваться. В то же время, в более ранние годы, например, в период с 2007 по 2013 год, разрыв был значительно выше и стабильно превышал 16 раз. По итогам 2024 года, коэффициент Джини демонстрирует один из самых низких уровней за всю современную историю России [4].

Дифференциация доходов оказывает существенное влияние на макроэкономические показатели, влияя на потребление, инвестиции и экономический рост. Выявленные причины неравенства, такие как различия в уровне образования, доступе к капиталу и технологические изменения, требуют комплексного подхода к устранению. Для смягчения негативных последствий необходимо проводить активную государственную политику, направленную на расширение доступа к образованию, создание равных возможностей и перераспределение доходов.

Библиографический список

1. Бойцова Е.Ю., Вошикова Н.К. Микроэкономика и макроэкономика: актуальные проблемы. – М.: Юрайт, 2023. – 300 с.
2. Вымятина Ю.В., Борисов К.Ю., Пахнин М.А. Макроэкономика. – М.: Юрайт, 2023. – 487 с.
3. Ключников И.К., Ключников О.И. Макроэкономика. Кредитные и биржевые циклы. – М.: Юрайт, 2024. – 279 с.
4. gbc.ru/newspaper/2025/03/10/

© Газизова А.И., Сорокина К.В., 2025

УДК 330.4

Ермохина К.А., Сорокина К.В.

Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования
«Казанский государственный энергетический университет», г. Казань, Россия

ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ЭКОНОМИЧЕСКИЙ РОСТ, И РОЛЬ ТЕХНОЛОГИЙ В ЭКОНОМИКЕ

Аннотация. В статье рассматриваются факторы, определяющие экономический рост, с акцентом на роль технологий. Проанализировано влияние традиционных факторов, таких как капитал, труд и природные ресурсы. Подчеркивается, что технологический прогресс является ключевым двигателем экономического роста, влияющим на производительность и эффективность. Представлены стратегии стимулирования экономического роста через технологическое развитие, включая поддержку инноваций и образование.

Ключевые слова: Экономический рост, технологический прогресс, капитал, труд, природные ресурсы, инновации, производительность, экономическое развитие.

Экономический рост, определяемый как устойчивое увеличение реального валового внутреннего продукта (ВВП) страны, является фундаментальным показателем ее экономического развития и повышения уровня жизни населения. Он обеспечивает расширение возможностей для потребления, инвестиций, улучшения социальной инфраструктуры и повышения конкурентоспособности страны на мировой арене. Экономический рост зависит от множества факторов, которые условно можно разделить на традиционные (капитал, труд, природные ресурсы) и технологические. В последние десятилетия роль технологий в стимулировании экономического роста становится все более значимой, что обуславливает необходимость детального изучения их влияния и разработки эффективных стратегий технологического развития [1].

Традиционные факторы экономического роста включают в себя физический капитал, трудовые ресурсы и природные ресурсы. Эти элементы являются основой для увеличения производственных возможностей экономики.

Физический капитал: Представляет собой совокупность материальных ресурсов, используемых в производстве (оборудование, здания, инфраструктура). Инвестиции в физический капитал позволяют увеличивать объемы производства, повышать его эффективность и снижать издержки. Однако, эффект от инвестиций в капитал во многочисленном росте, если не сопровождается повышением ее квалификации и производительности. Важным фактором является также демографическая структура населения и доля экономически активного населения.

Природные ресурсы: Доступность и эффективное использование природных ресурсов (земля, полезные ископаемые, водные ресурсы) оказывают значительное влияние на экономический рост, особенно для стран, специализирующихся на добыче и переработке сырья. Однако, зависимость от природных ресурсов может привести к “ресурсному проклятию”, когда экономика становится уязвимой к колебаниям мировых цен на сырье и не стимулирует развитие других отраслей [2].

Технологический прогресс как двигатель экономического роста. Он представляет собой непрерывный процесс создания, внедрения и распространения новых знаний, технологий и методов производства. Технологический прогресс проявляется в различных формах:

Изобретения: создание принципиально новых устройств, материалов или методов производства, представляющих собой радикальный отход от существующих технологий. Изобретения часто являются результатом фундаментальных научных исследований или инженерных разработок и могут создавать совершенно новые отрасли или кардинально менять существующие. Примерами могут служить изобретение транзистора, лазера или технологии CRISPR для редактирования генома. Изобретения, как правило, патентуются, чтобы защитить права изобретателя и стимулировать дальнейшие инновации.

Инновации: коммерциализация изобретений и внедрение новых продуктов, услуг или процессов в экономику. Инновации не ограничиваются только технологическими изменениями, но также включают организационные, маркетинговые и бизнес-инновации. Инновация может заключаться в адаптации существующей технологии для нового рынка, разработке новой бизнес-модели или улучшении клиентского опыта. Важным аспектом инноваций является их влияние на экономику, которое проявляется в повышении производительности, создании новых рабочих мест и повышении конкурентоспособности. Примерами инноваций могут служить внедрение мобильных платежей, развитие сервисов онлайн-образования или разработка новых лекарственных препаратов.

Усовершенствования непрерывного процесса оптимизации и обратной связи с пользователями. Хотя усовершенствования могут быть не такими радикальными, как изобретения, они играют важную роль в повышении производительности и конкурентоспособности экономики. Примерами усовершенствований могут служить повышение энергии эффективности бытовой техники, улучшение эргономики инструментов или оптимизация логистических процессов.

Создавать новые продукты и услуги: технологический прогресс является катализатором появления принципиально новых отраслей и рынков, которые ранее были невозможны. Развитие цифровых технологий, например, привело к появлению индустрии мобильных приложений, социальных сетей, облачных вычислений и электронной коммерции. Эти новые отрасли не только удовлетворяют растущие потребности потребителей в информации, развлечениях и удобстве, но и создают новые рабочие места, стимулируют экономическую активность и повышают конкурентоспособность компаний. Технологический прогресс также позволяет создавать более персонализированные продукты и услуги, адаптированные к индивидуальным потребностям и предпочтениям потребителей [3].

Освоение новых ресурсов: новые технологии играют важную роль в освоении ранее недоступных ресурсов, как природных, так и энергетических. Разработка новых методов бурения и добычи позволяет разрабатывать месторождения полезных ископаемых, которые ранее были экономически невыгодными или технически невозможными. Развитие альтернативной энергетики, например, солнечной и ветряной, позволяет снизить зависимость от традиционных источников энергии и уменьшить выбросы во всем мире. В целом, технологический прогресс создает условия для более здоровой, образованной и обеспеченной жизни для всех.

Влияние технологий на различные сектора экономики и их вклад в совокупный экономический рост. Современные технологии оказывают существенное влияние на все сектора экономики:

Промышленность: автоматизация и роботизация производственных процессов, внедрение цифровых технологий (Интернет вещей, большие данные, искусственный интеллект) позволяют повышать производительность, снижать издержки и улучшать качество продукции.

Сельское хозяйство: использование современных технологий (точное земледелие, биотехнологии, автоматизированные системы полива и удобрения) позволяет повышать урожайность, снижать потребность в ручном труде и оптимизировать использование ресурсов.

Сфера услуг: развитие информационных и коммуникационных технологий (интернет, мобильная связь, облачные вычисления) расширяет доступ к услугам, повышает их качество и снижает затраты. Электронная коммерция, развивающиеся секторы, использующие передовые технологии, вносят наибольший вклад в экономический рост [4].

Экономический рост представляет собой сложный и многогранный процесс, обусловленный взаимодействием множества факторов. В данной статье подчёркивается ключевая роль технологий в стимулировании этого роста, но также отмечается важность традиционных факторов, таких как капитал, труд и доступ к природным ресурсам. Создание устойчивой траектории экономического развития требует комплексного подхода, ориентированного на создание благоприятных условий для инновационной деятельности, развитие научных центров и университетов, а также повышение качества человеческого капитала.

Для достижения устойчивого экономического роста необходимо реализовывать следующие стратегии: Необходимо не только повышать общий уровень образования, но и обеспечивать соответствие образовательных программ потребностям современной экономики. Особое внимание следует уделять развитию

технических специальностей, подготовке высококвалифицированных инженеров, ученых и программистов. Необходимо также развивать систему непрерывного образования, чтобы работники могли адаптироваться к меняющимся требованиям рынка труда. Необходимо упрощать

Эффективное сочетание этих стратегий позволит создать синергетический эффект, который приведёт к ускорению экономического роста, повышению конкурентоспособности страны на мировой арене и улучшению качества жизни населения. Технологии играют ключевую роль в этом процессе, но их потенциал может быть реализован только в условиях благоприятной институциональной среды и наличия квалифицированных кадров.

Библиографический список

1. Асеомглу, Д., Робинсон, Дж.А. Почему одни страны богатые, а другие бедные: происхождение власти, процветания и нищеты / Д. Асеомглу, Дж. А. Робинсон; перевод с английского Д. Длигач. – М.: АСТ, 2019. – 696 с.
2. Норт, Д. Институты, институциональные изменения и функционирование экономики / Д. Норт; перевод с английского А.Н. Нестеренко. – М.: Фонд экономической книги «Начала», 2010. – 180 с.
3. Шумпетер, Й.А. Теория экономического развития: капитализм, социализм и демократия / Й.А. Шумпетер; предисловие В. С. Автономова. – М.: Эксмо, 2007. – 864 с.
4. Сапир, Ж. Будущее мировой экономики: долгосрочные тенденции и вызовы / Ж. Сапир; перевод с французского В. Кузнецова. – М.: Кучково поле, 2015. – 368 с.

© Ермохина К.А., Сорокина К.В., 2025

УДК 338

Жукова Т.В.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова»
Оренбургский филиал, г. Оренбург, Россия

ОСОБЕННОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ЦИФРОВОГО БРЕНДИНГА

Аннотация. На современном этапе производитель и потребитель тесно связаны цифровыми технологиями. На первый план выходят инновационные методы сбора информации. Цифровые медиа оказывают значительное влияние на управление брендами. Это стало началом цифровой эры, когда перед брендами встала задача сформировать цифровую идентичность для своего продукта с целью поддержания осведомленности потребителей. Повысилась необходимость присутствия в интернете, что указывает на важность формирования соответствия требованиям цифровому пространству.

Ключевые слова: брендинг, цифровизация, диджитализация, формат, онлайн.

Недавние статистические исследования демонстрируют, что в настоящее время Интернетом во всем мире пользуются 4,88 миллиарда человек, и эта цифра быстро растет на 5% в год. Однако, не только эти количественные результаты, но и тот факт, что современные пользователи Интернета тратят поразительные 8 часов в день на просмотр, обмен и обработку информации, по сравнению всего с 2 часами десять лет назад. Можно говорить о росте влияния цифрового мира на компании всех ниш и возрастов. Маркетологи вынуждены серьезно относиться к присутствию бренда в Интернете и цифровому брендингу. Внедряя любую коммуникационную стратегию, бренды сегодня должны понимать важность постоянно расширяющегося и адаптируемого цифрового мира.

Постоянное использование цифровых устройств привело к тому, что потребители все чаще стремятся общаться с брендами онлайн.

Бренд включает в себя все компоненты, которые отличают компанию от конкурентов, включая логотип, цветовую гамму, типографику, слоганы, символику и т.д. Бренд необходим для того, чтобы отличать продукцию или услугу компании от конкурентов. Брендинг – это процесс создания любого продукта с помощью множества компонентов, обладающих уникальной индивидуальностью [1].

Цифровизация привела к тому, что у бизнеса появились огромные возможности расширения границ и создания новых вариаций онлайн-брендов. Можно говорить о существенном изменении поведения потребителей, которое привело к формированию нового варианта взаимодействия с брендами. Маркетологи все активнее отходят от традиционного способа ведения бизнеса, так как точки соприкосновения между производителем и потребителем эволюционировали и были реструктурированы. Информация становится ценным активом в обществе, жизнь которого построена на базе инновационных медиаканалов. Интернет воспринимается как доступный источник информации, который широко востребован населением [2].

По этой причине цифровой брендинг превратился в отдельную область, имеющую такое же количество специализаций и подкатегорий, как и традиционный брендинг, если не с большим.

Говорить об эффективности маркетинга можно только в том случае, если целевой потребитель воспринимает бренд. Такой подход реализуется не только в традиционном, но и цифровом брендинге. Эффективный брендинг направлен на улучшение позиционирования бренда в сознании потребителей. Поэтому

крайне важно выстроить стратегию коммуникации на цифровых платформах таким образом, чтобы она соответствовала позиционированию, которое хотят создать бренды.

Важно указать основные факторы, которые оказали решающее значение в развитии цифрового брендинга. Технологический прогресс рассматривается как движущая сила. Именно он позволил получить брендам новые платформы и инструменты для взаимодействия со своей аудиторией. Бренды должны были адаптировать свои стратегии под изменение потребительского поведения, которое было вызвано расширением возможностей и подключением к интернету. Появление и развитие социальных сетей изменило взаимодействие между брендом и потребителем и повысило важность пользовательского контента [3].

Глобализационные процессы привели к расширению охвата рынка, что указывает на необходимость учета брендами культурных нюансов. Также на первый план вышли вопросы конфиденциальности данных и безопасности, так как возникла необходимость полной прозрачности и соблюдения требований законодательства в процессе предоставления информации. Также для брендов возникли проблемы перегрузки контентом и концентрации внимания, которые диктуют необходимость создания привлекательного и актуального контента.

На сегодняшний день можно говорить о том, что персонализация и качество обслуживания клиентов стали ключевыми факторами повышения лояльности к бренду. При этом маркетинг влияния и пользовательский контент разрушили традиционные подходы, в то время как измерение и аналитика позволили принимать решения на основе данных. Бренды нуждаются в постоянной адаптации и обучении для сохранения уровня конкурентоспособности в динамичном цифровом пространстве. Понимая специфику реализации цифрового брендинга в цифровую эпоху учитывая вышеперечисленные факторы, бренды могут успешно ориентироваться в меняющемся ландшафте цифрового брендинга и создавать сильное и действенное цифровое присутствие.

Необходимо понимать, что цифровой брендинг представляется как метод управления брендом, который использует комбинацию интернет-брендинга и цифрового маркетинга с целью развития бренда по целому ряду цифровых каналов. В данные каналы включаются отношения, сформированные через Интернет, приложения на базе устройств или медиаконтент [4].

Создание бренда в цифровом пространстве включает в себя четыре основных элемента. Перечислим их:

- создание повествования о цифровом бренде,
- креативность в области цифровых медиа и маркетинга,
- формирование цифровых отношений;
- распространение контента по каналам на основе данных и привычек потребителей.

При этом цифровой брендинг учитывает, что сегодняшние потребители предъявляют гораздо более высокие требования к брендам, поэтому они должны постоянно взаимодействовать с ними. Маркетологи должны ставить потребности клиентов на первое место, следить за упоминаниями своего бренда в Интернете, быстро отвечать на запросы и уметь использовать цифровые платформы.

Можно также выделить четыре краеугольных камня, на которых бренды должны основывать свой брендинг по мере его развития, чтобы идти в ногу с потребителями и покупателями в эпоху цифровых технологий: бренд, технология, аудитория и коммуникация. Так, потребители брендов становятся все более внимательными в определении того, что является искусственным. Способность фокусировать внимание ухудшается из-за перенасыщения рекламных роликов. Для брендов важно переосмыслить свой брендинг в эпоху цифровых технологий и добиться успеха, сосредоточив свое внимание на трех неотъемлемых областях:

- фирменном стиле;
- уникальном торговом предложении (USP);
- визуальном брендинге;
- маркетинге.

Современные компании для качественного существования в цифровом пространстве недостаточно просто создать имидж клиента. Они определяют поведение своей аудитории на каналах, которые они используют чаще всего. Это важно потому, что потребители работают на нескольких цифровых платформах, каждая из которых служит уникальной точкой соприкосновения [5]. Персоналий клиентов недостаточно для тщательного планирования цифрового брендинга с точки зрения сегментации и картографирования, если они явно не идентифицируют и не определяют все точки соприкосновения на пути потребителя. У брендов будет больше шансов добиться успеха в превращении потенциальных клиентов в потребителей и даже в защитников, если они сегментируют свою потребительскую базу и создают целенаправленные целевые группы. Для превращения потребителей в стойких защитников бренда компании должны реализовать жизнеспособную стратегию. Поскольку удержание существующих клиентов и привлечение потенциальных имеет важное значение для роста, лояльность помогает привлечь потенциальных потребителей с помощью сарафанного радио и создания благоприятных онлайн-оценок.

Для формирования качественного цифрового бренда очень важна коммуникация. Качественно разработанная коммуникационная стратегия повысит узнаваемость бренда, привлечет аудиторию и увеличит продажи. Однако рынок жесток, и конкуренты борются за одних и тех же потребителей. Для победы над конкурентами все маркетинговые стратегии бренда должны дополнять друг друга.

Ключевой частью цифрового брендинга часто является поиск и показ рекламы. Такая деятельность направлена на целевую аудиторию в социальных сетях и на веб-сайтах. Грамотные результаты ответа на поиск

позволяют пользователям находить бренд, ориентируясь на ключевые слова, введенные в поисковые системы. Специалисты по маркетингу должны помнить, что онлайн-реклама – это не просто действия в стиле «разместить и забыть». Ее необходимо периодически оптимизировать и отслеживать.

Таким образом, на основании вышесказанного можно утверждать, что в цифровую эпоху актуальность традиционных маркетинговых тактик снижается. Хотя традиционные маркетинговые каналы по-прежнему имеют решающее значение, они менее эффективны, чем цифровой маркетинг, для привлечения клиентов на каждом этапе их пути. Клиенты ожидают приятного взаимодействия с брендами, ориентированными на клиента. А поскольку технологии постоянно развиваются, брендам необходимо идти в ногу с новыми тенденциями и совершенствовать свои предложения, если они не хотят отставать от стартапов, которые используют самые последние разработки, будь то внедрение дополненной реальности или использование искусственного интеллекта для предоставления молниеносных услуг без времени ожидания. Все должно быть объединено в рамках единого бренда с четкими сообщениями и согласованными изображениями.

Важно учитывать, что потребители в эпоху цифровых технологий одержимы поиском интересного контента для взаимодействия. Это изменило образ мыслей и действий потребителей, а также способы общения брендов с ними. Независимо от того, что предлагает бренд, присутствие в интернете стало чрезвычайно важным. Развитие цифровых технологий, медиаплатформ и потребительского поведения в Интернете меняет брендинг. Инновации, вызванные цифровизацией, влияют на управление брендом и стратегии брендинга. Несмотря на то, что в цифровую эпоху брендинг сталкивается с трудностями, эти препятствия не умаляют значимости брендов; скорее, они меняют практику брендинга и предлагают бренд-менеджерам новые возможности. Эти вопросы подчеркивают важность глубокого понимания потребностей потребителей, досконального понимания цифровых путешествий клиентов и значимости известных и стратегически позиционируемых брендов. Бренд-менеджеры, несомненно, должны использовать новые цифровые возможности, изучать новые медиа, экспериментировать с новыми стратегиями брендинга и внедрять наиболее эффективные из них. Однако основы брендинга и управления брендом по-прежнему имеют решающее значение и будут занимать центральное место в будущем. Такие фундаментальные концепции, как позиционирование бренда, дифференциация и идентификация, редко выходят из моды и становятся все более важными в эпоху цифрового маркетинга.

Библиографический список

1. Чернатони Л. Брендинг. Как создать мощный бренд / Лесли де Чернатони, Малькольм МакДональд; пред. и пер. с англ. Б.Л. Ерёмкина. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 559 с.
2. Старов С. А. Управление брендами / С. А. Старов. – СПб: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 2021. – 557 с.
3. Акулич, М.В. Интернет-маркетинг: учебник. – М.: Дашков и К°, 2024. - 352 с.
4. Бомбин А.Ю., Смирнова В.В. Социальные медиа как инструмент развития бренда и повышения качества цифровых коммуникаций в бизнесе // Гуманитарные науки и вызовы нашего времени. сборник научных статей по итогам III Всероссийской (национальной) научной конференции. Санкт-Петербург, 2021. С. 139-142.
5. Довжик Г.В., Довжик В.Н., Мусатова С.А. Теоретико-методологические аспекты формирования персонального бренда в цифровой среде // Цифровая социология. – 2021. – Т. 4. – №2. – С. 44-54.

© Жукова Т.В., 2025

УДК 339.138

Исмагилова Г.И., Фатхуллина Т.И., Барлыбаев Адигам А.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологии, г. Сибай, Россия

СЕМИОТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МАРКЕТИНГОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ

Аннотация. В работе исследуются семиотические основания маркетинговых коммуникаций и создания эффективных стратегий продвижения товаров, услуг и компаний на рынке в условиях массовой цифровизации и роста масштабов сетевого взаимодействия. Особое внимание уделено роли и значению визуальных, вербальных и цифровых элементов знаковых систем в формировании и восприятии бренда, создании эмоциональной связи с потребителем и влиянии на его рыночное поведение.

Ключевые слова: семиотика, знаковые системы, маркетинг, коммуникации, реклама, бренд.

В условиях быстрых изменений в маркетинговой среде важно не только привлекать внимание потребительской аудитории к товару, услуге, компании, но и устанавливать с ней глубокую положительную эмоциональную связь. Современные знаковые системы, включая визуальные и цифровые элементы, становятся важными инструментами для достижения этой цели. В связи с ростом влияния социальных сетей и цифровых коммуникаций, компании сталкиваются с необходимостью постоянной адаптации своих стратегий, чтобы оставаться узнаваемыми и конкурентоспособными. В этих условиях, понимание знаковых систем и их воздействия на поведение потребителей, особенно в условиях мультикультурного общества, становится важным условием успешной реализации маркетинговых коммуникаций. Отсюда – актуальность исследования этой проблемы, как для академической среды, так и для практиков в области маркетинга.

Современный маркетинг уже немыслим без семиотического анализа. Бренд – это сложная система знаков, включающая в себя логотип, шрифт, цвета, слоган, музыку и многое другое. Все эти элементы взаимодействуют и создают определенный образ в сознании потребителя. Задача маркетолога – использовать семиотику для создания позитивного и уникального бренда, который будет отличаться от конкурирующих брендов, и вызывать у потребителей желаемые эмоции и ассоциации.

Сегодня семиотика применяется и для анализа рынка, понимания потребительского поведения, разработки рекламных кампаний и оценки их эффективности. Методы семиотического дискурс-анализа позволяют изучать взаимосвязь между брендом и потребителем, выявлять скрытые значения, понять восприятие того или иного маркетингового сообщения.

Понимание принципов работы знаков позволяет маркетологам создавать эффективные рекламные кампании, строить сильные бренды и достигать высоких результатов. Семиотика не ограничивается только анализом явных знаков, но также сосредотачивается на изучении неявных, культурных кодов, что делает ее незаменимым инструментом для глубокого понимания потребительского поведения и разработки успешных маркетинговых стратегий.

В современном мире, переполненном информацией, брендам крайне важно не просто заявить о себе, но и по-настоящему и надолго связать себя со своей целевой аудиторией. Семиотика помогает декодировать и создавать мощные коммуникационные послания, чтобы построить долгосрочную лояльность и конкурентоспособность.

В основе семиотического подхода лежит понимание того, что каждый элемент бренда – от логотипа до цветовой гаммы – несёт в себе определённый смысл, вызывая у потребителя ассоциации и эмоции. Эти ассоциации не всегда очевидны, и именно здесь семиотика проявляет свою ценность.

Рассмотрим наиболее важные направления применения семиотики на практике маркетинга.

1. Глубокий анализ символов и знаков. Например, изображение яблока может означать не только здоровье и свежесть (как в исходном тексте), но и более сложные интуитивно-эмоциональные уровни восприятия. Например, использование определенного шрифта может передавать чувство элегантности, строгости или, наоборот, неформальности и дружелюбия. Цвет также играет огромную роль. Красный цвет может отождествляться агрессией и страстью, зелёный – спокойствием, природой, синий – доверием, стабильностью. Семиотика помогает не просто выбрать цвета и шрифты, но понять, какие подсознательные ассоциации они вызывают у целевой аудитории, и соответствуют ли они желаемому образу бренда. Важно учитывать культурные различия: символы, имеющие положительную коннотацию в одной культуре, могут быть негативными в другой.

2. Создание бренда – от логотипа до ценностей. Логотип – это не просто картинка, а визуальное воплощение сущности бренда. Семиотика помогает разработать логотип, который будет не только красивым, но и точно передающим ценности и миссию компании. Например, динамичный логотип с острыми углами может символизировать инновации и стремление идти вперед, а мягкие, обтекаемые линии – стабильность и надёжность. Семиотический анализ распространяется и на другие аспекты брендинга: слоган, тональность коммуникации, стиль визуального контента – все они должны работать в гармонии, создавая единый и цельный образ.

3. Разработка успешных рекламных кампаний. Реклама, основанная на семиотическом анализе, избегает прямых и навязчивых посланий. Вместо этого, она использует символы и знаки, которые вызывают у потребителя нужные эмоции и ассоциации, заставляя его самостоятельно сделать вывод. Например, реклама автомобиля не будет просто перечислять его технические характеристики, а покажет свободу и приключения, связанные с владением этим автомобилем.

4. Анализ конкурентов и выявление рыночных ниш. Семиотический анализ позволяет не только создавать собственный уникальный образ, но и понимать, как воспринимаются конкуренты. Изучив символы и знаки, используемые конкурентами, можно выявить пустые ниши и разработать маркетинговую стратегию, которая будет эффективно отличаться от конкурентных предложений на рынке.

5. Анализ пользовательского опыта. Семиотика расширяет горизонты своего применения и на дизайн пользовательского интерфейса. Кнопки, меню, иконки – все они передают определенное сообщение. Семиотический анализ помогает сделать интерфейс интуитивно понятным и удобным, что увеличивает уровень пользовательского удовлетворения.

Правильное использование знаков и символов позволяет создавать запоминающиеся бренды и эффективные рекламные кампании. Однако, как и любая другая методология или инструмент, неграмотное использование семиотического подхода может привести к провалу маркетинговой кампании, нанести ущерб репутации компании или бренда.

Один из главных камней преткновения – культурное разнообразие и различия в смысловых значениях знаков. То, что в одной культуре воспринимается как позитивный символ, в другой может вызвать негативную реакцию или даже оскорбление. Например, красный цвет в Китае символизирует счастье и удачу, в то время как в некоторых западных культурах ассоциируется с опасностью и агрессией. Это же касается и других элементов: жестов, цветов, животных. Например, изображение совы, символизирующее мудрость в западной культуре, может быть воспринято негативно в некоторых азиатских странах, где сова ассоциируется со смертью. Недостаточная адаптация маркетинговых материалов под специфику целевой культуры может

привести к непониманию, а то и к скандалу. Решение этой проблемы требует глубокого исследования культурного контекста и привлечения специалистов по кросс-культурному анализу и маркетингу.

Другой важный момент заключается в том, что знак может иметь множество интерпретаций. Даже внутри одной культуры интерпретация символов может значительно варьироваться. Личный опыт, образование, социальный статус – все это влияет на то, как человек воспринимает знак. Логотип, кажущийся абстрактным и непонятным для одной группы потребителей, может вызвать мощный эмоциональный отклик у другой. Это объясняет, почему тестирование рекламных материалов на фокус-группах является обязательным этапом. Необходимо не только создать привлекательный визуальный ряд, но и убедиться, что он будет правильно понят целевой аудиторией. Использование неоднозначных символов может быть рискованным ходом, который может привести к непредсказуемым негативным результатам.

Еще одна распространенная ошибка связана с перегрузкой символами, создающей информационный шум вместо ясного однозначного сообщения. Избыток символики, стремление "протолкнуть лишнее", часто приводит к обратному эффекту. Реклама, перенасыщенная знаками и смыслами, становится сложной для понимания, теряет свою эффективность. Потребитель, запутавшись в многообразии символов, просто перестает обращать на нее внимание. Важно помнить о принципе минимализма: четкое, лаконичное сообщение, подкрепленное одним-двумя ключевыми символами, будет гораздо эффективнее, чем перегруженный информацией и символикой рекламный блок.

Важнейшим требованием использования семиотики в маркетинге является этическая ответственность. Существует тонкая грань между использованием семиотики как инструмента манипуляций чувствами и сознанием потребителей во вред интересам последних – с одной стороны, и как методологии вдохновения и вовлечения их в смысловое пространство, создающее и воспроизводящее гармоничную систему взаимоотношений на конкретных рынках – с другой. Манипулирование эмоциями потребителей, использование символов, вызывающих сильные, но необоснованные чувства, – это нечестная и безответственная игра. Например, изображение счастливой семьи, которое ассоциируется с потреблением определенного продукта, может вызвать чувство недостаточности у потребителей, которые не могут позволить себе этот продукт. Этический маркетинг предполагает честность и прозрачность, а не скрытую манипуляцию. Маркетологи должны осознавать свою ответственность и использовать семиотику для создания вдохновляющих, созидательных мотивов, помогающих сделать мир лучше, а не обманчивых сообщений в корыстных целях.

Российский рынок со своей богатой историей и уникальной культурной матрицей предъявляет к маркетинговым стратегиям особые требования. Универсальные подходы часто оказываются неэффективными, и именно здесь на первый план выходит семиотика. Семиотика помогает декодировать сложные культурные коды, понять, как потребители интерпретируют визуальные и вербальные сообщения, и на этой основе создавать эффективные маркетинговые кампании. Это не просто анализ отдельных символов, а глубокое погружение в систему значений, убеждений и ассоциаций, формирующих менталитет целевой аудитории. В России, с ее многообразием регионов и культурных традиций, такой подход особенно важен. Она обладает огромным потенциалом культурных символов – от образов из русской народной сказки до архитектурных шедевров и советской ностальгии. Однако использование этих символов требует тонкого подхода. Например, образ матрешки может ассоциироваться с историей и традициями у старшего поколения, но молодым поколением он вряд ли будет восприниматься также. Семиотический анализ помогает определить, какие символы релевантны для конкретной целевой аудитории и как их можно эффективно интегрировать в бренд-коммуникации, чтобы не просто банально использовать какие-либо стереотипные визуальные и вербальные образы, а передать с их помощью идею русского духа, российской идентичности, чувство национальной гордости и патриотизма. Огромные возможности в этом плане предоставляют образы великих русских писателей, художников, композиторов, ученых, государственных и военных деятелей, предпринимателей, изобретателей и т.д., а также прославившие их на весь мир произведения, открытия, достижения. Такие образы могут способствовать созданию единого смыслового поля для потребителей и производителей, порождающего престижные общенациональные и мировые бренды на том или ином сегменте рынка, в той или иной отрасли или сфере экономики.

Семиотика не является панацеей, но она представляет собой мощный инструмент для повышения эффективности маркетинговых коммуникаций в России. Грамотное и системное использование семиотического подхода позволяет создавать бренды и рекламные кампании, глубоко резонирующие с культурным контекстом и ценностями целевой аудитории, что в итоге обеспечивает более высокую узнаваемость, лояльность и, как следствие, коммерческий успех.

Хотя уже сегодня российский маркетинг использует все более сложные и многоуровневые семиотические подходы, но возможности в этом направлении еще далеко не исчерпаны. Маркетинг это творческий процесс, у которого нет конца. А семиотика – это такой инструмент, эффективность пользования которым определяется знаниями и уровнем владения, целями и контекстной средой применения. Успешное использование семиотики в маркетинге предполагает глубокого понимания культурного контекста, психологии потребителей и их базовых интересов, этических норм, возможных изменений в восприятии ими символов со временем. Только тогда знаки и символы будут служить инструментом построения сильного и доверительного бренда, а не средством манипуляции и обмана.

Библиографический список

1. Соссюр Ф. де. Курс общей лингвистики. – М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2013. – 256 с.

2. Моррис Ч.У. Основания теории знаков // Семиотика. – М.: Радуга, 1983. – С.37-89.
3. Пирс Ч.С. Логические основания теории знаков. – СПб.: Алетейя, 2000. – 349 с.
4. Барт Р. Основы семиологии // Французская семиотика: От структурализма к постструктурализму. – М.: «Прогресс», 2000. – С. 247-310.
5. Эко У. Отсутствующая структура. Введение в семиологию. – М.: Изд-во АСТ: CORPUS, 2019. – 704 с.
6. Лотман Ю.М. Семиосфера. Культура и взрыв. Внутри мыслящих миров. – СПб.: Изд-во «Искусство-СПб», 2000. – 704 с.
7. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М.: Искусство, 1986. – 445 с.

© Фатхуллина Т.И., Исмагилова Г.И., Барлыбаев А.А., 2025

УДК 336.1

Королева Е.С.

Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования
«Казанский государственный энергетический университет», г. Казань, Россия

РОЛЬ ЦЕНТРАЛЬНОГО БАНКА В СОВРЕМЕННОЙ ЭКОНОМИКЕ

Аннотация. Федеральный резерв Российской Федерации – это жизненно важный элемент, гарантирующий экономическую устойчивость и прогрессивное развитие национальной экономики. В данной статье рассматриваются основные функции и задачи Центрального банка, включая управление монетарной политикой, надзор за деятельностью банковского сектора, управление золотовалютными активами и поддержание финансового равновесия. Кроме того, подробно рассматривается взаимодействие Федерального резерва с властными структурами и его вклад в экономическое процветание России. Статья подчеркивает важность ЦБР в условиях глобальных экономических изменений и внутренней нестабильности.

Ключевые слова: Центральный банк России, монетарная политика, финансовая стабильность, банковская система, золотовалютные резервы, инфляция, эмиссия валюты, экономическое развитие.

С момента учреждения в 1990 году, Центральный банк Российской Федерации (ЦБР) стал одним из важнейших элементов российской экономики. С самого начала своей работы он играет ключевую роль в обеспечении экономического здоровья страны. ЦБР заслужил репутацию надежной организации, на которую возложена задача поддержания устойчивости рубля и стабильности всей финансовой системы, особенно в свете динамично меняющейся мировой экономики.

В условиях растущей глобализации и участвовавшихся экономических кризисов, роль ЦБР становится еще более важной. Он действует как гарант, оберегающий экономические интересы России от внешних и внутренних шоков. Деятельность Центрального банка является основополагающей для формирования и реализации экономической политики страны, а также для обеспечения её экономической безопасности. Основные принципы и задачи Центрального банка прописаны в Конституции Российской Федерации и в Федеральном законе «О банках и банковской деятельности». Центральный банк выполняет множество функций, среди которых планирование, анализ, регулирование и контроль денежно-кредитной политики. Одной из самых значимых задач является организация и планирование механизмов денежно-кредитного регулирования. ЦБ проводит анализ текущей экономической ситуации, разрабатывает прогнозы для финансовой системы и формирует стратегию денежно-кредитной политики. Это позволяет не только поддерживать стабильность финансового сектора, но и реагировать на изменения в экономике страны.

Центральный банк (ЦБ) – это сердце финансовой системы любого государства, выполняющий множество критически важных функций, напрямую влияющих на благосостояние граждан и экономическое процветание страны. Его роль выходит далеко за рамки простого управления денежной массой; он является ключевым инструментом в реализации государственной экономической политики, действуя как своеобразный "дирижер" сложного оркестра финансовых потоков [1].

Одна из самых значимых задач ЦБ – проведение государственной денежно-кредитной политики. Это не просто абстрактная идея, а сложный механизм, включающий в себя регулирование объемов денежной массы в обращении, управление процентными ставками и контроль над кредитными ресурсами. Эти действия непосредственно воздействуют на обесценивание, инвестиционную активность, темпы экономического роста и, в конечном итоге, на уровень жизни граждан.

Например, повышая ключевую ставку, ЦБ делает кредиты дороже, что снижает темпы кредитования и, следовательно, ограничивает рост инфляции. Обратная ситуация стимулирует экономическую активность, но приводит к риску ускорения инфляционных процессов. Поэтому балансирование этих факторов требует высокого профессионализма и глубокого понимания сложных экономических взаимосвязей.

Ключевая цель ЦБ в этой сфере – обеспечение стабильности покупательной способности национальной валюты. Это значит, что ЦБ должен поддерживать цену национальной валюты на определенном уровне, предотвращая как гиперинфляцию, так и дефляцию. Гиперинфляция разрушает сбережения граждан, делает непредсказуемыми цены, а дефляция замедляет экономический рост, так как люди откладывают покупки в ожидании еще большего подешевления товаров и услуг.

Для достижения данной цели Центральный банк применяет различные средства: изменение основной ставки, операции на открытом рынке, регулирование норм резервирования коммерческих банков и др.

Помимо регулирования денежного обращения, ЦБ выполняет важнейшую функцию надзора и регулирования деятельности коммерческих банков. Это необходимо для поддержания стабильности и надежности всей банковской системы. ЦБ устанавливает минимальные требования к капиталу банков, контролирует их ликвидность, проверяет соблюдение законодательства и проводит аудиторские проверки. Эти меры предназначены для предотвращения банкротств и финансовых кризисов, которые могут иметь катастрофические последствия для всей экономики. ЦБ также действует как кредитор последней инстанции, предоставляя финансовую помощь банкам в случае непредвиденных ситуаций, чтобы предотвратить их крах и распространение финансового кризиса.

Кроме того, Центральный банк занимается хранением золотовалютных резервов страны. Эти запасы представляют собой ключевой механизм поддержания финансовой устойчивости.

Одна из ключевых задач Центрального банка – настройка курсовой политики. Центральный банк регулирует стоимость рубля через применение разнообразных методов, включая вмешательство в валютные операции и корректировку основной процентной ставки. Эти меры направлены на обеспечение устойчивости национальной валюты и содействие экономическому прогрессу страны.

Еще одной из главных функций Центрального банка является курсовая политика. Центральный банк контролирует обменный курс рубля, применяя различные средства, такие как интервенции на валютной площадке и корректировка основной процентной ставки, чтобы обеспечивать устойчивость национальной валюты и содействовать экономическому развитию.

Денежно-кредитная политика является одним из ключевых инструментов экономического регулирования и занимает центральное место в деятельности Центрального банка Российской Федерации. В рамках своей компетенции ЦБ РФ проводит тщательную разработку и реализацию комплексной монетарной стратегии. Основная цель этой стратегии заключается в обеспечении ценовой стабильности в экономике страны, что является важным условием для поддержания устойчивого экономического роста и предсказуемости экономических процессов.

Ключевыми аспектами денежно-кредитной политики являются управление уровнем процентных ставок, что позволяет оказывать влияние на стоимость займов и сбережений, а также контроль за объемом денежной массы в обращении. Эти инструменты дают возможность Центральному банку регулировать инфляционные процессы и способствовать достижению макроэкономической стабильности. Управляя этими параметрами, ЦБ РФ стремится создать благоприятные условия для развития экономики, поддерживая баланс между стимулированием экономической активности и предотвращением инфляционных рисков.

Цели монетарной политики сосредоточены на поддержании финансовой активности и обеспечении устойчивого экономического роста. Некоторые из этих целей включают:

Ответ на важные события. Центральный банк должен оперативно реагировать на потенциальные угрозы и предотвращать их отрицательное влияние на экономику страны. Устойчивый платёжный баланс. Это подразумевает поддержание финансовой стабильности страны в процессе внешнеэкономической деятельности. Полная занятость ресурсов. Монетарная политика направлена на эффективное использование всех экономических ресурсов, что должно способствовать минимизации уровня безработицы и максимальной загрузке предприятий. Контроль за инфляцией. Как высокая, так и слишком низкая инфляция могут представлять риск для экономики и уровню жизни граждан. Монетарная политика нацелена на смягчение негативных последствий инфляции и защиту денег от дискредитации.

Для реализации своих задач Центральный банк Российской Федерации применяет разнообразные средства денежно-кредитной политики. Одним из таких средств является основная процентная ставка. Изменение основной ставки воздействует на стоимость займов и накоплений, что, в свою очередь, сказывается на потребительских тратах и инвестициях. Еще одним средством выступают операции на открытом рынке, когда ЦБ приобретает или реализует государственные облигации для регулирования ликвидности в банковской системе. Нормы резервирования – это установленные требования к банкам по обязательству иметь определенный объем резервов, который может быть использован для выдачи кредитов.

Центральный Банк Российской Федерации (ЦБР) контролирует банковскую сферу, выдавая лицензии банковским организациям. Процесс лицензирования включает оценку финансовой стабильности и соответствия банков установленным стандартам, что снижает вероятность появления неплатежеспособных организаций.

Осуществляется постоянный надзор за финансовыми институтами. Систематические аудиты и отслеживание банковской деятельности позволяют вовремя обнаруживать возможные риски и предотвращать случаи банкротства. ЦБР занимается разработкой стратегий, направленных на укрепление банковской системы и повышение её устойчивости к возможным экономическим потрясениям [2].

Обеспечение устойчивости финансовой системы. Предотвращение системных рисков. Центральный Банк России проводит анализ экономической ситуации и финансовых рынков для выявления потенциальных системных рисков. Это позволяет быстро реагировать на угрозы и смягчать их последствия. Исполнение функции кредитора последней инстанции.

Центральный банк России активно поддерживает банки, столкнувшиеся с временными трудностями, предоставляя им ликвидность и тем самым предотвращая финансовые кризисы. Он также управляет золотовалютными резервами, чтобы обеспечить стабильность национальной валюты и предотвратить резкие

колебания курса рубля на валютных рынках. Кроме того, вложение резервных активов является важным инструментом для Центробанка [3].

Золотовалютные резервы вкладываются в надежные активы для сохранения и увеличения доходности. Центральный банк осуществляет эмиссию валюты, имея эксклюзивное право на выпуск рубля. Это позволяет контролировать денежную массу, регулируя объем денег в обращении для влияния на уровень инфляции и экономическую активность. Защиту от фальсификации: Разработка инновационных технологий защиты банкнот препятствует подделкам и укрепляет доверие к рублю.

Связь с государством Центральный банк Российской Федерации сотрудничает с правительством в разработке экономической политики: Предоставление консультаций: ЦБ представляет указания по вопросам денежно-кредитной политики. Совместные программы: Участие в создании программ по улучшению финансовой системы способствует более эффективному реагированию на проблемы современности.

Центральный банк Российской Федерации активно проводит исследования и аналитическую работу по состоянию экономики: Прогнозирование экономических показателей: Предсказание основных макроэкономических показателей помогает правительству и бизнесу принимать обоснованные решения. Публикация статистической информации: Раскрытие данных о финансовом рынке способствует прозрачности и информированности участников рынка.

В 2024 году Центральный банк России зафиксировал прибыль в размере 105,3 млрд рублей. Средства населения увеличились на 11,9 трлн рублей (+26,1%), что значительно превышает прирост 2023 года (+7,4 трлн рублей, +19,7%). Такой рост обусловлен увеличением доходов населения и высокими ставками по вкладам [4].

Средства организаций на банковских счетах возросли на 11,9%, достигнув 61,3 трлн рублей, хотя этот темп роста ниже показателя 2023 года (14,7%). Основной прирост пришелся на рублевые остатки (+17,6%), в то время как объем средств в иностранной валюте сократился на 9%.

В декабре 2024 года объем корпоративных кредитов снизился на 0,2%, составив 87,8 трлн рублей, что связано с погашением валютных займов. Объем валютных кредитов уменьшился на 6,5%. Портфель потребительских кредитов также сократился на 1,9% до 14,1 трлн рублей из-за высоких процентных ставок и ужесточения требований к заемщикам.

В целом, за 2024 год корпоративное кредитование выросло на 17,9%, что ниже уровня 2023 года (20,7%), а потребительское кредитование увеличилось на 11,2% против 15,7% в предыдущем году.

Таким образом центральный банк России играет ключевую роль в современной экономике, и его важность трудно переоценить. Неоспоримо, что действия ЦБ напрямую влияют на финансовую стабильность, уровень инфляции и общий экономический рост страны. В условиях нестабильной экономической обстановки и мировых вызовов Центральный банк продолжает активно стремиться к оптимальному балансу между поддержкой экономики и контролем за инфляцией. Это требует от банка значительной адаптивности, а также постоянного применения новых методов [5].

Библиографический список

1. Соловьев А.П. Финансовая стабильность: роль центрального банка. – СПб.: Питер. 2021. – 256 с.
2. Романов И.Н., Сидоров Е.В. Экономическая политика России: вызовы и решения. – Екатеринбург: УрФУ, 2022. – 280 с.
3. Бурков С.А., Ковалев Д.И. Центральный банк и его влияние на экономику. – Казань: Казанский университет, 2023. – 300 с.
4. Федоров А.Ю., Марков Н.С. Анализ денежно-кредитной политики в России. – Новосибирск: Сибирское отделение РАН, 2023. – 350 с.
5. Центральный банк. [Электронный ресурс]: – Режим доступа – <https://finance.mail.ru/2025-01-30/cb-opublikoval-otchet-za-2024-god-64660395/?ysclid=m8ej8ilj28468376840>

Королева Е.С., 2025

УДК 378.147

Кузнецова К.А.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Омский государственный университет путей сообщения», г. Омск, Россия

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЮМОРА КАК ИНСТРУМЕНТ УПРАВЛЕНИЯ КОЛЛЕКТИВОМ

Аннотация. В статье рассматривается, как руководители могут использовать юмор в качестве инструмента для достижения результатов в работе с сотрудниками. Юмор и лидерство могут показаться странными союзниками, но юмор может положительно влиять на сотрудников и результаты работы. В статье рассказывается о том, «зачем», «когда» и «как» использовать юмор в контексте лидерства.

Ключевые слова: юмор, лидерство, управление.

Актуальность и значимость темы обусловлена тем фактором, что в настоящее время юмор рассматривается как инструмент лидерства, который руководители могут использовать для достижения желаемых результатов у сотрудников.

Цель данной работы: описать основные навыки и умения, которые потребуются руководителям для эффективного использования юмора в организации.

Для начала разберемся с базовыми понятиями данной темы:

Юмор – любая форма коммуникации, которая создаёт неожиданные или удивительные смыслы, вызывая смех у слушателей или зрителей.

Юмор руководителя – это любое сообщение, вербальное или невербальное, которым руководитель делится с сотрудником и которое, что важно, кажется сотруднику забавным или смешным [2].

Идея о том, что юмор может быть использован начальником в качестве инструмента, принадлежит Полу Мэлоуну, который считал, что юмор – это фундаментальная человеческая черта и повсеместный ресурс в организациях, который может стать инструментом для повышения удовлетворённости и продуктивности сотрудников. Это означает, что руководители могут использовать юмор в общении с сотрудниками, когда чувствуют необходимость поднять им настроение, вдохновить их, отпраздновать их успехи и во многих других рабочих ситуациях. Мэлоун сожалел, что руководители используют юмор как «игрушку», поскольку никто не создал набор инструкций по его эффективному использованию [1].

Руководители сталкиваются с трудностями при использовании юмора, т.к. он может как помочь, так и навредить, в зависимости от его формы. Негативный юмор может вызвать у сотрудников чувство подавленности и страха. Некоторые лидеры могут использовать юмор для унижения и контроля.

Применение юмора – это рискованное дело, потому что даже самый безобидный юмор может привести к негативным реакциям у слушателя. Руководители должны быть осторожны, чтобы не навредить команде. Следовательно, использование юмора требует такта и понимания, чтобы избежать ошибок.

Несмотря на все сложности, юмор остаётся важным инструментом, который может значительно улучшить атмосферу в организациях.

Организационная культура, поддерживающая юмор, – это культура, в которой юмор и юмористическое поведение узаконены, приветствуются и поощряются во всей организации, а юмор является основной частью общих ценностей, норм и традиций организационной жизни [4].

Для создания такой культуры необходимо, чтобы руководство активно поддерживало и поощряло юмористическое поведение. Руководители должны показывать пример сотрудникам, демонстрируя, какой юмор уместен в рабочей среде. Важно, чтобы юмор был ясен и понятен для всех работников. Это поможет избежать недопониманий и конфликтов. Создание культуры, поддерживающей юмор, улучшает моральный дух и повышает удовлетворённость работой.

Учитывая многообразную природу юмора, руководителям, стремящимся использовать юмор, необходимо усвоить два ключевых аспекта: 1) Знания о процессе создания юмора, которые дают руководителям прочную теоретическую базу, на основе которой они могут применять свои; 2) Навыки и умения для создания юмористического контента и его эффективной подачи.

1. Знание процесса создания юмора.

Понимание процесса создания юмора. Руководителям важно понимать природу юмористических событий, чтобы лучше их применять. Юмористическое событие – конкретный эпизод, в котором создаётся, применяется и воспринимается юмор. Процесс такого события включает несколько ключевых этапов: появление создателя юмора, формирование его намерений, создание самого юмористического сообщения, выбор канала для его передачи, наличие адресата и, наконец, его реакцию. Важную роль играет качество отношений между руководителем и сотрудником. Кроме того, необходимо учитывать индивидуальные характеристики каждого сотрудника, такие как культурное происхождение, пол и другие личностные особенности. [3]

Понимание того, как сотрудники воспринимают юмор. Чувство юмора у каждого своё: то, что один считает остроумным, другому это может показаться неуместным. Именно поэтому руководителям нужно сначала построить доверительные отношения с коллективом, прежде чем вводить юмор в деловое общение.

Понимание типов юмора. Существует множество разновидностей юмора, поэтому хорошему лидеру необходимо владеть разными видами юмора и уметь быстро выбирать наиболее подходящий вариант для достижения желаемого эффекта.

2. Навыки и умения в создании и подаче юмора.

Навыки и способности создавать связи между несочетаемыми идеями. Чтобы успешно применять юмор в управлении, руководителю нужно обладать двумя важными навыками. Во-первых, необходимо разбираться в современных правилах общения и социальных нормах. Во-вторых, нужно уметь находить неожиданные связи между несовместимыми вещами, создавая эффект удивления и вызывая у сотрудников искреннюю улыбку.

Навыки и способности для создания игровой рамки. Чтобы юмор работал эффективно, важно создавать особую “игровую атмосферу” – своеобразный сигнал, что сейчас общение переходит в лёгкое, непринуждённое русло. Это помогает слушателям правильно воспринимать необычные или странные фразы как шутки. Для руководителя очень важно уметь поддерживать эту атмосферу и грамотно выходить из неё. Ключевой навык данной ситуации – способность чувствовать настроение других людей и предугадывать их реакцию.

Навыки и способность соответствовать контексту, уникальным характеристикам сотрудников и их типу юмора для достижения положительных результатов в работе. Умение правильно использовать юмор в разных рабочих сферах – это настоящий навык. То, что считается уместным в банковской сфере, может не подойти для

строительной компании. Поэтому важно не только уметь шутить, но и понимать, когда и какой юмор будет подходить в конкретной ситуации и отрасли.

Навыки и умения, необходимые для передачи юмора, чтобы было понятно, что вы имеете в виду. Чтобы шутка получилась удачной, важно не только её содержание, но и то, как она подаётся. Мимика, поза, интонация и момент, когда вы произносите шутку – всё это очень важно. Лидеру необходимо уметь выбирать не только подходящий тип юмора, но и правильно подавать его с помощью невербальных сигналов и интонации.

Подведя итоги, можно отметить следующее. Юмор – будь то забавный анекдот, шутка, представление или остроумное замечание – является важнейшим инструментом эффективного руководства. При правильном использовании юмор может повысить психологическую устойчивость сотрудников, их работоспособность и благополучие, а также заставить людей воспринимать своих руководителей как более эффективных.

Библиографический список

1. Баранов А.Ю. Использование юмора как многофункционального инструмента управления коллективом // Педагогический вестник. – 2023. – № 30. – С. 12-13.
2. Гусев Ю.А. Юмор в психологии управления персоналом // Экономика предприятий, регионов, стран: актуальные вопросы и современные аспекты: сборник статей IX Международной НПК, Пенза, 05 марта 2023 г. – 2023. – С. 23-27.
3. Есичева, М.О. Психология коммуникации людей в сфере бизнеса // Современные тенденции развития управления и производства в условиях цифровизации: Материалы IV Международной научно-практической студенческой конференции, Москва, 29-30 октября 2024 года. – 2024. – С. 795-798.
4. Зелезинская Л.А. Юмор как средство управления коллективом // Вестник университета. – 2013. – № 1. – С. 187-190.

© Кузнецова К.А., 2025

УДК 368.2

Лисица М.А., Игнатова Я.С.

Государственный университет управления, г. Москва, Россия

ПРИНЦИПИАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ СТРАХОВАНИЯ ГРУЗОВ И ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ГРУЗ

Аннотация. В данной статье рассматриваются типы страховых полисов, элементы ответственности за груз, а также роль страхования грузов при перевозке грузов.

Ключевые слова: страхование груза, ответственность за груз, страхование.

На сегодняшний день страхование грузов и ответственность за груз – это две важные составляющие системы защиты интересов участников грузоперевозок, в свою очередь оба элемента имеют свои принципы и особенности.

Страхование грузов охватывает физические убытки или повреждения грузов во время транспортировки. Основные риски могут включать кражу, уничтожение, повреждение в результате аварий, стихийных бедствий и неправильного обращения.

Выделяют несколько типов полисов, которые необходимо далее подробно рассмотреть.

Во-первых, это полный или «All Risks» покрывает все риски, кроме явно обозначенных исключений.

Во-вторых, это специфические риски, которые могут покрывать только определенные риски, такие как аварии или пожары.

В-третьих, страховая сумма, которая определяется на основе стоимости грузов и может включать стоимость доставки, упаковки и других расходов.

В-четвертых, форма страхования, которая может быть одноразовой для конкретной перевозки или заключаться на постоянной основе для регулярных грузоперевозок.

В-пятых, это документация, так как для получения страхового возмещения необходимы документы, подтверждающие стоимость груза, его состояние и обстоятельства убытка, например, накладные, акты, фотографии и т.д.

На практике выделяют несколько элементов ответственности за груз, которые необходимо рассмотреть более детально. Во-первых, это стороны, так как ответственность за груз может быть возложена на перевозчика, экспедитора или другие лица, участвующие в процессе грузоперевозки.

Во-вторых, это основные обязательства: перевозчик обязан обеспечить сохранность груза на протяжении всего маршрута и доставить его в установленный срок в оговоренное место.

В-третьих, это исключения из ответственности, так как, в свою очередь, перевозчик может быть освобожден от ответственности за убытки, причиненные непреодолимой силой, например, стихийные бедствия. Также могут быть исключены убытки, возникшие по вине самого отправителя или за недостатки упаковки.

В-четвертых, это лимиты ответственности, так как ответственность перевозчика может быть ограничена по сумме, которая часто определяется национальным или международным законодательством.

В-пятых, это правила и нормативные акты, так как существуют различные международные соглашения, например, Конвенция о договоре международной дорожной перевозки грузов (CMR), Конвенция о договоре

международной железнодорожной перевозки грузов (COTIF), Конвенция о международных воздушных перевозках (Монреальская конвенция для воздушных перевозок) и др., которые регламентируют обязательства и ответственность сторон в грузоперевозках, а также предельные суммы ответственности, данные нормативно-правовые акты устанавливают общие принципы и условия, включая ответственность перевозчика.

В-шестых, это форс-мажор, также стоит учитывать форс-мажорные обстоятельства, которые могут освобождать от ответственности за груз. К примеру, это могут быть войны, забастовки, разрушительные погодные условия и другие непредвиденные ситуации, которые делают невозможным выполнение обязательств по перевозке.

Страхование грузов служит для защиты интересов владельца груза, например, отправителя или получателя, в случае потери или повреждения, тогда как ответственность за груз охватывает обязательства перевозчика перед грузоотправителем или грузополучателем.

Страхование позволяет заранее оценить возможные риски и подготовить финансовые резервы на случай убытков, так же ответственность же формирует юридические обязательства и может привести к необходимости возмещения убытков согласно законодательству или условиям договора.

Страхование груза часто рекомендуется, а в некоторых случаях и обязательно, к примеру, в международных перевозках, где ответственность основывается на договорных обязательствах и законодательных нормах.

Страхование грузов и ответственность за груз являются важными аспектами в мирной и коммерческой логистике, в свою очередь, учитывая различия и сходства между российским и международным регулированием, ключевыми останутся аспекты обеспечения защиты интересов всех сторон, эффективного управления рисками.

Также способности адаптироваться к изменениям и инновациям, что поможет создать более безопасные, предсказуемые и экономически обоснованные условия для ведения бизнеса в области грузоперевозок.

Таким образом, страхование грузов и ответственность за груз – это взаимодополняющие механизмы, обеспечивающие защиту интересов всех участников грузоперевозок, так как это поможет снизить риски и обеспечить безопасность перевозки товаров, что является ключевым аспектом в логистике и торговле.

Страхование грузов и ответственность за груз в Современной Российской Федерации сталкиваются с множеством проблем, которые требуют комплексного решения, такого как улучшение законодательной базы, повышение осведомленности участников процесса, использование новых технологий и формирование стандартов в страховании могут существенно повысить безопасность и эффективность грузоперевозок.

Также разработка долгосрочных стратегий для реагирования на эти вызовы позволит значительно снизить риски и создать более надежную и обеспеченную логистическую среду для всех участников процессов транспортировки грузов.

Библиографический список

1. Гарбар А.В. Законодательство и практика правонарушения страхования грузов на железнодорожном транспорте // Власть и управление на Востоке России. 2009. №1.
2. Гомон И.В., Меркулова А.И., Тер-Оганесян К.А. Анализ перевозки грузов основными видами транспорта России // Финансовый бизнес. – 2020. – №7 (210). – С. 41-44.
3. Кубанова С.В., Старцева А.Н. Страхование грузов: Факторы, сдерживающие развитие в Российских условиях // Экономика и бизнес: теория и практика. 2022. №5-2.
4. Филиппов М.И., Мосеев А.О., Мигел А.А. Международный рынок страхования: состояние и новые тренды в условиях глобализации // Дневник науки. – 2019. – №11 (35). – С. 49.
5. Шахов А.В. Особенности страхования грузоперевозок в России // Транспорт Российской Федерации. Журнал о науке, практике, экономике. – 2006. – №7 (7).

© Лисица М.А., Игнатова Я.С., 2025

УДК 658.1

Лисица М.А., Игнатова Я.С.

Государственный университет управления, Москва, Россия

ЛОГИСТИЧЕСКИЙ АУТСОРСИНГ В РОССИИ: СУЩЕСТВУЮЩИЕ ТРУДНОСТИ И МЕРЫ ПОДДЕРЖКИ

Аннотация. В данной статье рассматриваются понятие «логистического аутсорсинга», его виды и важные факторы, которые стоит учитывать при выборе логистической компании, а также проблемы и пути их решения.

Ключевые слова: Аутсорсинг, логистический аутсорсинг, виды логистических операторов, факторы, логистика.

С каждым годом услуги аутсорсинга в России становятся все популярнее и популярнее. Термин «аутсорсинг» имеет множество значений. Например, по мнению Б.А Аникина «аутсорсинг- это принятие организационного решения, которое заключается в распределении функций бизнес-системы в соответствии с принципом: «оставлю себе только то, что могу делать лучше других, передам внешнему исполнителю то, что

он делает лучше других»» [1]. С точки зрения Ю.Г.Одегова «аутсорсинг – это передача определённых функций (как правило, «непрофильных» для предприятия-заказчика) внешним исполнителям-аутсорсерам, подрядчикам или субподрядчикам, специалистам сторонней фирмы» [2]. С точки зрения С.Н.Македонского «аутсорсинг- это долгосрочное, ориентированное на результат, бизнес-сотрудничество с внешним специализированным поставщиком услуг» [3]. Таким образом, современный бизнес без услуг аутсорсинга представить достаточно трудно.

Переходим к понятию «логистический аутсорсинг». По мнению отечественных ученых «логистический аутсорсинг-использование услуг другой организации для выполнения одной или нескольких логистических операций [4]. В него могут входить услуги по складской, транспортной и таможенной логистике. Таким образом, заказчик экономит на услугах склада и транспорта. Кроме того, ему не нужно содержать и отслеживать за штатом сотрудников, ради разового исполнения задач.

Обращаясь к услугам логистических операторов важно различать их уровни логистических услуг с разными степенями ответственности. Всего представлено 5 уровней:

1) 1PL – на данном уровне не используются услуги аутсорсинга, а все функции выполняет сам грузовладелец.

2) 2PL – на данном уровне представлены услуги по хранению груза (склад) и его транспортировке.

3) 3PL – на данном уровне ответственность за груз полностью ложится на логистического оператора, а основная задача заказчика только предоставлять место для отгрузки и доставки груза. Планирование маршрутов, подготовка груза к отправке, все это полностью под контролем исполнителя. Под контролем 3 PL-провайдера находятся склады, автопарк с транспортом и контроль за передвижением груза.

4) 4 PL – на данном уровне логистический оператор полностью берет на себя функции по всем логистическим процессам. Он берет на себя ответственность по всем звеньям логистической цепи. В его функции входят:

- планирование перевозки товаров
- организация перевозки и ее контроль
- управление запасами и складской логистики
- мониторинг и управление процессом.

5) 5 PL – это усовершенствованная модель 4 PL – провайдера. Он представляет услуги, связанные с сетевым бизнесом (маркетплейсы). Примером такого логистического провайдера является Amazon, Aliexpress.

Для того, чтобы выбрать нужную логистическую компанию стоит обращать внимание на следующие факторы:

- Охват географии.
- Перечень выполняемых услуг.
- Ограничения на габариты груза и на категорию товара. Например, некоторые компании не работают, с пищевыми добавками или опасными грузами и массивными грузами.
- Стоимость услуг.
- Репутация.
- Наличие собственного автопарка и т.д.

Таким образом, список факторов для выбора логистической компании достаточно большой, а значит и рынок логистических услуг представлен достаточно хорошо.

Услуги логистического аутсорсинга пользуются достаточно большим спросом. Вот некоторые их преимущества:

- снижение затрат на логистику (аренда площадей под склад, оплата сотрудников склада, обслуживание транспорта)

-увеличение времени на развитие собственного производства, а также усиление основных функций.

-профессиональные знания. Аутсорсинговые компании, как правило, имеют высокую квалификацию при организации работы, что приведет к ускорению решений проблемных ситуаций.

-обновление оборудования. Периодически важно инвестировать в новое и современное оборудование для ускорения некоторых процессов, что может быть достаточно дорогостоящим для компаний, работающих самостоятельно.

-увеличение точности прогнозирования. Благодаря каждодневному анализу аутсорсинговые компании могут достаточно точно прогнозировать потребности для того, чтобы товар не простаивал на складе.

Таким образом, роль логистических аутсорсинговых компаний достаточно велика в цепочке поставок. Они выступают связующим звеном между производителем товара и конечным потребителем.

За последнее время на развитие рынка отечественных логистических компаний повлияло множество событий. Например, пандемия, которая создала множество затруднений при организации доставки продуктов от производителей в магазины. Все это повлияло на тенденции развития отечественных компаний, сюда входит увеличение их складских и транспортных мощностей, расширению географии бизнеса, а также укреплению позиций национальных брендов.

Согласно статистике, самые популярные функции, передаваемые на аутсорсинг:

- транспортные услуги
- складские услуги
- упаковка, складирование и маркировка.

В России большинство владельцев бизнеса выбирают услуги компаний 2PL (складирование и перевозки), например, ПЭК, СДЭК, Деловые Линии, так как в России достаточно мало компаний более высокого уровня и им кажется, что компании 3 PL и выше подходят только для крупного бизнеса. Несмотря на это, рынок 3PL в РФ продолжает развиваться и возможно в ближайшем будущем станет более популярным, благодаря развитию маркетплейсов. Что касается логистических компаний более высокого уровня, то они только начинают свой путь становления и развития.

Множество компаний в России боятся прибегать к услугам аутсорсинга и вот некоторые их причины:

Во-первых, проблема контроля. В связи с передачей некоторых функций на аутсорсинг полный контроль процессов не возможен, что приводит к снижению доверия со стороны заказчика.

Во-вторых, риск утечки данных. Персонал компании-аутсорсера может преследовать корыстные цели, что может привести к плачевным последствиям.

В-третьих, отсутствие правовой базы, что может привести к риску в спорных ситуациях между сторонами.

В-четвертых, некачественное предоставление услуг, что может привести к ухудшению отношений внутри компании и ее имиджу.

В-пятых, нехватка квалифицированных кадров. В связи с кадровым голодом в стране может наблюдаться нехватка грамотных специалистов, что приведет к снижению качества выполняемой работы.

Ниже перечислены некоторые решения вышеизложенных проблем в аутсорсинге:

Во-первых, тщательный выбор компании-аутсорсера, например, важно проводить детальный анализ и обращать внимание на их репутацию и отзывы их клиентов.

Во-вторых, правовые гарантии. Важно при начале работы подписать положение о конфиденциальности для защиты данных и ответственности за утечку информации.

В-третьих, технологические решения. Например, создание личного кабинета, в котором можно будет отслеживать остатки продукции на складе и статусы по доставкам грузов.

В-четвертых, повышение квалификации кадров. Инвестирование в обучение не только своих сотрудников, но и сотрудников компании-аутсорсера по вопросам корпоративной культуры, стандартов качества.

В-пятых, мониторинг и оценка качества выполняемой работы. Периодически проведения аудита и проверок компании-аутсорсера для оценки качества предоставляемых услуг и высказываний по улучшению совместной работы.

Все эти подходы смогут решить некоторые проблемы, из-за которых многие компании боятся прибегнуть к услугам аутсорсинга, и помогут в развитии существующих логистических компаний для предоставления качественных услуг.

Библиографический список

1. Аникин Б.А. Аутсорсинг и аутстаффинг: высокие технологии менеджмента. – 4-е изд. изд. – М.: ИНФРА-М, 2022. – 313 с.
2. Одегов, Ю.Г. Аутсорсинг и аутстаффинг в управлении персоналом: учебник и практикум для вузов / Ю.Г. Одегов, Ю.В. Долженкова, С.В. Малинин. – М.: Изд-во Юрайт, 2024. – 389 с.
3. Македонский С.Н., Ефросинин Ю.Е., Шустерова Л.Л., Брусенцев М.С. Аутсорсинг в стратегии современного бизнеса. Лучшие практики успешной работы с поставщиками услуг. – СПб: Питер, 2020. – 368 с.
4. Дыбская В.В. Логистика. Интеграция и оптимизация логистических бизнес-процессов в цепях поставок. – М.: Эксмо, 2008. – 939 с.
5. Краснов Е.И., Капорцев Б.В. Логистический аутсорсинг в России: проблемы и пути их решения // COLLOQUIUM-JOURNAL. – 2020. – №1-1(53). – С. 99-101.
6. Управление рисками в логистике / Г.Л. Бродецкий, Д.А. Гусев, Е.А. Елин. – М.: Академия, 2017. – 192 с.
7. Карпова Н.П., Федечкина И.В. Концепции взаимодействия контрагентов в цепях поставок // Вестник Самарского государственного экономического университета. – 2013. – № 4 (102). – С. 39-43

© Лисица М.А., Игнатова Я.С., 2025

УДК 631.4.1

Логинов А.В.

Поволжский государственный технологический университет, г. Йошкар-Ола, Россия

ПОВЕДЕНЧЕСКАЯ ЭКОНОМИКА КАК ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ РЕШЕНИЙ

Аннотация. В статье рассматривается влияние поведенческой экономики на повышение эффективности управленческих решений. Анализируются основные концепции, включая ограниченную рациональность, теорию перспектив, эффект якоря и социальное доказательство, а также их применение в управленческой практике. Особое внимание уделяется влиянию эмоций, когнитивных искажений и цифровых технологий на принятие решений. Рассматриваются механизмы подталкивания и их роль в мотивации сотрудников и повышении продуктивности бизнеса. Делается вывод о важности интеграции поведенческих подходов в

систему управления для обеспечения устойчивого развития организаций в условиях рыночной неопределенности.

Ключевые слова: поведенческая экономика, управленческие решения, ограниченная рациональность, теория перспектив

Поведенческая экономика играет ключевую роль в повышении эффективности управленческих решений, поскольку она исследует, каким образом психологические, когнитивные и социальные факторы влияют на экономическое поведение людей и организаций. В отличие от традиционной экономической теории, предполагающей рациональность индивидов, поведенческая экономика учитывает реальные отклонения в принятии решений, основанные на эмоциях, ограниченной рациональности и когнитивных искажениях.

Одним из важных аспектов поведенческой экономики является концепция ограниченной рациональности, предложенная Гербертом Саймоном. Согласно этому подходу, люди не всегда принимают оптимальные решения из-за ограниченности информации, времени и когнитивных способностей. В условиях бизнеса и управления это проявляется в стратегическом планировании, ценообразовании, найме сотрудников и построении коммуникаций. Руководители компаний часто сталкиваются с ситуациями, когда необходимо действовать в условиях неопределенности и дефицита данных, что делает поведенческий подход особенно актуальным [1].

Еще одним ключевым элементом поведенческой экономики является теория перспектив Даниэля Канемана и Амоса Тверски. Согласно этой теории, люди оценивают возможные выгоды и потери не на основе абсолютных значений, а относительно некоторой субъективной точки отсчета. Это приводит к таким эффектам, как склонность к избеганию потерь и переоценка малых вероятностей. В управлении компаниями это может выражаться в том, что руководители склонны чрезмерно осторожничать при принятии стратегических решений или, наоборот, идти на неоправданный риск, недооценивая возможные негативные последствия [2].

Применение принципов поведенческой экономики в управлении также связано с проблемой самоограничения и долгосрочного планирования. Люди и организации нередко жертвуют долгосрочными выгодами ради сиюминутных результатов. Например, многие компании могут инвестировать значительные ресурсы в краткосрочные маркетинговые кампании, пренебрегая стратегическими инвестициями в развитие инноваций. Это связано с эффектом гиперболического дисконтирования, который объясняет, почему люди и организации предпочитают немедленные выгоды даже в ущерб будущему.

На практике использование инструментов поведенческой экономики может существенно повысить эффективность управленческих решений. Например, применение концепции "подталкивания", предложенной Ричардом Талером, позволяет стимулировать сотрудников и клиентов к принятию более рациональных решений без принуждения. Компании могут использовать поведенческие методы в системе мотивации персонала, улучшения клиентского сервиса и построении эффективных бизнес-стратегий.

Влияние эмоций на экономическое поведение также является важным аспектом управленческой деятельности. Страх, надежда, радость и разочарование формируют восприятие рисков и выгод. Исследования показывают, что во время кризисных ситуаций субъекты управления склонны принимать более консервативные решения, что может ограничивать инновации и развитие. В то же время, чрезмерный оптимизм в благоприятные периоды может приводить к излишнему расширению бизнеса и необоснованным инвестициям [3].

Одним из примеров применения поведенческой экономики в управлении является изменение структуры бонусных систем. В ряде компаний переход от фиксированных денежных премий к бонусам, основанным на долгосрочных показателях эффективности, позволил повысить мотивацию сотрудников и снизить текучесть кадров. Это подтверждает, что учет поведенческих факторов при разработке систем вознаграждения может способствовать более устойчивому развитию организации.

Также стоит отметить влияние социального доказательства на управленческие решения. Руководители компаний часто ориентируются на успешные практики конкурентов, даже если их эффективность не подтверждена в конкретных условиях. Это приводит к эффекту "пузыря" в бизнесе, когда многие компании начинают повторять одни и те же решения, не оценивая их обоснованность. Осознание этого явления позволяет руководителям выстраивать более осмысленные стратегии, опираясь на реальную аналитику, а не на общий тренд.

Эффект якоря – еще один важный феномен поведенческой экономики, влияющий на управленческие решения. Люди склонны опираться на первую полученную информацию при формировании дальнейших оценок. В бизнесе это может приводить к тому, что первоначальная стоимость проекта или бюджетного плана становится ориентиром, даже если он не учитывает все факторы. Осознание этого эффекта позволяет управленцам более гибко подходить к принятию решений, анализируя данные с разных точек зрения.

Механизмы самоконтроля и предвзятость подтверждения также оказывают влияние на управленческие процессы. Руководители могут игнорировать информацию, которая противоречит их первоначальным убеждениям, что приводит к ошибкам в стратегическом планировании. Создание корпоративной культуры, основанной на объективном анализе данных и поощрении альтернативных точек зрения, помогает минимизировать влияние этих факторов.

Дополнительно необходимо учитывать влияние цифровых технологий на поведенческую экономику. В современном мире использование искусственного интеллекта и больших данных позволяет анализировать

экономическое поведение людей с высокой точностью. Применение таких технологий в управлении способствует более точному прогнозированию поведения потребителей и сотрудников, что помогает компаниям разрабатывать более эффективные стратегии взаимодействия.

Влияние социальных сетей на принятие экономических решений также заслуживает внимания. Люди нередко принимают решения, ориентируясь на мнение окружающих, что приводит к формированию трендов и изменений в потребительском поведении. Компании могут использовать этот фактор для повышения лояльности клиентов и формирования устойчивого спроса на продукцию или услуги.

Таким образом, поведенческая экономика предоставляет ценные инструменты для оптимизации управленческих решений, учитывая реальные когнитивные искажения и эмоциональные аспекты поведения людей. Она позволяет создавать более эффективные модели взаимодействия в организациях, повышая продуктивность и устойчивость бизнеса в условиях динамичной экономической среды. Интеграция поведенческих подходов в управленческую практику способствует более точному прогнозированию реакции сотрудников, клиентов и партнеров, что особенно важно в условиях высокой неопределенности и быстрых изменений рыночной конъюнктуры. Современные исследования в области поведенческой экономики продолжают расширять границы понимания экономического поведения, открывая новые возможности для совершенствования управленческих стратегий и принятия эффективных решений.

Библиографический список

1. Амриева Ш.Ш., Фахриев Ш.С. Теоретические аспекты теорий принятия решений // Journal of marketing, business and management. – 2025. – № 9. – С. 1-4.
2. Лузан В.С. Поведенческая экономика: причины поведения людей в условиях выбора // Символ науки. – 2023. – № 1. – С. 50-52.
3. Елена Н.Н., Владимир В.И., Ольга А.М. Поведенческие аномалии экономических решений и возможности их преодоления // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. – 2024. – № 3. – С. 15-41.

© Логинов А.В., 2025

УДК 339.944.2

Михонин М.В.

Ассоциация "Дальневосточная палата медиаторов", г. Хабаровск, Россия

РАЗРАБОТКА ИНТЕГРАЛЬНОЙ ОЦЕНКИ ВЫБОРА МЕЖДУНАРОДНЫХ И НАЦИОНАЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ УПРАВЛЕНИЯ ПРОЕКТАМИ ДЛЯ СТАНДАРТИЗАЦИИ РОССИЙСКО-КИТАЙСКИХ ПРОЕКТОВ

Аннотация. В связи с развитием всеобъемлющего партнёрства между Россией и Китаем, становится актуальным вопрос повышения результативности Российско-Китайских проектов. Одним из возможных её механизмов является разработка стандартов управления Российско-Китайскими проектами. Но такая разработка не возможна без выбора и ранжирования источников стандартизации, включая международные и национальные стандарты проектного управления. Автором с использованием наблюдения, сравнительного анализа и синтеза разработана интегральная оценка выбора указанных стандартов, рассчитываемая по формуле, с использованием 7 критериев. Данная оценка в дальнейшем позволит проанализировать, ранжировать международные и национальные стандарты управления проектами в качестве источников стандартизации Российско-Китайских проектов.

Ключевые слова: проект, управление проектами, проектный менеджмент, стандарты, стандарты управления проектами, Российско-Китайские проекты, информационные источники стандартизации, интегральная оценка выбора стандартов для стандартизации Российско-Китайских проектов, выбор стандартов для стандартизации управления Российско-Китайскими проектами.

Введение. Актуальность исследования связана с тем, что в 2006 году было подписано "Соглашение между Правительством Российской Федерации и Правительством Китайской Народной Республики о поощрении и взаимной защите капиталовложений", предусматривающее содействие реализации совместных проектов. Одним из направлений повышения результативности управления такими проектами является создание стандартов проектного управления, которое состоит из нескольких этапов. Одним из таких этапов является выявление и отбор международных и национальных стандартов, служащих основой стандартизации управления Российско-Китайскими проектами.

В связи с чем, автором был предложен метод выбора информационных источников для создания стандартов управления Российско-Китайскими проектами [6], этап 3 которого предусматривает многокритериальную оценку стандартов на основании разработанной шкалы.

Основное внимание учёных сосредоточено на изучении общих вопросов стандартизации, анализу международных и национальных стандартов. К таким исследованиям можно отнести следующие работы: мировые стандарты управления проектами – Яковлева Ю. В. [11], Тихомирова А. А. [10] и ряда других авторов; PMI PMBOK® – Пирумов С.С., Соклакова И.В., Соклаков И.Е. [8], Павленко П. В., Бирюкова В. А., Шушунова Т. Н. [7] и иные авторы; сравнительный анализ стандартов: Андреев Д.С. [1], Судоргин М. В. [9], Жирнова В.

Н., Кононенко Е. В. [3] и ряд других; национальная стандартизация управления проектами в России: Лапыгин Ю.Н. [5], Буевич С.Ю. [2] и Китае: John Lee, Eric Zhang, Rogier Creemers [12]; Комиссина И.Н. [4] и другие авторы.

Несмотря на широкий круг проводимых исследований по стандартизации проектного управления, в настоящее время не раскрыта и потому нуждается в дальнейшей разработке тема разработки интегральной оценки выбора международных и национальных стандартов в качестве основы стандартизации Российско-Китайских проектов.

Поэтому научная проблема состоит в отсутствии интегральной оценки выбора международных и национальных стандартов, необходимой для стандартизации управления Российско-Китайскими проектами.

Соответственно целью настоящего исследования является разработка интегральной оценки выбора международных и национальных стандартов в качестве основы стандартизации Российско-Китайских проектов.

Объект исследования – стандартизация Российско-Китайских проектов. Предмет исследования – интегральная оценка выбора международных и национальных стандартов в качестве основы стандартизации Российско-Китайских проектов.

Научная новизна: разработана интегральная оценка выбора международных и национальных стандартов в качестве основы стандартизации Российско-Китайских проектов.

Область исследования соответствует пункту 16 «Теория и методология управления проектами. Процессы, методы, модели и инструменты управления проектами и программами. Управление рисками (риск-менеджмент)» паспорта научной специальности «Менеджмент» (5.2.6.), группы научных специальностей: Экономика (5.2.).

Материалы и методы. В качестве материалов исследования использованы международные и национальные стандарты проектного менеджмента, размещённые на официальных сайтах органов и организаций по стандартизации управления проектами.

В исследовании использованы следующие методы: сравнительный анализ, анализ стандартов, комплексный подход.

Поиск осуществлялся в сети «Интернет» с помощью поисковой системы Google и Яндекс, на русском, английском и китайском языках с использованием ключевых слов: международные стандарты управления проектами, национальные стандарты управления проектами, управление Российско-Китайскими проектами, интегральная оценка выбора стандартов управления проектами.

Ограничения исследования. Применены следующие критерии поиска: релевантность (международные и национальные стандарты управления проектами), актуальность (опубликованные и не отменённые стандарты), достоверность (официальные документы, официальные сайты организаций), использованы только обозначенные выше ключевые слова. Исследованы только организации и органы стандартизации, имеющих официальные сайты и выдаваемые в поисковом запросе.

Трудности исследования. В открытом доступе недостаточно релевантных данных по стандартам КНР, кроме того, существуют ограничения в доступе к китайским источникам из-за сложности перевода и невозможности доступа к отдельным сайтам.

Результаты и обсуждения. В результате информационного поиска и анализа выделены следующие критерии выбора международных и национальных стандартов:

1. Релевантность – это соответствие стандарта целям, а именно создание стандартов управления Российско-Китайскими проектами.

2. Авторитетность – определяется уровнем доверия профессионального сообщества к стандарту, с одной стороны, и авторитетностью принявшего его органа, с другой.

3. Актуальность и достоверность – стандарты должны быть официально опубликованы (размещены на официальном сайте организации) и действующими.

4. Полнота – стандарт должен охватывать один или несколько основных аспектов управления проектами.

5. Адаптивность – возможность адаптировать стандарт под управление Российско-Китайскими проектами.

6. Практическая применимость – учитывается частота использования стандарта в реальных проектах.

7. Научная обоснованность – наличие научных исследований, касающихся стандарта.

Для оценки каждого критерия автором предлагается использовать 5-бальную шкалу оценки, в которой:

1 балл: низкий уровень; 2 балла: ниже среднего; 3 балла: средний уровень; 4 балла: выше среднего; 5 баллов: высокий уровень. Проставление баллов осуществляется на основании экспертных оценок и/или анкетирования.

Ниже приводится вес критерия и распределение баллов по каждому критерию.

1. Релевантность – вес критерия 25%, 1 балл – не соответствует целям, 2 балла – соответствует частично, 3 балла – в основном соответствует, 4 балла – в большей степени соответствует, 5 баллов – полностью соответствует.

2. Авторитетность – вес критерия 20%, 1 балл – неавторитетный стандарт, 2 балла – низкий уровень, 3 балла – средний уровень, 4 балла – высокий уровень, 5 баллов – максимальный уровень.

3. Актуальность – вес критерия 15%, 1 балл – не актуальный, 2 балла – старше 10 лет, 3 балла – старше 5 лет, 4 балла – последние 3 года, 5 баллов – последние 1-2 года.

4. Полнота – вес критерия 15%, 1 балл – один аспект, 2 балла – несколько аспектов, 3 балла – основные аспекты, 4 балла – большинство аспектов, 5 баллов – все аспекты.

5. Адаптивность – вес критерия 10%, 1 балл – не учитывает особенности, 2 балла – частично учитывает, 3 балла – учитывает в основном, 4 балла – учитывает большинство особенностей, 5 баллов – полностью учитывает особенности.

6. Практическая применимость – вес критерия 10%, 1 балл неприменим, 2 балла – редко применим, 3 балла – часто применим, 4 балла – применим в большинстве случаев, 5 баллов – всегда применяется.

7. Научная обоснованность – вес критерия 5%, 1 балл – отсутствует теоретическая база, 2 балла – минимальная теоретическая база, 3 балла – средний уровень обоснованности, 4 балла – высокий уровень обоснованности, 5 баллов – максимальный уровень обоснованности.

Интегральная оценка равна сумме взвешенных оценок по критерию и рассчитанная по формуле: (вес критерия)х(оценка по критерию).

Соответственно на основании выявленных международных (например, стандарты ISO, PMI и др.) и национальных (например, стандарты BSI, DIN и др.) используя предложенную интегральную оценку можно выбрать стандарты и провести их ранжирование с целью последующего использования в качестве одного из источников стандартизации управления Российско-Китайскими проектами.

Вывод: 1. Для создания стандартов управления Российско-Китайскими проектами необходимо выявить источники стандартизации, в том числе международные и национальные стандарты управления проектами. Среди выявленных стандартов следует отобрать стандарты, которые могут стать основой разработки стандартов управления Российско-Китайскими проектами.

2. Для выбора, ранжирования международных и национальных стандартов управления проектами разработана интегральная оценка, рассчитываемая на основании формулы по семи критериям (релевантность, авторитетность, актуальность и достоверность, полнота, адаптивность, практическая применимость, научная обоснованность), включающим вес критерия и 5-бальную шкалу.

Автор выражает благодарность д.э.н., профессору, заслуженному работнику Высшей школы РФ, Латкину А. П. за ценные советы при планировании и проведении исследования, а также д.т.н., профессору Уваровой В.А. за методологическую помощь в написании статьи.

Библиографический список

1. Андреещев Д.С. Стандарты и методология управления проектами. Экономическое прогнозирование: модели и методы // Материалы X международной научно-практической конференции. 2014. Издательство: Издательско-полиграфический центр "Научная книга" (Воронеж). С. 240-243.
2. Бувев С.Ю. Проблемы государственной стандартизации и функции современного управления качеством проекта в российской федерации // Экономические системы. Том 10. № 2(37) – 2017 с. 84-92.
3. Жирнова В.Н., Кононенко Е. В. Сравнительный анализ стандартов в области управления проектами // Техническое регулирование в едином экономическом пространстве: сборник статей IV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – Екатеринбург, 2017. С.13-19.
4. Комиссина И.Н. Стандартизация в Китае: современные тренды и перспективы развития // Проблемы национальной стратегии. 2022. № 1 (70). С. 191–218.
5. Лапыгин Ю.Н. Стандартизация проектного управления // Вестник Владимирского Государственного Университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых. Экономические науки №2 (16), 2018 ISSN 2409-6210, с. 9-23.
6. Михонин М.В. Разработка метода выбора информационных источников для создания стандартов управления российско-китайскими проектами// Развитие теории и механизмов повышения устойчивости, инновационности и конкурентоспособности пространственного развития экономики регионов: сборник материалов Международной НПК / под. общ. ред. Н.М. Тюкавкина. – 2025. С.319-326
7. Павленко П.В., Бирюкова В.А., Шушунова Т.Н. Развитие механизмов стандартизации управления проектами в цифровой экономике // Успехи в химии и химической технологии. Т.36. – 2022. – № 5 – С. 28-30.
8. Пирумов С.С., Соклакова И.В., Соклаков И.Е. Стандартизация управления проектами в условиях цифровизации // Вестник университета. – 2023. – № 6. – С. 5–11.
9. Судоргин М. В. Международные стандарты в области управления проектами // Материалы Афанасьевских чтений– 2024 – № 1 (48). – С.77-84.
10. Тихомиров А.А. Развитие международных методологий управления проектами // Актуальные вопросы таможенного дела и внешнеэкономической деятельности: проблемы и направления развития. Сборник статей 2-й Всероссийской научной конференции, 2024. – С. 222-224.
11. Яковлев Ю.В. Использование международных стандартов в управлении проектами//Проблемы современной экономики, N 1/2 (17/18), 2006. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.m-economy.ru/art.php?nArtId=1025> (дата обращения: 14.03.2025).
12. John Lee, Eric Zhang, Rogier Creemers. China's Standardisation System – trends, implications and case studies in emerging technologies / LeidenAsiaCentre. April, 2022. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.leidenasiacentre.nl (дата обращения: 14.03.2025).

© Михонин М.В., 2025

ПРОБЛЕМЫ ПОВЫШЕНИЯ СТАТИСТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Аннотация. В данной работе дается оценка нынешнего состояния статистической грамотности в российском обществе.

Ключевые слова: статистическая грамотность, статистический анализ, эксперт, интерпретация.

Статистическое мышление в настоящем и будущем времени будет иметь важное значение для каждого из нас. Статистические навыки должны иметь решающее значение для будущих работников различных областей. В этом и есть вся суть статистической грамотности, которая позволяет нам эффективно управлять, анализировать и оценивать процесс и результаты реализации социальных инициатив.

Целенаправленное статистическое просвещение требует многолетних последовательных усилий и существенной поддержки государственных структур. Мы не раз слышали, да и знаем, что статистика одна из наиболее престижных профессий в рейтингах США, Великобритании, других странах.

В этой статье дается оценка современного уровня статистической грамотности в России. Так же рассмотрены существующие меры и предложения, которые способствуют улучшению и развитию грамотности людей в обществе. Так же выделены и негативные аспекты, из-за которых в будущем могут понести снижение статистической грамотности в России и в обществе в целом.

В современном мире для западных стран статистическая грамотность имеет огромное значение, она как ключевой аспект образовательной системы. Начиная с прошлого века, страны с развивающейся экономикой начали переосмысливать основы статистического образования. Уже три десятилетия основное внимание уделяется статистическому просвещению, что подразумевает развитие способности к работе с данными, умение их обрабатывать и анализировать, что, в конечном итоге, способствует формированию навыков статистического мышления.

Реформы статистического образования, проведенные в разных странах, таких как США, Великобритания и Канада, различались по своим деталям, однако объединяло их общее осознание важности статистических знаний для национального развития. В условиях современного мира растет спрос на специалистов, обладающих навыками работы с данными и знающих статистику в различных сферах профессиональной деятельности. Одним из основных направлений данных реформ стало создание учебных программ, формирование информационной инфраструктуры и переподготовка преподавателей статистики. Это подразумевает, что обучение статистике должно проникать на все уровни образовательной системы, начиная с начальных школ и заканчивая колледжами и университетами.

Как обстоят дела с образованием в области статистики в России?

В настоящее время многие специалисты отмечают тревожную тенденцию: уровень статистической грамотности среди населения нашей страны стремительно падает. Этот вывод не является голословным; он основан на наблюдениях, свидетельствующих о недостатке даже базовых знаний в области статистики, что стало общей проблемой. Значительная часть людей не только не понимает, каким образом формируются статистические показатели наиболее актуальных социально-экономических процессов, но и не умеет критически оценить их интерпретацию или произвести простые расчеты для понимания динамики изменений. При этом явная статистическая безграмотность становится все более заметной:

- в СМИ;
- в теле- и радиопередачах;
- в сети Интернет;
- в научных работах (статьи, диссертации и т.п.).

Мы можем без конца восхищаться этой картиной, несмотря на то, что примеры искаженной, а иногда и откровенно манипулятивной статистики заполнили российские просторы в огромном количестве.

Нравится нам всё это или нет, необходимо задуматься о вероятных последствиях падения статистической грамотности, которое, на наш взгляд, добавляет определенный штрих к общей картине социально-политической обстановки и проявляется в различных аспектах, таких как:

- множество искаженных статистических выводов о характере и темпах общественного прогресса;
- воспитание молодого поколения на примерах неверной статистической интерпретации исторических событий;
- снижение культурного и образовательного имиджа страны и т. д.

Учитывая факторы, препятствующие улучшению ситуации со статистической грамотностью, на мой взгляд, нельзя не упомянуть ряд важных обстоятельств:

- общеизвестное ухудшение уровня народного образования;
- отсутствие статистики как самостоятельной и постоянной области подготовки специалистов;
- полное «вычищение» статистики из учебных планов средних и высших образовательных учреждений;

- недостаточный уровень статистической грамотности среди политиков и руководителей различного уровня и т. д.

Даже принимая во внимание текущую ситуацию со статистической грамотностью в нашей стране, не стоит полагать, что ее изменение – это простая и быстро решаемая задача. Куда разумнее начать с осознания того, что борьба с статистической неграмотностью – это постепенный, поэтапный процесс, который нельзя осуществить в одночасье, но который требует тщательной и продуманной программы действий. В неё, безусловно, должны входить:

- слаженная разъяснительная работа Росстата, научного сообщества и всех заинтересованных в улучшении имиджа отечественной статистики;
- публичные выступления ведущих специалистов, глубоко разбирающихся в особенностях статистической деятельности;
- использование возможностей СМИ для формирования точного понимания роли статистики в обществе;
- более активное введение элементов статистики в школьные учебные программы и так далее.

Таким образом, следует сделать вывод, что, если мы не уделим внимание повышению нашей статистической грамотности, это может привести к деградации современного российского общества. Из этого вытекает, что статистическая грамотность является неотъемлемой частью профессиональной деятельности людей, как в настоящем, так и в будущем. Мы должны усовершенствовать методы её повышения, и это не требует дополнительных доказательств!

Библиографический список

1. Башина О.Э., Минашкин В.Г., Смелов П.А. Статистическое образование: современное состояние и направления совершенствования // Вопросы статистики. – 2014. – № 10. – С. 68-74.
2. Дмитриева Н.Е., Балахнев М.Ю. К вопросу о статистической грамотности населения России // Вопросы статистики. – 2012. – № 7. – С. 3-5.
3. Елисеева И. И. «Статистика» в 2 т.: учебник для академического бакалавриата / под ред. И. И. Елисеевой. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Изд-во Юрайт, 2015 – 332 с.
4. Стратегия развития Росстата и системы государственной статистики Российской Федерации <https://www.gks.ru/storage/mediabank/Strategy.pdf>
5. Повышение статистической грамотности: опыт российской статистики. <http://www.econorus.org>.

© Муллаянов Р.Р., 2025

УДК 005.95:004

Никифорова Т.И., Задрущая К.И.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин)»,
г. Новосибирск, Россия

ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В HR

Аннотация. В статье рассматриваются изменения в сфере управления персоналом (HR), обусловленные использованием искусственного интеллекта (ИИ). В частности, рассмотрены изменения в таких персонально-технологиях, как рекрутинг, адаптация, развитие кадров, а также вовлеченность сотрудников. Проанализированы преимущества применения ИИ и сложности, с которыми сталкивается его внедрение в практическую деятельность.

Ключевые слова: искусственный интеллект, управление персоналом, найм, чат-бот, автоматизация, отбор кандидатов, развитие карьеры.

Искусственный интеллект изменяет многие рутинные процессы в различных сферах деятельности. Не стала исключением и область управления персоналом. Использование ИИ в HR приводит к значительным изменениям в подборе персонала, оценке сотрудников, их обучении, а также в управлении процессами трудоустройства. Несмотря на то, что в управлении персоналом чрезвычайно важна личная коммуникация, значительная часть формализованных задач отдаётся на выполнение искусственному интеллекту [1]. Автоматизация процессов в управлении персоналом на основе ИИ стала ярким трендом последних лет [2].

Вместе с тем, проведенное социологическим центром «SuperJob» исследование показало, что пока россияне не ощутили значительной конкуренции со стороны ИИ на рынке труда. Каждый четвертый (24%) убежден, что нейросети не смогут выполнить даже малую часть рабочих обязанностей, каждый пятый (19%) - что умные алгоритмы справятся максимум с десятой долей работы [3].

Автоматизация и расширение функций HR с использованием ИИ становятся важными факторами для успешной работы организаций. В данном исследовании мы рассмотрим, как ИИ трансформирует HR-процессы. И как ИИ может значительно оптимизировать процессы найма и отбора персонала, обеспечивая более эффективный и точный подбор кандидатов. Вот несколько способов, как ИИ может быть полезен в этой сфере:

1. Автоматизированный отбор резюме: ИИ может анализировать большое количество резюме и отсеивать кандидатов, не соответствующих критериям вакансии. Это сокращает время, затрачиваемое на предварительный отбор.

Внедрение ИИ в HR начинается с процесса подбора персонала. Традиционные методы отбора, такие как анализ резюме и проведение интервью, могут быть улучшены с помощью использования ИИ [4]. Системы на основе ИИ могут быстро анализировать большие объемы данных, чтобы идентифицировать ключевые навыки и качества кандидатов. Это позволяет увеличить эффективность процесса подбора персонала и оценить кандидатов более объективно.

2. Интервью и анализ ответов: ИИ заменяет рекрутеров на этапе первичного собеседования, интервьюируя в текстовой или аудиоформе соискателей и обрабатывая их ответы с целью определения соответствия навыков и компетенций потенциального работника с профилем должности вакансии.

Так, с помощью ИИ компании «Burger King» удалось почти в пять раз сократить затраты на отбор кандидатов, снизив количество нерелевантных заявок с 30% до 0.

3. Поиск источников кандидатов: ИИ может сканировать онлайн-ресурсы, профессиональные сети и базы данных, чтобы найти потенциальных кандидатов, соответствующих требованиям вакансии.

Например, «CleverStuff» использует 15 источников и формирует подборку перспективных кандидатов. Сервис помогает получать информацию о том, сколько кандидатов было добавлено с конкретного ресурса и сколько в результате получили предложение о работе. Такая информация дает возможность увидеть результат проделанной работы и проанализировать, насколько качественные резюме удалось найти с помощью конкретного источника.

4. Прогнозирование успеха на рабочем месте: С использованием данных о прошлом успехе сотрудников, ИИ может предсказывать вероятность успешной карьеры кандидата в компании. Помимо этого, ИИ дает оценку культурного соответствия, помогая анализировать текстовую информацию из интервью и других источников, чтобы определить, насколько кандидат соответствует корпоративной культуре компании.

В банке «ВТБ» ИИ помогает не только определить лучших специалистов, но и предсказывать их эффективность в компании. Внедрение решения сократило сроки подбора персонала почти в два раза.

5. Адаптация сотрудников: ИИ может облегчить адаптацию, предоставляя персонализированные программы обучения и ресурсы, адаптированные к индивидуальным потребностям. Чат-боты могут отвечать на распространенные вопросы по адаптации, автоматизировать оформление документов и направлять новых сотрудников через процесс ориентации. ИИ также может отслеживать и анализировать данные адаптации, чтобы определить области для улучшения и обеспечить более плавный переход для новых сотрудников.

ИИ может быть использован для улучшения управления производством в различных аспектах. Вот несколько способов, как ИИ может применяться в этой области:

6. Оценка эффективности сотрудников и формирование команд. Системы поведенческой аналитики (например, модели ИИ «Yva.AI») позволяют выявлять неформальных лидеров, члены команды могут оценить друг друга по шкале от 1 до 5, а затем программа составляет отчет об эффективности каждого специалиста [5].

7. Вовлеченность и благополучие сотрудников. ИИ может помочь измерить настроения и вовлеченность сотрудников посредством анализа настроений электронных писем, опросов и взаимодействия в социальных сетях. Чат-боты могут предоставлять сотрудникам активную поддержку и ресурсы, предлагая рекомендации по благополучию, развитию карьеры и балансу между работой и личной жизнью. Инструменты на базе искусственного интеллекта также могут обнаруживать признаки выгорания или стресса и предоставлять HR-командам информацию для принятия мер.

Платформа «Yva.AI» способна оценивать стрессовые нагрузки работников и достижение ими порога стресса, тем самым помогая избежать эмоционального выгорания и физического истощения. С недельной периодичностью программа формирует отчеты, где отражаются показатели уровня выгорания сотрудников, анализируются рабочие стрессоры и предлагаются рекомендации по их устранению или снижению их негативного воздействия.

Каждую неделю «Yva.ai» создает отчеты с индексами по выгоранию сотрудников, их причинами недовольства, а также предлагает рекомендации по исправлению проблем до того, как сотрудник напишет заявление об увольнении.

8. Обучение и развитие. ИИ может персонализировать процесс обучения, рекомендуя соответствующие учебные модули с учетом навыков, интересов и требований к работе человека. Виртуальные тренеры или чат-боты на базе искусственного интеллекта могут обеспечивать непрерывную поддержку в обучении, отвечать на вопросы и предоставлять учебные материалы точно в срок. Кроме того, ИИ может анализировать данные обучения, чтобы выявлять пробелы в навыках, оценивать эффективность обучения и оптимизировать программы обучения.

Таким образом, анализ больших объемов данных о работе сотрудников позволяет выявить тренды и прогнозировать их производительность. Это также позволяет идентифицировать сотрудников, нуждающихся в дополнительном обучении или поддержке, а также вовлечь их в программы развития.

Однако, помимо преимуществ, внедрение ИИ в HR также существует и недостатки. Например, многие люди опасаются, что автоматизация может привести к потере рабочих мест в HR отделах. Тем не менее, использование ИИ в HR в ряде случаев может скорее привести к изменению задач и фокусу работы HR специалистов, чем к их потере. Кроме того, для успешной реализации ИИ в HR необходимо уделить внимание

аспектам конфиденциальности, этики, и прозрачности. Важно, чтобы использование ИИ в HR было целенаправленным и справедливым, и не привело к дискриминации кандидатов или сотрудников.

В итоге, можно сказать, что использование искусственного интеллекта в области управления человеческими ресурсами представляет значительные преимущества, такие как повышенная эффективность подбора персонала, улучшение процессов оценки сотрудников и управления их производительностью. Однако внедрение ИИ в HR также представляет вызовы, требующие внимания и ответственного подхода.

Библиографический список

1. Лиленко, А.Т. Управление персоналом в аспекте цифровизации бизнеса / А.Т. Лиленко // Интеллектуальный потенциал XXI века инновационной России: Материалы IX Всероссийской НПК, Мценск, 22 мая 2020 года. – Мценск: Орловский гос. ун-т имени И.С. Тургенева, 2020. – С. 315-320.
2. Вражнова, М.Н. Роль искусственного интеллекта в управлении персоналом / М.Н. Вражнова, М.А. Филатов // Экономика XXI века: инновации, инвестиции, образование. – 2022. – Т. 10, № 6. – С. 100-102.
3. Грицунова, С.В. Влияние цифровизации бизнеса на менеджмент организаций / С.В. Грицунова, Ю.А. Седых, Т.А. Высоцкая // Вестник Алтайской академии экономики и права. – 2021. – № 12-2. – С. 252-255.
4. Елаева, Н.П. Эффективность использования искусственного интеллекта при подборе и адаптации персонала в организации / Н.П. Елаева, О.И. Лихтанская // Международные молодежные научные чтения им. профессора Н.Н. Протопопова: Сборник материалов, Новосибирск, 13-14 марта 2024 года. – Новосибирск: Сибирский университет потребительской кооперации, 2024. – С. 339-341.
5. Чухраева, Д.А. Применение искусственного интеллекта в HR-менеджменте в современных реалиях / Д.А. Чухраева // Цифровой контент социального и экосистемного развития экономики: сборник трудов III международной НПК, Симферополь, 10 ноября 2023 года. – Симферополь: Ариал, 2023. – С. 670-672.

© Никифорова Т.И., Задруцкая К.И.

УДК 65.014.1

Редько В.С., Кирилук О.М.

Омский государственный университет путей сообщения (ОмГУПС), г. Омск, Россия

CASE-STUDY: УСПЕШНЫЕ ИННОВАЦИОННЫЕ БИЗНЕС-ЭКОСИСТЕМЫ

Аннотация. В статье рассматриваются ключевые факторы успеха инновационных бизнес-экосистем на примере Кремниевой долины, Шэньчжэня, Израиля и Сингапура. Проводится анализ их структуры, особенностей функционирования и роли ключевых игроков (университетов, компаний, государства, венчурных фондов). Выявляются общие закономерности и лучшие практики, способствующие формированию инновационной среды, стимулированию предпринимательства и созданию конкурентных преимуществ. Статья представляет интерес для исследователей в области инновационного менеджмента, стратегического планирования и регионального развития, а также для руководителей и лиц, принимающих решения, стремящихся к созданию и развитию инновационных экосистем

Ключевые слова: цифровая экономика, экосистема, инновационная экосистема, интеграция, инновации, управление инновационными экосистемами.

В современном, быстро меняющемся мире, конкуренция всё чаще разворачивается не между отдельными компаниями, а между целыми бизнес-экосистемами. Эти динамичные и взаимосвязанные сети организаций, технологий и процессов создают синергию, стимулируют инновации и обеспечивают долгосрочное конкурентное преимущество. В данной статье мы рассмотрим несколько знаковых примеров успешных инновационных бизнес-экосистем, анализируя ключевые факторы их успеха и извлекая ценные уроки.

Для начала уточним содержание понятия «инновационная бизнес-экосистема». Проанализируем интерпретации данного определения различными авторами.

П.А. Суханова определяет инновационную экосистему как совокупность факторов, способствующих эффективному формированию и развитию предприятий. Экосистема рассматривается ею как сложная, обладающая свойствами самоорганизации, саморегуляции и самодостаточности система. Отсутствие регулирования условий функционирования такой системы неизбежно приведет к её деградации [2].

Авторы Кароог и Lee (2013) понимают бизнес-экосистему как систему взаимозависимых действий, осуществляемых фирмами, клиентами, компаниями, занимающимися разработкой сопутствующих продуктов, и поставщиками. Autio и Thomas (2014) определяют экосистему как сеть взаимосвязанных организаций, объединенных вокруг ключевой фирмы или платформы, включая производителей и внешних участников, совместно создающих и присваивающих новые ценности посредством инноваций. Zahra и Nambisan (2012) рассматривают бизнес-экосистему как группу компаний (включая индивидуальных участников), которые взаимодействуют и вступают в отношения взаимозависимости, содействуя производству товаров, технологий и услуг, востребованных потребителями [3].

На основании представленных определений можно заключить, что инновационная бизнес-экосистема представляет собой сложную, самоорганизующуюся и саморегулируемую систему взаимозависимых действий и взаимосвязей между организациями (включающими фирмы, клиентов, поставщиков, компании,

разрабатывающие сопутствующие продукты, и отдельных лиц). Эта система обеспечивает условия для эффективного формирования, развития и производства инновационных товаров, технологий и услуг, а также способствует созданию и присвоению новых ценностей через внедрение инноваций.

Далее рассмотрим примеры успешных инновационных бизнес-систем. Кремниевая долина, часто называемая «эталон инноваций», является одним из наиболее известных примеров успешной инновационной бизнес-экосистемы. Успех этой экосистемы базируется на нескольких ключевых факторах. Во-первых, наличие ведущих университетов, таких как Стэнфордский университет и Калифорнийский университет в Беркли, которые обеспечивают приток высококвалифицированных специалистов и служат источниками передовых научных исследований, коммерциализуемых через стартапы. Во-вторых, культура предпринимательства и готовность к риску, где неудачи воспринимаются как ценные уроки, а успешное ведение бизнеса получает признание и поддержку. В-третьих, развитая инфраструктура венчурного капитала, представленная множеством венчурных фондов и бизнес-ангелов, готовых финансировать перспективные проекты. Кроме того, опытные предприниматели и инвесторы активно делятся своими знаниями и опытом с молодыми стартаперами. Наконец, крупные технологические компании, такие как Google, Apple и Facebook, предоставляют рабочие места, способствуют конкуренции и формируют благоприятную среду для внедрения инноваций.

Таким образом, успех Кремниевой долины обусловлен сочетанием таланта, капитала, предпринимательской культуры и развитой инфраструктуры, создающих уникальные условия для развития инновационного бизнеса и предпринимательства.

Шэньчжэнь, пройдя путь от промышленного центра до инновационного хаба, демонстрирует выдающийся пример трансформации. Этот процесс был обусловлен рядом ключевых факторов. Государственная поддержка сыграла важную роль, так как китайские власти активно содействовали развитию инноваций в регионе, предоставляли налоговые льготы и вкладывали средства в инфраструктурные проекты. Доступность производственных ресурсов обеспечила возможность быстрого и эффективного масштабирования новых разработок. Развитая инфраструктура в области электроники и программного обеспечения превратила Шэньчжэнь в центр производства высокотехнологичной продукции, привлекающий талантливых специалистов и инвестиции. Местные предприниматели отличались высоким уровнем мотивации и гибкости, оперативно реагируя на изменения рыночных условий. Таким образом, Шэньчжэнь смог совершить переход от промышленного центра к инновационному хабу благодаря комплексному подходу, включающему государственную поддержку, производственные мощности, развитую ИТ-инфраструктуру, предпринимательский дух и активное привлечение зарубежных инвестиций и технологий.

Израиль, известный как «Start-Up Nation», сумел сформировать успешную инновационную экосистему, несмотря на дефицит природных ресурсов. Успех страны основывается на ряде ключевых факторов. Обязательная военная служба способствует развитию технических компетенций и навыков командной работы, что особенно важно в контексте предпринимательства. Сильная образовательная система и научные исследования делают израильские университеты и исследовательские центры ведущими в области науки и технологий. Культура изобретательности и адаптивности позволяет жителям страны успешно справляться с проблемами в сложных условиях, что стимулирует инновационное мышление. Государственное финансирование и поддержка стартапов и исследовательских проектов, наряду с привлечением венчурного капитала и квалифицированных специалистов из-за рубежа, играют ключевую роль в развитии инновационной среды. Таким образом, пример Израиля показывает, что сочетание качественного образования, культуры новаторства и активной государственной поддержки способно привести к созданию динамичной инновационной экосистемы даже в условиях ограниченности ресурсов.

На основе приведенной выше информации можно выделить общие факторы успеха инновационных бизнес-экосистем (Рис. 1):



Рис. 1. Факторы успеха инновационных бизнес-экосистем

И в завершение стоит отметить, что успешные инновационные бизнес-экосистемы выступают в роли мощных двигателей экономического роста и прогресса. Формирование и устойчивое функционирование таких экосистем требуют многоаспектного подхода, охватывающего развитие человеческого капитала, привлечение финансовых ресурсов, формирование инновационной культуры и активную поддержку со стороны государственных структур. Анализ успешных моделей позволяет другим регионам и государствам перенимать эффективные стратегии и адаптировать их к своим условиям, создавая таким образом уникальные инновационные кластеры, способные стать катализаторами локального и глобального развития.

Библиографический список

1. Ларионов В.Г., Шереметьева Е.Н., Горшкова Л.А. Инновационные экосистемы в цифровой экономике // Вестник Астраханского государственного технического университета. Серия: Экономика. 2020. № 1. С. 49–56. DOI: 10.24143/2073-5537-2020-1-49-56. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44842029>
2. Суханова П.А. Инновационная инфраструктура в региональной инновационной экосистеме и ее элементы // Вестник СИБИТа. 2012. №3 (3). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionnaya-infrastruktura-v-regionalnoy-innovatsionnoy-ekosisteme-i-ee-elementy>.
3. Карпинская, В.А. Экосистема как единица экономического анализа / В.А. Карпинская // Системные проблемы отечественной мезоэкономики, микроэкономики, экономики предприятий: Материалы Второй конференции Отделения моделирования производственных объектов и комплексов ЦЭМИ РАН, Москва, 12 января 2018 года. Том Выпуск 2. – М.: ФГБУН Центральный экономико-математический институт РАН, 2018. – С. 125-141. – DOI 10.33276/978-5-8211-0769-5-125-141. – EDN OJAGLC. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=47146637>.
4. Юлдашева О.У., Бекузарова З.В., Чжан С. Стратегии построения деловых экосистем компаний Apple и Huawei: кейс-стади // Корпоративное управление и инновационное развитие экономики Севера: Вестник Научно-исследовательского центра корпоративного права, управления и венчурного инвестирования Сыктывкарского государственного университета. 2023. Т. 3. Вып. 2. С. 204–231. <https://doi.org/10.34130/2070-4992-2023-3-2-204>.

© Редько В.С., Кирилук О.М., 2025

УДК 347.51

Саитбаталова В.Т., Никишин К.Ю.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологии г. Сибай, Россия

СТАТИСТИКА ПО СЛУЧАЯМ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ПРИ ОКАЗАНИИ СТОМАТОЛОГИЧЕСКИХ УСЛУГ

Аннотация. в статье представлены статистические данные о случаях ответственности при оказании стоматологических услуг. Рассматриваются основные виды ответственности, такие как гражданско-правовая, административная и уголовная ответственность. Анализируются причины возникновения ответственности и предлагаются меры по предотвращению подобных ситуаций.

Ключевые слова: стоматология, ответственность, стоматологические услуги, медицинская помощь, врачебные ошибки, страхование.

Статистика по случаям ответственности при оказании стоматологических услуг является важным аспектом, который требует внимания и дальнейшего изучения. Современного мире все больше людей обращаются за помощью к стоматологам, и важно иметь четкое представление о и ответственности ,как для пациентов, так и для специалистов. Анализ статистических данных позволяет выявить основные причины случаев ответственности в стоматологии ,определить пути и методы их предотвращения. Кроме того, научные исследования в данной области способствуют улучшению качества медицинской помощи и повышению профессионализма специалистов. Данные статьи мы рассмотрим актуальные данные статистики по случаям ответственности при оказании стоматологических услуг и проведём анализ факторов, влияющие на подобные ситуации.

Анализ случаев ответственности в стоматологии позволяет провести статистическую оценку возможных рисков и ошибок, совершаемых при оказании стоматологических услуг. Изучение статистических данных ответственности позволяет выявить основные причины тенденций и исков, определить более уязвимые области стоматологической практики и разработать меры по их предотвращению. Анализ позволяет сделать выводы о необходимости улучшения системы контроля качества услуг, обучения персонала и проведения профилактических мероприятий для снижения рисков возникновения юридических проблем данной области медицины.

Научной статье были проанализированы тенденции в случаях ответственности при стоматологических процедурах. Статистические данные позволили выявить основные виды ошибок приводящих к искам и жалобам пациентов. Анализ указал на значительное количество случаев неправильной диагностики и недостаточное информированности пациентов и ошибок в хирургических вмешательствах. Результаты исследования представляют ценную информацию для стоматологов юристов, занимающиеся случаями медицинской ответственности.

Научные исследования в области стоматологии требует анализа случаев ответственности, Чтобы повысить качество медицинских услуг. Статистический обзор позволяет выявить основные причины и типы ошибок в работе стоматологов, обозначить наиболее уязвимые сферы практики. Изучение данных позволяет разрабатывать эффективные меры по улучшению профессиональных стандартов и предотвращения медицинских ошибок в стоматологии.

Исследования статистики ответственности при стоматологических услугах позволяет выявить основные причины и в случае возникновения конфликтов между пациентами и стоматологами. Анализ данных позволяет определить распространённой ошибки и недочёты, которые приводят к искажённым результатам лечения или негативным последствиям для здоровья пациентов. Эти выводы могут быть использованы для улучшения качества стоматологической практики и разработать рекомендации по снижению риска возникновения споров и претензий со стороны пациентов.

Анализ статистики случаев ответственности при оказании стоматологических услуг позволяет сделать ряд практических выводов. Важно уделить особое внимание качеству обучения и подготовки стоматологов, чтобы снизить качество ошибок и случаев недобросовестной практики. Также необходимо улучшить механизмы контроля за процессом предоставления медицинских услуг пациентам и развивать систему обратной связи для оперативного выявления проблемных ситуаций. Обмен опытом и знаниями между специалистами также играет важную роль в повышении качества стоматологической помощи и снижение рисков возникновения юридических проблем.

Библиографический список

1. Федеральный закон "Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации" – М.: Гарант, 2021.
2. Кодекс РФ об административных правонарушениях – М.: Статут, 2020. (дата обращения 27.01.2025)
3. Иванов, А.В. Анализ судебной практики по делам о медицинских ошибках в стоматологии. – Журнал медицинского права, 2022. (дата обращения 27.01.2025)
4. Петрова, Н.С. "Правовая ответственность стоматологических организаций: статистические данные и выводы." – Актуальные проблемы медицинского права, 2021. (дата обращения 27.01.2025)
5. Судебная практика по делам о медицинских спорах в стоматологии. – М.: Норма, 2022.

© Саитбаталова В.Т., Никишин К.Ю., 2025

УДК 331.53

Саитбаталова В.Т., Валеева Р.З.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

АНАЛИЗ ТРУДОУСТРОЙСТВА И СОДЕЙСТВИЕ ЗАНЯТОСТИ В ГОРОДЕ СИБАЙ

Аннотация. в статье проводится анализ ситуации на рынке труда и мер по содействию занятости населения в городе Сибай. Рассматриваются проблемы безработицы, уровень образования и квалификации рабочей силы, а также эффективность государственных программ по трудоустройству.

Ключевые слова: трудоустройство, занятость, рынок труда, безработица, образование, квалификация, государственные программы, город Сибай.

В настоящее время вопрос отсюда устройства и содействия занятости. Становится всё более актуальным для многих регионов, включая город Сибай. Статистический анализ данных по этой теме можно предоставить ценную информацию о текущей ситуации на рынке труда и а возможных путях улучшения ситуации.

Город Сибай, как и многие другие регионы, сталкивается вызовами связанные с трудоустройством. Проведение анализа данных по занятости в данном городе позволит выявить основные проблемы и тренды ,которые могут послужить основой для разработки эффективных программ поддержки занятости и стимулирования экономического роста.

Введение в статистический анализ трудоустройства в городе Сибай.

Анализ трудоустройства играет ключевую роль в изучении рынка труда и эффективности мер по содействию занятости в городе. Введение в статистически анализ трудоустройства в городе Сибай предполагает оценку динамики уровня безработицы, структуру занятости по отраслям и категориям населения, а также эффективности программ поддержки занятости и социальной защиты. Собранные данные позволит выявить основные тенденции на рынке труда, определить наиболее уязвимые группы населения и разработать рекомендации по улучшению ситуации. Анализ статистических показателей поможет выявить проблемные области и предположить решение для повышения уровня занятости и благосостояния горожан.

Актуальность проблемы содействия занятости в регионе.

В современном обществе проблемы занятости является одной из наиболее актуальных и важных. Это касается регионов, где уровень безработицы выше среднего, такого как город Сибай. Анализируя статистические данные по трудоустройству в данном городе, можно увидеть, что существует значительное количество людей, которые сталкиваются с трудностями в поиске работы.

Факторами, влияющими на сложившуюся ситуацию, могут быть как экономические причины, так и социальные обстоятельства. Недостаточное Развитие предпринимательства, снижение спроса на определённые виды труда, а также недоступность качественных образовательных программ – всё это вызывает влияние на уровень занятости в регионе.

С учётом вышеизложенного, проведение статистического анализа трудоустройства и содействие занятости в городе Сибай является необходимым шагом для выявления основных проблем и разработки, эффективных мер по их решению. Понимание актуальности данной проблемы поможет не только улучшить ситуацию на рынке труда в регионе, но и способствовать развитию его социально-экономического потенциала.

Методы статистического анализа данных о трудоустройстве.

Для проведения анализа данных о трудоустройстве и содействии занятости в городе Сибай используются различные методы статистического анализа. Одним из основных методов - это дескриптивный статистический анализ, который позволит описать и структурировать данные о занятости населения, уровне безработицы, средних заработках и других параметрах. С помощью этого метода исследователи могут выявить основные тенденции и закономерности на рынке труда в данном регионе.

Для более глубокого анализа данных применяется инференциальный статистический анализ. С его помощью можно делать выводы о взаимосвязях между различными переменными, а также проверить гипотезы о влиянии различных факторов на трудоустройство. Например, исследование может определить, как социально-экономический статус или образование людей влияет на вероятность трудоустройства в городе Сибай.

Другим важным методом из статистического анализа данные о трудоустройстве является корреляционный анализ. Он позволит оценить степень взаимосвязи между различными переменными, например, между уровнем образования и заработной платы, или между опытом работы и вероятностью устроиться на работу. Анализы помогут лучше понять динамику и структуру рынка труда в городе Сибай, что в свою очередь поможет способствовать разработке эффективных программ содействия занятости и повышения уровня трудоустройства населения.

Результаты и выводы исследования.

Результаты и выводы исследования позволят сделать несколько важных заключений относительно статистического анализа трудоустройства и содействия занятости в городе Сибай. По результатам исследования было выявлено, что уровень безработицы в городе значительно снизился за последние два года благодаря активным программам поддержки занятости, включающее в себе обучение и переподготовку кадров.

Также было установлено, что основные отрасли, способствующий росту трудоустройства, в городе является сфера образования, медицины и туризм. Это позволяет сделать вывод о необходимости дальнейшего развития данных секторов для создания новых рабочих мест и улучшение общей ситуации на рынке труда в городе.

Также стоит отметить, что эффективность программ содействия занятости напрямую связанное с сотрудничеством местных властей, бизнес-сообщество и образовательных учреждений. Это подчёркивает важность партнёрства между различными секторами общества для успешной интеграции безработных граждан на рынок труда. Таким образом, результаты исследования подтверждают значимость статистического анализа трудоустройства и содействие занятости в городе Сибай, а также позволяют сформулировать рекомендации по дальнейшему совершенствованию программ поддержки занятости в регионе.

Рекомендации по улучшению содействия занятости в городе Сибай.

Для улучшения содействия занятости в городе Сибай необходимо реализовывать рекомендации. В первую очередь, следует провести анализ текущего состояния рынка труда, выявить спрос на рабочую силу и потребности предприятий. На основе этих данных разработать программы подготовки специалистов в соответствии с запросами работодателей.

Также важно сотрудничать с местными предприятиями и организациями для создания рабочих мест и организаций стажировок для молодёжи. Предпринимательство и создание благоприятного климата для развития бизнеса также способствуют сокращению безработицы.

Организация ярмарок вакансий, обучающих семинаров и курсов повышения квалификации помогут увеличить шансы соискателей на трудоустройство. Создание базы данных вакансий и резюме с использованием современных информационных технологий также повысят эффективность поиска работы.

Следует уделить внимание также социальным аспектам занятости, обеспечивая поддержку для уязвимых групп населения, таких как молодёжь, инвалиды, и многодетные семьи. Важно проводить мониторинг рынка труда, анализировать результаты и вносить коррективы программы поддержки занятости для их постоянного улучшения.

Библиографический список

1. Федеральный закон "О занятости населения в Российской Федерации" – М.: Гарант, 2021.
2. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях – М.: Статут, 2020.
3. Кузнецова, Н.В. "Региональные аспекты занятости населения: опыт и проблемы." – М.: Юрайт, 2019.
4. Сидорова, Т.А. "Трудовое право и занятость: учебник." – М.: Проспект, 2020. (дата обращения 27.01.2025)
5. Баранов, А.В. "Содействие занятости в регионах: проблемы и пути решения." – М.: Юридическая литература, 2018. (дата обращения 27.01.2025)

УДК 331

Сафина Д.Р.

(Научный руководитель: Якшимбетова Г.И., к.э.н., доцент)

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ПЕНСИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ В РОССИИ: СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ, ПРОБЛЕМЫ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ

Аннотация. В статье анализируется пенсионная система РФ в 2020-2023 гг., включая динамику выплат, индексацию и финансы Социального фонда России (СФР). Отмечается рост доходов и расходов СФР. Подчеркиваются вызовы, такие как зависимость от экономики и необходимость финансовой устойчивости. Предлагаются меры по оптимизации индексации, укреплению финансов СФР и улучшению управления фондом.

Ключевые слова: Пенсионная система РФ, Пенсионный фонд, индексация, пенсионеры, инфляция, страховые выплаты, социальная поддержка.

Пенсионная система Российской Федерации – это комплекс правовых, экономических и организационных мер, сформированных для обеспечения финансовой поддержки гражданам страны при наступлении старости, потере кормильца, получении инвалидности, а также в других случаях, предусмотренных законодательством страны. Она работает по принципу добровольного и обязательного страхования. Формирование происходит за счет страховых взносов, различных бюджетных средств и других источников, и включает в себя различные виды пенсий и пособий для обеспечения социальной защиты граждан. Главными целями пенсионной системы являются поддержание достойного уровня жизни пенсионеров, снижение бедности и стимулирование трудовой активности населения. Эта система постоянно развивается вместе с демографическими и экономическими изменениями, а также учитывает опыт других мировых практик [1].

Пенсионный фонд России отвечает за функции по обеспечению пенсией. Понятие пенсионного страхования в России регулирует Федеральный закон РФ от 15 декабря 2001 г. № 167-ФЗ «Об обязательном пенсионном страховании в Российской Федерации» (ред. от 08.12.2020) [2].

На основе анализа развития пенсионной системы можно выявить имеющиеся в ней проблемы и найти пути для их решения. Для этого нам прежде всего нужно провести анализ изменения пенсионных выплат за последние пять лет. На протяжении этого времени средний размер пенсии стабильно растет. По данным Росстата, начиная с 2020 г. размер пенсии составил 15 744 руб. 2021 г. этот показатель возрос на 6,65% и составил 16 790 руб. 2022-2023 г. размер пенсии увеличился на 13,62 % и 14, 61% и составили 19 077 и 21 864 руб. соответственно. Это самые большие показатели роста за последние пять лет. В 2024 г. этот показатель составил 23 449 руб. и возрос только на 7,25%, причиной этому может быть то, что в 2022 и 2023 годах могли быть предприняты разовые, более значительные повышения пенсий, либо индексации, связанные с высокой инфляцией или политическими решениями. В результате, база для расчета роста в 2024 году была уже выше, что могло привести к относительно меньшему процентному приросту. Но можно заметить, что пенсия за эти пять лет всегда превышает прожиточный минимум. Это безусловно положительный фактор, свидетельствующий о более высоком уровне жизни и финансовой стабильности пенсионера.

По данным Социального фонда России размер индексации за 2020-2023 г. можно оценивать как благоприятные. В 2020 г. индексация составила 6,6%, а в 2021 г. – 6,3%. Это говорит о том, что индексация была примерно на уровне инфляции и покупательная способность пенсионеров, в среднем, сохранялась. Однако, следует учитывать, что инфляция – это средний показатель, и цены на отдельные товары и услуги, которые особенно важны для пенсионеров (лекарства, продукты питания, ЖКХ), могли расти быстрее. В 2022 году, в условиях высокой инфляции (значительно выше 8,6%), была проведена дополнительная индексация в июне на 10%. Это свидетельствует о стремлении государства защитить доходы пенсионеров от обесценивания. В 2023 г. индексация составила 4,8%, но как и в 2022 г. была проведена дополнительная индексация на 10%, что позволило, в некоторой степени, компенсировать рост цен в предыдущем году. Тенденции в индексации страховых пенсий в период 2020-2023 годов можно оценить как положительные, так как государство стремится защитить доходы пенсионеров от инфляции. Однако, необходимо учитывать, что индексация – это лишь один из инструментов, и для обеспечения достойного уровня жизни пенсионеров необходимы и другие меры, такие как повышение размера пенсий, улучшение системы социальной поддержки и контроль над ростом цен на товары и услуги, необходимые для пенсионеров [3].

Для более подробного рассмотрения состояния пенсионной системы РФ на сегодняшний день необходимо также упомянуть общую величину доходов и расходов бюджета СФР за период 2020-2023 г.

Анализ деятельности Социального Фонда России (СФР) за период с 2020 по 2023 год демонстрирует динамичное развитие системы социального обеспечения в стране. Наблюдается устойчивая тенденция к увеличению как доходной, так и расходной частей бюджета фонда.

Доходы СФР демонстрировали стабильный рост на протяжении рассматриваемого периода. Так, в 2020 году общий объем доходов составлял 9,5 трлн рублей, а к 2023 году достиг 14,3 трлн рублей. Таким образом, за три года доходы фонда увеличились на 4,8 трлн рублей, что соответствует росту на 50,53%. Данный рост можно объяснить несколькими ключевыми факторами:

Увеличение поступлений страховых взносов: Рост заработных плат и увеличение уровня занятости населения способствовали существенному увеличению объема страховых взносов, поступающих в СФР. Данный фактор является прямым отражением положительной динамики в экономике и на рынке труда.

Возможное повышение тарифов страховых взносов: В отдельные периоды рассматриваемого времени могли приниматься решения о корректировке тарифов страховых взносов, что, безусловно, оказывало влияние на увеличение доходной базы фонда.

Значимость государственных трансфертов: Важно отметить, что значительную часть доходов СФР составляют трансферты, поступающие из федерального бюджета. Данный факт подчеркивает роль государства в обеспечении финансовой устойчивости системы социального обеспечения.

Влияние объединения фондов: Существенное влияние на показатели СФР оказало объединение Пенсионного фонда России (ПФР) и Фонда социального страхования (ФСС) в 2023 году. Данное слияние привело к объединению доходов обоих фондов в рамках единого бюджета СФР.

Расходная часть бюджета СФР также демонстрировала тенденцию к увеличению. В 2020 году расходы фонда составили 9,3 трлн рублей, а к 2023 году этот показатель вырос до 13,6 трлн рублей. Рост расходов за рассматриваемый период составил 4,3 трлн рублей, что соответствует 46,24%. Факторы, обусловившие увеличение расходов СФР, включают:

Регулярная индексация пенсий и социальных выплат: С целью компенсации инфляционных процессов правительство ежегодно проводит индексацию пенсий и различных социальных пособий. Это приводит к увеличению общего объема выплат, осуществляемых СФР.

Рост числа получателей выплат: Увеличение численности пенсионеров и получателей различных социальных выплат, что является следствием демографических изменений, закономерно приводит к увеличению общих расходов фонда.

Расширение программ социальной поддержки: Введение новых программ социальной поддержки населения, а также расширение охвата существующих программ требует выделения дополнительных финансовых средств, что оказывает влияние на рост расходной части бюджета СФР.

Последствия объединения фондов: Как и в случае с доходами, объединение ПФР и ФСС в 2023 году оказало значительное влияние на расходную часть бюджета СФР, поскольку привело к объединению расходов обоих фондов в рамках единого бюджета.

Подводя итог, можно заключить, что пенсионная система Российской Федерации в период с 2020 по 2023 год демонстрировала активное развитие, характеризующееся ростом как доходов, так и расходов СФР. Увеличение поступлений в Пенсионный фонд, а также повышение среднего размера пенсий, выплачиваемых гражданам страны, свидетельствуют о поступательном развитии системы социального обеспечения.

Анализ данных Социального фонда России с 2020 по 2023 год выявляет ряд вызовов, стоящих перед пенсионной системой РФ. Рост доходов фонда, хотя и наблюдается, во многом зависит от экономического климата, что делает систему уязвимой. Необходимы более надежные источники финансирования. Индексации пенсий, проводимые в ответ на инфляцию, не всегда полностью компенсируют потери покупательной способности пенсионеров, особенно при резких скачках цен. Важно контролировать баланс доходов и расходов фонда, избегая дефицита, особенно в условиях ограниченного увеличения финансирования. Значительная зависимость от государственных трансфертов указывает на необходимость укрепления финансовой базы системы за счет увеличения страховых взносов. Хотя объединение ПФР и ФСС может повысить эффективность, важно минимизировать риски этого процесса. Низкий уровень пенсионного обеспечения для многих граждан остается серьезной проблемой, требующей дальнейших усилий по увеличению пенсий. Прогнозируемые тенденции развития пенсионной системы России, основываясь на текущих данных, включают:

Совершенствование индексации пенсий: Акцент на более точной компенсации инфляции для поддержания уровня жизни пенсионеров.

Укрепление финансовой устойчивости СФР: Меры по оптимизации расходов, увеличению страховых взносов и поиску новых источников финансирования.

Оптимизация управления СФР: Интеграция и стандартизация систем управления для повышения эффективности использования ресурсов и сокращения административных расходов и обеспечению достойной жизни пожилым людям.

Анализ финансовых потоков Социального фонда России (СФР) с 2020 по 2023 год демонстрирует, что российская пенсионная система непрерывно эволюционирует, стремясь соответствовать вызовам, которые диктуются изменениями в экономике и демографии страны. Несмотря на положительные тенденции, такие как своевременные выплаты и регулярная индексация пенсионных начислений, необходимо продолжать работу над решением ряда проблем. К ним относятся уязвимость системы к колебаниям внешней конъюнктуры, адекватность компенсации инфляционных издержек, долгосрочная финансовая устойчивость и общий уровень

пенсионного обеспечения граждан. Для дальнейшей оптимизации пенсионной системы необходима комплексная стратегия, включающая в себя совершенствование нормативно-правовой базы, развитие эффективных механизмов управления финансовыми ресурсами, повышение адресности и действенности мер социальной поддержки, а также обеспечение приемлемого уровня жизни для всех пенсионеров. Особое значение имеет учет долгосрочных трендов, таких как увеличение продолжительности жизни и изменение структуры занятости, с целью заблаговременной адаптации пенсионной системы к новым условиям и обеспечения ее стабильного развития на перспективу [5].

Библиографический список

1. Пенсионная система РФ. Учебное пособие, авторы: Массарыгина В.Ф., Алкснис И.А. – М.: Изд-во Российский университет транспорта (МИИТ), 2020.
2. Федеральный закон от 15.12.2001 № 167-ФЗ «Об обязательном пенсионном страховании в РФ».
3. Статистика Росстата 2020-2024 г. rosstat.gov.ru
4. Муромцев, В.М. Актуальные проблемы и тенденции развития пенсионной системы Российской Федерации / В.М. Муромцев. // Молодой ученый. – 2022. – № 45 (440). – С. 157-159.
5. Осмаев С.С. Пенсионная система РФ: проблемы и направления совершенствования // Кронос. – 2022. – Т. 7, № 11 (73). – С. 182–184.

© Сафина Д.Р., 2025

УДК 336.64

Субботина Д.Д.,

(Научный руководитель: Конышева Е.В., к.э.н., доцент)

Уральский государственный университет путей сообщения, г. Екатеринбург, Россия

УПРАВЛЕНИЕ ФИНАНСОВЫМИ РИСКАМИ В УСЛОВИЯХ ЭКОНОМИЧЕСКОГО КРИЗИСА

Аннотация. В статье рассмотрены основные аспекты управления финансовыми рисками в условиях экономических кризисов. Проведена классификация финансовых рисков, а также проанализировано их влияние на экономику страны. Рассматриваются ключевые стратегии минимизации рисков, такие как диверсификация активов, хеджирование, создание резервных фондов и применение цифровых технологий. Особое внимание уделяется роли государства в управлении рисками, выявлены основные преимущества и потенциальные риски различных методов управления, а также важные условия эффективности балансировки рыночных методов и государственного политики.

Ключевые слова: финансовые риски, финансовые кризисы, кредитный риск, рыночный риск, ликвидность, цифровые технологии, антикризисное регулирование.

Глобальные кризисы оказывают значительное влияние на финансовую систему, вызывая большую волатильность рынков, снижение ликвидности и инвестиционной активности, в этих условиях управление финансовыми рисками становится ключевым аспектом обеспечения устойчивости бизнеса и экономики в целом [4]. Финансовые потрясения могут быть вызваны различными факторами, включая банковские кризисы, геополитическую нестабильность, пандемию и технологические изменения. Эти события приводят к таким последствиям, как рост процентных ставок, девальвация национальных валют, падение фондовых рынков и массовые банкротства компаний. Технологии и финансовое обеспечение, работающие в условиях кризиса, сталкиваются с трудностями, требующими оперативного принятия решений, направленных на минимизацию риска убытков. Неэффективное управление рисками может привести к каскадному эффекту, когда проблемы системы одной организации или сектора экономики влияют на всю финансовую систему. Поэтому разработка и внедрение методов управления рисками являются наиболее важной задачей как для отдельных компаний, так и для регулирующих органов.

Финансовые кризисы вызывают рост неопределенности и снижение стабильности, что приводит к увеличению различных видов рисков [4]. Их классификация позволяет выявить серьезную угрозу для компаний, финансовых институтов и экономики государства, а также реализовать эффективную стратегию минимизации негативных последствий [1]. В условиях кризисов можно выделить несколько основных категорий финансового риска, каждый из которых обладает своими особенностями и механизмами воздействия (таблица 1).

В условиях экономического кризиса эффективное управление рисками играет решающую роль в обеспечении устойчивости компаний, финансовых институтов и национальной экономики. Для снижения негативных факторов применяются различные стратегии, которые позволяют адаптироваться к изменяющимся условиям рынка и обеспечивают финансовую стабильность, однако применение таких стратегий требует тщательной реализации и постоянного контроля, так как неправильное применение может привести к новым рискам.

Виды финансовых рисков

Виды финансовых рисков	Характеристика
Кредитный риск	Заключается в возможности невозврата заемных средств, что может привести к банкротству клиентов, ухудшению их финансового состояния или неспособности обслуживать долговые обязательства.
Рыночный риск	Возникает вследствие изменений в экономических и финансовых условиях, включая колебания цен на активы, изменения валютных курсов и процентных ставок. Динамика данных показателей может существенно повлиять на стоимость финансовых инструментов, таких как акции, облигации и сырьевые товары, что влечет за собой потенциальные убытки для компаний и экономики в целом.
Операционный риск	Связан с нарушениями в деятельности компании, ошибками персонала, техническими неисправностями, а также внешними факторами, такими как кибератаки или непредвиденные обстоятельства.
Системный риск	Представляет собой наиболее серьезное событие, поскольку он связан с последствиями краха всей финансовой системы в результате цепной реакции на глобальном уровне, он проявляется, когда банкротство или финансовые проблемы одной крупной компании или банка вызывают эффект домино, приводящий к дестабилизации всей экономики.

Одним из ключевых методов управления финансовыми рисками является диверсификация активов. Этот подход предполагает распределение инвестиций между различными классами активов, такими как акции, облигации, сырьевые ресурсы, недвижимость и валютные инструменты. Главная цель диверсификации – снижение зависимости от одного рынка или сектора, что позволяет минимизировать возможные изменения в случае резких изменений в одной категории активов [3]. В условиях кризисов данный метод особенно актуален, поскольку нестабильность может затрагивать отдельные секторы экономики по-разному: в одних могут возникнуть резкие спады, тогда как в других, наоборот, будет наблюдаться рост. Однако следует учитывать, что неудачный выбор активов для диверсификации, а также их расширение могут привести к снижению доходности портфеля и усложнению управления инвестициями.

Хеджирование также является одной из важных стратегий защиты от финансовых рисков и предполагает использование производных финансовых инструментов, таких как фьючерсы, опционы и свопы. Эти инструменты позволяют зафиксировать цену активов, застраховаться от валютных и процентных колебаний, а также снизить неопределенность в условиях высокой волатильности [3].

Создание резервных фондов является важной стратегией, позволяющей организациям поддерживать ликвидность в условиях экономической нестабильности. Наличие стабилизирующих резервов дает компаниям возможность компенсировать неожиданные потери, обеспечивать бесперебойную работу бизнеса и своевременно выполнять финансовые обязательства.

Современные цифровые технологии также становятся частью управления рисками. Искусственный интеллект, машинное обучение и анализ больших данных позволяют прогнозировать возможные риски, выявлять скрытые закономерности в финансовых потоках и разрабатывать антикризисные стратегии. Например, алгоритмы могут анализировать рыночные тенденции и предсказывать колебания цен, помогая компаниям заранее адаптироваться к изменениям. Финансовые технологии также позволяют автоматизировать управление рисками, что снижает влияние человеческого фактора и повышает точность прогнозов [3].

Государственные органы играют ключевую роль в управлении рисками, особенно в условиях кризиса, когда нестабильность финансовых рынков, снижение ликвидности и падение экономической активности требуют оперативного подхода. При этом государственное регулирование и антикризисные меры могут не только снизить финансовые риски, но и создать новые угрозы, связанные с чрезмерным вмешательством в рыночные механизмы, ростом государственного долга и возможными ошибками в макроэкономической политике.

Одной из основных функций государства в управлении финансовыми рисками является регулирование финансовых рынков и контроль над сферой банковского сектора. Центральные банки и финансовые регуляторы принимают нормативные акты, устанавливают требования к капиталу и ликвидности кредитных организаций, контролируют кредитную политику и предотвращают увеличение накопления рисков в банковской системе. В кризисные периоды государственные органы могут ужесточать надзор за финансовыми институтами, ограничивая рискованные операции и предъявляя дополнительные требования к прозрачности экономики.

Введение антикризисных программ и финансовых стимулов также является следствием государственного управления рисками. В условиях рецессии и экономической нестабильности правительство разрабатывает меры поддержки, включающие налоговые льготы, субсидии предприятиям, финансовую помощь населению и инфраструктурные инвестиции. Эти меры позволяют смягчить последствия кризиса, требуя и обеспечивая восстановление экономического роста. Например, во время кризиса 2008 года и пандемии COVID-19 правительства ведущих экономик мира направили значительные средства на поддержку бизнеса и домохозяйств, чтобы предотвратить массовое банкротство и рост безработицы [2].

Таким образом, эффективное управление рисками в условиях экономического кризиса требует комплексного подхода: анализа угроз, применения стратегий минимизации потерь и активного использования цифровых технологий. Диверсификация активов, хеджирование, создание резервных фондов позволяют

компаниям адаптироваться к нестабильным рыночным условиям и снижать уровень риска финансовых потерь. Достижение финансовой устойчивости возможно только при комплексном сочетании рыночных инструментов, государственных мер и технологических решений, что позволяет не только минимизировать последствия кризисных явлений, но и создать основу для дальнейшего экономического роста [2].

Библиографический список

1. Заярная, И.А., Кадырова, Л.Н. Сущность, виды и причины возникновения финансовых рисков // Вестник Алтайской академии экономики и права. – 2021. – № 7-1. – С. 33-36.
2. Коньшева Е.В., Современные экономические подходы к управлению деятельностью предприятия в постковидный период // Экономика и предпринимательство – 2021. – № 10 (135). – С. 955-958
3. Коряковцева Е.А., Васильев И.В. Методы управления финансовыми рисками предприятия // Вестник науки. 2023.
4. Мандрон, В.В., Никонец, О.Е. Степень волатильности конъюнктуры национального финансового рынка в условиях кризиса // Вестник НГИЭИ, 2016.

© Субботина Д.Д., 2025

УДК 368:368.9:347.45/47

Телибекова И. М.

ФГБОУ ВО «Российская государственная академия интеллектуальной собственности», г. Москва, Россия

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СТРАХОВАНИЕ КАК АЛЬТЕРНАТИВНЫЙ СПОСОБ ОПЛАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ

Аннотация. В статье рассматривается образовательное страхование как альтернативный способ оплаты обучения в высших учебных заведениях. Автором представлен обзор урегулированных российским законопорядком возможностей для оплаты образовательных услуг. Изучены отличительные особенности оплаты обучения посредством образовательного кредитования, использования материнского капитала, проведен сравнительный анализ преимуществ оплаты обучения посредством заключения договора образовательного страхования на примере правового регулирования государственного образовательного накопительного страхования в Республике Казахстан.

Ключевые слова: образовательное страхование, договор страхования, страховщик, страхователь, застрахованное лицо, выгодоприобретатель, образовательный кредит, материнский капитал.

Вопросы внедрения образовательного страхования (далее – ОС) в Российской Федерации (далее – РФ) поднимались еще в 90-х годах XX в. К числу авторов, начавших исследовать вопросы применения возможностей страхования для оплаты образовательных услуг, можно отнести российских экономистов таких как Х.З. Бадаш, А.В. Балашов, Б.С. Бурыхин, Т.В. Вишнякова, В.А. Журавлев, О.А. Затепакин, Ю.М. Махдиева, С.А. Мохначев, В.В. Шахов и др. [1-15].

Более того, именно в РФ впервые имела место правоприменительная практика образовательного страхования, которая была внедрена на основании экспериментального проекта Программы «Образовательное страхование» (далее – Программа ОбрС, проект), предложенного группой ректоров российских организаций высшего образования (далее – ОВО) [16]. Программа ОбрС была одобрена Минобрнауки РФ, выступавшим учредителем, в ней принимали участие более 40 ОВО и Фонд поддержки образования (далее – ФПО). В соответствии с проектом заключалось сразу два договора: первый между страхователем – родителем ребенка и страховщиком, а второй между с ФПО. Первый договор представлял собой договор долгосрочного страхования жизни, а второй договор был договором на оказание образовательных услуг. Родители получали на руки два документа: образовательный сертификат и свидетельство участника программы ОбрС. Однако у данной Программы ОбрС были противники, которые раскритиковав ее, указали на ее несоответствие действующему на тот момент законодательству РФ [17].

Что касается понятия «образовательное страхование», то его впервые дал В.В. Шахов, который включил его в словарь страховых терминов [15, с. 257]. Автор считает, что «Страхование образования» представляет собой вид страхования, «предназначенный гарантировать родителям материальные средства для оплаты образования и содержания ребенка во время обучения в высшем учебном заведении» [Там же]. При этом он отмечает, что страховая сумма выплачивается «к твердо определенному сроку», причем вне зависимости от того, доживет или нет до него страхователь [Там же].

Ученые, предлагая свои концепции образовательного страхования, считая необходимым его внедрение на законодательном уровне, сформулировали свое видение образовательного страхования, его концепции и модели. Так, согласно точке зрения О. А. Затепакина образовательное страхование – это страхование, которое способствует решению задач сферы образования и общества, направлено на организацию экономических отношений в сфере образования в современных социально-экономических условиях, предусматривающее оптимальное сочетание рыночного и государственного регулирования для обеспечения устойчивое формирование рабочей силы [8, с. 8, 17, 120-121]. При этом в качестве страхового риска автор определяет вероятность наступления страхового события, связанного с финансовым обеспечением получения образования

населением, а само образовательное страхование подразделяет на коммерческое – обязательное образовательное страхование и некоммерческое всеобщее государственное образовательное страхование [Там же, с. 18-19, 120-121].

В.А. Журавлев рассматривает накопительное страхование как оплату страховщиком образовательных услуг с целью получения образования, но автор не сформулировал определения образовательного страхования [6, с. 53]. Т.В. Вишнякова видит образовательное страхование как помощь государственного страхового фонда поддержки образования, который осуществляет страховую выплату либо ежемесячно заемщикам по долгам, образовавшимся при непогашении ими суммы займа по образовательному кредиту, либо одновременно самому банку [5, с. 63-67].

Б.С. Бурыхин считает таковым страхование, в котором страхователь, заключает договор со страховщиком, а центральным звеном данного страхования является Фонд государственного образовательного страхования, который финансируется за счет обязательных и добровольных страховых взносов, федеральных ассигнований и пожертвований [4, с. 204].

Х.З. Бадаш говорит о «концепции привлечения денежных средств предприятий и граждан для оплаты образовательных векселей» [3, с. 3-7]. А. В. Балашов, поддерживая автора, впоследствии все же склоняется к необходимости формулировке другого определения, согласно которому образовательное страхование осуществляется через привлечение средств в сферу образования путем сберегательного страхования и смешанное страхование [1, с. 141-154; 2, с. 20-23]. Согласно мнению Ю.М. Махдиевой, образовательное страхование – это «инструмент развития человеческого потенциала <...> механизм, позволяющий расширить возможности выбора образа жизни, принятия решений относительно личного развития» [10, с. 111; 12, с. 169].

Среди российских юристов вопросы образовательного страхования освещены в исследовании И. В. Тяпкиной, которая предлагает свою концепцию [13, с. 8, 13, 190-197]. Согласно доводам автора страховым случаем по данному договору можно считать зачисление застрахованного лица на конкурсной основе в ОВО, а страховые выплаты перечисляются из Государственного образовательного фонда РФ (далее – ГОФ РФ) на счет образовательных учреждений [Там же]. Причем страховые выплаты из ГОФ РФ должны быть возвращены с момента окончания ОВО с учетом их индексации, либо «отработаны» в государственных или муниципальных предприятиях в течение определенного срока [14, с. 7-9, 13].

Необходимо подчеркнуть, что российские страховые компании (далее – СК) еще 10 лет назад предоставляли различные страховые программы («Образование без границ» от СК «ЭРГО Жизнь», «Абитуриент», «Детский» и «Надёжное будущее» от СК «Уралсиб Жизнь», от ООО СК «Альянс РОСНО Жизнь»). И сегодня такие программы образовательного страхования предлагаются в РФ от лица таких страховщиков как «Сбербанк страхование жизни», Росбанк, Райффайзенбанк, Ингосстрах-Жизнь и др. Страховые договоры по таким страховым продуктам заключаются по общим правилам регулирования страхования, которые регламентируются нормами Гражданского кодекса РФ и профильным законом [18-19].

Следует отметить, что страховщики стран СНГ также предоставляют различные страховые продукты, в соответствии с которыми родители ребенка могут накопить на оплату его обучения. Проведя анализ правового регулирования страхования в странах Содружества Независимых Государств (далее – СНГ, Содружество) нами был сделан вывод о том, что на законодательном уровне путем принятия специального нормативного правового акта такой вид страхования был впервые закреплён в Республике Казахстан [20-21].

Несмотря на то, что в странах Содружества среди экономистов и цивилистов пока нет трудов, посвященных образовательному страхованию, мы сочли необходимым исследовать эту сферу. По-нашему мнению, образовательное страхование – это страхование, направленное на обеспечение имущественных интересов страхователя для оплаты образовательных услуг при наступлении страхового случая в виде поступления в высшее учебное заведение. [22-25].

Помимо договоров страхования для оплаты образовательных услуг российский законодатель закрепил возможность получения образовательного кредита с государственной поддержкой, заключения договора целевого банковского вклада, а также предоставление материнского капитала. Рассмотрим образовательный кредит, который выдается в РФ с 2010 года. Следует отметить, что при получении займа в порядке образовательного кредитования сумму займа придется возвращать с процентами, и она ограничена при ее предоставлении банками второго уровня. Преимуществами образовательного кредитования является то, что заем выдается с государственной поддержкой только студентам (не для родителей) и его можно оформить с 14 лет с согласия родителей (без подтверждения дохода), есть льготный период погашения, в первые годы при погашении кредита заемщик, которым может выступать и сам студент, суммы незначительные и имеется возможность отсрочки платежей. Образовательное кредитование выдается под условием того, что сумма имеет целевой характер: только на оплату обучения, учебники, проживание (могут потребовать подтверждающие документы).

Кроме того, перечень российских банков, имеющих лицензию по предоставлению таких займов, не так широк. При образовательном кредитовании законодателем заранее определен и список ОВО, то есть у родителя и выпускника школы ограничен выбор учебных заведений (ОВО должны быть государственные). Некоторые банки выдают образовательные кредиты по собственным программам, но уже без государственной поддержки. По ним, конечно же, заемщиком может быть только совершеннолетнее лицо, требуется подтверждение дохода, нет льготного периода и ставки вознаграждения банку намного выше.

Договор банковского вклада заключается с банками второго уровня и носит долгосрочный характер.

Отличительной особенностью является то, что банк предоставляет вознаграждение в % за хранение денег на счету в банке. Следует сказать, что сумма накоплений зависит от того, сколько будет вложено вкладчиком денежных сумм за весь период накоплений. Причем накопленная сумма является собственностью вкладчика. А при образовательном страховании сумма оговаривается заранее сторонами договора страхования, и она зависит от внесения страховых взносов страхователем. Страховые суммы защищены Фондом гарантирования страховых выплат в отличие от банковских вкладов, которые в случае форс-мажора с банком будут возвращены в ограниченной сумме. Более того, при осуществлении образовательного страхования имеют место налоговые послабления, а сам договор сочетает в себе элементы страховых накоплений и страховых инвестиций.

Что касается материнского капитала, введенного в РФ с 2007 года, то он представляет собой меру поддержки государства для семей с детьми. Причем сумма материнского капитала ранее варьировалась в зависимости от того, каким родился по счету ребенок. С 2020 года материнский капитал выдают и на первого ребенка. При подаче заявления для его получения необходимо соблюдать определенные сроки и условия. Материнский капитал можно потратить на ограниченный перечень целей. Стоит отметить, что не все родители держат сумму материнского капитала именно для оплаты образования ребенка.

Как видим, есть несколько возможностей финансирования оплаты обучения в ОВО, и среди них договор образовательного страхования представляет собой альтернативный способ оплаты образовательных услуг. Причем у данного способа, который является наиболее приемлемым, есть ряд преимуществ по сравнению с договором банковского вклада, договором банковского займа и такой мерой обеспечения семей как материнский капитал. Если два последних договора регулируются кодифицированным актом, то предоставление материнского капитала – это мера социального характера, у которой совершенно иная цель. Помимо прочего материнский капитал предоставляется из бюджетных средств, а банковский вклад формируется за счет вложений вкладчика и является его собственностью. Что касается цели образовательного кредита, то он направлен на обеспечение доступности образования, а сумму займа, предоставляемая банком по договору займа, не является собственностью заемщика и подлежит возврату с вознаграждением банку. Отличительной особенностью договора образовательного страхования состоит в том, что он может предусматривать страховую выплату не только для оплаты обучения, но и на случай непредвиденных обстоятельств негативного характера, но как договор банковского вклада может носить долгосрочный характер.

Библиографический список

1. Балашов А.В. Обоснование путей и механизмов совершенствования хозяйственно-экономической деятельности вуза: Дис. ... канд. экон. наук: 08.00.05: Ижевск, 1998. – 476 с.
2. Балашов А.В. Привлечение средств оплаты образовательных услуг через страховой рынок // Университетское управление: практика и анализ. – 1998. – №1 (4). С. 20-23.
3. Балашов А.В., Бадаш Х.З. Реализация оплаты образовательных услуг в вузах с использованием ценных бумаг // Университетское управление: практика и анализ. – 1998. – №1 (4). – С. 3-7.
4. Бурыхин Б.С., Затепакин О.А. Обеспечение качества образования на основе государственного образовательного страхования // Вестник Томского государственного университета. Экономика. – 2011. – №3 (15). – С. 193-206.
5. Вишнякова Т.В. Роль страхового фонда в развитии системы образовательного кредитования // Молодой ученый. – 2009. – № 4 (4). – С. 63-67.
6. Журавлев В.А. Инвестиции и новые финансовые проекты в образовании // Университетское управление: практика и анализ. – 2002. – № 1. – С. 52-54.
7. Затепакин О.А. Роль и место образовательного страхования в формировании рабочей силы // Baikal Research Journal. – 2011. – №5. (Электронный журнал) URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-i-mesto-obrazovatel'nogo-strahovaniya-v-formirovani-i-rabochey-sily> (дата обращения: 29.03.2024).
8. Затепакин О.А. Устойчивое формирование рабочей силы на основе государственного страхования сферы образования: дисс ... доктора экономических наук: 08.00.05 / Затепакин Олег Аркадьевич; [Место защиты: Нац. исслед. Том. гос. ун-т]. – Томск, 2013. – 367 с.
9. Затепакин О.А. Устойчивое формирование рабочей силы на основе государственного страхования сферы образования: монография / О.А. Затепакин; Сиб. гос. индустр. ун-т. – Новокузнецк: Изд. центр СибГИУ, 2018. – 310 с.
10. Махдиева Ю.М. Роль образовательного страхования в формировании и развитии человеческого капитала // Экономика и управление: проблемы, решения. 2017. – №9, том 6. – С. 109-112.
11. Makhdieva Y.M. Social/Economic Preconditions and Prospects for the Development of Education Insurance in Russia//European Research Studies Journal, 20(4A), 160-174.
12. Мохначев С.А. Финансовые аспекты конкурентоспособности вуза // Финансы и кредит. – 2007. – №41 (281). – С. 65-69, С. 68.
13. Тяпкина И.В. Правовой механизм реализации конституционного права на образования в средних и высших профессиональных учебных заведениях в России: диссертация кандидата юридических наук: 12.00.02 / Тяпкина Ирина Вадимовна; [Место защиты: Рос. акад. правосудия]. – М., 2009. – 239 с.
14. Тяпкина И.В. Правовой механизм реализации конституционного права на образование в средних и высших профессиональных учебных заведениях в России: автореферат дис. ... кандидата юридических наук:

- 12.00.02 / Тяпкина Ирина Вадимовна; [Место защиты: Рос. акад. правосудия]. – М., 2009. – 22 с.
15. Словарь страховых терминов / Под ред. Е.В. Коломина, В.В. Шахова. – М.: Финансы и статистика, 1991. – 336 с.
16. Приказ Министерства общего и профессионального образования РФ «О предложении группы ректоров высших учебных заведений России о разработке программы «Образовательное страхование» от 15.07.98 г. №1920. URL: <https://edu.ru/documents/view/5287/> (дата обращения 30.03.2025).
17. Широкова Н. Образовательное страхование: за и против // Управление школой. – 16-31.01.1999. – №04(100). URL: <https://upr.1sept.ru/article.php?ID=199900401> (дата обращения 30.03.2025).
18. Закон РФ «Об организации страхового дела в Российской Федерации» от 27.11.1992 г. №4015-1. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1307/.
19. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26.01.1996 N 14-ФЗ. URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9027/f97fa76d258f4b035ab80b1e8926c01fa436807d/.
20. Закон РК «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты Республики Казахстан по вопросам регулирования и развития страхового рынка и рынка ценных бумаг, банковской деятельности» от 12.07.2022 г. №138-VII ЗРК. URL: <https://adilet.zan.kz/rus/docs/Z2200000138#z3260>.
21. Закон РК «О государственной образовательной накопительной системе» от 14.01.2013 г. №67-V. URL: <https://adilet.zan.kz/rus/docs/Z1300000067>.
22. Телибекова И.М. Роль договора страхования в реализации субъективного гражданского права: экономические и правовые аспекты (на примере концепции непрерывного образования) // Вопросы российского и международного права. – 2021. – №12. – С. 129-135.
23. Телибекова И.М. Проблемы правоприменительной практики в сфере страхования и вопросы модернизации страхового законодательства Республики Казахстан // Материалы Международной научно-практической онлайн-конференции «Современные направления совершенствования правовой системы и юридического образования Республики Казахстан» (Республика Казахстан, г. Караганда, 25 февраля 2022 г.). КарГУ им. Е. А. Букетова. – 460 с., С. 353-364.
24. Телибекова И.М. Применение норм отдельных институтов гражданского законодательства для обеспечения субъективного гражданского права на образование // Материалы Международной НПК «Применение и толкование закона и договора» (в рамках ежегодных цивилистических чтений). Отв. ред. М.К. Сулейменов (Республика Казахстан, г. Алматы, 22-23 сентября 2022 г.). – 392 с., С. 192-207.
25. Телибекова И.М. Образовательное страхование как перспективное направление страховой отрасли // Актуальные направления развития отраслей права в условиях новой реальности: материалы Всероссийской НПК / под ред. А.В. Семенова, Т.В. Слюсаренко, В.Г. Голышева [Электронное издание]. – М.: Изд-во «МУ им. С.Ю. Витте», 2023. – 6,5 Мб. – 1045 с., С. 652-659.

© Телибекова И.М., 2025

УДК 332.14

Тишутина О.И., Тишутин А.А.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный государственный университет путей сообщения», г. Хабаровск, Россия

ПРИОРИТЕТНЫЕ ЗАДАЧИ РЕГИОНАЛЬНОЙ БЮДЖЕТНОЙ ПОЛИТИКИ (НА ПРИМЕРЕ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ)

Аннотация. В статье рассмотрены приоритетные направления бюджетной политики Хабаровского края. Выявлены основные тенденции за период 2021-2026 гг., сформулированы задачи по росту доходного потенциала, эффективному управлению бюджетными расходами, снижению долговой нагрузки.

Ключевые слова: бюджетная политика, бюджет региона, доходы бюджета, расходы бюджета, сбалансированность

Хабаровский край является развивающимся регионом Дальнего Востока, обладающим достаточным количеством природных ресурсов, выгодным географическим положением, развитой транспортной инфраструктурой и потенциалом как в науке, так и в промышленности.

Согласно рейтингу социально-экономического положения регионов по итогам 2024 года Хабаровский край имеет интегральный рейтинг 56,69 баллов и занимает 28 место среди субъектов РФ, тогда как в 2023 году край имел интегральный рейтинг 48,546 балла и занимал 35 место соответственно [1]. В 2022 году ситуация была еще хуже – интегральный рейтинг региона составлял 42,874, он занимал 42 место. Поэтому, в целом, социально-экономическое положение Хабаровского края можно считать удовлетворительным.

Составной частью социально-экономической политики региона является его бюджетная политика. Основной целью бюджетной политики Хабаровского края является создание условий для повышения качества жизни жителей края, комфортных условий для осуществления предпринимательской деятельности и привлечения инвестиций, обеспечение эффективности государственного и муниципального управления [2].

Для достижения поставленной цели в рамках бюджетной политики следует выделить решение таких основных задач, как рост доходного потенциала, эффективное управление бюджетными расходами (включая

отбор приоритетов в расходах и их строгое соблюдение), стабилизацию и снижение долговой нагрузки, а также контроль за соблюдением взятых на себя обязательств по заключенным соглашениям с федеральными органами власти.

Рост доходного потенциала можно обеспечить, с одной стороны, за счет роста собственных доходов краевого бюджета, с другой стороны, за счет получения дополнительных средств из федерального бюджета.

Проанализируем основные характеристики краевого бюджета Хабаровского края до 2026 года, представленные в таблице 1 [2, 3].

Таблица 1

Основные характеристики краевого бюджета Хабаровского края в период с 2022 по 2026 годы

Показатели	2022 год, факт	2023 год, факт	2024 год, план	2025 год, план	2026 год, план
Доходы, млн руб.	160 140,1	165 433,6	183 265,1	155 814,9	155 299,3
Темп роста к предыдущему году, %	113,9	103,3	110,8	85,0	99,7
Расходы, млн руб.	157 129,8	159 729,9	200 268,7	160 180,5	160 805,4
Темп роста к предыдущему году, %	116,6	101,7	125,4	80,0	100,4
Дефицит (профицит), млн руб.	3 010,3	5 703,7	-17 003,6	-4 365,6	-5 506,1
Темп роста к предыдущему году, %	48,9	189,5	-298,1	25,7	126,1

Как видно из данных таблицы 1, в 2023 году наблюдался рост доходов и расходов на 3,3% и 1,7% соответственно, в результате чего вырос профицит краевого бюджета. В 2024 году также наблюдается рост показателей, но при этом ожидаемый темп роста расходов превышает темп роста доходов, в связи с чем наблюдается дефицит бюджета в размере около 17 млрд рублей. В 2025 и 2026 годах прогнозируется значительное снижение доходов и расходов по сравнению с 2024 годом с сохранением дефицита бюджета.

Проведём анализ структуры доходной части краевого бюджета (таблица 2).

Таблица 2

Структура доходной части краевого бюджета Хабаровского края в 2021-2023 гг.

Показатели	2021 год, млн руб.	2022 год, млн руб.	2023 год, млн руб.	Темп роста в 2022 году, %	Темп роста в 2023 году, %
Налоговые доходы	93 722,1	105 086,9	121 235,5	112,1	115,4
Неналоговые доходы	2 697,7	3 758,4	4 639,1	139,3	123,4
Безвозмездные поступления	44 133,4	51 294,8	39 559,0	116,2	77,1
Итого	140 553,2	160 140,1	165 433,6	113,9	103,3

В структуре доходной части краевого бюджета Хабаровского края ежегодно наибольшим значением обладают налоговые доходы (более 65%), далее – безвозмездные поступления (более 24%), минимальным удельным весом обладают неналоговые доходы (менее 3%). В 2023 году при росте налоговых и неналоговых доходов на 15,4% и на 23,4% соответственно безвозмездные поступления уменьшились на 22,9%. При этом фактическое исполнение безвозмездных поступлений от плановых показателей составило 90,4%. Снижение произошло за счёт уменьшения поступлений субсидий, субвенций и иных межбюджетных трансфертов.

Поэтому рост доходов регионального бюджета необходимо обеспечивать за счет собственных (налоговых и неналоговых) доходов бюджета, в том числе за счет реализации направлений налоговой политики Хабаровского края, а также мер по обеспечению эффективного управления государственным имуществом.

Эффективное управление бюджетными расходами, с нашей точки зрения, должно включать:

- ликвидацию или реорганизацию неэффективных государственных учреждений;
- оптимизацию использования краевого государственного имущества учреждениями;
- расширения перечня оказываемых дополнительных платных услуг казенными учреждениями края.
- увеличение бюджетных ассигнований на реализацию национальных и региональных проектов, включая приведение бюджетных ассигнований в соответствие с паспортами национальных проектов;
- обеспечение выполнения принятых обязательств перед жителями края своевременно и в полном объеме;
- стабилизацию (с последующим снижением) расходов на обслуживание долговых обязательств;
- привлечение на рынок бюджетных (общественно полезных) услуг социально-ориентированных некоммерческих организаций.

– привлечение частных инвестиций для реализации инвестиционных проектов и др.

В части эффективного управления государственным долгом, Хабаровским краем проведена работа по замещению бюджетными кредитами рыночного долга края. Текущее состояние и прогноз экономической ситуации в Хабаровском крае не позволяют рассчитывать на полное исполнение принятых обязательств без привлечения заемных средств, поэтому приоритетной задачей по данному направлению бюджетной политики должно стать проведение ответственной долговой политики, удержание величины государственного долга края на экономически безопасном уровне со снижением в перспективе долговой нагрузки.

Рассмотренные приоритетные задачи региональной бюджетной политики Хабаровского края будут способствовать обеспечению устойчивости бюджетной системы Хабаровского края и реализации мероприятий, определенных социально-экономической политикой края.

Библиографический список

1. Рейтинг социально-экономического положения регионов по итогам 2024 года: [сайт]. <https://riarating.ru/infografika/20241223/630274686.html> (дата обращения: 04.04.2025).
2. Электронная брошюра «Отчет для граждан – отчет об исполнении краевого бюджета за 2021-2003 годы». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://minfin.khabkrai.ru/portal/Show/Content/5939?ParentItemId=535> (дата обращения: 05.04.2025).
3. О краевом бюджете на 2025 год и на плановый период 2026 и 2027 годов: закон Хабаровского края №30 от 10.12.2024 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/407531652> (дата обращения: 05.04.2025).

© Тишутина О.И., Тишутин А.А., 2025

УДК: 336.74.

Трашина Д.В

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Поволжский государственный технологический университет», г. Йошкар-Ола, Россия

ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВЫХ ВАЛЮТ ЦЕНТРАЛЬНЫХ БАНКОВ НА ФИНАНСОВУЮ СИСТЕМУ

Аннотация. Статья посвящена анализу влияния цифровых валют центральных банков (CBDC) на финансовую систему. Рассмотрены основные преимущества и риски внедрения CBDC, а также их потенциальное воздействие на банковский сектор, конфиденциальность пользователей и кибербезопасность. На примере Китая, Швеции, Нигерии и США показаны различные подходы к внедрению цифровых валют. В статье также представлена таблица, сравнивающая статус и цели CBDC в разных странах.

Ключевые слова: цифровые валюты центральных банков, CBDC, финансовая система, цифровой юань, е-крона, е-найра, цифровой доллар, монетарная политика, банковский сектор, кибербезопасность.

В последние годы тема цифровых валют центральных банков (CBDC) стала одной из самых обсуждаемых в финансовом мире. Происходит это потому, что это не просто очередной технологический тренд, а реальный вызов традиционной финансовой системе. CBDC — это цифровые версии национальных валют, выпускаемые и контролируемые центральными банками. Они могут изменить то, как мы взаимодействуем с деньгами, как работают банки и даже как государства управляют экономикой. Актуальность этой темы сложно переоценить: мир стоит на пороге новой эры, где цифровые технологии переплетаются с монетарной политикой. И, честно говоря, это немного пугает, но в то же время вызывает интерес. Но тут возникает вопрос, что же такое CBDC и зачем они нужны?

CBDC — это не криптовалюта, как биткоин. Это цифровая форма национальной валюты, которая существует параллельно с наличными и безналичными деньгами. Основная идея CBDC — сделать платежи быстрее, дешевле и безопаснее. Например, представьте, что вы можете перевести деньги в другую страну за считанные секунды, без комиссий и посредников. Но CBDC — это не только про удобство. Центральные банки видят в них инструмент для борьбы с теневыми экономиками, отмыванием денег и даже для усиления контроля над денежным обращением. Например, в Китае уже тестируют цифровой юань, и это реально меняет правила игры. По данным исследования Игитханян А.С., китайский опыт показывает, что CBDC могут эффективно снижать уровень теневых операций, так как все транзакции отслеживаются в режиме реального времени [1].

Далее стоит рассмотреть, как цифровые валюты центральных банков повлияют на финансовую систему. Внедрение CBDC может как укрепить, так и разрушить существующую финансовую систему. С одной стороны, они могут сделать платежи более доступными для населения, особенно в странах с низким уровнем банковской грамотности. С другой стороны, CBDC могут подорвать роль коммерческих банков. Если люди начнут хранить деньги напрямую в цифровых кошельках центрального банка, то зачем им обычные банковские счета? Это уже вызывает споры среди экспертов, например Марин И.Г в своей статье утверждает, что CBDC могут привести к "дезинтермедиации" — снижению роли банков как посредников между центральным банком и населением [2]. Это, в свою очередь, может ослабить кредитную систему, потому что банки лишатся части депозитов, которые они используют для выдачи кредитов. Но не всё так плохо. Некоторые исследователи считают, что CBDC могут стать катализатором для инноваций в банковском секторе. Например, банки могут начать предлагать новые продукты и услуги, чтобы оставаться конкурентоспособными. В конце концов, конкуренция — это всегда двигатель прогресса.

Конечно, у CBDC есть и свои тёмные стороны. Один из главных рисков — это угроза конфиденциальности. Если все транзакции будут отслеживаться, то это может привести к тотальному контролю со стороны государства. Представьте, что каждая ваша покупка кофе или билета в кино будет записана и проанализирована. Это вызывает недоверие и страх. Ещё один риск — это кибербезопасность. Цифровые валюты могут стать мишенью для хакеров. Если центральный банк не сможет обеспечить надёжную защиту, то это может привести к катастрофическим последствиям для финансовой системы. "Устойчивое развитие банковского сектора невозможно без решения вопросов кибербезопасности и защиты данных клиентов", — подчёркивается в работе, посвящённой ESG-трансформации [4]. И, конечно, нельзя забывать про технологические барьеры. Не все страны готовы к внедрению CBDC, особенно те, где уровень цифровизации

остаётся низким. Например, в некоторых африканских странах до сих пор большая часть населения не имеет доступа к интернету. Это надвигает на вопрос о том, как в таких условиях внедрять цифровую валюту.

Чтобы лучше понять, как CBDC могут повлиять на финансовую систему, давайте посмотрим на реальные примеры. Китай, как уже упоминалось, активно тестирует цифровой юань. По данным исследования Мосакова Е.А., к 2023 году более 200 миллионов китайцев уже использовали цифровой юань для оплаты товаров и услуг [3]. Это показывает, что CBDC могут быть успешно интегрированы в повседневную жизнь. Я составила таблицу внедрения CBDC в разных странах, но, прежде чем перейти к таблице, стоит отметить, что CBDC – это не универсальное решение, которое подходит всем странам одинаково. Каждая страна подходит к этому вопросу с учётом своих экономических, технологических и социальных особенностей. И именно поэтому так интересно сравнивать опыт разных стран.

Таблица 1

Сравнение CBDC в разных странах

Страна	Название CBDC	Статус	Основные цели
Китай	Цифровой юань	Тестирование	Борьба с теневыми операциями
Швеция	е-крона	Планирование	Замена наличных денег
Нигерия	е-найра	Запущена	Повышение финансовой доступности
США	Цифровой доллар	Исследование	Укрепление доллара как мировой валюты

Давайте посмотрим на таблицу. В ней представлены четыре страны, которые находятся на разных этапах внедрения CBDC. Китай, например, уже активно тестирует цифровой юань, и это не случайно. Китайская экономика сильно зависит от безналичных платежей, и цифровой юань стал логичным продолжением этой тенденции. Основная цель – борьба с теневыми операциями, и, судя по данным, это работает [5]. Швеция, с другой стороны, движется к CBDC из-за почти полного отказа от наличных денег. е-крона должна стать заменой физическим деньгам, чтобы центральный банк мог сохранить контроль над денежной массой. Это интересный пример того, как CBDC могут быть ответом на изменения в поведении потребителей. Нигерия – это совсем другая история. Здесь CBDC запущена, но население не спешит её использовать. Почему? Потому что в странах с низким уровнем доверия к государству и слабой финансовой грамотностью внедрение новых технологий требует времени и усилий. И, наконец, США. Пока что они только изучают возможность запуска цифрового доллара. Основная цель – укрепить позиции доллара как мировой резервной валюты. Это особенно важно в условиях растущей конкуренции со стороны Китая и других стран.

Цифровые валюты центральных банков – это не просто технологическая инновация, а настоящая революция в финансовой системе. Они могут сделать платежи быстрее и дешевле, повысить финансовую доступность и даже помочь в борьбе с преступностью. Но, как и любая революция, CBDC несут в себе риски: угрозу конфиденциальности, кибербезопасности и стабильности банковской системы.

Библиографический список

1. Игитхян А.С., Абазян Р.М. CBDC: будущее денег и финансов // Семнадцатая годовичная научная конференция. Социально-гуманитарные науки. Часть I. 2024. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/cbdc-budushee-deneg-i-finansov> (дата обращения: 23.03.2025).
2. Марин И. Г. Влияние внедрения цифровых валют цб на глобальные финансы // Экономика и бизнес: теория и практика. 2024. №4-2 (110). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-vnedreniya-tsifrovyyh-valyut-tsb-na-globalnye-finansy> (дата обращения: 23.03.2025).
3. Мосакова Е.А., Мирзабеков Н.Р. Особенности и перспективы развития цифрового юаня в сфере международных финансов // Вестник Московского ун-та. Серия 27. Глобалистика и геополитика. 2024. №1.
4. Родионова Е.В. ESG-трансформация банковского сектора России // Экономическое развитие России: вызовы и возможности в меняющемся мире. Материалы Международной научно-практической конференции. – Краснодар: Кубанский государственный университет, 2023. – С. 209-213.
5. Сахаров Д.М. Цифровые валюты центральных банков: ключевые характеристики и влияние на финансовую систему // Финансы: теория и практика. 2021. №5. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovye-valyuty-tsentralnyh-bankov-klyuchevye-harakteristiki-i-vliyanie-na-finansovuyu-sistemu> (дата обращения: 23.03.2025).

©Трашина Д.В., 2025

УДК 339.138

Харитонов Н.С.

Поволжский государственный технологический университет, Йошкар-Ола, Россия

ЦИФРОВИЗАЦИЯ КОРПОРАТИВНЫХ ФИНАНСОВ: ТРАНСФОРМАЦИЯ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ ПРАКТИК

Аннотация. В статье исследуется влияние цифровых технологий на трансформацию корпоративных финансовых систем. Анализируются ключевые направления цифровизации финансовых процессов, включая автоматизацию финансового планирования, внедрение блокчейн-технологий, применение искусственного интеллекта в риск-менеджменте и развитие облачных финансовых платформ. Особое внимание уделяется практическому опыту российских и международных компаний (Сбербанк, Газпром, IBM, Tesla) в области

цифровой трансформации финансовых служб. Рассматриваются проблемы интеграции новых технологий в традиционные системы финансового управления, вопросы кибербезопасности и изменения требований к компетенциям финансовых специалистов. Проводится комплексная оценка эффективности цифровых инструментов в различных аспектах корпоративных финансов – от операционного управления до стратегического финансового планирования.

Ключевые слова: цифровизация финансов, корпоративные финансы, финансовые технологии, блокчейн, искусственный интеллект, финансовое управление

Современная эпоха цифровой трансформации кардинальным образом изменяет традиционные подходы к управлению корпоративными финансами, создавая как новые возможности, так и серьезные вызовы для финансовых директоров и топ-менеджеров компаний. Процессы цифровизации охватывают все аспекты финансовой деятельности – от рутинных операций до стратегического планирования, требуя переосмысления устоявшихся управленческих практик и организационных структур. В условиях нарастающей волатильности глобальных рынков и ужесточения конкурентной борьбы способность компаний эффективно внедрять и использовать цифровые финансовые технологии становится критическим фактором обеспечения устойчивого развития и создания долгосрочных конкурентных преимуществ.

Одним из наиболее значимых направлений цифровизации корпоративных финансов стало внедрение систем автоматизированного финансового планирования и анализа (FP&A). Современные платформы, такие как SAP Analytics Cloud или Oracle EPBCS, позволяют компаниям перейти от традиционных электронных таблиц к комплексным системам прогнозирования, основанным на технологиях машинного обучения. Практический опыт компании Газпром нефть демонстрирует эффективность такого подхода – внедрение системы автоматизированного бюджетирования позволило сократить время подготовки консолидированного бюджета на 40%, повысить точность прогнозов на 25% и значительно уменьшить количество ручных операций. Аналогичные результаты были достигнуты в Роснефти, где цифровая трансформация процессов финансового планирования способствовала оптимизации затрат на 15-20% за счет более эффективного распределения ресурсов и выявления скрытых резервов.

Особое место в цифровизации корпоративных финансов занимают блокчейн-технологии, которые находят применение в различных областях – от расчетов с контрагентами до управления цепочками поставок. Пионером в этой области стал Сбербанк, реализовавший несколько успешных проектов на основе распределенных реестров. В частности, платформа "СберФакторинг" на блокчейне позволила сократить время обработки факторинговых операций с 3-5 дней до нескольких часов, а также значительно снизить операционные риски. Международный опыт также демонстрирует перспективность этой технологии – компания Maersk совместно с IBM разработала платформу TradeLens для автоматизации международных торговых операций, которая уже объединяет более 100 участников глобальной логистической цепи. Российские промышленные холдинги, такие как Росатом и Северсталь, активно тестируют смарт-контракты для автоматизации расчетов с поставщиками, что позволяет не только ускорить платежи, но и значительно снизить транзакционные издержки.

Применение искусственного интеллекта в корпоративном финансовом управлении открывает новые горизонты для повышения эффективности принятия решений. Алгоритмы машинного обучения успешно используются для прогнозирования денежных потоков, анализа кредитных рисков и выявления мошеннических операций. Компания Tesla, например, применяет AI-системы для оптимизации управления оборотным капиталом, что позволило сократить цикл конвертации денежных средств на 12 дней. В российских банках (Тинькофф, Альфа-Банк) нейросетевые модели используются для скоринга корпоративных заемщиков, показывая на 30-40% более высокую точность по сравнению с традиционными методами оценки. При этом важно отметить, что внедрение AI-решений требует значительных инвестиций в цифровую инфраструктуру и подготовку персонала – по данным исследования PwC, 65% российских компаний сталкиваются с проблемой нехватки квалифицированных кадров при реализации проектов в области искусственного интеллекта.

Развитие облачных технологий кардинально меняет подходы к организации корпоративных финансовых служб. Переход на SaaS-решения (такие как Microsoft Dynamics 365 Finance или Oracle NetSuite) позволяет компаниям значительно сократить затраты на ИТ-инфраструктуру, повысить гибкость финансовых систем и обеспечить удаленный доступ к критически важной информации. Опыт компании X5 Retail Group показывает, что миграция финансовых процессов в облако позволила сократить затраты на поддержку ERP-системы на 35% при одновременном повышении производительности на 25%. Однако при этом возникают новые вызовы, связанные с обеспечением безопасности данных и соответствием требованиям регуляторов – особенно актуально это для финансового сектора, где действуют строгие стандарты хранения и обработки информации.

Цифровая трансформация корпоративных финансов требует принципиального пересмотра подходов к управлению финансовыми рисками. Современные системы риск-менеджмента, такие как SAS Risk Management или IBM OpenPages, интегрируют технологии big data и предиктивной аналитики, позволяя выявлять потенциальные угрозы на ранних стадиях. Компания Норникель, например, внедрила систему мониторинга финансовых рисков на основе машинного обучения, которая анализирует более 200 внешних и внутренних факторов, обеспечивая своевременное предупреждение о потенциальных проблемах. Особенно важным становится управление киберрисками – по данным исследования Deloitte, 78% российских компаний отмечают

рост угроз в области финансовой кибербезопасности, что требует значительных инвестиций в защитные системы и обучение персонала.

Важным аспектом цифровизации финансов является трансформация роли финансовых директоров и их команд. Из традиционных контролеров расходов они превращаются в стратегических партнеров бизнеса, вооруженных современными аналитическими инструментами. Это требует развития новых компетенций – от работы с большими данными до понимания принципов цифровых технологий. Ведущие российские компании (например, Магнит и МТС) уже начали масштабные программы переподготовки финансовых специалистов, сочетающие изучение новых технологий с развитием стратегического мышления. По данным исследования HeadHunter, спрос на финансовых специалистов с цифровыми навыками вырос в 2024 году на 65%, при этом зарплатные предложения для таких сотрудников на 30-40% выше, чем для традиционных финансистов.

Опыт международных корпораций демонстрирует, что цифровая трансформация финансов может стать драйвером роста всей компании. Такие гиганты, как Amazon и Alibaba, построили свои финансовые системы "с нуля" на основе цифровых технологий, что позволило им достичь беспрецедентной эффективности управления денежными потоками и капиталом. Российские компании пока находятся в начале этого пути, но уже демонстрируют успешные кейсы – например, цифровая трансформация финансовой функции в Яндекс или ВТБ показывает значительный рост производительности и качества принимаемых решений.

Таким образом, цифровизация корпоративных финансов представляет собой комплексный процесс, затрагивающий все аспекты финансового управления – от операционной деятельности до стратегического планирования. Успешная трансформация требует не только внедрения новых технологий, но и изменения организационной культуры, пересмотра бизнес-процессов и инвестиций в человеческий капитал. Компании, которые смогут эффективно интегрировать цифровые решения в свою финансовую практику, получат значительные конкурентные преимущества в условиях нарастающей неопределенности и изменчивости глобальных рынков.

Библиографический список

1. Брейли Р., Майерс С. Принципы корпоративных финансов. – М.: Олимп-Бизнес, 2024. – 720 с.
2. Герасименко В.В. Цифровая трансформация бизнеса. – СПб.: Питер, 2025. – 432 с.
3. Иванов А.А. Финансовые технологии: теория и практика. – М.: Юрайт, 2024. – 386 с.
4. Смит Р. Блокчейн в корпоративных финансах. – М.: Альпина Паблишер, 2023. – 298 с.
5. Chen H., Chiang R.H.L. Business Intelligence and Analytics: From Big Data to Big Impact // MIS Quarterly. – 2024. – Vol. 48. – No. 2. – P. 89-114.

© Харитонов Н.С., 2025

УДК 311

Худайгулов А.А.

(Научный руководитель Матинова Ф.В., к.э.н., доцент)

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

СТАТИСТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ АНАЛИЗА ЗАНЯТОСТИ И БЕЗРАБОТИЦЫ

Аннотация. В данной работе проведен статистический анализ рынка труда России в 2023 году.

Ключевые слова: занятость, рынок труда, статистический анализ, методология, неформальная занятость, цифровизация, платформенная экономика.

Рынок труда, являясь ключевым элементом экономической системы, отражает состояние экономики и социальное благополучие общества. Эффективное регулирование рынка труда невозможно без глубокого понимания его структуры, динамики и взаимосвязей с другими социально-экономическими процессами. Основой для такого понимания служит статистический анализ численности и состава занятого населения. Система показателей занятости, используемая для комплексной оценки состояния рынка труда, включает как количественные, так и качественные характеристики.

Численность занятого населения – абсолютный показатель, характеризующий количество лиц, вовлечённых в экономическую деятельность и получающих за это вознаграждение, включая наемных работников, самозанятых, индивидуальных предпринимателей и лиц, занятых в семейном бизнесе.

Уровень занятости – относительный показатель, рассчитываемый как отношение численности занятых к общей численности населения трудоспособного возраста, отражает степень вовлеченности трудовых ресурсов в экономику.

Уровень безработицы, определяемый долей безработных в составе экономически активного населения, служит индикатором социальной напряжённости и эффективности политики занятости.

В 2023 году численность рабочей силы в России достигла 76 млн человек (73,6 млн занятых и 2,4 млн безработных). Уровень занятости (60,8%) и безработицы (3,2%) свидетельствуют о стабильности рынка труда. Рекордный с 2013 года уровень занятости среди трудоспособного населения (79,8%), особенно среди женщин с детьми (82%), отмечается наряду с дефицитом кадров (2 млн вакансий). Из 91,63 млн человек, готовых к трудовой деятельности, 19,7 млн (24%) экономически неактивны. Демографические изменения и пенсионная реформа влияют на рынок труда: 6,1 млн пенсионеров продолжают работать. Растет спрос на кадры до 35 лет в

высокотехнологичных сферах, что требует программ обучения и повышения квалификации. Несмотря на рост численности рабочей силы, актуальны задачи повышения занятости среди безработных и экономически неактивного населения, включая поддержку работающих женщин с детьми.

Таблица 1

**Численность и состав рабочей силы
в возрасте 15 лет и старше**
(без корректировки сезонных колебаний)

	I квартал 2019 г.	2019 г.			Апрель 2018 г.	Апрель 2019 г. к апрелю 2018 г.,(+, -)
		февраль	март	апрель		
Тыс. человек						
Рабочая сила в возрасте 15 лет и старше	75015	75143	75005	74941	75990	-1049
занятые	71402	71488	71488	71387	72278	-891
безработные	3613	3655	3518	3554	3712	-158
В процентах						
Уровень участия в рабочей силе (рабочая сила к численности населения в возрасте 15 лет и старше)	62,0	62,1	62,0	61,9	62,7	-0,8
Уровень занятости (занятые к численности населения в возрасте 15 лет и старше)	59,0	59,1	59,1	59,0	59,6	-0,6
Уровень безработицы (безработные к численно- сти рабочей силы)	4,8	4,9	4,7	4,7	4,9	-0,2

Структура занятости в России в 2023 году претерпевает изменения. Рост численности рабочей силы связан с изменением пенсионного возраста (65 лет для мужчин, 60 для женщин). Доля занятых (15+) составила 60,5%. Наблюдается гендерный дисбаланс: среди занятых 68,1% мужчин и 54,2% женщин, доля последних менее 49%, указывая на дискриминацию. Несмотря на рост числа работающих женщин, проблемы совмещения работы и материнства сохраняются. Растет число работающих пенсионеров, что положительно влияет на рынок труда. Однако сохраняются трудности с трудоустройством, особенно для низкоквалифицированных работников. Высококвалифицированные кадры демонстрируют более высокий уровень занятости. Рост занятости наблюдается в сфере услуг, производственный сектор сталкивается с проблемами. В целом, структура занятости 2023 года отражает положительные тенденции и сохраняющиеся проблемы, требующие новых стратегий для повышения эффективности рынка труда.

Таблица 2



В 2023 году структура занятости в России изменилась. Растет популярность профессиональной, научной и технической сфер, увеличивая количество и качество рабочих мест. Платформенная занятость набирает обороты, привлекая разные возрастные группы. С 2017 по 2020 год уровень занятости колебался, но в 2023 наблюдается восстановление, особенно среди молодежи. Большинство занятых сосредоточено в торговле, производстве и услугах. Некоторые сектора, например, химическая промышленность, испытывают дефицит кадров. Несмотря на рост самозанятости, традиционные формы занятости остаются популярными. Региональные различия в уровне занятости сохраняются, требуя гибкой политики. Структура занятости отражает экономические условия и меняющиеся предпочтения населения, подчеркивая важность профессионального развития и повышения квалификации.



Рис. 3. Структура занятости по видам эконом. деятельности

Уровень безработицы в России в 2023 году достиг исторического минимума (3,2%), снизившись на 445 тыс. человек. В декабре 2023 года число занятых достигло рекордных 74,2 млн. Несмотря на сезонные колебания (например, декабрьский подъем до 3% из-за окончания контрактов), рынок труда стабилен. Реальные зарплаты выросли на 7,6%, способствуя росту потребительского рынка. Однако безработица остается высокой в некоторых регионах (Дагестан, Камчатский край). Различия в занятости сохраняются в зависимости от региона, возраста и рода деятельности. Несмотря на общий позитивный тренд, важно улучшать качество рабочих мест и развивать профессиональную подготовку, адаптируя образовательные системы к требованиям рынка труда.

Уровень безработицы в России в 2020г. (в % к численности рабочей силы)

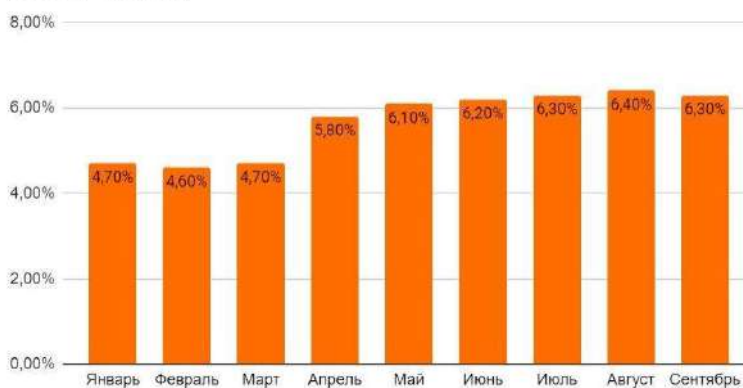


Рис. 4. Уровень безработицы

Российский рынок труда фокусируется на удержании сотрудников из-за дефицита квалифицированной рабочей силы. Зарплаты растут, особенно в ИТ и финансах, но это может увеличить инфляцию. Высокий спрос на специалистов в продажах, производстве и обслуживании. Дистанционная работа остается популярной, расширяя географию труда. Демографические изменения (больше женщин и работников старшего возраста) повлияют на структуру занятости. Компании сталкиваются с вызовами нестабильной занятости, акцентируя внимание на внутреннем развитии персонала. Руководителям необходимо адаптировать кадровые стратегии, используя статистический анализ для оценки рисков и мониторинга конкурентов. Стратегическое планирование поможет создать устойчивую команду.

Статистический анализ занятости в России в 2023 году важен для формирования политики занятости. Мониторинг рабочей силы, структуры занятости и региональных данных позволяет выявить тенденции и

прогнозировать состояние рынка труда. Высокая квалификация и образование повышают шансы на трудоустройство, указывая на необходимость реформ в образовании. Важен анализ возрастной и половой структуры занятости. Восстановление экономики создает рабочие места, но нужно учитывать сезонную безработицу и спады. Внешние экономические факторы (мировая экономика, санкции, цены на сырье) влияют на рынок труда. Необходима качественная подготовка специалистов, адаптация образовательных программ к современным реалиям. Статистический анализ помогает формировать социальные программы, например, для переподготовки работников. Он играет ключевую роль в разработке эффективной политики занятости, учитывающей экономические и социальные аспекты, и требует совместных усилий государства, образования и бизнеса.

Таким образом, анализ занятости выявил ключевые тенденции и проблемы рынка труда. Численность рабочей силы меняется под влиянием демографии, экономики и социальных трендов. Женщины и молодежь сталкиваются с трудностями в поиске работы. Сектора услуг и IT растут, а сельское хозяйство и промышленность сталкиваются с вызовами. Несмотря на вакансии, безработица остается высокой в некоторых регионах, требуя программ переобучения. Важно понимать причины неактивности студентов, пенсионеров и домохозяек. Успешная политика занятости требует комплексного подхода, развития партнерства между государством, работодателями и образованием. Статистический анализ – основа для принятия решений и разработки стратегий, направленных на улучшение рынка труда.

Библиографический список

1. Труд и занятость в России [Электронный ресурс] // rosstat.gov.ru – Режим доступа: https://rosstat.gov.ru/storage/mediabank/trud_2023.
2. Уровень занятости населения России в 2024-2025 годах [Электронный ресурс] // visasam.ru – Режим доступа: <https://visasam.ru/russia/rabotavrf/zanyatost-naseleniya-rossii.html>
3. Россия - Занятое население 1991-2024 Данные 2025-2027. [Электронный ресурс] // ru.tradingeconomics.com – Режим доступа: <https://ru.tradingeconomics.com/russia/employed-persons>
4. Статистический анализ занятости населения в России [Электр. ресурс] // www.researchgate.net – Режим доступа: https://www.researchgate.net/publication/371599643_statisticeskij_analiz_zanatosti_naselenia_v_rossii

© Худайгулов А.А., 2025

УДК 336.717

Цупкина А.Д.

Поволжский государственный технологический университет, Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола, Россия

ОНЛАЙН-БАНКИНГ: КАК ТЕХНОЛОГИИ МЕНЯЮТ УПРАВЛЕНИЕ ДЕНЬГАМИ

Аннотация. В статье анализируется трансформирующая роль онлайн-банкинга в современном финансовом секторе, подчеркивая его инновационный характер и вклад в повышение удобства и эффективности управления денежными средствами.

Ключевые слова: банковская сфера, онлайн-банкинг, инновации, цифровизация.

Учитывая значимость инноваций в качестве ключевого фактора экономического роста в современном мире, в России на протяжении последних лет федеральные и региональные органы управления предпринимали целенаправленные усилия для развития инновационной деятельности [1], и банковская сфера не является исключением.

Революция в области онлайн-банкинга не только изменила способ управления финансами, но и создала совершенно новые возможности для клиентов и банков.

Онлайн-банкинг (также известный как интернет-банкинг, виртуальный банкинг, веб-банкинг или электронный банкинг) – система, которая позволяет клиентам банка или другого финансового учреждения проводить ряд финансовых транзакций через веб-сайт финансового учреждения или мобильное приложение.

Онлайн-банкинг трансформировался в многофункциональную платформу, где пользователи могут не только осуществлять переводы и оплачивать счета, но и получать инвестиционные консультации, оформлять кредиты, управлять инвестициями и даже страховать – всё это в рамках единого цифрового приложения. Как отмечает Хусейнова Д.К., интернет-банкинг и мобильный банкинг стимулируют развитие новых «смешанных» продуктов для клиентов, делая платежи доступными, экономя время и позволяя совершать финансовые операции, не выходя из дома или офиса [3].

К главным преимуществам онлайн-банкинга для клиентов банков можно отнести [2]:

- удобное использование, то есть возможность воспользоваться банковскими услугами в любом месте и в любое время;
- оперативная оплата, то есть оплата каких-либо банковских услуг происходит с достаточно высокой скоростью, чаще всего мгновенно;
- доступность, так как стоимость применения услуг удалённого банковского обслуживания незначительна, часто банки предоставляют услуги бесплатно;

- выгодность, то есть возможность выполнения удалённых банковских операций по более выгодным тарифам, чем при обслуживании клиентов в офисах банка;
- разнообразие услуг, так как многие банки поддерживают и развивают различные виды и каналы дистанционного обслуживания.

Все вышеперечисленные преимущества создают комфортные условия для клиентов и способствуют повышению их финансовой грамотности.

Дальнейшее развитие технологий и расширение спектра услуг онлайн-банкинга будет способствовать укреплению позиций банков на рынке и повышению качества обслуживания клиентов.

Несмотря на очевидные преимущества, нельзя игнорировать ряд существенных недостатков, которые могут существенно повлиять на качество обслуживания клиентов.

Во-первых, сложность работы с платформой может стать проблемой для тех, кто не очень хорошо разбирается в технологиях. Некоторые люди, особенно старшего возраста, могут испытывать трудности при использовании мобильных приложений или интернет-банкинга, что делает их финансовые операции менее удобными. Также стоит отметить, что ограничения в проведении операций могут ограничить возможность перевода больших сумм. Например, банки часто устанавливают суточные лимиты на переводы, что ограничивает пользователей в случае необходимости срочной большой суммы. Помимо этого, для регулярного обслуживания портала банки часто проводят технические работы, в результате которых онлайн-банкинг может быть временно недоступен, что может стать проблемой в экстренных случаях. Риски, связанные с безопасностью, остаются актуальными, несмотря на усилия банков по защите данных. Кибератаки и попытки взлома остаются возможными, и, хотя банки внедряют различные системы безопасности, полностью исключить угрозы невозможно.

Важно отметить, что большинство этих недостатков либо минимизируется современными технологиями защиты, либо компенсируется значительными преимуществами онлайн-банкинга. При этом постоянное развитие технологий и усиление мер безопасности постепенно снижает влияние многих из перечисленных недостатков.

Несмотря на определенные ограничения, преимущества интернет-банкинга существенно перевешивают его недостатки, что подтверждается растущей популярностью онлайн-банкинга среди пользователей.

Тенденция к цифровизации банковского сектора продолжает укрепляться, а постоянное совершенствование технологий безопасности и пользовательского опыта способствует дальнейшему росту доверия клиентов к онлайн-сервисам. В перспективе можно ожидать еще более глубокую интеграцию цифровых банковских услуг в повседневную жизнь, что будет способствовать повышению финансовой доступности и развитию новых инновационных решений в сфере банковского обслуживания.

Успешное развитие онлайн-банкинга не только отвечает потребностям современных клиентов в удобстве и скорости проведения операций, но и создает основу для появления новых финансовых продуктов и сервисов, что в конечном итоге ведет к повышению общего уровня финансовой грамотности и качества жизни пользователей.

Библиографический список

1. Родионова Е.В. Оценка эффективности инновационного развития Российской Федерации методом динамического норматива: построение эталонной модели // Управление развитием социально-экономических систем: Материалы V Всеросс. НПК. – Ульяновск: Ульяновский гос. техн. ун-т, 2022. – С. 194-196.
2. Сытько К.О., Рябова А.А., Егорова А.О. Актуальные проблемы инвестиционной деятельности банковского сектора // Актуальные вопросы финансов и страхования России на современном этапе: Материалы IV региональной НПК. – Н. Новгород: Нижегородский гос. пед. ун-т имени Козьмы Минина, 2017. – С. 127-131.
3. Хусейнова Д.К. Технологии внедрения мобильного и интернет банкинга, как новое направление клиентоориентированного сервиса // Бизнес в законе. Экономико-юридич. журнал. – 2015. – № 2. – С. 222-224.

© Цупкина А. Д., 2025

УДК 336.77

Чернеева М.Р.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Поволжский государственный технологический университет», г. Йошкар-Ола, Россия

ЭКОЛОГИЯ И БАНКИ: ЧТО У НИХ ОБЩЕГО?

Аннотация. В статье рассматривается роль банковского сектора в финансировании проектов, направленных на защиту окружающей среды. Анализируются основные направления "зеленого" финансирования, выявляются выгоды для банков от участия в экологических инициативах и приводятся примеры успешных проектов. Обосновывается необходимость более активного вовлечения банков в решение экологических проблем для обеспечения устойчивого развития экономики и общества.

Ключевые слова: зеленое финансирование, банки, экология, устойчивое развитие, ESG-принципы.

В современном мире экологические проблемы приобретают все большую актуальность. Изменение климата, загрязнение окружающей среды, истощение природных ресурсов – эти и другие вызовы требуют

немедленных действий со стороны всех субъектов экономики и общества. В этом контексте особая роль отводится финансовому сектору, а именно банкам, которые обладают значительными ресурсами и возможностями для финансирования проектов, направленных на защиту окружающей среды.

Обычно банки рассматривались как институты, основной задачей которых является получение прибыли. Однако, все больше финансовых организаций осознают необходимость учитывать не только экономические, но и экологические и социальные факторы в своей деятельности, руководствуясь принципами устойчивого развития и ESG (Environmental, Social, and Governance). Банки начинают активно внедрять "зеленые" финансовые инструменты, предлагая кредиты и инвестиции для проектов, направленных на заботу об экологии.

Одним из основных направлений "зеленого" финансирования является кредитование проектов в сфере возобновляемой энергетики. Банки предоставляют займы на строительство солнечных, ветровых и гидроэлектростанций, способствуя переходу к более чистой и устойчивой энергетической системе. Основным видом данных проектов является гидроэлектростанции. Другим важным направлением является финансирование проектов в области энергоэффективности, направленных на снижение потребления энергии в зданиях, промышленности и транспорте. Кроме того, банки поддерживают проекты в сфере "зеленого" строительства, которые предполагают использование экологически чистых материалов и технологий.

Участие в "зеленом" финансировании не только способствует решению экологических проблем, но и приносит выгоды самим банкам. Во-первых, это повышает их репутацию и привлекательность для клиентов, инвесторов и сотрудников, которые все больше ценят социально ответственную деятельность. Во-вторых, "зеленые" проекты часто имеют высокую доходность и низкий уровень риска. Многие экологические проекты имеют устойчивую бизнес-модель, а это, в свою очередь снижает риск невозврата кредита. Так же государство поддерживает такие проекты, что снижает кредитные риски. В-третьих, "зеленое" финансирование способствует диверсификации бизнеса и освоению новых рынков. В-четвертых, "зеленое" финансирование требует от банков большей прозрачности и отчетности в кредитовании, что способствует привлечению инвесторов.

Для анализа вклада в экологию рассмотрим три известных банка Российской Федерации – Сбербанк, ВТБ банк и Газпромбанк.

Сбербанк публично заявляет о стремлении увеличить долю "зеленых" проектов в своем кредитном портфеле. В стратегиях устойчивого развития часто устанавливаются конкретные цели по объему финансирования "зеленых" проектов на определенный период. Так же Сбербанк активно выпускает "зеленые" облигации, тем самым, привлекая средства инвесторов для финансирования экологических проектов. Объемы выпусков облигаций могут служить индикатором общего объема инвестиций в "зеленую" экономику. Например: прошлые годы Сбербанк предоставлял кредиты на строительство ветропарков на сумму от нескольких миллиардов до десятков миллиардов рублей (например, на строительство Кочубеевской ВЭС).

ВТБ традиционно специализируется на финансировании крупных инфраструктурных проектах, в том числе в сфере энергетики, транспорта и промышленности. В 2024 году банк, продолжил эту практику, уделяя внимание "зеленым" инициативам в этих секторах. Так же ВТБ заявляет о своей приверженности принципам устойчивого развития и поддержке проектов, направленных на сокращение выбросов парниковых газов. Ещё банк предлагает своим клиентам "зеленые" кредиты для финансирования экологически чистых проектов. "Зеленое" финансирование ВТБ тесно связано с реализацией национальных проектов, направленных на улучшение экологии и развитие инфраструктуры.

Газпромбанк, как крупный финансовый институт, уделяет внимание вопросам устойчивого развития и ESG. Он позиционирует себя как участника проектов, направленных на снижение воздействия на окружающую среду.

Приоритетные направления "зеленых" инвестиций Газпромбанка:

- Снижение углеродного следа: инвестиции в проекты, направленные на сокращение выбросов парниковых газов в энергетике и промышленности.
- Энергоэффективность: финансирование проектов по модернизации оборудования и внедрению энергосберегающих технологий на предприятиях.
- Возобновляемая энергетика: поддержка проектов в области солнечной, ветровой и гидроэнергетики.
- Экологически чистый транспорт: инвестиции в проекты, связанные с развитием газомоторного транспорта и инфраструктуры для него.
- Утилизация и переработка отходов: поддержка проектов по созданию комплексов по переработке твердых коммунальных отходов (ТКО) и промышленных отходов.
- Охрана водных ресурсов: финансирование проектов по очистке сточных вод и улучшению водоснабжения.

В заключение можно сказать, что банки играют важную роль в финансировании перехода к "зеленой" экономике и ее реализации. Например, банки могут предлагать более низкие процентные ставки или более длительные сроки погашения кредитов компаниям, которые инвестируют в экологию. Несмотря на растущий интерес к "зеленому" финансированию, российские банки пока отстают от зарубежных в этой области. Это связано с недостаточной развитостью нормативно-правовой базы, отсутствием четких стандартов и критериев для "зеленых" проектов, а также нехваткой квалифицированных специалистов. Для стимулирования "зеленого"

финансирования необходимо создание благоприятных условий со стороны государства и регуляторов, а также повышение финансовой грамотности населения и бизнеса.

Библиографический список

1. Архипова В.В. «Зеленые финансы» как средство для решения глобальных проблем // Экономический журнал ВШЭ. – Т. 2, – № 2. – С. 312-332.
2. Лясковская Е.А., Григорьева К.М. Формирование "зеленой" экономики и устойчивость развития страны и регионов // Вестник ЮУрГУ. Серия: Экономика и менеджмент. – 2018. – №1. – С. 15-22.
3. Боркова Е.А. Политика устойчивого развития и управление «Зеленым» ростом // Известия СПбГЭУ. – 2020. №1. – С. 16-22.
4. Родионова Е.В. EGS-трансформация банковского сектора России // Экономическое развитие России: вызовы и возможности в меняющемся мире: материалы МНПК. – Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2023. – С. 209-213.

© Чернеева М.Р., 2025

УДК 314

Черников К.М.

(Научный руководитель: Матинова Ф.В., к.э.н., доцент)

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

СТАТИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПОКАЗАТЕЛЕЙ СОСТОЯНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

Аннотация. В данной статье рассматривается важность экономико-статистического анализа для оценки состояния и развития системы дошкольного образования в регионе.

Ключевые слова: дошкольное образование, образовательная система, социально-экономическое развитие, ДОУ, финансирование, качество образования, финансовые ресурсы.

Дошкольное образование является настоятельной необходимостью для полноценного развития детей и является важным элементом образовательной системы. Эффективная система дошкольного образования формирует основу для дальнейшего обучения, социальной адаптации и формирует личностные качества детей. В данном контексте экономико-статистический анализ состояния дошкольного образования в регионе позволяет оценить, насколько адекватно и доступно это образование для различных слоев населения, а также выявить существующие проблемы и потенциал улучшения. Эффективность функционирования системы дошкольного образования выступает значимым фактором социально-экономического развития региона. Для комплексной оценки её состояния и выработки стратегических решений необходим экономико-статистический анализ, базирующийся на ключевых индикаторах. Система показателей включает в себя инфраструктурную обеспеченность – количественную оценку сети дошкольных образовательных учреждений (ДОУ), включая детские сады и центры раннего развития. Анализ динамики этого показателя позволяет отследить тенденции развития инфраструктуры. Доступность образовательных услуг определяется числом детей, охваченных дошкольным образованием. Уровню доступности услуг можно дать оценку путём сопоставления его с общим числом детей дошкольного возраста. К этой группе принадлежит показатель охвата дошкольным образованием, рассчитываемый как отношение числа детей, посещающих ДОУ, к всей численности детей аналогичного возраста. Кадровый потенциал – это количественный и качественный анализ педагогических кадров, включающий рассмотрение их квалификации (уровень образования, наличие квалификационных категорий) и соотношения «число детей/число педагогов». Данный показатель непосредственно влияет на качество образовательного процесса. Финансовая обеспеченность подразумевает анализ объёма бюджетного и внебюджетного финансирования, выделяемого на содержание и развитие ДОУ.

Методы статистического анализа включают:

1. Анализ временных рядов – исследование динамики ключевых показателей за несколько лет для выявления тенденций и закономерностей развития системы;
2. Территориальный анализ – сравнительный анализ показателей между муниципальными образованиями внутри региона для определения диспропорций в доступности дошкольного образования;
3. Оценку качества образовательных услуг – анализ результатов мониторинга качества образования, учёт отзывов родителей и экспертных оценок.

Анализ статистических данных может выявить такие проблемы, как:

1. Дефицит мест в ДОУ, приводящий к очередям и ограничению доступа к образовательным услугам;
2. Недостаточный уровень качества образования, связанный с низкой квалификацией педагогов, недостаточной актуальностью образовательных программ и недостаточным финансированием;
3. Ограниченность финансовых ресурсов, влияющая на материально-техническую базу ДОУ.

Рекомендации по оптимизации:

1. Инвестирование в инфраструктуру – расширение сети ДОУ за счёт бюджетных и частных инвестиций;
2. Развитие кадрового потенциала – программы повышения квалификации и материальной поддержки педагогов;

3. Диверсификация источников финансирования – разработка механизмов привлечения внебюджетных средств, включая государственно-частное партнерство.

Систематический мониторинг и оценка качества – внедрение эффективных инструментов контроля качества образовательных услуг и их корректировка современными требованиями. Касательно дошкольного образования, то его основополагающая роль состоит в формировании условий для развития личности ребёнка, его индивидуального самовыражения и возможности приобретения знаний. Важность проблемы подразумевает экономико-статистическую оценку состояния дошкольного образования в определенном регионе, в качестве которого принята Челябинская область.

К организациям, реализующим образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, наблюдение и уход за детьми, относятся: дошкольные образовательные, общеобразовательные, профессиональные образовательные организации, организации высшего образования, дополнительного образования детей, иные юридические лица, реализующие образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, наблюдение и уход за детьми.

Таблица 1

Количество дошкольных организаций, осуществляющих образовательную деятельность за 2023-2024 в Челябинской области

Организации, осуществляющие дошкольную образовательную деятельность	Число организаций единиц		%
	2023 г.	2024 г.	
Всего	376	346	97.4
-самостоятельные организации	245	268	96.4
-общеобразовательные организации, в состав которых входя подразделения (группы)	141	138	97.8
-иные юридические лица	-	2	-
Города и поселки городского типа	162	153	96.1
-самостоятельные организации	143	139	97.4
-общеобразовательные организации, в состав которых входя подразделения (группы)	7	7	100
-иные юридические лица	-	1	-
Сельская местность	218	208	96.9
- самостоятельные организации	94	89	97.7
-общеобразовательные организации, в состав которых входя подразделения (группы)	132	129	97.7
-иные юридические лица	-	1	-

Согласно данным таблицы 1, на конец 2024 года в регионе функционировали 346 образовательных организаций, что на 5,6 процента меньше, чем в 2023 году. В Челябинской области количество самостоятельных дошкольных образовательных учреждений (детских садов) составило 268, а количество школ, в которых также открыты группы дошкольного образования, достигло 136. В городской местности в 2024 году действовало 157 дошкольных учреждений, что на 3,2% меньше по сравнению с 2023 годом, тогда как в сельской местности было зафиксировано 219 организаций, что на 3,1% ниже уровня 2023 года.

Таблица 2

Число мест в дошкольных организациях осуществляющих образовательную деятельность в Челябинской области, 2023-2024

	Число мест, единиц		%
	2023 г.	2024 г.	
Всего	32.2	34.2	103.1
Города и поселки городского типа	24.3	25.4	103.8
Сельская местность	8.8	8.9	98.7

Согласно таблице 2, в 2024 году количество мест достигло 34,2 тысячи, что на 3,1 процента больше по сравнению с 2023 годом. В городах и поселках городского типа количество мест составило 25,4 тысячи, что на 3,8% превышает уровень 2023 года, тогда как в сельской местности количество мест осталось практически неизменным.

Программа по усовершенствованию демографической обстановке, утвержденная Правительством Российской Федерации в 2011 году, привела к росту рождаемости в Челябинской области. В 2012 году произошел резкий подъем рождаемости, что привело к тому, что в последующих годах возросла численность детей дошкольного возраста. На 2024 году количество родившихся составило 6902 человек, а численность воспитанников в 2024 году составила 37,4 тысячи человек (в городской местности 30 тысяч, в сельской местности 7,4 тысячи человек).

Число воспитанников на 100 мест в дошкольных учреждениях в целом по региону составило 109 человек. В городских районах на 100 детей приходится 120 мест, а в сельских – 85 мест. Аналогичная ситуация наблюдалась и в 2023 году, в то время как показатели 2024 года демонстрируют положительную, но незначительную динамику.

Статистический анализ дошкольного образования показал, что количество воспитанников значительно превышает число мест в городских дошкольных образовательных учреждениях. Это приводит к переполнению групп: в среднем в каждом учреждении на 29 детей больше, чем разрешено нормами. В целом, в 2024 году

количество воспитанников превышает количество мест на 4,4 тысячи человек, что негативно влияет на качество предоставляемых услуг в области дошкольного образования.

В городской местности численность воспитанников в 157 дошкольных организациях достигает 30 тысяч человек. Для полноценного обеспечения групп в этих учреждениях необходимо увеличить количество организаций до примерно 185, что означает необходимость открытия еще 28 детских садов.

В регионе планируется ряд мероприятий, направленных на увеличение числа мест, в частности:

- Организация групп для детей старшего дошкольного возраста на базе школ.;
- Кратковременное нахождение детей в возрасте 5-6 лет в учреждениях дополнительного образования;
- Ремонт зданий детских садов, использовавшихся не по их прямому назначению.;
- Увеличение числа частных детских садов;
- Строительство новых государственных детских садов.

В 2024 году в Челябинске было построено два детских сада в населенных микрорайонах Заречье и Юрюзань. Средства на это строительство, превышающие 360 млн рублей, были выделены по итогам встречи губернатора с вице-премьером правительства. Каждый из детских садов сможет вместить 280 детей. Проблема дефицита мест для детей в дошкольных учреждениях также актуальна для соседних регионов. Например, в городе Копейск в 2025 году планируется открыть лишь 140 новых мест, причем 60 из них будут созданы благодаря частным детским садам.

Таким образом, экономико-статистический состояния дошкольного образования является необходимым инструментом для формирования эффективной региональной политики в данной сфере. Статистическая оценка показателей позволяет выявить проблемные Челябинской области и разработать адекватные меры по их устранению, что способствует повышению качества и доступности дошкольного образования и, в итоге, социально-экономическому развитию региона.

Библиографический список

1. Аналитический обзор – Челябинск: Территориальный орган Федеральной службы гос. статистики по Челябинской обл., 2024.
2. Гагарина С.Н., Чаусов Н.Ю. Экономико-статистическая оценка как инструмент управления качеством жизни населения в целях устойчивого развития региона // Вестник университета (Государственный университет управления). 2016. № 12.
3. Сайт Челябинскстат [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://chelstat.gks.ru/>

© Черников К.М., 2025

УДК 336

Чернядьева О.А.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Поволжский государственный технологический университет», г. Йошкар-Ола, Россия

МОБИЛЬНЫЙ БАНКИНГ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ БАНКОВСКИХ УСЛУГ

Аннотация. Современный банковский сектор переживает масштабные изменения, связанные с цифровизацией и развитием информационных технологий. Одним из наиболее значимых нововведений стал мобильный банкинг. С появлением смартфонов и широкого доступа к интернету мобильный банкинг стал важным инструментом для взаимодействия банков с клиентами. В статье анализируется роль мобильного банкинга как ключевого фактора повышения эффективности банковских услуг в условиях цифровизации через проведение SWOT-анализа.

Ключевые слова: Мобильный банкинг, цифровизация, дистанционное банковское обслуживание, SWOT-анализ, кибербезопасность, финансовые технологии.

Для начала необходимо обозначить, что такое мобильный банкинг? Как отмечается на сайте Мосбиржи, «Мобильный банкинг – это клиентская система управления банковскими продуктами с помощью мобильного устройства – планшета, смартфона или обычного телефона» [1]. Некоторые авторы отмечают в своих статьях мобильный банкинг как «банковскую деятельность на основе электронных технологий в информационной среде сети Интернет» [2]. Борисов А.О. в своей статье отмечает мобильный банкинг как «часть более общего понятия – дистанционного банковского обслуживания – термина, определяющего весь спектр банковских услуг, которые предоставляются клиенту удаленно, то есть не в отделении банка» [3]. Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что мобильный банкинг – это система дистанционного управления банковскими продуктами и операциями через специализированные приложения, установленные на мобильных устройствах (смартфоны, планшеты). Он представляет собой подвид дистанционного банковского обслуживания, где ключевым элементом выступает использование электронных технологий в информационной среде Интернета.

Как в своем исследовании отмечает Кампанелла Ф., банковский сектор претерпевает изменения в своих бизнес-моделях, что ведет к улучшению эффективности и прибыльности основной деятельности. Цифровизация способствует развитию моделей банков, увеличивая капиталоемкость и уровень компетентности

высококвалифицированного человеческого капитала [4]. Мобильный банкинг позволяет выполнять широкий спектр операций: от проверки баланса до оформления кредитов и инвестирования. Это не только упрощает доступ к финансовым услугам для клиентов, но и повышает операционную эффективность банков.

Проведем SWOT-анализ мобильного банкинга как фактора повышения эффективности банковских услуг. SWOT-анализ представляет собой инструмент анализа, который позволяет оценить внутренние и внешние факторы, влияющие на систему.

Сильные стороны:

1. Увеличение скорости обслуживания. Одним из главных преимуществ мобильного банкинга является его способность ускорять процесс обслуживания клиентов: с помощью мобильных приложений пользователи могут выполнять операции в режиме реального времени, избегая необходимости посещать отделения банка.

2. Удобство и доступность. Мобильный банкинг предоставляет круглосуточный доступ к финансовым услугам из любой точки мира при наличии интернет-соединения. Это делает банковские услуги более доступными для широкого круга пользователей, включая жителей удаленных регионов, где физическое присутствие банков ограничено.

3. Снижение операционных затрат. Внедрение мобильного банкинга позволяет банкам оптимизировать свои расходы. Сокращение числа физических отделений и уменьшение нагрузки на персонал приводит к значительному снижению затрат на обслуживание клиентов.

4. Повышение лояльности клиентов. Мобильные приложения предоставляют персонализированный опыт взаимодействия с банком, что способствует росту удовлетворенности клиентов. Например, возможность настроить уведомления о транзакциях или воспользоваться функцией анализа расходов делает использование услуг банка более удобным.

5. Влияние на операционную эффективность банков. Автоматизация операций позволяет сократить время обработки транзакций и минимизировать ошибки, связанные с человеческим фактором. Кроме того, использование данных о поведении клиентов в приложениях дает возможность банкам разрабатывать более точные прогнозы и предлагать индивидуализированные продукты.

Слабые стороны:

1. Проблемы с безопасностью. Рост числа кибератак и мошенничества требует от банков внедрения современных систем защиты информации. Утечка данных или взлом учетных записей может подорвать доверие клиентов к финансовым учреждениям.

2. Необходимость в технологической инфраструктуре. Для успешного функционирования мобильного банкинга требуется надежная технологическая база, что может потребовать значительных инвестиций.

3. Ограниченная аудитория. Не все клиенты имеют доступ к современным мобильным устройствам или интернету, что может ограничить использование мобильного банкинга.

4. Сложности с обучением клиентов. Некоторые клиенты могут испытывать трудности с освоением новых технологий, что может снизить уровень их удовлетворенности.

Возможности:

1. Рост числа пользователей мобильных устройств. Увеличение числа пользователей смартфонов и планшетов создает новые возможности для расширения клиентской базы.

2. Развитие технологий. На данный момент российские банки активно внедряют технологии искусственного интеллекта и машинного обучения, которые могут улучшить функциональность и безопасность мобильного банкинга [5].

3. Расширение функционала. Возможность добавления новых услуг, таких как инвестиционные платформы и финансовые консультации, может привлечь больше клиентов.

Угрозы:

1. Конкуренция на рынке. Увеличение числа банков и финтех-компаний, предлагающих мобильные услуги, может привести к усилению конкуренции и снижению маржи.

2. Изменения в законодательстве. Новые регуляторные требования могут усложнить процесс внедрения и использования мобильного банкинга.

3. Технологические риски. Быстрое развитие технологий может привести к устареванию существующих решений и необходимости постоянных инвестиций в обновление.

4. Проблемы с доверием. Случаи мошенничества и утечки данных могут негативно сказаться на доверии клиентов к мобильному банкингу.

Таким образом, мобильный банкинг остается стратегически важным направлением, но его успех зависит от баланса между инновациями, безопасностью и адаптацией к регуляторным изменениям. Ключевым вызовом станет сохранение доверия клиентов в условиях технологических угроз и усиления конкуренции. Для дальнейшего повышения эффективности мобильного банкинга необходимо сосредоточиться на следующих направлениях:

1. Улучшение пользовательского опыта – разработка интуитивно понятных интерфейсов и расширение функциональности приложений помогут привлечь больше пользователей.

2. Интеграция с новыми технологиями – использование искусственного интеллекта (ИИ) и машинного обучения для анализа данных о клиентах позволит создавать персонализированные предложения. Такие технологии как искусственный интеллект и блокчейн продолжают проникать в банковский мир. Безопасность

данных становится ключевой областью в условиях увеличения киберугроз, и банки активно внедряют инновационные методы защиты информации [6].

3. Усиление мер безопасности – внедрение биометрической аутентификации и многофакторной защиты снизит риски мошенничества.

Мобильный банкинг является важным фактором повышения эффективности банковских услуг в современном мире. Он обеспечивает удобство для клиентов, снижает затраты банков и способствует автоматизации процессов. Однако успешное использование этой технологии требует решения проблем безопасности и доступности. В будущем роль мобильного банкинга будет только возрастать, что потребует от банков постоянной адаптации к новым вызовам цифровой эпохи. Инвестиции в развитие мобильных технологий позволят финансовым учреждениям оставаться конкурентоспособными и удовлетворять потребности своих клиентов на высоком уровне.

Библиографический список

1. Мобильный банкинг [Электронный ресурс] – URL: https://finuslugi.ru/glossariy/mobilnyj_banking (дата обращения: 14.03.2025).
2. Гаврилова О.А., Нестеренко Т.В., Картунова В.С. Интернет-банкинг как инновационный вид финансовых отношений // Вестник Волгоградского государственного университета. – 2021. – № 4 (10). – С. 55-57.
3. Борисов А.О. Мобильный банкинг в России: проблемы развития // Успехи современной науки и образования. – 2019. – №5 (1). – С. 91-93.
4. Кампанелла Ф. ФинТех в финансовой системе: на пути к капиталоемкой и высококомпетентной реальности человеческого // Журнал бизнес-исследований. – 2023. – № 55 (3). – С. 126-128.
5. Родионова Е.В. Искусственный интеллект в банковском секторе России (на примере ПАО Сбербанк) // Архитектура финансов: устойчивое развитие и ответственное финансирование в эпоху глобальных изменений: сборник материалов XII Международной НПК. Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный экономический университет, 2022. – С. 31-33.
6. Цифровизация банкинга: новые вызовы и возможности [Электронный ресурс] – URL: https://smartgopro.com/novosti2/digitalization_banking (дата обращения: 12.03.2025).

© Чернядьева О.А., 2025

МЕТОДЫ ЗАЩИТА ПРАВ И ЗАКОННЫХ ИНТЕРЕСОВ ГРАЖДАН ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ АДМИНИСТРАТИВНОГО КОНТРОЛЯ

Аннотация. В статье рассматриваются основные аспекты защиты прав и законных интересов граждан в процессе административного контроля, а также предлагаются пути совершенствования механизмов защиты от незаконных действий государственных органов, анализу существующих правовых норм и практических случаев. Рассматриваются варианты повышения прозрачности административных процедур, внедрения институтов общественного контроля и эффективного судебного разбирательства.

Ключевые слова: защита прав граждан, административный контроль, незаконные действия, механизмы защиты, правовые нормы, общественный контроль, судебное разбирательство.

Современное административное право сталкивается с рядом масштабных и значимых вызовов, требующих поиска новых подходов и методов для повышения качества правового регулирования актуальных общественных процессов. Одним из ключевых направлений изучения становится формирование и развитие теоретических основ, касающихся административно-правовых гарантий. Это связано с тем влиянием, которое данные механизмы оказывают на поддержание законности и общественного порядка в стране, а также на защиту прав граждан и организаций.

Административно-правовые гарантии представляют собой важнейший элемент обеспечения реальной защиты прав субъектов права в сфере публичного управления [1, с. 156]. Они охватывают широкий спектр управленческих взаимодействий и являются неотъемлемой частью деятельности государства в области контроля и надзора. Такая деятельность должна строго придерживаться рамок закона, исключая ситуации, при которых нарушаются права граждан или представителей бизнеса либо создаются препятствия для их законной деятельности. Придерживаясь данного принципа, государство не только обеспечивает соблюдение законности, но и способствует укреплению конструктивного диалога между органами власти и обществом.

Юридическая защита прав, свобод и законных интересов граждан, а также организаций в области административных и иных публичных правоотношений представляет собой важную необходимость. Такая потребность возникает при нарушении субъективных прав, злоупотреблении ими, невыполнении или ненадлежащем выполнении обязательств юридического характера, а также в случаях возникновения споров о правах между сторонами. Механизмы защиты активируются в рамках административного регулирования именно тогда, когда требуется устранить барьеры на пути реализации прав и интересов, охраняемых законом.

В рамках системы административно-правового регулирования юридическая защита реализуется через совокупность правовых инструментов, обеспечивающих восстановление нарушенных прав или защиту законных интересов. Эти средства позволяют урегулировать споры о правах либо устранить преграды к осуществлению субъективного права. Ключевыми компонентами подобного механизма обычно выступают: нормы права, регулирующие действия участников; отношения между субъектами защиты; а также юридические акты, фиксирующие исполнение обязанностей и использование принадлежащих участникам конфликта полномочий.

Административное право как область публичного регулирования обязано формировать и поддерживать функционирование механизмов для обеспечения соблюдения прав человека и гражданина. В завершение исследования можно отметить особую значимость принципа личностной приоритетности (статья 2 Конституции РФ), который лежит в фундаменте данной отрасли права. Этот принцип считается ключевым не только для административно-правового регулирования в целом, но и для всей исполнительной власти как института гарантии реального обеспечения гражданских свобод. Нормативные положения этой сферы законодательства создают основу для установления административно-правового статуса личности – аспекта чрезвычайно важного для современной государственной системы управления [2].

Судебные гарантии занимают центральное место в структуре обеспечения прав и свобод граждан, что особо подчеркивается в Основном законе Российской Федерации. В частности, в статьях 18 и 46 указано, что судебная власть и ее представители, включая судей, играют важнейшую роль в реализации этих гарантий.

В процессе рассмотрения уголовных, гражданских или арбитражных дел, а также иных категорий споров суды обеспечивают контроль за тем, как органы исполнительной власти и должностные лица выполняют требования законодательства. При этом создаются предпосылки для того, чтобы граждане могли исполнять свои законодательно установленные обязательства. Суды все чаще рассматривают дела административного характера – начиная от вопросов о выдаче лицензий и разрешений до разрешения споров об административных правонарушениях со стороны физических и юридических лиц [1].

Отдельное значение придается деятельности Конституционного Суда РФ. Этот орган уполномочен рассматривать обращения граждан или запросы представителей законодательных структур (например, Государственной Думы) либо органов исполнительной власти с целью проверки соответствия нормативных

актов Конституции Российской Федерации. Такая практика сосредоточена на вопросах защиты конституционных правовой базы гражданского общества.

Современное право предоставляет расширенные возможности для обжалования нормативно-правовых актов или решений местного самоуправления наряду с действиями органов государственной власти через судебный процесс. Это направлено на повышение степени защищенности интересов людей во всех аспектах их жизни и улучшение механизмов обеспечения их законных прав.

Гарантии, предоставляемые государством вне рамок судебной системы, характеризуются широким спектром содержания, форм воплощения, процедур осуществления и составом субъектов. Ключевая задача органов исполнительной власти и структур местного самоуправления заключается в том, чтобы эффективно служить обществу. Сотрудники государственной службы и ответственные лица получают заработную плату не только за выполнение своих непосредственных обязанностей на должности, но и за обеспечение правовой защиты интересов гражданского общества, свобод его членов и их законных притязаний [1].

Органы государственного управления вместе с представителями этих структур обязаны создавать надлежащие материальные ресурсы, организационные механизмы и юридические основы для функционирования учреждений в сфере поддержания гражданских прав. В их компетенции находится рассмотрение административных дел или разрешение споров административно-правового характера — как возникающих по инициативе граждан, так и инициированных контрольно-надзорными мероприятиями. Одной из первостепенных целей таких органов является создание условий для надлежащего использования людьми своих законных возможностей; немаловажное значение имеет своевременное предупреждение нарушений прав либо восстановление утраченных свобод с привлечением виновников к ответственности.

Система гарантий в данной области опирается на обязательность ответственности должностных лиц перед обществом за любые действия или бездействие с их стороны, способствующие нарушению конституционно закреплённых прав граждан либо препятствующие реализации таковых. Любое ущемление интересов физических лиц требует отмены управленческих решений через установленный законом порядок. Высшие структуры управления осуществляют надзорные функции над нижестоящими органами власти; такая координация направлена на соблюдение законности в деятельности институтов государственной власти ради гарантированного обеспечения интересов населения, защиты свобод личности и восстановления справедливости.

Библиографический список

1. Беляев В.П. Контроль и надзор в российском государстве: Монография. — М.: Проспект, 2005. — 272 с.
2. Глушко Е.К. Государственный контроль (надзор): проблемы и тенденции правового регулирования. — М.: ТЕИС, 2016. — 127 с.
3. Зубарев С.М. О современном этапе реформы надзорной деятельности в Российской Федерации // Вестник Университета им. О.Е. Кутафина. — 2018. — № 1. — С. 13-23.
4. Мицкевич Л.А., Васильева А.Ф. Государственный контроль (надзор) и бизнес. Баланс прав и обязанностей: Учебное пособие. — М.: Проспект, 2018. — 64 с.
5. Правовое регулирование государственного контроля: Монография / Отв. ред. А.Ф. Ноздрачев. — М.: Институт законодательства и сравнительного правоведения при Правительстве РФ, 2020. — 479 с.

© Абдулов А. А., 2025

УДК 332.3:528.44.2

Абдулов А.А., Сафаров В.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЗЕМЛЕУСТРОЙСТВА И КАДАСТРА

Аннотация. В статье обсуждаются актуальные проблемы землеустройства и кадастра, с которыми сталкивается современное общество. Рассматриваются основные направления и вызовы, включая недостаточную эффективность систем управления земельными ресурсами, правовую неурегулированность в области кадастровых процессов, а также проблемы, связанные с земельной собственностью и использованием земли. Анализируются существующие методы решения указанных проблем, такие как внедрение новых информационных технологий, улучшение законодательной базы и развитие межведомственного взаимодействия. Обсуждается роль кадастровой информации в обеспечении устойчивого землеведения, а также важность повышения квалификации работников в области землеустройства и кадастра. В заключение подчеркивается необходимость комплексного подхода к реформированию системы землеустройства, что позволяет более эффективно управлять земельными ресурсами и обеспечивать их рациональное использование. **Ключевые слова:** землеустройство, кадастр, земельные ресурсы, управление, правовая неурегулированность, информационные технологии, земельная собственность, устойчивое землеведение, реформирование.

Согласно Федеральному закону «О землеустройстве», к землеустроительной деятельности относится проведение исследований земельных территорий, разработка системы их рационального использования и охраны, а также определение границ и описание месторасположения объектов землеустройства. Данные

мероприятия направлены на организацию эффективного использования участков земли как гражданами, так и юридическими лицами, в том числе для нужд сельскохозяйственного производства [3]. Вопросы регулирования этой сферы дополнительно закреплены положениями Земельного кодекса РФ [1].

Основной задачей землеустройства является обеспечение рационального обращения с земельными ресурсами через обоснованное территориальное планирование. Это способствует улучшению инфраструктурных проектов и устойчивому социально-экономическому развитию регионов и страны в целом. Благодаря грамотно организованному подходу к использованию земельных участков удаётся оптимизировать их применение для различных целей – от сельского хозяйства до промышленности и жилищного строительства. Кроме того, такие меры способствуют защите природной среды и совершенствованию городской инфраструктуры. Значимость эффективного управления землями проявляется как в развитии отдельных отраслей экономики, так и в укреплении основ государственности.

Тем не менее остаётся ряд нерешённых вопросов в области землеустроительных процессов и кадастра. Эти проблемы оказывают негативное влияние на прогресс отдельных сфер общественной жизни, а также на динамику государственного развития.

Одной из насущных задач в сфере землеустройства остается устранение проблемы недостаточной информированности о землях, находящихся на законных основаниях в пользовании. Дефицит точных данных существенно осложняет процесс учета, сбор необходимых сведений и принятие обоснованных управленческих решений относительно земельных ресурсов. В таких условиях укрепление контроля за использованием территории и проведение систематических проверок занимают первостепенное место среди мер по совершенствованию управления земельным фондом. Помимо реализации жестких контрольных мероприятий, важно уделять внимание образовательной работе с населением, разъясняя правила эксплуатации земельных наделов. Вместе с тем необходимо усилить надзор за действиями различных организаций, таких как строительные компании и другие субъекты экономики, активно использующие земельные площади.

Специалисты отмечают слабую эффективность и фрагментарность существующей системы учета земли как одну из ключевых проблем современности. Российское законодательство предусматривает административные санкции за несоответствующее назначению использование участков: в частности, ч. 1 ст. 8.8 КоАП РФ предполагает начисление штрафов для нарушителей [2]. К числу дополнительных вызовов можно отнести вопросы некорректного распределения территорий внутри страны; например, возникают ситуации дублирования агломераций или их искусственного деления при фактической целостности.

Ошибки в землеустроительных процессах часто обусловлены неточностями и несоответствиями при формировании данных о недвижимости. Среди основных причин этого явления выделяются ручное введение информации о характеристиках участков либо человеческий фактор: опечатки, математические или кадастровые погрешности и другие виды ошибок становятся источником множества проблем. Оказавшись в документе однажды, такие недочеты способны тиражироваться через выписки ЕГРН (Единый государственный реестр недвижимости), межевые планы или кадастровые паспорта, что ведет к неправильному отображению данных в официальной документации. Это создает серьезные затруднения при описании границ участков и порождает дополнительные трудности для их рационального использования [5].

Одной из ключевых причин рассматриваемой проблемы является недостаточная интеграция современных технологий в профессиональную деятельность кадастровых инженеров. Наряду с этим на ситуацию влияют такие факторы, как использование устаревшего или несертифицированного оборудования для проведения кадастровых работ, некорректная привязка земельных участков к географической системе координат, а также ошибки специалистов при настройке приборов для измерений. Эти недочёты могут привести к неверному определению назначения земли, искажению правильного адреса участка и различным неточностям в проведённых вычислениях.

Отдельной сложностью является неопределённый правовой статус ряда геодезических сетей, что затрудняет их классификацию Росреестром – как движимое имущество, сервитут или недвижимость. Указанный пробел в регулировании приводит к отсутствию учёта таких объектов в реестре имущества, нехватке контроля за их состоянием и защите от возможного ущерба.

Поднятые вопросы составляют лишь малую часть более широкого спектра актуальных проблем Российской Федерации на 2023-2024 годы в области землеустройства и кадастра. Среди прочих значимых вызовов можно отметить растущий объём нормативно-правовых актов и сложность их применения на практике; потребность в доработке системы государственного наблюдения за землепользованием; значительное снижение количества сельскохозяйственных земель (начиная с 1990-х годов их площадь сократилась почти на 70%); низкие темпы разграничения территорий между категориями земель, что препятствует эффективному управлению ими, а также ряд других аспектов [6].

В области землеустроительной деятельности и кадастрового учета накопилось значительное количество нерешённых задач, требующих оперативного вмешательства. Эффективность принимаемых мер по данным и сопутствующим вопросам оказывает прямое влияние на развитие ключевых отраслей экономики, включая жилищное строительство, дорожную инфраструктуру и инженерные сети. Очевидно, что для преодоления этих вызовов необходимо инициировать кардинальную земельную реформу. Такой шаг способен стать основой для устранения текущих затруднений.

Реализация реформы должна сопровождаться внедрением передовых технологических решений, направленных на оптимизацию процесса земельного учёта и модернизацию кадастровых процедур. Это можно

осуществить через разработку новых программных продуктов и соответствующих концепций модернизации с привлечением инновационных технологий. Не менее важным аспектом является упрощение документооборота в данной сфере с целью повышения её прозрачности и доступности.

Такой широкомасштабный подход продиктован не только сложностью накопившихся вопросов в области землеустройства и кадастра, но также необходимостью комплексного их решения в современных условиях развития общества.

Библиографический список

1. Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 N 136-ФЗ (ред. от 14.02.2024) // СПС КонсультантПлюс.
2. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 N 195-ФЗ (ред. от 25.12.2023) (с изм. и доп., вступ. в силу с 05.01.2024) // СПС КонсультантПлюс.
3. Федеральный закон от 18.06.2001 N 78-ФЗ (ред. от 30.12.2021) «О землеустройстве» // СПС КонсультантПлюс.
4. Для решения проблемы нецелевого использования земельных участков необходимо принятие эффективных мер, в первую очередь, со стороны государства. – URL: <https://ilchi.info/2024/02/dlya-resheniya-problemy-necelelevogo-ispolzovaniya-zemelnyh-uchastkov-neobhodimo-prinyatieeffektivnyh-mer-v-pervuyu-ochered-so-storony-gosudarstva/> (дата обращения: 21.02.2025).
5. Кадастровые ошибки земельного участка: причины, примеры, способы решения проблемы – URL: <http://business36.ru/kadastrye-oshibkizemelnogo-uchastka> (дата обращения: 21.02.2025).

© Абдулов А.А., Сафаров В.Р., 2025

УДК 343

Абдульменова Д.А., Ишназаров Д.У.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г.Сибай, Россия

ВЗЯТОЧНИЧЕСТВО: ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Аннотация. В данной статье мы рассмотрим понятие взяточничества, основные аспекты, статистику, причины, последствия и возможные меры борьбы с данным негативным явлением.

Ключевые слова: взяточничество, коррупция, должностные лица, взятка.

Взяточничество – это одна из наиболее острых социальных проблем современного общества. Оно затрагивает различные сферы жизни, включая политику, экономику, право и социальные отношения. Взяточничество подрывает доверие к институтам власти, способствует коррупции и неравенству, а также негативно сказывается на развитии страны.

Взяточничество можно определить как передачу денежных средств или других ценностей должностному лицу с целью получения неправомерной выгоды. В зависимости от контекста, взятка может принимать различные формы, такие как:

1) простая взятка – непосредственное вручение должностному лицу предмета взятки (взятка передается непосредственно взяткодателем, через посредника, через третьих лиц и т.д.). Простая взятка – до 25 000 рублей, взятка в значительном размере – от 25 000 до 150 000 рублей, взятка в крупном размере – от 150 000 рублей, взятка в особо крупном размере – превышающая 1 000 000 рублей.

2) завуалированная взятка – факт передачи-получения взятки маскируется во внешне законную сделку и имеет вид законного соглашения: разного рода выплаты, премии, погашение долга, предоставление денег в кредит, осуществление договора купли-продажи и т.п.

Уголовный кодекс Российской Федерации предусматривает следующие основные виды преступлений, связанные со взяткой:

- получение взятки (статья 290 УК РФ). Максимальный штраф – до 5 000 000 рублей, лишение свободы до 15 лет.

- дача взятки (статья 291 УК РФ). Максимальный штраф – до 4 000 000 рублей, лишение свободы до 15 лет.

- посредничество во взяточничестве (статья 291.1 УК РФ). Максимальный штраф – до 3 000 000 рублей, лишение свободы до 12 лет.

Рассматривая причины данного негативного явления можно выделить такие факторы, как:

1. Нестабильная экономическая ситуация в стране, разделение общества на иерархию богатых и бедных по уровню материального обеспечения, большие налоги и взносы.

2. Отсутствие доверия к правоохранительным органам, иллюзия безнаказанности, общественное признание моделей взяточничества.

3. Неэффективное обеспечение государственным и приравненным к ним служащим достойного содержания формирует чувство неуверенности в завтрашнем дне и подталкивает к массовой низовой коррупции.

4. Личная заинтересованность граждан в решении того или иного вопроса в свою пользу заставляет переступать через нормы права и заключить ту самую противоправную сделку с должностным лицом.

5. Низкий уровень понимания своих прав у граждан вынуждает искать поддержку у юридически сильных и могучих чиновников. Граждане видят в них людей, которые могут помочь решить сложившуюся проблему, за те же самые взятки, подарки, оказание услуг. В такой ситуации люди просто не видят другого пути, кроме взятки, не думая о последствиях, но чувствуя на себе покровительство власти.

Доказательством широкого распространения коррупционных преступлений является официальная статистика Генеральной прокуратуры, согласно которой за 2024 год было выявлено более 160 000 нарушений, связанных с коррупцией, из них большая часть касалась предоставления неполных сведений о доходах, имуществе и обязательствах имущественного характера, неисполнения требований о предотвращении и урегулировании конфликта интересов. Общий объем взысканных средств превысил полтриллиона рублей.

Как показывает практика, взяточничество может иметь серьезные последствия, так как взятки ведут к неэффективному распределению ресурсов и к снижению качества государственных услуг, поскольку должностные лица могут действовать (бездействовать) в пользу своей личной выгоды.

Для эффективной борьбы со взяточничеством необходимо принимать комплексные меры, такие как:

1. Введение систем мониторинга и отчетности в государственных органах.

2. Повышение уровня правовой грамотности и образования населения.

3. Ужесточение мер наказания.

4. Активное участие граждан в борьбе с коррупцией может способствовать повышению уровня ответственности государственных органов.

Таким образом, взяточничество является серьезной проблемой, требующей комплексного подхода к решению. Понимание причин и последствий данного негативного явления, а также разработка эффективных мер борьбы с ним могут способствовать созданию справедливого общества. Борьба с коррупцией требует усилий как со стороны государства, так и со стороны общества и воспитания в гражданах нетерпимости к любым проявлениям коррупции, для достижения наилучшего результата и улучшения качества жизни населения.

Библиографический список

1. Противодействие коррупции: учебное пособие / под ред. д-ра юрид. наук, проф. В.Ю. Голубовского. – 5-е изд. – М.: Дашков и К°, 2022. – 88 с.
2. Зенин, С.С. Основы противодействия коррупции в Российской Федерации : учебное пособие / Т.Я. Хабриева, С.С. Зенин, А.М. Цирин [и др.]. – М.: Норма : ИНФРА-М, 2024. – 296 с.
3. Савченко, И.А. Коррупция как форма социальной несправедливости: монография / И.А. Савченко, С.В. Устинкин, А.И. Самсонов. – М.: ИНФРА-М, 2023. – 121 с.

© Абдульменова Д.А., Ишназаров Д.У.

УДК 93/94

Амшокова А.А., Дышниева Х.А.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Саратовская государственная юридическая академия», г. Саратов, Россия

ВЗГЛЯДЫ Е.В. СПЕКТОРСКОГО О ГОСУДАРСТВЕ

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению взглядов российского правоведа Е.В. Спекторского (1875-1951) на сущность государства, его формы, конституционное государство. Ученый исследовал вопрос ограничения государственной власти, а также вопрос политического и экономического равенства, подчеркивая приоритет прав, справедливости и защиты личности.

Ключевые слова: конституционное государство, политическое равенство, демократизм, конституция, Е.В. Спекторский, экономическое равенство, идеальное государство, государственная власть.

В 2025 году исполняется 150 лет со дня рождения выдающегося российского правоведа, философа Евгения Васильевича Спекторского (1875-1951), внесшего значительный вклад в развитие концепции конституционного государства. Его видение основывалось на приоритете прав, справедливости и защите прав личности. Е.В. Спекторский акцентировал внимание на необходимости строго соблюдения законов всеми членами общества, включая правительство.

Вопросы государства занимали важное место в творчестве ученого. Е.В. Спекторский считал, что государство – трехэлементное образование, куда входит территория, население и власть. «Когда мы говорим «государство, мы представляем себе три вещи: во-первых, определенную землю или территорию, во-вторых, живущее на этой земле население и, наконец, в-третьих, власть, которой повинуются население на этой земле» [1].

Выдающийся философ жил в эпоху глобальных перемен. Люди отходили от застоявшихся взглядов и идеалов, отдавая предпочтение новым, которые в последствие не оправдали ожиданий. Именно это подтолкнуло Е.В.Спекторского на поиск определения «идеальное государство. В конечном итоге, профессор

пришел к выводу, что современное культурное государство – это государство конституционное, опорой которого должен быть закон, а главный принцип – обеспечение гарантии прав и обязанностей граждан.

Однако, учитывая взгляды и идеалы, господствовавшие в обществе того времени, правовед осознавал, что идея организации власти, закрепленной юридически, вряд ли найдет поддержку среди народа. В своей работе Е.В. Спекторский подчеркивал, что подобное отношение проявляется в «свойственной славянской натуре отрицательном отношении к государству вообще, в ее склонности к анархии, т.е. безначалию» [1]. Философ также выделял различные формы славянского анархизма, основанные на отрицании государства, силе и произволе, на идеализации отдельной личности и мечтаниях о справедливом, добром государстве, представляемом как «патриархальное, базирующееся на взаимной любви и доверии, на внутренней правде» [2]. Позднее русский мыслитель замечал, что именно такие политические идеалы стали причиной пренебрежительного отношения к конституционным принципам.

По мнению Е.В. Спекторского, в XX в. сформировались три формы государства: «абсолютные, лжеконституционные и конституционные». Конституция, как главный закон, должна была стать гарантией упорядоченной власти. Основное ее назначение – создание мирной и благоприятной атмосферы государственной жизни, а также предоставление народу базового «набора» благ, гарантированных всем независимо от их классовой или социальной принадлежности. Именно такое государство создает все условия для перехода «из категории управляемых поданных в самоуправляющихся граждан».

Конституционное государство, согласно Е.В.Спекторскому, характеризуется правовым ограничением власти, подлинной политической свободой народа, так как не всякое ограничение власти свидетельствует о конституционности – лишь то, которое обеспечивает установление и защиту «публичной свободы или публичных прав населения» [2].

Безусловно, им отмечалось существование и других механизмов, позволяющих ограничивать государственную власть. Однако, мыслитель полагал, что политическая свобода – это, «с одной стороны, свобода гражданина от государства, с другой стороны – это свобода влиять на государственную жизнь» [3].

Одним из ключевых элементов функционирования конституционного государства является принцип политического равенства, который служит основой демократии. Е.В. Спекторский утверждал, что в рассматриваемый период государственная система становилась всё более демократичной, а так как политическая демократия базируется на идее равноправия всех граждан, этот атрибут становился жизненно важным для конституционного устройства. В своей работе он писал: «В демократическом обществе привилегии исчезают. «Кухаркины дети» получают такую же возможность учиться, как и барчуки. Дворянин становится гражданином и вместе с простонародьем составляет политический народ» [1]. Нельзя не согласиться с великим ученым, ведь, действительно, равноправие всех граждан в публичных правах – есть залог построения конституционного государства не только в XX веке, но и в современном мире.

Идея экономического равенства в трудах правоведа встречала скептицизм, ведь он полагал, что, хотя политическую демократию можно реализовать, социальная демократия остается недостижимой. Спекторский подчеркивал, что экономическое неравенство сохранялось даже в самых развитых демократиях — таких как Америка, Англия и Швейцария. Поэтому он критиковал попытки принудительно организовать производство и потребление экономических благ через диктатуру пролетариата, считая эту цель утопической. Он также считал искусственно сконструированной концепцию политического братства, которую воспринимал как иллюзию революционных движений.

Центральное место в размышлениях мыслителя занимал вопрос об идеальной конституции. Основным источником такой конституции, по его мнению, должна была стать народная воля. В документе следовало закреплять законы, касающиеся организации государственных органов и права населения, ограничивающие власть, однако без включения каких-либо экономических принципов. Евгений Васильевич подчёркивал, что конституционное устройство не является панацеей от классовых, религиозных и социальных конфликтов, но оно способно придать этим конфликтам цивилизованную форму. «Хорошая конституция подобна хорошим дорогам», – писал философ, отмечая, что она сама по себе не решает социальные проблемы, но создаёт условия для их урегулирования.

Нельзя не согласиться со словами Е.В. Спекторского, который считал, что «если России удастся создать прочный конституционный строй, то, в отличие от наших предков, призывающих варягов, мы вправе будем сказать: земля наша велика и обильна, и порядок в ней есть». На сегодняшний день конституционный строй Российской Федерации полностью отражает сказанные выдающимся правоведом слова.

Библиографический список

1. Спекторский Е.В. Государство. Огни / Е.В. Сперанский. – Петроград. – 1918. – 99 с.
2. Спекторский Е.В. Что такое конституция? – М., 1917. – 16 с.
3. Рутман В.Г. Государственно-правовые воззрения Е.В. Спекторского: автореферат дис. – Белгород. – 2013. – 23 с.
4. Спекторский Е. В. Что такое конституция? (предисловие И. Л. Беленького) // Труды по руссиеведению. 2011. №3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/chto-takoe-konstitutsiya-predislovie-i-l-belenkogo> (дата обращения: 27.03.2025).

© Амшкова А.А., Дышниева Х.А., 2025

ПРОБЛЕМЫ ПРАВОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ РЕКУЛЬТИВАЦИИ НАРУШЕННЫХ ЗЕМЕЛЬ

Аннотация. Настоящая статья посвящена исследованию проблем, свойственных нормативно-правовой регламентации деятельности по рекультивации земель. Несмотря на то, что отечественный законодатель на перманентной основе совершенствует указанный вид деятельности, законодательные акты, или игнорируют некоторые ключевые аспекты, связанные с восстановлением земель, или требуют обращения к определенным нормативным правовым актам и соответствующему законодательству. Также на сегодняшний день не урегулированы вопросы регламентации рекультивации земель, нарушенных боевыми действиями в ходе проведения специальной военной операции и включения в состав РФ новых регионов.

Ключевые слова: рекультивация, правовое регулирование, недостатки законодательства, пробелы права.

Основной закон нашего государства особо подчеркивает исключительную важность природных ресурсов и земли. Технический прогресс, урбанизация и активная промышленная деятельность влекут за собой негативные последствия, увеличивая площадь территорий, страдающих от техногенного воздействия. Прилегающие территории также подвергаются вредному воздействию, их почвы теряют плодородие и могут стать токсичными. Бывшие сельскохозяйственные угодья и лесные массивы превращаются в карьеры и свалки отходов. Такие изменения вызывают комплексное загрязнение экосистемы, затрагивая не только почвенный покров, но и воздушную и водную среду, что приводит к гибели биологических организмов. Восстановление поврежденных территорий в наши дни становится все более актуальным. Это объясняется тем, что деградация земельных ресурсов серьезно подрывает экологический баланс, сокращает видовое разнообразие, создает препятствия для сельскохозяйственного сектора и угрожает благосостоянию населения.

Нормативно-правовая база в области рекультивации земель включает в себя различные нормативные акты, среди которых: кодифицированные нормативно-правовые акты, иное федеральное законодательство и многообразные ГОСТы. Однако, за прошедшее время были отменены многие ГОСТы, а те, чья юридическая сила сохранилась, не обновлялись значительный период времени. Следствие этого выступают правовые противоречия и пробелы в законодательстве о восстановлении земельных ресурсов, создающие возможности для обхода полноценной рекультивации. Вместо соблюдения государственных стандартов исполнителей часто ограничивают техническими условиями.

При этом не следует отрицать, что отечественный законодатель предпринимает попытки по совершенствованию правовой регламентации рекультивации земель. Так, в Постановлении Правительства РФ от 10 июля 2018 г. № 800 «О проведении рекультивации и консервации земель» [1] (далее – Постановление Правительства РФ «О проведении рекультивации и консервации земель»), по сравнению с предыдущим законодательным актом, роль государственных органов в рассматриваемых правоотношениях была значительно усилена, что стало значительным прогрессом в этой области. Сегодня этап планирования реставрационных работ регулируется более тщательно. При создании проектов рекультивации необходимо учитывать не только многочисленные технические, санитарные и экологические нормы, но и учитывать масштабы поврежденных территорий, интенсивность их разрушения, а также функциональное назначение и приемлемые варианты эксплуатации этих земель. Действующие правила содержат подробные требования к процессу проведения биологических и восстановительных работ, включая лесовосстановление и разведку лесов, что отличает их от ранее применявшихся стандартов.

Вместе с тем, несмотря на все преимущества данный нормативно-правовой акт, к сожалению, не лишен своих недостатков. Во-первых, в нем полностью игнорируются некоторые ключевые аспекты, связанные с восстановлением земель, такие как конкретные ситуации с обязательной государственной экологической экспертизой проектов рекультивации и процедурные аспекты подготовки документации для реконструкции или строительства. Во-вторых, решение ряда вопросов требует обращения к определенным нормативным правовым актам и соответствующему законодательству. Как отмечает С.А. Липски, недостатком является и понижение роли землеустройства: новые правила исключают проекты по сохранению и рекультивации земельных участков из сферы землеустройства, создавая правовую неопределенность, в то время как предыдущее законодательство требовало разработки проекта землеустройства после принятия решения о приостановлении землепользования [2, с. 95].

Имеют место быть проблемы и в региональном законодательстве. Изучая законы субъектов Российской Федерации, О.И. Крассов справедливо обращает внимание на частое отсутствие в них четких положений, касающихся восстановления земель [3, с. 4]. Несмотря на то, что федеральный законодатель устанавливает обязательное соблюдение пользователями недр утвержденных стандартов охраны земельных ресурсов, включая восстановление нарушенных территорий до состояния, допускающего их дальнейшую эксплуатацию, вопрос рекультивации остается актуальным при выдаче разрешений на добычу общераспространенных полезных

ископаемых. Также он отмечает, что в некоторых регионах России не предусмотрено обязательное восстановление территорий после добычи общераспространенных полезных ископаемых.

Кроме того, нельзя не согласиться с тем, что правовому обеспечению данной сферы деятельности характерен существенный пробел, связанный с отсутствием регламентации рекультивации земель, нарушенных боевыми действиями в ходе проведения специальной военной операции и включения в состав РФ новых регионов [4, с. 97]. Вооруженные столкновения приводят к массовому распространению токсичных веществ. Канцерогены и токсичные элементы – обедненный уран, ртуть и другие – попадают в экосистему через загрязнение душ, водоемов и атмосферы в результате стрельбы и взрывов. Утечка опасных отходов оказывает негативное воздействие на значительные районы, когда боевые действия происходят в районах с высокой концентрацией предприятий тяжелой промышленности [5, с. 41]. Негативное воздействие на окружающую среду оказывают не только военные действия, но и передвижение крупногабаритной военной техники, а также военно-инженерные маневры. Эти факторы способствуют деградации растительности и почвы, а также негативно влияют на состояние водных ресурсов как надземных, так и подземных.

К примеру, только по данным на осень 2023 года военный конфликт привел к масштабному завалу строительного мусора на площади около 1000 квадратных километров, плотность которого достигала 1000 тонн на квадратный километр. Загрязнение воздуха также имеет решающее значение: твердые компоненты дымовых газов покрывают площадь более 51 000 квадратных километров с плотностью 11,3 тонны на квадратный километр. Примерно на 3000 квадратных километрах почвы на поверхности земли содержатся металлические фрагменты с концентрацией 0,24 кг/м³, общий объем которых составляет 275 миллионов кубических метров. Военные действия также нанесли серьезный удар и по лесам региона – было повреждено около 20 тысяч гектаров лесов и лесозащитных полос.

Национальный стандарт РФ ГОСТ Р 59057-2020 «Охрана окружающей среды. Земли. Общие требования по рекультивации нарушенных земель» [6] среди других причин для рекультивации указывает необходимость восстановления земель после военных учений, проводимых за пределами специально отведенных для такого полигонов. Примечательно, что указанный ГОСТ не содержит конкретных указаний по выполнению мелиоративных работ в подобных ситуациях. Представляется необходимым создать специальный нормативный документ, подробно описывающий восстановление территорий, пострадавших от военных конфликтов. Такие правила должны включать многоаспектный план действий: от разминирования до очистки загрязненных почв от углеводородов, радиоактивных элементов и соединений тяжелых металлов.

Резюмируя, отметим, что в настоящее время процесс восстановления нарушенных земель приобретает все большее значение, что требует детального правового регулирования этой сферы. Несмотря на постоянное совершенствование законодательной базы, остаются нерешенные аспекты, особенно в отношении земель, пострадавших в результате военных конфликтов – проблема, которая сегодня особенно актуальна и требует юридического внимания.

Библиографический список

1. Постановление Правительства РФ от 10 июля 2018 г. № 800 «О проведении рекультивации и консервации земель» (вместе с «Правилами проведения рекультивации и консервации земель») (ред. от 07.03.2019) // Собрание законодательства РФ. – 2018. – № 29. – Ст. 4441; 2019. № 11. – Ст. – 1128.
2. Липски С.А. Нарушение и рекультивация земель, отражение соответствующих сведений в государственных информационных системах // Никоновские чтения. – 2019. – № 24. – С. 95-97.
3. Крассов О. И. Совершенствование правового регулирования рекультивации земель // Экологическое право. – 2012. – № 6. – С. 2-8.
4. Кургузов А.В. Правовое обеспечение рекультивации земель в современных условиях // Вестник науки. – 2025. – № 3 (84). – С. 95-101.
5. Дрозд Г.Я. Год войны в Донбассе. Оценка экологических последствий // Экологический вестник Донбасса. – 2023. – № 8. – С. 39-48.
6. Национальный стандарт РФ ГОСТ Р 59057-2020 «Охрана окружающей среды. Земли. Общие требования по рекультивации нарушенных земель» (утв. и введен в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 30 сентября 2020 г. № 709-ст) // СПС «Гарант».

© Биджиева А.Х., 2025

УДК 631.4

Буз Д.С.

Кубанский государственный аграрный университет им. И.Т. Трубилина, г. Краснодар, Россия

НЕПРЕХОДЯЩЕЕ НАСЛЕДИЕ: ВЛИЯНИЕ ДРЕВНЕРИМСКОЙ ЮРИДИЧЕСКОЙ НАУКИ НА СОВРЕМЕННЫЕ ПРАВОВЫЕ СИСТЕМЫ

Аннотация. Изучение древнеримского права имеет важное значение, поскольку оно представляет прочный фундамент для правовых систем многих современных государств. Это наследие, сложная и всеобъемлющая правовая система, оказавшая глубокое и долгоиграющее влияние на современную юридическую науку. В статье исследуются деятели юридической науки Древнего Рима и их фундаментальные труды в данной области, рассматривается эволюция правовой мысли и влияние римского наследия на современную науку

юриспруденцию. Рассмотрение данных категорий производится на примере двух выдающихся юристов: Гая и Юстиниана I. Научное значение исследования заключается в анализе основополагающих трудов юристов, рассматриваемых в контексте их влияния на становление и развитие юридической науки, эта работа демонстрирует непреходящую значимость римского правового наследия для формирования современных правовых систем во всем мире.

Ключевые слова: Юридическая наука, римское право, правовая система, римские юристы, Гай, Юстиниан

Юридическая наука Древнего Рима является монументальным достижением в истории человечества, заложившим основу для многих правовых принципов и институтов, управляющих современным обществом. В то время как политические структуры и социальные нормы претерпели значительные изменения, основополагающие правовые концепции, разработанные римскими юристами, продолжают находить отклик в современных правовых системах. Главная заслуга безусловно принадлежит Древнеримским юристам, которые сыграли ключевую роль в становлении и развитии юридической науки в Древнем Риме. Их обширные юридические труды, в том числе комментарии к существующим законам и трактаты на различные юридические темы поспособствовали развитию юридической науки.

Говоря о становлении и развитии права Древнего Рима, мы неизменно вспоминаем о вкладе Гая, Юриста II века н.э., который внес значительный вклад в древнеримскую юридическую науку, в первую очередь благодаря своей работе "Институты", которая дала четкое и структурированное изложение римского права. Работа была поделена на четыре части: лица, вещи, обязательства и иски. Такой систематический подход значительно помог в понимании и изучении римского права. Его «Институты» на протяжении столетий служили фундаментальным учебником для студентов, изучающих римское право. Стиль письма Гая был известен своей ясностью и лаконичностью, что позволило сделать сложные правовые концепции более понятными, что позволило римскому праву стать более доступным и помогло стандартизировать юридическое образование. Еще одним нововведением юриста является разделение права на материальное и процессуальное [1, с. 90]. Это находит свое отражение в книге «об иске», где ученым рассматривались средства правовой защиты: «Вещные иски называются виндикациями, а личные иски, в интенции которых мы заявляем, что нам «должны дать, сделать», – кондикциями» [2, с. 225]. Вещный иск, предоставлялся собственнику вещи, утерянной им и оказавшейся у третьего лица. Под кондикцией же понимается личный иск, в котором указывается, что ответчик должен отдать что-либо в собственность истцу, как правило, в данном случае между сторонами уже имеются правоотношения, связанные с деликтом или договорного характера. Тем самым показывая различия между юридическими правами (материальное право), и правилами, регулирующими, как эти права обеспечиваются (процессуальное право). Важно отметить, что труды Гая оказали сильное влияние на более поздние «Институты» Юстиниана, которые стали краеугольным камнем «Corpus Juris Civilis».

Кодекс Юстиниана VI века является краеугольным камнем истории права. Первая часть сборника носила одноименное название и представляла из себя сборник законов и указов предыдущих императоров. Целью, поставленной перед юристами того времени, было проанализировать все законы, издаваемые со времен Адриана (2 век н. э.), в результате чего были вычленены только актуальные нормы, которые и содержанием нового кодекса.

Дигесты (Digesta) являются второй составной частью кодекса, самой обширной по объему и наиболее важной частью кодификации Юстиниана. Дигесты – это систематизированная комплексия цитат – отрывки из работ наиболее известных римских юристов, касающихся определенных вопросов юриспруденции [3, с. 2]. Работа представляла из себя собрание из пятидесяти книг, содержащих цитаты. Целью ее было искоренение разрозненности юридических документов.

Институты (Institutiones) имели двоякий статус: во-первых, это учебник, предназначенный для студентов-юристов, предоставляющий систематический обзор римского права, на изучение которого отводился 1-й семестр 5-летнего учебного курса и во-вторых, институты были действующим законом наравне с «Дигестами» и Кодексом Юстиниана [4].

Новеллы (Novellae Constitutiones) – это новые законы, принятые Юстинианом после завершения Кодекса. Они представляют собой собственный законодательный вклад Юстиниана, обновляющий и дополняющий существующее право. Новеллы сыграли решающую роль в сохранении актуальности и адаптации римского права к меняющимся потребностям Византийской империи. Они внесли существенные обновления в Кодекс, гарантируя, что правовая система останется актуальной. Новеллы Юстиниана модифицируют нормы римского права и создают новые нормы, с них начинается новый этап в эволюции права – этап разработки византийского права [5, с. 134].

Вместе с тем, как справедливо отмечает Л.П. Рассказов, что несмотря на большой вклад императора в развитие юридической науки, его указом были запрещены ссылки на старые законы и сочинения юристов, тем самым пресекались альтернативные точки зрения на существующий закон, что в свою очередь негативно сказывалось на дальнейшем развитии как права, так и правовой науки [1, с. 92].

Анализируя вклады Гая и Юстиниана в правовую науку, стоит сказать, что они тесно переплетены. Руководящая роль работы юриста 2-го века заключается в структурированном подходе, разделяющем римское право на три основные категории: лица (personae), вещи (res) и действия (actiones). Этот труд оставил неизгладимый отпечаток на развитии юридического образования, послужив его распространению и пониманию. В значительной степени учебник Гая вдохновил Юстиниана на создание своих Институций,

перенявших его структуру и многие принципы. После продолжительного периода упадка римского права, именно повторное открытие *Corpus Juris Civilis* в средневековый период привело к его возрождению, особенно в европейских университетах. Это в свою очередь стимулировало развитие юридической науки как академической дисциплины, в рамках которой ученые анализировали и интерпретировали тексты римских авторов. Свод законов Юстиниана оказал влияние на развитие юридической методологии и системного подхода к правовому анализу. Современное юридическое образование и наука продолжают опираться на методы юридического толкования и аргументации, которые были усовершенствованы римскими юристами.

Кодификация и систематизация *Corpus Juris Civilis* обеспечил всеобъемлющую и систематическую организацию римского права, которая послужила моделью для последующих кодификаций. В частности, французский Гражданский кодекс (*Code Napoléon*) и немецкий *Bürgerliches Gesetzbuch* (BGB) в значительной степени опирались на его принципы. Кодификации Юстиниана оказали существенное влияние и на правовую систему Российского государства, что находит свое отражение в сборнике законов «Русская правда». Как отмечает О.А. Кулида, «Заручившись поддержкой православной церкви, при создании норм брачного, обязательного и налогового права русские правители нередко ссылались на Кодекс Юстиниана, заимствуя из него систему построения законодательных норм, либо их отдельные формы изложения» [6, с. 39].

Кодификации Юстиниана подарили нам такие основополагающие юридические концепции, как: право собственности, контракты и обязательства. Его работа заложила фундамент для развития институтов правоспособности и дееспособности, а также разделения права на публичное и частное.

Вышеуказанное демонстрирует преемственную связь между этими двумя выдающимися деятелями. Их фундаментальные труды символизируют эволюцию юридической науки в контексте постоянно меняющегося социально-культурного и политического контекстов. Наследие римского права продолжает формировать правовой ландшафт современных государств и обогащать юридическую науку, предоставляя богатый источник правовых принципов, концепций и аналитических инструментов.

Библиографический список

1. Рассказов Л.П. История и методология юридической науки: учебник / Л.П. Рассказов. – М.: РИОР: ИНФРА-М, 2022. – 583 с. (Высшее образование).
2. Институции Гая = *Gai Institutionum commentarii quattuor*: текст, пер. с лат., коммент. / Под общ. ред. проф. Д.В. Дождева. – М.: Статут, 2020. – 386 с.
3. Вернигора А.А. Роль дигестов Юстиниана для современной юриспруденции // Новые импульсы развития: вопросы научных исследований. 2021. – № 3. – С. 184-189.
4. Институции Юстиниана. Перевод с латинского / Под ред.: Кофанов Л.Л., Томсинов В.А.; Пер.: Расснер Д. – М.: Зерцало, 1998. – 400 с.
5. Избранные новеллы Юстиниана / В.А. Сметанин, ввод. ст., пер., комм. – Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2005. – 340 с
6. Кулида О.А. Рецепция римского права в российской правовой системе // Аграрное и земельное право. –2023. – № 10 (226). – С. 38-40.

© Буз Д.С., 2025

УДК 331.53

Валеева Р.З., Тактаева З.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологии г. Сибай, Россия

ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ СОДЕЙСТВИЯ ЗАНЯТОСТИ И ТРУДОУСТРОЙСТВА

Аннотация. В статье рассматривается правовое регулирование содействия занятости и трудоустройства в РФ. Характеризуются нормативно-правовые акты, регулирующие рынок труда и занятость населения, а также организационные основы государственной политики содействия занятости. Обосновывается необходимость совершенствования и конкретизации законодательных актов, предлагается введение инноваций в базовые правовые конструкции.

Ключевые слова: трудоустройство, занятость, правовые аспекты, законодательство.

Правовое регулирование содействия занятости и трудоустройства является важной составляющей государственной политики в области трудовых отношений. Система норм, закрепленных. В научных статьях данной теме, направлены на создание условий для эффективного функционирования рынка труда и обеспечения равных возможностей доступа к работе для всех граждан. Анализ правовых аспектов содействия занятости позволяет выявить основные принципы и механизмы, используемые государством для стимулирования занятости населения. Важным является изучение различных инструментов правового регулирования, таких как льготы для работодателей при привлечении новых сотрудников, программы профессиональной подготовки и переподготовки работников, также социальная поддержка безработных.

Одним из важных аспектов в сфере занятости имеет вопрос о трудоустройстве лиц с ограниченными возможностями здоровья. Так, работодатели часто отказывают принимать на работу людей с ограниченными возможностями.

Исследователи выделяют следующие причины:

Во-первых, лишние затраты работодателя на создание дополнительных условий труда для инвалидов.

Во-вторых, для работников – инвалидов предоставляются определенные льготы, которые не выгодны работодателю. К числу таких льгот можно отнести: сокращенную продолжительность рабочего времени для инвалидов I и II группы – не более 35 часов в неделю (ст. 92 ТК РФ); запрет на привлечение работающих инвалидов к работе в ночное время (ст. 96 ТК РФ), а также к сверхурочным работам (ст. 99 ТК РФ); отпуск без сохранения заработной платы до 60 календарных дней в году (ст. 128 ТК РФ).

В-третьих, работодатели опасаются сложностей при работе с людьми с ОВЗ [1, с. 400].

Концепция поддержки занятости и обеспечения рабочих мест имеет большое значение для социально-экономического развития общества. Научные исследования в данной области позволяют выявить основные принципы, нормы и механизмы, которые регулируют взаимоотношения между работодателями, работниками и государством. Анализ правовых актов и международных соглашений по содействию занятости помогает понять сложившийся тенденции и проблемы на рынке труда, а также определит перспективы развития данной сферы. Глубокое понимание действующего законодательства и его роли в содействии занятости является необходимым для создания эффективных механизмов реализации политики по трудоустройству и обеспечению социальной защиты населения.

Основные принципы и нормы законодательства занятости включает в себя ряд ключевых аспектов, направленных на обеспечение равных возможностей для всех граждан в поиске работы [2, ст.4]. В соответствии с законодательством, государство создаёт правовые механизмы, обеспечивающие доступ населения к информации о вакансиях, профессиональные ориентации и обучению, а также гарантирует получение соответствующей квалификации для успешного трудоустройства. Кроме того, на занятости законы о содействии занятости устанавливают принципы не дискриминации при приёме на работу, защиту прав работников и меры по стимулированию занятости, а также как субсидирование рабочих мест и программы поддержки предпринимательства. Важно, чтобы законодательство о содействии занятости было эффективным и действительным, способствуя улучшению ситуации на рынке труда и содействия экономическому развитию общества.

Механизмы государственной поддержки трудоустройства играет ключевую роль в содействии занятости. Государство принимает разнообразные меры по стимулированию трудоустройства населения, включая программы подготовки кадров, субсидии работодателям, бонусы за приём на работу определённых категорий граждан (инвалидов, молодых специалистов), а также создание специализированных центров по трудоустройству. Этих механизмы способствуют уменьшению безработицы, повышение профессиональной квалификации населения и общему экономическому развитию страны. Государственная поддержка трудоустройства имеет важную роль для обеспечения стабильности и устойчивости рынка труда.

Практически аспекты реализации правовых норм о занятости имеет огромное значение для эффективного функционирования рынка труда. Одним из ключевых моментов является обеспечение равных возможностей для всех граждан при поиске работы и трудоустройстве. Важно разработать механизмы контроля за соблюдением законодательства работодателями, чтобы предотвратить дискриминацию на основе пола, возраста или других признаков. Также необходимые программы поддержки безработных, обучение новым навыкам и повышение профессиональной квалификации для увеличения шансов на успешное трудоустройство. Важно учитывать специфику региона и потребность рынка труда при разработке и реализации мер по содействию занятости.

Правление укрепления роли законодательства в сфере занятости и трудоустройства важны для обеспечения социальной стабильности и экономического развития общества. В будущем следует усилить меры по защите прав трудящихся, обеспечению равных возможностей на рынке труда и разработки механизмов государственной поддержки тех, кто ищет работу. Развитие новых правовых инструментов, учёт трендов на рынке труда и принятие комплексных мер позволяют обеспечить эффективное функционирование системы содействия занятости и трудоустройству в условиях современной динамической экономики.

Библиографический список

1. Уразбаева, Н. Р. Образование и трудоустройство инвалидов в Российской Федерации / Н.Р. Уразбаева, С.Р. Гареева, З.Р. Тактаева // Устойчивое развитие территорий: теория и практика: Материалы X Всероссийской НПК с междунар. участием (Сибай, 14-16 ноября 2019 г.), Том 2. – Сибай: Сибайский информационный центр-филиал ГУП РБ Изд. дом "Республика Башкортостан", 2019. – С. 399-401. – EDN AOMYAG.
2. ФЗ "О занятости населения в РФ" (ст. 1-10). – М.: Гарант, 2021. (дата обращения 27.01.2025)
3. Кодекс РФ об административных правонарушениях. – М.: Статут, 2020. (дата обращения 27.01.2025)
4. Кузнецова, Н.В. Правовое регулирование занятости населения: учебное пособие. – М.: Юрайт, 2019. (дата обращения 27.01.2025)
5. Сидорова, Т.А. Трудовое право: учебник. – М.: Проспект, 2020. (дата обращения 27.01.2025)
6. Михайлова, Е.В. Социальная защита безработных: правовые и организационные аспекты. – М.: Наука, 2021. (дата обращения 27.01.2025)
7. Судебная практика по делам о трудовых спорах. – М.: Норма, 2022. (дата обращения 27.01.2025)

© Тактаева З.Р., Валеева Р.З., 2025

**ПРАВОВАЯ ЗАЩИТА ЯЗЫКОВЫХ МЕНЬШИНСТВ: МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОПЫТ И
НАЦИОНАЛЬНЫЕ РЕАЛИИ**

Аннотация. В статье рассматривается важность защиты прав языковых меньшинств в современном обществе. Подчеркивается необходимость создания новых и улучшения существующих механизмов, направленных на устранение пробелов в защите прав этих групп. Обсуждаются возможности увеличения финансирования через создание новых фондов, что позволит обеспечить дополнительные ресурсы для программ. Также акцентируется внимание на важности улучшения координации и создания единой системы мониторинга, что может повысить эффективность действующих механизмов.

Ключевые слова: правовая защита, родной язык, языковая политика, законодательство, национальное меньшинство.

Правовая защита играет важную роль в обеспечении прав коренных народов на использование и развитие родных языков, что способствует сохранению культурного разнообразия и предотвращает дискриминацию и межэтнические конфликты. Языковая политика в области поддержки языковых меньшинств направлена на сохранение идентичности и социального единства сообществ, защиту языков от исчезновения, обеспечение доступа к образованию, средствам массовой информации и публичным услугам на родном языке.

По данным ЮНЕСКО, около 2500 языков в мире находятся под угрозой исчезновения, и каждый месяц исчезает как минимум один коренной язык. В настоящее время существует около 8324 языков, задокументированных правительствами, общественными учреждениями и академическими сообществами. Из них около 7000 языков все еще активно используются. Однако за последние несколько десятков лет полностью исчезли 200 языков. И всего 10 языков составляют более 80% языкового присутствия в интернете, при этом китайский и английский являются доминирующими языками, на которых говорит более половины пользователей сети [1].

Если рассматривать карту языков Российской Федерации, то помимо 20 уже исчезнувших языков (например, айнского, югского), 22 считаются находящимися в критическом состоянии (алеутский, ительменский), 29 – в серьезной опасности (чукотский, карельский). Под угрозой исчезновения оказались 49 языков, в том числе калмыцкий, удмуртский и идиш. Опасение вызывает положение 20 языков, в числе которых оказались белорусский, якутский и тувинский [2].

С учетом этой ситуации необходима крепкая правовая защита прав меньшинств, чтобы гарантировать сохранение их языков и культурного наследия. Эффективные меры по защите языков помогут не только предотвратить их исчезновение, но и способствовать развитию многоязычия и культурного обмена. Для реализации принципов защиты языков национальных меньшинств на международном уровне разработаны различные правовые акты и соглашения (Всеобщая декларация прав человека, Рамочная конвенция о защите национальных меньшинств, Конвенцией ООН «О борьбе с дискриминацией в области образования», Декларации ООН «О правах лиц, принадлежащих к национальным или этническим, религиозным и языковым меньшинствам», Декларация ООН «О правах коренных народов», Европейская хартия региональных языков или языков меньшинств и т.д.).

Следует выделить страны с успешной моделью правовой защиты национальных меньшинств. Канада отличается сбалансированной языковой политикой в рамках мультикультурализма. Основные элементы этой модели включают Закон об официальных языках 1969 года, который гарантирует одинаковый статус английскому и французскому языкам на федеральном уровне. Этот закон обеспечивает доступ к государственным услугам на обоих языках и поддерживает двуязычие в учреждениях. Конституционный акт 1982 года включает раздел о правах и свободах языковых меньшинств. Это позволяет провинциям разрабатывать собственные законы для их защиты, а федеральное правительство предоставляет финансирование для программ, направленных на поддержку языков меньшинств, включая образовательные и культурные инициативы. В соответствии с Конституционным актом 1988 года о мультикультурализме, по всей стране открываются программы изучения языков культурно-этнического наследия [3, с.140].

В стране существуют школы, где обучение ведется на языках меньшинств, что помогает детям сохранять языковую идентичность. Поддерживаются культурные мероприятия и фестивали, посвященные языкам и культуре меньшинств, включая финансирование театров и художественных выставок.

Швейцария известна эффективной языковой политикой, направленной на равноправие официальных языков, поддержание языков национальных меньшинств, регулирование проблем многоязычия и сохранения культурно-языкового баланса. Каждый кантон может самостоятельно разрабатывать языковые законы, учитывая местные лингвистические особенности и потребности. Государство активно поддерживает культурные инициативы и проекты, направленные на развитие языков национальных меньшинств, укрепляя их позиции в обществе. Кроме того, важным аспектом является общественное сознание граждан, создающее дополнительную мотивацию для гармоничного сосуществования различных языков.

На территории Российской Федерации действуют лишь некоторые международные акты. Например, Соглашения СНГ о сотрудничестве в области образования от 15 мая 1992 года. В данном документе «государства содействуют удовлетворению образовательных потребностей населения, принадлежащего к национальным меньшинствам, в том числе путём создания условий для получения образования на родном языке, оказания взаимной помощи в обеспечении и разработке оригинальных учебников и иной учебно-методической литературы, в подготовке и переподготовке педагогических кадров для национальных меньшинств» [4, с.3].

В 1994 года была разработана Конвенция «Об обеспечении прав лиц, принадлежащих к национальным меньшинствам», которая гарантирует создание условий для изучения родного языка и получения образования на нем [5, с.10].

Существует классификация языков России по правовому статусу: государственный язык, официальный язык, титульный язык, язык национального меньшинства, язык коренного малочисленного народа. Большинство из них защищено конкретными нормативно-правовыми актами:

- Конституция РФ гарантирует право на сохранение и использование родного языка.
- Федеральный закон «О языках народов Российской Федерации» определяет обязанности государства по поддержке языков народов.
- Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации» направлен на создание условий для сохранения и равноправного развития языков народов РФ.
- Федеральный закон «О гарантиях прав коренных малочисленных народов Российской Федерации» обеспечивает гарантии прав коренных народов, включая право на самоуправление, сохранение культурной идентичности и традиционного образа жизни.
- Федеральный закон «Об общих принципах организации общин коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации» поддерживает традиционный образ жизни коренных народов, создает условия для их устойчивого развития.
- Федеральный закон «О территориях традиционного природопользования коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации» регулирует использование природных ресурсов на территориях, занимаемых этими народами, обеспечивает их участие в управлении территориями, гарантирует сохранение уникального культурного и исторического наследия коренных народов.

Многие регионы имеют собственные законы о языках, которые регулируют их использование в образовательной системе и государственных учреждениях. Например, в Башкортостане, как и в других республиках, существуют законы, поддерживающие языки народов (Закон «О языках народов Республики Башкортостан», Закон «Об образовании», Конституция Республики Башкортостан).

Государственная поддержка осуществляется через организационную, методическую и финансовую помощь, что способствует эффективной реализации программ по сохранению языков и культурных традиций. Кроме того, региональные программы развития межнациональных отношений способствуют укреплению связей между различными этническими группами и повышению уровня взаимопонимания. На практике в 71 субъекте Российской Федерации приняты стратегические документы, определяющие направления работы с языковыми меньшинствами. В 80 субъектах реализуются региональные программы, направленные на поддержку и развитие языков и культурных традиций. Ежегодное финансирование из федерального бюджета позволяет осуществлять необходимые меры для поддержки языковых меньшинств. Также существуют специальные программы, направленные на развитие образования и культуры, что является важным шагом к сохранению языкового разнообразия в стране [6].

Ранее мы выделили успешные модели, теперь стоит поговорить о проблемах. В Испании существуют автономные регионы, такие как Каталония, Баскония и Галисия, где используются местные языки (каталонский, баскский и галисийский) наряду с испанским. Конфликты возникают из-за попыток региональных правительств усилить статус местных языков, что иногда воспринимается как угроза единству страны. В Каталонии языковая политика стала важной частью политических дебатов, особенно в контексте стремления к независимости. Это приводит к напряженности между сторонниками каталонского языка и защитниками испанского. Проблемы возникают также в образовательной системе, где иногда происходит ограничение использования испанского языка в школах. Разделение общества на «каталонцев» и «испанцев» приводит к конфликтам и недопониманию между этническими группами. Некоторые испанцы чувствуют себя дискриминированными из-за требований использовать каталонский язык в официальных и общественных сферах [7].

Языковые меньшинства подвержены предвзятости и стереотипам, что ведет к их социальной изоляции. Ограниченное финансирование образовательных программ и отсутствие медиа-контента на языках народов РФ препятствуют их распространению и развитию. Носители языков испытывают сложности в доступе к государственным услугам, образованию и здравоохранению, что усугубляет их положение. В условиях глобализации и доминирования государственных языков малые народы рискуют утратить свои языки и культурные традиции.

В таких обстоятельствах защита прав языковых меньшинств становится одной из основных задач современного общества. Необходимо создавать новые и совершенствовать существующие механизмы, которые помогут устранить имеющиеся пробелы и повысить эффективность работы. Формирование новых фондов может обеспечить дополнительные ресурсы для осуществления программ поддержки, а создание единой

системы мониторинга улучшит координацию между различными структурами и позволит более эффективно решать поставленные задачи на глобальном уровне.

Правовая защита играет важную роль в сохранении культурного и лингвистического многообразия, в гарантировании прав коренных народов. Успешные примеры, такие как Канада и Швейцария, показывают, как многоязычная политика и законодательство могут эффективно поддерживать языковые меньшинства. Однако, помимо нормативно-правовой базы, важно сформировать позитивное общественное мнение о языках и народах, выработать уважение к языку как к ценности. Это в свою очередь подтолкнет носителей к использованию и развитию языка, передачи его другим поколениям, что в конечном итоге приведет к более устойчивому его существованию. Высокий уровень интереса к языкам может способствовать толерантности в обществе, улучшению взаимоотношений между различными этническими группами. Таким образом, для обеспечения устойчивого развития языкового разнообразия и защиты прав меньшинств требуется комплексный подход, включающий как правовые механизмы, так и активное участие сообществ. Реализация этих мер поможет создать более справедливое и инклюзивное общество, в котором каждый язык и культура будут цениться и сохраняться.

Библиографический список

1. Атлас языков мира, находящихся под угрозой исчезновения. URL: <https://en.wal.unesco.org/> (дата обращения 03.04.2025).
2. Опубликован атлас вымирающих языков. Центр Льва Гумилёва. URL: <https://www.gumilev-center.ru/opublikovan-atlas-vymirayushhikh-yazykov/> (дата обращения 03.04.2025).
3. Максимова Ольга Борисовна Языковая политика Канады в отношении иммигрантов // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2017. №10 (76). Ч.1. С.138-141.
4. Соглашение Содружества Независимых государств о сотрудничестве в области образования от 15 мая 1992 года // Информационный вестник Совета глав государств и Совета глав правительств СНГ «Содружество». –№ 5. –1992.
5. Конвенция Содружества Независимых Государств об обеспечении прав лиц, принадлежащих к национальным меньшинствам от 21 октября 1994 года // Информационный вестник Совета глав государств и Совета глав правительств СНГ. –1994. –№ 3(16). – С. 74 - 80.
6. О национальных меньшинствах в Российской Федерации // Посольство Российской Федерации в Эстонской Республике. URL: <https://archive-estonia.mid.ru/o-nacional-nyh-men-sinstvah-v-rossijskoj-federacii> (дата обращения 03.04.2025).
7. Папченко А. Ю. Об актуальных тенденциях развития языкового конфликта в Каталонии // Litera. –2023. – № 6. – С. 245-251.

© Вершинин Д.С., 2025

УДК 340

Воеводин Я.А.,

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Севастопольский государственный университет», г. Севастополь, Россия

ЗАПОВЕДНИКИ КАК ИНСТРУМЕНТ ОХРАНЫ ВОДНЫХ РЕСУРСОВ: ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА В РОССИИ

Аннотация. В статье проведен анализ становления и развития законодательства о заповедниках в СССР и современной России, как средства охраны водных ресурсов. Выявлены ключевые этапы формирования правовой базы для охраны водных объектов в заповедниках, обозначена их роль в сохранении экосистем. Сделан вывод – для повышения эффективности охраны водных ресурсов необходимо обеспечить приоритет природы над хозяйственными интересами.

Ключевые слова: заповедники, охрана водных ресурсов, заповедники СССР, экосистемы, природоохранные территории, заповедные зоны, водные экосистемы.

Становление системы особо охраняемых природных территорий (ООПТ) в России имеет глубокие исторические корни, берущие начало с создания первого отечественного заповедника – Баргузинского, учреждённого в 1916 году. Российская модель заповедников представляет собой уникальный формат охраны природных территорий и акваторий, принципиально отличающийся от системы национальных парков, распространённой в других странах. В отличие от последней, где допустима регулируемая хозяйственная деятельность и рекреационное использование, заповедники в России изначально создавались с приоритетом строгой охраны природы, исключая антропогенное вмешательство. Основы такой системы были заложены ещё в конце XIX века В. В. Докучаевым, который обосновал необходимость выделения территорий, сохраняемых в их первозданном состоянии, исключительно в интересах местной флоры и фауны [3].

Одна из главных целей в этой системе – охрана водных объектов, поскольку водные экосистемы обладают высокой уязвимостью к антропогенному воздействию и соответственно требуют особого правового регулирования.

На протяжении XX века в России формировалась законодательная база, регулирующая охрану вод в рамках заповедников и других природоохранных территорий. Рассмотрение истории развития данного законодательства позволяет выявить ключевые этапы и принципы формирования системы охраны водных объектов, а также оценить их влияние на современную правовую практику.

Декрет СНК РСФСР «О земле» 1917 года стал первым шагом в установлении государственного контроля над водными ресурсами в России. Декрет устанавливал, что воды, имеющие общегосударственное значение, например, крупные реки и озёра, переходят в исключительное пользование государства. Мелкие водоёмы, наоборот, передавались в распоряжение местных общин и управлялись на местах.

14 мая 1920 года В.И. Лениным был подписан Декрет об организации Ильменского заповедника – одного из первых в СССР. Декретом установлено, что заповедные территории имеют исключительное значение для научных и научно-технических исследований. Так, заповедники начали рассматриваться не только как территории, подлежащие охране, но и как научные центры. [1]

Уже в 1921 и 1924 годах были приняты декреты «Об охране памятников природы, садов и парков» (1921 г.) и «Об учете и охране памятников искусства и природы» (1924 г.). Они провозглашали, что природные ресурсы, в том числе водные, не подлежат эксплуатации в хозяйственных целях. Запрещалось вмешательство в природные комплексы. Организация и управление заповедниками были поручены Народному комиссариату просвещения, что подчеркивало важность научного подхода в охране природы. Однако, учитывая специфику деятельности министерства (сосредоточено на образовательных и культурных задачах), его роль в управлении природными территориями, видится весьма противоречивой. Несмотря на это, через ведомство происходила интеграция научных исследований в процесс охраны природных комплексов.

Постановление ВЦИК и СНК РСФСР 1925 года «Об охране участков природы и ее отдельных произведений, имеющих научное или культурно-историческое значение» стало основой для создания первой государственной системы охраняемых природных территорий. Документ предусматривал выделение охраняемых районов в заповедниках, в которых допускалась лишь ограниченная хозяйственная деятельность.

В 1929 году принято Первое типовое положение о заповедниках, утвержденное Наркомом РСФСР. Положение определило заповедник как участок земельной или водной площади, который с природными объектами, находящимися на нем, навсегда сохраняется в неприкосновенном виде. Законодательное закрепление принципа полной неприкосновенности природных комплексов стало важным шагом в охране экосистем. В положении четко обозначалось, что воздействие человека на такие территории допускается лишь в целях научного исследования и охраны природы.

Однако развитие заповедного дела столкнулось с проблемами: Наркомзем отстаивал хозяйственную функцию заповедников, направленную на увеличение численности промысловых животных, тогда как Наркомпрос развивал научные исследования. К началу 1930-х годов приоритет сместился к хозяйственному использованию, что подрывало идею заповедников как эталонов природы.

Проблема оставалась актуальной до принятия Постановления СНК РСФСР от 17 марта 1940 года № 159 «Об утверждении Положения о заповедниках». В Положении впервые законодательно обозначена охрана водного режима как самостоятельная цель охраны заповедных территорий. Согласно ст. 4, пункту «б» Положения, обеспечение охраны водного режима в охраняемых районах стало обязательной задачей, направленной на защиту водных объектов от антропогенных воздействий. Ст. 10 устанавливала запрет на рыбную ловлю, что способствовало сохранению водных экосистем в их естественном состоянии. Статья 15 предусматривала согласование хозяйственного использования охранных зон заповедников, что позволяло эффективно учитывать необходимость охраны водных ресурсов. Важным элементом этой политики стало признание водных объектов в пределах заповедников государственной собственностью, что исключало их использование в хозяйственном обороте.

Постановление СНК РСФСР от 15 марта 1944 года № 205 «Об утверждении Положения о государственных заповедниках на территории РСФСР» было принято в условиях, когда страна восстанавливалась после тяжелейших разрушений, вызванных Великой Отечественной войной. В этот период было необходимо не только восстановить экономику, но и обеспечить сохранность природных богатств. Постановление закрепляло положения, направленные на сохранение водного режима в заповедниках. Согласно ст. 5 п. «в», одной из главных задач заповедников становилась охрана водного режима на этих территориях, что предполагало поддержание гидрологического баланса и предотвращение деградации водных ресурсов, что являлось неотъемлемой частью системы охраны природы в целом.

В 1951 году была проведена реорганизация заповедников в СССР, что сказалось на их числе и площади. В результате принятия Постановления Совета Министров СССР от 29 августа 1951 года № 3192 было закрыто 88 заповедников, а территории оставшихся 20 значительно сократились. [2]

Закон РСФСР от 27 октября 1960 года «Об охране природы в РСФСР» стал флагманом в регулировании охраны вод, укрепив систему защиты природы как основу народного хозяйства и благосостояния. Согласно ст. 1в, все природные богатства, включая воды, подлежали государственной охране, ст. 4 обязывала охранять как поверхностные, так и подземные воды от истощения, загрязнения и засорения. Закон также предусматривал регулирование водных ресурсов для различных нужд, таких как водоснабжение, энергетика, транспорт, рыболовство, отдых и научные исследования. Законодательные меры по улучшению водного режима, строительству очистных сооружений и охране рыбных запасов при возведении гидросооружений подчеркивали значимость охраны водных экосистем. Не остался без внимания и статус

заповедных зон. Заповедники были определены как территории, которые навсегда изымаются из хозяйственного использования для научных и культурных целей.

Однако, проблема реорганизации заповедников оставалась актуальной, и в 1961 году, в связи с увеличением хозяйственных нужд, их территории вновь сокращались, что было зафиксировано в Постановлении Совета Министров СССР № 521 от 10 июня 1961 г. «Об упорядочении сети государственных заповедников и охотничьих хозяйств». [4]

Стоит отметить, что постановление действовало почти год, и в 1962 году было принято новое «Положение о государственных заповедниках РСФСР», восстанавливающее утраченный статус заповедников и переквалифицирующее их в научно-исследовательские учреждения.

К середине XX века осознание важности охраны уникальных водных экосистем, таких как озеро Байкал, стало ключевым элементом государственной природоохранной политики. Постановление Совета Министров СССР от 21 января 1969 г. № 52 «О мерах по сохранению и рациональному использованию природных комплексов бассейна озера Байкал» установило водоохранную зону в пределах водосборной площади озера, вводя особый режим природопользования. В документе предусматривались меры по охране вод и ресурсов бассейна, включая гидротехнические мероприятия для защиты почв от эрозии и ограничения выпаса скота (ст. 1). Также установлен запрет на сброс неочищенных сточных вод, даны указания на строительство очистных сооружений (ст. 8). Данные меры стали важной частью природоохранной стратегии, что нашло продолжение и в других инициативах. [5]

Так, Постановление Совета Министров РСФСР от 31 января 1975 г. № 78 «Об объявлении заповедной зоны в северной части Каспийского моря» провозглашало акваторию северо-западной части Каспийского моря и дельту реки Волги заповедной зоной. В зоне вводились строгие ограничения, включая запрет на сброс неочищенных сточных вод, загрязнение водоемов отходами, проведение геологоразведочных работ, а также любые действия, которые могли бы изменить естественный гидрологический режим.

Законодательство современной России продолжает развитие принципов, заложенных в советских нормативных актах. Основным законом на сегодняшний день является Федеральный закон РФ «Об особо охраняемых природных территориях», который напрямую регулирует государственную систему природных заповедников. Закон закрепляет важность заповедников как объектов, представляющих собой не только природные комплексы и ресурсы, но и уникальные экосистемы, требующие строгой охраны. В отличие от других территорий, заповедники в России полностью исключены из хозяйственного использования, что подтверждает их статус как эталонов природной среды. Закон также подчеркивает экологическое, научное, культурное и образовательное значение заповедников, которые сохраняют не только типичные и редкие ландшафты, но и генетический фонд растительного и животного мира, тем самым подтверждая сохранение принципов охраны, разработанных в начале XX века.

Так, заповедники, играют особую роль в защите водных экосистем, являясь важными центрами сохранения водных ресурсов от антропогенного воздействия. Правовое регулирование заповедного дела в России прошло долгий путь, встречая сопротивление со стороны хозяйственных интересов, когда экономическое развитие ставилось выше защиты окружающей среды. Однако со временем осознание важности охраны природы укрепились, и стало очевидным, что без ее защиты невозможно обеспечить устойчивое развитие общества. Современное законодательство продолжает развиваться, и для его эффективного совершенствования необходимо привлекать не только юристов, но и экономистов, экологов, а также специалистов других областей, что позволит сбалансировать охрану водных экосистем и разумное использование природных ресурсов в условиях современных вызовов.

Библиографический список

1. Артамонова М.А., Юдина Т.Ф. Развитие законодательства о территориях, представляющих особую природную ценность, и памятниках природы: историко-правовые аспекты // Юридический вестник Самарского университета. – 2024. – Т. 10. – №. 2. – С. 7-14.
2. Георгиева П.А. Особенности административно-правового регулирования заповедного дела в СССР (1951–1991) // Государство и право: эволюция, современное состояние, перспективы развития (к 100-летию образования СССР). – 2022. – С. 1594–1599.
3. Государственный комитет по экологической политике и природным ресурсам ДНР. Развитие заповедного дела [Электронный ресурс]. URL: <https://gkecopoldnr.ru/11/01/2022/publication/natural-reserve/> (дата обращения: 31.03.2025).
4. Корнеева Е.В. История создания особо охраняемых природных территорий (в России и Крыму) //Сборник тезисов докладов участников пула научно-практических конференций. – 2021. – С. 278-285.
5. Тишков А.А. Развитие заповедной сети России и академическая наука XX века. К 100-летию заповедной системы России //Вестник Российской академии наук. – 2017. – Т. 87. – №. 8. – С. 734-744.

© Воеводин Я.А., 2025

«ПЧЁЛКА» - КОМАНДИР «БАШКИРСКОГО» ВЗВОДА

Аннотация. В этой статье изучается жизнедеятельность участника Специальной военной операции РФ на Украине Артура Рафаэлевича Габдрахимова. Его патриотизм и отвага могут стать примером для многих наших современников, особенно для подрастающей молодежи.

Ключевые слова: Артур Рафаэлевич Габдрахимов, Специальная военная операция РФ на Украине, мобилизация, Зианчуринский район Республики Башкортостан, село Тазларово.

В данной статье хочу рассказать о человеке, патриоте своей страны, участнике Специальной военной операции на Украине. Он мой супруг, его зовут Габдрахимов Артур Рафаэлевич. Артур родился 17 января 1991 года в селе Тазларово Зианчуринского района Республики Башкортостан. В юности поступая в кадетское училище, тогда еще обычный и застенчивый парень, делал все возможное, чтобы связать свою жизнь с воинским уставом. Он бегал с наполненными водой бутылками в рюкзаке, чтобы сдать все нормативы по физической культуре и поступил в Мелеузовский кадетский корпус. А при призыве в армию, из-за сильного желания служить в рядах Вооруженных Сил РФ, смог убедить врачебную комиссию призывного пункта, что у него отсутствует плоскостопие, хотя и страдал этой болезнью с детства. В итоге был призван в армию и служил в инженерно-саперских войсках. Отслужив, вернулся домой. В 2015 году мы поженились у нас родился сын Ралиф, который сейчас учится в третьем классе.

Артур – очень старательный человек. До ухода на Специальную военную операцию трудился экскаваторщиком, на работу выезжал вахтовым методом. А в период межвахты старался не сидеть без дела, открыл автосервис, мы также купили пчел, создали свою пасеку и начали заниматься своим делом. Однако так было суждено, что 21 сентября 2022 года Артур получил повестку о частичной мобилизации, и не раздумывая, со словами «Кто, если не мы?», 26 сентября вместе с другими ребятами уехал на службу. В начале в одном из крупных областных городов они прошли двухнедельную военную подготовку. Находясь там, Артур, принимает решение собрать свой «Башкирский» взвод из парней Башкортостана.

После прохождения определенного срока военного обучения, их на поезде отправили на места боевых действий, по дороге они вместе со своим другом Черкасовым Валерием собрали свой взвод, состоящий из парней Башкортостана. Со слов сослуживца: «Как только я услышал, что собирают Башкирский взвод, не раздумывая попросил их взять меня к себе». Вот так с большим желанием собрался взвод Артура, в котором насчитывался 31 джигит Башкортостана. Воины сплотились вокруг Артура и решили назначить его своим командиром, так Артур стал командиром своего «Башкирского» взвода. Не случайно Артур себе выбрал позывной – «Пчелка», как утверждают его сослуживцы, он словно башкирская пчела, собиравшая отборный мед – лучший мед в мире, сумел собрать вокруг себя верных боевых товарищей, с лучшими воинскими качествами!



Рис. 1 Габдрахимов А.Р. – командир «Башкирского» взвода



Рис. 2. Глава РБ Р.Ф. Хабиров лично вручил медаль «генерала Шаймуратова»

По прибытию на место, их высадили на территории Украины, колоннами выехали в лес, там был участок где они должны были занять оборону, в первое время было очень сложно, проблемы с продуктами питания, водой, инструментом (лопаты, пилы и т.д), спали под деревьями и не было крова. Днем копали блиндажи и в этих ямах спали. С каждым днем углубляли блиндажи и позиции. Через месяц пришел приказ о смещении на другие позиции, начали смещение по ним начался артобстрел выходили почти сутки, чудом

выжили. Ночью по радиосвязи вызвали машину эвакуации, приехали, погрузились и начали выезжать на другие позиции. Они заняли новый участок линии боевого соприкосновения, где они снова под прилетами начали окапывать свои позиции и держать оборону на берегу Днепра. Сразу решили все вопросы и до этого времени у них самые лучшие позиции в полку, пример для соседних рот [1].

Особая гордость его, когда сам лично глава РБ Р.Ф. Хабиров вручил ему медаль «Шаймуратова». Кроме этого, боевые подвиги Артура Рафаэлевича были отмечены медалями «За воинскую доблесть», «Участнику специальной военной операции», нагрудным значком командующего 49-й армии и командирскими наручными часами [2].

И когда на лекциях по «Истории России» Фуат Мурзагалиевич, наш преподаватель, нам рассказывал про случай периода Великой Отечественной войны о том, как молодой командир партизанского отряда Даян Мурзин отпустил бороду, чтоб казаться старше, у меня перед глазами сразу встал мой муж – Артур - «Пчелка», который тоже отпустил бороду, чтоб казаться солиднее среди своих сослуживцев, после того как стал их командиром. Этот случай, услышанный на занятиях к.и.н., доцента Ф.М. Сулейманова и подвигло меня написать статью и рассказать про своего мужа – молодого командира «Башкирского» взвода, патриота своей Родины!

В 2024 году Артуру доверили возглавить парад 79-ой годовщины Победы Великой Отечественной войны в с. Исянгулово, он достойно его провел. Еще у нас в Зианчуринском районе под редакцией Виктории Куяновой опубликовали газетное издание «За любимую, Родину...», посвященное зианчуринцам, которые куют победу на фронтах и в тылу, где есть рассказ о том, как «Пчелка»-Артур сумел собрать свой боевой взвод. В издании говорится, что командир «Башкирского» взвода «Пчелка» очень доброй души человек, с большим сердцем, с чувством справедливости, сильный духом, горой стоит за своих парней, а они между собой называют его «Батя»[1].

Поступок воина-башкира «Пчелки» – Артура это важный пример – как на войне должен стоять брат за брата, сплотившись вместе, дружно, поддерживая друг друга, и показатель того, как сильно, честно и бесстрашно наши башкирские воины – потомки Салавата Юлаева, Минигали Шаймуратова и др. братьев!!! С огромным нетерпением ждем скорейшего возвращения нашего дорогого Артура Рафаэлевича Габдрахимова – героя, отца и мужа с Победой!



Рис. 3 Награды Габдрахимова А.Р.

Библиографический список

1. Куянова В. «За любимую, Родину...» // Зианчуринские зори, 2023.
2. Фото и награды А.Р. Габдрахимова из семейного архива.

© Габдрахимова Г.Р., 2025

Баймухаметов И.Р. (ученик 10 класса)
Научный руководитель: Зарипова Р.Г.
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа с. Абзаково»,
Белорецкий район, Республика Башкортостан, Россия

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В СУДЬБАХ МОИХ ЗЕМЛЯКОВ

Аннотация. В исследовательской работе помещены статические сведения, фотоматериалы, рассказы детей о своих родственниках. Работа посвящена памяти тех, кто погиб, защищая и освобождая родину, тем, кто смог выжить в страшные годы войны и среди них много наших земляков, родственников тех, кто сегодня живет на Абзаковской земле.

Ключевые слова: победа, Великая Отечественная война, история, труженники тыла, ветеран, родина, гордость, подвиг.

Фронтовики и труженники тыла внесли весомый вклад в общее дело – Победу над фашизмом. Не только героизм и отвага солдат, но и тяжелый, порой изнуряющий труд в тылу во имя победы помогли выстоять нашим дедам и прадедам в этой страшной и жестокой войне, унесшей миллионы жизней.

Восемьдесят лет назад, 22 июня 1941 года, началась самая крупная и кровопролитная война в истории человечества, унесшая жизни миллионов людей. Это событие оставило неизгладимый след в истории нашего народа, однако, свойство человеческой памяти таково, что многие события постепенно стираются.

Нам, родившимся в 2000-е годы никогда в полной мере не представить и не прочувствовать все тяготы и страдания военных лет, но знать об этих событиях мы должны. Сохранить память о земляках – участников Великой Отечественной войны. Мои земляки односельчане не только приняли активное участие в Великой Отечественной войне, но и внесли большой вклад в Победу своими боевыми и трудовыми подвигами прославляли имя родной страны.

9 мая-день Победы называется по-разному: «Над фашизмом», «Над Германией», «Великой...»

Да, Победа была действительно Великой. Но для народов СССР и Германии была так же кровавой и смертельной. Миллионы простых людей воевали между собой, уничтожали друг друга. Если взять каждую отдельную деревню, отдельный город, то в каждой семье есть погибшие или без вести пропавшие. Погибли самые здоровые, крепкие, работоспособные граждане страны. Скорбная статистика отражена в книге «Память, списки погибших в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.».

В этой книге внесены имена и уроженцев села Абзаково, из 70 человек, 40-пропало без вести, 30-пало на поле боя и умерло от ран. Сыновья Башкортостана воевали во всех фронтах Отечественной войны. 72 участника села Абзаково демобилизовались после окончания войны [1].

Воины из Башкортостана и уроженцы из нашего села вместе с воинами других частей и соединений Красной Армии воевали среди легендарных защитников Брестской крепости, участников героической обороны Севастополя и Одессы, сражались на полях Подмосковья и под Ленинградом, участвовали в битвах за Сталинград и на Курской дуге, за освобождение Украины, Белоруссии и Прибалтики в извращении народов Европы от гитлеровского рабства и в заключительной Берлинской операции.

Об этом говорят ордена и медали участников войны: «За взятие Берлина», «Битва за Сталинград», «За победу над Японией», «За оборону Москвы», «За взятие Будапешта», «За освобождение Праги», «За освобождение Варшавы». Среди них – офицерский состав, сержантский и рядовой.

Имена и подвиги защитников родины бессмертны. Народ свято чтит и хранит память о своих отважных сынах и дочерях, героической борьбой отстающих честь, свободу и независимость страны.

Горькую чашу войны вместе с ушедшими на фронт мужьями, отцами, братьями и сыновьями делили и те, кто остался в тылу. Они наравне с ними приближали победный час. Этот незабываемый день приближали все – бойцы на передовой, женщины, старики и дети, заменившие их за штурвалами тракторов, за станками [2].

По истине массовый героизм, самоотверженность показали наши женщины из села Абзаково в годы Великой Отечественной войны. Преодолевая величайшие трудности, не щадя сил, не зная выходных, они делали все, чтобы обеспечить фронт всем, что требовалось для победы над врагом. Они сели за руль автомобиля и трактора, сутками, не разгибая спины работали у станков, на полях и фермах. Они страдали от голода и холода, им пришлось увидеть и пережить все тяготы и ужасы войны.

Мы хотим рассказать о труженниках тыла кому было в ту пору 15-17 лет, это учителя, почтальоны, бригадиры.

Учитель мой! – Легенда ты и быть,
Ты символ красоты, любви и вдохновенья,
Ты яркий свет на сотни тысяч миль,
Ты самое прекрасное творенье.

Учитель-какой глубокий след вы оставляете в душах и судьбах своих учеников. Справедливо сказано, что писатель живет в своих произведениях, художник – в картинах, скульптор – в созданных им скульптурах. А учитель – в мыслях, поступках и делах своих учеников. В детском воображении учитель-сеятель разумного, доброго, вечного.

Какое же огромное сердце надо иметь, чтобы изо дня в день, из года в год раздавать его по кусочкам детям! И какой должна быть доброй, терпеливой и нестареющей душа!

В нашем селе жили две женщины с большой буквы, это-учителя Юсупова Марзия Ишмухаметовна и Гайфуллина Умий Шарифулловна.

Они во время войны и до заслуженного отдыха работали учителями. Люди, дети в радостях и в горестях приходили обращаться к ним. Вот как запомнились им грозные годы Великой Отечественной войны.

Из воспоминаний пожилой учительницы Гайфуллиной Умий Шарифулловны, 1924 года рождения. Детство и юность Умий Шарифулловны прошли в Белебеевском районе. Родилась в деревне Баймурзино Белебеевского района БАССР. Закончила там семилетку и поступила учиться в Белебеевское педагогическое училище в 1941 году. Обучение во время войны было тяжелое. Условий для учебы не было, перенесли и голод и холод. Обучалась она заодно и на курсах медсестер, но на фронт их не отправили, так как в Белебее находились военный госпиталь, и им студентам, приходилось после занятий в училище дежурить около раненных, помогать им возвращаться в строй.

Через 3 года в 1943 году она приехала на работу в свое родное село. Школа у них была маленькая, в классах зимой очень холодно, не было дров для топки. Детишки приходили на учебу голодные, в старой одежде, на ногах лапти. Но жажда к знаниям у детей была настолько сильна, что все невзгоды они переносили молча, с терпением. Чтобы согреть ноги, которые застывали в лаптях на холодном полу, садились на скамейки парт на колени, когда были устные уроки, слушали учителя тесно прижавшись к печке, которая еле дышала теплом. Не хватало учебных принадлежностей, писать приходилось между строчками старых книг, используя вместо чернил разведенную сажу.

В школе присутствовали дети эвакуированных женщин с Украины, Беларуси, даже в их селе были три семьи поляков. Это были дети, которые своими глазами видели ужасы войны, перенесли на своих плечах потери родных.

Дети быстро нашли общий язык с детьми татарами, башкирами. Они вместе учились, играли, ходили на работу в поле. Между ними была такая дружба, что казалось будто они всю жизнь провели тут, в Башкортостане. Когда они уезжали к себе на родину, после освобождения их родных земель от фашистских захватчиков, связь между детьми не прекратилась. Ведь то, что они пережили вместе деля кусок хлеба не забыть никогда.

Малышечки 12-13 лет выросли на глазах. Работа в поле легла на их плечи, фронту нужны были продукты, нужен был хлеб городам, которые старались выжить и наладить производство разрушенное войной.

Долгими зимними вечерами при освещении свечей женщины и девочки вязали варежки, носки и свитера для солдат. Сушили сухари, собирали по домам махорку для посылок на фронт. Беседы об освобожденных городах, чтение газет, писем с фронта во время вечерних посиделок стала еще одной заботой для молодых учителей.

Нашим детям в ту пору пришлось и работать, и учиться. Но никто не жаловался, никто не сбегал с уроков, уставшими и вымотанными приходили на занятия с ночных смен на заводе.

Война... – это ужасно. Только те, кто перенес все тяжести тех времен знают, что представляет собой это слово, знают то, что никогда не забыть. Пусть наши дети, внуки, правнуки не познают этих ужасов.

В селе были девушки непоседы, веселые, работающие, не унывающие; им было только 15, 16 лет это Рахимова(Ишмухаметова) Сафура, Хайруллина (Дильмухаметова) Сахипьямал, Магасумова(Низамова) Маскура. Эти девушки были первыми помощниками председателя сельсовета Акчучукова Сабирьяна Киньябаевича (он вернулся в деревню после ранения) работали доярками, на лесоповале, выращивали для фронта огромное количество моркови, картофеля, капусты. Это поле находилось в поляне «Искекыштау» («Старое зимовье»). Как они вспоминают: «Осенью 1942 года из этого поля получили огромное количество моркови, они были такие большие, то ли сорт был такой или это было новое поле, но такого огромного великана – моркови за всю жизнь они не встречали. Были и пастухами, содержали огромное количество телят: поили и кормили. Впрочем, какую только работу не делали бы, они всегда были первыми. После работы они находили время ходить в клуб: пели песни, танцевали. Они до конца жизни были неразлучными подругами.

Хисматуллина (Янтусова) Мавлида Янтусовна живет в с. Степное Верхнеуральского района. Она родилась в деревне Абзаково. В данный момент она одна из тех людей, которые во время войны работали в Белорецком заводе. По ее воспоминаниям в тот день, когда началась война, они работали на котле канавы вдоль горы Урал. Из ее воспоминаний: «Нас вызвали в сельский совет и направили на работу в г.Белорецк. Вместе со мной были Иргалина Камила, Гадельшина Мухтарима, Сабатаева Муьмина. Я попала в шурупный цех, обучали нас три месяца, после трех часовой учебы шли работать, работали по 12-14 часов, уставали так, что иногда спали прямо на ящиках, а утром шли на занятия. Кормили хорошо, в день давали по 900г хлеба, если выполняли или перевыполняли план, то дополнительно выдавалось по 5г масла. На работу не опаздывали, не прогуливали. В 1943 г. направили в Запрудовку, там мы загружали в вагоны железные ящики, мужчины с женщинами работали отдельно. Самое трудное было поднимать тяжелые ящики и грузить в высокие вагоны. В Белорецком заводе проработала с 1941-1944 годы, после войны работала в Верхнеуральском районе, 25 лет проработала дояркой. За долголетнюю работу награждена почетными грамотами, орденами и медалями, была делегатом съездов. Вместе с мужем воспитали двоих детей».

Аккучуков Сабирьян Киньябаевич – родился 27 октября 1917 года в д. Абзаково. С 1926 по 1930 гг. получил начальное образование в д. Абзаково, затем в 5-6 классе обучался в д. Ташбулатово. Желание учиться было велико, и он поступает в ФЗУ (школу фабрично-заводского ученичества) г. Белорецк. Стоит отметить, что только металлургический и сталепроволочный завод г. Белорецк дали фронту более 4 тысяч бойцов. Аккучуков С.К. во время войны работал в СПКЗ (сталепроволочный канатный завод – 706), был мобилизован в трудовую армию в СПКЗ в цех №17, канатчиком. По пути следования эшелон попал под бомбежку. Сабирьян Киньябаевич получил ранение и попал в госпиталь г. Казань. Восемь месяцев он находился в военном госпитале и все это время родные не получали от него солдатского треугольника.

Возвратившись в д. Абзаково после ранения, он был назначен секретарем сельсовета [3]. Путь к победе был тяжелым и долгим. Она досталась ценой огромных жертв и материальных потерь. Вклад тружеников тыла села Абзаково в победу также был значительным, о чём свидетельствуют архивные материалы и летопись села.

Великая Отечественная война прошедшего столетия стала самым тяжелым испытанием в истории нашей республики. 1418 дней и ночей длилась Великая Отечественная война.

Я хочу, чтобы каждый подросток и взрослый, задумался, и помнил, какой ценной завоевана свобода и независимость нашей страны. Мы, молодое поколение обязаны уважать и чтить память наших земляков – ветеранов Великой Отечественной войны. Ведь именно им мы обязаны своей жизнью.

Таким образом, проведенный нами поиск и исследование позволяет сделать следующий вывод: фронтовики и труженики тыла внесли весомый вклад в общее дело – Победу над фашизмом. Не только героизм и отвага солдат, но и тяжелый, порой изнуряющий труд в тылу во имя Победы помогли выстоять нашим дедам и прадедам в этой страшной и жестокой войне, унесшей миллионы жизней.

Отгремели залпы самой жестокой и кровопролитной из войн на земле, но можно ли забыть какой ценой был завоеван мир?

Библиографический список

1. Интернет сайт «Мемориал» - mod.gov.kz/memorial
2. Башкортостан в первый год Отечественной войны, 1942 г. – 125 с.
3. Летопись села Абзаково.

© Баймухаметов И.Р., 2025

УДК 343.13

Карачкова В.В., Тактаева З.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ЭКСТРАДИЦИЯ КАК МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВАЯ КАТЕГОРИЯ

Аннотация. В статье рассматривается экстрадиция как важная международно-правовая категория, играющая ключевую роль в борьбе с преступностью и обеспечении справедливости на глобальном уровне. Описываются основные понятия и принципы экстрадиции, а также международные и национальные правовые акты, регулирующие этот процесс. Анализируются виды преступлений, по которым возможно осуществление экстрадиции, и условия, при которых она может быть запрошена или отказана. Также обсуждаются практические проблемы, с которыми сталкиваются государства при экстрадиции, такие как политическая природа уголовных дел, защита прав человека и процедуры, связанные с передачей лиц, обвиняемых в преступлениях. Подчеркивается значение экстрадиции для международного правопорядка и необходимости дальнейшего совершенствования законодательных механизмов в данной области.

Ключевые слова: экстрадиция, международное право, правовая категория, уголовное преследование, права человека, международные договоры, сотрудничество государств, юрисдикция.

Конституция Российской Федерации в статье 27 гарантирует право каждого гражданина свободно покидать страну и возвращаться обратно. Россияне могут выезжать за границу на постоянное место жительства, учёбу, лечение, работу, а также в туристические поездки. Кроме того, случаются и такие ситуации, когда граждане оказались в иной стране не по своей воле, а в следствие сложных, неоднозначных событий [1, с. 441]. Кроме этого, возможно и то, что граждане, совершившие преступление, покидают свою страну в целях уклонения от уголовной, административной и иной ответственности. Поэтому на современном этапе значение экстрадиции в международных отношениях заметно возрастает. Преступность, имеющая глобальный характер, влияет на интересы физических и юридических лиц, а также существенно отражается на взаимодействии между странами. В таких условиях необходимость глобального сотрудничества становится очевидной как средство противодействия росту международной преступности. Основой этого взаимодействия выступает оказание правовой помощи по уголовным делам, продиктованное объективными потребностями. Центральное место при этом занимает вопрос передачи (выдачи) преступников.

Международно-правовое регулирование процесса экстрадиции представляет собой одну из наиболее сложных задач, напрямую затрагивающую вопросы национального суверенитета государств. Процедуры выдачи предполагают многоуровневую организацию и зачастую требуют значительных временных затрат. Тем не менее успешная экстрадиция является ключевым инструментом для обеспечения принципа неизбежности

ответственности, что делает её важным элементом в системе противодействия трансграничной преступности, несмотря на различия в правовых системах стран.

Правовая основа функционирования института экстрадиции охватывает как национальные нормы права, так и международные договорённости. Обязательства по передаче обвиняемых или осуждённых лиц возникают исключительно при наличии соответствующих соглашений или конвенций между государствами-участниками процесса. Для эффективного функционирования данного механизма необходима чёткая нормативная база, которая одновременно учитывала бы потребность в защите государственного суверенитета и гарантировала бы права всех сторон процесса выдачи.

Важность правового регулирования института выдачи лиц, обвиняемых или осуждённых за преступления, в рамках общей системы международной правовой помощи по уголовным делам обусловлена не только задачами защиты национальных интересов, но и необходимостью усиления глобального взаимодействия в борьбе с транснациональной преступностью. Эта проблема представляет серьёзную угрозу как для отдельных стран, так и для мирового сообщества в целом.

Принятие решения о передаче лица зависит от его юридического статуса: гражданин Российской Федерации, иностранное лицо или человек без гражданства. В этом контексте часть 1 ст. 61 Конституции РФ [1] закрепляет положение о том, что "граждане Российской Федерации не могут быть депортированы за пределы государства или переданы иному государству". Более конкретно этот принцип отражен в ч. 1 ст. 13 УК РФ [3], согласно которой российские граждане, совершившие противоправные действия на территории иностранных государств, не подлежат экстрадиции для привлечения к ответственности на территории другой страны.

Что касается передачи иностранных лиц и апатридов, правила осуществления этих процедур регулируются иными нормами законодательства. Часть 2 статьи 13 Уголовного кодекса Российской Федерации устанавливает возможность экстрадиции таких лиц иностранным юрисдикциям при условии их причастности к преступлениям вне границ РФ. При этом данная процедура реализуется на основе положений международных договоренностей между Российской Федерацией и соответствующими государствами с целью привлечения виновных к суду либо исполнения назначенного наказания [3].

Следует отметить, что в соответствии с положениями Европейской конвенции о выдаче, подписанной 13 декабря 1957 года и ратифицированной Российской Федерацией, не допускается экстрадиция граждан за деяния, которые квалифицируются как политические преступления.

Рассматривая экстрадицию в её разнообразных аспектах, важно понимать правовую сущность этого института. Он основывается на комплексе норм права и тесно связан с международным законодательством, конституционными положениями, а также уголовными и процессуальными нормами. Такая связь объясняется тем, что процесс передачи лица для привлечения к уголовной ответственности предполагает сложные взаимодействия между государствами. Первостепенная роль в этом принадлежит механизмам уголовного права, но без использования процессуальных норм реализация наказания становится невозможной. Кроме того, нормы международного права играют ключевую роль при инициировании процедур выдачи со стороны государства пребывания разыскиваемого субъекта.

Оценка экстрадиции как самостоятельного юридического института представлена в трудах О. В. Воронина. По мнению исследователя, она имеет отличительные признаки по сравнению с институтами правовой помощи по делам уголовного характера и формами межгосударственного взаимодействия в рамках судебных процедур [3]. Благодаря такому сотрудничеству повышается эффективность осуществления самой процедуры выдачи: например, совместные усилия позволяют более успешно проводить розыск обвиняемых лиц.

Таким образом, институт экстрадиции можно рассматривать одновременно как часть международно-правового порядка и как механизм реализации государствами своих полномочий по выявлению лиц, виновных в противоправных действиях, для их последующей передачи другому государству с целью осуществления правосудия согласно внутренним законам и международным обязательствам.

Международные конвенции содержат детальное регулирование оснований и порядка экстрадиции, прав участников процесса и иных сопутствующих вопросов. Однако само понятие «экстрадиция» в данных документах зачастую не раскрыто. Большинство исследователей трактует экстрадицию как процесс выдачи лица, признанного виновным в преступном деянии, запрашивающему государству для проведения правосудия.

Ряд авторов подчеркивает сущность экстрадиции как международно-правового механизма, предполагающего передачу лица органам уголовной юстиции другой страны на основании двусторонних или многосторонних соглашений либо принципа взаимности. При этом выдача невозможна, если лицо является гражданином страны, получившей запрос о выдаче, и находится на её территории в момент судебного разбирательства.

Следует разграничивать экстрадицию и такие процедуры, как депортация, высылка или выдворение. Хотя в ряде случаев эти процессы могут пересекаться с процедурой передачи обвиняемого запрашивающей стороне для последующего привлечения к уголовной ответственности или суда над ним, депортация и подобные меры не опираются на нормы международного права; их проведение регулируется исключительно внутренними актами государства и представляет собой административные действия без межгосударственного согласования.

Институт экстрадиции обладает определенными ключевыми характеристиками. Он может быть реализован лишь при наличии международного договора между государствами либо если преступление имело место на территории запрашивающей стороны. Выдача также допускается по принципу взаимности даже при отсутствии формального соглашения. Решение о начале процедуры выдачи принимается после получения подтверждений совершенного преступления лицом, находящимся под запросом. Таким образом, процесс выдачи представляет собой форму правовой поддержки со стороны одного государства другому для обеспечения отправления правосудия.

С учетом указанных особенностей целесообразно рассматривать экстрадицию как юридический механизм передачи лица из одного государства другому ради уголовного преследования за совершенное им преступление либо исполнения вынесенного приговора судом другого государства. Данный процесс основывается на положениях международных договоров или принципах межгосударственного взаимодействия в рамках установленных норм права. Отсутствие однозначного закрепления термина «экстрадиция» в нормативно-правовой базе, а также различия в интерпретациях этого понятия в научных трудах не создают юридического вакуума. Принципиальное значение имеет соблюдение основных условий, касающихся процедуры передачи лица и обеспечения его прав в процессе экстрадиции.

Библиографический список:

1. Тактаева, З.Р. Правовые проблемы защиты прав российских граждан за рубежом / З.Р. Тактаева, С.С. Эйбауэр // Неделя науки – 2024: Материалы Всероссийской (с международным участием) НПК, (г. Сибай, 24-25 апреля 2024 г.). – Сибай: СИ (филиал) УУНиТ, 2024. – С. 441-442. – EDN DISDWX.
2. "Конституция Российской Федерации" (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
3. "Уголовный кодекс Российской Федерации" от 13.06.1996 N 63-ФЗ (ред. от 28.02.2025)
4. Баскин Ю.Я., Фельдман Д.И. История международного права. – М., 1990.
5. Воронин О.В. О понятии, содержании, типах, видах и сложившихся моделях экстрадиции // Уголовная юстиция. – 2018. – № 11.
6. Иванова Ю.А. Функции современного российского государства: актуальные аспекты // Государственная служба и кадры. – 2015. – № 4. – С. 33-35.

© Тактаева З.Р., Карачкова В.В., 2025

УДК 347.9

Ситдилов Р.Б., Костина Е.М.

Казанский (Приволжский) федеральный университет, г. Казань, Россия

СРАВНИТЕЛЬНО-ПРАВОВОЙ АНАЛИЗ ОБЩИХ ЧЕРТ МЕДИАЦИИ РОССИИ И ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН

Аннотация. Институт медиации находит свое закрепление и развитие в доктрине и в законодательстве многих стран. В данном исследовании были изучены базовые положения медиации (понятие, принципы) в РФ, КНР, Италии, Норвегии. Было определено, что вне зависимости от страны некоторые черты медиации остаются неизменными, но некоторые – свойственны только отдельным странам.

Ключевые слова: медиация, медиация в зарубежных странах, примирительные процедуры, принципы медиации.

Процедура медиации – способ урегулирования споров при содействии медиатора на основе добровольного согласия сторон в целях достижения ими взаимоприемлемого решения. Данное понятие и остальные положения о медиации содержатся в ФЗ «Об альтернативной процедуре урегулирования споров с участием посредника (процедуре медиации)» [1]. Медиация также упоминается в ГПК, АПК и КАС.

Если обращаться к российской доктрине, то можно привести уже ставшее классическим следующее определение медиации – добровольная процедура урегулирования конфликта спорящими сторонами при участии независимого и нейтрального лица (посредника), оказывающего помощь в урегулировании конфликта [2].

Из представленных понятий можно выявить, что в РФ медиация:

- 1) направлена на урегулирование спора;
- 2) реализуется добровольно;
- 3) осуществляется с участием третьего независимого лица.

Процедура медиации законодательно закреплена и развивается не только в РФ, но и во многих зарубежных странах. Например, в Италии, в КНР, в Норвегии. Данные страны относятся к разным правовым семьям: романо-германской правовой семье, смешанной правовой семье и скандинавской правовой семье. Несмотря на это в большей степени подходы к медиации схожи, но при этом имеются и особенности.

В Италии медиации посвящен законодательный декрет от «04» марта 2010 г. № 28 [3]. В нем содержится следующее определение: медиация – деятельность, как бы она ни называлась, осуществляемая беспристрастной третьей стороной и направленная на оказание помощи двум или более сторонам в поиске

дружественного соглашения для разрешения спора, в том числе путем формулирования предложения по его разрешению.

В КНР действует Закон «О народной медиации» [4]. Стоит сразу отметить, что в данной стране медиация имеет особое название – «народная медиация». Обозначает оно согласно ст. 2 закона деятельность комитетов народной медиации, осуществляемую путем убеждения, наставления и другими способами в целях содействия сторонам в заключении медиативных соглашений на основе равенства и согласия и разрешения споров среди населения.

Из двух представленных понятий в большей степени выделяется понятие, установленное в КНР. В нем отражаются особенности народной медиации, но при этом также указывается ранее не упомянутая в других определениях свойственная медиации в целом черта – осуществление на основе равенства. Одна из отличительных черт народной медиации выражается в обозначенной организации деятельности народной медиации: создании и действии комитеты народной медиации. Другая особенность заключается в отличительных способах реализации народной медиации: путем убеждения, наставления и другими способами. Это ясно проявляется на практике, например, в споре по договору предоставления образовательных услуг между господином Ваном и компанией в районе Баошань [5]. В данном деле народный посредник принял во внимание положение обеих сторон и смог разрешить спор наиболее удовлетворительным для сторон вариантом. В процессе народный медиатор применял убеждение, профессиональные навыки и такую черту характера, которая в целом должна быть свойственна всем медиаторам, как терпение.

Продолжая мысль о медиаторах, можно затронуть вопрос об отводимой им роли в самом процессе проведения медиации. Однозначно, медиаторы выступают как регуляторы указанного процесса. Но складывается впечатление, что роли, которые они принимают, в зависимости от страны различны. Например, в КНР в процессе проведения медиации медиатор принимает активную роль. В РФ как будто наоборот медиатор находится в пассивной роли, лишь наводит стороны к примирению, и они самостоятельно приходят к разрешению конфликта. Но в странах существуют различные виды техники применения медиации, в зависимости от которых медиатор выстраивает разные линии своего поведения. Например, медиатор активен в случае оценочной медиации, директивной медиации, а пассивен – фасилитативной медиации [6]. Поэтому делать однозначный вывод о том, что в определенной стране медиатор занимает более активное положение, в определенной стране – более пассивное не совсем представляется верным.

Стоит отметить, что приведенный пример народной медиации вместе с остальной практикой ее реализации содержится на официальном сайте министерства юстиции КНР в отдельном разделе. Другими словами, в КНР ведется официальный реестр дел, в которых была использована народная медиация. В РФ подобного реестра нет. Дела, разрешенные посредством использования медиации и других видов примирительных процедур, можно найти в общей картотеке судебных дел.

Из представленного небольшого анализа и без последующего углубления, можно предположить: раз китайский подход к медиации несколько отличен от российского подхода и от итальянского подхода, значит, последние схожи между собой. Однако делать такое поспешное предположение не стоит. При прочтении законодательного декрета от «04» марта 2010 г. № 28 можно выяснить, что по определенной категории дел, например, по делам, связанным с вещным правом, с наследственным правом, с семейным правом, с франчайзингом, с банковскими и финансовыми договорами, проведение медиации является обязательным. Соблюдение данного требования ведет к формированию у искового заявления свойства приемлемости, которое отражается на праве обращения в суд. Проведение медиации считается выполненным, если первая встреча с медиатором заканчивается без заключения примирительного соглашения. Но в Италии наравне с обязательной медиацией действует и добровольная медиация, к которой стороны могут обращаться по собственному желанию.

В Норвегии медиацию можно признать обязательной, но в большей степени – рекомендательной только по некоторой категории дел, а именно по семейным делам. Особенно в случае, когда затрагиваются права ребенка. Перед проведением небольшого анализа на обозначенную тему стоит отметить, что в Норвегии нет отдельного законодательного акта, полностью посвященного медиации. Положения о ней закреплены в различных законах, например, в Законе «О медиации и порядке разрешения гражданских споров», в Законе «О детях», в Законе «О браке». При этом общее содержание медиации сохраняется, но отсутствуют некоторые отличия в зависимости от ее вида (судебная или несудебная; добровольная или обязательная).

В законе «О детях» [7] сказано, что проведение медиации является обязательным перед обращением в суд при наличии у родителей ребенка в возрасте до 16 лет по вопросам: определения опеки, вывоза ребёнка за рубеж, места его постоянного проживания или графика встреч. Однако если данные вопросы будут разрешены или в случае развода, если дело уже передано в суд с иском о разводе, то организация медиации не требуется.

В РФ, КНР медиация является добровольной примирительной процедурой. Более того, данная черта выступает в качестве принципа медиации, закрепленного в законах. Стоит отметить, что вне зависимости от обязательности или добровольности медиации за лицами всегда остается право на обращение в суд для защиты своих прав и законных интересов.

Медиации в целом характерна такая черта, как конфиденциальность. Она предполагает, что в процессе осуществления медиации устанавливается правило сохранения в тайне полученных сведений, даже при привлечении третьих лиц, например, членов семьи, которые способствуют урегулированию конфликта. В РФ конфиденциальность закреплена в качестве принципа, а в Италии и в Норвегии она больше сформулирована в

виде правила в нормах закона. В КНР же в Законе «О народной медиации» конфиденциальность прямо не упоминается, но на практике соблюдается. В РФ возможно отступление от принципа конфиденциальности, но об этом необходимо договориться с другой стороной и закрепить соответствующее условие в соглашении о применении процедуры медиации.

Исходя из всего вышеизложенного, можно сделать вывод, что медиация, существуя в разных странах, сохраняет базовые черты. К ним можно отнести следующее:

- целью является урегулирование конфликта;
- реализуется с участием третьего независимого лица;
- осуществляется на основе равенства сторон.

Конфиденциальность медиации закреплена в законах РФ, Италии и Норвегии. В КНР предполагается, что она соблюдается на практике.

Некоторые черты варьируются в зависимости от установленных норм законодательства страны. Например, добровольность медиации характерна для РФ, КНР, Норвегии (за исключением споров по семейным делам, где медиация носит рекомендательный характер).

Существующие отличия говорят о многогранности медиации. В данном исследовании не были затронуты вопросы об организации медиации, о процессе ее проведения, о медиаторах, о финансировании их услуг и т.п. Они также неоднородны от страны к стране, что может быть взято в качестве тем для исследований.

Библиографический список

1. Федеральный закон «Об альтернативной процедуре урегулирования споров с участием посредника (процедуре медиации)» от 27.07.2010 №193-ФЗ (ред. от 26.07.2019) // Собрание законодательства Российской Федерации. – 02.08.2010. – №31. – ст. 4162.
2. Колясникова Ю.С. Примирительные процедуры в арбитражном процессе: дисс. ... канд. юрид. наук. – Екатеринбург, 2009. – 240 с.
3. Decreto legislativo 4 marzo 2010, № 28 «Attuazione dell'articolo 60 della legge 18 giugno 2009, n. 69, in materia di mediazione finalizzata alla conciliazione delle controversie civili e commerciali.» // Режим доступа: <https://www.normattiva.it/uri-res/N2Ls?urn:nir:stato:decreto.legislativo:2010-03-04;28!vig=> (дата обращения 03.04.2025).
4. Закон «О народной медиации» от «28» августа 2010 г. / пер. кит. П. Бажанов. – Режим доступа: http://www.8-926-145-87-01.ru/wp-content/uploads/2014/02/China_Peoples_Mediation_Law_2010_Russian_translation.pdf (дата обращения 03.04.2025).
5. 上海市宝山区王某与某公司合同纠纷调解案 // Режим доступа: <https://alk.12348.gov.cn/Detail?dbID=49&dbName=RTQT&sysID=39806> (дата обращения 03.04.2025).
6. Иванова Е.Н. Возможности медиации в восстановительном правосудии / Е.Н. Иванова // Вестник Санкт-Петербургского университета МВД России. – 2010. – №4 (48). – С. 164–170.
7. Lov om barn og foreldre (barnelova) // Режим доступа: https://lovdata.no/dokument/NL/lov/1981-04-08-7/KAPITTEL_8-2#KAPITTEL_8-2 (дата обращения 04.04.2025).

© Ситдииков Р.Б., Костина Е.М., 2025

УДК 342.4

Кужин И.А., Косено О.А., Аралбаева А.Ф.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университет науки и технологий, г. Сибай, Россия

КОНСТИТУЦИЯ КАК ОСНОВНОЙ ЗАКОН ГОСУДАРСТВА: ОСНОВАНИЯ И ПОРЯДОК ИЗМЕНЕНИЯ

Аннотация. Конституция представляет собой нормативно-правовой акт высшей юридической силы, закрепляющий основы государственного строя, права и свободы человека, а также принципы функционирования публичной власти. Однако в условиях динамично изменяющихся социально-экономических, технологических и геополитических реалий даже самый совершенный основной закон требует периодической корректировки. Актуальность исследования изменений конституции обусловлена их значительным влиянием на трансформацию политических режимов, перераспределение властных полномочий и эволюцию общественных отношений. В последние десятилетия конституционные реформы стали частым явлением как в демократических, так и в авторитарных государствах, что вызывает дискуссии об их легитимности, эффективности и долгосрочных последствиях.

Ключевые слова: конституция, конституционные поправки, правовая реформа, политическая система, закон государства.

Конституция является основным законом государства, определяющим его политическую и правовую систему. Однако в условиях социально-экономических и политических изменений возникает необходимость ее корректировки. Процесс изменения конституции требует тщательного анализа, поскольку он затрагивает основы государственного устройства, права граждан и баланс властей.

Целью данной статьи является исследование механизмов и последствий конституционных изменений, а также их роль в современном государстве.

Конституция как основной закон государства обладает высшей юридической силой, но при этом может изменяться в соответствии с предусмотренными в ней самой процедурами. Эти механизмы варьируются в зависимости от типа конституции (жесткая или гибкая), политической системы и исторических традиций страны.

Конституции различных стран делятся на:

Жесткие – требующие сложной процедуры изменений (например, США, где поправки должны быть одобрены 2/3 Конгресса и 3/4 штатов).

Гибкие – изменяемые в упрощенном порядке (как в Великобритании, где конституционные нормы могут корректироваться парламентским большинством).

Выделяются основные способы внесения изменений:

Парламентский способ – наиболее распространенный вариант, при котором изменения принимаются законодательным органом. В странах с жесткой конституцией (Германия, Италия, Индия) для этого требуется квалифицированное большинство (обычно 2/3 голосов). В некоторых случаях необходимо повторное голосование после роспуска парламента или промежуточных выборов (Швеция). Преимущество этого метода – сохранение стабильности, недостаток – возможная политическая блокировка реформ.

Референдумный способ предполагает вынесение изменений на всенародное голосование. Он используется как самостоятельно (Швейцария, Ирландия), так и в сочетании с парламентским одобрением (Франция, Россия). Референдум обеспечивает прямую легитимность, но несет риски популизма и низкой явки.

Конвентный (учредительный) способ применяется при кардинальных реформах – созывается специальное собрание (Конституционное собрание в США в 1787 г., Конституционная ассамблея в Чили в 2021 г.). Это позволяет полностью пересмотреть основной закон, но требует много времени и может привести к кризису легитимности.

Смешанные модели сочетают несколько методов. Например, в Испании поправки требуют одобрения 3/5 парламента, а пересмотр основ – еще и референдума. В федерациях (США, Германия) обязательно участие регионов. Выбор механизма зависит от баланса между стабильностью и гибкостью. Современный тренд – дифференцированный подход: разные процедуры для разных разделов конституции (например, упрощенный порядок для технических поправок). Это позволяет адаптировать основной закон к новым вызовам, сохраняя его базовые принципы.

Конституционные реформы редко бывают техническими – обычно они отражают важные политические процессы. Рассмотрим ключевые причины изменений основного закона.

Основные политические мотивы: Переход к новой системе правления, смена формы правления (Таиланд 2017 – возврат к монархии). Изменение баланса ветвей власти (Кения 2010 – усиление парламента), децентрализация управления (ЮАР 1996 – расширение прав регионов).

Решение внутривполитических кризисов. Это преодоление тупиков в работе власти (Бельгия 1993 – федерализация), урегулирование межэтнических конфликтов (Босния 1995 – сложная система квот), ответ на коррупционные скандалы (Румыния 2003 – реформа судебной системы).

Реализация общественного запроса: защита социальных прав (Португалия 1976 – "революция гвоздик"), экологические инициативы (Эквадор 2008 – права природы), цифровые права (Бразилия 2022 – защита персональных данных).

Типичные сценарии изменений:

Федерализация государства. В контексте- необходимость учесть интересы регионов. Например, Непал 2015 – переход к федеративному устройству. Итог: снижение сепаратистских настроений, но рост бюрократии.

Судебная реформа. Контекст – потребность в независимом правосудии. Пример: Польша 1997 – создание Конституционного суда. Итог: о м служит временное усиление судебной системы, но последующий конфликт с властями

Социальные гарантии: контекст-массовые требования населения. Пример: Южная Корея 1987 г. – демократизация после протестов. Итог: стабилизация политической системы.

Понимание этих механизмов помогает:

1. Различать реальные и декларативные реформы.
2. Оценивать устойчивость политических систем.
3. Прогнозировать развитие государств.

Конституционные изменения – это зеркало политических процессов. Они фиксируют новый баланс сил и общественные тренды, но не всегда приводят к заявленным результатам. Реальная эффективность реформ зависит от механизмов реализации и политической воли.

Конституционные реформы могут:

-укрепить демократию (расширение прав граждан, как в случае с отменой дискриминационных законов).

- вызвать протесты (если изменения воспринимаются как узурпация власти – например, "обнуление" президентских сроков.).

-изменить общественный договор (перераспределение полномочий между центром и регионами).

Сравнительный анализ конституционных изменений

Страна	Год реформы	Основные изменения	Последствия
Россия	2020	"Обнуление" сроков, социальные гарантии	Усиление президентской власти
США	1865-1870	Отмена рабства (13-15 поправки)	Расширение гражданских прав
Франция	1958	Усиление роли президента	Стабилизация политики

Таким образом, изменение конституции – сложный процесс, требующий баланса между стабильностью и адаптацией к новым вызовам. В зависимости от процедуры и политического контекста, реформы могут как укрепить государство, так и вызвать раскол в обществе. Будущие исследования должны учитывать динамику общественного мнения и международный опыт для прогнозирования последствий конституционных изменений.

Библиографический список

1. Авакьян С.А. Конституционное право России. – М., 2020.
2. Элейзер Д. Сравнительный федерализм. – СПб., 2005.

© Кужин И.А., Косенко О.А., Аралбаева А.Ф., 2025

УДК 94 (470.57)

Кутлубердина Г.Г., Сулейманов Ф.М.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ШАГИШАРИФ МАТИНОВ – ПЕРВЫЙ ПАРЛАМЕНТАРИЙ ИЗ ЮГО-ВОСТОЧНЫХ БАШКИР

Аннотация. Изучение истории парламентаризма в Башкортостане является актуальной темой, ибо истоки становления парламентаризма в нашем крае восходят к началу возникновения конституционного строя нашей страны. В данной статье рассматривается деятельность сына башкирского народа Шагишарифа Матинова – депутата I Государственной Думы России, первого парламентария из числа юго-восточных башкир. Проблемой является формирование интереса людей, особенно молодежи, к жизнедеятельности Ш.Матинова, оставившего яркий след в истории парламентаризма Башкортостана. Славное имя Матинова – духовного вдохновителя и активного борца за демократические преобразования продолжает жить на его родной земле. Он может послужить важным примером для подрастающего поколения, вдохновляя на умножение добрых дел. Деятельность выдающегося ахуна, депутата и просветителя, достойно увековечения не только в республике, но и в масштабах страны.

Ключевые слова: Юго-восточный Башкортостан, Шагишариф Матинов, I Государственная Дума, парламентарий.

Шагишариф Матинов был в ряду тех башкир, что выдвинулись из аулов в число образованных, инициативных и демократически мыслящих деятелей в конце XIX- нач. XX вв. Он стал известным мусульманским лидером – ахуном и муфтием. Но большую важность имеет то, что Ш.Матинов - депутат Первой Государственной Думы от башкир юго-востока Башкортостана (рис.1).

Известная биография его такова: Шагишариф Матинов появился на свет в 1856 г. в башкирской семье д. Назарово бурзянских башкир (ныне в Баймакском районе РБ). Получил уроки в нескольких мусульманских учебных заведениях – Муллакаевское, Кышкарское (в Казанской губернии). После окончания обучения сам преподавал вероучение в Темясовской русско-башкирской школе Орского уезда, с 1880 г. стал имам-хатыбом в д. Мустаево Бурзянской волости (ныне в Баймакском районе РБ), с 1890 г. он – ахун ярмарок гг. Нижний Новгород (Макарьевской) и Пермь (Ирбитской), в начале XX в. был назначен ахуном Орского уезда, с 1910 г. Шагишариф заведует отделом религии и «инородческих» школ Оренбургской губернской канцелярии, в 1913-1917 гг. он стал членом земской управы Орского уезда. Включился в политическую жизнь: состоял в мусульманской народной партии Оренбурга (март-ноябрь 1906 г.) и входил мусульманской фракции I Думы. С декабря 1917 г. служил муфтием в Башкирском правительстве А-З. Валидова, в феврале 1918 г. был подвергнут к аресту со стороны большевиков. В иной мир отошел в феврале 1919 г. в с. Темяс нынешнего Баймакского района [6].

Следует указать, что исследователь Ф.М.Сулейманов внес ясность по поводу года рождения Ш. Матинова: по его определению, считавшийся ранее годом рождения деятеля 1856 год оказался не совсем точным. По архивным данным, обнаруженным ученым Ф.М.Сулеймановым, Шагишариф Матинов родился в 1854 году. Этим же автором была установлена и точная дата смерти ахуна – 3 февраля (23 января по старому стилю) 1919 года [5]. Итак, исходя из результатов исследований Ф.М. Сулейманова, годом рождения Ш. Матинова следует считать 1854 год.

В 26 лет Шагишариф приступил к осуществлению религиозной деятельности, следует заметить, что ему удается двигаться по карьерной лестнице весьма успешно: 12 августа 1880 г. Шагишарифа Медетгалиевича Матинова Оренбургское Духовное Магометанское Собрание назначает имамом аула Мустай Орского уезда; в

1884 г. Ш. Матинова в Уфе успешно аттестовался на звание уездного ахуна; вскоре он получает должность ахуна Макарьевской ярмарки, в 1885 г. переходит на эту же должность в Ирбитскую ярмарку, с 5 февраля 1890 г. Ш. Матинов был утвержден на должность ахуна Орского уезда [5; 6].



*Рис.1. Член Первой Государственной Думы
Шагишариф Мидатгалиевич Матинов.–
Санкт-Петербург: 1906- 1914 гг.*

С начала двадцатого столетия Ш. Матинов заметно усиливает и значительно активизирует свою общественно-политическую деятельность. Так, с 1906 г. он присоединяется в мусульманскую народную партию г. Оренбурга. Итогом такой деятельности явился факт, что 20 апреля 1906 г. Ш. Матинов был избран депутатом I Государственной Думы от Орского уезда [5].

Сохранилось историческое описание, подробно показывающее процедуру выборов в Первую Государственную Думу от Оренбургской губернии. Так, 20 апреля 1906 г. в стенах Общественного Собрания города Оренбурга начало работу первое губернское избирательное собрание по выборам членов Государственной Думы от Оренбургской губернии. Среди избранных депутатов оказался и Шагий Шарифович (так сокращенно указали имя Ш. Матинова – авт.), ему было от роду 51 год, по национальности – башкир, занимал должность ахуна, имел звание Почетного гражданина, родился в деревни Назарово Бурзянской волости Орского уезда, образован, учился в училище г. Казань, в 1880 г. был утвержден имамом мечети, в 1889 г. – ахуном, имел награду – серебряную медаль на станиславской ленте «За усердие».

В апреле 1906 года в состав мусульманской фракции I Думы вошли 25 человек, из них 4 башкира. В мае 1906 г. фракция, куда входил и Ш. Матинов, внесла проект «Основных положений о гражданском равенстве», с предложением отменить все ограничения гражданских прав, связанные с национальной или религиозной принадлежностью. Ш. Матинов отстаивая интересы мусульман России, во время дебатов раскрыл несправедливость положения в законодательстве, по которому исламское духовенство, в отличие от христианского, подлежало к несению военной службы.

Ш. Матинов, обладая финансовыми ресурсами, выступал как щедрый покровитель народного просвещения, оказывал материальную поддержку в возведении учебных заведений и библиотек для башкирских детей, а также содействовал получению образования нуждающимся сородичам в Оренбурге и других городах. Особенно это отразилось в функционировании общества, учрежденном совместно с муэдарином медресе «Сайидуль» в д. Муллакай Габдуллой-ишаном Саитбатталовым – «Мусульманское общество башкир-бурзян», направленного на достижение развития образовательной сферы, усиление просветительской деятельности и преподавания башкирского языка [1; 4; 5].

После двух революций 1917 года Шариф Матинов активно участвовал в политической жизни края. Его глубокие знания и опыт оказали существенное влияние на становление молодой Башкирской республики. В декабре 1917 года Ш. Матинов был назначен муфтием в правительстве Башкортостана, сформированном А. -З. Валидовым. Авторитет Ш. Матинова, как имама, ученого и парламентария, естественно, помогало консолидировать башкирские массы в деле создания автономии. В начале 1918 года Ш. Матинов получил важное государственное задание – подготовить организацию власти нового Башкортостана в Башкирском Зауралье [5]. Ш. Матинов, становясь председателем Бурзян-Тангауровского кантона, способствовал созданию Башкирской Армии, в частности, Первого башкирского полка. Однако усиление антибашкирских и антиавтономистских настроений в крае привело к аресту большевиками Ш. Матинова и других лиц – 2 марта 1918 г. Баймакский Совет рабочих депутатов арестовал офицеров и солдат башкирского отряда, в том числе и Ш. Матинова. Впоследствии солдаты и сам Ш. Матинов были освобождены [4;1].

Таким образом, выходец из небольшого башкирского аула, Шагишариф Матинов, своей целеустремленностью к знаниям и просветительской, политической деятельностью достиг серьезных высот,

вошел в историю не только края, но и всей страны как первый российский парламентарий, избранный из числа юго-восточных башкир. Шагишариф Матинов внес весомый вклад в развитие парламентаризма в крае. Считаем, что мы, его потомки, прежде всего, современная молодежь, должны знать и помнить о нем, брать в пример его жизнедеятельность, патриотизм и гордиться и умножать достижения прославленного башкирского ахуна, просветителя и депутата I Государственной Думы России.

Библиографический список

1. Валеев Д.Ж. История башкирской философской и общественно-политической мысли. Основные тенденции развития. – Уфа: Китап (Книга), 2001. – С. 147.
2. Валидов А.-З. Воспоминания. – Уфа: Китап, 1994. – С. 63.
3. Жилиев П.И. Выборы депутатов I-ой Государственной думы в Оренбургской губернии (к 100-летию создания Российского парламента // Труды Оренбургского института (филиала) Государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Московская государственная юридическая академия» – Оренбург, 2006. – 612 с. – С. 476-480.
4. Национально-государственное устройство Башкортостана (1917-1925 гг.). Документы и материалы: в 4-томах / Авт.-сост. Б.Х. Юлдашбаев. Т.1. – Уфа, 2002. – С. 308-333.
5. Сулейманов Ф.М.: Башкиры-бурзяне: история рода и шежере Матиновых / Ф.М. Сулейманов. – Сибай: Издательство СГТ – ф-л ГУП РБ Изд. дом «Республика Башкортостан», 2015. – 122 с.: ил. – С. 37-43.
6. Ямаева Л.А. Мусульманский либерализм начала XX века как общественно-политическое движение. – Уфа, 2002. – С. 284.

© Кутлубердина Г. Г, Сулейманов Ф.М., 2025

УДК 34

Лукьянчикова Е.Ф., Прокошина А.А., Савченкова П.С.
Белгородский государственный национальный исследовательский университет «НИУ БелГУ»,
г. Белгород, Россия

РОЛЬ ПРОКУРОРСКОГО НАДЗОРА ЗА ИСПОЛНЕНИЕМ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА О ПРОТИВОДЕЙСТВИИ КОРРУПЦИИ

Аннотация. В статье описывается роль прокуратуры в государственной борьбе с коррупцией. Рассмотрены основные направления прокурорского надзора в рамках надзора за исполнением законодательства о противодействии коррупции. Определяются основные тенденции развития законодательства в области борьбы с коррупцией.

Ключевые слова: общественная опасность, коррупция, прокуратура, прокурорский надзор, меры противодействия коррупции.

Особое внимание в данной статье будет уделено актуальному законодательству, регулирующему прокурорский надзор, включая последние изменения и нововведения, которые могут повлиять на эффективность работы прокуратуры в данной сфере.

Кроме того, в работе будет рассмотрен ряд проблем и тенденций, с которыми сталкивается прокуратура, так как в настоящее время проблема противодействия коррупции стоит достаточно остро. Это связано с тем, что само явление «коррупция» представляет собой очень высокую степень общественной опасности. Это может выражаться в нарушении законных прав и интересов граждан и юридических лиц, значительное снижение эффективности работы органов власти, подрыв авторитета публичной власти в обществе. Это включает в себя недостатки в правоприменительной практике, отсутствие необходимых ресурсов и кадров, а также влияние коррупционных схем на функционирование правоохранительных органов.

Функция прокурорского надзора в области противодействия коррупции в России является важным аспектом обеспечения законности и правопорядка. Она реализуется в соответствии с Приказом Генеральной прокуратуры РФ от 10 октября 2022 года (№ 581) «Об осуществлении прокурорского надзора и реализации прокурорами иных полномочий в сфере противодействия коррупции», который устанавливает четкие полномочия прокуратуры в данной сфере [1]. Этот приказ рассматривает не только уголовно-процессуальные меры, но также включает в себя и не уголовную активность, что позволяет прокурорам охватывать более широкий спектр вопросов, связанных с коррупционными деяниями.

Прокурорский надзор охватывает контроль за соблюдением законов, касающихся должностных лиц и участников процесса, что актуально как на уровне федеральной, так и местной власти. Основной задачей в этой области является защита прав и законных интересов граждан, а также укрепление доверия к государственной власти [2]. Запрет на получение взяток, обязательства по раскрытию информации о конфликтах интересов и другие ограничения неукоснительно контролируются прокуратурой. Это создает основу для эффективного механизма сдерживания коррупции, так как любой негативный элемент может быть оперативно выявлен и подвергнут анализу.

Дополнительно, прокуратура наделена важными полномочиями по защите информаторов о коррупции, что подчеркивает её стремление создать безопасные условия для тех, кто готов сообщать о противоправных

действиях. Это особенно важно в условиях, когда воздержание от коррупционных действий часто сопровождается рисками для свидетелей и информаторов [3].

Органы прокуратуры также осуществляют надзор за обучением и информированием государственных служащих о действующем законодательстве, включая Закон о противодействии коррупции и Национальный план по его реализации [1]. Это позволяет не только выявлять нарушения, но и предотвращать их на стадии формирования профессиональных стандартов. Необходимо отметить, что система взаимозависимостей и взаимодействий между различными уровнями прокурорского надзора и другими правоохранительными структурами значительно повышает общую эффективность антикоррупционной работы.

Среди ключевых составляющих прокурорского надзора такая, как реализация профилактических мер, утверждается в рамках всей антикоррупционной политики государства. Эффективность таких мер может оцениваться через призму снижения числа коррупционных преступлений и повышения уровня правосознания среди граждан и должностных лиц. Антикоррупционные действия, проводимые прокуратурой, становятся заметным элементом национальной безопасности и стабильности.

В последние годы российское законодательство в сфере противодействия коррупции значительно изменилось, что отразилось на механизмах прокурорского надзора. Основным нормативным актом, регулирующим эти отношения, остается Федеральный закон от 25 декабря 2008 года № 273-ФЗ "О противодействии коррупции". В 2023 году в него были внесены важные изменения, расширяющие полномочия прокуратуры в данной области.

Одним из нововведений является введение новой статьи 13.5, которая регламентирует порядок проверок при увольнении определенных категорий лиц, занимающих государственные и муниципальные должности. Эта поправка создает дополнительные механизмы контроля, позволяя прокурорам более эффективно отслеживать и анализировать ситуацию, связанную с коррупционными рисками в государственных органах [4]. Благодаря этому учрежден процесс, направленный на предупреждение возможных коррупционных правонарушений, что подчеркивает важность прокурорского надзора как превентивной меры.

Выявление и предотвращение коррупционных преступлений требует от всех участников процесса высокой степени взаимосвязи и координации. В соответствии с принятыми изменениями, государственные и муниципальные служащие обязаны уведомлять о фактах склонения к коррупционным правонарушениям. Это обязывает правоохранительные органы проводить более тщательные расследования и проверочные мероприятия в ответ на уведомления со стороны граждан и служащих [4]. Такая инициатива нацелена на создание открытой и подотчетной системы, в которой каждый имеет возможность сообщить о замеченных правонарушениях.

Дополнительные полномочия прокуратуры были установлены в рамках Федерального закона от 13 июня 2023 г. № 258-ФЗ, что свидетельствует о стремлении властей укрепить антикоррупционную систему. Прокуратура получила новые инструменты для непосредственного вмешательства в случаи коррупции, что ясно продемонстрировало желание повысить эффективность своей деятельности в данной сфере [7]. Важно отметить, что именно расширение полномочий органов прокуратуры позволит не только более глубоко исследовать случаи, связанные с коррупцией, но и активно участвовать в формировании антикоррупционной политики на уровне государства.

Основу антикоррупционной деятельности прокуратуры формирует не только законодательство, но и внутренние приказы, способствующие повышению осведомленности и ответственности прокурорских работников в антикоррупционных действиях [2].

Важным шагом для усиления прокурорского надзора стало внедрение новых полномочий, позволяющих прокурорам обращаться в суд для изменения формулировок оснований увольнения за коррупционные правонарушения. Это не только позволяет более эффективно отслеживать сделки с «коррупционерами», но и формирует необходимость контроля за действиями государственных служащих [5].

Устойчивость антикоррупционной системы основывается на сочетании различных мер, направленных на предотвращение и пресечение коррупции. Каждый год прокуроры проводят профилактическую работу, придавая значимость антикоррупционному просвещению и информированию граждан о коррупционных схемах, а также возможностях их предотвращения [6]. Прокуратура активно участвует в разработке мероприятий, входящих в Национальный план противодействия коррупции, что способствует систематизации усилий во всех сферах, от воспитания граждан до привлечения к ответственности виновных [2].

Профилактическая деятельность прокурора в сфере противодействия коррупции охватывает широкий спектр направлений, включающих как правоприменительные, так и информационно-просветительские меры. Основной задачей этой работы является предотвращение возникновения условий, способствующих коррупционным правонарушениям. Согласно данным Генеральной прокуратуры РФ, в 2021 году было направлено более 10 тысяч представлений в органы власти для устранения причин коррупции, что свидетельствует о масштабности данной деятельности. Прокуроры осуществляют проверку нормативно-правовых актов на соответствие антикоррупционным требованиям, участвуют в разработке и реализации программ по борьбе с коррупцией, а также проводят разъяснительную работу среди государственных служащих и населения. Эти меры направлены на формирование антикоррупционного правосознания и снижение уровня коррупции в обществе.

Эффективность профилактических мер прокурора в борьбе с коррупцией подтверждается статистическими данными и экспертными оценками. Так, согласно Transparency International, Россия в 2022

году занимала 137-е место в Индексе восприятия коррупции, что подчеркивает необходимость усиления профилактических мер. Прокурорские представления, направленные на устранение коррупционных факторов, способствуют улучшению правоприменительной практики и повышению прозрачности в деятельности государственных органов. Кроме того, участие прокуроров в образовательных и просветительских инициативах формирует у граждан и должностных лиц понимание важности соблюдения антикоррупционных норм. Таким образом, профилактическая работа прокурора играет ключевую роль в создании условий, препятствующих коррупции, и в долгосрочной перспективе способствует укреплению правопорядка.

Таким образом, прокурорский надзор за исполнением законодательства о противодействии коррупции имеет важное значение для обеспечения правопорядка и защиты интересов общества. Эффективность прокурорского надзора непосредственно влияет на общее состояние правопорядка и уровень коррупции в стране.

Библиографический список

1. Приказ Генеральной прокуратуры РФ от 10 октября 2022 г. № 581 (ред. от 16.10.2024) «Об осуществлении прокурорского надзора и реализации прокурорами иных полномочий в сфере противодействия коррупции» // Законность, № 11, 2022.
2. Противодействие коррупции – Генеральная прокуратура. [Электронный ресурс] // epp.genproc.gov.ru – Режим доступа: <https://epp.genproc.gov.ru/web/gprf/activity/combating-corruption>, свободный.
3. Деятельность органов прокуратуры в сфере противодействия коррупции: учебное пособие / И.И. Головкин, Г.В. Дытченко, Э.Р. Исламова, М.Н. Кустов, И.Ю. Мурашкин, Е.Л. Никитин; под ред. И.Ю. Мурашкина. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский юридический институт (филиал) Университета прокуратуры Российской Федерации, 2024 – 158, [2] с.
4. Федеральный закон от 25.12.2008 № 273-ФЗ (ред. от 08.08.2024) «О противодействии коррупции» // Собрание законодательства РФ, 29.12.2008, № 52 (ч. 1), ст. 6228.
5. «Прокуратуру наделят новыми полномочиями для борьбы с коррупцией» // Парламентская газета. 16.05.2023. URL: <https://www.pnp.ru/social/prokuraturu-nadelyat-novymi-polnomochiyami-dlya-borby-s-korrupciey.html> (дата обращения: 05.04.2025)
6. Мишакова Н.В. Деятельность прокуратуры РФ по противодействию коррупции: состояние и перспективы развития // Вестник Университета имени О.Е. Кутафина. 2022. №3 (91). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/deyatelnost-prokuratury-rossiyskoy-federatsii-po-protivodeystviyu-korrupcii-sostoyanie-i-perspektivy-razvitiya> (дата обращения: 05.04.2025).
7. Федерального закона от 13 июня 2023 г. № 258-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ» // Собрание законодательства РФ, 19.06.2023, № 25, ст. 4447.

© Лукьянчикова Е.Ф., Прокошина А.А., Савченкова П.С., 2025

УДК 340

Насыров И.Г., Ямалетдинова Н.В.

Уфимский университет науки и технологий, г. Уфа, Россия

МЕСТО И РОЛЬ ПРАВОВОГО ОБЫЧАЯ В СОВРЕМЕННОЙ ПРАВОВОЙ СИСТЕМЕ

Аннотация. В данной статье рассматриваются проблемы становления и развития правового обычая как источника права. Раскрываются сущность, значение, место и роль правовых обычаев в современной правовой системе.

Ключевые слова: правовой обычай, обычное право, источник права, правовая система.

Правовой обычай (или обычное право) является наиболее древним источником права. Он возник одновременно с государством и на первых этапах социального развития был основным. Обычаи являются наиболее важными союзниками государственной власти. Они возникают, развиваются и становятся необходимыми для определенной части граждан на протяжении длительного исторического развития. Определенная часть из них перестает соответствовать потребностям общества и утрачивает свое значение, «уступая дорогу» другим, более востребованным. Правовой обычай – это сложившееся в результате многократного, длительного применения, общепризнанное (в т.ч. государством) и повсеместно используемое в какой-либо сфере социальных взаимодействий правило, официально не зафиксированное в каком-либо нормативно-правовом акте [8, с. 180].

Считается, что обычай являлся одним из главных инструментов формирования общества и поддержания его жизнеспособности. Складываясь под влиянием внешних факторов, он передавался из поколения в поколение в незакрепленной (устной) форме и помогал людям определять границы приемлемого поведения, порядок разрешения споров или конфликтов. Силу и стойкость обычая составляли длительность его образования, что позволяло множество раз испытать его на практике, а также то, что он исходил «снизу», от народа, выражая его волю [6, с. 59].

Трансформация родового, а затем общинного строя в более сложные системы заставляла людей уже в древние времена задумываться о месте обычая в жизни общества и о том, может ли формирующаяся на том этапе государственная власть по своему желанию менять и отменять обычаи. Как показала история – нет.

Первоначально государственной власти приходилось не то, что считаться со сложившимися на определенной территории обычаями, но и доказывать создаваемые государством правила (прообразы законов) этими самыми обычаями, т.е. нормативно закреплять обычаи. По мере увеличения роли и авторитета государство стремилось не просто закреплять существующие обычаи, предавая им легальный и нормативный статус (здесь уже можно говорить о формировании «правового» обычая), но и искоренять те обычаи, которые противоречили целям государства и вектору развития.

В наиболее ранних цивилизациях (Вавилон, Др. Греция и Др. Рим) формирование системы права было полностью сопряжено с работой над нормативным закреплением обычаев. Так, одни из первых законодательных сборников: Законы Ману, Законы Хаммурапи, Законы XII таблиц были не чем иным, как сведенными вместе и нормативно оформленными обычаями, получившими одобрение государства [6, с. 59-60].

Здесь важно отметить, что в этот период письменное право только начинало формироваться, и действовало на ряд ограниченных сфер (например, в Др. Греции первоначально на судебную и административную). Поэтому нормативные акты того времени формировались на основе обычаев, поддерживаемых и принимаемых населением. Довольно точное описание данной ситуации дается в древнекитайском трактате: «когда законы устанавливаются без учета обычаев народа, то люди перестанут им подчиняться и ничего не удастся достигнуть» [7, с. 162].

Римское право, которое легло в основу большинства правовых систем, так же долгое время основывалось в основном на так называемом обычном праве.

В исторической и правовой литературе под обычным правом понимается «система правовых норм, основывающихся на обычаях, регулирующая общественные отношения в данном государстве, в определенной местности либо для данной этнической или социальной группы» [5, с. 242].

В основном областями применения обычного права долгое время оставались сферы наследования, семейно-брачных отношений, ведения сделок и другие.

По мере усиления государственной власти необходимость в подкреплении принимаемых законов консервативными традициями отпала, и государство смогло выработать принципы правотворческой деятельности. Теперь уже соблюдение законов поддерживалось не только «привычкой» общества, но и силой государственного принуждения. В нашей стране этот период пришелся на начало XVIII века и совпал с реформами Петра Великого [6, с. 60-61].

Несмотря на то, что обычное право претерпело существенные изменения, оно оставалось одним из источников права и государство зачастую просто санкционировало правовой обычай, превращая его в нормативно-правовой акт обязательный для исполнения.

В современном мире правовой обычай остается наиболее сильным источником права в странах Латинской Америки, Юго-Восточной Азии и Африки. В странах Европы он наиболее заметен в консервативных странах, к примеру, в Соединенном Королевстве, а также в международной торговле и международных сделках, отчасти упрощая процесс коммуникации.

В некоторых случаях сложившиеся в той или иной социальной среде обычаи вступают в прямое противоречие с правовой политикой государства. Например, обычаи, закрепляющие фактическое бесправие женщины, обычаи кровной мести и т.д. Такие обычаи современное демократическое государство не только не признает в качестве юридически значимых, но и принимает меры, направленные на их искоренение.

Вместе с тем правовые обычаи и сегодня продолжают играть определенную роль в регулировании социальных отношений. Правовой обычай является одним из официальных источников права в российской правовой системе [4, с. 283]. Возможность его использования предусмотрена, в частности, гражданским и семейным законодательством. Так, в статье 5 ГК РФ сформулирована официальная дефиниция делового обычая, как одного из источников гражданского права. Обычаем делового оборота, согласно указанной статье, признается сложившееся и широко применяемое в какой-либо области предпринимательской деятельности правило поведения, не предусмотренное законодательством, независимо от того, зафиксировано ли оно в каком-либо документе. Однако юридическое значение признается не за любыми обычаями делового оборота, а лишь за теми, которые не противоречат обязательным для участников соответствующего положения законодательства или договору [2, ч. 2 ст. 5 ГК РФ].

Использует гражданское законодательство и понятие национального обычая. В соответствии со статьей 19 ГК РФ приобретает и осуществляет права и обязанности под своим именем, включающим фамилию и собственно имя, а также отчество, если иное не вытекает из закона или национального обычая. Близкое по смыслу положение закреплено и статьей 58 Семейного кодекса Российской Федерации [3], определяющей право ребенка на имя, отчество и фамилию. В части 2 статьи указывается: «Имя ребенку дается по соглашению родителей, отчество присваивается по имени отца, если иное не предусмотрено законами субъектов Российской Федерации или не основано на национальном обычае». Правовые обычаи используются и в торговом праве, например, при определении сроков погрузки судна, если такие сроки не были установлены соглашением сторон.

Таким образом, правовой обычай, выступая как один из древнейших источников права, и по сегодняшний день продолжает играть определенную роль в регулировании социальных отношений. Правовой

обычай является одним из официальных источников права в российской правовой системе. Возможность его использования на территории Российской Федерации предусмотрена гражданским, семейным, торговым законодательством.

Одна из важнейших функций обычного права с древности и до настоящего времени – источник права. Оно является базой для создания формального законодательства и дополняет его на всех этапах существования. Данный источник права является самым древним из всех существующих. С древнейших времен обычай служил народу, а потом и государственной власти. Возникая и развиваясь, он является неотъемлемой частью жизни граждан и общества, обеспечивая его успешное и долговременное существование.

Особое значение обычное право имеет в развивающихся странах Азии, Африки и Океании. В этих странах обычное право может регулировать как лично-имущественные отношения, так и экономические. В регионах тропического пояса по сей день по таким нормам живет больше половины населения. В странах же более развитых обычное право уступает ведущие позиции праву формальному.

Резюмируя изложенное нужно отметить, что обычное право играет в правовой системе государства значительную роль. На протяжении веков оно являлось основным регулятором общественной жизни. С развитием позитивного права его роль стала уменьшаться, поскольку при решении споров люди стали прибегать к формальному законодательству, пусть и возникшему на основе правовых обычаев. Но, тем не менее, обычное право и по сей день используется людьми для дополнения законодательства, восполнения пробелов и устроения общественных отношений.

Мы абсолютно солидарны с к.ю.н., доцентом И.М. Максимовой, что сложность использования правового обычая на практике в России сводится к двум основным проблемам: 1) к его доказательству в ходе судебного разбирательства; 2) зачастую суды используют его как вспомогательный аргумент (инструмент). При этом количество арбитражных дел, в которых даются ссылки на правовой обычай или обычай делового оборота с каждым годом растет. Несоответствие теоретических концепций реальным ситуациям вынуждают теоретиков и практиков искать компромисс и продолжать изучать данное явление. Одной из главных причин этого – казуистичность правовых обычаев и их неоднозначность в практическом применении [6, с. 63].

Библиографический список

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г., с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 1 июля 2020 г. (с посл. изм. и доп. от 04 октября 2022 г., №8-ФКЗ) // Официальный интернет-портал правовой информации [Электронный ресурс]. – URL:<http://pravo.gov.ru/> (дата обращения: 05.04.2025).
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 № 51-ФЗ (принят ГД ФС РФ 21.10.1994) (с изм. и доп.) // Официальный интернет-портал правовой информации [Электронный ресурс]. – URL:<http://www.pravo.gov.ru/> (дата обращения: 25.03.2025).
3. Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.1995 № 223-ФЗ (принят ГД ФС РФ 08.12.1995) (с изм. и доп.) // Официальный интернет-портал правовой информации [Электронный ресурс]. – URL:<http://www.pravo.gov.ru/> (дата обращения: 25.03.2025).
4. Кича М.В. Обычай как форма права в правовых системах мусульманских государств Ближнего Востока // Евразийский юридический журнал. – 2016. – № 10 (101). – С. 283.
5. Лазарев В.В., Липень С.В. Теория государства и права: учебник для вузов. –3-е изд., испр. и доп. – М.: Спарк, 2004. – 527 с. – С. 247.
6. Максимова И.М. Правовой обычай как источник права: исторический и теоретический аспекты // Право: история и современность. – 2021. – № 4(17). – С. 59-64.
7. Шан Цзюнь Шу. Книга правителя области Шан / Пер. с кит. Л.С. Переломова. – М.: Ладомир, 1993. – 392 с.
8. Ярмонова Е.Н. Правовой обычай как источник права // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2019. – № 2-2. – С. 180-182.

© Насыров И.Г., Ямалетдинова Н.В., 2025

УДК 342.5

Новиков И.В.

Государственное образовательное автономное учреждение высшего образования Курской области
«Курская академия государственной и муниципальной службы», г. Курск, Россия

ПРЕЗИДЕНТСКОЕ ВЕТО

Аннотация. В статье исследуется институт президентского вето в Российской Федерации как механизм балансировки полномочий между исполнительной и законодательной властью. На основе анализа конституционных норм, практики применения вето и сравнительного подхода выявлены его функции, виды и роль в защите конституционного порядка. Особое внимание уделено процедурным аспектам преодоления вето и его влиянию на качество законодательства.

Ключевые слова: президентское вето, Конституция РФ, Государственная Дума, законодательный процесс, разделение властей, конституционный контроль.

Право вето Президента Российской Федерации – это важный инструмент в законодательном процессе.

В соответствии со статьёй 107 Конституции РФ, глава государства может отклонить федеральный закон в течение двух недель после его получения.

Если Президент воспользовался своим правом вето, то законопроект возвращается в Государственную Думу с мотивированным заключением для дальнейшего рассмотрения. После этого парламент рассматривает возражения на пленарном заседании.

Государственная Дума может принять законопроект в неизменном виде или внести в него изменения. Затем законопроект снова направляется на подпись Президенту.

Если Президент повторно откажется подписать законопроект, то он может быть принят парламентом путём пересмотра в три слушания или отклонён окончательно.

Таким образом, право вето Президента РФ позволяет ему контролировать законодательный процесс и защищать конституционные принципы. Это также способствует предотвращению принятия некачественных законов и обеспечивает диалог между ветвями власти. Однако применение вето может привести к затягиванию процесса принятия законов и создать препятствия для быстрого решения важных вопросов.

Важно отметить, что право вето у Президента Российской Федерации ограничено и не может быть применено ко всем законопроектам. Конституция РФ определяет категории законопроектов, к которым не может быть применено вето. К таким категориям относятся законы о федеральном бюджете (согласно статье 106 Конституции РФ), законы, устанавливающие порядок выборов в органы государственной власти, законы, связанные с международными договорами и другие.

В общем, право вето, которым обладает Президент Российской Федерации в процессе законотворчества, служит инструментом для поддержания равновесия между исполнительной и законодательной ветвями власти, а также для обеспечения соблюдения Конституции и законов страны.

Кроме того, применение вето может привести к обсуждению законопроекта на дополнительных пленарных заседаниях, привлекая внимание общественности к проблемам, связанным с законопроектом. В некоторых случаях это может способствовать улучшению законопроекта и повышению качества законодательства в целом.

Однако вето также может быть использовано для достижения политических целей, включая блокировку законодательных инициатив оппозиции или продвижение собственных политических интересов. В таких случаях вето может стать инструментом политической борьбы и представлять угрозу для демократических принципов и прав человека.

В целом, роль вето Президента в законодательном процессе может быть как полезной, так и противоречивой. Его использование должно соответствовать закону и основываться на объективной оценке интересов государства и общества. Важно, чтобы законодательство принималось с учётом различных мнений и интересов и соответствовало высшим ценностям, таким как справедливость, правовое государство и защита прав и свобод граждан.

Кроме того, вето может быть использовано как инструмент воздействия на парламент при формировании законодательной политики. Например, если Президент не подписывает законопроект, он может указать на недостатки в его содержании или предложить внести определённые изменения в проект.

Также вето может быть применено в случае, если законопроект противоречит Конституции Российской Федерации или другим законам. В этом случае Президент не может подписать законопроект, поскольку его подписание может нанести ущерб законности и конституционному порядку.

Таким образом, роль вето Президента Российской Федерации в законодательном процессе заключается в поддержании баланса между ветвями власти и обеспечении соблюдения Конституции и законодательства. Однако использование вето может привести к конфликтам между ветвями власти и затянуть процесс принятия законодательства. Поэтому важно, чтобы применение вето было обоснованным и соответствовало интересам государства и общества.

В российской политической практике существует несколько видов президентского вето:

1. Полное вето – это отклонение закона в его изначальной форме без возможности внесения изменений. Пример такого вето был применен в 2018 году, когда Президент отклонил закон о повышении НДС, указав на отсутствие экономического обоснования.

2. Отложенное вето – это временный отказ от подписания закона с целью проведения дополнительных консультаций. В 2020 году закон о «суверенном интернете» был возвращён для уточнения технических норм.

3. Субстантивное вето – это блокировка назначений на государственные должности. Это право президента закреплено в статье 83 Конституции РФ.

Помимо этого, существует ещё понятие «техническое вето». В этом случае Президент не подписывает законопроект в установленный Конституцией Российской Федерации срок. После этого законопроект считается отклонённым, но, в отличие от активного вето, он не возвращается в парламент для доработки.

«Техническое вето» остаётся слабо урегулированным, и на практике задержки создают правовую неопределённость. В 2021 году закон о продлении льгот для Дальнего Востока «завис» на 3 месяца из-за отсутствия реакции Администрации Президента.

Избежать подобных ситуаций позволит чёткое закрепление в регламенте Госдумы порядка действий при «техническом вето», а также введение автоматической публикации закона при истечении срока, если Президент не выразил возражений.

Важно подчеркнуть, что глава государства имеет право наложить вето только на законы, принятые Федеральным Собранием. Он не может вмешиваться в процесс принятия подзаконных актов или решений правительства.

Однако если Президент считает, что какой-либо подзаконный акт или решение противоречат Конституции Российской Федерации или законам, он может обратиться в Конституционный суд РФ за консультацией по этому вопросу.

В отличие от США, где существует частичное вето, Президент России не может вносить поправки в закон, но де-факто предложения по доработке закона становятся частью политического диалога.

Важно отметить, что вето может быть преодолено. Это сложный процесс, который требует достижения консенсуса между палатами Федерального Собрания.

Согласно статье 107 Конституции РФ, закон будет считаться принятым после преодоления вето, если за него проголосовали:

2/3 депутатов Государственной Думы;

3/4 членов Совета Федерации.

Однако данная процедура является достаточно редкой, и большинство законопроектов, которые не были подписаны Президентом, обычно откладываются или переделываются в соответствии с рекомендациями Президента. Важно отметить, что в России установлена двухпалатная система парламента, состоящая из Государственной Думы и Совета Федерации. Государственная Дума является нижней палатой и представляет интересы граждан России, а Совет Федерации является верхней палатой и представляет интересы субъектов Российской Федерации.

За период с 2010 по 2023 год президент Российской Федерации применил вето к 127 законопроектам. Из них только 6 (4,7%) были повторно приняты парламентом в первоначальной редакции (данные Аналитического управления Государственной Думы, 2023 год). [5.1]

Например, в 2014 году Государственная Дума преодолела право вето на закон о национализации стратегических предприятий. После доработки и учёта замечаний Президента закон был подписан.

К минусам данной процедуры можно отнести следующие аспекты:

1. Необходимость достижения консенсуса среди депутатов, что может быть затруднительно в условиях многопартийной системы.

2. Политическая зависимость Совета Федерации от исполнительной власти, так как многие члены палаты с ней связаны, что, в свою очередь, снижает вероятность преодоления права вето.

В ходе сравнительного анализа с зарубежными моделями можно выделить следующие особенности:

В Соединённых Штатах Америки для преодоления президентского вето требуется квалифицированное большинство голосов в обеих палатах Конгресса (2/3). Примечательно, что в отношении законов о бюджете допускается частичное вето, которое позволяет отвергнуть отдельные положения документа.

Во Франции президент может направить закон на рассмотрение в Конституционный совет ещё до его подписания. При этом парламент не имеет права преодолеть вето, но может пересмотреть и внести изменения в сам закон.

В Германии полномочия федерального президента по наложению вето носят символический характер. Реальное право отклонять законы принадлежит Бундесрату.

Проанализировав эти моменты, можно прийти к выводу, что российская модель близка к французской, где основной акцент сделан на конституционный контроль. Отсутствие частичного вето компенсируется практикой «возврата с замечаниями», что способствует диалогу.

Среди положительных аспектов использования вето в законодательном процессе можно отметить то, что оно может стимулировать дальнейшую работу над улучшением законопроекта и способствовать достижению согласия между ветвями власти.

Например, после того как законопроект возвращается в парламент для доработки, депутаты могут пересмотреть его и внести изменения, учитывая замечания президента. В результате такого взаимодействия может быть принят законопроект, который будет более сбалансированным и отвечающим интересам всех участников.

Ещё одним преимуществом является защита прав граждан. Так, вето на закон о запрете анонимности в интернете в 2021 году предотвратило нарушение права на конфиденциальность.

Среди негативных аспектов можно выделить следующие:

1. Применение права вето может стать источником политических разногласий и осложнить деятельность законодательных органов. Поэтому важно, чтобы использование права вето соответствовало конституционным полномочиям, не нарушало принцип разделения властей и основывалось на принципах конструктивного диалога и сотрудничества между ветвями власти.

2. Задержки в процессе – в среднем рассмотрение возвращённого закона занимает от четырёх до шести месяцев.

3. Опасность политизации – в 2018 году право вето на закон о пенсионной реформе вызвало массовые протесты, что подорвало доверие к власти.

Важно подчеркнуть, что право вето – это не только возможность, но и обязанность главы государства. Президент должен тщательно следить за соблюдением основного закона страны и защищать права и свободы

граждан. В этом смысле вето является инструментом защиты гражданских прав и интересов, который помогает предотвратить принятие законов, противоречащих конституционным принципам и нормам.

Эти идеи были подтверждены Конституционным Судом Российской Федерации в Постановлении № 10-П (2015), где указано, что вето – это инструмент защиты основ конституционного строя.

В качестве примеров такого использования президентского вето можно привести следующие случаи:

- Дело о «законе Димы Яковлева» (2012 год): президент вернул закон с требованием уточнить процедуру усыновления иностранными гражданами.

- Вето на закон о регулировании митингов (2019 год): были исключены положения, ограничивающие свободу собраний.

Однако некоторые юристы (например, А. В. Петров) выступают с критикой и утверждают, что иногда вето используется для блокирования инициатив оппозиции, а не для защиты Конституции. [4.3]

В современной политической системе России право вето используется не только для внесения изменений в законодательство, но и как инструмент управления законотворческим процессом.

В качестве примера такого использования можно привести случай, произошедший в 2021 году, когда президент наложил вето на закон о регулировании криптовалют. Это решение было принято с целью защиты финансовой стабильности и позволило отложить принятие спорных положений.

Также в последние годы наблюдается тенденция к увеличению числа вето по социально-экономическим вопросам (35% от общего количества за 2020-2023 годы) и снижению активности парламента в преодолении вето (всего два случая за 2022-2023 годы).

Необходимо принимать во внимание, что право вето также играет важную роль в обществе, поскольку оно может как укреплять, так и подрывать доверие граждан к власти.

Это можно увидеть на примере вето на пенсионную реформу, которое было наложено в 2018 году.

К положительным последствиям применения вето можно отнести снижение социальной напряжённости благодаря корректировке закона. Однако были и негативные последствия: волна протестов, вызванная первоначальным одобрением проекта Президентом.

Согласно опросам:

- 54% граждан считают, что вето защищает их интересы (ВЦИОМ, 2023).

- 29% полагают, что оно служит политическим элитам.

В разрешении конфликтов, связанных с использованием права вето, значительную роль играет Конституционный Суд Российской Федерации. Он неоднократно рассматривал дела, связанные с применением вето.

Например, в Постановлении № 15-П (2020) было подтверждено право Президента возвращать законы без указания конкретных замечаний. В Определении № 234-О (2021) было признано неконституционным требование парламента ограничить сроки рассмотрения возражений.

Позиция суда ясна: вето – «неотъемлемая часть системы сдержек, которая направлена на защиту основ правопорядка» (из мотивировочной части решений).

Изучение зарубежного опыта показывает следующие практики:

В Бразилии президент может наложить вето на отдельные статьи закона (частичное вето), а парламент преодолевает вето простым большинством.

В Индии президентское вето носит рекомендательный характер. Парламент вправе проигнорировать возражения.

На основании этого опыта в российскую практику было бы рационально внедрить следующие элементы:

1. Ввести институт частичного вето для точечной коррекции законов.

2. Установить открытые слушания по возвращённым законопроектам с участием экспертов.

С развитием цифровых технологий возникают вопросы о применении вето к законам, регулирующим ИТ-сферу. Например, в 2023 году Президент вернул закон о регулировании искусственного интеллекта, потребовав уточнить этические нормы.

Основными проблемами, которые сейчас возникают при принятии законов в ИТ-сфере, являются соотношение скорости законодательного процесса с временем на экспертизу (технические законы требуют быстрого принятия, но вето замедляет их реализацию), а также недостаток экспертизы (многие депутаты не обладают компетенцией для оценки сложных ИТ-проектов).

Решить обозначенные проблемы возможно за счёт создания в Госдуме экспертного совета по цифровому законодательству и введения так называемого «экспресс-вето» для технических правок (срок рассмотрения – 7 дней).

В современных условиях, когда на Россию оказывается санкционное давление, право вето становится всё более важным инструментом для защиты национального суверенитета.

Это наглядно демонстрируют два примера:

1. В 2022 году был отклонён законопроект о либерализации валютного контроля. Это позволило предотвратить потенциальные риски для финансовой системы страны.

2. Было наложено вето на законопроект, который разрешал допуск иностранных ИТ-компаний к государственным закупкам. Основной целью этого решения была защита персональных данных граждан.

Отличительной особенностью российской модели законодательства является сложный механизм преодоления вето, требующий согласования между обеими палатами парламента. Однако Совет Федерации часто выступает как «фильтр» в пользу исполнительной власти.

Так, за 2020-2023 годы подавляющее большинство (89%) законодательных инициатив, отклонённых Президентом, не находят поддержки в Совете Федерации при повторном рассмотрении.

Эксперты предлагают следующие пути совершенствования системы:

1. Усилить роль регионов в законодательном процессе путем расширения полномочий представителей субъектов РФ в Совете Федерации.

2. Внедрить систему открытого голосования при рассмотрении вопросов о преодолении вето, что повысит прозрачность законодательного процесса и сделает его более понятным для граждан.

Также не стоит забывать о возможностях гражданского общества влиять на применение вето через публичные экспертные заключения и петиции (например, сбор 100 тыс. подписей на портале «РОИ»). Показательным примером эффективности такого влияния стал случай с законопроектом о запрете анонимных мессенджеров в 2022 году, когда активное сопротивление профессионального IT-сообщества привело к наложению вето на документ. [7.2]

Для усиления роли гражданского общества в законодательном процессе необходимо юридически закрепить право общественных палат на подачу заключений по отклонённым законам непосредственно Президенту, а также ввести обязательную процедуру публичных слушаний для законопроектов, вызывающих существенные разногласия в обществе.

Исходя из изложенного, можно подчеркнуть, что институт президентского вето в Российской Федерации выполняет три ключевые задачи:

1. Правовая – защита Конституции и прав граждан от несовершенных законов.

2. Политическая – поддержание баланса между ветвями власти и управление законодательной повесткой.

3. Социальная – обеспечение диалога между властью и обществом через корректировку спорных норм.

За последнее десятилетие вето применяется всё чаще (в среднем 15–20 случаев в год), что отражает усиление роли Президента в законодательном процессе.

Преодоление вето остаётся редким явлением (менее 5% случаев), что свидетельствует о высокой степени согласованности между Федеральным Собранием и главой государства.

Значительное число вето касается социально-экономических законов (45%), что подчёркивает их значимость для стабильности государства.

Основными проблемами системы являются:

- недостаток прозрачности – отсутствие публичных обсуждений по возвращённым законопроектам;

- политизация – использование вето для блокировки инициатив оппозиции;

- технические лакуны – неопределённость в регулировании «отложенного» и «технического» вето.

В качестве мер по совершенствованию института возможно:

1. Внедрить частичное вето на примере опыта Бразилии, которое позволит Президенту вносить точечные правки, избегая полного отклонения закона, и сократит время на доработку.

2. Усилить роль общества путём введения обязательных публичных слушаний по отклонённым законам с участием экспертов и некоммерческих организаций, а также создания онлайн-платформы для сбора предложений граждан.

3. Изменить процедуру преодоления вето путём снижения порога голосования в Совете Федерации с 3/4 до 2/3 (для повышения гибкости) и внедрить открытое голосование для повышения ответственности депутатов.

4. Внедрить цифровые решения по автоматической публикации законов при истечении срока подписания (исключение «технического вето») и созданию экспресс-экспертизы IT-законов, что позволит сократить время на доработку.

5. Перенимать успешный опыт других стран:

- использование французской модели конституционного контроля через направление законов в Конституционный Суд Российской Федерации до его подписания;

- введение «конструктивного диалога» по примеру Германии, где вето сопровождается переговорами между ветвями власти.

В общем и целом, правовая система Российской Федерации обеспечивает стабильность и соблюдение законов, защищает права и свободы граждан, а также способствует развитию экономики и социальной сферы.

Тем не менее, как и в любом государстве, в России существуют проблемы и вызовы в области права и правосудия, которые требуют постоянного внимания и усилий для их разрешения.

Библиографический список

1. Нормативные правовые акты

1.1 Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // Собрание законодательства РФ. – 01.07.2020. – № 31. – Ст. 4398.

1.2 Федеральный конституционный закон от 21.07.1994 № 1-ФКЗ «О Конституционном Суде Российской Федерации» (ред. от 01.07.2021) // Собрание законодательства РФ. – 1994. – № 13. – Ст. 1447.

1.3 Федеральный закон от 14.06.1994 № 5-ФЗ «О порядке опубликования и вступления в силу федеральных конституционных законов, федеральных законов, актов палат Федерального Собрания» // Собрание законодательства РФ. – 1994. – № 8. – Ст. 801.

2. Материалы судебной практики

2.1 Постановление Конституционного Суда РФ от 14.07.2015 № 10-П «По делу о проверке конституционности положений статьи 107 Конституции РФ» // Вестник Конституционного Суда РФ. – 2015. – № 5.

2.2 Постановление Конституционного Суда РФ от 19.11.2020 № 15-П «О толковании процедуры применения президентского вето» // Собрание законодательства РФ. – 2020. – № 48. – Ст. 7643.

2.3 Определение Конституционного Суда РФ от 12.05.2021 № 234-О «Об отказе в принятии к рассмотрению жалобы на нарушение конституционных прав положениями статьи 107 Конституции РФ» // СПС «КонсультантПлюс».

3. Научная литература

3.1 Авакьян С.А. Конституционное право России: Учеб. курс: В 2 т. 7-е изд. – М.: Норма, 2022. – Т. 1. – 768 с.

3.2 Баглай М.В. Конституционное право Российской Федерации: Учебник для вузов. 12-е изд. – М.: Норма, 2023. – 768 с.

3.3 Конституционное право зарубежных стран: Учебник / Под ред. В.В. Маклакова. 6-е изд. – М.: Юрайт, 2023. – 1056 с.

3.4 Стрекозов В.В. Конституционное право России: Учебник. 6-е изд. – М.: Юрайт, 2023. – 352 с.

4. Периодические издания

4.1 Авакьян С.А. Конституционный контроль в России: современное состояние и перспективы развития // Конституционное и муниципальное право. – 2023. – № 1. – С. 3-12.

4.2 Васильев В.В. Особенности применения президентского вето в современной России // Государство и право. – 2023. – № 2. – С. 15-24.

4.3 Петров А.И. Конституционные основы организации государственной власти в РФ // Правоведение. – 2023. – № 3. – С. 45-56.

5. Статистические и аналитические материалы

5.1 Аналитическое управление Государственной Думы РФ. Отчет о практике применения президентского вето (2010–2023 гг.). – М., 2023. – 45 с.

5.2 ВЦИОМ. Исследование общественного мнения о роли президентского вето. – М., 2023. – URL: <https://wciom.ru/analytical-reviews> (дата обращения: 20.02.2025).

6. Международные и зарубежные источники

6.1 Конституция Соединенных Штатов Америки. Статья I, § 7 (процедура вето).

6.2 Конституция Французской Республики от 4 октября 1958 года. Статья 10 (права президента).

6.3 Кодекс законодательной процедуры Федеративной Республики Бразилия / пер. с порт. – М.: Институт Латинской Америки РАН, 2019. – 345 с.

7. Электронные ресурсы

7.1 Гос. Дума Федерального Собрания РФ. Официальный сайт. – URL: <http://duma.gov.ru> (дата обращения: 20.02.2025).

7.2 Российская общественная инициатива. Официальный портал. – URL: <https://www.roi.ru> (дата обращения: 20.02.2025).

8. Законопроекты

8.1 Законопроект № 123456-7 «О регулировании искусственного интеллекта» (2023). – Архив Гос. Думы РФ.

8.2 Законопроект № 765432-1 «О национализации стратегических предприятий» (2014). – Архив Совета Федерации РФ.

© Новиков И.В., 2025

УДК 347.51

Тактаева З.Р., Никишин К.Ю.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологии г. Сибай, Россия

ПРАВОВАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ОРГАНИЗАЦИИ ПРИ ОКАЗАНИИ СТОМАТОЛОГИЧЕСКИХ УСЛУГ

Аннотация. В статье рассматривается юридическая ответственность стоматологических клиник при оказании услуг пациентам. Основное внимание уделяется гражданско-правовой ответственности, которая возникает при нарушении прав пациентов и некачественном предоставлении услуг.

Ключевые слова: гражданское правовая ответственность, стоматологические услуги, законодательства, вред, возмещения ущерба.

Работа в сфере здравоохранения отличается высоким уровнем нагрузки и ответственности. По данным Минздрава РФ, показатель обеспеченности врачами аналогичен с показателями обеспеченности зарубежных стран. Однако, несмотря на это, качество медицинской помощи и показатели здоровья населения в Российской Федерации значительно хуже. Размер оплаты труда врачей в Российской Федерации на протяжении нескольких

десятилетий составляет 100-120% по отношению к средней экономике. Тем самым, можно полагать, что заработная плата врачей является средней, несмотря на серьёзность и важность профессии [1, с. 225].

Следует отметить, что и ответственность организации при оказании стоматологических услуг является актуальной и важной темой, требующей всестороннего изучения и понимания. Современное общество ставит перед медицинскими учреждениями, включая стоматологические клиники, высокие требования по качеству предоставляемых услуг, а также по соблюдению законодательства.

Нарушение прав пациентов или недостаточное качество медицинской помощи может привести к серьёзным юридическим последствиям для организации. В данной статье мы рассматриваем основные аспекты правовой ответственности стоматологической организации, анализируя нормативные акты, судебную практику и рекомендации специалистов в этой области.

В современном обществе стоматология играет важную роль в обеспечении здоровья населения. Однако оказание стоматологических услуг сопряжено с рисками для пациентов, что требует строгого юридического контроля. Правовая ответственность организации в сфере стоматологии является актуальной проблемой, требующие усугублённого изучения. В данном контексте необходимо рассмотреть основные аспекты правовой ответственности стоматологических организаций, их обязанности, прав и ответственности перед законом. Данные исследования направлены на выявление основных нормативных актов и правовых норм, регулирующих деятельность стоматологических учреждений, а также на анализ проблем, с которым сталкивается организация в процессе предоставления стоматологических услуг. Дальнейшее изучение данной темы позволит определить область нарушения законодательства, установить пути и методы их предотвращения, а также разработать рекомендации по соблюдению половых норм в сфере стоматологии.

В современном мире оказание стоматологических услуг является одним из важных аспектов охраны здоровья населения. При этом организации, занимающиеся стоматологической практикой, обязаны соблюдать определённую нормативно-правовую базу и выполнить ряд обязанностей. Нормативно-правовая база включает в себя законы, постановления и инструкции, регламентирующие деятельность стоматологических учреждений. Организации обязаны соблюдать стандарты качества услуг, а также обеспечить безопасность и эффективность лечения пациентов. Нарушений правил и норм может привлечь за собой правовую ответственность для организации, включая штрафы, отстранение лицензии, а также гражданские и уголовные санкции. Поэтому строгое соблюдение нормативно-правовой базы является ключевым аспектом успешной деятельности стоматологической организации.

При оказании стоматологических услуг организации несут ответственность за различные виды нарушений, которые могут причинить вред пациентам. Основные виды нарушений включают в себя недостаточное качество услуг, недобросовестное лечение, невыполнение стандартов санитарно-гигиенических требований, а также ненадлежащую информированность о возможных рисках и последствиях проводимых манипуляций [3, ст.6.3 КоАП РФ]. В случае нарушений прав пациентов, организация обязана нести ответственность перед законом, возмещая причинённый ущерб и применяя санкции в соответствии с действующим законодательством. Гарантирование безопасности и качества стоматологических услуг является приоритетным заданием для организаций, оказывающих эти виды услуг, чтобы обеспечить правовую защиту пациентов и поддерживать доверие к медицинской деятельности.

Практические аспекты минимизации рисков и защиты прав пациентов в области стоматологии играют важную роль в обеспечении качественных медицинских услуг. Для организаций, предоставляющих стоматологические услуги, важно строго соблюдать все законодательные требования и стандарты, связанные с оказанием услуг, чтобы избежать возможных проблем. Это включает в себя контроль над качеством оборудования, профессионализмом персонала, правильным введением медицинской документации и соблюдением конфиденциальности пациентов. Проведение регулярных аудитов и обучение персонала по вопросам правовой ответственности также способ рисков обеспечению безопасности пациентов. Все эти меры помогают организациям в области стоматологии эффективно защищать права пациент и соблюдать требования законодательства.

В заключение можно сказать, что перспективы развития правовой ответственности в сфере стоматологии представляют собой важную роль в контексте обеспечения качественной и безопасной медицинской помощи пациентам. С учётом постоянного развития технологий и методов лечения в стоматологии, необходимо активно совершенствовать законодательную базу, адаптировать её к изменяющимся условиям и требованиям сферы здравоохранения. Важно также обеспечить прозрачность и доступность информации о правах и ответственности как для организаций, предоставляющих в стоматологические услуги, так и для пациентов. Ожидается, что дальнейшее развитие правовой ответственности способствует повышению уровня безопасности и качества стоматологической помощи, а также укреплению доверия между пациентами и медицинскими учреждениями. В современном мире важно не только оказывать медицинскую помощь, но и брать за себя полную ответственность за свои действия и результаты, что уже сегодня является неотъемлемой составляющей успешной функционирования стоматологических организаций.

Библиографический список

1. Тактаева З.Р., Муратов Р.Х., Мартиросян К.К. Право на бесплатную медицинскую помощь. Проблемы реализации // Теоретические и прикладные проблемы современной науки и образования: материалы Междунар. НПК, Курск, 28 мая 2019 г. Том Часть I. – Курск: Б. и., 2019. – С. 224-227. – EDN QNDKXY
2. Федеральный закон "Об основах охраны здоровья граждан в РФ". (дата обращения 27.01.2025)

3. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях. (дата обращения 27.01.2025)
4. Серебренникова Н.А. Основы медицинского права: учеб. пособие. – М.: Юрайт, 2020.
5. Елистратов, А.П. Правовая ответственность в сфере здравоохранения. – М.: Статут, 2019.
6. Судебная практика по делам о халатности в медицинской сфере. – М., 2021.

© Тактаева З.Р., Никишин К.Ю., 2025

УДК 341.1

Тактаева З.Р., Полозкова С.В.,
Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ПРОБЛЕМЫ ЗАЩИТЫ ПРАВ РОССИЙСКИХ ГРАЖДАН ЗА РУБЕЖОМ

Аннотация. В статье рассматриваются правовые проблемы защиты прав российских граждан за рубежом, включая сложности, возникающие в результате различий в правовых системах и международном праве. Анализируются основные риски, с которыми сталкиваются граждане России за границей, такие как задержания, дискриминация, недостаток доступа к правосудию и правовой помощи. Обсуждаются механизмы защиты прав россиян, включая дипломатическую защиту, консульскую поддержку и возможность обращения в международные правозащитные инстанции. Уделяется внимание роли российских министерств и ведомств в обеспечении прав граждан и необходимым условиям для эффективной защиты. Статья подчеркивает важность правового просвещения граждан о их правах и обязанностях за границей и предлагает рекомендации по улучшению системы защиты прав граждан в глобальном контексте.

Ключевые слова: защита прав, российские граждане, за границей, правовые проблемы, международное право, консульская поддержка, дипломатическая защита, правозащитные инстанции, правовое просвещение.

Основные права и свободы человека представляют собой универсальную ценность, принадлежащую всем людям независимо от их расы, цвета кожи, пола, языка общения, вероисповедания, национального или социального происхождения и других признаков.

Нормы международного права обязывают государства обеспечивать защиту прав человека путем совершения определенных действий либо отказа от тех или иных мер. Эти обязательства направлены на поддержку и обеспечение соблюдения как индивидуальных прав и свобод граждан, так и коллективных интересов различных групп.

Российская Федерация позиционирует себя как государство с верховенством закона. Её ключевой целью провозглашена защита прав своих граждан внутри страны и за её пределами. Это ставит перед государством задачу реализации эффективных механизмов защиты как в национальной юрисдикции, так и в рамках международного сотрудничества. В условиях глобализации вопросы совершенствования взаимодействия с другими странами по вопросам защиты граждан России за рубежом приобретают особую значимость.

Обязанность Российской Федерации защищать права своих граждан вне пределов её территории отражена в ч. 2 ст. 61 Конституции РФ [1]. Дополнительно данный вопрос регламентирован положениями ст. 7 ФЗ «О гражданстве Российской Федерации» (от 31 мая 2002 г.), где прописаны основные направления деятельности государственных структур, включая консульства и дипломатические миссии РФ за рубежом. Среди задач этих органов можно выделить:

- обеспечение участия граждан России в стране их пребывания наравне с местными жителями во всех правах и свободах при предотвращении дискриминации;
- защита законных интересов граждан России за границей;
- принятие необходимых мер для восстановления нарушенных прав при наличии объективной необходимости [2].

Следовательно, усилия Российской Федерации в области охраны прав человека за пределами своей территории формируют устойчивую приверженность нормам международного права, а также демонстрируют уважение к основополагающим принципам обеспечения личной свободы и достоинства каждого гражданина страны.

В современности процесс обеспечения прав граждан Российской Федерации за её пределами сопряжён с рядом значительных трудностей, что во многом связано с введением дискриминационных мер со стороны ряда европейских стран [3, с. 37]. В основном, исследователи выделяют следующие проблемы, с которыми сталкиваются наши соотечественники за рубежом: языковая дискриминация в использовании русского языка, национализм, безработица, трудности при трудоустройстве, отсутствие доступа к обучению на родном языке и, в целом, политическая изоляция и юридическая незащищённость. Настоящая международная ситуация породила, так называемую ксенофобию, русофобию, которую испытывают наши граждане за рубежом [4, с. 442]. Так, контакты между представителями различных культур, возникающие как в пределах одного, так и разных государств современности, несут в себе множество проблем и редко происходят без непонимания или конфликтов в коммуникации. Это чаще всего проявляется в некотором отчуждении, неприятии, или даже страхе перед представителями других культур. Все эти конфликты в последнее время приобретают

экстремистский и террористический характер [5]. Для более глубокого анализа этих вызовов важно выделить четыре условные категории иностранных государств, с которыми Россия осуществляет сотрудничество в области защиты прав соотечественников:

1) государства из перечня недружественных стран, который формируется Кабинетом министров РФ. Последний документ, закрепляющий такой список, был принят в соответствии с распоряжением Правительства «Об утверждении перечня зарубежных государств и территорий, совершающих недружественные действия против Российской Федерации и её субъектов права» [4];

2) дружественные страны: участники объединения БРИКС и другие государства, поддерживающие дружелюбный курс в отношении России;

3) страны региона Ближнего Востока;

4) государства Южноамериканского континента [6, с. 6].

Эта классификация носит условный характер и не является унифицированной на международном уровне. Вместе с тем она позволяет продемонстрировать основные черты текущей системы взаимоотношений между странами. Основная сложность при взаимодействии для защиты прав граждан России заключается в установлении конструктивного диалога именно с недружественно настроенными странами. Под такими странами понимаются те государства, которые ведут агрессивную или предвзятую политику как на уровне внутренней политики, так и на арене международного права по отношению к России и её жителям. При этом понятие "враждебности" является весьма относительным: оно варьируется в зависимости от факторов, таких как решения официальных лиц высшего уровня или изменения нормативных актов внутри этих стран.

Рассмотрим несколько конкретных примеров упомянутого феномена. В течение 2023 года было принято несколько международных мер, значительная часть которых инициирована странами-членами Евросоюза и носит явный дискриминационный характер в отношении граждан Российской Федерации. В сентябре 2023 года государства Европейского Союза установили санкционные ограничения для россиян, включающие запрет на ввоз личного автотранспорта, мобильных телефонов и ряда иных товаров на территорию этих стран. Несмотря на то что такие меры позволяют отдельным государствам Союза самостоятельно определять порядок их реализации, сам факт наличия подобных ограничений демонстрирует проявление дискриминации по национальному принципу, что несовместимо с общепринятыми нормами внутреннего и международного права.

В странах за пределами списка недружественных государств положение дел с обеспечением защиты прав граждан Российской Федерации выглядит значительно лучше. Министерство иностранных дел РФ прилагает усилия к расширению дипломатического присутствия на территориях государств Африканского континента и региона Ближнего Востока, а также к укреплению различных форм международной кооперации. За последние годы наблюдается активное строительство новых объектов посольств Российской Федерации за рубежом, которые играют ключевую роль в решении задач по защите интересов граждан России.

Таким образом, можно констатировать наличие серьезных трудностей для Российской Федерации при выполнении своих функций по охране прав граждан за границей из-за политики стран ЕС, вводящей санкционные ограничения вопреки нормам права и ущемляющей законные интересы жителей страны. Тем не менее текущая стратегия государства представляется достаточно действенной: она позволяет своевременно обнаруживать нарушения прав граждан Российской Федерации за пределами Родины, адекватно реагировать на них и восстанавливать справедливость посредством дипломатических механизмов.

Библиографический список

1. Конституция РФ от 12.12.1993 г. (с изм. и доп.) // Российская газета. – 1993. – 25 декабря.
2. Сапегина Л.В. Трудовые права российских граждан за рубежом // NovaInfo. – URL: <https://novainfo.ru/article/3157> (дата обращения: 8.05.2025).
3. Колосов Ю.М. Международное право: учебник / отв. ред. А.Н. Вылегжанин. – М.: Высшее образование, Юрайт-Издат., 2019 – 1012 с.
4. Тактаева, З.Р. Правовые проблемы защиты прав российских граждан за рубежом / З.Р. Тактаева, С.С. Эйбауэр // Неделя науки – 2024: Материалы Всеросс. (с международным участием) НПК, Сибай, 24-25 апреля 2024 года. – Сибай: Сибайский институт (филиал) УУНиТ, 2024. – С. 441-442. – EDN DISDWX.
5. Сулейманов, Ф.М. О причинах возникновения ксенофобии и путях ее преодоления / Ф.М. Сулейманов, З.Р. Тактаева // Евразийский юридический журнал. – 2021. – № 1(152). – С. 83-85. – DOI 10.46320/2073-4506-2021-1-152-83-85. – EDN FVFFSM.
6. Поддержка и защита соотечественников за рубежом как приоритет внешней политики России. Репатриация — одно из важнейших направлений // Сетевой центр русского зарубежья. – URL: <http://www.russkie.org/index.php?id=22739&module=printnews> (дата обращения: 8.03.2025).

© Тактаева З.Р., Полозкова С.В., 2025

ОТВАЖНОСТЬ СЕРЖАНТА САЛАВАТА ХАЙБУЛЛИНА

Аннотация. В этой статье изучается жизнь участника Великой Отечественной войны Салавата Султангареевича Хайбуллина. Его упорство, трудолюбие и отважность могут стать примером для многих поколений вперед.

Ключевые слова: Салават Султангареевич Хайбуллин, Башкирская АССР, Баймакский район, село Татлыбаево, Великая Отечественная война, память, герой.

Салават Султангареевич Хайбуллин родился 15 августа 1923 года в деревне Татлыбаево Баймакского района Башкирской АССР. Деревня Татлыбаево имеет богатую историю. Она была основана между 1847 и 1850 гг. башкирами из аулов Тавлыкаево и Янзигитово 2-й Бурзянской волости 4-го башкирского кантона Верхнеуральского уезда Оренбургской губернии. Аул свое название получил от имени своего основателя – Татлыбая Мурадымова, переселившегося из д. Янзигитово. Его родной брат – Кахтаран Мурадымов участвовал в Отечественной войне 1812 г. из-за героизма был награжден 2-мя серебряными медалями. Татлыбаево ныне крупное село, центр сельского поселения Татлыбаевский сельсовет муниципального района Баймакский район Республики Башкортостан. Населенный пункт располагается в 32 км от районного центра – г. Баймак, и в 24 км от г. Сибай [2].

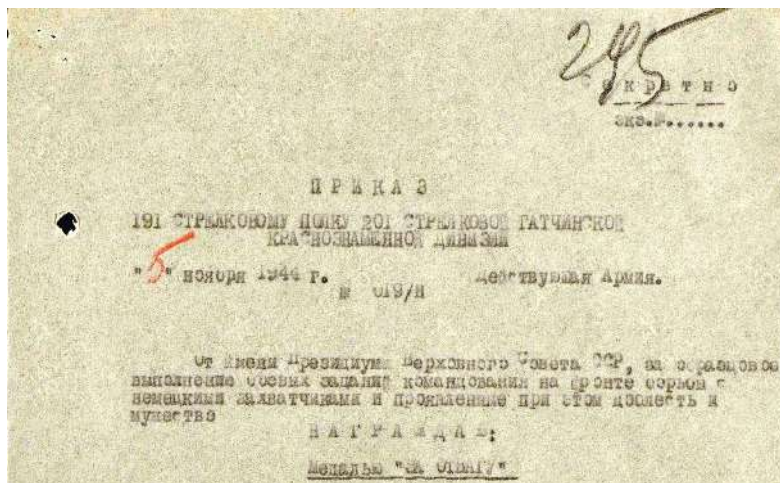
Герой нашего повествования – Салават Султангареевич Хайбуллин с малых лет тянулся к труду, помогая родителям в делах по дому: косил сено, рубил дрова, пас и присматривал за скотиной, с подросткового возраста начал усердно работать в родном колхозе перевозчиком и не сторонился от тяжелого труда. Еще в детские годы пристрастился к игре на курае – башкирском национальном духовом инструменте и не раз демонстрировал свое умение перед родными и односельчанами.

28 апреля 1942 году Салавата призвали в ряды Красной армии и направили на фронт Великой Отечественной Войны, 25 мая этого года он принял военную присягу. Салават Султангареевич сражался на Волжском и Ленинградском фронтах. Свой боевой путь он начал, воюя в Волжском фронте в составе 5-й минометной бригады 145-го минометного полка [4]. В ходе упорных боев января 1944 года Салават получил ранение и был госпитализирован. После выздоровления и восстановления сил в апреле того же года его отправили воевать на Ленинградский фронт, где участвовал в боях за прорыв блокады Ленинграда. Однако здесь он снова получает ранение, сражаясь с фашистами в районе имения русского фельдмаршала Барклай де Толли [1; 3]. Залечив раны в госпитали и восстановившись в декабре 1944 года снова возвращается в строй, на этот раз его отправляют в Карелию, где он воюет против гитлеровских захватчиков и их союзников на границе с Финляндией. Салават Султангареевич для своего времени имел хорошее образование – 7 классов, на войне служил телефонистом (после обучения стал «специалистом полевых кабельных линий»), имел воинское звание сержанта, был на воинской должности командира отделения связи 191-го стрелкового полка 201-й стрелковой Гатчинской Краснознаменной дивизии [4], согласно обязанностям своей специальности и должности, ему приходилось часто находиться на передовой линии фронта. В одну белую ночь после обхода линий связи Салават возвращается в блиндаж, но вскоре со штаба поступает приказ: немцы оборвали связь, нужно починить. Немедля ни секунды он приступает к выполнению приказа. Однако Салават Султангареевич заметил, что на линии не хватает части кабеля. Не смотря на высокий риск получить удар зарядом тока, он соединяет оба оборванных конца руками. Этот шаг позволяет восстановить связь с ротами, наши воины быстро реагируют и открывают ответный огонь по врагам. Вскоре, находчивый Хайбуллин приспособив шнур телефонного аппарата «УНА-Ф-42», сумел починить оборванную часть кабеля и обеспечить бесперебойную связь [1; 3].

За этот героический поступок Салават Султангареевич был представлен к награждению «Орденом Отечественной Войны II степени». Помимо этого, за другие не менее важные боевые заслуги он был награжден «Орденом Отечественной войны I степени», медалями «За отвагу», «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией в Великой Отечественной Войне 1941-1945 гг.», а после войны – многочисленными юбилейными медалями.

Приведем один из архивных документов (рис. 1), рассказывающих о героизме С.С. Хайбуллина. Это Приказ 191-го стрелкового полка 201-й стрелковой Гатчинской Краснознаменной дивизии от 5 ноября 1944 г. о награждении его медалью «За отвагу»: «Телефонист взвода связи стрелкового батальона сержанта Хайбуллина Салавата Султангареевича за то, что он в боях за Советскую Прибалтику 14.9.1944 г., одним из первых переправился через реку Бяйке... и быстро обеспечил связь батальона с ротами, давая связь в стрелковую роту, Хайбуллин встретил группу немцев и огнем из автомата, рассеяв их, уничтожил трех человек. Рождения 1923 г., башкир, беспартийный. В красной Армии с 27 апреля 1942 г. Призван Баймакским РВК Баш. АССР. Ранен 18.9.1944 г., Награжден Орденом Отечественной Войны 2 степени 12.2.1944» [4]. Телефонист Салават Султангареевич Хайбуллин был демобилизован только в 1946 году, возможно он бы оставался в Красной Армии еще дольше, но из-за последствий тяжелого ранения его направили домой. В документе указывается о характере ранения следующим образом: «тяжелое ранение в ногу и в руку, с умеренным расстройством нервной системы функций правых конечностей» [4].

Сразу после возвращения из фронта он активно включился в трудовой процесс восстановления разрушенного войной народного хозяйства, заняв несколько должностей в колхозной деятельности: работал заведующим складским хозяйством, кладовщиком, заведующим зернотока. В том же 1946 году Салават Султангареевич создал семью, женившись на Салиме Гайсовне Юсуповой (1927 г.р.). Это была первая свадьба после войны в их ауле. Салима Гайсовна отставала от мужа по трудолюбию, отличалась среди сверстниц своей любовью к труду: она много работала на различных сельскохозяйственных работах. Ее отец, Юсупов Гайсазекриевич, также воевал на фронтах Великой Отечественной войны и за героизм был награжден «Орденом Отечественной Войны II степени». В последние годы существования СССР, перед уходом на пенсию, трудился рабочим Сибавевского совхоза, а также заведовал хозяйством школы [4].



Хайбуллин С.С.

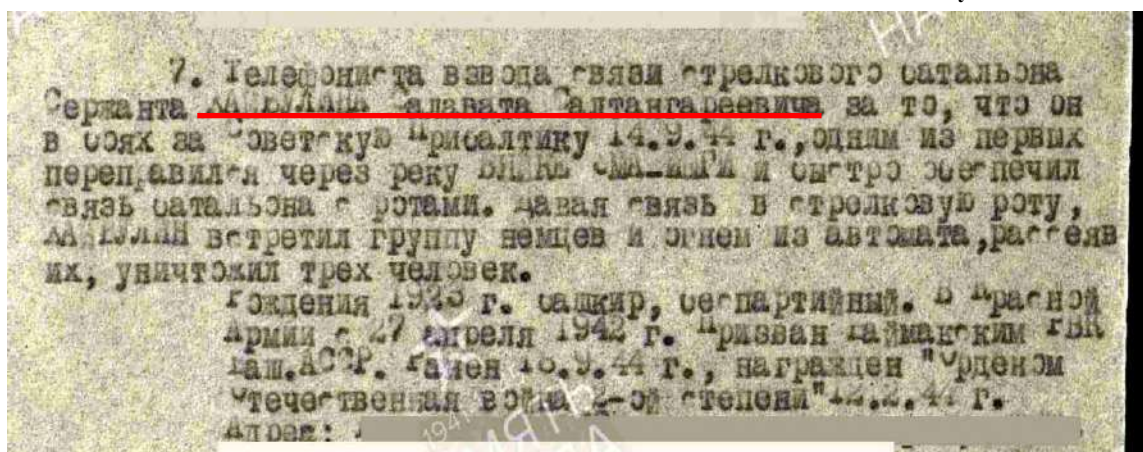


Рис. 1. Приказ о награждении медалью «За отвагу»

Салават и Салима Хайбуллины родили, вырастили и воспитали 8 прекрасных дочерей: Залифа, Алифа, Нурифа, Тансулпан, Сания, Гульшат, Альмира, Гульнара (к сожалению, скончалась в 1991 г.).

Отважный воин, трудолюбивый колхозник, талантливый руководитель Салават Султангареевич Хайбуллин прожив славную жизнь скончался 7 декабря 2011 года, оставив за собой славную и светлую память. О нем помнят не только родственники, но и многие земляки. Не случайно его боевая и трудовая деятельность получили освещение в нескольких краеведческих книгах и газетных статьях с упоминанием его имени как об отважном герое, многоуважаемым трудолюбивым гражданине своей Родины и примером для подрастающего поколения [1; 3].

Библиографический список

1. Набиуллин С.Б. Татлыбай. История возникновения и жизнь села. – Уфа: РИЦ УУНИТ, 2024. – С. 104-106.
2. Режим доступа: <https://urgaza.ru/historical-background/selsovets/131/1239/?ysclid=m85hfq6hxy230046126>
3. Латыпова Г. Один день войны //Атайсал. – 2007. – 8 мая (№35). – С. 2.
4. Режим доступа: https://pamyat-naroda.ru/heroes/podvig-chelovek_nagrazhdenie22665518/?backurl=%2Fheroes%2F%3Fadv_search%3Dy%26last_name%3DХайбуллин%20%26first_name%3ДСалават%20%26middle_name%3ДСултангареевич%26date_birth_from%3D%26static_hash%3Dbf04c10a2f049a87cf8a3861fe765d69b3573f3600cdbe1aa8742bd494516397v9%26group%3Dall%26types%3Dpamyat_commander%3Anagrady_nagrad_doc%3Anagrady_uchet_kartoteka%3Anagrady_ubilein_kartoteka%3Apdv_kart_in%3Apdv_kart_in_inostranec%3Apamyat_voenkomat%3Apotery_vpp%3Apamyat_zsp_parts%3Akld_ran%3Akld_bol

УДК 342

Лебедева Н.Ю.

Государственное образовательное автономное учреждение высшего образования Курской области
«Курская академия государственной и муниципальной службы» г. Курск, Россия

СПЕЦИФИКА СОВЕТА ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Аннотация. В статье рассматривается специфика и деятельность Совета Федерации. С момента принятия Конституции РФ остаются актуальными вопросы, касающиеся работы Совета Федерации Федерального Собрания РФ. Функционирование этого органа государственной власти определяется тем, что он представляет интересы как всей Российской Федерации, так и отдельных регионов. Выделяются некоторые уникальные черты Совета Федерации как части российского парламента и считается, что назрела необходимость в изменении ряда ключевых параметров этого органа, прежде всего его полномочий и функций. В современных условиях вопрос о Совете Федерации Федерального Собрания РФ становится особенно важным, поскольку его роль в развитии федеративных отношений значительна, однако некоторые аспекты его формирования и деятельности вызывают вопросы.

Ключевые слова: Федеральное Собрание, Совет Федерации, Государственная Дума.

Совет Федерации является одним из стабильных и непрерывных представительных институтов в России, так как его деятельность не может быть прекращена досрочно согласно Конституции РФ. Это обеспечивает устойчивость как правовой системы, так и политического процесса в стране. Каждый член Совета Федерации имеет определенный срок полномочий, который совпадает со сроком действия полномочий парламентариев, делегирующих своих представителей в Совет Федерации. Внедрение новых норм позволило включить в этот механизм и полномочия Президента РФ, что расширило основания для определения сроков работы верхней палаты парламента [3].

Структура Совета Федерации, будучи определенной Конституцией РФ в общих чертах, дополняется деталями из регламента данного органа:

- председатель и заместители избираются из состава членов;
- формирование комитетов, комиссий и Счетной палаты осуществляется Советом Федерации.

Вспомогательные структуры (Совет палаты, Аппарат Совета Федерации) играют ключевую роль в организации деятельности. Особенностью является непартийный принцип формирования, члены не создают фракций партийных объединений по регламенту, однако на практике часто являются членами политических партий, что вызывает противоречия в принципах работы. Компетенция Совета Федерации обширна, это и законодательные и представительские функции, контрольные полномочия, привлечение к ответственности должностных лиц по Конституции РФ и др.

Согласно ст. 102 Конституции РФ Совет Федерации:

- утверждает границы субъектов РФ;
- утверждает указ Президента о введении ЧП и военного положения;
- решает вопросы об использовании ВС за рубежом;
- назначает выборы Президента и его отрешения от должности;
- назначает судей Конституционного Суда РФ, Верховного Суда РФ, Генерального прокурора и заместителей;
- назначает на должность заместителя Председателя Счетной палаты и половины ее аудиторов [1].

Таким образом, Совет Федерации обладает уникальным сочетанием полномочий в системе разделения властей России.

Существует множество различных, порой противоположных, мнений относительно объема полномочий Совета Федерации. Одно из распространенных мнений заключается в том, что поскольку эти вопросы также относятся к компетенции Президента РФ, это подразумевает совместную ответственность Совета Федерации и главы государства за реализацию политического курса в ключевых сферах жизнедеятельности страны. К таким сферам относятся обеспечение государственного суверенитета и территориальной целостности, соблюдение конституционной и общей законности, поддержание правопорядка, стабильности федеративных и межнациональных отношений, а также политико-территориального устройства России.

Кроме того, полномочия, связанные с принятием решений о назначении выборов Президента РФ и его отстранении от должности, свидетельствуют о наличии у верхней палаты российского парламента определенных механизмов влияния на институт президентской власти. Факт, что значительная часть полномочий Совета Федерации функционально связана с полномочиями Президента РФ, указывает на то, что

верхняя палата в большей степени выполняет координационные функции, нежели является законодательным и представительным органом власти. Лишь возможность утверждения изменений границ между субъектами РФ позволяет рассматривать Совет Федерации как палату, представляющую интересы субъектов. Полномочия по импичменту представляют собой единственную, хотя и не очень востребованную, возможность оказывать влияние на формирование исполнительной власти, что обусловлено как объективными, так и субъективными факторами [2, 5].

Взаимоотношения с Государственной Думой в сфере функционирования и взаимодействий двух палат российского парламента является еще одной характерной чертой российского бикамерализма. Общероссийский парламент не представляет собой единый орган государственной власти и не обладает статусом юридического лица в целом, как это принято для парламентов. Таким образом, можно говорить о политико-правовых особенностях двух палат Федерального Собрания.

Совет Федерации обладает не столь сильными полномочиями в отношении федеральных законов, поскольку его вето может быть преодолено Государственной Думой квалифицированным большинством голосов. Совет Федерации не имеет права самостоятельно вносить изменения в текст закона, принятый Государственной Думой, и может принять лишь одно из двух решений: одобрить закон, после чего он считается принятым парламентом в целом, или отклонить его. Однако в отношении федеральных конституционных законов полномочия Совета Федерации обладают большей силой. Его одобрение обязательно для принятия Федеральным Собранием решений о внесении поправок в Конституцию РФ, а также для федеральных конституционных законов [1].

Кроме того, Совет Федерации играет важную роль при повторном рассмотрении федеральных законов, отклоненных Президентом РФ. Преодолеть вето Президента возможно только совместными усилиями обеих палат Федерального Собрания. Также существуют ограничения для законодательного процесса в Совете Федерации, поскольку Государственная Дума не подчиняется никаким конституционным срокам при рассмотрении законопроектов, в отличие от сроков, установленных Конституцией РФ для Совета Федерации. Также законопроекты, поступающие от Совета Федерации, не обладают особыми преимуществами.

Что касается функций, то Совету Федерации присущи все функции, характерные для современного парламента в целом: представительная, законодательная и другие. Совет Федерации, будучи общенациональным органом, выполняет свою представительскую функцию с одной стороны, он представляет интересы субъектов РФ на федеральном уровне, а с другой – интересы самой РФ в ее субъектах. Это приводит к возникновению двух характерных функций Совета Федерации. Он играет координирующую роль в системе федеративных отношений, что основано не только на Конституции РФ и федеральном законодательстве, но и на сложившейся парламентской практике. Хотя Совет Федерации теоретически может осуществлять федеральную интервенцию, необходимо более детальное изучение пределов, форм и методов ее реализации [1, 4, 5].

Согласно мировым традициям парламентаризма, Совет Федерации, являющийся верхней палатой, представляет собой важный компонент системы «сдержек и противовесов» внутри парламента. Исторически создание верхней палаты парламента было связано не столько с идеей народного представительства, сколько с необходимостью сдерживания радикальных инициатив нижней палаты и фильтрации законопроектов и других решений, принимаемых избранными представителями. В связи с этим Конституция РФ устанавливает, что федеральные законы по ключевым вопросам государственной жизни должны обязательно рассматриваться Советом Федерации. К таким вопросам относятся федеральный бюджет, налоги и сборы, финансовое, валютное и кредитное регулирование, денежная эмиссия, ратификация и денонсация международных договоров, а также вопросы, касающиеся статуса и защиты государственной границы, и вопросы войны и мира. Также предусмотрено обязательное рассмотрение Советом Федерации законопроектов о внесении поправок в Конституцию РФ, а также федеральных конституционных законов. Кроме того, Совет Федерации имеет право по своему усмотрению определять целесообразность официального выражения своей позиции по другим федеральным законам. Российская смешанная система (где Совет Федерации может выступать как сильной, так и слабой палатой) обусловлена тем, что при принятии обычных федеральных законов приоритет отдается демократически избранной нижней палате, в то время как при рассмотрении наиболее значимых и фундаментальных законов необходимо учитывать мнение верхней палаты [4, 6].

В целом, в российской бикамеральной системе основная роль в осуществлении представительских и контрольных функций отводится Государственной Думе РФ. Это, по нашему мнению, снижает уровень демократического развития федеративного государства, поскольку верхняя палата парламента формируется на основе представительства регионов. Мы считаем, что возможными путями повышения конституционно-правового статуса Совета Федерации и, соответственно, усиления его политической роли могли бы стать расширение сферы его исключительной компетенции.

Например, это может включать предоставление Совету Федерации права согласовывать назначение ключевых министров, а также право рассматривать и одобрять программу деятельности Правительства РФ, представленную Председателем Правительства. Кроме того, Совет Федерации мог бы получить право осуществлять контроль над деятельностью Правительства, включая возможность выражения недоверия Председателю Правительства и отдельным министрам.

Библиографический список

1. Конституция Российской Федерации. – М., 1993 г. (с поправками).

2. Федеральный закон «О порядке формирования Совета Федерации Федерального Собрания РФ» от 22.12.2020 № 439-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
3. Постановление Совета Федерации Федерального Собрания РФ от 30 января 2002 г. № 33-СФ «О Регламенте Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
4. Авакьян С.А. Проекты законов о поправках к Конституции Российской Федерации // Конституционное и муниципальное право. 2022. – № 1. – С. 31–44.
5. Чиркин В.Е. Актуальные проблемы российского права. – 2023. – № 12 (37). – С. 1517-1522.
6. Царёв А.Ю. Конституционный вестник, № 5 (23), март-апрель 2020 г. – С. 33-54.

© Лебедева Н.Ю., 2025

УДК 341.9

Чебышева Т.А., Ханаев И.В., Яковлев В.И.

Белгородский государственный национальный исследовательский университет, г. Белгород, Россия

О НЕКОТОРЫХ КОЛЛИЗИОННЫХ ВОПРОСАХ ПРАВА СОБСТВЕННОСТИ В МЕЖДУНАРОДНОМ ЧАСТНОМ ПРАВЕ

Аннотация. Статья посвящена исследованию коллизионных аспектов права собственности в международном частном праве. Актуальность обусловлена возрастающей ролью трансграничных сделок и необходимостью обеспечения правовой определенности в сфере международного оборота имущества.

Ключевые слова: собственность, право собственности, коллизия, коллизионная привязка, закон места нахождения вещи, закон страны отправления имущества, личный закон физического лица.

Вопросы права собственности являются одними из наиболее сложных и значимых в международном частном праве (МЧП). Различия между правовыми системами разных стран приводят к возникновению коллизий норм, что требует особого внимания со стороны исследователей и практиков. Настоящая статья посвящена рассмотрению отдельных аспектов коллизии законов в области права собственности в МЧП.

Коллизия права собственности возникает тогда, когда отношения, касающиеся владения, пользования и распоряжения имуществом, подлежат регулированию нормами различных государств. Это связано с наличием трансграничных элементов, таких как местонахождение имущества, гражданство или место жительства сторон правоотношения [1, с. 151].

Как отмечают в своем исследовании Бердегулова Л.А. и Чулин А.В., «для установления права собственности на недвижимые и движимые имущества различных государств применяются следующие коллизионные привязки: закон места нахождения вещи, личный закон собственника, закон места совершения сделки» и иные [2, с. 1020].

Право собственности на недвижимость подчиняется закону места нахождения вещи (*lex rei sitae*) – вопросы, связанные с владением, использованием и распоряжением недвижимым имуществом и его защитой, регулируются законодательством той страны, где этот объект физически расположен (ст. 1205 ГК РФ) [3].

Закон места нахождения недвижимости диктует все ключевые аспекты правового режима объекта: оборотоспособность, конкретный набор правомочий собственника, порядок их осуществления, требования к оформлению сделок и передаче прав собственности (ст. 1205.1, 1206 ГК РФ) [3]. Это обеспечивает правовую определенность и защищает интересы всех сторон, вовлеченных в правоотношения, связанные с недвижимостью.

Особо строго этот принцип применяется к одной из ключевых категорий недвижимости – земельным участкам. Для них предусмотрена обязательная регистрация прав собственности в специализированных реестрах и книгах [4].

Принцип закона места нахождения вещи (*lex rei sitae*) также играет ключевую роль в регулировании правового режима движимого имущества, однако его применение варьируется в разных странах. Хотя общепризнанным является правило о сохранении права собственности, приобретенного законно в одном государстве, при перемещении вещи в другое, вопрос о содержании и объеме этого права остается предметом дискуссий и различных подходов.

Общепринятая норма международного частного права гласит: право собственности, приобретенное по законам одного государства, сохраняется за собственником даже при перемещении вещи в другую юрисдикцию. Это обеспечивает стабильность и предсказуемость в международных отношениях, защищая права собственников от произвольных изменений при пересечении границ [5, с. 115]. Иными словами, мир признает право собственности на автомобиль, купленный, например, в Германии, даже если лицо переезжает с ним в Россию.

Однако объем и содержание этого права собственности могут меняться в зависимости от места нахождения вещи. Это означает, что право собственности на автомобиль, приобретенный в Германии, остается действительным при его ввозе в Россию, но конкретные условия использования и распоряжения им, включая регистрацию и возможные ограничения, будут регулироваться российскими законами. Таким образом, закон

места нахождения вещи становится определяющим для практического осуществления права собственности [6, с. 27].

Российское законодательство предлагает специфический подход к регулированию сделок с движимым имуществом, находящимся в пути. В таких случаях, если иное не предусмотрено законом, применяется право страны отправления имущества (*lex expeditionis*) (ст. 1206 ГК РФ) [3]. Это правило призвано упростить правовое регулирование транзитных перевозок и обеспечить предсказуемость для сторон сделки. Например, если груз отправлен из Китая в США через Россию, вопросы перехода права собственности, как правило, будут регулироваться китайским правом.

В международной юридической практике существуют различные теоретические подходы к определению права, регулирующего переход права собственности на вещь, приобретаемую вне места ее нахождения. Часть правоведов отстаивает примат закона места нахождения вещи (*lex rei sitae*), аргументируя это необходимостью обеспечения правовой определенности и защиты интересов третьих лиц в стране, где вещь фактически расположена. Другая точка зрения, представленная в некоторых доктринах международного частного права, отдает предпочтение личному закону собственника (*lex personalis*), то есть праву страны его гражданства. Сторонники этого подхода (например, Бразилия, Аргентина) считают, что право собственности тесно связано с личностью собственника и должно регулироваться правом, наиболее близким к нему [7, с. 267-269]. Этот спор отражает фундаментальные различия в правовых системах и подходах к регулированию отношений собственности в международном контексте.

Для упрощения определения применимого права к отношениям собственности в той или иной ситуации были разработаны и приняты международные конвенции: Конвенция о праве, применимом к переходу права собственности при международной купле-продаже товаров от 15 июня 1955 г. [8]; Соглашение о взаимном признании прав и регулировании отношений собственности от 9 октября 1992 г. [9]; Конвенция о правовой помощи и правовых отношениях по гражданским, семейным и уголовным делам от 22 января 1993 г. [10] и т.д.

Разрешение коллизионных вопросов, связанных с правом собственности в международном частном праве, представляет собой многогранную проблему, требующую тщательного анализа и взвешенного подхода. Сложность заключается в необходимости учета целого комплекса факторов, таких как физическое местонахождение имущества, гражданство и место жительства собственника, а также наличие применимых международных договоров и конвенций. Разнообразие коллизионных привязок, предлагаемых различными правовыми системами, позволяет выбирать наиболее подходящее решение для каждого конкретного случая, учитывая специфику спорной ситуации и интересы всех заинтересованных сторон. Однако отсутствие универсального и единообразного подхода к разрешению коллизий права собственности создает определенные трудности и может приводить к правовой неопределенности. Создание единых стандартов и процедур разрешения коллизий способствовало бы укреплению международного правопорядка в сфере оборота собственности и предотвращению возможных злоупотреблений. Активное международное сотрудничество, разработка новых международных соглашений и обмен передовым опытом в области МЧП являются необходимыми условиями для достижения этой цели.

Библиографический список

1. Бердегулова Л.А., Битунов А.Г. Международное частное право и его место в юридической системе // Инновационные процессы и технологии в современном мире. – 2015. – № 1 (3). – С. 151-153.
2. Бердегулова Л.А., Чулин А.В. Коллизионные вопросы права собственности // Теория и практика современной науки. – 2017. – № 3 (21). – С. 1019-1021.
3. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть третья): Федеральный закон № 51-ФЗ от 26 ноября 2001 г. (ред. от 08.08.2024) // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2001. – № 49. – Ст. 4552.
4. Батычко В.Т. Международное частное право. Конспект лекций [электронный ресурс] / В.Т. Батычко. – Таганрог: ТТИ ЮФУ, 2011. – URL: http://www.aup.ru/books/m233/6_2.htm (дата обращения: 31.03.2025).
5. Ниязова А.Н. Коллизионные нормы права собственности // Законодательство. – 2020. – № 1 (37). – С. 114-120.
6. Гетьман-Павлова И.В. Международное частное право. Учебник / И.В. Гетьман-Павлова. – Юрайт, 2015. – 544 с.
7. Павленко Е.Д. Коллизионные вопросы права собственности в международном частном праве // Эпомен. – 2020. – № 35. – С. 265-272.
8. Конвенция о праве, применимом к переходу права собственности при международной купле-продаже товаров от 15 июня 1955 г. [электронный ресурс]. – URL: <https://docs.cntd.ru/document/901751453?section=text> (дата обращения: 31.03.2025).
9. Соглашение о взаимном признании прав и регулировании отношений собственности от 9 октября 1992 г. (в редакции Решения государств-участников СНГ от 24.12.1993 г.) // Информационный вестник Совета глав государств и Совета глав правительств СНГ «Содружество». – 1992. – № 7.
10. Конвенция о правовой помощи и правовых отношениях по гражданским, семейным и уголовным делам (заключена в г. Минске 22.01.1993 г.) (ред. от 28.03.1997 г.) (вступила в силу 19.05.1994 г., для Российской Федерации 10.12.1994 г.) // Собрание законодательства РФ. – 1995. – № 17.

© Чебышева Т.А., Ханаев И.В., Яковлев В.И., 2025

УГОЛОВНО-ПРАВОВАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ВАНДАЛИЗМА

Аннотация. Статья посвящена комплексному анализу уголовно-правовой характеристики вандализма. Исследованы объективные и субъективные признаки состава преступления, предусмотренного ст. 214 УК РФ. Рассмотрены вопросы квалификации вандализма и его отграничения от смежных составов преступлений. Проанализирована судебная практика по делам о вандализме. Выявлены проблемные аспекты применения уголовно-правовой нормы о вандализме и предложены пути их решения. Обоснована необходимость совершенствования законодательной конструкции состава вандализма для повышения эффективности противодействия данному виду преступлений.

Ключевые слова: вандализм; общественный порядок; осквернение зданий; порча имущества; уголовная ответственность; квалификация преступлений; объект преступления; субъект преступления; хулиганство; смежные составы преступлений; судебная практика

В контексте современной уголовно-правовой доктрины вандализм представляет собой особую категорию противоправных действий, посягающих на фундаментальные основы общественного правопорядка. Исследовательский интерес к уголовно-правовой характеристике данного феномена обусловлен устойчивой динамикой совершения подобных преступных деяний, преимущественно лицами юношеского возраста, а также существованием ряда коллизионных аспектов в процессе правовой квалификации и дифференциации от сопредельных составов преступлений. Статистический анализ свидетельствует о значительном количестве регистрируемых фактов вандализма на территории Российской Федерации, при сохранении существенного уровня скрытой преступности в данной сфере.

Нормативно-правовая регламентация вандализма в российском уголовном законодательстве, закрепленная в статье 214 Уголовного кодекса, определяет данное правонарушение как многоаспектное противоправное деяние, выражающееся в умышленном осквернении зданий и сооружений различного назначения, а также в деструктивном воздействии на имущественные объекты, размещенные в пространстве общественного пользования и транспортной инфраструктуры [1, с. 153]. Законодатель конструирует дуалистическую структуру объективной стороны рассматриваемого преступления, включающую акты осквернения и причинения материального вреда. В.С. Комиссаров в своих научных изысканиях конкретизирует, что под осквернением следует понимать нанесение изображений и надписей, противоречащих общественной морали, тогда как материальный ущерб характеризуется физическим повреждением имущества, нарушающим его эстетическую целостность [2, с. 412].

В качестве основного непосредственного объекта вандалистических посягательств выступает установленный общественный порядок в контексте охраны общественной нравственности, при этом дополнительным объектом могут выступать отношения собственности. Н.А. Егорова особо подчеркивает публичный характер вандализма как его существенную характеристику, поскольку акты осквернения или порчи должны совершаться в местах общедоступного пользования и быть открытыми для визуального восприятия неопределенным кругом лиц [3, с. 87].

К предметам преступного посягательства при вандализме относятся разнообразные архитектурные объекты, здания, элементы инфраструктуры общественного транспорта и иных публичных пространств. Примечательно, что принадлежность данных объектов к определенной форме собственности не является детерминирующим фактором при юридической оценке деяния. В категорию иных сооружений могут быть включены памятники, мемориальные комплексы, объекты транспортной инфраструктуры, инженерно-технические сооружения и аналогичные конструкции.

Объективная сторона вандализма характеризуется активными разрушительными действиями двух видов. При этом И.Я. Козаченко акцентирует внимание на формальной конструкции состава данного преступления, признающего оконченным непосредственно в момент совершения противоправных действий, независимо от наступления каких-либо последствий [4, с. 231].

Субъектом преступного деяния, предусмотренного статьей 214 УК РФ, является физическое вменяемое лицо, достигшее четырнадцатилетнего возраста. Установление пониженного возрастного порога уголовной ответственности обусловлено значительной распространенностью данного правонарушения среди несовершеннолетних лиц подросткового возраста.

Анализируя субъективную сторону вандализма как противоправного деяния, следует отметить, что она характеризуется исключительно прямым умыслом, при котором субъект преступления в полной мере осознает общественную опасность совершаемых действий и целенаправленно стремится к их реализации. Согласно исследованиям А.И. Рарога, конкретные цели, преследуемые правонарушителем, не оказывают влияния на квалификацию деяния, однако принимаются во внимание судебными органами при определении конкретной меры уголовно-правового воздействия [5, с. 321].

В научных трудах А.В. Наумова подчеркивается фундаментальное отличие между составами вандализма и хулиганства, которое проявляется в качественных характеристиках нарушения общественного

порядка и особенностях противоправного поведения [6, с. 193]. Разграничение вандализма от преступных деяний, предусмотренных статьями 167 и 244 Уголовного кодекса РФ, базируется на существенных различиях в охраняемом объекте, локализации противоправных действий и специфике предмета преступного посягательства.

Современное уголовное законодательство предусматривает квалифицированный состав вандализма, устанавливающий повышенную ответственность за деяния, совершенные в соучастии, а также мотивированные различными формами социальной неприязни, включая политическую, идеологическую, расовую, национальную или религиозную враждебность по отношению к определенным общественным группам (часть 2 статьи 214 УК РФ).

Групповая форма совершения вандалистических действий предполагает соисполнительство двух или более лиц, осуществляющих противоправные действия без предварительного согласования своих действий. Особого внимания заслуживает наличие экстремистских побуждений, проявляющихся в различных формах социального антагонизма, что значительно усиливает степень общественной опасности совершаемого деяния.

В процессе правоприменения судебные инстанции сталкиваются с определенными затруднениями при оценке степени осквернения или повреждения объектов преступного посягательства. П.В. Агапов придерживается позиции, согласно которой "для юридической квалификации деяния как вандализма достаточно установления объективного факта осквернения или порчи, независимо от количественных показателей причиненного ущерба" [6, с. 158]. Тем не менее, подобный подход может создавать предпосылки для необоснованного привлечения к уголовной ответственности за действия, не обладающие достаточной степенью общественной опасности.

Комплексное изучение материалов судебной практики позволяет выделить наиболее распространенные формы вандалистических проявлений: самовольное нанесение изображений на внешние поверхности архитектурных объектов, умышленное повреждение элементов муниципальной инфраструктуры, деструктивное воздействие на оборудование и имущество в системе общественного транспорта, противоправные действия в отношении объектов мемориального и памятного значения. Существенно, что значительная доля подобных преступлений совершается лицами, находящимися в состоянии алкогольного или наркотического опьянения.

В целях совершенствования механизмов уголовно-правового регулирования ответственности за вандалистические действия представляется целесообразным осуществление следующего комплекса мероприятий по модернизации действующего законодательства:

1. Осуществить нормативное дополнение статьи 214 УК РФ посредством включения в примечание развернутых легальных дефиниций терминологических конструкций "осквернение" и "порча", что будет способствовать формированию единообразного подхода к толкованию данных понятий в процессе правоприменительной деятельности судебных и следственных органов;

2. Имплементировать в законодательную базу четкие критерии определения минимального размера имущественного ущерба, наличие которого является основанием для квалификации деяния как уголовно наказуемого вандализма, что обеспечит эффективную дифференциацию между преступным поведением и административными правонарушениями аналогичной направленности;

3. Произвести качественное расширение квалифицированного состава вандализма путем инкорпорации дополнительногоотягающего обстоятельства, предусматривающего повышенную ответственность за совершение противоправных действий группой лиц, действующих на основе предварительного сговора.

Подводя итог проведенному исследованию, необходимо акцентировать внимание на том, что вандализм как социально-правовое явление представляет собой специфическую форму преступного посягательства на установленные нормы общественного порядка, материализующуюся в умышленном осквернении различных архитектурных сооружений и конструкций, а также в преднамеренном причинении ущерба имущественным объектам, расположенным в системе общественного транспорта и иных публичных пространствах.

Эффективное противодействие данной категории преступных деяний невозможно без комплексного подхода, включающего не только совершенствование существующей нормативно-правовой базы, но и реализацию масштабной системы превентивных мероприятий, направленных на формирование в общественном сознании, преимущественно среди представителей молодежной среды, устойчивых паттернов уважительного отношения к общественному порядку и различным формам собственности. Особое значение приобретает разработка и внедрение образовательных программ, направленных на повышение правовой культуры населения и развитие гражданской ответственности за сохранение общественного имущества и культурного наследия.

Библиографический список

1. Уголовный кодекс Российской Федерации: Федеральный закон от 13.06.1996 № 63-ФЗ (ред. от 05.04.2023) // Собрание законодательства РФ. – 1996. – № 25. – Ст. 2954.
2. Комиссаров В.С. Российское уголовное право. Особенная часть: учебник для вузов. – М.: Юрайт, 2020. – 541 с.
3. Егорова Н.А. Преступления против общественной нравственности: проблемы правоприменения // Уголовное право. – 2021. – № 4. – С. 84-91.
4. Козаченко И.Я., Новоселов Г.П. Уголовное право. Особенная часть: учебник для вузов. – М.: Юрайт, 2019. –

423 с.

5. Рарог А.И. Уголовное право России. Части Общая и Особенная: учебник. – М.: Проспект, 2022. – 624 с.

6. Агапов П.В. Преступления против общественной безопасности и общественного порядка: актуальные проблемы теории и практики // Российская юстиция. – 2023. – № 3. – С. 154-160.

© Эйбауэр С.С., Ишназаров Д.У., 2025

ТОЛЕРАНТНОСТЬ ЖЕНЩИН КЫРГЫЗСТАНА

Аннотация. Исследовав толерантность хотели показать, что это признак уверенности в себе, сознания надёжности своих собственных позиций и открытости для всех идейных течений. Она помогает обеспечить мирное сосуществование различных народов, наций и религий, а также способствует развитию общечеловеческих ценностей. И на сегодняшний период активность наших женщин растет, но с нашими традициями и обычаями общество, родственники особо не хотят принимать этот процесс. Историческое наследие наших женщин показал, что все руках женщин.

Ключевые слова: борьба за равноправие, гендерная оценка, многоконфессиональность, социокультурный контекст, толерантность в Центральной Азии.

Понятие толерантности имеет долгую историю, охватывающую многие столетия. Он возник в результате различных культурных, религиозных и философских взаимодействий. Идея толерантности впервые широко обсуждалась в Европе в эпоху Просвещения.

Толерантность – социологический термин, обозначающий терпимость к иным мировоззрениям, образу жизни, поведению и обычаям. Это не равнозначно равнодушию. Толерантность не означает принятие другого мировоззрения или образа жизни, а скорее предоставление другим права жить в соответствии с их собственными взглядами.

Важно отметить, что толерантность не означает отказ, сдачу или уступку. Проявление толерантности не означает терпение социальной несправедливости, отказ от собственных убеждений или подчинение убеждениям других. Напротив, принятие и правильное понимание других культур означает самовыражение и проявление своей индивидуальности.

История толерантности в Центральной Азии имеет долгую и сложную эволюцию. Центральная Азия всегда была многонациональным и многоконфессиональным регионом. Здесь жили вместе представители разных этнических групп, религий и культур. На протяжении столетий люди в этом регионе обменивались знаниями, идеями и торговали друг с другом.

Сегодня толерантность стала актуальной темой в Центральной Азии. Цель – повысить осведомленность о корнях насильственного экстремизма, важности взаимопонимания и нарастить потенциал местного гражданского общества в приграничных районах.

Центральная Азия также известна своей многоконфессиональностью. В исторической ретроспективе этот регион считается одной из колыбелей религиозной толерантности. Здесь ислам, буддизм, христианство и другие религии сосуществуют и уживаются в том, что можно назвать религиозной толерантностью.

Несмотря на это, современная Центральная Азия также сталкивается с проблемами, связанными с религиозной и этнической напряженностью. Ограничения деятельности некоторых религиозных групп и различные конфликты требуют постоянного внимания к вопросам толерантности и взаимопонимания.

Женщины Кыргызстана не только покорные, но и мудрые, сильные, бесстрашные и волевые личности. Мы посчитали необходимым осветить факты о женщинах Кыргызстана, внесших значительный вклад в развитие женской идентичности. Например, царица Алая Курманжан Датка (1811-1907) дважды была удостоена почетного титула «Датка», что равнозначно званию «генерал». Его сильный и непреклонный характер проявился уже в юном возрасте. Выйдя замуж, она пошла против народной традиции и вернулась в серый дом своих родителей, потому что муж ее не любил. Став женой Алымбека Датки, она не только родила ему пятерых детей, но и активно помогала ему в управлении народом. Его влияние признавали также русский генерал Скобелев и правитель Коканда Кудаяр-хан.

Следующая, сельскохозяйственная работница Токтогон Алтыбасарова (1924-2015), заботилась о 150 детях, эвакуированных из блокадного Ленинграда во время Великой Отечественной войны. Они оставались под его опекой в течение следующих десяти лет, проживая в общежитии местного колхоза. Токтогон родила и вырастила восьмерых детей вместе со своим фронтовым товарищем. Его доброта и забота о детях сделали его памятником блокадникам и киргизам, приютившим эвакуированных в Киргизию ленинградцев.

Уполномоченный по культурному наследию Айсулуу Токомбаева (1947 -), советская балерина, хореограф, лауреат Государственной премии СССР. Он исполнил «Лебединое озеро» П. Чайковского и А. Он участвовал в постановке таких балетов, как «Спартак» Хачатуряна. Айсулуу Токомбаева блестяще представляла кыргызское искусство в городах Советского Союза и за рубежом.

Другой представитель культурного наследия – актриса Таттыбубу Турсунбаева (1944-1981), родом из села Чаек Джумгалского района. Ее роль Ак-Моор в телевизионном фильме «Ак-Моор» стала ярким событием в отечественном кинематографе. Таттыбубу Турсунбаева вдохновила многих своим талантом и эмоциональной игрой на экране.

Представительница научного сообщества Маткеримова Анаркан Маткасымовна (1967-) – первая южанка в истории Кыргызстана, где в 2007 году защитила кандидатскую диссертацию на тему «Методология и организация бухгалтерского учета и анализа управления на корпоративных предприятиях (на материалах предприятий Джалал-Абадской области)», а в 2022 году решением Национальной аттестационной комиссии при Президенте КР ей присвоено ученое звание «профессор» экономических наук. По сегодняшний день совместно с молодым поколением прокладывает путь к науке.

Отношения между женщинами в Кыргызстане были сложными и разнообразными, отражая социально-культурные изменения, политические события и экономические преобразования.

Отметим некоторые важные аспекты возрождения форм толерантности. Во-первых, сотрудничество и солидарность наблюдались в отношениях присоединения к социалистическим реформам. Этот период советской власти характеризуется активным участием кыргызских женщин в социалистических преобразованиях в народном хозяйстве. Их включали в колхозы, совхозы и другие производственные структуры, предоставляя им возможность получать образование и заниматься профессиональной деятельностью.

Во-вторых, в 1920-1930-е годы, когда произошло стирание культурных и религиозных различий, в общественной жизни и культурном строительстве женщины активно участвовали в общественной жизни и культурном строительстве. Они были членами общественных организаций, которые участвовали в культурных мероприятиях, таких как театр, музыка и литература.

В-третьих, поддержка во время войны, самая незабываемая историческая роль в Великой Отечественной войне. В годы Великой Отечественной войны женщины Кыргызстана также внесли свой вклад. Они работали на передовой, в медицинских учреждениях, в оборонной промышленности и других секторах, поддерживая страну в трудные времена.

В-четвертых, содействие равноправию, этот этап соответствует второй половине XX века, когда женщины продолжали активно участвовать в общественной и политической жизни в послевоенные годы. Они занимались профессиональной деятельностью, получали образование, воспитывали детей, вносили вклад в развитие республики.

История женщин Кыргызстана – это история борьбы за равенство, образование и профессиональное развитие. Они стали неотъемлемой частью общества и внесли свой вклад в развитие страны.

Толерантность женщин в Кыргызстане имеет свои особенности по сравнению с женщинами в развитых странах. Ниже приведены категории воздействия:

- Социокультурный контекст. Кыргызстан является домом для разнообразного сочетания этнических групп, религий и культур. Женщины этого региона выросли в многокультурной среде, которая воспитывала толерантность и уважение к различиям.

- Роль в семье и обществе. Традиционно женщины в Кыргызстане выполняли важные семейные обязанности, такие как воспитание детей, забота о доме и поддержка мужей. Это создало особую динамику в отношениях между женщинами, в которой ключевую роль играли солидарность и взаимная поддержка.

- Уважение к старшим поколениям. В Кыргызстане уважение к старшим поколениям является важной культурной чертой. Женщины уважают опыт и мудрость своих матерей и бабушек, что создает гармоничные отношения в семье и обществе.

- Сохраняя традиции и обычаи, женщины Кыргызстана активно участвуют в сохранении национальных традиций, религиозных обычаев и культурных практик. Это способствует толерантности и уважению к многообразию.

По сравнению с женщинами в развитых странах можно сказать, что кыргызские женщины сталкиваются с особыми проблемами из-за сочетания традиционных ценностей и современных изменений. Однако их способность сотрудничать, уважать многообразие и поддерживать друг друга делает их уникальными и ценными членами общества.

Толерантность к женщинам в Кыргызстане развивалась на протяжении веков, но есть и некоторые недостатки. Давайте рассмотрим некоторые изменения ниже:

А) Гендерная статистика показывает, что в 2019 году была проведена гендерная оценка национальной статистической системы Кыргызстана. Это позволило нам выявить проблемные аспекты планирования, формирования и использования гендерных данных. Ожидается, что результаты оценки помогут разработать новую статистическую стратегию для страны.

Б) Социально-экономическое равенство, наша страна добилась прогресса в области прав женщин и гендерного равенства, но такие проблемы, как социально-экономическое неравенство, сохраняются. Женщины продолжают бороться за равные возможности в образовании, трудоустройстве и доступе к ресурсам.

В) Патриархальные взгляды, на наш взгляд, являются наиболее уязвимыми, большими и глубоко укоренившимися патриархальными стереотипами, ограничивающими возможности женщин. Однако современное женское движение становится все более активным, и женщины начинают играть заметную роль в политической жизни.

Г) В республике стал модным религиозный фундаментализм, усилились позиции религиозного фундаментализма и акцент на правах женщин. Важно продолжать работать над толерантностью и уважением к религиозному многообразию.

Д) Активизм и образование, женщины все активнее участвуют в общественной и политической жизни, отстаивая свои права посредством образования и активизма.

В целом женщины Кыргызстана продолжают бороться за свои права и равенство, внося важный вклад в развитие страны. Интересно, что по состоянию на начало 2021 года численность женщин в Кыргызстане составляла 3,3 миллиона человек, что превышает численность мужчин.

Выводы:

1. По нашему мнению, наиболее важным аспектом является социально-экономическое неравенство. Несмотря на достижения в области гендерного равенства, женщины в Кыргызстане по-прежнему сталкиваются с неравными возможностями в сфере образования, занятости и доступа к ресурсам.

2. Следующий аспект лежит в патриархальной перспективе. К сожалению, эти патриархальные стереотипы и традиции ограничивают возможности женщин. Это может проявляться в ограничении ролей в семье, обществе и бизнесе.

3. Во-вторых, религиозный фундаментализм, бурный рост религиозного фундаментализма, может угнетать права женщин и ограничивать их свободу выбора и выражения.

4. Наконец, актуальной проблемой остается домашнее насилие, сопровождающееся бытовым насилием. Женщинам, ставшим жертвами насилия, часто трудно получить защиту и поддержку. Сюда входят ранние браки и похищение невест. Ранние браки и похищение невест продолжают оставаться проблемой в отдаленных регионах Кыргызстана. Несмотря на законы, нарушения все еще имеют место.

Государство и общество должны продолжать работать над решением этих проблем, чтобы обеспечить равные права и возможности для всех женщин в стране.

Библиографический список

1. УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ. – О национальной программе развития Кыргызской Республики до 2026 года. г.Бишкек, от 12 октября 2021 года УП № 435. Электронный источник – <https://mkk.gov.kg/ru/wp-content/uploads/2023/08/%D0%A3%D0%9A%D0%90%D0%97-%D0%9F%D0%A0%D0%95%D0%97%D0%98%D0%94%D0%95%D0%9D%D0%A2%D0%90-%D0%9A%D0%AB%D0%A0%D0%93%D0%AB%D0%97%D0%A1%D0%9A%D0%9E%D0%99-%D0%A0%D0%95%D0%A1%D0%9F%D0%A3%D0%91%D0%9B%D0%98%D0%9A%D0%98-%D0%BE%D1%82-12.10.2021-%D0%B3-%D0%A3%D0%9F-%E2%84%96-435.pdf>
2. Спицына, Т. А. Теоретические основы толерантности / Т. А. Спицына, В. С. Кучеренко. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2016. – № 11 (115). – С. 1553-1555. – URL: <https://moluch.ru/archive/115/31182/>
3. Брызжева Н.В. Толерантность как атрибут современной жизни: понятие и принципы формирования: Методическое пособие / Науч. ред. Н.В. Брызжева, А.И. Григорьева, Е.С. Арбузова. – Тула: ГОУ ДПО ТО «ИПК и ШПРО ТО», 2017. – 208 с.
4. Урусова Л.Х. Гендерная толерантность в современном обществе. – <https://cyberleninka.ru/article/n/gendernaya-tolerantnost-v-sovremennom-obschestve>
5. Кыргыздын чыгаан кыздары https://ky.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%8B%D1%80%D0%B3%D1%8B%D0%B7%D0%B4%D1%8B%D0%BD_%D1%87%D1%8B%D0%B3%D0%B0%D0%B0%D0%BD_%D0%BA%D1%8B%D0%B7%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%8B

© Мадышева Ш.И., Баки кызы А., 2025

УДК 01

Петров Е.Н., Фахрегдинов Р.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ДУХОВНОЕ САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ В ИСЛАМЕ

Аннотация. Духовное совершенствование в исламе — это процесс, направленный на укрепление связи с Аллахом и развитие моральных качеств. Основные аспекты включают выполнение обязательных молитв (саят), соблюдение поста (саум), благотворительность (закят) и хадж. Важную роль играют изучение Корана и хадисов, а также размышления о жизни и вечности.

Мусульмане стремятся развивать терпение, смирение и сострадание, что способствует не только личному росту, но и созданию гармоничного общества. Духовное совершенствование требует постоянного труда над собой и искреннего стремления к праведности.

Ключевые слова: Иман (вера), Ибадат (поклонение), Саят (молитва), Саум (пост), Закят (благотворительность), Хадж (паломничество), Коран (священная книга), Хадисы (изречения пророка Мухаммада), Тасфия (очищение души), Тазкия (духовное развитие), Сахаба (сподвижники пророка), Дуа (молитва, призыв), Тавба (раскаяние), Субханаллах (велик Аллах), Акида (исламская догматика, Ихсан (совершенство в поклонении), Сиддик (истинность, правдивость), Сабр (терпение), Шукр (благодарность), Муракаба (наблюдение за собой)

Ислам – это убеждение в одного Создателя, соблюдая Его повеления.

Ислам – это религия всех пророков и ангелов (от Адама, Моисея, Иисуса, Мухаммада и других мир им). Они все учили единобожию, в веру единственного Создателя (со словами «Ашхаду ля иляһа илляЛлаһ уа ашхаду анна Мухаммадан расулюЛлаһ») и передавали повеления от Аллаһа, о том, что каждый муккаляф обязан исповедовать Ислам.

Муккаляф – это, тот кто ответственный за свои деяния в Судный День, в число этих людей входят, половозрелый и несумашедший.

Аллаһ – на арабском, это Создатель, тот кому присуще божественность, т.е. всемогущество из небытия в бытие, и никто не достоин для поклонения(ибада), кроме Него.

Ибада – переводится как "поклонение", а ибадат – форма множественного числа от ибада – относится к исламской юриспруденции (фикх) мусульманских религиозных ритуалов, также об этом выразил об этом, великий языковед арабского языка и верховный судья Дамаска Такиюддин Ас Субкий, дал определение, что "Ибадат это наивысшая степень смирения и покорности.

В чем смысл жизни?

Всевышний Аллаһ, всю вселенную для ибада, (поклонения), т.е. чтобы дать повеление. А зачем эту временную жизнь? Почему Аллаһ не создал сразу нас в вечной жизни? Эта временная жизнь, чтобы мы поняли и осознали, почему в вечной жизни, между нами такая разница? Почему ему такая степень, а мне такая? В соответствии поступках и деяниях, т.е. эта временная жизнь нам на то, чтобы мы поступками определили своё место в вечной жизни.

В Коране прописывается аят « Я создал людей и джиннов, для того чтобы они поклонялись мне».

Как достичь степени аулия?

Аулия – это люди, из числа мусульман, достигших особого уровня богобоязненности. Они регулярно совершают, как можно больше благих дел обряды поклонения и пользуются особым уважением в умме. Кроме того, избегают совершения тяжких грехов и строго соблюдают все предписания религии. Если же, мусульман совершит грех, то ему нужно совершить тауба (покаяние). А как совершить покаяние?

1.Остановить грех.

2.Сожалеть о этом деянии.

3.Намерение больше не совершать это деяние.

4.Если, связано с угнетением человека, то возместить ему права; 5.Если связано с пропущенной обязанностью, выполнить её.

Тем, самым чтобы найти духовное самосовершенствие, нужно совершать всё, то что повелел Всевышний и иметь достоверные знания об Аллаһе и его религии, тем самым, найти себя и свой покой в гармонии, также чтобы не впасть в грех или заблуждения и обучить истине других.

Библиографический список

1. Книга 5 века «ан-Нукая мухтасар аль-Викая», автор которого является Убайдуллахом ибн Масгудом.

2. Статья написана под руководством имама Махди Ханафи http://youtube/islamput_dobra

© Петров Е.Н., Фахретдинов Р.Р., 2025.

УДК 101.1:316.77:004.738.5

^{1,2}Поляков С.В.

¹Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова», г. Москва, Россия

²Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Технологический университет им. А.А. Леонова», г. Королев, Россия

ВИРТУАЛЬНЫЕ СООБЩЕСТВА КАК НОВАЯ ФОРМА СОЦИАЛЬНОСТИ: ФИЛОСОФСКИЙ АНАЛИЗ ТРАНСФОРМАЦИИ СОЦИАЛЬНЫХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЙ В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ

Аннотация. В статье представлен философский анализ виртуальных сообществ как новой формы социальности в цифровую эпоху. Исследуются пространственно-временные характеристики виртуальных сообществ и их соотношение с традиционными формами социальных взаимодействий. На основе междисциплинарного подхода, объединяющего феноменологию, герменевтику и диалектический метод, автор доказывает, что виртуальные сообщества представляют собой не симуляцию традиционной социальности, а самостоятельную форму коллективного бытия с уникальными характеристиками. Особое внимание уделяется трансформации идентичности в цифровой среде, формированию «цифрового аутентичного Я» и диалектике социальной интеграции и атомизации в виртуальных сообществах. Выявлены противоречия, характерные для цифровой социальности, и намечены перспективы дальнейших философских исследований в этой области.

Ключевые слова: виртуальные сообщества, цифровая социальность, цифровая идентичность, феноменология цифрового опыта, социальная интеграция, информационное общество, гибридная реальность, онлайн-овое бытие.

Современные цифровые технологии радикально изменяют формы социального взаимодействия, инициируя формирование принципиально новых типов сообществ – виртуальных. Эти социальные образования, возникающие и функционирующие в цифровой среде, способны объединять миллионы пользователей и проникать во все сферы жизни – от профессионального общения до повседневных практик. Феномен виртуальных сообществ представляет особый интерес для философского анализа, поскольку затрагивает фундаментальные вопросы человеческого бытия, социальности и идентичности в цифровую эпоху.

Настоящее исследование обращается к философской природе виртуальных сообществ, трансформации идентичности участников и новым формам социальных взаимодействий в цифровой среде. Центральный вопрос исследования – являются ли виртуальные сообщества автономной формой социальности или же они представляют собой лишь симуляцию традиционных социумов, отраженную в цифровом зеркале современных технологий?

Философское осмысление виртуальных сообществ требует междисциплинарного подхода, интегрирующего методологические инструменты философии, социологии и цифровой антропологии. В качестве ключевых оснований данного исследования выступают феноменологический подход, герменевтический анализ и диалектический метод. Феноменология позволяет исследовать субъективный опыт участников виртуальных сообществ, их восприятие цифровой реальности и интерессубъективные взаимодействия. Герменевтика открывает возможность для интерпретации смысловых структур и коммуникационных процессов в цифровой среде, а диалектический метод помогает выявить внутренние противоречия в развитии цифровой социальности и понять единство противоположностей в гибридной реальности современного мира.

Один из ключевых философских вопросов, возникающих при анализе виртуальных сообществ, – являются ли они реальной формой социальности или лишь симуляцией? Ж. Бодрийяр в своей концепции симулякров утверждал, что цифровая реальность представляет собой не отражение физического мира, а его симуляцию [1], где знаки и образы обретают самодостаточное существование, утрачивая связь с референтами в реальности. Однако современные исследования показывают, что виртуальные сообщества обладают устойчивыми социальными связями, собственными институтами и нормативными системами, что позволяет рассматривать их как автономную форму социальности, а не просто симулятивную копию традиционных сообществ.

В отличие от концепции Ж. Бодрийяра, виртуальные сообщества не просто моделируют традиционные взаимодействия, но генерируют реальные социальные эффекты, влияют на субъективность участников и создают подлинные эмоциональные связи. Жизнь в цифровых сообществах не менее аутентична для их участников, чем взаимодействия в физическом пространстве, что позволяет говорить об особой цифровой социальности, не сводимой к симуляции. Цифровая социальность выходит за рамки традиционных дихотомий «реального» и «виртуального». При этом, как утверждает Ф.И. Шарков, «возможность дополнения или замещения пространственных взаимодействий в реальных сообществах виртуальными взаимодействиями формирует так называемые конвергентные сообщества» [2, с. 23].

Пространственная организация виртуальных сообществ также обладает уникальными характеристиками. С одной стороны, цифровые сообщества децентрализованы и не привязаны к конкретному географическому месту, с другой – они формируют устойчивые сети взаимодействий, создающие эффект присутствия и пространственной близости. Пользователи, находящиеся на разных континентах, могут переживать более интенсивное чувство со-присутствия в виртуальном пространстве, чем с людьми, физически находящимися рядом. При этом В.С. Курилов ставит знак равенства между «виртуальным пространством» и «социальным пространством» [3, с. 189]. Это порождает новую топологию социальности, где близость определяется не физическим расстоянием, а интенсивностью коммуникационных связей и когнитивно-аффективной вовлеченностью участников.

Современные философские концепции, такие как информационная онтология Л. Флориди, предлагают рассматривать цифровую среду как «онлайновое бытие» (onlife) [4], в котором невозможно четко разделить виртуальное и реальное. Жизнь современного человека протекает в гибридной реальности, где онлайн и офлайн взаимодействия неразрывно переплетены и взаимообусловлены. Виртуальные экономики, цифровые правовые системы и онлайн-идентичности становятся неотъемлемой частью реальной жизни, формируя единое континуальное пространство социального бытия. Это «онлайновое бытие» представляет собой новую экзистенциальную среду, где цифровые и физические измерения человеческого опыта образуют целостный жизненный мир.

Концепция коммуникативного действия Ю. Хабермаса представляет особую ценность для понимания характера социальных взаимодействий в виртуальных сообществах. Разработанное Ю. Хабермасом различение системного и жизненного мира позволяет исследовать, как технологические системы интегрируются с повседневными коммуникативными практиками в цифровой среде [5]. Виртуальные сообщества можно рассматривать как новую форму публичной сферы, где формируются и трансформируются общественное мнение и коллективная идентичность. Однако цифровая медиатизация коммуникации существенно видоизменяет условия достижения «идеальной речевой ситуации», постулированной Ю. Хабермасом: с одной стороны, стираются статусные барьеры и расширяется доступ к дискурсу, с другой – алгоритмическая фильтрация контента и цифровое неравенство создают новые формы коммуникативного искажения, требующие критического осмысления.

Феноменологический анализ виртуальной социальности естественным образом приводит нас к рассмотрению проблемы идентичности в цифровых сообществах. Цифровая среда радикально изменяет процессы формирования и поддержания идентичности. В виртуальных сообществах идентичность становится множественной и фрагментарной, позволяя пользователям конструировать различные образы себя в зависимости от платформы, контекста и целей коммуникации. С.В. Куликов развивает категорию «индивидуальной виртуальной идентичности, которая конструируется на основе информационной социализации и адаптации личности и, по сути, является самоконструированием для создания своего персонального виртуального “Я”. Основой для самоконструирования являются виртуальные цифровые комьюнити как виртуальные сообщества» [6, с. 60].

Виртуальная репутация, формируемая через систему цифровых социальных оценок, превращается в новый вид социального капитала, существенно влияющий на самовосприятие и самооценку пользователей. В цифровой среде социальное признание приобретает количественное измерение, что создает новые формы статусной конкуренции и самопрезентации. При этом цифровая идентичность не является просто производной от офлайн-идентичности – она может развиваться по собственной логике, иногда вступая в конфликт с самовосприятием человека вне виртуального пространства. Развивая эту мысль, А.В. Ченцов и соавторы используют понятие «цифровых людей», которых они соотносят с категориями «цифровых двойников», которые рассматриваются ими как рассматриваются как цифровые копии реальных людей, и «виртуальных людей», являющихся уникальными созданиями виртуального мира, имеющими условную свободу самовыражения [7].

Цифровые технологии предоставляют беспрецедентные возможности для формирования сообществ, объединенных общими интересами, ценностями и целями, независимо от географических, социальных и культурных барьеров. Виртуальные сообщества могут становиться источником глубокой солидарности, основанной на сознательном выборе и близости мировоззрений, а не на случайной территориальной близости, которая, как утверждают Ф.Шарков и Н.Кириллина, как раз не является необходимой их характеристикой [8, с. 229]. Эта возможность особенно значима для людей, принадлежащих к меньшинствам или маргинализированным группам, которые могут находить поддержку и признание в виртуальных сообществах, что способствует формированию позитивной идентичности и повышению субъективного благополучия. В то же время, цифровые взаимодействия могут приводить к новым формам социальной изоляции и атомизации. Виртуальные связи, при всей их значимости, часто характеризуются большей хрупкостью и поверхностностью по сравнению с традиционными социальными отношениями. Феномен социальной изоляции в цифровую эпоху приобретает новые парадоксальные формы – человек может быть постоянно включен в множественные виртуальные взаимодействия, но при этом переживать глубокое одиночество и отчуждение. Виртуальные сообщества могут создавать иллюзию глубокой связи, которая не компенсирует потребность в физическом присутствии и непосредственном человеческом контакте.

Диалектическое взаимодействие интеграционных и дезинтеграционных тенденций в виртуальных сообществах отражает более широкие противоречия в развитии информационного общества. Цифровые технологии одновременно создают новые возможности для социальной связанности и порождают риски отчуждения и фрагментации. Эта амбивалентность требует глубокого философского осмысления для разработки этических и социальных стратегий, направленных на максимизацию позитивного потенциала виртуальных сообществ при минимизации негативных эффектов.

Философский анализ виртуальных сообществ демонстрирует, что они представляют собой новую форму социальности, обладающую собственной онтологией, а не просто симуляцию традиционных социумов. Их онтологический статус может быть определен как гибридная реальность, сочетающая в себе элементы цифрового и физического взаимодействия, создающая особое пространство социального бытия современного человека.

Дальнейшие философские исследования в этой области могут быть направлены на изучение диалектического взаимодействия между виртуальными и традиционными сообществами, их взаимовлияния и интеграции в единую социальную ткань современного общества. Особый интерес представляет анализ возникающих форм цифровой субъективности и новых модусов интерсубъективного опыта в виртуальной среде, а также исследование путей преодоления фрагментации и поляризации, создаваемых алгоритмическими системами фильтрации информации. Виртуальные сообщества не являются ни утопией всеобщей связанности, ни антиутопией тотального отчуждения – они представляют собой сложную, противоречивую и постоянно эволюционирующую форму социальности, чей потенциал и риски еще предстоит полностью осмыслить. В этом осмыслении философия играет ключевую роль, предоставляя концептуальные инструменты для понимания трансформаций человеческого бытия в цифровую эпоху.

Библиографический список

1. Бодрийяр Ж. Симулякры и симуляции / пер. с фр. А.А. Качалов. – М.: Постум, 2015. – 240 с.
2. Sharkov, F.I. Dichotomy of the Personal and the Public in Virtual Communities / F.I. Sharkov, N.V. Kirillina // Communicology. – 2022. – Vol. 10, No. 4. – P. 23-33. – DOI 10.21453/2311-3065-2022-10-4-23-33. – EDN NUYVMI.
3. Курилов, В.С. Трансформация личности в эпоху глобальной цифровизации / В.С. Курилов // Новая наука: проблемы и перспективы. – 2024. – № 12. – С. 189-196. – EDN QPZBJL.

4. Floridi, Luciano. The onlife manifesto: Being human in a hyperconnected era. Springer nature, 2015. – 278p. doi.org/10.1007/978-3-319-04093-6
5. Habermas, J. (1984). The Theory of Communicative Action. Boston: Beacon Press. – 464p.
6. Куликов, С.В. Виртуальная идентичность в формате самоконструирования: информационные ресурсы и информационная субъектность / С.В. Куликов, В.И. Курбатов, О.М. Папа // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. – 2022. – № 2. – С. 60-67. – DOI 10.23672/x3780-1235-1427-e. – EDN XLQONT.
7. Ченцов, А.В. Цифровой человек, экономический человек и социальный человек: проблема сходства и различия / А.В. Ченцов, К.А. Котов, Р.А. Ахметзянова // Human Progress. – 2024. – Т. 10, № 4. – DOI 10.46320/2073-4506-2024-4a-2. – EDN CEUSZE.
8. Шарков, Ф. Конвергируемость реальных и виртуальных сообществ в цифровом пространстве: социологический обзор / Ф. Шарков, Н. Кириллина // Социологическое обозрение. – 2022. – Т. 21, № 3. – С. 229-249. – DOI 10.17323/1728-192x-2022-3-229-249. – EDN UMBUAS.

© Поляков С.В., 2025

УДК 294.311

Пхунтхасан Пхра Парон (Джаянандо Бхиккху)

Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, г. Улан-Удэ, Россия

КОНЦЕПЦИЯ «ДОСТОЙНОЙ МИРСКОЙ ЖИЗНИ» В ПАЛИЙСКОМ КАНОНЕ: ГХАРАВАСА-ДХАММА КАК ОСНОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО-ПОВЕДЕНЧЕСКОЙ ЭТИКИ

Аннотация. Статья посвящена источниковедческому и этико-философскому анализу гхараваса-дхаммы – буддийской концепции достойной мирской жизни, изложенной в *Алавака-сутте* (SN 10.12) Палийского канона. Рассматриваются четыре базовые добродетели – сачча (правдивость), дама (самообуздание), кханти (терпение) и чāга (щедрость), каждая из которых имеет как поведенческое, так и антрополого-философское измерение. Особое внимание уделено социальной применимости данной концепции в контексте нравственного оздоровления общества, гуманизации образования, развития восстановительного правосудия и формирования инклюзивной гражданской идентичности. Статья обосновывает актуальность гхараваса-дхаммы как нормативной модели, сочетающей личностное самосовершенствование и общественную стабильность.

Ключевые слова: Палийский канон, гхараваса-дхамма, Алавака-сутта, буддизм, Тхеравада, буддийская этика, достойная жизнь, социальная философия, добродетели.

Введение. В условиях нарастающей фрагментации общественного сознания, утраты моральных ориентиров и углубляющегося кризиса доверия как на межличностном, так и на институциональном уровнях, возрастает актуальность обращения к религиозно-философскому наследию как к ресурсу устойчивых этических моделей. Современное общество, сталкивающееся с вызовами нравственной дезинтеграции и ценностной эрозии, требует нормативных систем, сочетающих внутреннюю логическую связанность, культурную укорененность и потенциал трансформации как личности, так и социальной среды. В числе таких систем особое место занимает *Палийский канон*, в частности, *Алавака-сутта* (SN 10.12), в которой излагается доктрина гхараваса-дхаммы (пали: *gihī-dhamma*, тайск.: พระวาจาธรรม) — этической модели, направленной на регуляцию поведения личности в условиях мирской жизни.

Согласно тайской экзегезе, данный термин определяется как *คุณสมบัติของผู้ประสบความสำเร็จในการดำเนินชีวิตทางโลก*, то есть «качества человека, достигшего успеха в мирской жизни», что предполагает не только внешнее благополучие, но и зрелую нравственную позицию, социальную ответственность и ментальную устойчивость. Авторитетные словарные источники, составленные П.А. Паюто, подчеркивают, что гхараваса-дхамма включает четыре краеугольных добродетели: сачча (правдивость), дама (самообуздание), кханти (терпение) и чāга (щедрость), каждая из которых выполняет не только поведенческую функцию, но и представляет собой философско-антропологическое основание нравственного бытия [4, с. 113–114]. Смежные понятия, представленные в другом словаре того же автора – พระวาจา (мирянин), พระวาจาวิสัย (образ жизни домохозяина), พระวาจาสมบัติ (житийское благополучие мирянина) – позволяют расширить интерпретацию гхараваса-дхаммы в контексте повседневной этики и социокультурной антропологии [3, с. 59].

Настоящая работа ставит своей целью источниковедческий и этико-философский анализ концепции гхараваса-дхаммы как нормативной модели достойной мирской жизни, обладающей высоким потенциалом интеграции в современные образовательные, культурные и правовые практики.

Текстологическое основание: Алавака-сутта как нормативный источник

Текст *Алавака-сутты* построен в виде напряженного диалога между Буддой и яккхой Алавакой – мифологическим персонажем, олицетворяющим анархию, агрессию и иррациональность. Отвечая на серию фундаментальных вопросов, Будда формулирует четыре добродетели, которые становятся основанием для достойной и устойчивой жизни в миру: сачча, дама, кханти, чāга [2, с. 314-316]. В тайской редакции

Типитаки (MCU, т. 15: Сагатхавагга) эта структура интерпретируется как нормативно-этический кодекс, обеспечивающий соотнесенность личностного развития и общественного благополучия [1, с. 351-354].

Гхараваса-дхамма как ориентир нравственной полноценности

Как показывает лексикографический анализ, термин **พหฺรพสาธมฺม** трактуется как «принципы жизни мирянина», объединяющие в себе поведенческие предписания, духовные ориентиры и философские основания этически зрелого существования [4, с. 113-114]. Добродетели гхараваса-дхаммы представляют собой не автономные категории, а взаимодополняющие компоненты целостной системы самовоспитания и общественной интеграции.

1. Сачча

Сачча (правдивость) охватывает не только отказ от лжи, но и более широкое значение — соответствие мысли, слова и действия. Согласно тайской традиции, эта добродетель включает три аспекта: **ตรง** (прямота), **จริง** (достоверность), **จริงใจ** (подлинность). Сачча способствует возрождению доверия в обществе, подрываемого распространением дезинформации, и становится аксиологическим основанием институциональной надежности и личной репутационной устойчивости.

2. Дама

Понятие **дама** (*самообуздание*) охватывает совокупность волевых, когнитивных и нравственных практик, направленных на трансформацию личности через дисциплину, обучение и рефлекссию. В буддийской традиции подчеркивается пошаговая реализация дамы — от поиска наставника (*кальянамитра*) и изучения учения до его осмысления и ежедневного применения. По П. А. Паюто, дама — это способность управлять собственным сознанием, отказываться от импульсивных реакций и формировать зрелое этическое суждение [Там же].

3. Кхантхи

Кхантхи (терпение) определяется как активная нравственная сила, включающая способность переносить боль, принимать недостатки других, противостоять внутренним омрачениям (*kilesa*) и сохранять выносливость в условиях неопределенности. В современных исследованиях ее содержание коррелирует с понятием *психологической резильентности* — устойчивости к стрессу и кризисным явлениям, необходимой как для личности, так и для общества.

4. Чāга

Чāга (щедрость) трактуется как альтруистическая добродетель, выходящая за пределы материального дарения и включающая три уровня: отказ от собственности, аскетическая умеренность и отпускание негативных эмоций. Данная категория формирует этику заботы, способствует возникновению культуры дарения, солидарности и взаимопомощи — как противовеса логике индивидуалистического накопления и потребительского эгоизма.

Социальное значение: гхараваса-дхамма как регулятивная модель общественного оздоровления

Концепция *гхараваса-дхаммы* выходит за рамки индивидуальной нравственной практики, приобретая статус комплексной философско-этической модели, обладающей высоким потенциалом социальной применимости. Ее положения направлены на устранение ключевых структурных дефицитов современного общества и могут рассматриваться как элементы нормативной парадигмы устойчивого развития.

Так, **сачча** (правдивость) функционирует как основа восстановления доверия в эпоху постправды, дезинформации и эрозии моральных ориентиров. Она обеспечивает прозрачность межличностной и институциональной коммуникации, укрепляет легитимность публичных суждений и формирует основы социального согласия.

Дама (самообуздание) является противовесом поведенческому релятивизму и когнитивной дезориентации. Эта добродетель стимулирует развитие критического мышления, способствует формированию культуры саморефлексии и ответственности за собственные действия, тем самым повышая уровень гражданской зрелости.

Кхантхи (терпение) нейтрализует фрустрацию, агрессию и нетерпимость, являющиеся признаками социокультурного напряжения. В условиях конфликта, давления и неопределенности она способствует развитию способности к диалогу, принятию и устойчивости.

Чāга (щедрость), в свою очередь, предлагает альтернативу эгоцентрической модели жизни, ориентированной на индивидуальное потребление. Она способствует институционализации культуры заботы, взаимопомощи и солидарности, создавая базис для справедливого и гуманного общественного устройства.

Таким образом, гхараваса-дхамма может быть концептуализирована как многоуровневая система моральной регуляции, направленная на гармонизацию отношений между индивидом и социумом. В ней заложен потенциал для этического оздоровления общественного пространства, восстановления его ценностной целостности и формирования культуры достоинства.

Современное применение: потенциал гхараваса-дхаммы в этическом, образовательном и институциональном измерениях

Актуализация гхараваса-дхаммы в рамках современной гуманитарной практики открывает перспективы ее интеграции в различные сферы социальной жизни. Принципы, изложенные в данной системе, обладают высокой степенью универсальности и способны выполнять роль этико-практического ориентира в ряде направлений:

Образовательная сфера: Включение гхараваса-дхаммы в программы по этике, религиоведению и социологии способствует формированию у обучающихся внутренней устойчивости, нравственной чувствительности и способности к социальной эмпатии. В условиях системного кризиса образования ее ценности могут служить инструментом гуманизации образовательного процесса и нравственного воспитания личности.

Профессиональная подготовка: Добродетели гхараваса-дхаммы могут лечь в основу компетентностных моделей в таких областях, как лидерство, волонтерство, медиация, правосудие и государственное управление. Их внедрение способствует формированию профессиональной этики, основанной на честности, служении общему благу, способности к саморегуляции и диалогичности.

Юриспруденция и восстановительное правосудие: Гхараваса-дхамма предлагает нравственную альтернативу карательной логике. Ее принципы могут быть использованы в разработке программ восстановительной юстиции, примирительных процедур и социальной реабилитации. Это особенно актуально в контексте перехода к гуманистическим моделям правоприменения.

Корпоративная и организационная культура: Внедрение ценностей чāги, дамы и саччи в корпоративную культуру способствует построению организаций, функционирующих на основе доверия, справедливости и уважения к достоинству личности. Это обеспечивает устойчивость командной динамики, а также укрепляет моральные основания трудовой этики.

Гражданская идентичность и межкультурный диалог: Гхараваса-дхамма может быть использована как ценностная альтернатива идеологической поляризации и этноцентризму. Ее универсальные добродетели формируют основу для инклюзивной модели гражданственности, способной объединять представителей различных культур, верований и взглядов.

Заключение

Таким образом, учение о гхараваса-дхамме, сформулированное в *Алавака-сутте*, представляет собой не только часть буддийской нормативной традиции, но и завершенную философско-этическую систему, обладающую высокой степенью социальной и гуманитарной применимости. Четыре добродетели – **сачча, дама, кханти, чāга** – выступают неразрывным единством личностного самосовершенствования и социального благоустройства, создавая тем самым интегративную матрицу достойной мирской жизни.

В контексте российской науки и образования обращение к *Палийскому канону* и, в частности, к гхараваса-дхамме открывает возможности для развития сравнительной этики, углубления буддологических исследований и формирования междисциплинарных подходов к пониманию морали, культуры и общества. Концепция достойной мирской жизни, изложенная в палийских источниках, может быть осмыслена как методологическая платформа для формирования гуманного, ответственного и устойчивого социального порядка, основанного на эмпатии, правдивости, дисциплине и щедрости.

Библиографический список

1. Mahachulalongkornrajavidyalaya University. Thai Tripitaka, MCU Edition. Vol. 15: Suttanta Piṭaka, Saṃyutta Nikāya, Sagāthāvagga / Mahachulalongkornrajavidyalaya University. – Bangkok: MCU Publishing House, 1996. – 462 p. – ISBN 974-575-369-6. (на тайском яз.)
2. Mahamakut Buddhist University. Pali Tipitaka in Thai Script, Siamrath Edition. Vol. 15: Suttantapiṭaka Saṃyuttanikāya, Sagāthāvagga / Mahamakut Buddhist University. – Nakhon Pathom: MBU Publishing House, 1982. – 353 p. (на яз. пали).
3. Somdet Phra Buddhaghosacharya (P. A. Payutto). Dictionary of Buddhism / Somdet Phra Buddhaghosacharya (P. A. Payutto). – 43th ed. – Bangkok: Thammasapa, 2021. – 389 p. – ISBN 974-8357-89-9. (на тайском яз.)
4. Somdet Phra Buddhaghosacharya (P. A. Payutto). Dictionary of Buddhism: Compiled Edition / Somdet Phra Buddhaghosacharya (P. A. Payutto). – 35th ed. – Bangkok: Thammasapa, 2021. – 654 p. – ISBN 974-575-029-8. (на тайском яз.)
5. Tipitaka Studies Project. Tipitaka Studies Textbook: Intermediate Level. / Tipitaka Studies Project. – 20th ed. – Pathum Thani: Dhammakaya Propagation Office Press, 2019. – 208 p. (на тайск. яз.)

© Пхунтхасан П.П., 2025

ЗАДАЧИ ПРИКЛАДНОЙ ИНФОРМАТИКИ В УСТОЙЧИВОМ ЦИФРОВОМ РАЗВИТИИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА

Аннотация. Цифровые методы, принципы и модели, основанные на достижениях исследований в области информационных технологий, активно находят применение во многих сферах деятельности человека, и сельское хозяйство не является исключением. Прикладная информатика позволяет осуществлять рабочие процессы в АПК наиболее оптимально, рационально, экономично, что обеспечивает устойчивое развитие этой отрасли. Успешным показателем интеграции информационных технологий в процессы сельского хозяйства является система точного земледелия.

Ключевые слова: прикладная информатика, цифровые инструменты, моделирование, алгоритмы, искусственный интеллект, точное земледелие

Прикладные исследования в области информатики и цифровых технологий повсеместно внедряются в сельскохозяйственную отрасль. В настоящее время практически все сферы человеческой деятельности находятся под активным воздействием инструментов цифровизации. Сельское хозяйство – одно из важнейших и древнейших занятий людей. Являясь важной частью жизни общества в целом, оно прогрессирует, совершенствуется с развитием науки и техники. В последнее время все большую популярность набирает внедрение искусственного интеллекта (ИИ) в самые разные отрасли. Что касается АПК, то в уже развивающуюся с помощью современных информационных технологий систему точного земледелия интегрируют новые методы и решения, основанные на использовании искусственного интеллекта [1]. Система точного земледелия является наглядным примером цифровой трансформации АПК.

Точное земледелие – это подход, основанный на использовании современных информационных технологий и геопространственных данных для оптимизации процессов в сельском хозяйстве [2]. Такие решения в агробизнесе обеспечивают рационализацию и оптимизацию процессов, повышение доходов агропредприятий, и не в последнюю очередь – заботу о природе (минимизирование отходов).

Система точного земледелия, работая совместно со спутниковой системой навигации (GPS, ГЛОНАСС, Beidou и т.п.) и искусственным интеллектом, позволяет проводить обширный и информативный анализ состояния почв, уровня здоровья сельскохозяйственных культур [3]. Например, с помощью использования спутниковой системы навигации и машины-пробоотборника возможно определение содержания питательных веществ в почве. Данный процесс условно можно разделить на 4 фазы:

- сначала необходимо составить цифровую карту поля, разбив его на, так называемые, элементарные участки, каждый из которых должен иметь свои координаты;

- затем составляется маршрут движения пробоотборника по полю с помощью спутниковой навигации, где каждый элементарный участок соответствует одной пробе почвенного покрова (пробы нумеруются);

- по результатам работы пробоотборника искусственным интеллектом формируются статистические данные о каждом элементарном участке, которые отражают недостаток или избыток тех или иных питательных веществ в почве (калий, азот, сера и т.п.) [4];

- далее статистические данные интегрируются в новую цифровую карту, карту дифференцированного внесения удобрений (рис. 1), которая позволит вносить удобрения наиболее рационально.

Итак, добиться наиболее точных результатов агрохимического исследования, основываясь на математических принципах, реально при максимальном возможном количестве элементарных участков [5].

Также с помощью систем точного земледелия и спутниковой навигации становится возможным составление карт урожайности, рельефа местности, распределения активной биомассы на поле, а дальнейшее использование алгоритмов искусственного интеллекта позволяет произвести всесторонний анализ полученных статистических и графических данных.

Внесение удобрений с использованием систем точного земледелия можно производить с использованием ISOBUS терминалов. ISOBUS – это протокол связи на основе стандарта ISO 11783. Это так называемый набор правил, обеспечивающий связь между тракторами и терминалами. Такие терминалы в совместной работе с тракторами могут выполнять следующие функции:

- внесение удобрений согласно карте дифференцированного внесения удобрений [6];

- автоматическое управление секциями опрыскивателей в зависимости от необходимой дозы внесения веществ;

- сохранение результатов работы на USB-, CD- накопителях для проведения различных анализов.



Рис. 1. Принципиальная карта дифференцированного внесения удобрений с использованием информационных технологий и алгоритмов ИИ

Благодаря системам точного земледелия и цифровым инструментам, управление тракторами может осуществляться автономно при помощи систем автопилотирования. К главным рабочим органам таких систем условно можно отнести, например, механизмы: подруливающее устройство и гидравлический автопилот с системой RTK.

Внедрение инновационных цифровых технологий в процессы работы АПК обеспечивает не только устойчивое развитие сельского хозяйства и оптимизацию всех его процессов, но и экономическую эффективность отрасли [7]. Использование комплекса систем точного земледелия позволяет повысить эффективность работы агропредприятий по следующим направлениям:

- агрохимическое обследование почвы на основе дифференцированного внесения удобрений и химикатов позволяет увеличить урожайность на 6-8 ц/га;
- спутниковый мониторинг развития живой биомассы растений и неоднородности, дисперсии почвы позволяет увеличить урожайность на 4-5 ц/га.

Библиографический список

1. Ан, С.И. Особенности инновационных методов и подходов в процессах цифровой трансформации / С.И. Ан, А.Ю. Николенко, Н.В. Третьякова // Роль аграрной науки в устойчивом развитии сельских территорий: Сборник IX Всероссийской (национальной) научной конференции с международным участием, Новосибирск, 20 декабря 2024 года. – Новосибирск: ИЦ НГАУ «Золотой колос», 2024. – С. 1656-1659. – EDN GUUSLS.
2. Надбережный, Л. О. Точное земледелие: технологии и преимущества / Л.О. Надбережный, И.В. Будагов // Цифровая трансформация сельского хозяйства и аграрного образования: Сборник материалов I Международной НПК, Краснодар, 29 февраля 2024 года. – Краснодар: Новация, 2024. – С. 288-292. – EDN ODMQBQ.
3. Ан, С.И. Применение искусственного интеллекта в точном земледелии как вектор развития агропромышленного комплекса / С.И. Ан, А.Ю. Николенко // Инженерные технологии: традиции, инновации, векторы развития: материалы X Всероссийской НПК с международным участием, г. Абакан, 13-15 ноября 2024 года. – Абакан: ФГБОУ ВПО «Хакасский гос. ун-т им. Н.Ф. Катанова», 2024. – С. 7-8. – EDN HZDOCK.
4. Бобрышева, В.Е. Цифровая трансформация в региональном агропромышленном комплексе: текущее состояние и перспективы на будущее / В.Е. Бобрышева, А.В. Погибелев // Цифровая трансформация сельского хозяйства и аграрного образования: Сборник материалов I Международной НПК, Краснодар, 29 февраля 2024 года. – Краснодар: Новация, 2024. – С. 67-71. – EDN RBMPYE.
5. Кайранбаева, А.Б. Роль информационных технологий в разработке и применении математических моделей / А. Б. Кайранбаева // Цифровая трансформация сельского хозяйства и аграрного образования: Сб. материалов I Междунар. НПК, Краснодар, 29 февраля 2024 г. – Краснодар: Новация, 2024. – С. 189-194. – EDN WVQNSQ.
6. Григулецкий, В.Г. Цифровая методика расчета доз удобрений на планируемую урожайность сельскохозяйственных растений / В.Г. Григулецкий, А.В. Казакевич // Цифровая трансформация сельского хозяйства и аграрного образования: Сборник материалов I Международной НПК, Краснодар, 29 февраля 2024 года. – Краснодар: Новация, 2024. – С. 107-113. – EDN XCPQGM.
7. Самыгин, Д. Ю. Экономическая информатика и кибернетика в вопросах эконометрического анализа эффективности бюджетной поддержки сельского хозяйства / Д. Ю. Самыгин // Модели, системы, сети в экономике, технике, природе и обществе. – 2011. – № 1(1). – С. 251-258. – EDN RPCRAD.

© Ан С.И., Третьякова Н.В., 2025

ПРИМЕНЕНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ТЕСТИРОВАНИИ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ: ПЕРСПЕКТИВЫ ДЛЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ

Аннотация. В работе проведен анализ работ российских ученых, аспирантов и студентов, проиндексированных в национальной электронной библиотеке eLibrary.ru, опубликованных в виде статей, материалов конференций и диссертаций. Выявлены перспективные направления исследований в части применения искусственного интеллекта при тестировании программного обеспечения: автоматизированное или нагрузочное тестирования.

Ключевые слова: тестирование программного обеспечения, искусственный интеллект, нейронные сети, машинное обучение.

Введение. В последние годы сфера информационных технологий (ИТ) претерпевает значительные изменения под влиянием искусственного интеллекта (ИИ). Затронута этими изменениями и разработка программного обеспечения (ПО) как неотъемлемая часть ИТ. Тестирование является элементом процесса разработки, поэтому исследование данной темы является необходимым шагом для эффективного применения ИИ.

Цель данной работы – выявить направления исследований российских ученых, аспирантов и студентов в области применения искусственного интеллекта при тестировании программного обеспечения.

Материалы и методы. Для анализа была сформирована выборка из 44 работ, проиндексированных в национальной электронной библиотеке eLibrary.ru, опубликованных в виде статей, материалов конференций и диссертаций. Были отобраны работы за период с 2020 по 2024 годы (на дату обращения 24 ноября 2024 г.) по поиску по ключевым словам: «тестирование программного обеспечения» или «тестирование ПО», или «тестирование» и «программное обеспечение» одновременно, с последующим отбором по ключевым словам «искусственный интеллект», «искусственные нейронные сети», «нейронные сети», «машинное обучение» и «искусственный интеллект (AI)», проанализированы названия публикаций. Иная обработка публикаций не проводилась.

По названиям публикаций было построено облако слов.

Результаты. Интерес к теме применения искусственного интеллекта в тестировании программного обеспечения неуклонно возрастает с каждым годом (рис. 1): от 5 публикаций в 2020 году до 13 публикаций в 2024 году (на дату обращения 24 ноября 2024 г.).

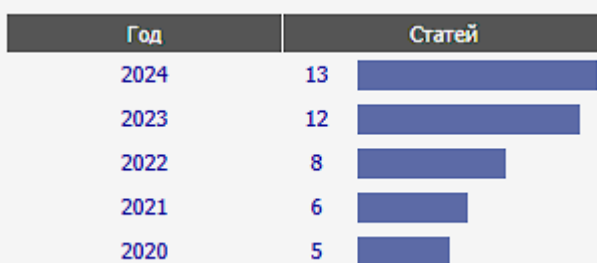


Рис.1. Интересы к применению искусственного интеллекта в тестировании программного обеспечения в разрезе лет
[Источник: анализ результатов поискового запроса в национальной электронной библиотеке eLibrary.ru]

В основе анализа лежит предположение о том, что корректно сформулированное название статьи отражает содержание работы. Анализ тем публикаций позволил выявить наиболее часто используемые термины. Таким образом, в первом приближении можно осуществить предварительную оценку наиболее распространенных вопросов, освещаемых авторами в их работах.

На рис. 2 представлено облако слов, сформированное по названиям работ. Размер шрифта пропорционален частоте упоминаний определенного слова: более крупный шрифт соответствует высокой частоте его встречаемости в названиях публикаций.

Слова и аббревиатуры «тестирование» и его словоформы, «программного», «обеспечения», «ПО», «искусственный», «интеллект», «нейронные», «сети», «машинное» «обучение» исключены как направления исследований, т.к. указанные слова являются ключевыми для поискового запроса.

Результаты анализа названий публикаций позволяют сделать вывод об увеличении интереса к следующим темам: автоматизированное тестирование, оптимизация, нагрузочное тестирование, фаззинг-тестирование, регрессионное тестирование, веб-приложений, генерации.

С учетом того, что фаззинг – это методика тестирования, при которой на вход программы подаются невалидные, непредусмотренные или случайные данные, исследовательские интересы в области применения искусственного интеллекта в тестировании программного обеспечения в течение последних четырех лет можно объединить следующей фразой: *«использование ИИ для оптимизации регрессионного автоматизированного или нагрузочного тестирования веб-приложений, основанного на генерации произвольных данных»*.

года. – СПб.: Региональная общественная организация "Санкт-Петербургское Общество информатики, вычислительной техники, систем связи и управления", 2022. – С. 543-544. – EDN HGZION.

4. Соколов, И.Н. Перспективные методы автоматического тестирования программных продуктов / И. Н. Соколов // Актуальные проблемы науки и техники: Сб. научных статей по материалам X Междунар. НПК. В 2 ч., Уфа, 10 февраля 2023 года. Часть 1. – Уфа: ООО "НИЦ "Вестник науки", 2023. – С. 103-107. – EDN LBJCAF.

5. Галимова, Е. Ю. Современные направления интеллектуализации в сфере тестирования программного обеспечения / Е. Ю. Галимова, А. И. Ходанович // Региональная информатика и информационная безопасность: Сборник трудов Юбилейной XVIII Санкт-Петербургской междунар. конф., Санкт-Петербург, 26-28 октября 2022 года. Выпуск 11. – СПб.: Региональная общественная организация "Санкт-Петербургское Общество информатики, вычислительной техники, систем связи и управления", 2022. – С. 572-574. – EDN OIZSJC.

© Кондина М. С., 2025

УДК 519.86

Крючкова Л.Г., Андреева Э.Б., Белоусова А.В.

Дальневосточный государственный аграрный университет, г. Благовещенск, Россия

ПРИМЕНЕНИЕ СИМПЛЕКС-МЕТОДА В ОБЩЕСТВЕННОМ ПИТАНИИ: ОПТИМИЗАЦИЯ РЕСУРСОВ И МАКСИМИЗАЦИЯ ПРИБЫЛИ

Аннотация. В статье рассматривается применение симплекс-метода в сфере общественного питания для оптимизации ресурсов и максимизации прибыли. Покажем, как технологи общественного питания могут использовать симплекс-метод для повышения эффективности своей работы.

Ключевые слова: симплекс-метод, общественное питание, максимизация прибыли, линейное программирование

В современном мире общественного питания, где конкуренция растет, а требования клиентов становятся все более высокими, очень важно находить эффективные способы управления ресурсами для оптимизации процессов. Одним из таких инструментов для решения подобных задач, является симплекс-метод. Этот метод линейного программирования позволяет находить оптимальные решения при наличии ограничений.

Меню – это не просто список блюд. Оно должно учитывать вкусовые предпочтения клиентов, затраты на ингредиенты, время приготовления, а также сезонность продуктов. Оптимизация меню включает в себя выбор наиболее выгодных и популярных блюд, а также их правильное сочетание.

Оптимизация меню – важная задача для ресторанов, кафе и других заведений общественного питания. Правильно составленное меню не только привлекает клиентов, но и помогает увеличить прибыль и снизить затраты. Для оптимизации меню могут быть использованы математические методы, а именно симплекс-метод [2; 3].

Основные шаги симплекс-метода включают:

1. Формулировка задачи.
2. Определение целевой функции и ограничений.
3. Построение симплекс-таблицы.
4. Поиск оптимального решения путем выполнения последовательных преобразований таблицы.
5. Анализ результатов. Интерпретация полученных данных и принятие решений на их основе [1].

Рассмотрим пример применения симплекс-метода в общественном питании.

Задача. Технолог общественного питания должен оптимизировать меню ресторана. Основными

блюдами меню являются:

- двухцветный рулет из говядины и курицы;
- мясное рагу с картофелем.

Технологические карты данных блюд представлены в таблицах 1 и 2.

Таблица 1

Технологическая карта: Двухцветный рулет из говядины и курицы

Наименование сырья	Норма расхода сырья	Фото
	Нетто, г.	
Говядина	600	
Филе куриное	500	
Масло сливочное	50	
Укроп	30	
Соль	5	
Перец	3	
Масло растительное	5	
Выход на 6 порций:	1160	

Таблица 2

Технологическая карта: Мясное рагу с картофелем

Наименование сырья	Норма расхода сырья	Фото
	Нетто, г.	
Картофель	800	
Говядина	800	
Курица	400	
Морковь	100	
Лук	92	
Томатная паста	50	
Масло растительное	15	
Соль	10	
Перец	8	
Выход на 6 порций:	1972	

Рулет за 6 порций приносит 780 рублей прибыли, а мясное рагу 660 рублей.

Технолог имеет в распоряжении 14 кг говядины и 9 кг куриного филе. Сколько блюд каждого вида нужно приготовить, чтобы получить максимум прибыли.

Для применения симплекс-метода необходимо составить математическую модель задачи.

$$\text{Прибыль } Z = 780x_1 + 660x_2 \rightarrow \max$$

где x_1 — количество порций двухцветного рулета, x_2 — количество порций мясного рагу.

При ограничениях:

по говядине: $0,6x_1 + 0,8x_2 \leq 14$ или $3x_1 + 4x_2 \leq 70$

по куриному филе: $0,5x_1 + 0,4x_2 \leq 9$ или $5x_1 + 4x_2 \leq 90$

$$\begin{cases} 3x_1 + 4x_2 \leq 70 \\ 5x_1 + 4x_2 \leq 90 \\ x_1, x_2 \geq 0 \end{cases}$$

Приведем задачу к каноническому виду: $Z = 780x_1 + 660x_2 \rightarrow \max$,

при ограничениях:

$$\begin{cases} 3x_1 + 4x_2 + x_3 = 70 \\ 5x_1 + 4x_2 + x_4 = 90 \\ x_j \geq 0, j = \overline{1;4} \end{cases}$$

Решим задачу табличным симплексным методом.

c_j	БП	780	660	0	0	b_i	b_i/a_{ij}
		x_1	x_2	x_3	x_4		
0	x_3	3	4	1	0	70	70/3
0	x_4	<u>5</u>	4	0	1	90	18
Z		-780	-660	0	0	0	
0	x_3	0	<u>8/5</u>	1	-3/5	16	-
780	x_1	1	4/5	0	1/5	18	
Z		0	-36	0	156	14040	
660	x_2	0	1	5/8	-3/8	10	
780	x_1	1	0	-1/2	1/2	10	
Z		0	0	45/2	285/2	14400	

После применения симплекс-метода мы получили оптимальные значения x_1 и x_2 , которые показывают, сколько порций каждого блюда следует приготовить для максимизации прибыли. В нашем примере оптимальное решение – 10 порций двухцветного рулета и 10 порции мясного рагу, общая прибыль составит 14400 рублей.

Симплекс-метод может применяться технологами общественного питания, это позволяет им эффективно управлять ресурсами и принимать обоснованные решения. Используя этот метод, специалисты могут оптимизировать меню, планировать запасы и повышать прибыль ресторанов. В условиях высокой

конкуренции в сфере общественного питания умение применять математические методы, такие как симплекс-метод, становится важным конкурентным преимуществом.

Библиографический список

1. Красс М.С., Чупрынов Б.П. Математические методы и модели для магистрантов экономики. – Спб.: Питер, 2010 – 496 с.
2. Сборник задач по высшей математике для экономистов [Текст] / В.И. Ермаков, Г.И. Бобрик и др. – М.: ИНФРА-М, 2003. – 575 с.
3. Хуснутдинов, Р.Ш. Экономико-математические методы и модели: учебное пособие для вузов / Р.Ш. Хуснутдинов. – М.: Инфра-М, 2014. – 224 с.

© Крючкова Л.Г., Андреева Э.Б., Белоусова А.В., 2025

УДК 37.026.8

Кунсбаева Г.А., Марченко Т.П.

Сургутский государственный педагогический университет, г. Сургут

ЦИФРОВАЯ ФИЗИКА: УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ И ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. Статья исследует влияние цифровизации на образовательную сферу, уделяя особое внимание подготовке кадров в области естественных наук, особенно физики. В работе рассматриваются возможности внедрения цифровых лабораторий в школьное обучение, чтобы развивать практические навыки, аналитическое мышление и проводить эксперименты через оперативный анализ данных. Описан применение цифровой лаборатории по физике в учебный процесс, а также подчеркнута необходимость обучения будущих педагогов эффективному использованию цифровых инструментов в профессиональной деятельности.

Ключевые слова: Pasco, цифровая лаборатория, физика, естественно-научный цикл, кванториум, технопарк, научное образование, «Химлабо», «Точки роста»

Цитата из указа – "Правительству Российской Федерации при разработке национального проекта в сфере образования исходить из того, что необходимо обеспечить достижение следующих целей и целевых показателей: обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования" [3, 4]. Таким образом, назрел вопрос о проблеме внедрения и использования в школьном физическом эксперименте цифровых лабораторий для обработки данных. Проблема внедрения и использования цифровых лабораторий в школьном физическом эксперименте заключается в том, что не все школы имеют доступ к современным технологиям и оборудованию, необходимым для проведения экспериментов. Кроме того, использование цифровых лабораторий может быть сложным для учащихся, особенно для тех, кто не имеет опыта работы с компьютерами и программным обеспечением. Также существует проблема недостаточной подготовки учителей в области использования цифровых лабораторий и обработки данных, есть школы, где цифровые оборудования простаивают в шкафах, не используются в образовательной деятельности. Однако, внедрение цифровых лабораторий в школьном физическом эксперимент имеет ряд преимуществ. Во-первых, они позволяют проводить более точные измерения и получать более достоверные результаты. Во-вторых, цифровые лаборатории позволяют автоматизировать процесс сбора данных и обработки результатов, что экономит время и силы учителя и учеников. В-третьих, цифровые лаборатории могут использоваться для создания интерактивных учебных материалов и мультимедийных презентаций, что делает урок более интересным и увлекательным для учащихся. В-четвертых, появляется возможность проводить эксперименты, которые нельзя осуществить с использованием обычного лабораторного оборудования. В-пятых, есть такие цифровые оборудования, которые можно самим заранее запрограммировать. Для решения проблемы внедрения и использования цифровых лабораторий можно провести ряд мероприятий. Во-первых, необходимо обеспечить школы современным оборудованием и программным обеспечением для проведения экспериментов с использованием цифровых лабораторий. Во-вторых, необходимо проводить регулярные курсы и тренинги для учителей и учеников по работе с цифровыми лабораториями и обработке данных. В-третьих, необходимо создавать интерактивные учебные материалы и мультимедийные презентации с использованием цифровых лабораторий, чтобы сделать уроки более интересными и увлекательными для учащихся. В-четвертых, готовить новых специалистов со знанием работы с цифровыми лабораториями.

Существует очень много разнообразных цифровых лабораторий по физике. Практически все они имеют одинаковую функциональность, но могут отличаться дизайном, интерфейсом и способом обработки данных. В данной статье рассмотрим некоторые из них, а именно цифровая лаборатория «Химлабо», «Научный развлечения» и Pasco.

В традиционных лабораторных исследованиях учащиеся большую часть своего времени тратят на выполнение элементарных заданий – следуя методике и обработке данных. В основном, они совершенно не придерживаются цели исследования и не понимают, какое отношение эти данные имеют к исследуемой науке. Проанализировав итоговые данные в ходе использования цифровой лаборатории, учащиеся, могут не только

узнать об определенном графическом представлении, но и соединить это представление в режиме реального времени с контекстом исследования, что способствует появлению вопросов, анализирующих цели и результаты эксперимента. Данный опыт, проведенный исследователями, показал резкое увеличение мотивации и понимания у учащихся их деятельности.

Лабораторный комплекс для учебной практической и проектной деятельности по физике разработанный компанией «Химлабо», специализируется в разработке и производстве лабораторного оборудования для ученического эксперимента и проектной деятельности по естественнонаучным дисциплинам рис. 1. Лабораторный комплекс по физике представляет собой интегрированный комплекс (ученический стол) на 2 учащихся.



Рис. 1. Лабораторный комплекс для учебной практической и проектной деятельности по физике разработанный компанией «Химлабо»

В центральной ее части столешницы размещены 5 резьбовых втулок для установки и закрепления лабораторных штативов, т.е. не надо преподавателю располагать тяжелые штативы на каждую парту. Справа под столешницей размещен выдвижной ящик «Цифровая лаборатория. Электронные компоненты». В этом ящике имеется довольно обширный перечень оборудования, который является частью цифровой лаборатории и предназначен для изучения электроники и физики. Это действительно полезный ресурс для обучающихся, особенно тех, кто интересуется электроникой, радиоэлектроникой и физическими процессами, связанными с работой полупроводников и других компонентов. Эти инструменты предоставляют возможность обучающимся развивать практические навыки, необходимые для успешной карьеры в инженерных и научных областях. Использование цифровых лабораторий делает обучение интерактивным и увлекательным, обеспечивая глубокое понимание физических процессов и технических аспектов работы электронных устройств.

Цифровая лаборатория: базовый и профильный уровень фирмы «Научное развлечение» имеет комплект лабораторного практикума для выполнения экспериментов по темам курса физики 7-9 классов основной школы и 10-11 классов при изучении предмета на базовом и профильном уровне, а также цифровая лаборатория для учителя рис.2.



Рис. 2. Цифровая лаборатория: базовый и профильный уровень. Фирмы «Научное развлечение»

Цифровая лаборатория позволяет реализовать требования ФГОС нового поколения по освоению методов научного познания в ходе проведения учебных исследований и использования средств ИКТ для познавательных и проектных целей.

В нашем университете в лаборатории физики имеется первые два цифровых лабораторий — это цифровая лаборатория компании «Химлабо» и «Научные развлечения», которые являются базовыми оборудованиями в школьном физическом лабораторий.

Цифровая лаборатория Pasco используется во многих профильных, опорных физико-математических школах, кванториумах, IT-кубах, в центрах выявления и поддержки одаренных детей, но нет соответствующего специалиста и разработанного русскоязычного материала рис. 3.

Цифровая лаборатория Pasco применяется при организации и проведении фронтальных лабораторных работ и внеурочной проектно-исследовательской деятельности обучающихся.



Рис. 3. Цифровая лаборатория Pasco

Pasco предоставляет преподавателям и учащимся:

- 1) Оригинальные инновационные возможности с цифровыми датчиками;
- 2) Использование прочных лабораторных предметов с меньшим количеством инструментов;
- 3) Беспроводную технологию на основе запросов;
- 4) Мультиплатформенную программное обеспечение SPARKvue для сбора и анализа данных, с которым можно работать и на компьютере, и на планшете, и с телефона;
- 5) Блочное кодирование, т.е. программирование датчиков с помощью визуальных блоков, которые соединяются как кусочки головоломки, не беспокоясь об их синтаксисе.

В комплект Pasco входит готовые лабораторные работы, но все они на английском языке, это не говорит о том, что мы не сможем использовать англоязычный вариант сценарий, да есть некоторые обучающиеся, которые владеют английским языком хорошо и они прекрасно используют данный вариант работы.

Сценарии лабораторных работ с использованием таких технологий предоставляют обучающимся возможность:

- Получить практический опыт работы с современным научным оборудованием,
- Освоить методы обработки и анализа данных,
- Развивать критическое мышление и умение интерпретировать полученные результаты.

Кроме того, применение цифровых лабораторий помогает сократить время на выполнение экспериментов и повысить точность измерений. Это особенно важно в учебной среде, где важно обеспечить максимальное вовлечение учащихся в процесс обучения и стимулирование их интереса к науке и технике.

Таким образом, использование цифровых лабораторий в обучении физике имеет множество преимуществ, среди которых стоит выделить формирование важных метапредметных универсальных учебных действий. Рассмотрим подробнее каждый из них:

1. Опыт работы с современной техникой и компьютерными программами: работа с цифровыми лабораториями, такими как Pasco, и специализированным ПО, например SparkVue, даёт студентам и школьникам возможность освоить современные технологии, которые активно используются в научных исследованиях и промышленности. Это закладывает основу для успешной карьеры в технических областях.

2. Опыт взаимодействия исследователей: групповая работа над проектами с использованием цифровых лабораторий развивает коммуникативные навыки, такие как умение распределять обязанности, координировать усилия, обсуждать результаты и приходить к общим выводам. Эти навыки необходимы для эффективного сотрудничества в любой научной или производственной команде.

3. Опыт информационного поиска: при проведении экспериментов студенты и школьники сталкиваются с необходимостью поиска дополнительной информации, проверки гипотез и интерпретации данных. Это развивает критическое мышление и умение работать с большими объемами; для карьерного развития и совершенствования всей системы образования. информации, что является важным аспектом современного образования.

Исследование подтвердило необходимость интеграции цифровых лабораторий в учебный процесс, что помогает готовить будущих профессионалов в сфере естественных наук, включая физику. Эти лаборатории предоставляют студентам возможность практиковаться на современном оборудовании, развивая аналитические способности и проводя эксперименты с мгновенным анализом результатов. Это значительно улучшает качество образования, делая обучение более динамичным и интересным, что ведет к лучшему освоению знаний.

Кроме того, проекты, направленные на внедрение инноваций в образование, такие как «Кванториумы», технопарки и «Точки роста», способствуют формированию высококвалифицированных специалистов, готовых трудиться в условиях цифровой экономики. Важно постоянно обновлять учебные программы и методики, а также повышать квалификацию учителей для успешного использования цифровых ресурсов.

Цифровизация образовательного процесса открывает новые перспективы для карьерного развития и совершенствования всей системы образования.

Библиографический список

1. Данильчук В.И. Контекстные экспериментальные задачи по физике как средство формирования компетенций учащихся. / В.И. Данильчук, Е.В. Донскова, Т.В. Клеветова // Наука и школа. – 2013. – №2. – С. 99-104.
2. Контекстные задачи по физике Федосова Наталья Григорьевна. – URL: <https://urok.1sept.ru/articles/661616>
3. Национальный проект "Образование" [Электронный ресурс]. – URL: <https://edu.gov.ru/national-project/>
4. Федеральный проект "Цифровая образовательная среда" [Электронный ресурс]. – URL: <https://edu.gov.ru/national-project/projects/cos/>
5. Шихнабиева Т.Ш. Цифровое образование: методы, модели и технологии развития // Мониторинг. Наука и технологии. – 2018. – № 2 (35). – С. 65-68.
6. Громова, С.Ф. Виртуальный геокешинг – ещё один инструмент формирования метапредметных компетенций школьников / С.Ф. Громова, Н.С. Скоробогатов // Математика и информатика – предметы формирования основ логического мышления: Сб. материалов XII региональной НПК, Ханты-Мансийск, 08 ноября 2024 года. – Ханты-Мансийск: Югорский гос. ун-т, 2024. – С. 4-15. – EDN APGBBT.
7. Сафина К.И., Денисова О.А. Технологии виртуальной реальности. Актуальные проблемы технических, естественных и гуманитарных наук. Материалы Междунар. научно-технической конф. памяти В.Х. Хамаева. – Уфа: Изд-во УГНТУ, 2024.

© Кунсбаева Г.А., Марченко Т.П., 2025

УДК 519.874

Тарасова А.В., Беликова О.Н.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г.Сибай, Россия

АНАЛИЗ МОДЕЛЕЙ УПРАВЛЕНИЯ ЗАПАСАМИ

Аннотация. В данной статье мы проанализируем ключевые модели управления запасами, их принципы и применение в различных отраслях, а также исследуем современные тренды и инновации, способствующие совершенствованию управления запасами.

Ключевые слова: модель управления с фиксированным уровнем запасов, модель управления с переменным уровнем запасов.

Эффективное управление запасами представляет собой важнейший элемент логистики и операционного менеджмента, оказывающий значительное влияние на финансовые результаты и качество обслуживания клиентов. В условиях постоянно изменяющегося рынка, когда предпочтения потребителей и условия поставок меняются, компании сталкиваются с необходимостью оптимизации своих запасов с целью снижения затрат и укрепления своих позиций на рынке. Изучение моделей управления запасами позволяет выделить наиболее целесообразные стратегии, учитывающие особенности бизнеса и требования рынка.

Модель управления запасами с фиксированным уровнем запасов, часто именуемая моделью установленного порога, основывается на определении минимального уровня запасов, ниже которого следует осуществить заказ на пополнение. Заказы размещаются по мере необходимости, когда уровень запасов достигает заранее установленного порога, что позволяет избежать дефицита и поддерживать высокий уровень обслуживания клиентов. Объем заказа может оставаться фиксированным или изменяться в зависимости от текущих потребностей. В некоторых ситуациях применяется модель экономически обоснованного заказа (EOQ - Economic Order Quantity), предназначенная для определения оптимального объема закупок. Также важно учитывать временные характеристики поставок, чтобы избежать ситуации, когда запасы заканчиваются до поступления нового товара.

Модели управления запасами с фиксированным уровнем имеют несколько преимуществ. Прежде всего, они отличаются простотой в управлении, так как не требуют значительного контроля за состоянием запасов. Благодаря им можно поддерживать необходимый объем товаров на складе, что эффективно предотвращает ситуации, когда товар может оказаться недоступным для покупателей и удовлетворяет их спрос.

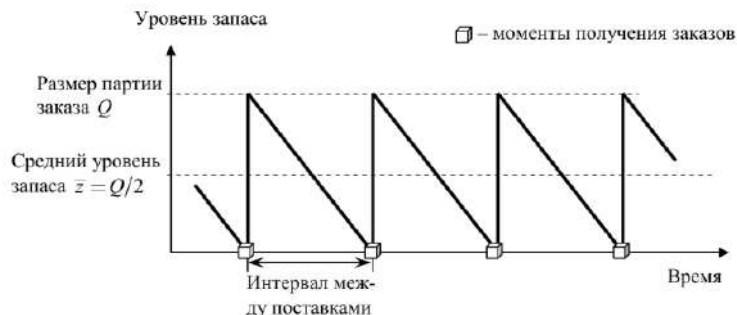


Рис.1 Графи циклов изменения запасов по модели Уилсона

Тем не менее, такие модели имеют и некоторые недостатки. При изменении спроса могут возникать как избыточные запасы, так и дефицит. Кроме того, поддержание постоянного уровня запасов может приводить к увеличению затрат на хранение, особенно для товаров с низким оборотом. Чтобы эффективно применять данную модель, необходимо точно прогнозировать спрос и время поставки.

Чаще всего модель с фиксированным уровнем запасов используется в сфере розничной торговли, производстве и других отраслях с относительно стабильным спросом. Например, магазины могут поддерживать заранее установленный уровень запасов для популярных товаров, таких как продукты и бытовая химия, чтобы обеспечить их доступность для покупателей.

В целом, модель управления запасами с фиксированным уровнем является эффективным инструментом в условиях стабильного спроса, хотя и требует внимательного подхода к прогнозированию и учету изменений на рынке.

На противоположном конце спектра находится модель управления запасами с переменным уровнем, также известная как модель изменяющегося объема заказа. Эта модель предполагает, что объем запасов может изменяться в зависимости от спроса, времени поставки и других факторов. В отличие от модели с фиксированным уровнем, где запасы остаются неизменными, данная модель позволяет более гибко реагировать на колебания спроса и изменения хозяйственной ситуации.

В рамках этой модели уровень запасов может варьироваться в зависимости от текущих потребностей и факторов, таких как сезонность или колебания в процессах поставки. Объемы заказов могут изменяться в соответствии с фактическим спросом, что помогает избежать избыточных запасов. Однако важно учитывать время, необходимое для доставки, чтобы не допустить дефицита. В этом контексте могут быть использованы запасные товары для покрытия неопределенности спроса и сроков поставки. Модель требует точных прогнозов спроса, так как любые изменения в нем могут напрямую влиять на объемы заказов и уровень запасов.

Модель управления запасами с изменяющимся уровнем запаса находит широкое применение в секторах, где спрос на товары может значительно колебаться. Например, в производственных компаниях объем заказов может изменяться в зависимости от производственных планов и рыночного спроса на конечный продукт. В розничных магазинах, где спрос подвержен сезонным изменениям или акционным предложениям, использование этой модели позволяет более эффективно контролировать запасы. Кроме того, в интернет-магазинах, протекание спроса на товары которых зависит от времени года или маркетинговых акций, такая модель помогает обеспечить оптимальный уровень запасов.

В общем, модель с переменным запасом предоставляет компаниям возможность гибко реагировать на изменения спроса и рыночных условий, что способствует повышению операционной эффективности и снижению затрат. Тем не менее, для успешного внедрения этой модели необходимо осуществлять тщательное прогнозирование и управление данными.

В конечном счете, выбор наиболее подходящей модели управления запасами должен основываться на специфике бизнеса, характере спроса и текущих рыночных условиях. Организации, которые нацелены на усиление своей конкурентоспособности, должны постоянно анализировать и корректировать свои стратегии управления запасами, чтобы достичь оптимального баланса между эффективностью и уровнем обслуживания клиентов.

Библиографический список

1. Модели и методы управления запасами предприятия. 28.03.2025. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/modeli-i-metody-upravleniya-zapasami-predpriyatiya>
2. Модели управления запасами. 28.03.2025. URL: <https://studizba.com/lectures/matematika/ekonomiko-matematicheskoe-modelirovanie/15130-modeli-upravleniya-zapasami.html>
3. Методика выбора модели управления запасами. 28.03.2025. URL: https://up-pro.ru/library/logistycs/supply_management/upravlenice-zapasami/

© Тарасова А.В., Беликова О.Н., 2025

УДК 517.9

Абдуллина З.Б., Якшибаева Д.А.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г.Сибай, Россия

ИССЛЕДОВАНИЕ РЕШЕНИЙ SIR-МОДЕЛИ

Аннотация. В статье представлено исследование классической SIR-модели, которая широко применяется в эпидемиологии для анализа распространения инфекционных заболеваний. Приведена программа визуализации решений SIR модели для анализа динамики ее решений.

Ключевые слова: дифференциальные уравнения, SIR-модели, эпидемия.

Модель SIR является одной из основных математических моделей в эпидемиологии, которая описывает распространение инфекционных заболеваний среди населения. Название модели происходит от трех ключевых групп, на которые делится популяция: S (Susceptible) – восприимчивые (люди, которые могут заразиться); I (Infectious) – инфицированные (заразные носители болезни); R (Recovered/Removed) – выздоровевшие или удаленные из популяции (переболевшие, умершие или изолированные). Предложенная в начале XX века Кермаком и Маккендриком, система из трех дифференциальных уравнений [1] сохраняет свою актуальность благодаря простоте и способности предсказывать ключевые параметры эпидемий.

В статье представлен анализ SIR-модели:

$$\begin{cases} x' = -\frac{\beta xy}{N}, \\ y' = \frac{\beta xy}{N} - \mu y, \\ z' = \mu y. \end{cases}$$

где: $S + I + R = N$ – постоянная численность популяции, β – скорость передачи инфекции, μ – скорость выздоровления. Ключевой параметр модели: $R_0 = \frac{\beta}{\mu}$, который характеризует протекание эпидемии: $R_0 > 1$ – эпидемия развивается, число зараженных растет), $R_0 < 1$ – инфекция затухает.

Например: для COVID-19 в начальной фазе $R_0 \approx 2.535$, что объясняет быстрое распространение вируса. В таких ситуациях, когда нет распространения болезни величины: $I = 0, S = N - R, R \in [0, N]$ и устойчивость решений определяется условием $R_0 < 1$. Эпидемическое равновесие: в классической SIR-модели отсутствует, так как $I \rightarrow 0$ при $t \rightarrow \infty$. Однако в модификациях (например, SIRS) оно возникает при учете временного иммунитета.

SIR-модели имеют следующие расширения: SEIR-добавление группы инфицированных, но не заразных; SIRS-учет временного иммунитета; управление-введение параметров вакцинации v и карантина ρ :

$$\frac{dS}{dt} = -\frac{\beta(1-\rho)SI}{N} - vS.$$

Модель SIR не учитывает: латентный период, игнорирует возрастную структуру и пространственную неоднородность; поведенческие факторы, такие как карантин, социальное дистанцирование.

Для построения решений модели используем классический метод Рунге-Кутты четвертого порядка точности, который широко применяется благодаря своей надежности и эффективности. Для реализации данной задачи использовался язык программирования Python [2].

В ходе работы была реализована функция RungeKutta4, для которой на вход подается параметры модели: β – коэффициент передачи инфекции (сколько контактов ведёт к передаче вируса), μ – коэффициент выздоровления (скорость перехода из состояния инфицированного в состояние выздоровевшего), N – общая численность популяции (в данном случае 1 миллион).

Введем начальные данные: initial_conditions – начальные условия для моделирования: 999999 восприимчивых, 1 инфицированный и 0 выздоровевших, t_max – максимальное время моделирования (100 дней). Отсюда следует, что $N = 10^6, I(0) = 1, S(0) = N - I(0), \beta = 0.5, \mu = 0.2 (R_0 = 2.5)$. Программа выводит график, показывающий динамику изменения численности восприимчивых, инфицированных и выздоровевших в течение времени. Ниже приведена реализация программы:

```
import numpy as np
import matplotlib.pyplot as plt
from scipy.integrate import solve_ivp

# Параметры

beta = 0.5
gamma = 0.2
N = 1_000_000
initial_conditions = [999_999, 1, 0]
t_max = 100 # дней
```

```

# Система уравнений
def deriv(t, y):
    S, I, R = y
    dSdt = -beta * S * I / N
    dIdt = beta * S * I / N - gamma * I
    dRdt = gamma * I
    return [dSdt, dIdt, dRdt]

# Решение
solution = solve_ivp(deriv, [0, t_max], initial_conditions, t_eval=np.linspace(0, t_max, 1000), method='RK45')
t = solution.t
S, I, R = solution.y

# Визуализация
plt.figure(figsize=(12, 6))
plt.plot(t, S, label='Восприимчивые (S)', color='blue')
plt.plot(t, I, label='Зараженные (I)', color='red')
plt.plot(t, R, label='Выздоровевшие (R)', color='green')
plt.xlabel('Дни', fontsize=12)
plt.ylabel('Численность', fontsize=12)
plt.title(f'Динамика SIR-модели при $R_0 = 2.5$, $N = 10^6$', fontsize=14)
plt.legend()
plt.grid(linestyle='--', alpha=0.7)
plt.show()

```

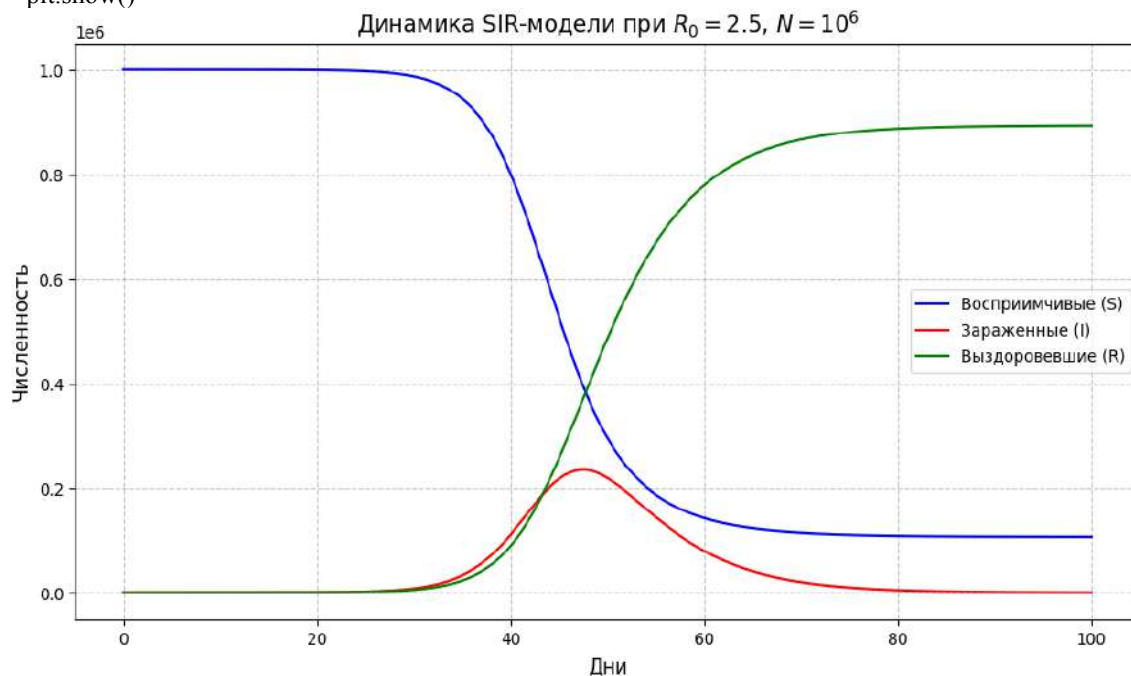


Рис.1. Динамика SIR модели

Результаты работы программы, представляющую динамику модели следующие: пик заражения наступает при $S = \frac{N}{R_0} = \frac{1\,000\,000}{2.5} = 400\,000$; количество восприимчивых $S(t)$ монотонно убывает с 999 999 до 110 000; количество зараженных $I(t)$ растет до пика 250 000 человек на 45-й день, затем снижается до 0; количество выздоровевших $R(t)$ монотонно растет до 890 000, следовательно, доля переболевших 89%.

Данная модель применяется и в реальных условиях, возьмем в пример COVID-19: SIR-модели использовались для прогнозирования пиков нагрузки на систему здравоохранения. При гриппе происходит оценка эффективности вакцинации для достижения коллективного иммунитета.

SIR-модель, несмотря на свою простоту, остается мощным инструментом для анализа эпидемий. Она позволяет оценить пороговые значения, спрогнозировать динамику и обосновать необходимость вмешательств.

Библиографический список

1. Денисов, А.М. Обыкновенные дифференциальные уравнения / А.М. Денисов, А.В. Разгулин. – М.: МАКС Пресс, 2009. – 232 с.
2. Мэтиз, Э. Изучение Python: программирование игр, визуализация данных, веб-приложения / Э. Мэтиз. – 3-е изд. – СПб.: Питер, 2020. – 512 с.

©Абдуллина З.Б., Якшибаева Д.А., 2025

ПРИМЕНЕНИЕ МОДЕЛИ SIR ДЛЯ МОДЕЛИРОВАНИЯ И ПРОГНОЗИРОВАНИЯ РАЗВИТИЯ ЭПИДЕМИЙ

Аннотация. В представленной статье исследуется процесс математического моделирования распространения инфекционных болезней. Описан метод построения модели SIR, являющейся основой для создания более сложных эпидемиологических моделей. Статья детально рассматривает как сильные стороны, так и ограничения модели SIR.

Ключевые слова: математическая модель, инфекция, моделирование эпидемий.

Модель SIR, также именуемая моделью Кермака-Маккендрика, представляет собой упрощенный математический инструмент, предназначенный для анализа динамики распространения инфекционных заболеваний [1]. Основу модели составляют дифференциальные уравнения, отображающие изменения численности групп восприимчивых к инфекции, активно инфицированных и тех, кто приобрел иммунитет после перенесенной болезни. Эта базисная конструкция стала ключевым элементом для формирования целого спектра более сложных и детализированных моделей.

В рамках этой статьи строится модель, состоящая из трех основных компонентов, используемых для анализа распространения инфекционных заболеваний. Первый элемент – это группа лиц, потенциально уязвимых к заражению – S , то есть тех, кто еще не обладает иммунитетом против вируса. Вторым компонентом – это количество инфицированных на определенный момент времени I , то есть тех, кто способен передавать инфекцию окружающим. Третий элемент – это число людей, перенесших заболевание и обретших иммунитет R , то есть тех, кто восстановился после заражения. Данная модель позволяет рассчитывать и анализировать разнообразные эпидемиологические индикаторы, такие как скорость распространения, масштабы общего заражения и продолжительность эпидемии. Кроме того, она помогает исследовать ключевые эпидемиологические параметры, включая репродуктивное число. Эти аналитические инструменты предоставляют возможность оценивать эффективность различных стратегий общественного здравоохранения в контексте управления динамикой эпидемии. Эта модель особенно полезна для изучения инфекций, передаваемых непосредственно от человека к человеку и вызывающих устойчивый иммунитет, таких как корь, паротита и краснуха.

Модель определяется тремя переменными, изменяющимися во времени: $S(t)$, $I(t)$ и $R(t)$. В каждый момент времени сумма этих величин эквивалентна общему размеру популяции.

$$S(t) + I(t) + R(t) = N.$$

Рассмотрим начальную фазу эпидемии, когда выявлен первый случай заражения. Предположим, что в этот момент в обществе присутствует всего один инфицированный и определенное количество восприимчивых индивидов. В процессе взаимодействия с окружающими инфицированный передает вирус части восприимчивых, переводя их из состояния $S(t)$ в состояние $I(t)$. Пусть в среднем за единицу времени один зараженный инфицирует троих восприимчивых. Тогда интенсивность заражения, обозначаемая как $\beta = 3$.

Теперь перейдем к середине эпидемии. Помимо восприимчивых и инфицированных, в популяции появляются выздоровевшие. Рассмотрим отдельного зараженного и оценим, скольких людей он потенциально сможет заразить. Очевидно, что это значение уже не будет равняться β , так как часть общества теперь состоит из людей, обладающих иммунитетом либо оказавшихся невосприимчивыми к данному заболеванию [2]. Следовательно, величина β должна быть скорректирована с учетом доли восприимчивых членов сообщества на конкретный момент времени:

$$\beta \cdot \frac{S(t)}{N} \quad (1)$$

Таким образом, выражение (1) отражает число людей, которых один инфицированный способен заразить за единицу времени. Это означает, что суммарное количество зараженных за рассматриваемый интервал возрастает на следующую величину:

$$\beta \cdot \frac{S(t)}{N} \cdot I(t) \quad (2)$$

Безусловно, фактическое значение (2) может несколько отклоняться от полученных нами результатов и окажется ниже, ведь разные инфицированные могут заразить одного и того же человека. Тем не менее, мы намеренно проигнорируем этот нюанс. Важно напомнить, что изменение величины за единицу времени соответствует её производной. Исходя из этого, можно сформулировать следующее соотношение:

$$\frac{dS(t)}{dt} = -\beta \cdot \frac{S(t)}{N} \cdot I(t).$$

Итак, численность восприимчивого населения за единицу времени сокращается, что отражается знаком «минус». Одновременно с этим количество инфицированных возрастает на аналогичную величину, однако с учетом ряда факторов:

$$\frac{dI(t)}{dt} = \beta \cdot \frac{S(t)}{N} \cdot I(t) - \gamma \cdot I(t),$$

здесь γ – это интенсивность восстановления, то есть показатель, характеризующий скорость перехода индивидов из категории заражённых I в группу выздоровевших R . Этот параметр определяет, сколько людей возвращается к здоровому состоянию за заданный временной промежуток. Если предположить, что средняя длительность болезни составляет 14 дней, и в течение этого срока каждый инфицированный способен передавать инфекцию другим, то примерно каждая четырнадцатая часть заражённых ежедневно перемещается в категорию выздоровевших.

Скорость восстановления здоровья в пересчёте на единичный временной интервал:

$$\frac{dR(t)}{dt} = \gamma \cdot I(t).$$

Таким образом, мы разработали математическую модель, воспроизводящую эволюцию эпидемического процесса:

$$\begin{cases} \frac{dS(t)}{dt} = -\beta \cdot \frac{S(t)}{N} \cdot I(t), \\ \frac{dI(t)}{dt} = \beta \cdot \frac{S(t)}{N} \cdot I(t) - \gamma \cdot I(t), \\ \frac{dR(t)}{dt} = \gamma \cdot I(t). \end{cases} \quad (3)$$

Кроме системы уравнений (3), задаются начальные условия, определяющие значения функций в исходный момент времени:

$$\begin{cases} S(0) = S_0 \approx N \\ I(0) = I_0 \ll N \\ R(0) = R_0 = 0 \end{cases} \quad (4)$$

Полученная система образует задачу Коши. Модель (3), дополненная начальными условиями (4), служит основным инструментом для исследования распространения эпидемий и рассматривается как базовый вариант. В ней не учитывается вакцинация, поэтому коллективный иммунитет формируется исключительно естественным путём [3]. Категория выздоровевших включает также тех, кто скончался от заболевания. Эта базовая модель SIR становится отправной точкой для создания более сложных конструкций, охватывающих такие аспекты, как различия в демографических группах по уровню риска для здоровья, воздействие мер общественного здравоохранения, естественный уровень рождаемости и смертности, а также роль случайных факторов.

Библиографический список

1. Колесин, И.Д. Математические модели эпидемий / И.Д. Колесин, Е.М. Жидкова. – М.: Соло, 2014. – 90 с.
2. Шаповалов, А.В. Использование модели SIR для оценки эффективности карантинных мер / А.В.Шаповалов, В.В. Белозеров. – М.: Медицинская кибернетика, 2021. – № 11. – С. 37-45.
3. Беляков, А.О. Моделирование эпидемий: использование модели SIR / А.О. Беляков, А.В. Коротаев. – М.: Математическое моделирование, 2019. – № 31(8). – С. 19-35.

©Абдуллина З.Б., Якшибаева Д.А., 2025

УДК 004.42

Аргинбаева З.И., Беликова О.Н.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

АСПЕКТЫ ВЫБОРА АРХИТЕКТУРЫ ДЛЯ WEB-ПРИЛОЖЕНИЙ

Аннотация. В данной статье рассматривается важность архитектуры веб-приложений как основополагающего элемента их разработки. Анализируются ключевые аспекты выбора архитектуры и рассмотрение различных архитектурных стилей, таких как монолитная, клиент-серверная, MVC, MVVM и бессерверная архитектуры. Обсуждаются преимущества и недостатки каждого подхода, а также их влияние на производительность и безопасность веб-приложений.

Ключевые слова: архитектура веб-приложений, производительность, безопасность, разработка программного обеспечения.

Организация веб-приложения – это сложная сеть взаимосвязей между элементами пользовательского интерфейса, механизмами обработки операций, системами баз данных и другими компонентами, направленная на обеспечение эффективной и слаженной работы. Пользователь, вводя веб-адрес в браузере, инициирует запрос к серверу. Сервер, в свою очередь, обрабатывает запрос и передает браузеру запрошенную страницу для отображения. Эта координация компонентов и формирует веб-архитектуру. При проектировании структуры системы необходимо учитывать потребности пользователей, эффективность, безопасность данных и удобство использования.

Веб-архитектура включает в себя инструменты для взаимодействия с пользователем, а также структурные элементы, которые делятся на клиентскую и серверную части.

Пользовательский интерфейс – это видимая часть приложения. Клиентский код обрабатывает действия пользователей. Серверная часть, скрытая от пользователей, отвечает за выполнение запросов, бизнес-логику и обработку HTTP-запросов.

HTML, CSS и JavaScript используются в клиентской части. Веб-браузеры интерпретируют код, формируя пользовательский интерфейс.

В серверной части используются Java, .Net, Node.JS, Python, и другие языки. Сервер состоит из логики приложения и базы данных. Логика приложения управляет веб-приложением. База данных хранит информацию, включая учетные данные пользователей.

Наиболее востребованными для веб-приложений являются следующие: монолитная структура, архитектура клиент-сервер, MVC (Model-View-Controller), MVVM (Model-View-ViewModel), бессерверная (Serverless) архитектура.



Рис. 1 Монолитная архитектура

Начнем с рассмотрения монолитной архитектуры, представленной на рис. 1. Этот стиль появился одним из первых. В данном подходе, все приложение заключено в рамках одного цельного блока, включающего код, сервер, базу данных и бизнес-логику. Хотя разработка и внедрение такого решения достаточно просты и удобны, монолитная архитектура оптимальна лишь для небольших проектов. Это обусловлено трудностями, возникающими при масштабировании и дальнейшем сопровождении системы.

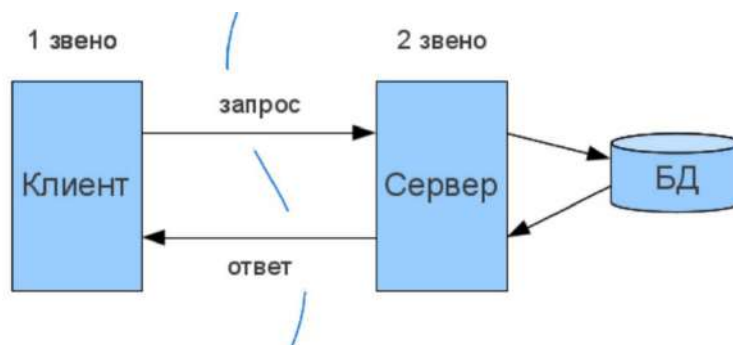


Рис. 2 Клиент-серверная архитектура

Перейдем к методу клиент-серверного типа. Он отличается структурированием из двух ключевых компонентов: клиентской стороны и серверной стороны. Пример схемы представлен на рисунке 2. Клиентская часть отвечает за пользовательский интерфейс и визуализацию информации, а серверная часть обрабатывает запросы, поступающие от клиента, взаимодействует с хранилищем данных и реализует бизнес-процессы. Такая структура дает больше возможностей для увеличения мощностей, но при этом необходимо поддерживать и разрабатывать две отдельные кодовые базы

Следующий шаблон MVC. В нем три элемента: модель, представление и контроллер, что видно на рисунке 3. Модель содержит правила и операции с данными, представление отвечает за визуализацию

информации для пользователя, а контроллер обрабатывает пользовательский ввод. Этот способ обеспечивает лучшую кодовую базу и повышает удобство тестирования. Еще дает большую гибкость и масштабируемость.

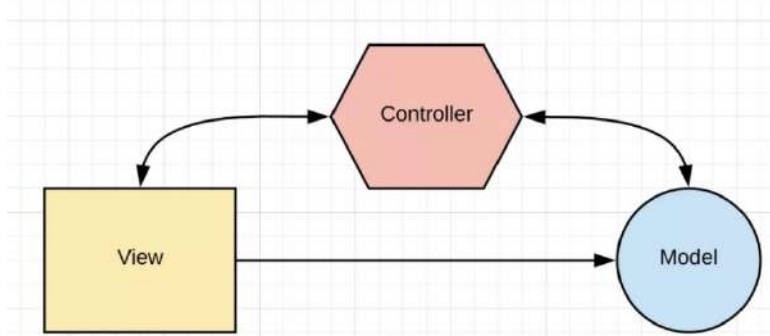


Рис. 3 Архитектура MVC

Архитектурный паттерн MVVM, представленный на рисунке 4, представляет собой эволюцию MVC. В данной структуре ядро модели сохраняется, однако вместо представления, за логику взаимодействия с пользователем отвечает ViewModel. ViewModel занимается синхронизацией данных в модели и обеспечивает интерфейс для отображения. Паттерн MVVM широко распространен при создании веб-приложений, особенно при использовании фреймворков, таких как Angular и Vue.js.

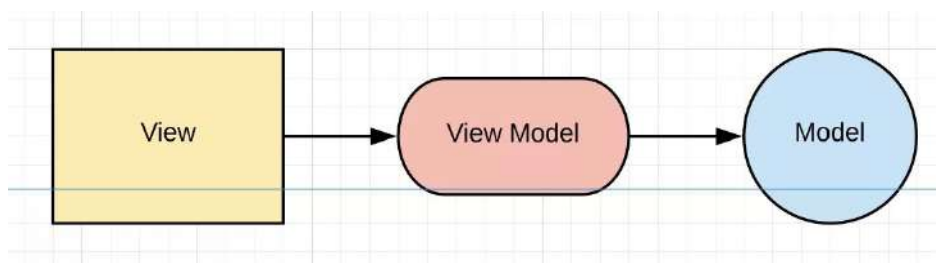


Рис. 4 Архитектура MVVM

В заключение рассмотрим бессерверную архитектуру, изображенную на рисунке 5. Она дает возможность разрабатывать веб-приложения, не требуя администрирования серверов. Размещение приложений происходит на облачных платформах, например, AWS Lambda или Azure Functions, что является прогрессивным решением для оптимизации. В такой архитектуре все процессы автоматически масштабируются в зависимости от текущей нагрузки. Это приводит к сокращению затрат на инфраструктуру и ее обслуживание. Данный подход особенно эффективен для проектов малого и среднего размера.

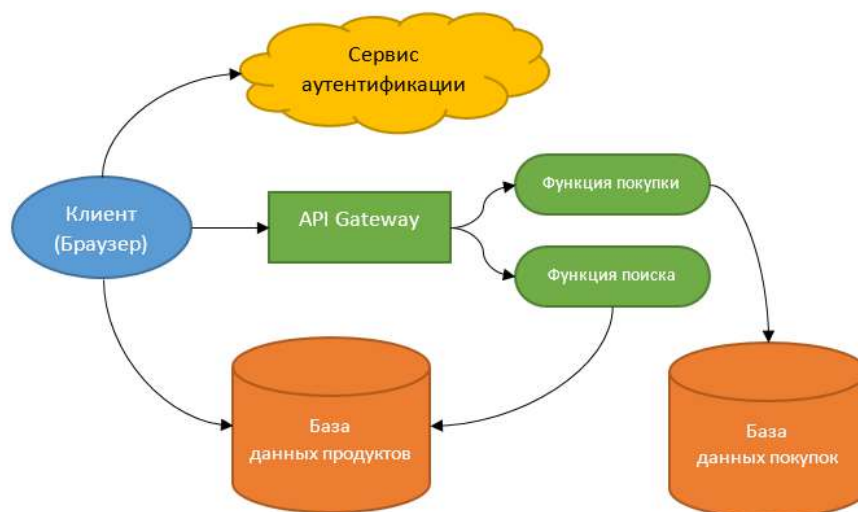


Рис. 5 Бессерверная архитектура

В завершение, стоит отметить, что выбор архитектуры для веб-приложения – это критически важный шаг. Именно он задает основные технические параметры будущей системы. Каждый архитектурный стиль обладает собственным набором сильных и слабых сторон, которые следует тщательно анализировать на этапе проектирования. Грамотно подобранный архитектурный подход гарантирует масштабируемость, скорость

работы и надежность веб-приложения, что, в конечном счете, сказывается на лояльности пользователей и процветании бизнеса.

Библиографический список

1. MyRusakov: Виды архитектур программного обеспечения в веб-разработке – 28.03.2025. – URL: <https://myrusakov.ru/types-of-application-architecture-patterns.html>.
2. Горюнова Мария Павловна: Архитектурные стили в разработке web-приложений и область их применения – 28.03.2025. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/arhitekturnye-stili-v-razrabotke-web-prilozheniy-i-oblast-ih-primeneniya/viewer>.
3. Шалита Суранга: NoSQL Кирпичи для интернета: топ- 10 концепций современной вебархитектуры, которые вам точно нужно знать – 28.03.2025. – URL: <https://skillbox.ru/media/code/top10-kontseptsiy-sovremennoy-vebarkhitektury-kotorye-vam-tochno-nuzhno-znat>.

© Аргинбаева З.И., Беликова О.Н., 2025

УДК 004.42

Аргинбаева З.И., Хисаметдинов Ф.З.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

КОНЦЕПЦИЯ NOSQL И ЕЕ ОТЛИЧИЯ ОТ РЕЛЯЦИОННЫХ БАЗ ДАННЫХ

Аннотация. В данной статье рассматривается концепция NoSQL баз данных, их основные характеристики и отличия от традиционных реляционных баз данных. Обсуждаются различные типы NoSQL систем, включая документные, ключ-значение, колонковые и графовые базы данных, а также их применение в современных условиях. Статья анализирует преимущества и недостатки NoSQL решений, акцентируя внимание на гибкости, масштабируемости и производительности. В заключение представлены рекомендации по выбору между NoSQL и реляционными базами данных в зависимости от специфики проекта и требований к данным.

Ключевые слова: NoSQL, реляционные базы данных, документные базы данных, ключ-значение, колонковые базы данных, графовые базы данных, гибкость схемы, масштабируемость, ACID, BASE, большие данные.

В современном мире информация играет ключевую роль в различных сферах деятельности, и эффективное управление данными становится одной из основных задач для организаций. Базы данных, как основное средство хранения и обработки информации, обеспечивают структурированный подход к организации данных и их быстрому доступу. На протяжении многих лет реляционные базы данных (РСУБД) доминировали на рынке, предоставляя разработчикам мощные инструменты для работы с данными, основанные на строгих схемах и принципах нормализации.

Тем не менее, с ростом объемов данных и увеличением разнообразия типов информации, возникли новые вызовы, которые традиционные реляционные модели не всегда могли эффективно решить. Проблемы, связанные с масштабируемостью, гибкостью схемы и производительностью при работе с большими объемами неструктурированных и полуструктурированных данных, стали актуальными для многих компаний. В ответ на эти вызовы появилась концепция NoSQL баз данных, которые предлагают альтернативные подходы к хранению и обработке данных. Эти системы обеспечивают большую гибкость в проектировании схемы, позволяют легко масштабироваться и обеспечивают высокую производительность при работе с большими объемами информации. В данной статье будет рассмотрено, как NoSQL базы данных решают проблемы, возникающие в традиционных реляционных системах, и какие преимущества они могут предложить в условиях быстро меняющегося технологического ландшафта.

NoSQL (от английского "Not Only SQL") – это обширная категория систем управления базами данных, которые не следуют традиционной реляционной модели. Эти базы данных разработаны для обработки и хранения больших объемов данных с разнообразными структурами, включая неструктурированные и полуструктурированные данные. NoSQL базы данных обеспечивают альтернативные подходы к организации данных, что делает их особенно полезными в условиях быстро меняющихся требований бизнеса и технологий.

Основными характеристиками NoSQL баз данных являются нереляционная структура, гибкость схемы, масштабируемость, высокая производительность.

В отличие от реляционных баз данных, которые используют таблицы с фиксированной схемой, NoSQL базы данных могут представлять данные в различных форматах, таких как документы, графы или ключ-значение. Это позволяет более естественно моделировать сложные данные и их взаимосвязи, что делает системы более гибкими и адаптируемыми к изменениям. Наглядно приведено на рисунке 1.

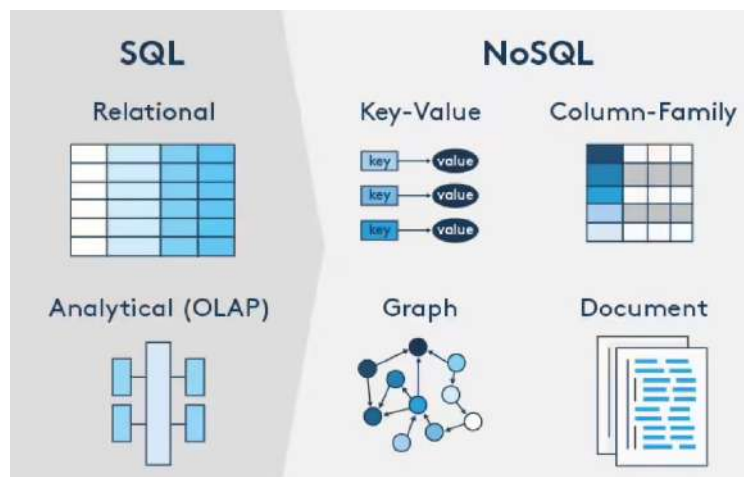


Рис. 1 Отличие SQL от NoSQL

NoSQL базы данных предлагают возможность динамически изменять структуру данных без необходимости предварительного определения схемы. Это означает, что разработчики могут добавлять новые поля или изменять типы данных без необходимости проводить сложные миграции, что значительно ускоряет процесс разработки и адаптации приложений.

Одним из ключевых преимуществ NoSQL систем является их способность масштабироваться горизонтально. Это означает, что при увеличении объема данных можно просто добавлять новые серверы в кластер, что обеспечивает высокую доступность и устойчивость к сбоям. Такой подход позволяет эффективно справляться с растущими нагрузками и требованиями к производительности.

NoSQL базы данных оптимизированы для быстрого выполнения операций чтения и записи, что делает их идеальными для приложений с высокими требованиями к скорости обработки данных. Благодаря отсутствию сложных операций, связанных с поддержанием реляционных связей и транзакций, такие системы могут достигать высокой производительности даже при работе с большими объемами информации.

Таким образом, NoSQL базы данных представляют собой мощный инструмент для современных разработчиков, предлагая гибкие и эффективные решения для хранения и обработки данных в условиях динамичного технологического окружения.

NoSQL базы данных, как альтернативные решения традиционным реляционным системам управления базами данных, обладают рядом значительных преимуществ и недостатков, которые следует учитывать при выборе подходящей технологии для конкретных задач.

Одним из ключевых преимуществ NoSQL баз данных является их способность эффективно обрабатывать и хранить большие объемы данных. Это достигается благодаря распределенной архитектуре и оптимизированным алгоритмам хранения, что позволяет быстро выполнять операции чтения и записи даже при высоких нагрузках.

Вторым преимуществом является гибкость в работе с различными типами данных. NoSQL базы данных поддерживают разнообразные форматы хранения данных, такие как документы, графы и пары ключ-значение. Эта гибкость позволяет разработчикам легко адаптировать структуру данных под изменяющиеся требования приложения, что является особенно важным в условиях динамичной бизнес-среды.

Возможность горизонтального масштабирования – еще одно значительное преимущество NoSQL решений. Это позволяет добавлять новые серверы в кластер без необходимости значительных изменений в архитектуре системы, что обеспечивает высокую доступность и устойчивость к сбоям.

Рассмотрим недостатки.

В отличие от реляционных баз данных, которые следуют общепринятым стандартам SQL, NoSQL базы данных не имеют единой модели или языка запросов. Это может создавать сложности для разработчиков, особенно при переходе между различными системами, так как каждая NoSQL база может иметь свои уникальные особенности и методы работы.

Недостатком так же является меньшая поддержка сложных транзакций. Хотя некоторые NoSQL решения предлагают поддержку транзакций, они часто не обеспечивают тех же уровней изоляции и консистентности, что и реляционные базы данных. Это может быть проблемой для приложений, где критически важна надежность выполнения сложных транзакций.

Еще одним недостатком является ограниченные возможности для аналитических запросов. Многие NoSQL базы данных не предназначены для выполнения сложных аналитических запросов, что может ограничивать их использование в сценариях, требующих глубокого анализа данных. Это связано с тем, что такие системы чаще ориентированы на быструю обработку операций записи и чтения, а не на выполнение сложных вычислений.

Таким образом, выбор NoSQL базы данных требует тщательного анализа конкретных требований проекта и понимания как преимуществ, так и недостатков данной технологии.

NoSQL базы данных становятся все более популярными в современных условиях, когда объемы данных растут, а требования к их обработке становятся более гибкими. Рассмотрим основные сценарии и примеры использования NoSQL технологий.

NoSQL базы данных отлично подходят для работы с большими объемами данных, которые необходимо обрабатывать в реальном времени. Например, системы, занимающиеся анализом потоков данных (streamingdata), такие как Apache Kafka в сочетании с базами данных типа Cassandra или MongoDB, позволяют эффективно обрабатывать и хранить данные, поступающие от множества источников.

Веб-приложения, которые ожидают значительные объемы трафика, могут выиграть от использования NoSQL баз данных. Например, социальные сети или онлайн-магазины, где требуется быстрое чтение и запись данных пользователей, могут использовать такие решения, как Redis или Couchbase, чтобы обеспечить высокую производительность и масштабируемость.

В условиях динамичной разработки, когда требования к данным могут изменяться на протяжении всего жизненного цикла проекта, NoSQL базы данных предоставляют необходимую гибкость. Например, стартапы, работающие над новыми продуктами, могут использовать базы данных типа Document Store (например, MongoDB), чтобы легко адаптировать структуру данных под новые бизнес-требования.

Важность выбора подходящей базы данных не может быть переоценена. Она напрямую влияет на производительность системы, ее масштабируемость и способность справляться с изменяющимися условиями. NoSQL технологии предоставляют уникальные возможности для работы с большими данными и обеспечивают гибкость, необходимую для современных приложений.

Перспективы развития NoSQL технологий выглядят многообещающе. С учетом постоянного роста объемов данных и увеличения требований к скорости их обработки, можно ожидать дальнейшее расширение функциональности NoSQL решений и их интеграцию с традиционными реляционными базами данных. Это будет способствовать созданию гибридных систем, которые смогут наиболее эффективно удовлетворять потребности различных бизнес-сценариев.

Библиографический список

1. Timeweb_Cloud: NoSQL: понятие, виды баз данных и их особенности – 27.03.2025. – URL: <https://habr.com/ru/companies/timeweb/articles/885354>.
2. Алексей Кодов: что такое NoSQL базы данных – 27.03.2025. – URL: <https://sky.pro/media/chto-takoe-nosql-bazy-dannyh>.
3. Богдан Островерхов: NoSQL: что это за базы данных, для чего они нужны и как работают – 27.03.2025. – URL: <https://skillbox.ru/media/code/nosql-chto-eto-za-bazy-dannykh-dlya-chego-oni-nuzhny-i-kak-rabotayut>.

© Аргинбаева З.И., Хисаметдинов Ф.З., 2025

УДК 372.851

Баишева Г.Р., Гумеров И.С.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

РОЛЬ И МЕСТО ИГР В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ

Аннотация. В статье рассматриваются игровые технологии на уроках математики.

Ключевые слова: Игровые технологии, дидактические игры.

Математика занимает важное место среди школьных дисциплин. Она является одной из самых обширных по объему, и в то же время довольно сложной для изучения. Поэтому при обучении математике требуется использовать различные технологии и методы обучения, которые позволят внести разнообразие и повысить интерес к математике. Одним из таких методов является использование дидактических игр на уроках математики.

Игра – деятельность, направленная на удовлетворение потребностей в развлечении, удовольствии, а также на развитие определённых умений и навыков. Именно с игр ребенок начинает активно вступать в осознанную деятельность, учиться организовывать свою деятельность, проявлять инициативу и высказывать свое мнение в диалоге. Игровая деятельность – это особая сфера человеческой активности, в которой личность не преследует никаких других целей, кроме получения удовольствия от проявления физических и духовных сил. Использование игровой деятельности оказывает самое положительное влияние на воспитание детей.

При изучении математики нужно использовать различные методы обучения. Чем разнообразнее они будут, тем эффективнее окажется преподавание. В частности, внедрение игровых технологий в процесс обучения позволяет разнообразить процесс обучения.

Ограниченные временные рамки урока могут затруднять использование индивидуального подхода. Даже при самом продуманном плане урока бывает сложно выделить достаточно времени для общения с каждым учеником. Каждый ученик уникален, и учитель должен учитывать особенности восприятия информации каждым ребенком. Некоторые ученики усваивают материал быстрее, другим нужно больше времени на понимание. Это может негативно сказываться на их социальном развитии и самооценке. Успех в обучении математике во многом зависит от активного участия учащегося. Если суметь привлечь его в процесс урока, то можно существенно поднять его уровень знаний.

Применение игровых технологий может помочь учителям эффективно распределять свое внимание. В ходе игр можно проанализировать и выявить самые актуальные пробелы в знаниях у учеников, что позволяет в дальнейшем уделить время именно на конкретные моменты.

Включив игровые технологии в процесс обучения, можно добиться немалых успехов. Ученики погружаются в деятельность и со временем улучшают знания предмета. Помимо того, что игры мотивируют, они также добавляют «ярких красок» в процесс урока, поднимают настроение и сближают участников. Играя, дети снимают напряжение и усталость. В командных играх детям бывает необходимо обсуждать ходы и правильность ответов, что приводит к обмену опытом между ними. Различного вида дискуссии между детьми в ходе обучения лишь укрепляют знания. В командных играх ученики быстро улавливают, что им нужно сотрудничать, доверять друг другу и быть активными для успеха, иначе сложно добиться успеха.

В практике игровые технологии обучения выполняют следующие функции:

- обучающая: ее основная задача передача знаний и в обучении она играет ключевую роль;
- развлекательная: одна из самых основных функций, именно благодаря ей обучение вызывает наибольший интерес у детей к учебе;
- коммуникативная: как правило, без общения игра никак не может быть успешно проведена. Также есть определенные правила и нормы общения между участниками, которых нужно придерживаться;
- самореализация – функция, помогающая ученику самостоятельно разбираться в ситуациях и преодолевать возникающие трудности;
- диагностическая: определение нарушений норм поведения, изучение своих качеств и возможностей посредством игры;
- функция социализации: включение в систему общественных отношений, овладение нормами межличностного взаимодействия;
- функцию коррекции: внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей.

При использовании игровых технологий необходимо соблюдать определенные требования к организации дидактических игр.

Во-первых, игра должна быть для учащихся естественным способом познавать мир, проявлять активность и развивать творческие способности.

Во-вторых, ключом к успешной игре является заинтересованность и удовольствие участников, именно в этом важнейший психологический секрет игры.

В-третьих, в игре обязателен элемент соревнования между участниками игры (или между командами), так как это приводит к активизации учащихся, к повышению их самоконтроля и четкому соблюдению правил игры.

Учителям важно соблюдать некоторые условия к проведению дидактических игр. Для начала нужно четко объяснять правила, распределить роли, отчетливо рассказать сюжет и объяснить учебное задание. Важно отметить, что в процессе игры дети учатся незаметно для самих себя. Именно в этом заключается основное преимущество: ребенок сосредоточен, внимателен и активно участвует в учебном процессе. Игры подходят для всех этапов обучения, однако со временем потребность в их применении снижается. В старших классах дидактические игры используются реже, поскольку подростки становятся более ответственными и осознают важность математики как учебной дисциплины.

Учителям важно понимать роль и место игровых технологий на уроках математики, так как они способствуют не только расширению знаний учащихся, но возникновению новых пространственных представлений, способов логического мышления и т.д.

Библиографический список

1. Коваленко В.Г. Дидактические игры на уроках математики. – М.: Просвещение, 1990. – 96 с.
2. Варегина Ф.В., Смирнова С.В. Дидактические игры на уроках математики в начальных классах школы: Учебное пособие. – Тула: Тул.гос.пед.ин-т им.Л.Н.Толстого, 1987. – 84 с.
3. Байкова Л.А. Технология игровой деятельности: учебное пособие. Рязань, РГПУ, 1994. – 117 с.
4. <https://www.lurok.ru/categories/9/articles/37334>

© Баишева Г.Р., Гумеров И.С. 2025

УДК 514.11

Байзигитова И.С., Гумеров И.С.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ТРИГОНОМЕТРИЧЕСКИЕ УРАВНЕНИЯ И НЕРАВЕНСТВА В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ

Аннотация. В данной статье рассматриваются тригонометрические уравнения и неравенства в школьном курсе математики.

Ключевые слова: Тригонометрические уравнения, тригонометрические неравенства, функции, косинус, синус, тангенс.

Раздел тригонометрии является одним из самых сложных в курсе изучения математики. Уравнения, содержащие тригонометрические функции, широко применяются в разнообразных научных дисциплинах, включая геометрию (как планиметрию, так и стереометрию), физику, астрономию и другие. Решение тригонометрических уравнений и неравенств традиционно входит в число заданий ЕГЭ по математике.

По данным сайта ФИПИ, процент успешного выполнения задания №12 (13) (где часто встречаются тригонометрические функции) из первой части ЕГЭ в 2024 г. равен 50%, в 2023 г. равен 58%. А процент успешного выполнения задания №13 (12) (тригонометрические уравнения) из второй части в 2024 г. равен 40%, в 2023 г. равен 48%. Проведя анализ статистики можно сделать вывод: данная тема действительно тяжело усваивается учениками в средней и старшей школе.

Изучение взаимосвязи углов и сторон треугольников составляет основу тригонометрии – важного раздела математики. В школьной программе тригонометрия играет существенную роль, способствуя развитию логического мышления учащихся и находя практическое применение в различных научно-технических областях.

Тригонометрические функции (синус, косинус, тангенс и котангенс) определяются для углов и имеют периодический характер. Это означает, что значения этих функций повторяются через определенные интервалы. Например, синус и косинус имеют период 2π , а тангенс — π . Понимание этих функций является основой для решения тригонометрических уравнений.

Эти функции могут быть представлены графиками, что позволяет учащимся визуализировать их поведение и свойства.

Тригонометрические уравнения и неравенства – одна из центральных тем, позволяющая углубить понимание свойств и графиков тригонометрических функций. Такие уравнения, где неизвестная величина находится под знаком тригонометрической функции, требуют для своего решения знания особенностей этих функций, включая их периодичность.

Примеры тригонометрических уравнений:

Простое уравнение:

$$\sin x = 0$$

Решение этого уравнения можно найти, используя периодичность синуса:

$$x = n\pi, n \in \mathbb{Z}$$

Уравнение с косинусом:

$$\cos x = 0$$

Решение:

$$x = (n + 0.5)\pi, n \in \mathbb{Z}$$

Сложное уравнение:

$$2 \sin^2 x - 1 = 0$$

Это уравнение можно решить следующим образом:

Перепишем его как $2 \sin^2 x = 1$.

Получаем $\sin^2 x = 0.5$, откуда следует $\sin x = \pm \frac{1}{\sqrt{2}}$.

Решения:

$$x = \frac{\pi}{4} + \frac{k\pi}{2}, n, k \in \mathbb{Z}.$$

Решение тригонометрических уравнений требует от учащихся умения преобразовывать выражения и использовать известные значения тригонометрических функций.

Эффективное преподавание тригонометрии требует использования разнообразных методов и подходов. Важно не только объяснить теоретические аспекты темы, но и дать учащимся возможность применять знания на практике.

1. Визуализация

Использование графиков тригонометрических функций помогает учащимся лучше понять их поведение. Учителя могут использовать интерактивные графики или программное обеспечение для демонстрации изменений значений функций при изменении углов.

2. Практические задания

Решение практических задач из реальной жизни помогает учащимся увидеть применение тригонометрии за пределами учебного класса. Задания могут включать расчеты высоты зданий с использованием методов триангуляции или анализ периодических процессов в физике.

3. Групповая работа

Работа в группах способствует обмену идеями и совместному решению задач. Учащиеся могут обсуждать различные подходы к решению тригонометрических уравнений и неравенств, что развивает их критическое мышление.

4. Использование современных технологий

Современные технологии могут значительно облегчить процесс обучения. Программные приложения для построения графиков или решения уравнений позволяют учащимся экспериментировать с функциями и получать мгновенные результаты.

Тригонометрические уравнения и неравенства являются важной частью школьного курса математики. Они помогают учащимся развивать аналитическое мышление, учат решать задачи различной сложности и применять полученные знания на практике. Изучение тригонометрии формирует базу для дальнейшего изучения математического анализа, физики и инженерных дисциплин, что делает её незаменимой частью образовательного процесса в школе.

Эффективное преподавание тригонометрии требует использования разнообразных методов обучения, включая визуализацию, практические задания и современные технологии. Это позволит учащимся не только усвоить теоретический материал, но и научиться применять его на практике.

Таким образом, изучение тригонометрии формирует прочную основу для дальнейшего изучения математики и смежных дисциплин, что делает её незаменимой частью образовательного процесса в школе.

Библиографический список

1. <https://infourok.ru/trigonometricheskie-uravneniya-i-neravenstva-v-shkolnom-kurse-matematiki-6690003.html>
2. <https://4ege.ru/russkiy/71643-srednij-procent-vypolnenija-zadaniy-ege-v-2023-i-2024-gg.html>
3. Бородуля И.Т. Тригонометрические уравнения и неравенства.

© Байзигитова И.С., Гумеров И.С. 2025

УДК 372.851-853

Баймурзина Г.У., Гумеров И.С.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

МЕТОДИКА РЕАЛИЗАЦИИ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ МАТЕМАТИКИ И ФИЗИКИ В 7-9 КЛАССАХ

Аннотация. Данная статья посвящена вопросам методики реализации межпредметных связей между математикой и физикой в 7-9 классах. Актуальность этой проблемы обусловлена необходимостью формирования у учащихся целостного представления о мире через интеграцию знаний разных учебных дисциплин.

Ключевые слова: межпредметные связи, функции межпредметных связей.

Межпредметные связи – это связь различных учебных дисциплин, с помощью которых достигается основные цели образовательной программы. Межпредметные связи играют важнейшие функции в обучении, формируют у учащихся системный взгляд на окружающий мир, расширяют основы научного мировоззрения, развивают различные стороны личности школьника, и совершенствуют познавательную деятельность учащихся.

В современном мире особую значимость имеют межпредметные связи математики и физики, поскольку содержание дисциплин тесно переплетаются в научных законах, теориях, формулах и т.д. Благодаря физике мы можем наглядно на практике показать математические понятия и теории, а математика, в свою очередь, является «языком» для формулировки основных физических законов. Понимание межпредметных связей математики и физики важно для формирования целостной картины мира. Изучение математики и физики как единой науки позволяет разглядеть логическое развитие учебных предметов из естественно-научного цикла и помогает использовать знания на практике.

Математика – инструмент физики. Без математики невозможно систематизировать, обобщать и использовать экспериментальные данные, проверять гипотезы и выдвигать научные данные. На базе математических знаний формируются логическое мышление, расчетно-измерительные навыки, умение строить математические модели. Поэтому роль математики в освоении школьного курса физики очень важна.

Рассмотрим законы Ньютона из школьного курса физики 9 класса. Данные законы описывают движения макроскопических тел, их математические модели основаны на дифференциальном и интегральном исчислении. Для определения скорости и ускорения используются понятие производной. Пройденный путь и работа силы определяются с помощью понятия интеграл.

Физика – стимул для возникновения и развития новых научных открытий в области математики. Например, физические задачи постоянно требуют активного использования различных теорий и методов математики, а поиск решений физических проблем являются основой для появления новых математических концепций и инструментов.

При изучении линейных функций, прямой и обратно пропорциональной зависимости используют физические задачи на определение массы тела по его объему и плотности, силы давления по площади опоры и давлению. При изучении квадратичной функции решают физические задачи с использованием алгоритма решения квадратных уравнений, теоремы Виета, которые изучаются в школьном курсе алгебры.

Эффективность методики реализации межпредметных связей математики и физики напрямую зависят от приемов и методов, которые использует учитель-предметник. К ним можно отнести:

1. Совместное планирование образовательной программы. Обеспечивает согласованность содержания и последовательность изучения тем, сокращает возможность дублирования и увеличивает эффективность корректного составления календарно-тематического плана в логическом порядке.

2. Использование единых терминов и определений. Систематизация полученных знаний из курса физики и математики требует от учеников четкого знания всех основных понятий.
3. Решение прикладных задач. Задачи, требующие применения математических методов для решения физических проблем, помогают закрепить теоретический материал и показать практическую значимость изучаемых понятий. Примеры таких задач включают расчеты движения тел, вычисление работы силы и энергии.
4. Групповая работа и проекты. Групповые задания и проекты позволяют развивать навыки сотрудничества и критического мышления. Учащиеся могут работать над созданием моделей физических явлений, используя математические инструменты для анализа и прогнозирования.
5. Использование информационных технологий. Современные образовательные технологии, такие как интерактивные доски, компьютерное моделирование и онлайн-ресурсы, значительно расширяют возможности для интеграции математики и физики. Они позволяют визуализировать сложные процессы и явления, а также проводить виртуальные эксперименты.
6. Проведение интегрированных уроков: Интегрированные уроки, на которых одновременно рассматриваются аспекты обеих дисциплин, помогают увидеть взаимосвязь между ними. Такие уроки могут включать совместные лекции, практические занятия и лабораторные работы.

Реализация межпредметных связей между математикой и физикой в 7–9 классах требует системного подхода и активного участия как учителей, так и учеников. Совместное планирование уроков, использование прикладных задач и организация проектной деятельности способствуют созданию единого образовательного пространства, в котором учащиеся видят взаимосвязь между различными научными дисциплинами. Это, в свою очередь, ведет к более глубокому пониманию учебного материала и развитию интереса к науке.

Применение предложенных методик позволяет преодолеть фрагментарность знаний и сформировать у школьников комплексный взгляд на мир, что является важнейшей задачей современного образования.

Библиографический список

1. Аверьянов Д.А., Козлова Л.В. Формирование межпредметных связей в обучении математике и физике. – М.: Просвещение, 2018.
2. Беляева Н.И., Чеснокова Т.Н. Методы интеграции математики и физики в средней школе. – СПб.: Питер, 2016.
3. Васильева Е.П., Иванов И.С. Роль математики в изучении физики. – Екатеринбург: Академкнига, 2017.
4. Гончаров Ю.Г., Смирнова Н.Е. Практические рекомендации по реализации межпредметных связей. – Новосибирск: Наука, 2015.
5. Петровская М.Б., Сидорович Л.А. Междисциплинарные проекты в образовании. – Томск: Издательство Томского университета, 2019.

© Баймурзина Г.У., Гумеров И.С., 2025

УДК 517.9

Биккулова Д.У., Якшибаева Д.А.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г.Сибай, Россия

ИССЛЕДОВАНИЕ МОДЕЛИ ЛОТКИ-ВОЛЬТЕРРА

Аннотация. В статье представлен анализ уравнений Лотки-Вольтерра, служащих для изучения взаимосвязей между хищниками и их жертвами. Модели данной системы окажутся полезными не только для ученых и студентов, но и для специалистов и практиков, работающих с динамическими процессами.

Ключевые слова: модель Лотки-Вольтерра, обыкновенные дифференциальные уравнения, динамика популяций.

Модель Лотки-Вольтерра, известная как классическая модель взаимодействия популяций, получила широкое распространение при решении множества практических задач. Под популяцией подразумевается группа особей одного вида, длительно обитающих на ограниченной территории. Уравнения Вольтерры легли в основу разработки множества динамических моделей, применяемых и в настоящее время [1].

Системные подходы, продемонстрировавшие свою эффективность при изучении численности популяций и биоценозов, подразумевают выделение структурных компонентов системы, таких как виды, относящиеся к различным трофическим уровням, а также возрастно-половые группы, присутствующие внутри этих видов. Также системный подход требует анализа процессов, таких как размножение, хищничество, конкуренция и другие, которые имеют прямую связь с отдельными компонентами системы. Принцип изоморфизма в биологии подразумевает использование базовых математических моделей при анализе систем различного происхождения и схожими структурами взаимодействий. Поэтому поиск и разработка математических моделей взаимодействия на базе модели Лотки-Вольтерра остаётся актуальным и в исследованиях социально-экономической направленности.

Анализ и численные исследования моделей, основанных на уравнениях Лотки–Вольтерра, способствуют не только предсказанию возможных сценариев развития систем, но и осуществлению управления ими через корректировку параметров внешнего воздействия [2]. В социально-экономических задачах особое

внимание уделяется устойчивости равновесных состояний, периодическим колебаниям и чувствительности к первоначальному распределению ресурсов или стратегиям участников.

Современные модификации модели обогащены стохастическими элементами, временными лагами и учетом асимметрии взаимодействий, что позволяет адаптировать модель к реальным условиям и сложным структурам.

Таким образом, развитие и адаптация модели Лотки–Вольтерра к новым контекстам не только расширяет область её применения, но и дает возможность более точно описывать механизмы самоорганизации, устойчивости и трансформации сложных систем.

Уравнения Лотки–Вольтерра, описывают взаимодействие двух биологических групп: жертв и хищников. Данная модель была сформулирована в начале 20 века итальянским математиком Витторио Лотки и американским биологом Альфредом Вольтеррой. Уравнения нашли широкое применение в областях от теоретической экологии до анализа экономических процессов и изучения распространения заболеваний.

Обозначим $N(t)$ численность особей-жертв, а $P(t)$ — популяцию хищников в момент времени t . Уравнения, описывающие взаимодействие, представлены ниже:

$$\dot{N} = aN - bNP, \quad \dot{P} = -dP + cNP, \quad (1)$$

где параметры a, b, c, d имеют положительные значения и остаются постоянными. Главные предположения модели выражаются следующим образом: при отсутствии хищников популяция жертв возрастает по экспоненциальному закону: $\dot{N} = aN$. В ситуации, когда нет жертв, популяция хищников сокращается: $\dot{P} = -dP$.

Взаимодействие двух групп определяется произведением их численностей NP и трактуется как обмен энергией между биологическими системами. То есть увеличившаяся численность хищников приводит к снижению прироста численности жертв. Анализируя систему уравнений как абстрактную модель взаимодействия двух групп, удобно рассматривать её поведение в положительном квадранте фазового пространства: $R_+^2 = \{N, P/N \geq 0, P \geq 0\}$. Данное множество сохраняется неизменным при движении по траекториям системы: начиная из центральной области, решение не достигает границ, устанавливающих ограничения $N = 0$ или $P = 0$, поскольку они служат фазовыми ограничениями.

Исходную систему (1) возможно переформулировать следующим образом:

$$\dot{u} = u(1 - v), \quad \dot{v} = \gamma v(v - 1), \quad (2)$$

где $u(\tau) = \frac{d}{c} N(t)$, $v(\tau) = \frac{bP(t)}{a}$, $\tau = at$, $\gamma = \frac{c}{a}$. Система (2) демонстрирует два статических состояния: $(0,0)$ и $(1,1)$. При проведении линейного анализа выявляется, что точка $(0,0)$ обладает свойством седловой, в то время как точка $(1,1)$ характеризуется следующей матрицей Якоби: $A = \begin{pmatrix} 0 & -1 \\ \gamma & 0 \end{pmatrix}$ (см. рис. 1).

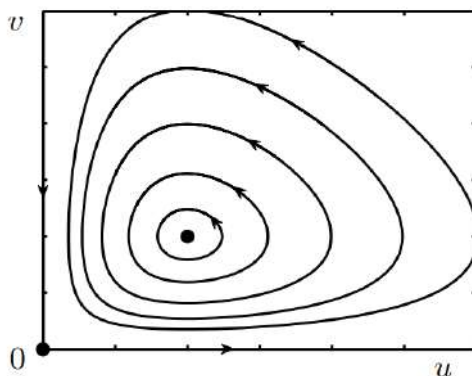


Рис.1 Фазовый портрет системы «хищник–жертва» (2).

Закрытые траектории, отражающие периодические решения, заполняют пространство состояний. Точки равновесия выделены жирным шрифтом, а стрелками обозначено направление фазового потока [3].

Следовательно, можно утверждать, что координаты $(1,1)$ не демонстрируют гиперболические характеристики, что обуславливает использование альтернативных методов анализа устойчивости [4], отличающихся от линейного подхода.

Библиографический список

1. Колесов, А.Ю. Релаксационные колебания в математических моделях экологии. Тр. МИАН. Т.199 / А.Ю.Колесов, Ю.С.Колесов. – М.:Наука, 1993. – 126с.
2. Якшибаева, Д.А. Компьютерное моделирование физических процессов средствами математического пакета Maple / Д.А. Якшибаева // Устойчивое развитие территорий: теория и практика. Материалы V Международной научно-практической конференции. – Сибай: РИЦ СИ УУНиТ, 2023. – С.307-310.
3. Братусь, А.С. Динамические системы и модели биологии / А.С. Братусь, А.С. Новожилов. – 1-е изд. – М.: Физматлит, 2009. – 400 с.

4.Якшибаева, Д.А Исследование устойчивости биологических сообществ на примере уравнения Хатчинсона-Райта / Д.А. Якшибаева // Устойчивое развитие территорий: теория и практика. Материалы IX Всероссийской научно-практической конференции. – Сибай: Изд-во СИ (филиал) БашГУ. 2018. – С. 334-337.

© Биккулова Д.У., Якшибаева Д.А.

УДК 517.9

Замараев М.А., Якшибаева Д.А.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г.Сибай, Россия

ИССЛЕДОВАНИЕ СИСТЕМЫ РЕССЛЕРА

Аннотация. В статье рассматривается поведение решений системы Ресслера. Данная система демонстрирует сложное поведение, которое характеризуется наличием странного аттрактора. Исследование проводится на основе визуализации поведения решений системы при изменении одного из параметров системы.

Ключевые слова: система Ресслера, хаотическая динамика, странный аттрактор, бифуркации.

Система Ресслера описывается системой обыкновенных дифференциальных уравнений [1]:

$$\begin{cases} x' = -y - z \\ y' = x + ay \\ z' = b + cz + xz \end{cases} \quad (1)$$

Здесь x , y и z являются фазовыми координатами, а a , b и c - параметры системы.

Для упрощённого анализа начнём с рассмотрения системы (1) в плоскости $z = 0$. Здесь, первые два уравнения становятся линейными:

$$\begin{cases} x' = -y \\ y' = x + ay \end{cases}$$

Устойчивость решений определяется собственными значениями матрицы Якоби $\begin{pmatrix} 0 & -1 \\ 1 & a \end{pmatrix}$, которые вычисляются как корни характеристического уравнения $\frac{a \pm \sqrt{a^2 - 4}}{2}$.

При $0 < a < 2$, собственные значения будут комплексными с положительной вещественной частью, что означает экспоненциальное увеличение амплитуды колебаний вдоль траекторий вблизи начала координат. Поэтому фазовые траектории расходятся от начала координат по спирали. Теперь, проанализируем изменение координаты z , считая $0 < a < 2$. Пока x меньше c , множитель $x - c$ в уравнении на z' будет удерживать траекторию близкой к плоскости x, y . Однако, как только x начнет возрастать, это приводит к увеличению влияния члена $-cz$, что в свою очередь ведет к тому, что большой параметр z начнёт тормозить рост x в x' .

Стационарные состояния системы находится из условия равенства всех производных нулю. Решая систему уравнений, получаем две неподвижные точки:

$$\left(\frac{c + \sqrt{c^2 - 4ab}}{2}, \frac{-c - \sqrt{c^2 - 4ab}}{2a}, \frac{c + \sqrt{c^2 - 4ab}}{2a} \right),$$

$$\left(\frac{c - \sqrt{c^2 - 4ab}}{2}, \frac{-c + \sqrt{c^2 - 4ab}}{2a}, \frac{c - \sqrt{c^2 - 4ab}}{2a} \right).$$

Визуализируем систему Ресслера на плоскости (x, y) – рисунок 1. Точки равновесия системы (1) располагаются неравномерно относительно центра спиралеобразной структуры. Одна точка находится непосредственно вблизи центральной оси, тогда как другие расположены значительно дальше, что подчеркивает сложность пространственного распределения траекторий.

Аттрактор Ресслера проявляет высокую чувствительность к изменениям параметров системы. Модификация коэффициентов a , b и c приводит к разнообразию режимов функционирования – от стабильных состояний до возникновения хаотической динамики. Каждый параметр играет свою уникальную роль в формировании характера поведения системы [2].

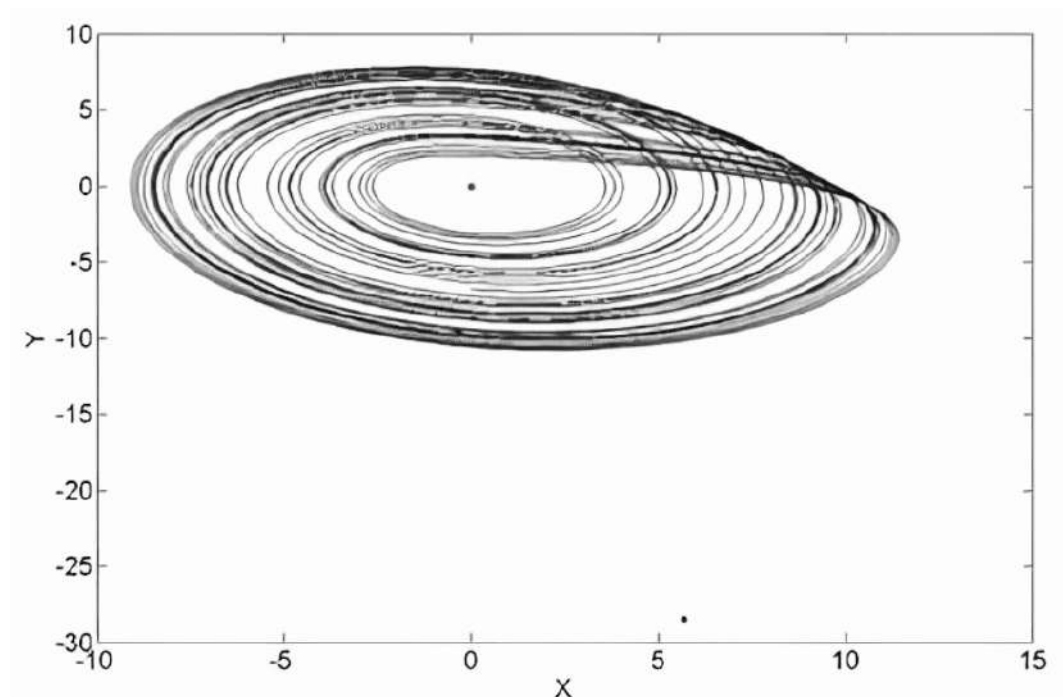


Рис. 1. Проекция системы Ресслера

Рассмотрим подробно влияние параметра a на состояние системы Ресслера. Фиксируя значения $b = 0.2$, $c = 5.7$, и меняя значение параметра a ,

проследим, как система переходит от стабильности к периодическим колебаниям и далее к состоянию хаоса:

- 1) $a \leq 0$ система сходится к устойчивой точке (рис.2.А);
- 2) $a = 0.1$ возникают периодические колебания (рис.2.Б);
- 3) $a = 0.2$ наблюдается классический хаотический аттрактор (рис.2.В);
- 4) $a = 0.3$ формируется хаос, близкий к стандарту (рис.2.Г);
- 5) $a = 0.35$ хаос усиливается, но общие черты сохраняются (рис.2.Д);
- 6) $a = 0.38$ дальнейшее усиление хаотичности делает структуру еще менее предсказуемой (рис.2. Е).

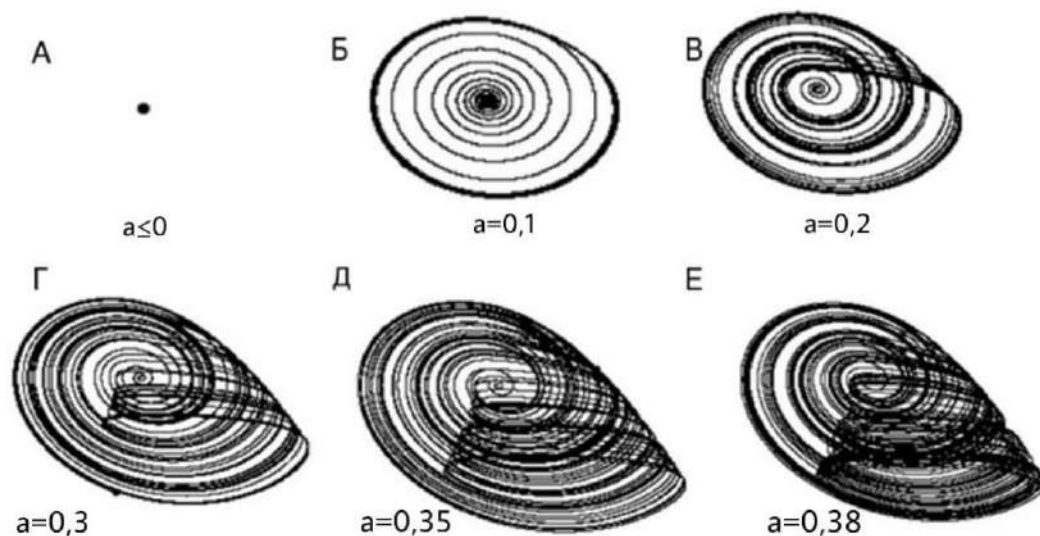


Рис.2 Визуализация исследований при изменении параметра a

Аналогичное исследование проведем для параметра b . Для этого зафиксируем $a = 0.2$, $c = 5.7$. Как видно из рисунка 3, при малых значениях b аттрактор неустойчив, однако при превышении некоторых пороговых значений система приходит в стабильное состояние.

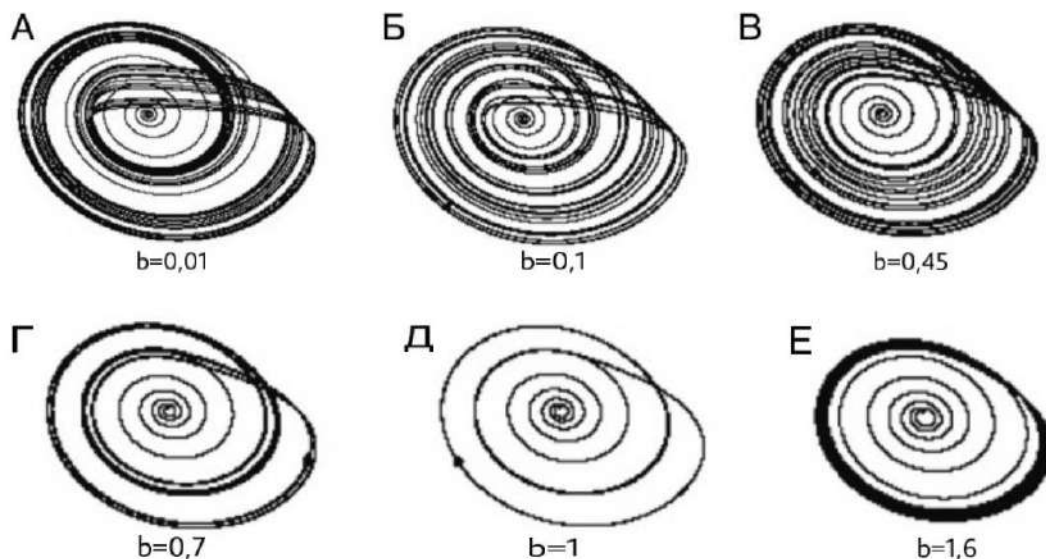


Рис.3 Визуализация исследований при изменении параметра b

Теперь, рассмотрим влияние изменения параметра c на динамику системы. При исследовании поведения аттрактора Рёсслера с фиксированными параметрами $a = b = 0.1$ было замечено, что увеличение параметра c вызывает последовательное усложнение динамики системы. Начав с простых периодических колебаний, система постепенно трансформируется в состояние полного хаоса. Например, при $c = 4$ наблюдается периодическое движение с периодом, равным единице. Аналогичное поведение сохраняется также при $c = 3$ и других меньших значениях [3]. Однако после достижения порогового значения $c \approx 12$ происходит резкое изменение режима работы системы: последние остатки периодичности исчезают, уступая место полноценному хаосу (см. рис 4).

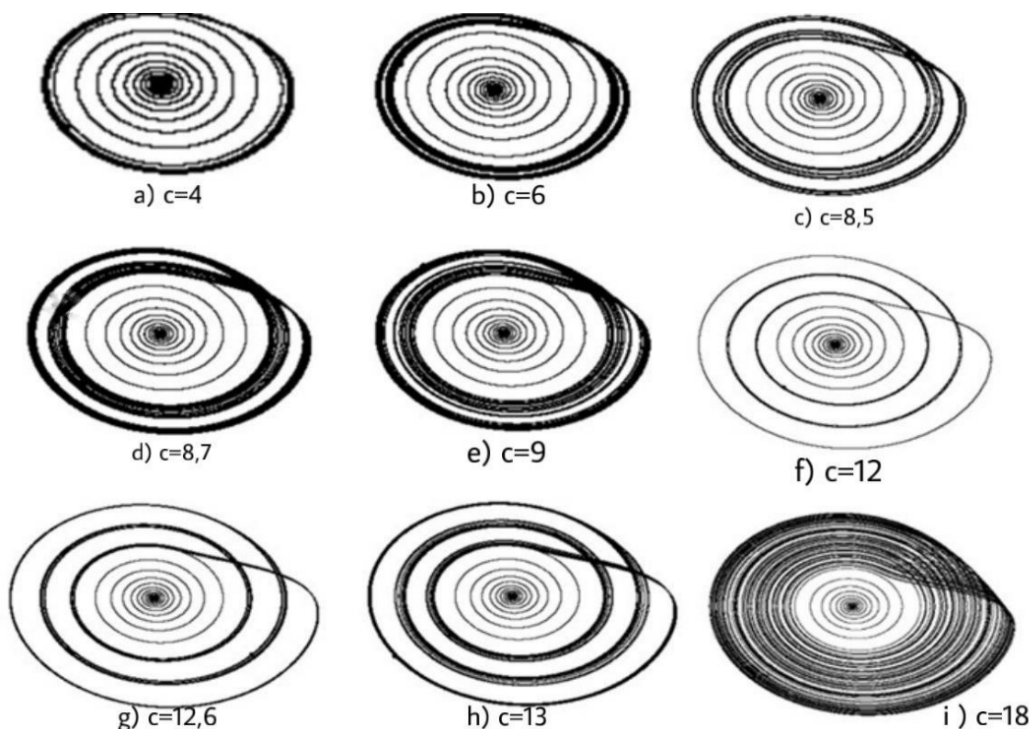


Рис.4 Визуализация исследований при изменении параметра c .

Исследование, проведенные в рамках данной работы, подтверждают высокую значимость системы Рёсслера как классической модели хаотической динамики [4]. Обнаружено, что изменение ключевых параметров системы оказывает существенное влияние на её поведение, приводя к разнообразным режимам, такие как устойчивость, периодические колебания и хаос. Особое внимание уделялось анализу устойчивости в плоскости, определению неподвижных точек, что позволило глубже понять механизмы перехода между различными состояниями системы.

Библиографический список

- 1.Малинецкий, Г.Г. Математические основы синергетики: Хаос, структуры, вычислительный эксперимент / Г.Г. Малинецкий. – М.:Книжный дом «ЛИБЕРКОМ», 2009. – 312 с.
- 2.Мэтиз, Э. Изучение Python: программирование игр, визуализация данных, веб-приложения / Э. Мэтиз. 3-е изд. – СПб.:Питер, 2020. – 512 с.
- 3.Якшибаева, Д.А. Анализ устойчивости равновесных состояний системы Лоренца с запаздыванием / Д.А. Якшибаева, А.Т. Давлетбаев // Устойчивое развитие территорий: теория и практика. Материалы V Международной научно-практической конференции. – Сибай: СИ УУНиТ, 2024. – С. 292-295.
- 4.Якшибаева, Д.А. Компьютерное моделирование физических процессов средствами математического пакета Maple / Д.А. Якшибаева // Устойчивое развитие территорий: теория и практика. Материалы V Международной научно-практической конференции. – Сибай: СИ УУНиТ, 2023. – С. 307-310.

© Замараев М.А., Якшибаева Д.А., 2025

УДК 517.929

Замараев М.А., Якшибаева Д.А.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г.Сибай, Россия

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ХАОТИЧЕСКОГО ПОВЕДЕНИЯ ДИНАМИЧЕСКИХ СИСТЕМ С ПОМОЩЬЮ БИБЛИОТЕКИ «TURTLE» ЯЗЫКА ПРОГРАММИРОВАНИЯ PYTHON

Аннотация. Статья описывает исследование аттрактора Ресслера с помощью графического представления его динамического поведения. Представлена программа на языке программирования Python, использующая библиотеку «Turtle», которая позволяет моделировать и визуализировать поведение решений системы Ресслера. Результаты подчеркивают эффективность применения программирования для изучения сложных математических объектов.

Ключевые слова: аттрактор Ресслера, библиотека «turtle», язык программирования Python, хаотическое поведение.

Одним из интересных аспектов программирования является возможность визуализации сложных математических моделей и систем. В данной статье мы рассмотрим использование библиотеки «Turtle» (в переводе с англ. «черепаха»), встроенную в библиотеку программы Python, для моделирования и отображения поведения нелинейной динамической системы Ресслера [1]:

$$\begin{cases} x' = -y - z \\ y' = x + ay \\ z' = b + cz + xz \end{cases}.$$

Здесь a, b, c – параметры. Система Ресслера не имеет прямого физического или биологического содержания, но является простой в математическом отношении и обладает своеобразной динамикой. Она известна своим хаотическим поведением и используется в различных областях науки, включая метеорологию и теорию хаоса.

Для визуализации графического представления хаотического поведения системы в трехмерном пространстве была написана программа на языке программирования Python:

```
import turtle
window = turtle.Screen()
turtle.setup(800,600)
turtle.setworldcoordinates(-455,-445,455,445)
turtle.bgcolor('white')
t = turtle.Turtle(shape='circle')
t.shapesize(0.2,0.2,0.2)    t.color('black')    t.width(1.5)
turtle.tracer(10,0)
a = 0.3  b = 0.4  c = 8.5
dt = 0.01
x = 0.1  y = 0.1  z = 0.1
if __name__ == "__main__":
    for i in range(100000):
        dx = -y - z
        dy = x + a * y
        dz = b + z * (x - c)
        x += dt * dx    y += dt * dy    z += dt * dz
        t.goto(x * 20, (z + y) * 5) # Масштабируем координаты
    turtle.done()
```

Программа состоит из нескольких этапов [2]: инициализация окна и настройка координатной системы; определение переменных состояния системы; расчет изменения состояний с течением времени; отображение траектории движения точки на экране.

При запуске программы на экране появляется окно, в котором постепенно прорисовывается сложная траектория движения точки. Эта траектория представляет собой проекцию фазового портрета системы на плоскость. Видно, что система демонстрирует хаотическое поведение, характерное для аттрактора. Поэтому систему Ресслера часто называют аттрактором Ресслера.

Уравнения системы в зависимости от параметров либо вовсе лишены особых точек, либо содержат две точки с координатами:

$$x_{1,2} = \frac{c}{2} \pm \sqrt{\frac{c^2}{4} - ab}, \quad y_{1,2} = -z_{1,2} - \frac{x_{1,2}}{a}.$$

Особые точки существуют исключительно при условии $c \geq 2\sqrt{ab}$. Параметры a и b , как правило, остаются постоянными, тогда как параметр c является управляющим. Анализ устойчивости особых точек показывает, что первая точка всегда представляет собой неустойчивый узел, в то время как вторая точка может быть устойчивой. Когда параметр c достигает определённого значения, вторая особая точка становится колебательно-неустойчивой, что приводит к возникновению автоколебательных процессов в системе. Математически эти процессы выражаются через предельные циклы. Характер автоколебаний напрямую связан с величиной параметра c .

Пусть параметры равны $a = b = 0,2$. Тогда условия неустойчивости второй особой точки совпадают с условиями её возникновения. Для сравнительно небольших значений c система демонстрирует периодические колебания, соответствующие предельному циклу в фазовом пространстве (рис.1,А). По мере увеличения параметра c до значения 3,5 происходит серия бифуркационных удвоений периода (рис. 1. В, С), приводящих к хаосу в системе. Критическая величина параметра c , соответствующая этому переходу, составляет примерно $c \approx 4,20$. Далее формируется хаотический аттрактор с характерной слоистой структурой (рис. 1 Д, Е), известный как ленточный аттрактор Ресслера. Эта слоистость исчезает при достижении параметром c значения 4,60, и аттрактор трансформируется в «складывающуюся ленту», замыкаясь на самом себе (рис. 1.Е).

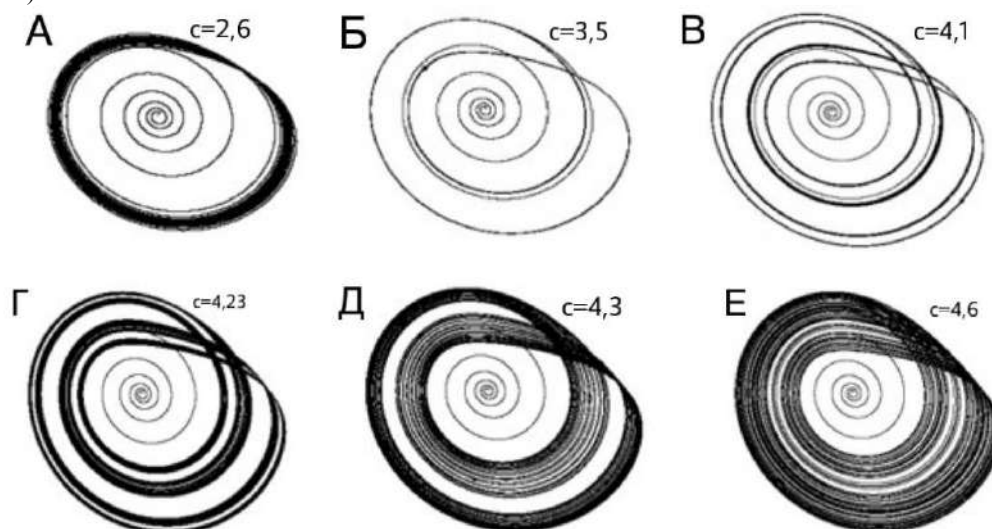


Рис. 1. Поведение системы Ресслера при изменении параметра c

Следует отметить, что при других значениях параметров a, b и c характер аттрактора существенно меняется. На рисунке 2 показан аттрактор системы Ресслера при значениях параметров $a = 0,3; b = 0,4; c = 8,5$. Здесь вместо складки, как у аттрактора на (рис. 1,Е), появилась воронка.

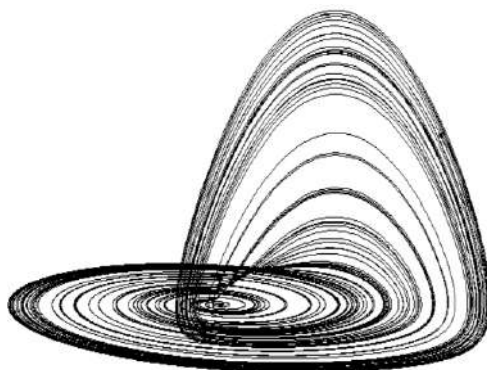


Рис. 2. Аттрактор Ресслера.

Использование библиотеки «Turtle» в Python позволяет легко и эффективно визуализировать поведение динамических систем, с хаотическим поведением решений. Это делает изучение сложного поведения динамических систем более доступным и понятным. Программа, представленная в данной работе, служит примером того, как можно использовать инструменты программирования для анализа и демонстрации научных исследований.

Библиографический список

- 1.Малинецкий, Г.Г. Математические основы синергетики: Хаос, структуры, вычислительный эксперимент / Г.Г. Малинецкий. – М.:Книжный дом «ЛИБЕРКОМ», 2009. – 312 с.
- 2.Мэтиз, Э. Изучение Python: программирование игр, визуализация данных, веб-приложения / Э.Мэтиз. 3-е изд. – СПб.:Питер, 2020. – 512 с.

© Замараев М.А., Якшибаева Д.А.,2025

УДК 372.85

Идрисова А.А., Гумеров И.С.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

МОТИВАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ 5-6-Х КЛАССОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ

Аннотация. В статье рассматриваются некоторые особенности, которые обуславливают мотивацию учащихся при обучении математике

Ключевые слова: ученик, мотивация, учитель, обучение, математика, личность, познавательная деятельность, формирование мотивации.

На сегодняшний день, мотивация является одним из основных факторов, который определяет успех учебной деятельности, особенно в таком важном и сложном предмете, как математика. Отмечается, что у учеников 5-6 классов, которые находятся на этапе активного формирования их личности и самоидентификации, мотивация к обучению включает в себя как внутренние, так и внешние аспекты.

Мотивация представляет целую систему внутренних факторов, вызывающих и направляющих ориентированное на достижение цели поведения человека [1].

Мотивация активно способствует усвоению знаний, так как именно высокая мотивация повышает интерес к изучаемым темам, что в свою очередь улучшает усвоение и понимание материала. Именно мотивированные ученики проявляют инициативу, активно участвуют в занятиях, а также задают вопросы и стремятся к самостоятельному решению задач [2].

Стоит отметить, что дети, которые осознают ценность и значимость самого учебного процесса, формируют устойчивое стремление к обучению на протяжении всей жизни. Заинтересованные ученики начинают более глубоко анализировать информацию и находить нестандартные решения задач.

Успешное формирование мотивации является ключевым фактором для достижения высоких результатов в учебной деятельности, важно помнить, что каждый ученик уникален, и что работает для одной группы, может не подойти другой, поэтому учителя должны быть гибкими, готовыми к изменениям и адаптации своих методов в зависимости от потребностей и обстоятельств [4].

Кроме того, учителя, ученики, а также и их родители должны работать в тесном сотрудничестве, чтобы создать стимулы и поддержку, которые помогут каждому ученику раскрыть свой потенциал [3]. В конечном итоге, задача заключается не только в том, чтобы научить ученика математике, но и в том, чтобы развить в нем активное стремление к обучению, самостоятельности и креативности в мышлении.

На сегодняшний день, сущность мотивации в контексте учебной и познавательной деятельности охватывает несколько важнейших аспектов, во-первых, это внутренняя мотивация, где желание учиться с интересом и любопытством, стремление к познанию нового для самого удовольствия от процесса, кроме того, она связана с интересами, потребностями, стремлением к самореализации.

Во-вторых, это внешняя мотивация, которая формируется под влиянием внешних факторов, таких как оценки, похвала учителей, конкуренция со сверстниками или ожидания родителей. Хотя данная форма мотивации менее устойчива, она также имеет значительное влияние на учебный процесс.

В-третьих, это социально-психологический контекст, так как мотивация сильно зависит от социальной среды, включая поддержку друзей и семьи, а также атмосферу в классе, влияние учителя и учебного заведения. Мотивация в обучении математике для учащихся 5-6 классов особенно важна по нескольким причинам.

Ученики 5-6 классов находятся в возрасте от 10 до 12 лет, в этом возрасте они уже достаточно самостоятельны, умеют абстрактно мыслить и решать более сложные математические задачи, однако, им всё ещё нужна поддержка и направление в своем обучении.

Ученики 5-6 классов находятся на стадии перехода от начальной школы к средней, так как в этом возрасте происходит активное развитие когнитивных функций и критического мышления. Учащиеся начинают лучше понимать абстрактные концепции, что позволяет использовать более сложные математические понятия и идеи.

В данном возрасте ученики начинают осознавать значимость математики как дисциплины в целом, поэтому важно, чтобы у них формировалось положительное отношение к предмету и понимание его роли.

Обучение предмету «математика» помогает развивать аналитические и логические навыки, что является основой для успешного обучения в других предметах и в жизни в целом, кроме того, математика способствует формированию у детей усидчивости, терпению и упорству, что полезно не только в учебе, но и в дальнейшей жизни [5]. Поэтому обучение математике может помочь учащимся развить уверенность в себе и своих способностях, а также улучшить взаимодействие со сверстниками в процессе совместного решения задач.

Таким образом, формирование мотивации к учебной и познавательной деятельности у обучающихся 5 и 6 классов в процессе обучения математике является сложным, многогранным процессом, который, в свою очередь, требует внимательного подхода со стороны педагогов.

Понимание значимости, сущности и структуры мотивации позволит создать более продуктивную образовательную среду, которая будет способствовать значительному развитию учебной активности и желанию учащихся познавать новое.

Библиографический список

1. Аджиева М.А. Повышение мотивации у пятиклассников на уроках математики // Проблемы Науки. – 2022. - №6. - С. 175.
 2. Божович Л.И. Проблема развития мотивационной сферы ребенка. – М.: Педагогика, 2021. – С. 53.
 3. Гусев В.А. Теория и методика обучения математике. Психолого-педагогические основы. – М.: Издательство: Бином, 2024. – С. 456.
 4. Робочинская, А.Я. Проблемы мотивации учения на уроках математики в 5-6 классах / А.Я. Робочинская // Молодой ученый. – 2018. – № 15 (201). – С. 249-250.
 5. Рожков И.И. Проблема типологии личности в этико-социологических исследованиях. – СПб., 2019. – С. 44.
- © Идрисова А.А., Гумеров И.С., 2025

УДК 330.4

Искакова Н.Ю., Беликова О.Н.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

АНАЛИЗ СТОХАСТИЧЕСКОЙ ДИНАМИКИ В ДИСКРЕТНОЙ МАКРОЭКОНОМИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ КАЛДОРА

Аннотация. Статья посвящена анализу дискретной макроэкономической модели, разработанной Калдором. В рамках работы проводится анализ устойчивости равновесия и хаотического поведения системы в условиях случайных возмущений. Рассматриваются методы численного моделирования и статистического анализа для оценки влияния шумовых воздействий на динамику экономической системы. Полученные результаты демонстрируют важность учета стохастичности при изучении экономических процессов и подчеркивают необходимость дальнейшего исследования нелинейных эффектов в моделях экономического роста.

Ключевые слова: Аттракторы стохастической системы, стохастическая чувствительность, интенсивность шумовых воздействий.

В современном мире макроэкономика играет важную роль, помогая нам понимать и анализировать экономические процессы на уровне государств и международных отношений. Это один из самых новых и активно развивающихся разделов экономической теории. Ее уникальные методы и предметы изучения начало формироваться в 1930-х годах XX века. В этот период происходило накопление и систематизация данных об экономике, что позволило рассчитывать такие важные показатели, как внутренний валовый продукт, общий объем инвестиций, национальный доход и другие, которые отражают общее состояние страны.

В данном исследовании акцент сделан на анализе двухмерной дискретной макроэкономической модели циклов бизнеса. Первоначально концепция непрерывного времени была представлена Н.Калдором. Он акцентировал внимание на внутренних факторах, представленных функциями капиталовложений и накопления,

как движущих сил экономических колебаний. По мнению Калдора, величина вложений в конкретный временной промежуток имела неравномерную зависимость от уровня фактического ВВП. Данная концепция впервые представила внутренне детерминированную модель экономических колебаний. Впервые данная экономическая модель была проанализирована в трудах Варьяна, Чанга и Смита.

$$y_{t+1} = y_t + \alpha(-\gamma k_t + \arctg(y_t - \mu) + \sigma\mu(1 + \frac{\gamma}{\delta}) - \sigma y_t) + \varepsilon_1 \xi_{1,t}$$

$$k_{t+1} = (1 - \delta)k_t - \gamma k_t + \arctg(y_t - \mu) + \sigma\mu(1 + \frac{\gamma}{\delta}) + \varepsilon_2 \xi_{2,t}$$

Где $\xi_{1,t}, \xi_{2,t}$ – последовательности независимых гауссовых случайных величин с параметрами $E\xi_{1,t} = E\xi_{2,t} = 0$, $E\xi_{1,t}^2 = E\xi_{2,t}^2 = 1$, $E\xi_{1,t}\xi_{2,t} = 0$, а ε_i – интенсивности шумов. Аттракторы стохастической системы при различной интенсивности $\varepsilon = \varepsilon_1 = \varepsilon_2$ внешнего воздействия изображены на рисунке 1.

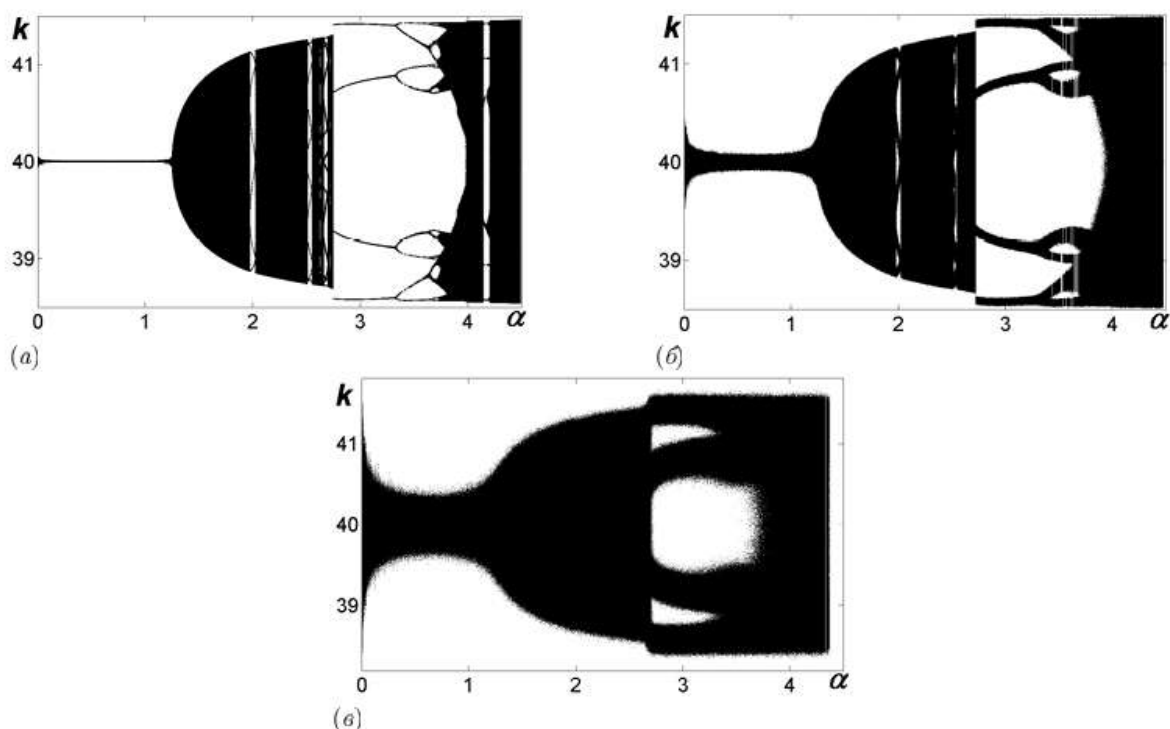


Рис 1. Аттракторы стохастической системы при различной интенсивности случайных возмущений: (а) $\varepsilon = 0.001$; (б) $\varepsilon = 0.01$; (в) $\varepsilon = 0.05$

В условиях случайных колебаний система может отклониться от заранее определенных траекторий, образуя новые стационарные состояния.

Под влиянием стохастических возмущений случайные траектории системы начинают выходить за границы детерминированных аттракторов, формируя стационарные распределения вероятностей. Шумовое воздействие размывает тонкую структуру детерминированных аттракторов, делая систему более подверженной неустойчивостям и способствуя переходу в новые режимы функционирования.

На изображении 1 отчетливо прослеживается непостоянное распределение вероятностных состояний. Структура такого распределения определяется параметрами данной системы. На изображении (1, б) видно изменение амплитуды колебаний вокруг устойчивого состояния. Распространение дисперсии возрастает вблизи границ диапазона устойчивого строения и снижается при приближении к его середине.

В условиях цикла центральные ветви проявляются менее выражено по сравнению с периферическими областями. Для углубленного анализа зависимости отклонений траекторий от параметра a в различных точках аттрактора представляется целесообразным использование метода функции стохастической чувствительности.

На рисунке 2, α представлены графики элементов матрицы

$$W = \begin{bmatrix} w_{11} & w_{12} \\ w_{12} & w_{22} \end{bmatrix}$$

стохастической чувствительности для равновесия P системы (1) в зависимости от параметра α .

На графике, представленном на рисунке 2, видно, что стохастическая чувствительность равновесия точки P вблизи границ интервала структурной устойчивости стремительно увеличивается вплоть до бесконечности. Стоит отметить, что в пределах диапазона λ_1 происходит существенное изменение собственных значений системы.

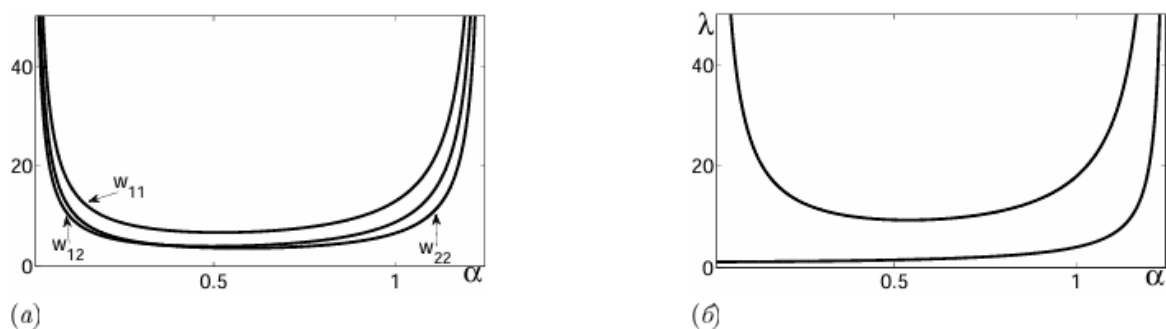


Рис.2. (а) элементы матрицы стохастической чувствительности W ; (б) собственные числа матрицы W

При возрастании интенсивности шумовых воздействий увеличивается амплитуда флуктуаций случайных состояний системы относительно точки равновесия P . На рисунке 3 представлены случайные состояния системы и эллипсы рассеивания для разных значений параметра a .

Наблюдается следующая тенденция: рост разности собственных значений матрицы стохастической чувствительности (рис. 2, б) сопряжен с расширением области рассеивания состояний системы.

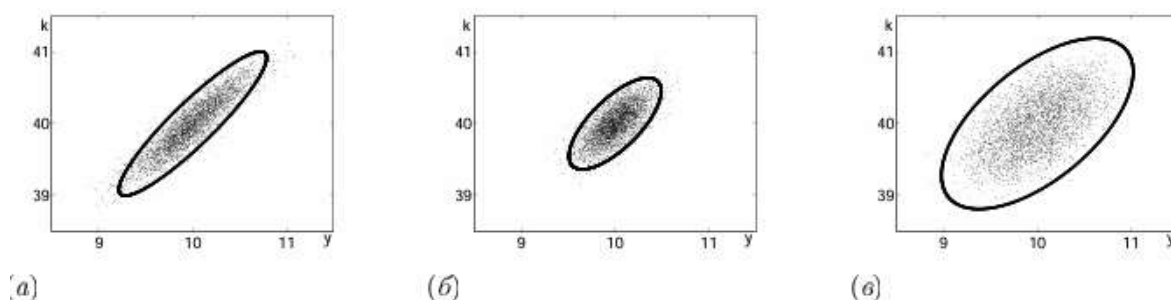


Рис. 3. Случайные состояния и эллипсы рассеивания вблизи равновесия при $P = 0.95$, $\varepsilon = 0.1$: (а) $a = 0.1$ (б) $a = 0.5$ (в) $a = 1.2$

Далее перейдем к исследованию влияния стохастических факторов на четырехцикличные процессы в интервале $2.65 < \alpha < 3.335$. Стоит обратить внимание на симметричность распределения четырех фаз цикла (см. рис. 4, г). Соответствующие матрицы стохастической чувствительности подчинены следующим зависимостям: $W_1 = W_3$, $W_2 = W_4$.

На графиках, приведенных на рисунках 6,а и 6,б, отображена динамика изменения элементов матриц W_1 и W_2 в зависимости от параметра a . Эти графики наглядно иллюстрируют, каким образом элементы матриц трансформируются при варьировании данного параметра.

Собственные значения λ_1 и λ_2 матриц W_1 и W_2 изображены на рисунках (4,б, и 4, в).

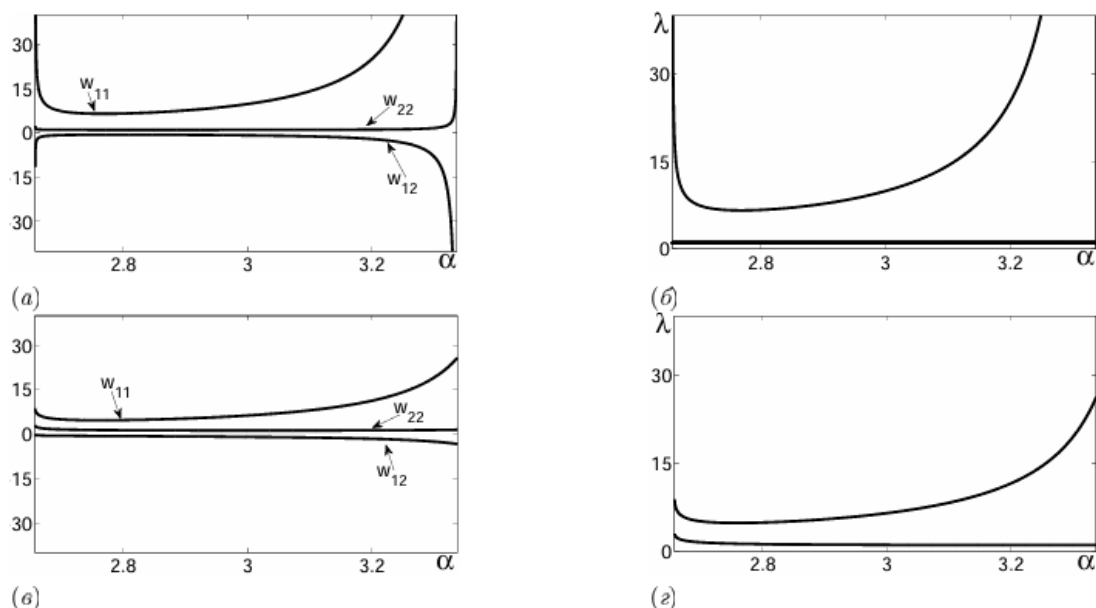


Рис.4. Стохастическая чувствительность четырехцикла: элементы матрицы стохастической чувствительности W (слева) и собственные числа матрицы W (справа): (а,б) для первого и третьего состояния; (в,г) для второго и четвертого состояния

На рисунке 5 представлены различные варианты функционирования системы и факторы, которые могут привести к ее отклонению от нормы.

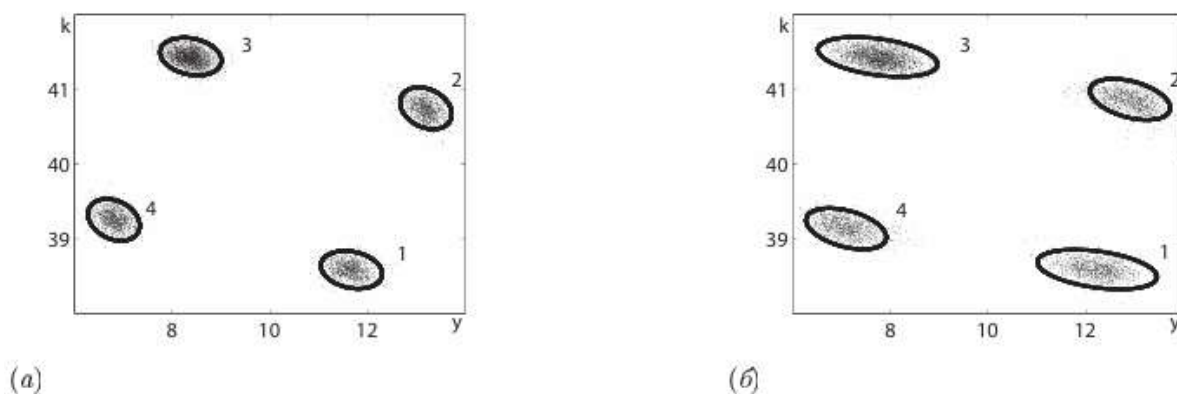


Рис.5. Случайные состояния и эллипсы рассеивания в случайные четырехцикла при $P = 0.95$, $\varepsilon = 0.1$: (а) $a = 2.8$; (б) $a = 3.2$

Увеличение значения параметра a усиливает стохастический характер системы, приводя к росту дисперсии случайных состояний. Компьютерная симуляция, выполненная с использованием функции стохастической чувствительности и метода доверительных эллипсов, показала высокую согласованность результатов с данными, полученными методом прямого численного моделирования.

Это исследование продемонстрировало значимость учета стохастических факторов при анализе макроэкономических моделей. Было показано, что даже небольшие случайные возмущения могут привести к значительным изменениям в динамике системы, вплоть до перехода к хаотическим режимам. Полученные результаты подчеркивают необходимость дальнейшего развития методов анализа нелинейных и стохастических эффектов в экономических моделях.

Библиографический список

1. Грамберг А.Г. Моделирование социальной экономики. – М.: Экономика. – 2010. – С. 138-140.
2. Иванов Ю.П., Лотов А.В. Математические модели в экономике. – М., 2016. – 240 с.
3. Новикова Л.Ф., Дулик Т.О., Ивашина О.Ф. Макроэкономика. – М., 2019. – 159 с.

© Исакова Ю.Н., Беликова О.Н., 2025

УДК 372.851

Ишбердина Э.Э., Гумеров И.С.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ТЕКСТОВЫЕ ЗАДАЧИ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ

Аннотация. Данная статья рассматривает важность и особенности текстовых задач в школьном курсе математики, их роль в развитии мышления учащихся, а также методические аспекты работы с ними. Особое внимание уделяется различным типам текстовых задач и стратегиям их решения.

Ключевые слова: Текстовые задачи, математика, школьный курс, решение задач, методика преподавания, алгоритм решения, типы задач, математическое моделирование, развитие мышления.

Текстовые задачи – неотъемлемая часть школьного курса математики. Они представляют собой математические задачи, сформулированные в виде текста, описывающего некоторую реальную или гипотетическую ситуацию. Решение таких задач требует не только знания математических формул и правил, но и умения анализировать текст, выделять важную информацию, строить математическую модель ситуации и интерпретировать полученный результат.

Текстовые задачи играют важную роль в развитии математического мышления и формировании практических навыков. Работа с ними стимулирует развитие логического и аналитического мышления, учит анализировать информацию, выделять главное, устанавливать логические связи между данными и искомыми величинами. Решение текстовых задач – это тренировка умения рассуждать, делать выводы и обосновывать свои решения. Кроме того, текстовые задачи формируют навыки математического моделирования. Учащиеся учатся переводить реальные ситуации на язык математики, строить математические модели, выбирать подходящие формулы и методы решения, а затем интерпретировать полученные результаты в контексте исходной задачи. Это важный навык, применимый не только в математике, но и в других науках и в жизни. Текстовые задачи служат мостом между теорией и практикой. Они демонстрируют практическое применение математических знаний в различных областях жизни, от бытовых расчетов до сложных научных и технических проблем. Это помогает учащимся увидеть реальную ценность изучаемого материала и повышает мотивацию к обучению. Наконец, умение решать текстовые задачи – необходимый компонент подготовки к выпускным

экзаменам, таким как ОГЭ и ЕГЭ, и к дальнейшему обучению в вузах.

Работа с текстовыми задачами требует продуманного методического подхода. Начинать обучение следует с простых задач, где ясно видны связи между данными и искомыми, и постепенно повышать уровень сложности, вводя новые понятия и более запутанные сюжеты. Важно предлагать ученикам разнообразные задачи, которые отражают широкий спектр реальных ситуаций – от бытовых расчетов до научных и технических проблем. Это помогает увидеть практическую ценность математики и поддерживает интерес к её изучению. Не менее важен анализ ошибок. Учитель должен понимать, какие типичные ошибки допускают учащиеся при решении текстовых задач, чтобы разработать эффективные стратегии их предотвращения и исправления. Например, можно разбирать типичные ошибки на классной доске, предлагать задачи-ловушки или проводить работу в группах, где ученики объясняют друг другу свои решения. Использование наглядных пособий – схем, рисунков, таблиц – значительно облегчает понимание условия задачи, особенно для учеников младших классов. Визуализация помогает ясно представить ситуацию, описанную в задаче, выделить важные данные и построить математическую модель для её решения. Таким образом, комбинация постепенного усложнения, разнообразия, анализа ошибок и наглядности создает благоприятную среду для успешного освоения навыков решения текстовых задач.

Текстовые задачи в математике весьма разнообразны и могут быть классифицированы по нескольким признакам. Один из них – математическое содержание, то есть, какая область математики задействована в решении. Встречаются задачи на движение, где рассматриваются скорости, время и расстояния; задачи на работу, связанные с производительностью и временем выполнения; задачи на проценты, широко применяемые в финансовых расчетах; задачи на смеси и сплавы, характерные для химии и физики; геометрические задачи, требующие знания фигур и их свойств, и многие другие. Другой признак классификации – способ решения. Некоторые задачи решаются арифметически, путем последовательных действий с числами. Другие требуют алгебраического подхода, составления и решения уравнений или систем уравнений. Встречаются также логические задачи, где решение основано на рассуждениях и анализе условий. Наконец, задачи различаются по уровню сложности. Простые задачи решаются в одно-два действия, составные задачи состоят из нескольких простых, а нестандартные задачи требуют нетривиального подхода и смекалки, выходя за рамки типовых алгоритмов. Такое разнообразие позволяет подобрать задачи, соответствующие уровню знаний и умений учащихся, и способствует развитию различных аспектов математического мышления.

Работа с текстовыми задачами требует продуманного методического подхода. Начинать обучение следует с простых задач, где ясно видны связи между данными и искомыми, и постепенно повышать уровень сложности, вводя новые понятия и более запутанные сюжеты. Важно предлагать ученикам разнообразные задачи, которые отражают широкий спектр реальных ситуаций – от бытовых расчетов до научных и технических проблем. Это помогает увидеть практическую ценность математики и поддерживает интерес к её изучению. Не менее важен анализ ошибок. Учитель должен понимать, какие типичные ошибки допускают учащиеся при решении текстовых задач, чтобы разработать эффективные стратегии их предотвращения и исправления. Например, можно разбирать типичные ошибки на классной доске, предлагать задачи-ловушки или проводить работу в группах, где ученики объясняют друг другу свои решения. Использование наглядных пособий – схем, рисунков, таблиц – значительно облегчает понимание условия задачи, особенно для учеников младших классов. Визуализация помогает ясно представить ситуацию, описанную в задаче, выделить важные данные и построить математическую модель для её решения. Таким образом, комбинация постепенного усложнения, разнообразия, анализа ошибок и наглядности создает благоприятную среду для успешного освоения навыков решения текстовых задач.

Текстовые задачи играют важную роль в школьном курсе математики, способствуя развитию мышления учащихся и формированию практических навыков применения математических знаний. Успешное решение текстовых задач требует не только знания математики, но и умения анализировать информацию, строить математические модели и интерпретировать результаты. Поэтому важно уделять достаточное внимание работе с текстовыми задачами на всех этапах обучения математике.

Библиографический список

1. Алимов Ш.А. Алгебра: Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений / Ш.А. Алимов, Ю.М. Колягин, Ю.В.Сидоров и др. – М.: Просвещение, 2004-2011. – 255 с.
2. Виленкин Н.Я. Математика: Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений / Н.Я. Виленкин, В.И. Жохов, А.С. Чесноков, С.И. Шварцбурд. – М.: Мнемозина, 2004-2010. – 280 с.
3. Шевкин А.В. Материалы курса «Текстовые задачи в школьном курсе математики»: Лекции 1-4. – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2006. – 56 с.
4. Просветов Г.И. Текстовые задачи и методы их решения. – М.: Альфа-Пресс, 2010.

© Ишбердина Э.Э., Гумеров И.С., 2025

МЕТОД ПРОЕКТОВ В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

Аннотация. В данной статье рассматривается метод проектов как инновационный подход в обучении математике в основной школе, акцентируя внимание на его возможностях для развития познавательного интереса учащихся. Метод проектов представляет собой мощный инструмент активного обучения, позволяющий интегрировать математические знания с реальной практической деятельностью. Описываются основные принципы и этапы проектной деятельности, а также обозначаются преимущества и недостатки использования данного метода в образовательном процессе.

Ключевые слова: метод проектов, обучение математике, познавательный интерес, основная школа, проектная деятельность, активные методы обучения

Современные образовательные стандарты требуют от учащихся не только знания, но также умения применять их в различных ситуациях. Математика, как основополагающая наука, требует от учащихся развития логического мышления, критического подхода к решению задач и навыков работы в команде.

Несмотря на многолетние исследования, проведенные различными авторами, проблема формирования интереса к обучению у школьников остается одной из самых актуальных и комплексных задач в области психологии и педагогики.

В.А. Сластенин определяет познавательный интерес как «внутреннюю движущую силу обучения, выражающуюся в целенаправленном состоянии ученика, которое зависит от его знаний, умений и опыта творческой деятельности, и характеризующимся потребностью в знаниях, а также готовностью активно познавать, что приносит удовлетворение».

Ш.А. Амонашвили рассматривает познавательный интерес как «форму стремлений личности, отражающую направленность самостоятельного поиска, стремление к раскрытию тайн, свободной дискуссии проблем, решению сложных задач и утверждению собственного мнения».

Эмпирические данные, полученные в ходе исследования отражающие состояние развития познавательного интереса у школьников, показывают, что в современных условиях его уровень остается недостаточно высоким, что затрудняет успешное решение ключевых задач, стоящих перед образовательными учреждениями. У значительного числа учащихся наблюдается доминирование низкого уровня развития познавательного интереса, который при переходе из одного класса в другой в основной школе у большинства остается неизменным или даже снижается.

Изучения, проведенные в различных образовательных учреждениях, доказывают, что применение метода проектов в процессе обучения математике значительно повышает уровень заинтересованности учащихся. В работе Н.П. Петровой (2022) подчеркивается, что «проектная активность способствует формированию наилучших практик в обучении, позволяя учащимся осваивать математические концепции на более глубоком уровне». Исследование Е.А. Быковой (2021) выявило, что «учащиеся, активно участвующие в проектной деятельности, демонстрируют лучшую успеваемость по математике, а также развивают навыки критического мышления и командной работы».

Метод проектов в обучении математике помогает не только осваивать теоретические концепции, но и развивать творческое мышление, активизировать познавательную деятельность и создавать условия для глубокого понимания изучаемого материала. Это особенно важно в условиях, когда традиционные методы преподавания часто не обеспечивают достаточно высокого уровня вовлеченности учащихся.

Метод проектов – это форма организации учебного процесса, в которой учащиеся работают над задачей ориентированными проектами, сопровождающимися активной анализом, исследованиями и практической деятельностью.

Метод проектов возник в 1920-х годах и также известен как метод проблем. Он связан с гуманистическими идеями в философии и образовании, которые активно развивал американский философ и педагог Д. Дьюи, а также его ученик У.Х. Килпатрик. Основная идея Д. Дьюи заключалась в том, чтобы вовлечь каждого ученика в активный познавательный и творческий процесс. Важно, чтобы направленность этого процесса была достаточно практичной, позволяя учащимся осознавать, для каких значимых задач в их жизни могут быть полезны определенные знания. Д. Дьюи и его последователи стремились организовать не только активное познание, но и деятельность, основанную на сотрудничестве и совместном труде, где общение и взаимодействие между учениками становились важными аспектами. То, что один ученик не мог бы достичь самостоятельно, становилось возможным в рамках совместной деятельности, основанной на их собственных усилиях.

В контексте математического обучения «проект может быть как индивидуальным, так и командным, подразумевая сотрудничество между учениками». Познавательный интерес определяется как внутреннее стремление учащегося к получению новых знаний и умений, которое, в свою очередь, является важным мотивирующим фактором для успешного обучения.

Метод проектов при внедрении в образовательный процесс при обучении математики в основной школе включает несколько ключевых этапов, каждый из которых имеет свои особенности:

1 этап – инициации проекта. На этом этапе важно заинтересовать учащихся, предложив актуальную и значимую тему. Например, проект может быть связан с реальными задачами их повседневной жизни, такими как планирование бюджета, строительство, анализ данных о социальных явлениях и прочее. Это создает мотивацию к обучению, так как ученики осознают, что математика может решать важные практические вопросы.

2 этап – планирования и исследования. Ученики формируют группу, разрабатывают план работы и определяют задачи, которые необходимо решить. Важным аспектом этого этапа является проведение предварительных исследований – анализ информации, сбор данных, использование математического моделирования. В процессе разработки проекта учащиеся исследуют различные математические концепции и методы, которые они могут применить для достижения поставленных целей.

3 этап – реализации проекта. Реализация предполагает практическую деятельность, в ходе которой школьники применяют полученные математические знания, проводят расчеты, создают модели, используют программные продукты и т.д. Это практическое применение математики в различных контекстах способствует углублению понимания сложных понятий и развивает навыки работы с данными.

4 этап – презентации результатов. На заключительном этапе учащиеся представляют результаты своей работы, что развивает их коммуникационные навыки и уверенность в себе. Презентация может проходить в форме защит проектов, создании веб-сайтов, выставок или видеороликов. Данный этап способствует формированию способностей к критическому анализу, поскольку участники группы и другие наблюдатели могут задавать вопросы и обсуждать представленные результаты.

5 этап – рефлексия. Рефлексия по завершении проекта – важнейший этап, на котором ученики и учитель анализируют процесс работы, достигнутые результаты, сложности и успешные решения. Рефлексия помогает осознать опыт и дает возможность учащимся оценить свое развитие, а также обсудить, каким образом полученные знания могут быть применены в будущем.

Преимущества метода проектов очевидны:

- стимулирование познавательной активности позволяет обеспечить высокий уровень вовлеченности учащихся, что сказывается на профессиональной и личной мотивации к обучению;
- развитие навыков сотрудничества и командной работы, поскольку метод проектов часто требует группового взаимодействия и разделения обязанностей между участниками;
- интеграция знаний из различных областей, что способствует более целостному восприятию математики как предмета, позволяя учащимся увидеть практическое применение математических концепций.

Однако существуют и недостатки использования метода проектов в образовательном процессе:

- разные уровни понимания и участия учеников могут создавать трудности в оценке работы группы, а также привести к разным результатам выполнения проекта;
- потенциальные проблемы с ресурсами и доступом к необходимым материалам и технологиям, что может ограничить возможности для реализации комплексных проектов.

Таким образом, метод проектов в обучении математике является эффективным инструментом для развития познавательного интереса и творческих способностей учащихся основной школы. Этот метод создает условия для активного обучения и глубокого понимания математических концепций через практическое применение знаний. Понимание и правильное использование проектной деятельности могут значительно повысить качество математического образования. Важным аспектом остается необходимость дальнейших исследований в этой области для выявления наиболее эффективных методов реализации проектной деятельности и разработки инструментов для оценки ее результатов. В условиях постоянных изменений в образовательной среде метод проектов требует регулярного обновления и адаптации к новым требованиям и вызовам, с которыми сталкиваются школы.

Библиографический список

1. Быкова Е.А. Личностные особенности старшеклассников как условие успешности участия в проектной и исследовательской деятельности / Быкова Е.А., М.М. Ганзий // Вестник Шадринского государственного педагогического университета, 2021. – №4 (52). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/lichnostnye-osobennosti-starsheklassnikov-kak-uslovie-uspeshnosti-uchastiya-v-proektnoy-i-issledovatel'skoy-deyatelnosti> (дата обращения: 05.04.2025).
2. Картавая Ю.К. Проектная деятельность как современная педагогическая технология / Ю.К. Картавая, О.Г. Кравченко // Проблемы современного педагогического образования, 2023. – №79-2. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya-deyatelnost-kak-sovremennaya-pedagogicheskaya-tehnologiya> (дата обращения: 05.04.2025).
3. Основы гуманной педагогики и самопознания: учебник / П.Ш. Амонашвили, Г.А. Омарова, Н. Анарбек. – Алматы: ННПООЦ «Бөбек», 2019. – 278 с.
4. Педагогика : учебник и практикум для вузов / под общей редакцией Л.С. Подымовой, В.А. Сластенина. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2025. – 227 с.
5. Петрова Н.П. Организация проектной и научно-исследовательской деятельности магистрантов в условиях трансформации образовательной парадигмы / Н.П. Петрова // Гуманитарные и социальные науки, 2022. – №3. –

УДК 627.1

Мусин Ш.Р., Юнусова Г.М., Юнусов А.С.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ФРАКТАЛЬНАЯ РАЗМЕРНОСТЬ В ГИДРАВЛИКЕ

Аннотация. Методы науки претерпели значительные изменения с признанием в науке значимости понятия нелинейности и открытием фракталов. Фрактальная размерность, как новая характеристика привычных явлений дает их новое понимание.

Ключевые слова: линейные и нелинейные методы математики, фрактальная размерность

Как известно, методы исследования окружающей действительности любой науки изначально появились из потребностей практической деятельности человека. И естественнонаучные, и гуманитарные науки обязательно включают в свой арсенал исследовательских инструментов методы математики. В свою очередь математика не стоит на месте, она тоже развивается в области методологии, и на сегодняшний день в ней произошло разделение методов на линейные и нелинейные.

Если очень коротко говорить о различиях этих методов, то оно состоит в том, что линейные методы используются для выявления детерминированных причинно-следственных связей, а нелинейность – это про случайность, непредсказуемость и хаос. Соответственно такому разделению, инструментарий математических методов во всей науке так же разделился, что породило отдельную тематику исследований и новых открытий.

Одним из таких открытий стало понятие фрактала и фрактальной размерности. Это явления в которых встречается свойство самоподобия, где одна и та же структура повторяется, как в малом, так и в большом. Очень хорошо это свойство демонстрирует рисунок (рис.1).



Рис. 1. Принцип фрактала - самоподобие

Фрактал – это явления окружающей действительности, которые человек видит каждый день. Это деревья, листья, снежинки, горы, облака, русла рек, береговые линии и многое другое (рис. 2).



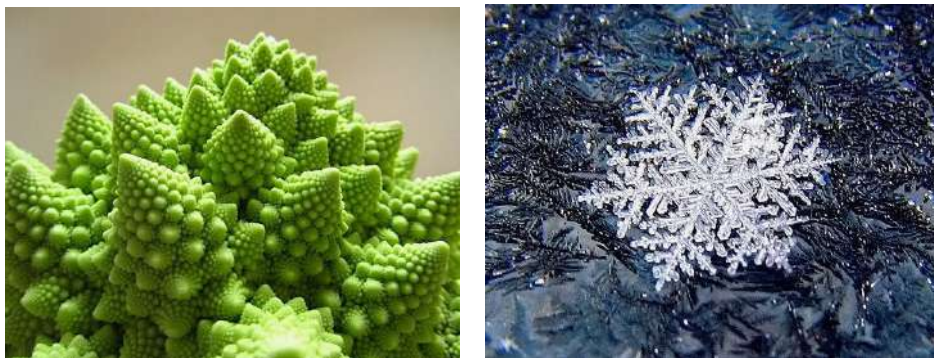


Рис. 2 Фракталы вокруг нас

Явление фрактала человек находит не только в природе, но и в показателях экономики, в текстах филологии, в диагностических методах медицины, в ноу-хау техники и многих других отраслях науки и технологий.

Применение известных математических формул для вычисления параметров фрактала необъективно. Для фрактала появилось новое понятие – фрактальная размерность. Это дробная размерность (размерность прямой равна единице, размерность плоскости равна двум), которая нашла применение на практике и в разных науках.

В частности, эта размерность может использоваться в такой дисциплине, как гидравлика. Например, фрактальная размерность характеризует меру зазубренности береговой линии или извилистости русла реки. Так, русло реки имеет фрактальную размерность в диапазоне между числом 1 и числом 2. Чем ближе к числу 2, тем более зазубрена (Рис. 3).



Рис. 3 Фрактал – бассейн реки

Фрактальная размерность в гидравлике используется также для расчета гидрографов речного стока и вычисления других параметров.

Библиографический список

1. Алексеевский Н.И., Косицкий А.Г., Христофоров А.В. Фрактальные свойства речных систем и их использование в гидрологических расчетах // Вестник Томского государственного университета. – 2013. – № 371. – С. 167-170.
2. Мандельброт Б. Фрактальная геометрия природы. – М.: Институт компьютерных исследований, 2002. – 656 с.
3. Фрактальный анализ в флювиальной геоморфологии: монография / Под ред. А.В. Иванова, А.В. Позднякова. – М.: Издательство «Университетская книга», 2013. – 188 с.

© Мусин Ш.Р., Юнусова Г.М., Юнусов А.С.

УДК 517.929

Мусина З.Ю., Якшибаева Д.А.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г.Сибай, Россия

ИССЛЕДОВАНИЕ ОБЛАСТЕЙ УСТОЙЧИВОСТИ УРАВНЕНИЯ ХАТЧИНСОНА-РАЙТА МЕТОДОМ D-РАЗБИЕНИЙ

Аннотация. Статья посвящена применению метода D-разбиения для исследования устойчивости положения равновесия в модели Хатчинсона-Райта. Метод D-разбиения используется для определения областей устойчивости в пространстве параметров модели. Результаты исследования подтверждают важность учета временного запаздывания в моделях популяционной динамики и выявляют условия возникновения периодических колебаний в численности популяции.

Ключевые слова: модель Хатчинсона-Райта, дифференциальное уравнение запаздывающего типа, метод D-разбиений.

Метод D-разбиения, разработанный К.И. Неймарком в 1948 году, представляет собой эффективный подход для выделения областей устойчивости в системах с параметрами. Этот метод включает три основных этапа: разделение пространства параметров на области $D(k)$; определение наиболее вероятной области устойчивости; проверка устойчивости областей разбиения. Порядок D-разбиения и выделения области претендента зависит от числа варьируемых параметров [1].

Рассмотрим применение метода для поиска областей устойчивости решений уравнения Хатчинсона Райта:

$$N'(t) = r \left(1 - \frac{N(t-h)}{K} \right) N(t), \quad (1)$$

в которой параметр h характеризует средний размер репродуктивного возраста вида, r — коэффициент размножения, K — емкость среды обитания.

Уравнение (1) имеет положение равновесия $N(t) = K, t \geq 0$. Чтобы проанализировать устойчивость равновесного состояния, мы выразили функцию численности популяции через отклонение от стационарного уровня, полагая $N(t) = K + x(t)$. Полученное уравнение принимает следующий вид [2]

$$\frac{dx(t)}{dt} = -rx(t - \tau)(1 + x(t)). \quad (2)$$

Применив линейное приближение, получили новое упрощенное уравнение и соответствующее ему характеристическое уравнение (3):

$$\begin{aligned} \frac{dx(t)}{dt} &= -rx(t - \tau), \\ \lambda + re^{-\lambda\tau} &= 0. \end{aligned} \quad (3)$$

Для решения задачи устойчивости был применен метод D-разбиения для одного параметра r . Характеристическое уравнение (3) устанавливает связь между комплексной плоскостью λ и комплексной плоскостью параметра r посредством формулы $r = -\lambda e^{-\lambda\tau}$. При таком соответствии сохраняется топологическая структура отображаемых областей при условии, что $\lambda \neq -r^{-1}$.

Исследование устойчивости системы потребовало выявления тех областей на комплексной плоскости параметра r , которые отвечают левой полуплоскости переменной λ . Для достижения цели была разработана траектория, отражающая мнимую ось границы левой полуплоскости λ , которую называют кривой D-разбиения. Направление обхода этой кривой совпадает с направлением перемещения вдоль мнимой оси λ . Область, закрашенная слева от мнимой оси на комплексной плоскости λ , показывает обход снизу вверх. Установив постоянное значение $r = r_0$, можно вычислить количество корней характеристического уравнения, находящихся в правой полуплоскости. Зоны, включающие точку r_0 , маркируются как $D(k)$, где k — представляет собой количество корней в правой полуплоскости для заданного значения r_0 . Пересечение границы между зонами изменяет индекс k таким образом: переход из закрашенной области в незакрашенную увеличивает индекс k на единицу, тогда как обратный переход уменьшает его на единицу (рис.1).

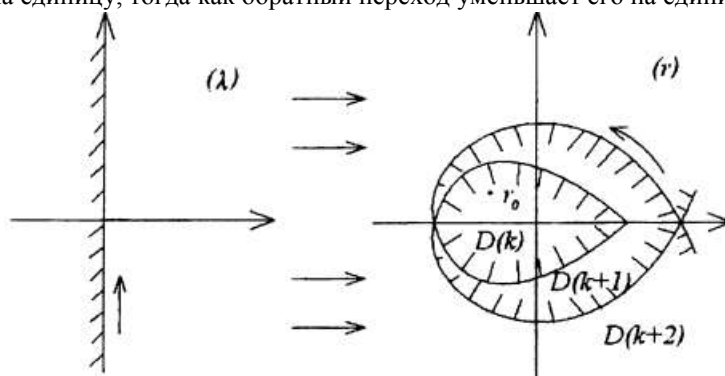


Рис.1. Методика перехода между областями D-разбиения.

Допустим, что $\lambda = i\omega$, где $-\infty < \omega < +\infty$. Подставляя это выражение в формулу (3), получаем параметрическое описание кривой D-разбиения [3].

$$r = r(\omega) = -i\omega e^{i\omega\tau}, \quad -\infty < \omega < +\infty.$$

Данная кривая обладает симметрией относительно вещественной оси, так как $r(-\omega) = \bar{r}(\omega)$. Модуль $|r(\omega)| = \omega$ и аргумент $\arg(\omega) = \frac{3\pi}{2} + \omega\tau$ возрастают монотонно при $\omega \geq 0$. Разнообразие областей D-разбиения для характеристического уравнения (2) представлено на рис.2. когда $r = 0$, характеристическое уравнение имеет один корень $\lambda = 0$. Для небольших положительных значений r этот корень приближенно выражается как $\lambda = -r + O(r^2)$, что относится к области $D(0)$ — зоне устойчивости. Исследование закономерностей пересечения границ подтверждает отсутствие иных устойчивых зон. Исследуя поведение системы при вещественном значении параметра r , мы выяснили, что диапазон устойчивости ограничен условием

$0 < r < r\left(\frac{\pi}{2\tau}\right) = \frac{\pi}{2\tau}$. Это свидетельствует о том, что состояние равновесия $N(t) \equiv K, t \geq 0$, является асимптотически устойчивым при выполнении неравенства $0 < r\tau < \frac{\pi}{2}$. Результаты численного моделирования показывают, что при $r\tau > \frac{\pi}{2}$ начинают возникать периодические осцилляции, что согласуется с наблюдениями природных процессов.

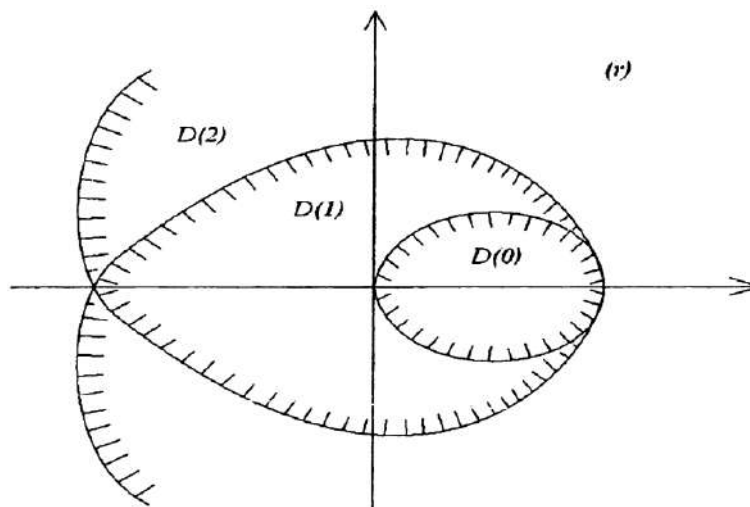


Рис.2. Зоны D-разбиения для уравнения (2)

Таким образом, временная задержка в модели Хатчинсона оказывается ключевым фактором, определяющим устойчивость и характер колебаний в динамической системе.

Метод D-разбиения, позволил выделить области устойчивости в пространстве параметров модели, что существенно расширяет наши представления о динамическом поведении популяций. В ходе исследования было установлено, что временное запаздывание играет решающую роль в формировании периодических колебаний численности популяции, что подтверждено как теоретическими расчетами, так и численными экспериментами. Полученные результаты подчеркивают важность учета временных задержек в моделях популяционной динамики, особенно при анализе устойчивости и предсказании возможных режимов поведения системы.

Библиографический список

1. Долгий, Ю.Ф. Математические модели динамических систем с запаздыванием: учебное пособие / Долгий Ю.Ф., Сурков П.Г. – Екатеринбург: Изд-во Урал.ун-та, 2012. – 122 с.
2. Якшибаева, Д.А. Исследование устойчивости биологических сообществ на примере уравнения Хатчинсона-Райта / Д.А. Якшибаева // Устойчивое развитие территорий: теория и практика. Материалы IX Всероссийской научно-практической конференции. – Сибай: Изд-во СИ (филиал) БашГУ. – 2018. – С. 334-337.
3. Колесов, А.Ю. Релаксационные колебания в математических моделях экологии. Тр. МИАН. Т.199 / А.Ю. Колесов, Ю.С. Колесов. – М.: Наука, 1993. – 126 с.

© Мусина З. Ю., Якшибаева Д.А., 2025

УДК 517.929

Мусина З.Ю., Якшибаева Д.А.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г.Сибай, Россия

ЭВОЛЮЦИЯ МОДЕЛИ ХАТЧИНСОНА-РАЙТА И ПЕРСПЕКТИВЫ ЕЕ ПРИМЕНЕНИЯ: ОБЗОРНАЯ СТАТЬЯ

Аннотация. Статья посвящена эволюции модели Хатчинсона-Райта. В работе рассматривается история разработки модели, её первоначальное использование для анализа популяций насекомых и мелких млекопитающих, а также последующие модификации и расширения. Основное внимание уделяется интеграции модели с современными технологиями, такими как математическое моделирование и анализ данных, что позволяет более точно прогнозировать динамику популяций и учитывать большее количество факторов.

Ключевые слова: Модель Хатчинсона-Райта, динамика популяций, дифференциальное уравнение запаздывающего типа, математическое моделирование.

Модель Хатчинсона-Райта является ключевым инструментом для анализа динамики популяций в экологии и популяционной биологии. Эта модель была предложена в 1950-х годах Джорджем Хатчинсоном, выдающимся американским биологом английского происхождения, один из основателей современной экологии, и с тех пор получила широкое распространение в научных исследованиях. В данной статье мы рассмотрим, эволюцию модели Хатчинсона-Райта: области использования в прошлом, изменения в структуре

модели и ее применении в настоящее время и какие перспективы открываются для дальнейшего развития этой модели.

Первоначально модель Хатчинсона-Райта применялась для анализа популяций насекомых и мелких млекопитающих, что позволило выявить ключевые факторы, влияющие на их численность. Данная модель описывается дифференциальным уравнением с запаздыванием [1]

$$N'(t) = r \left(1 - \frac{N(t-h)}{K} \right) N(t), \quad (1)$$

в которой параметр h характеризует среднюю величину репродуктивного возраста вида, r – коэффициент размножения вида, K – объем среды обитания вида.

Модель Хатчинсона – Райта описывает простую ситуацию: среда обитания вида является однородной, миграция вида не берется в учет, хищники на численность популяции не оказывают существенного влияния, количество пищи своевременно пополняется до определенного уровня.

Уравнение (1) используют и при описании распределения простых чисел и при описании оборота денег.

В последние десятилетия модель Хатчинсона-Райта модифицируется и обобщается. Уравнение видоизменяют и расширяют для более точного прогнозирования и учета большого числа факторов, влияющих на численность популяции вида.

Известно обобщение модели Хатчинсона-Райта российским ученым Ю.С. Колесовым. Он показал, что модель Хатчинсона-Райта может быть обобщена для более широкого случая, когда средняя продолжительность жизни вида намного больше средней величины репродуктивного возраста вида. Для этого он ввел две величины запаздывания в уравнении (1) и два новых параметра [2]:

$$x'(t) = r \left(1 - \frac{\alpha_1 x(t-\tau_1) + \alpha_2 x(t-\tau_2)}{K} \right) x(t).$$

Здесь параметры α_1 и α_2 характеризуют коэффициент репродуктивности соответствующей возрастной группы в увеличение популяции. Исследования уравнения показали, что если величины запаздывания $\tau_1 = 1, \tau_2 = 2$, то небольшое количество долгожителей приводит к уменьшению численности вида. В случае, когда величины запаздывания $\tau_1 = 2, \tau_2 = 3$, то наличие любого количества долгожителей ведет к увеличению численности вида. Примером тому служат частые и сильные колебания численности зайца беляка и менее интенсивные колебания численности ондатры в северных регионах России.

С помощью введения распределенного запаздывания в уравнении (1) обобщают модель Хатчинсона-Райта, получая в итоге модифицированное уравнение [3]:

$$x'(t) = r \left(1 - \frac{1}{K} \int_0^{\tau} x(t-s) ds \right) x(t).$$

Одним из важных направлений современных исследований является интеграция модели Хатчинсона-Райта с данными дистанционного зондирования и геоинформационных систем [4]. Это позволяет учитывать пространственные аспекты распределения популяций и их взаимодействие с окружающей средой. Например, такие исследования могут включать анализ влияния изменения климата на распределение и численность популяций.

В будущем модель Хатчинсона-Райта, вероятно, будет продолжать развиваться и адаптироваться к новым задачам и условиям. Одним из направлений развития может стать интеграция этой модели с искусственным интеллектом и машинным обучением. Это позволит создавать более сложные и точные модели, способные учитывать большее количество переменных и факторов.

Кроме того, перспективы развития модели Хатчинсона-Райта включают ее применение в области управления природными ресурсами и охраны окружающей среды. Использование этой модели может помочь в разработке стратегий сохранения биоразнообразия и управления популяциями редких и исчезающих видов.

Модель Хатчинсона-Райта остается важным инструментом в экологии и популяционной биологии. Ее развитие и адаптация к новым условиям и задачам свидетельствуют о ее значимости и перспективности. В будущем эта модель, вероятно, будет играть ключевую роль в исследованиях, направленных на понимание и сохранение биоразнообразия.

Библиографический список

1. Якшибаева, Д.А. Исследование устойчивости биологических сообществ на примере уравнения Хатчинсона-Райта / Д.А. Якшибаева // Устойчивое развитие территорий: теория и практика. Материалы IX Всероссийской научно-практической конференции. – Сибай: Изд-во СИ (филиал) БашГУ. – 2018. – С.334-337.
2. Колесов, А.Ю. Релаксационные колебания в математических моделях экологии. Тр. МИАН. Т.199 / А.Ю. Колесов, Ю.С. Колесов. – М.: Наука, 1993. – 126 с.
3. Марсен, Дж. Бифуркация рождения цикла и ее приложения / Дж. Марсен, М. Мак-Кракен. – М.: Мир, 1980. – 365 с.
4. Guisan, A., & Zimmermann, N.E. (2000). Predictive habitat distribution models in ecology. / A.Guisan, N.E.Zimmermann // Ecological Modelling – 135(2-3), 2000. – P.147-186 .

© Мусина З.Ю., Якшибаева Д.А., 2025

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ИСТОРИЧЕСКОЙ 3D-РЕКОНСТРУКЦИИ

Аннотация. Данная статья представляет собой исследование важности архитектуры программного обеспечения в процессе разработки цифровых проектов, связанных с 3D-исторической реконструкцией. Основной акцент делается на анализе ключевых аспектов выбора подходящей архитектуры для решения конкретных задач, возникающих при работе с трехмерными моделями, историческими данными и визуализацией. Рассматриваются различные стили архитектуры, такие как монолитная, клиент-серверная, MVC (Model-View-Controller), MVVM (Model-View-ViewModel) и бессерверная архитектуры, с точки зрения их применимости и эффективности в рамках проектов по воссозданию исторических объектов. Особое внимание уделяется влиянию архитектурных решений на такие важные параметры, как производительность, безопасность и масштабируемость проекта. Описываются преимущества и недостатки каждого стиля архитектуры, исходя из специфики работы с большими объемами данных, необходимостью интеграции с различными источниками информации и требованиями к интерактивности и визуализации результатов.

Кроме того, рассматриваются вопросы совместимости выбранной архитектуры с современными технологиями и инструментами, используемыми в области 3D-моделирования и исторической реконструкции. Подчеркивается значимость гибкости и адаптивности архитектуры для успешного выполнения сложных и многозадачных проектов. Таким образом, данная работа служит руководством для разработчиков и исследователей, занимающихся созданием цифровых проектов в сфере истории и культуры, предлагая практические рекомендации по выбору оптимальной архитектуры программного обеспечения для достижения наилучших результатов в области 3D-исторической реконструкции

Ключевые слова: 3D-реконструкция, 3D-модель, визуализация, интерактивный элемент.

Современная 3D-реконструкция исторических объектов представляет собой сложный многогранный процесс, который сочетает в себе как гуманитарные, так и технические дисциплины. Этот процесс включает в себя несколько ключевых этапов и технологий, которые позволяют создавать точные и визуально привлекательные 3D-модели исторических объектов.

Первым шагом в 3D-реконструкции является сбор данных о целевом объекте. Это может включать археологические находки, исторические документы, фотографии и видео. Использование технологий, таких как лазерное сканирование и фотограмметрия, позволяет получить высокоточные геометрические данные о структурных особенностях объекта. Эти методы позволяют создать точные цифровые копии, которые впоследствии могут быть использованы для визуализации и анализа.

Собранные данные используются для создания 3D-моделей. На этом этапе важна архитектура программного обеспечения, которая должна обеспечивать интеграцию различных компонентов. Обычно применяется модульный подход, где разные модули отвечают за различные аспекты создания модели: геометрия, текстуры, материалы и освещение.

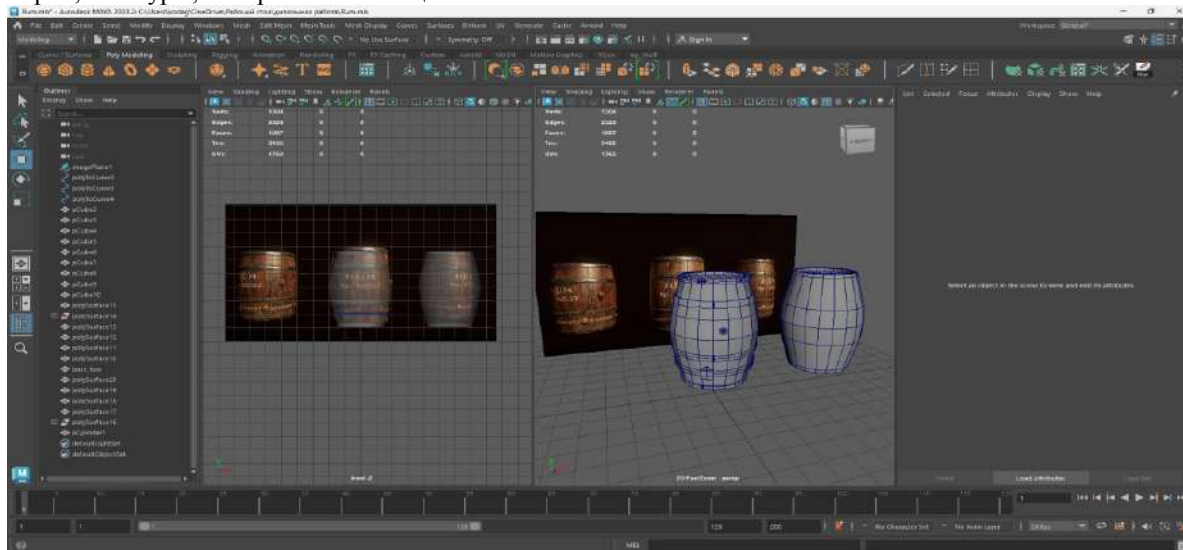


Рис.1. Пример 3D-объекта

Визуализация 3D-моделей требует мощных графических движков и алгоритмов рендеринга. Архитектура программного обеспечения должна поддерживать использование таких технологий как OpenGL или DirectX для достижения высокой производительности и реалистичности изображений. Современные

движки также обеспечивают возможности для добавления интерактивных элементов, что позволяет исследователям и пользователям взаимодействовать с моделью в реальном времени.

Эффективное взаимодействие с большими объемами данных требует продуманной структуры баз данных. Архитектура системы должна учитывать оптимизацию запросов и возможность сложного анализа данных. Это может быть реализовано с помощью реляционных баз данных для структурированных данных и NoSQL-систем для неструктурированных данных, таких как изображения.



Рис. 2. Управление данными

Современные технологии позволяют обеспечить совместную работу исследователей из разных стран и областей. Облачные платформы обеспечивают доступ к общей базе данных и 3D-моделям, что упрощает совместную работу и обмен знаниями. Это может включать в себя системы версионирования для отслеживания изменений в моделях, а также интеграцию с системами управления проектами.

Не менее важно обеспечить защиту уникальных исторических материалов и данных. Архитектура программного обеспечения должна включать механизмы обеспечения безопасности, такие как шифрование данных, аутентификация пользователей и контроль доступа. Это особенно актуально в ситуациях, когда речь идет о редких археологических находках и документах.

Современные технологии, такие как искусственный интеллект и машинное обучение, также начинают играть значительную роль в 3D-реконструкции. Они могут использоваться для автоматизации процессов обработки изображений, улучшения точности моделей и анализа больших объемов исторических данных. Будущие системы могут включать в себя дополненную реальность, позволяя пользователям взаимодействовать с историческими объектами в реальном времени с использованием мобильных платформ.

Остановимся подробнее на, так называемой монолитной архитектуре. Монолитная архитектура — это подход к разработке программного обеспечения, при котором все функции и компоненты приложения объединены в одном едином модуле. Это место, где все элементы, такие как интерфейс пользователя, бизнес-логика и обработка данных, связаны друг с другом и работают совместно. К преимуществам монолитной архитектуры можно отнести:

1. простоту разработки: поскольку все компоненты находятся в одной кодовой базе, это облегчает процесс разработки и позволяет командам быстрее интегрировать новые функции, особенно для небольших проектов. Разработчики могут быстрее внедрять изменения, поскольку не нужно беспокоиться о взаимодействии между разными сервисами.

2. легкость тестирования: проще проводить комплексное тестирование, поскольку приложение разрабатывается и тестируется как единое целое. Это может ускорить выявление и исправление ошибок.

3. упрощенное развертывание: поскольку вся система поставляется одним пакетом, развертывание и обновление может быть более прямым, что особенно полезно для небольших проектов.

Перечислим, теперь, недостатки данного подхода к разработке программного обеспечения:

1. ограниченная масштабируемость: при росте проекта и увеличении объема данных производительность может существенно снизиться. Это происходит из-за того, что нагрузка на приложение может привести к узким местам, особенно если используются сложные 3D-рендеринговые процессы или высокая полигонистическая геометрия.

2. сложность обновления: внесение изменений в один компонент может потребовать повторного развертывания всего приложения, что увеличивает время простоя и может привести к осложнениям, если не все части системы готовы к изменениям.

3. трудности в управлении зависимостями: с увеличением размера кода и числа функций управление зависимостями может стать проблемой, затрудняя внесение изменений и улучшение требований к производительности.

4. медленная производительность: при работе с высокополигональными моделями и сложными вычислительными задачами, такими как рендеринг сложной 3D-графики, монолитная архитектура может приводить к снижению производительности. Это может проявляться в долгих временах загрузки, низкой частоте кадров и общей неэффективности системы.

5. трудности реформирования: с ростом проекта становится все сложнее вносить изменения в архитектуру и адаптировать её к новым требованиям.

На основании всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что существующее в данный момент программное обеспечение дает возможность широко реализовать задачу 3D построения моделей, визуализации пространственных данных и моделирования ситуации на местности. А также позволяет осуществлять полноценный анализ пространственных данных и проведение разного рода оценок.

Технологии трёхмерного моделирования расширяют инструментарий исторических исследований, дают новые возможности анализа, синтеза и репрезентации используемой источниковой базы, построения компьютерных реконструкций объектов историко-культурного наследия.

Библиографический список

1. Иванов Петр Алексеевич: Влияние 3D-реконструкции на восприятие исторического наследия – 28.03.2025. – URL: <https://example.com/vliyanie-3d-rekonstruktsii>.
2. Смирнова Анна Викторовна: 3D-моделирование в археологии: как технологии помогают восстановить прошлое – 28.03.2025. – URL: <https://example.com/3d-modelirovanie-v-arkheologii>.
3. Кузнецов Алексей Сергеевич: Цифровая археология: применение 3D-технологий в изучении исторических объектов – 28.03.2025. – URL: <https://example.com/digital-arkheologiya-3d>.
4. Михайлова Екатерина Сергеевна: Историческая реконструкция в цифровом формате: преимущества и перспективы – 28.03.2025. – URL: <https://example.com/istoricheskaya-rekonstruktsiya-v-tsifrovom-formate>.
5. Волков Андрей Валерьевич: Воссоздание исторических ландшафтов с помощью 3D-технологий – 28.03.2025. – URL: <https://example.com/vossozdanie-istoricheskikh-landshaftov>.

© Никитин Е.Н, Беликова О.Н., 2025

УДК 004

Панюкова Е.В.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный технический университет», г. Самара, Россия

АВТОМАТИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация. В статье рассматриваются основные этапы автоматизации процессов организации. Автоматизация управленческих процессов направлена на оптимизацию рутинных задач, снижение затрат и повышение эффективности управления. Рассматривается жизненный цикл автоматизации, включающий семь ключевых этапов: анализ текущих процессов, проектирование новых процессов, выбор инструментов автоматизации, разработку и настройку, тестирование и отладку, внедрение и обучение, а также мониторинг и оптимизацию. Особое внимание уделяется методам анализа, проектирования и выбора программных решений, а также важности вовлечения сотрудников и постоянного контроля результатов. Статья подчеркивает, что грамотная реализация автоматизации способна значительно улучшить бизнес-процессы и качество управления.

Ключевые слова: автоматизация процессов, анализ процессов, проектирование процессов, тестирование, внедрение автоматизированных процессов.

Автоматизация управленческих процессов организации – это комплекс мероприятий, направленных на оптимизацию и ускорение выполнения рутинных задач, снижение затрат и повышение эффективности управления за счет автоматизации процессов.

Автоматизация управленческих процессов представляет собой системный подход, основанный на анализе и оптимизации существующих процессов за счет применения цифровых технологий и программных решений.

Проанализируем жизненный цикл автоматизации управленческих процессов (рисунок 1). Данный жизненный цикл характеризуется поэтапной автоматизацией процессов (анализ, проектирование, выбор инструментов, внедрение и т.д.), использованием нотаций (BPMN, EPC) для описания и улучшения процессов, а также наличием мониторинга и оптимизацией процессов.

Первый этап – Анализ текущих процессов (рисунок 2).

Цель – выделение существующих процессов, определение их слабых мест и возможностей для их улучшения.

Подпроцессы – сбор информации (проведение интервью с сотрудниками, анализ документации (регламенты, инструкции), наблюдение за выполнением процессов), описание и моделирование процессов

Анализ

```
graph TD; A[Сбор информации] --> B[Описание текущих процессов]; B --> C[Выявление проблем];
```

существующие процессы, их слабые места и возможности для улучшения

Рис. 2. Процесс «Анализ текущих процессов»

Второй этап – Проектирование новых процессов (рисунок 3).

Подпроцессы – определение целей автоматизации (ускорение выполнения процессов, снижение затрат, повышение точности и качества), проектирование процессов (использование нотаций (BPMN, EPC, UML) для описания новых процессов, определение ролей и ответственности, учет требований к автоматизации (интеграция с системами, обработка данных), согласование с заинтересованными сторонами (обсуждение и утверждение новых процессов с руководством и сотрудниками).



Результат – модели оптимизированных процессов, спецификации требований.

Третий этап – Выбор инструментов автоматизации процессов (рисунок 4).



Рис. 4. Процесс «Выбор инструментов автоматизации процессов»

Цель – на основе анализа процессов выбрать программные решения для автоматизации процессов.

Подпроцессы – анализ требований (определение функциональных и технических требований (интеграция, масштабируемость, поддержка), выбор платформы (анализ и выбор программных решений, оценка стоимости, удобства использования и поддержки), тестирование (проведение пилотного проекта для проверки функциональности).

Результат - выбор и обоснование платформа для автоматизации процессов.

Четвертый этап - Разработка и настройка автоматизированных процессов (рисунок 5).

Цель - реализация автоматизированных процессов на выбранной платформе.

Подпроцессы - настройка процессов в выбранной системе (настройка правил, условий и ветвлений выполнения процессов), интеграция с другими системами (подключение к CRM, ERP, базам данных и др. системам), настройка обмена данными (API, веб-сервисы), разработка интерфейсов (пользовательских форм и отчетов), настройка уведомлений и оповещений.



Рис. 5. Процесс «Разработка и настройка автоматизированных процессов»

Результат – автоматизированные процессы, готовые к тестированию.

Пятый этап – Тестирование и отладка (рисунок 6).



Рис. 6. Процесс «Тестирование и отладка»

Цель процесса – оценка корректности работы процессов.

Подпроцессы – тестирование (проверка выполнения процессов в соответствии с требованиями, проверка взаимодействия с другими системами), исправление ошибок (устранение выявленных проблем и доработка процессов).

Результат – готовые к внедрению автоматизированные процессы.

Шестой этап – Внедрение и обучение (рисунок 7).

Цель – запуск автоматизированных процессов и обучение сотрудников.

Подпроцессы – пилотное внедрение (запуск процессов в ограниченном масштабе (например, в одном отделе), обучение сотрудников (проведение тренингов и создание инструкций), полномасштабное внедрение (запуск процессов во всей организации).



Рис. 7. Процессы «Внедрение и мониторинг автоматизированных процессов»

Седьмой этап – Мониторинг и оптимизация процессов (рисунок 7).

Цель – обеспечение эффективной работы автоматизированных процессов и их улучшение.

Подпроцессы – сбор данных (мониторинг выполнения процессов (время, ошибки, затраты)., анализ эффективности (сравнение показателей до и после автоматизации), оптимизация (внесение изменений в процессы на основе анализа).

Результат – улучшение автоматизированных процессов.

Рекомендации:

- Тщательный анализ и планирование.

Перед началом автоматизации необходимо провести детальный анализ текущих процессов, выявить слабые места и четко определить цели.

- Выбор подходящих инструментов.

Важно учитывать функциональные и технические требования, а также возможности интеграции с существующими системами.

- Вовлечение сотрудников.

Обучение и поддержка персонала на этапе внедрения помогут минимизировать сопротивление изменениям и обеспечить успешную адаптацию.

- Пилотное тестирование.

Запуск автоматизации в ограниченном масштабе позволит выявить и устранить ошибки до полномасштабного внедрения.

- Постоянный мониторинг и оптимизация.

Регулярный анализ эффективности автоматизированных процессов и их дальнейшая доработка помогут поддерживать высокий уровень управления.

Автоматизация управленческих процессов – это не разовое мероприятие, а непрерывный цикл улучшений процессов, требующий применения системного подхода для анализа и проектирования процессов.

© Панюкова Е.В., 2025

УДК 004.4:371.321

Петров Е.Н., Ботов И.М

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ОРГАНИЗАЦИЯ УРОКОВ ИНФОРМАТИКИ ПО РАЗДЕЛУ «НАЧАЛО ПРОГРАММИРОВАНИЯ»

Аннотация. В статье рассмотрены актуальные вопросы организации уроков информатики в общеобразовательной организации по разделу «Начало программирования». Для реализации эффективной аналитической и практической работы обучающихся 8-х классов на уроках информатики по данному разделу целесообразно подготовить соответствующее дидактическое обеспечение. Для достижения цели и задач урока информатики учителем необходимо грамотное использование соответствующих дидактических материалов.

Ключевые слова: обучающиеся, общеобразовательное учреждение, информатика, наглядности, образовательная программа, презентации, раздел, оператор, организация.

В рамках реализации образовательной программы по информатике для 8-го класса раздел «Начало программирования» преследует цель формирования у обучающихся представлений о специфике языков программирования (их многообразии), определения базовых правил такого языка программирования, как

Pascal (Паскаль), знаний правил представления информации в виде данных и навыков записи (фиксирования) ключевых операторов.

Данный раздел предполагает организацию на уроках информатики в 8-х классах двух основных видов деятельности:

1) аналитическую работу;

2) практическую работу.

В условиях аналитической деятельности учащиеся должны будут научиться:

- проводить анализ готовых программ;

- уметь делать вывод, исходя того, для решения какой задачи предназначена та или иная программа;

- структурировать этапы решения той или иной задачи посредством компьютера [1].

В условиях практической работы учащиеся должны научиться:

- составлять и оформлять через программы линейные алгоритмы, которые предполагают решение различного рода выражений;

- уметь составлять программы, которые включают в себя различные неравенства и уравнения;

- научиться составлять программы с оператор (операторы) ветвления и цикла [1].

Однако, для реализации эффективной аналитической и практической работы обучающихся 8-х классов на уроках информатики по данному разделу целесообразно подготовить соответствующее дидактическое обеспечение.

В основу дидактического обеспечения раздела «Начало программирования» на уроках информатики для обучающихся 8-х классов включаются:

- технические средства обучения (ТСО, компьютерное оборудование, образовательные программы);

- обучающие материалы (методические разработки планов-конспектов занятий, лабораторные, проверочные, контрольные работы);

- методические материалы к урокам информатики [3].

Большое внимание на уроках информатики в средних классах должно уделяться наглядности, которая может быть представлена в качестве разнообразных дидактических материалов (вспомогательных карточек, памяток, схем-алгоритмов, карточек-тренажеров и т. д.).

Вместе с тем дидактический потенциал вспомогательных средств обучения нельзя недооценивать, поскольку именно работа с дидактическими материалами на уроках информатики позволяет ученикам максимально оперативно понять новый материал и выполнить задание по образцу (по представленной схеме).

Дидактическое обеспечение на уроках информатики должно носить продуктивный характер – это связано с тем, что, используя в своей работе дополнительный обучающий материал, учитель нацелен на решение определенной задачи (к примеру, на обучение школьников программированию линейных алгоритмов). При этом работа с индивидуальными карточками-схемами будет способствовать более тщательной концентрации внимания обучающихся на процессе обучения новому [2].

Использование в работе учителя информатики дидактических материалов к урокам по разделу «Начало программирования» позволит максимальное количество часов уделить непосредственно практической работе, поскольку вспомогательные учебные средства являются прекрасным подспорьем для самостоятельного изучения некоторых аспектов изучаемой темы.

Через такой вид дидактического обеспечения к разделу «Начало программирования», как мультимедийные презентации учащиеся быстрее освоят теоретический материал его ключевых тем. Мультимедийные презентации к урокам должны быть максимально лаконичны, доступны в понимании, ёмки и одновременно насыщены важной информацией. При этом целесообразно главную информацию представлять схематично, образно, графически.

Включая в учебную работу по разделу «Начало программирования» специальные компьютерные программы (к примеру, программа Н.В. Матвеевой «Информатика и ИКТ», учебные программы по информатике С.Н. Тур и Т.П. Бокушавы, Ю.А. Первина и др.) необходимо учитывать их целесообразность возрастным особенностям и индивидуальным способностям обучающихся 8-х классов [2]. Также важно, чтобы эти компьютерные программы представляли собой логически завершённый цикл по рассматриваемому разделу (т. е. включали в себя вводную, основную и заключительную части, а не только фрагмент какой-либо его составляющей).

Таким образом, важно подытожить, что дидактическое обеспечение на уроках информатики в целом (и в частности, в рамках изучения раздела «Начало программирования») играет весомую роль в организации учебной работы как групповой, так и индивидуальной.

Библиографический список

1. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика. Программа для основной школы: 5-6 классы. 7-9 классы. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2022. – 229 с.
2. Горяева И.А., Мухутдинова Д.Н. Сборник статей конференции: «Математика и междисциплинарные исследования / Горяева И.А., Мухутдинова Д.Н. – Пермь: ПГНИУ, 2017. – 235 с.
3. Семакин И.Г., Хеннер Е.К. Методика преподавания информатики / И.Г. Семакин, Е.К. Хеннер // Под общей ред. М. П. Лапчика. – 3-е изд., доп. и перераб. – М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 624 с.

© Петров Е.Н., Ботов И.М., 2025

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ГЕОМЕТРИИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СРЕДЫ GEOGEBRA

Аннотация. В статье рассматривается использование программного обеспечения GeoGebra в процессе обучения геометрии, в частности, для изучения свойств вписанного и описанного кубов. Описываются методические приемы и результаты практической деятельности с использованием данной среды, а также анализируются возможности GeoGebra как инструмента для визуализации и углубленного понимания геометрических понятий.

Ключевые слова: GeoGebra, геометрия, вписанный и описанный куб, методическая разработка.

Геометрия является одной из ключевых дисциплин в школьном курсе математики, а изучение свойств кубов, как вписанных, так и описанных, предлагает богатый материал для анализа и практического применения. Современные технологии, такие как GeoGebra, открывают новые горизонты для преподавания и изучения данной темы.

В этой статье мы рассматриваем пример использования среды GeoGebra для изучения свойств вписанного и описанного кубов. Нами были выделены следующие задачи: 1) Изучить свойства вписанного и описанного куба. 2) Разработать уроки, в которых используются возможности GeoGebra для визуализации этих понятий. 3) Оценить эффективность предложенной методики на практике.

Вписанный куб – это куб, все вершины которого лежат на сфере. Описанный куб – это куб, все грани которого являются касательными к сфере, находящейся внутри куба. Изучение этих кубов позволяет выявить важные геометрические свойства, такие как длины сторон и соотношения между радиусом сферы и стороной куба.

Выделим этапы урока с использованием среды GeoGebra.

1. Подготовка к уроку: Создание интерактивной модели в GeoGebra, которая демонстрирует процесс построения вписанного и описанного куба. Подбор задач, связанных с изучаемыми концепциями.

2. Использование GeoGebra в классе: Введение в интерфейс GeoGebra и основные инструменты. Построим сферу, вписанного в куб, и сферу, описанного около куба.

Вписать сферу в куб:

- 1) Кликом инструмент «Вид» «Полотно 3D»;
- 2) Кликом инструмент «Куб», нажимаем две точки, куб построен.
- 3) Построим вектор. Кликом инструмент «Вектор»;
- 4) Щелкнем на точке основание куба и, не отпуская левую кнопку мыши, тянем, щелчок, вектор построен;
- 5) Кликом инструмент «Параллельный перенос»;
- 6) «Панель объект», щелчками указываем объект куб и вектор. Построен второй такой же куб;
- 7) Кликом «Середина или центр», щелкнем по очереди две диагонально противоположные вершины куба;
- 8) Этим же инструментом построим точку касания сферы с поверхностью куба. Построим середину диагонали верхней грани. Построена точка касания;
- 9) Кликом «Сфера по центру и точке», первый щелчок по центру сферы, второй щелчок по точке, через которую сфера проходит. Сфера вписана в куб.

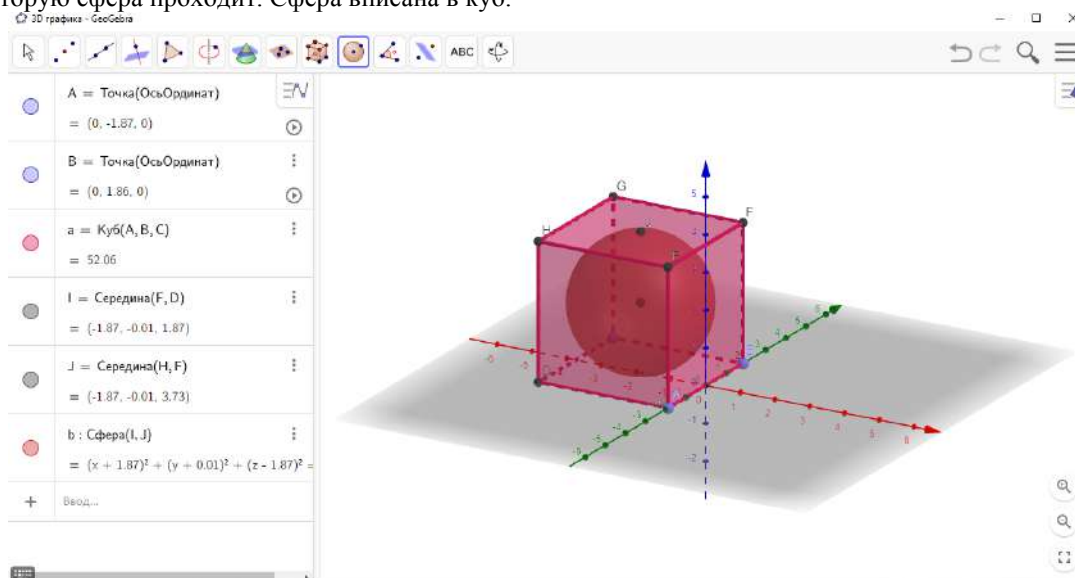


Рис.1 Вписанный куб

- Построение описанного куба. Учащиеся рисуют куб и подтверждают по шагам, как строится сфера, описанная вокруг этого куба. Описать сферу около второго куба.

Перенесем центр сферы первого куба на второй.

- 1) Кликнем инструменты «параллельный перенос»;
- 2) «Панель объектов». Находим обозначение центра сферы и щелкнем по этой точке. Потом щелкнем по вектору. Центр второго куба построен;
- 3) Кликнем «Сфера». «Сфера по центру и точке»;
- 4) Щелкнем по точке в центре и по вершине куба. Сфера описана около куба.

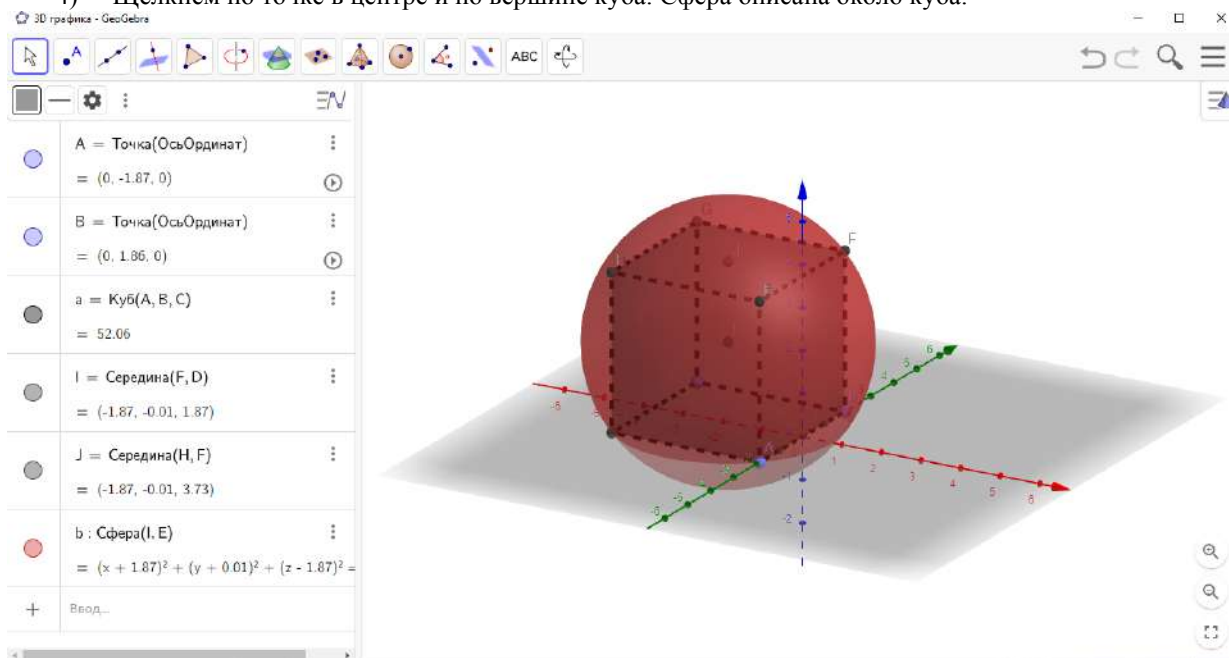


Рис.2 Описанный куб

3. Обсуждение полученных результатов:

- Анализ свойств полученных фигур.
- Выявление закономерностей между длинами сторон куба и радиусом сферы.

В ходе практического применения методики обучения с использованием GeoGebra, учащиеся продемонстрировали более глубокое понимание понятий вписанного и описанного кубов. Наблюдалось повышение интереса и активности во время уроков, а также улучшение показателей усвоения материала.

Использование GeoGebra в обучении геометрии, в частности при изучении свойств вписанного и описанного кубов, показало свою эффективность. Платформа не только способствует развитию визуального восприятия математических объектов, но и создает условия для активного взаимодействия учащихся с материалом курса.

Библиографический список

1. Наглядная геометрия. 5-6 класс / Л.С. Анатасян, В.Ф. Бутузов, и др.
2. Геометрия 7- 9 класс: Учеб. для общеобразовательных учреждений.
3. Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б., Позняк Э.Г., Киселев Л.С. Геометрия 10-11 классы: учеб. Для общеобразоват. организаций: базовой и углубл. уровни / [Л.С. Атанасян и др.]. М., 2022. – 287с.
4. Погорелов А.В. Геометрия 10-11: учеб. Для общеобразоват. организаций: базовой и углубл. уровни. – М., 2014. – 175с.

© Рахмангулова И.Ф., Гумеров И.С., 2025

УДК 004.65

Тарасова А.В., Хисаметдинов Ф.З.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

МЕТОДЫ АНАЛИЗА БОЛЬШИХ ДАННЫХ

Аннотация. Статья на тему «Методы анализа больших данных» направлена на изучение основных методов анализа больших данных. В рамках работы проведен анализ таких методов, как метод смещения и интеграция данных, Data Mining и визуализация аналитических данных.

Ключевые слова: метод смещения и интеграция данных, Data Mining и визуализация аналитических данных.

В современном мире технологического прогресса всё чаще возникают вопросы обработки накапливаемых электронных данных. Данные становятся необходимостью для различных областей деятельности. Чтобы извлечь полезную информацию из большого потока данных, необходимо изучать

эффективные методы аналитики, позволяющие анализировать, интерпретировать и визуализировать информацию. В данной статье рассмотрим ключевые методы анализа больших данных.

К числу методов анализа больших данных относится метод смешения и интеграции данных. Работа с большими данными зачастую требует объединения информации из множества различных источников. Для эффективной обработки эти данные необходимо собрать воедино. Однако, простая загрузка в единое хранилище невозможна из-за различий в форматах и параметрах, предоставляемых разными источниками. В этом случае на помощь приходит смешение и интеграция данных – процесс, который приводит разнородную информацию к единому виду. Традиционно для объединения информационных потоков применяют ETL-процедуры: извлечение, преобразование и загрузку данных. На основе этих процедур создаются ETL-системы. ETL представляет собой способ передачи данных, в рамках которого информацию из различных источников преобразуют и перемещают в новое хранилище. ETL расшифровывается как *extract, transform, load*, что в переводе означает «извлечь, трансформировать, загрузить».

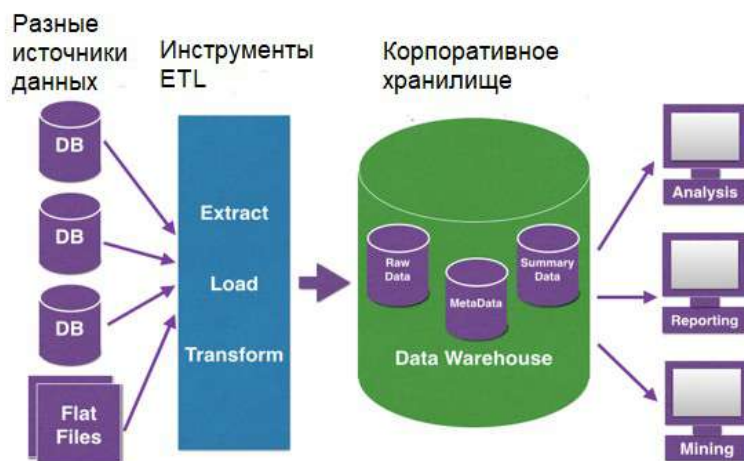


Рис. 1 ETL-процедура

Одним из самых актуальных методов анализа больших данных является Data Mining (добыча данных, глубокий анализ данных или майнинг данных). Если термин Big Data охватывает любые большие объемы данных, вне зависимости от степени их обработки, то Data Mining является методом детального анализа этих данных для извлечения значимой, ключевой информации. Григорий Пятецкий-Шапиро, автор термина Data Mining, определял его как процедуру выявления в необработанных данных ранее неизвестных, неочевидных, ценных с практической точки зрения и доступных интерпретации знаний, которые могут быть использованы для принятия решения в различных областях.

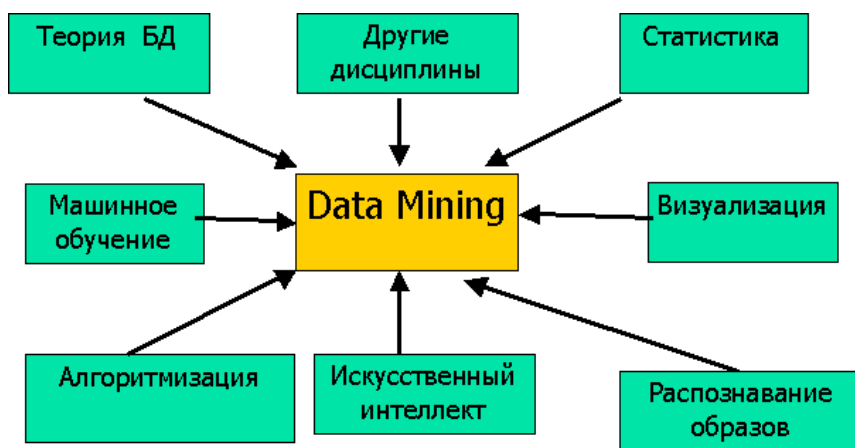


Рис. 2 Data Mining

Одним из распространённых методов является визуализация аналитических данных. Представление данных в виде графиков, диаграмм, карт и интерактивных панелей (дашбордов) называется визуализацией. В отличие от числовых массивов в таблицах и отчётах, она позволяет наглядно увидеть связи между различными явлениями, динамику роста или падения, а также взаимозависимости между параметрами. Визуальный формат раскрывает суть информации, формируя целостное представление.

В ситуациях, когда за большим объемом чисел трудно уловить закономерности, визуализация больших данных становится незаменимым инструментом. Она структурирует огромные массивы информации, ускоряет процесс её осмысления и выделяет ключевые тенденции.

В данной работе были рассмотрены основные методы анализа больших данных такие как: метод смещения и интеграция данных, Data Mining и визуализация аналитических данных. Знание разнообразных аналитических подходов дает возможность специалистам в области исследований и бизнес-аналитики выбирать оптимальные средства и методики, соответствующие их целям. Описанные ранее способы открывают новые возможности для извлечения полезной информации из обширных массивов данных. Тем не менее, важно учитывать возможные недостатки каждого способа и необходимость применения, наиболее подходящего для решения конкретной задачи.

Библиографический список

1. Технологии big data: как анализируют большие данные, чтобы получить максимум прибыли. – 24.03.2025. – URL: <https://cloud.vk.com/blog/tekhnologii-big-data-kak-analiziruyut-bolshie-dannye>.
2. Визуализация данных: применение в работе, основные принципы, способы и инструменты для использования. – 24.03.2025. – URL: <https://practicum.yandex.ru/blog/vizualizaciya-dannyh/#zachem-vizualizirovat>.
3. Методы анализа Больших данных. – 24.03.2025. – URL: <https://www.decosystems.ru/tekhnologii-analiza-bolshikh-dannykh>.

© Тарасова А.В., Хисаметдинов Ф.З., 2025

УДК 519.874

Тарасова А.В., Беликова О.Н.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

РОЛЬ УПРАВЛЕНИЯ ЗАПАСАМИ В ЛОГИСТИКЕ И ЭКОНОМИКЕ

Аннотация. В данной статье мы рассмотрим какую роль управление запасами играет в логистике и экономике, а также цели управления запасами и методы прогнозирования спроса.

Ключевые слова: управление запасами, прогнозирование спроса.

Управление запасами играет критически важную роль в современной логистике и экономике, оказывая непосредственное влияние на эффективность цепочек поставок, финансовые показатели предприятий и макроэкономическую стабильность. В условиях глобализации рынков, усиления конкуренции и волатильности спроса, оптимизация управления запасами становится ключевым фактором успеха для компаний, стремящихся к устойчивому развитию и повышению конкурентоспособности.

Логистика, в широком смысле, представляет собой управление потоками материалов, информации и финансов от точки происхождения до точки потребления. Управление запасами является неотъемлемой частью логистической системы, охватывая процессы планирования, организации, контроля и регулирования движения материальных ресурсов на различных этапах цепи поставок.

Управление запасами тесно связано с другими логистическими функциями, такими как, определение оптимального объема и сроков закупок напрямую влияет на уровень запасов и затраты на их содержание. Эффективная координация между закупками и управлением запасами позволяет избежать дефицита или избытка ресурсов. Выбор оптимального вида транспорта, маршрута и графика поставок влияет на время доставки и, следовательно, на необходимость поддержания определенного уровня запасов для обеспечения непрерывности производства или удовлетворения спроса клиентов. Оптимизация складских площадей, размещение запасов, применение современных технологий управления складом позволяют сократить затраты на хранение и повысить скорость обработки заказов. Эффективная обработка заказов, точное прогнозирование спроса и своевременное информирование клиентов о наличии товара являются ключевыми факторами для поддержания оптимального уровня запасов и избежания потери продаж.

Основными целями управления запасами в логистической системе являются:

- Минимизация затрат. Сокращение затрат на закупку, хранение, транспортировку и страхование запасов.
- Обеспечение доступности продукции. Гарантия наличия необходимых материалов и готовой продукции для удовлетворения спроса клиентов и поддержания непрерывности производственного процесса.
- Оптимизация уровня обслуживания клиентов. Сокращение времени выполнения заказов, повышение точности поставок и обеспечение высокого уровня удовлетворенности клиентов.
- Сокращение времени выполнения заказа. Оптимизация процессов приемки, хранения и отгрузки товаров со склада для сокращения времени выполнения заказов клиентов.
- Минимизация рисков. Снижение рисков, связанных с устареванием запасов, повреждением, хищением или колебаниями цен на сырье и материалы.

Влияние на финансовые показатели предприятия:

- Оборачиваемость капитала. Эффективное управление запасами способствует увеличению оборачиваемости капитала, что означает более эффективное использование активов компании и повышение рентабельности.
- Прибыльность. Сокращение затрат на содержание запасов и предотвращение потерь от устаревания или повреждения продукции напрямую влияют на прибыльность предприятия.

- Ликвидность. Оптимальный уровень запасов обеспечивает достаточную ликвидность для покрытия текущих обязательств и инвестиций в развитие бизнеса.
- Снижение операционных издержек. Оптимизация запасов приводит к снижению затрат на хранение, транспортировку, страхование и другие операционные издержки.

Макроэкономические аспекты:

- Влияние на ВВП. Управление запасами влияет на совокупный спрос и предложение в экономике, что отражается на показателе ВВП.
- Инфляция. Неэффективное управление запасами может привести к дефициту товаров и росту цен, способствуя инфляции.
- Занятость. Оптимизация управления запасами может привести к изменениям в структуре занятости, требуя повышения квалификации персонала и внедрения новых технологий.
- Устойчивость экономики. Эффективное управление запасами повышает устойчивость экономики к внешним шокам и колебаниям спроса.

В контексте прикладной математики и информатики, управление запасами представляет собой широкое поле для применения математических моделей и методов оптимизации. Прогнозирование спроса является ключевым элементом управления запасами. Используются различные методы, включая:

Статистические методы: Временные ряды, регрессионный анализ, экспоненциальное сглаживание.

Методы машинного обучения: Нейронные сети, деревья решений, метод опорных векторов (SVM).

Имитационное моделирование: Позволяет моделировать сложные системы управления запасами с учетом различных факторов неопределенности.

Методы оптимизации:

Линейное программирование: Оптимизация параметров управления запасами при наличии линейных ограничений.

Нелинейное программирование: Решение задач оптимизации с нелинейными целевыми функциями и ограничениями.

Методы целочисленного программирования: Используются для решения задач, в которых переменные должны принимать целочисленные значения (например, количество заказываемых единиц продукции).

Эвристические алгоритмы: Генетические алгоритмы, алгоритмы имитации отжига, муравьиные алгоритмы – применяются для решения сложных задач оптимизации, для которых не существует точных решений.

Современные информационные технологии играют решающую роль в повышении эффективности управления запасами.

ERP-системы (Enterprise Resource Planning): Интегрированные системы управления предприятием, охватывающие все основные бизнес-процессы, включая управление запасами.

WMS-системы (Warehouse Management System): Системы управления складом, обеспечивающие автоматизацию складских операций, оптимизацию размещения запасов и повышение скорости обработки заказов.

Системы прогнозирования спроса: Используют статистические методы и методы машинного обучения для прогнозирования спроса на основе исторических данных и внешних факторов.

RFID-технологии (Radio-Frequency Identification): Радиочастотная идентификация позволяет отслеживать движение товаров в режиме реального времени и повышать точность учета запасов.

Облачные технологии: Обеспечивают доступ к данным о запасах из любой точки мира и позволяют масштабировать системы управления запасами в соответствии с потребностями бизнеса.

Системы аналитики данных (Data Analytics): Позволяют анализировать данные о запасах, выявлять тенденции и принимать обоснованные решения по управлению запасами.

Управление запасами является важным элементом логистической системы и оказывает существенное влияние на экономические показатели предприятия и экономики в целом. Эффективное управление запасами требует применения математических моделей, методов оптимизации и современных информационных технологий.

Библиографический список

1. Место и значение управления запасами в логистике производственного предприятия. – 28.03.2025. – URL: https://spravochnik.ru/logistika/mesto_i_znachenie_upravleniya_zapasami_v_logistike_proizvodstvennogo_predpriyat_iya/
2. Особенности системы управление запасами в логистической системе предприятия. – 28.03.2025. – URL: <https://studizba.com/lectures/matematika/ekonomiko-matematicheskoe-modelirovanie/15130-modeli-upravleniya-zapasami.html>
3. Методика выбора модели управления запасами. – 28.03.2025. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-sistemy-upravlenie-zapasami-v-logisticheskoy-sisteme-predpriyatija>

© Тарасова А.В., Беликова О.Н., 2025

АНАЛИЗ МЕТОДОВ ХРАНЕНИЯ ДАННЫХ

Аннотация. В статье рассматривается важность эффективных методов хранения данных в условиях стремительного роста объемов информации, создаваемой в современном мире. Обсуждаются три основных подхода к хранению данных: блочное, файловое и объектное хранилище. Статья подчеркивает значимость выбора подходящего метода хранения данных в зависимости от конкретных потребностей и задач пользователей.

Ключевые слова: блочное хранилище, файловое хранилище, объектное хранилище.

В современном мире данные становятся одним из самых ценных ресурсов, играющим ключевую роль во многих сферах. С увеличением объемов информации, создаваемой каждый день, возникает необходимость в эффективных методах её хранения. Актуальность данной темы становится особенно очевидной на фоне стремительного развития технологий, таких как облачные вычисления, большие данные и искусственный интеллект, которые открывают новые горизонты для работы с информацией.

К числу методов хранения данных относится блочное хранилище – это архитектура информационных технологий, при которой информация упорядочивается как файловая система. В данной структуре данные на сетевых устройствах, таких как NAS или SAN (сети хранения данных). При этом следует отметить, что разделение «SAN – это только сетевые диски, а NAS – сетевая файловая система» искусственно. Эта организация данных пользуется спросом у разработчиков, так как обеспечивает быструю, эффективную и надежную передачу информации, что необходимо для различных вычислительных операций. Блочные системы хранения данных отличаются высокой скоростью работы. Если приложениям критически важна интенсивная обработка операций ввода-вывода, как, например, серверам баз данных, то блочная система хранения данных (СХД) станет лучшим решением, так как ключевым достоинством блочных СХД является сочетание высокой производительности и минимальной задержки при доступе к данным.

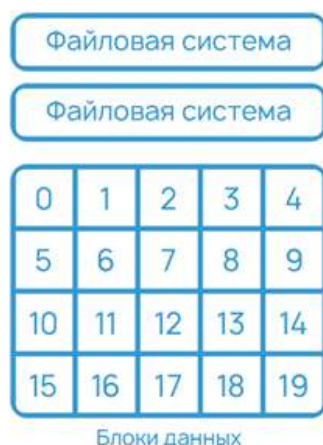


Рис. 1 Блочные хранилища

Одним из распространенных методов хранения данных является файловые хранилища – это хранилища данных, где важная информация организована в виде файлов и структурированных каталогов. Каждый файл идентифицируется уникальным именем и может содержать разнообразные типы данных, включая текстовые документы, видеоматериалы, изображения и другие форматы. Существует два основных типа файловых хранилищ: физические и виртуальные. В первом варианте информация записывается на локальный накопитель (жесткий диск), во втором – в виртуальной среде. Облачное хранилище обычно предлагает гораздо больший объем, чем физический диск, и обеспечивает удаленный доступ. Примерами таких сервисов служат «Облако Mail.Ru», «Google Диск», «Яндекс.Диск» и подобные платформы.

Объектное хранилище представляет собой систему для надёжного хранения больших объемов данных. S3 предлагает контейнеры, аналог безграничного хранилища, куда можно помещать файлы различных типов – объекты. Преимущества такого подхода: практически неограниченная объем, резервирование и геораспределенное хранение, а также возможность добавления произвольных метаданных к файлам.

Однако существуют и ограничения. Несмотря на широкое распространение, для работы с объектным хранилищем требуется специализированное программное обеспечение с определенной конфигурацией. Кроме того, скорость доступа к S3 уступает блочным хранилищам. Размещение баз данных в объектном хранилище не рекомендуется.



Рис. 2 Файловые хранилища

В упрощенном виде, объектное хранилище – это HTTP API для загрузки, получения и удаления данных по их идентификаторам, своего рода KV-хранилище для больших бинарных объектов (BLOB).

Важно, что объектное хранилище гарантирует доступность и сохранность данных, позволяя пользователям хранить практически неограниченные объемы данных – терабайты и даже петабайты. S3 использует плоскую структуру имен без вложенности, объекты группируются только по контейнерам.

Такая организация упрощает архитектуру и делает использование более предсказуемым. Нет необходимости поддерживать сложные структуры, алгоритмы доступа упрощаются, а время доступа остается стабильным при увеличении объема данных. HTTP-API делает объектное хранилище более удобным в использовании.

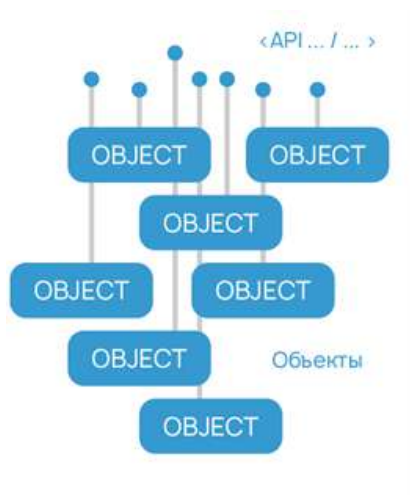


Рис. 3 Объектные хранилища

В условиях стремительного роста объемов данных и их значимости для многих сфер жизни человека, выбор подходящего метода хранения информации становится критически важным. Блочное, файловое и объектное хранилища представляют собой три основных подхода, каждый из которых обладает своими уникальными характеристиками и преимуществами. Каждый из этих методов имеет свои ограничения и требования, что подчеркивает важность тщательной оценки потребностей организации перед выбором решения для хранения данных. В конечном итоге, правильный выбор может значительно повысить эффективность управления информацией и способствовать устойчивому развитию определенных сфер в условиях цифровой трансформации.

Библиографический список

1. Как современные ИТ-сервисы хранят данные и при чем тут облака. 27.03.2025. URL: <https://cloud.vk.com/blog/kak-sovremennnye-servisy-khranyat-dannye-pri-chem-tut-oblaka>.
2. Что такое объектное хранилище S3. 27.03.2025. URL: <https://selectel.ru/blog/object-storage-s3>.
3. Как устроены хранилища данных: обзор для новичков. 27.03.2025. URL: <https://habr.com/ru/companies/1cloud/articles/345154>.

© Тарасова А.В., Хисаметдинов Ф.З., 2025

ТЕХНОЛОГИИ ОПТИЧЕСКОГО РАСПОЗНАВАНИЯ СИМВОЛОВ (OCR): АНАЛИЗ И ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ

Аннотация. В данной работе рассматриваются технологии оптического распознавания символов (OCR) и их применение для автоматического извлечения текста из изображений. Анализируются существующие библиотеки OCR, такие как Pytesseract, PyAutoGUI, Pillow и PyWinAuto, с точки зрения точности, скорости обработки и удобства внедрения. Разработан алгоритм автоматического распознавания текста, включающий этапы предобработки изображения, сегментации, распознавания и структурирования данных. Проведены тестовые исследования, демонстрирующие эффективность предложенного подхода, а также сравнительный анализ библиотек. Полученные результаты подтверждают высокую практическую ценность OCR-технологий в различных отраслях, таких как документооборот, логистика и архивное дело.

Ключевые слова: OCR, оптическое распознавание символов, автоматическое извлечение текста, Pytesseract, PyAutoGUI, обработка изображений, распознавание текста.

OCR (Optical Character Recognition) – это технология, позволяющая преобразовывать текст, напечатанный или написанный от руки, в цифровой формат. Она используется для распознавания символов, цифр и других знаков на изображениях, сканированных документах или фотографиях. Основной принцип работы OCR заключается в том, чтобы декодировать изображение в структуру данных, пригодную для дальнейшей обработки компьютером.

Принципы оптического распознавания текста. Основной принцип OCR заключается в том, что компьютер анализирует изображение текста, сравнивает его с шаблонами символов или применяет методы машинного обучения для распознавания каждого символа. Этот процесс включает несколько этапов:

1. Предобработка изображения – улучшение качества изображения для лучшего распознавания (например, удаление шума, улучшение контрастности).
2. Сегментация – разделение изображения на отдельные элементы (символы, строки, абзацы).
3. Распознавание символов – использование алгоритмов для сравнения символов с эталонными шаблонами или обученными моделями.
4. Постобработка – исправление возможных ошибок распознавания (например, с помощью словарей и грамматических моделей).

Декомпозиция изображения на отдельные символы. Декомпозиция изображения включает в себя процесс разделения изображения текста на отдельные символы. Это необходимо для того, чтобы каждый символ можно было распознать отдельно, а затем объединить в слова и фразы. Этот этап часто называют сегментацией, и он может быть сложным, особенно если текст имеет нестандартное начертание, смазан или перекрывает другие символы.

Обзор используемых библиотек. Pytesseract: Открытая библиотека на основе Tesseract OCR; возможности распознавания более 100 языков; поддержка различных форматов изображений; алгоритмы обработки текста.

PyAutoGUI: Кроссплатформенная библиотека автоматизации; функции работы со скриншотами; симуляция пользовательского ввода; управление курсором и клавиатурой. Pillow (PIL): Продвинутая библиотека обработки изображений; методы фильтрации и трансформации; коррекция цвета и контраста; подготовка изображений к распознаванию. PyWinAuto: Автоматизация Windows-приложений; управление окнами и элементами интерфейса; программное взаимодействие с GUI; надежность работы с различными приложениями.

Таблица 1

Сравнительный анализ библиотек

Параметр	Pytesseract	PyAutoGUI	Pillow	PyWinAuto
Точность OCR	87-92%	80-85%	75-80%	82-88%
Скорость обработки	Средняя	Высокая	Низкая	Средняя
Языковая поддержка	100+ языков	Ограничена	Зависит	Зависит
Сложность внедрения	Низкая	Средняя	Низкая	Высокая
Кроссплатформенность	Частичная	Полная	Полная	Windows

Методология и решение задачи. Пример кода описывает автоматизацию процесса извлечения данных с экрана с использованием технологий OCR (оптическое распознавание символов) и взаимодействия с приложениями через библиотеку pywinauto. Рассмотрим ключевые этапы решения:

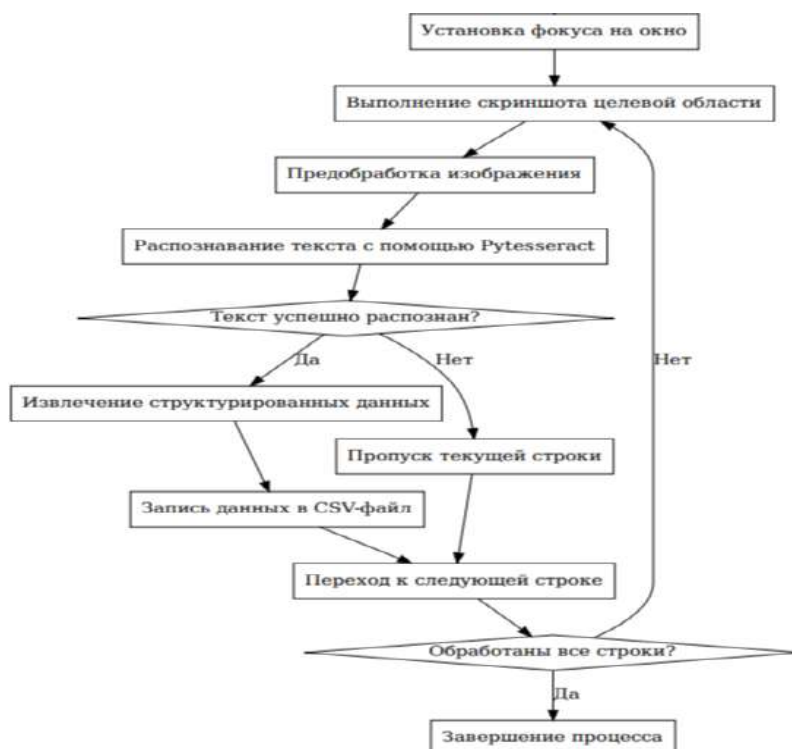


Рис. 1. Блок-схема

Фрагменты листинга. Установка фокуса на окно. Код: python

```

app = Application(backend="uia").connect(title=window_title)
window = app.window(title=window_title)
window.set_focus()
time.sleep(1)

```

Установить фокус на окне, с которым будет производиться взаимодействие, чтобы обеспечить корректный захват экрана и взаимодействие с элементами интерфейса. Если окно программы неактивно, скриншот может захватить другую область экрана, а автоматизация ввода (например, нажатия клавиш) будет направлена не в то место. Этот шаг гарантирует, что взаимодействие будет происходить с нужной программой.

Предобработка изображения

```
screenshot = pyautogui.screenshot(region=(x1, y1, x2 - x1, y2 - y1))
```

Захватить изображение определенной области экрана, где находится текст для распознавания. OCR работает с изображениями, и точный захват области, содержащей текст, предотвращает обработку лишних или ненужных данных. Указание координат позволяет сосредоточиться на конкретной зоне интереса.

Распознавание текста с помощью Pytesseract

```
text = pytesseract.image_to_string(screenshot, lang='rus')
```

Использовать библиотеку OCR (в данном случае Pytesseract) для преобразования текста на изображении в текстовый формат. Это основной этап автоматизации, который позволяет извлечь текстовые данные из визуальной формы. Указание языка (lang='rus') помогает улучшить точность для русского текста.

Извлечение структурированных данных

```

code = text1.split()[0]
service = text1.split(code)[1].split("\n")[0].strip()
labor_intensity = text2.split()[-1]
average_rank = text2.split("пабор")[1].split()[0].strip('()')
measure = text1.split("Измеритель:")[1].split()[0].strip()
table = '-'.join(code.split('-')[:2])

```

Преобразовать распознанный текст в структурированный формат для анализа или дальнейшей обработки.

БЦ1-010101-0102 Ремонт экранов ВРЧ при диаметре труб: свыше 38 до 60 мм

Измеритель: т

Есть коэффициенты в ТЧ. Есть примечания.

Рис. 2. Скриншот первой области

1-3-7	Затраты труда рабочих (средний разряд работ 3,7)	чел.-ч	21,5	

Рис. 3. Скриншот второй области

Результат распознанных данных в CSV

Код	Услуга	Трудозатраты	Средний разряд	Измеритель	Таблица
БЦ1-010101-0102	Ремонт экранов ВРЧ при диаметре труб: свыше 38 до 60 мм,	21,5	3,7	т	БЦ1-010101

Программа успешно выполняет задачи по автоматическому извлечению информации с экрана и записи данных в файл. Основные этапы, такие как создание скриншота, улучшение качества изображения и извлечение текста с помощью OCR, были выполнены корректно, что подтверждается наличием вывода в консоли.

Библиографический список

1. Документация Python-библиотек: Pytest, PyAutoGUI, Pillow, PyWinAuto. Доступно на: <https://pypi.org/>
2. Горюнова Мария Павловна: Архитектурные стили в разработке web-приложений и область их применения – 28.03.2025. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/arhitekturnye-stili-v-razrabotke-web-prilozheniy-i-oblast-ih-primeneniya/viewer>.
3. Оптическое распознавание символов – статья в Википедии, свободной энциклопедии. https://ru.wikipedia.org/wiki/Оптическое_распознавание_символов

© Таулбаев В.В., Беликова О.Н., 2025

УДК 372.851

Ягудина М.Ш., Гумеров И.С

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, Сибай, Россия

МЕТОДИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕСТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ В 5- 6 КЛАССАХ

Аннотация. В статье рассматривается методика использования тестов в процессе обучения математике.

Ключевые слова: Тест, тестирование в современном образовательном процессе, основные функции теста.

В современном образовательном процессе тестирование занимает важное место как один из основных инструментов оценки знаний и навыков учащихся. Оно позволяет не только объективно измерить уровень усвоения материала, но и выявить пробелы в знаниях, что особенно актуально в условиях возрастающих требований к качеству образования. Введение тестов в обучение математике в 5-6 классах способствует развитию аналитического мышления у учащихся, а также формирует навыки самоконтроля и самопроверки, что играет важную роль в их образовательном и личностном развитии.

Целью нашего исследования является изучение методических подходов к использованию тестов в процессе обучения математике в 5-6 классах. Для достижения этой цели были поставлены следующие задачи: проанализировать теоретические основы тестирования в образовательном процессе, рассмотреть различные типы тестов и их характеристики, а также разработать рекомендации по их применению в практике преподавания математики. Эти задачи направлены на выявление наиболее эффективных способов использования тестирования для повышения качества образования.

Тест – это стандартизированное задание с вариантами ответов, среди которых, как правило, даются верные и неверные. Нередко в задание закладывается не только содержание ответа, но и его форма, которая также бывает стандартизированной: требуется либо вычеркнуть лишнее, либо продолжить запись, либо отметить правильный ответ соответствующим знаком. Испытуемый должен не только найти верный ответ, но и отметить его в соответствии с заданной формой. Тестирование в образовательном процессе представляет собой метод оценки знаний, умений и навыков учащихся, основанный на использовании стандартизированных заданий, которые позволяют объективно измерить уровень освоения материала.

Основные функции теста в образовательном процессе:

1. *Образовательная функция* состоит в закреплении и систематизации знаний, практических умений и навыков, повышении их качества. Тесты совершенствуют умения школьников применять знания в стандартных и нестандартных ситуациях, выбирать рациональные способы решения учебной задачи, глубже овладевать методами получения информации.
2. *Социальная функция* выражается в требованиях, предъявляемых обществом к уровню подготовки учащихся.
3. *Воспитательная функция* тестов заключается в формировании положительных мотивов учения, способов самостоятельной и познавательной деятельности, умения ставить и достигать определённых целей.
4. *Развивающая функция* тестов направлена на развитие памяти, внимания, мышления, творческих способностей, эмоциональной сферы и таких качеств личности, как трудолюбие, умение слушать, исполнительность и ответственность, самостоятельность и аккуратность.

Проверка тестов занимает меньше времени по сравнению с традиционными письменными работами, что особенно важно при большой нагрузке учителя. Учащиеся также тратят меньше времени на выполнение тестов, что позволяет уделить больше внимания практике и решению задач. Тесты способствуют развитию у

учащихся навыков самопроверки и самоанализа. Они учатся быстро принимать решения, работать в условиях ограниченного времени и оценивать свои силы.

Также тесты могут быть разработаны с учетом разных уровней сложности, что позволяет учителю индивидуализировать обучение и предлагать задания, соответствующие способностям каждого ученика. Тесты могут быть использованы как элемент соревнования или игры, что повышает интерес учащихся к предмету. Например, онлайн-тесты с мгновенным результатом могут стимулировать активность и вовлеченность. Современные технологии позволяют создавать интерактивные тесты с автоматической проверкой, что делает процесс обучения более интересным и эффективным. Онлайн-платформы и приложения предоставляют возможность мгновенно анализировать результаты и давать обратную связь. Тесты помогают выявить типичные ошибки и трудности, с которыми сталкиваются ученики. Это позволяет учителю своевременно скорректировать методику преподавания.

Мониторинг успеваемости с использованием тестов позволяет отслеживать динамику образовательных достижений учащихся на протяжении всего учебного года. Регулярное проведение тестирований помогает учителям анализировать прогресс учеников и выявлять изменения в уровне их подготовки, что позволяет своевременно вносить необходимые коррективы в процесс обучения. В 2020 году 85% опрошенных учителей отметили, что тесты помогают более точно определять пробелы в знаниях учащихся, что подтверждает их эффективность как средства мониторинга успеваемости.

Тестирование как метод оценки знаний учащихся может служить мощным инструментом для повышения их интереса к изучаемому предмету. Регулярное проведение тестов позволяет учащимся видеть свои успехи и прогресс, что способствует формированию позитивного отношения к обучению. Согласно исследованию, проведенному в 2020 году, 78% учащихся сообщили, что регулярное тестирование способствует их вовлеченности в процесс обучения, так как они чувствуют прогресс и уверенность в своих знаниях. Это подтверждает, что тестирование может не только оценивать уровень знаний, но и стимулировать интерес к изучению математики, особенно в 5-6 классах, когда формируется основа математического мышления. Таким образом, грамотно организованное тестирование способно стать важным элементом образовательного процесса, мотивируя учащихся к дальнейшему углублению знаний.

Тесты, несмотря на их популярность, имеют ограничения в оценке знаний учащихся. Они часто фокусируются на проверке конкретных навыков или фактических знаний, не затрагивая при этом другие аспекты обучения, такие как критическое мышление или способность применять знания на практике. Это может привести к искажению реальной картины уровня подготовки учащихся и недооценке их потенциала. Для устранения этого недостатка необходимо разрабатывать тесты, которые включают задания на анализ, синтез и применение знаний, а не только на воспроизведение информации.

Объективность и равенство условий тестирования представляют собой ключевые аспекты, и их достижение часто связано с определенными трудностями. Различия в уровне подготовки учащихся, доступе к учебным материалам и условиях проведения тестов могут существенно повлиять на результаты. Это создает риск несправедливой оценки, что негативно сказывается на мотивации учащихся. Кокшарова (2010) указывает на то, что «это связано с недостаточно развитыми научно-методическими подходами к решению вопроса о выборе параметров качества обучающего теста, что в свою очередь обусловлено неоднозначным толкованием самого понятия «качество обучающего теста»». Для решения данной проблемы необходимо стремиться к стандартизации условий тестирования и учитывать индивидуальные особенности учащихся при разработке тестов.

Таким образом, тестирование является эффективным инструментом для оценки знаний и навыков учащихся, а также для диагностики и мониторинга их успеваемости. Однако, для достижения максимальной эффективности, важно учитывать типы тестов, их структуру и критерии оценки. Учителям рекомендуется уделять особое внимание планированию тестирования, созданию благоприятной атмосферы для его проведения и анализу полученных результатов для корректировки учебного процесса. Также важно разрабатывать тесты с учетом индивидуальных особенностей учащихся, чтобы минимизировать стресс и повысить их мотивацию к обучению.

Библиографический список

1. Концепции, теория и методика фундаментальных и прикладных научных исследований: Сборник статей Международной НПК. – Екатеринбург: Научно-издательский центр «АЭТЕРНА», 2021. – 308 с.
2. Краснопеев И.А., Яценко А.В., Солощенко М.Ю. Создание тестов по математике для школьников // Стерлитамакский филиал ФГБОУ ВПО «Башкирский гос. ун-т». – [б. г.]. – [б. м.]. – [б. и.].
3. Сулкарнаева Г.И. Методика развития одаренных учащихся в процессе обучения математике в 5-6 классах: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Тобольск, 2000. – [б. с.].

© Ягудина М.Ш., Гумеров И.С. 2025

ИССЛЕДОВАНИЕ ОБЛАСТЕЙ УСТОЙЧИВОСТИ МОДЕЛИ МЭККИ-ГЛАССА МЕТОДОМ D-РАЗБИЕНИЙ

Аннотация. Статья посвящена исследованию областей устойчивости решений уравнения Мэкки-Гласса. Представлено поэтапное применение метода D-разбиений. С помощью математического пакета Maple построены области устойчивости решений уравнения Мэкки-Гласса.

Ключевые слова: уравнение Мэкки-Гласса, метод D-разбиений, дифференциальные уравнения запаздывающего типа.

Исследование областей устойчивости имеет важное значение при анализе решений дифференциальных уравнений, поскольку позволяет определить поведение системы во времени. Понимание устойчивости помогает предсказывать долгосрочные тенденции и возможные изменения состояния системы. Это особенно важно в приложениях, связанных с управлением динамическими процессами, такими как автоматическое регулирование или моделирование сложных природных явлений.

Уравнение Мэкки-Гласса играет важную роль в моделировании различных биологических процессов, включая регуляцию клеточного цикла и динамику популяций. Оно описывает взаимодействие между различными компонентами системы, позволяя прогнозировать её поведение и выявлять ключевые факторы, влияющие на устойчивость. Исследование областей устойчивости решений уравнения Мэкки-Гласса имеет важное значение, так как позволяет определять условия, при которых система остается стабильной или возвращается к равновесию после возмущений.

Метод D-разбиений широко применяется для поиска областей устойчивости решений дифференциальных уравнений. Основными преимуществами метода является наглядность визуального представления областей устойчивости на фазовом портрете системы; универсальность, состоящая в применении для широкого класса нелинейных систем, где аналитические методы могут оказаться неэффективными; гибкость в возможности исследования различные типов устойчивости; точность границ областей устойчивости. Метод D-разбиения включает следующие три операции: разбиение пространства параметров на области D ; определение среди областей претендентов на устойчивость; проверка, является ли область-претендент областью устойчивости [1].

Проведем исследование областей устойчивости модели Мэкки-Гласса:

$$x'(t) = -ax(t) + \frac{\beta_0 \theta^n x(t - \tau)}{\theta^n + x^n(t - \tau)}, \quad (1)$$

где $x(t)$ – число клеток (эритроцитов) в момент времени t ; первое слагаемое в правой части уравнения описывает скорость гибели, второе слагаемое – скорость производства новых клеток. Известны следующие ограничения накладываемые на параметры модели: $\beta_0 > a > 0, nB > 2, 6aB > \beta_0, B = \frac{\beta_0 - a}{\beta_0}$. Уравнение (1)

имеет положение равновесия $x^0 = \left(\frac{\beta_0}{a} - 1\right)^{1/n} \theta$.

Исследуем положение равновесия на устойчивость с помощью метода D-разбиений. Уравнение линейного приближения имеет вид:

$$y'(t) = -ay(t) - by(t - \tau),$$

где $y(t) = x(t) - x_0$, $b = a(n(1 - a/\beta_0) - 1) > 0$, $b > a$. Отсюда, характеристическое уравнение:

$$\lambda + a + be^{-\lambda\tau} = 0. \quad (2)$$

Очевидно, уравнение (2) имеет два параметра, поэтому применяем метод D-разбиений для двух параметров [1]. Для того, чтобы исследовать устойчивость решений уравнения в окрестности точки равновесия, необходимо построить области плоскости параметров на которые отображается левая полуплоскость значений λ . Для этого сначала строят образ мнимой оси комплексной области, которая является границей левой полуплоскости значений λ . Построенная в результате кривая является кривой D-разбиения. Кривая D-разбиения обходится в соответствии с обходом левой комплексной полуплоскости.

Построим кривые D-разбиений. Полагая в формуле (2) значение $\lambda = i\omega$, $-\infty < \omega < \infty$, имеем равенство $i\omega + a + b(\cos(\omega\tau) - i \sin(\omega\tau)) = 0$. Разделяя действительные и мнимые части равенства, получим систему:

$$\begin{cases} a + b \cos(\omega\tau) = 0, \\ \omega - b \sin(\omega\tau) = 0. \end{cases} \quad (3)$$

Определитель системы (3) $\Delta(\omega) = -\sin(\omega\tau)$. Рассмотрим три случая:

S1) $\omega = 0$, отсюда $\Delta(0) = 0$, система (3) совместна и определяет особую прямую D-разбиения $a + b = 0$ (рис.1);

S2) $\omega\tau = \pi n$, $n \in \mathbb{Z}$ и $n \neq 0$, отсюда $\Delta(\omega\tau) = 0$, система (3) несовместна, следовательно, нет других особых прямых D-разбиения;

S3) $\omega\tau \neq \pi n, n \in \mathbb{Z}$, система разрешима и определяет неособую кривую D-разбиения, состоящую из счетного числа ветвей:

$$\begin{cases} a(\omega) = -\omega \operatorname{ctg}(\omega\tau), \\ b(\omega) = \frac{\omega}{\sin(\omega\tau)}. \end{cases}$$

Функции, определяющие неособую кривую четные, поэтому кривая D-разбиения обходится два раза, при изменении параметра ω . Кроме этого определитель в случае S3 нечетный и его значения совпадают со значениями Якобиана рассматриваемого отображения в точках мнимой оси. Следовательно, при обходе неособой кривой наносится двойная штриховка, что соответствует переходу пары комплексных корней характеристического уравнения (2) через мнимую ось (рис.1).

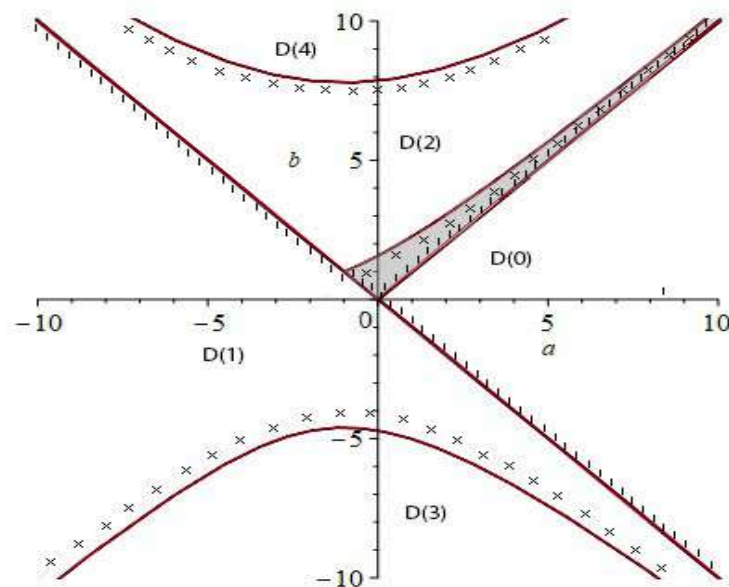


Рис.1. Области D-разбиений

Особая прямая штрихуется единожды, что соответствует переходу вещественного корня уравнения (2) через ноль. Штриховка кривых согласуется таким образом, чтобы при полном обходе точки пересечения особой прямой с неособой кривой число корней уравнения (2) не менялось.

Для графического представления областей устойчивости воспользуемся математическим пакетом Maple [2]. Область устойчивости закрашена цветом.

Таким образом, изучение областей устойчивости важно для анализа поведения систем, описываемых дифференциальными уравнениями, так как оно позволяет прогнозировать долговременное развитие системы и её реакцию на внешние воздействия. Метод D-разбиений является мощным инструментом для определения областей устойчивости благодаря своей наглядности, универсальности и точности. Проведенное исследование демонстрирует эффективность метода D-разбиений для изучения устойчивости решений уравнения Мэки-Гласса и подчёркивает важность подобного анализа в контексте приложений, связанных с биологическими и динамическими системами. В результате исследования: определены особые прямые и неособые кривые D-разбиений, позволяющие описать границы областей устойчивости; представлены условия, при которых система сохраняет стабильность или возвращается к состоянию равновесия после возмущений.

Библиографический список

1. Долгий, Ю.Ф. Математические модели динамических систем с запаздыванием: учебное пособие / Долгий Ю.Ф., Сурков П.Г. – Екатеринбург: Изд-во Урал.ун-та, 2012. -122 с.
2. Якшибаева, Д.А. Исследование устойчивости биологических сообществ на примере уравнения Хатчинсона-Райта / Д.А. Якшибаева // Устойчивое развитие территорий: теория и практика. Материалы IX Всероссийской научно-практической конференции. – Сибай: Изд-во СИ (филиал) БашГУ, 2018. – С. 334-337.

© Янузакова А.Ю., Якшибаева Д.А., 2025

ИССЛЕДОВАНИЯ, ПОСВЯЩЕННЫЕ УРАВНЕНИЮ МЭККИ-ГЛАССА: ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ

Аннотация. Статья посвящена уравнению Мэки-Гласса. Представлен обзор основных методов решения уравнения. Описаны приложения уравнения в различных научных дисциплинах, таких как физика, биология, медицина и финансы. Обсуждаются современные тенденции развития методов решения.

Ключевые слова: уравнение Мэки-Гласса, уравнение Фоккера-Планка, метод моментов, численные методы.

Уравнение Мэки-Гласса является ключевым инструментом в теории стохастических процессов и играет важную роль в анализе коллективного поведения систем большого числа взаимодействующих частиц. В данной статье представлен обзор основных работ, посвященных исследованию решений этого уравнения.

Впервые уравнение Мэки-Гласса было предложено в 70-е годы XX века независимо двумя исследователями – Леоном Глассом и Майклом Мэки [1]:

$$x'(t) = -\alpha x(t) + \frac{\beta \theta^n x(t - \tau)}{\theta^n + x^n(t - \tau)},$$

где $x(t)$ - переменная величина выражающая количество взаимодействующих частиц, скорость уничтожения частиц описывает значение $-\alpha x(t)$, скорость воспроизводства новых частиц - второе слагаемое в правой части уравнения. Исследователи ввели это уравнение как обобщение классического уравнения Фоккера-Планка, которое описывало динамику системы с учетом случайных возмущений. Уравнение Мэки-Гласса позволило учесть взаимодействие между частицами через среднее поле, что сделало его мощным инструментом для анализа сложных систем.

Существует несколько подходов к поиску решений уравнения Мэки-Гласса. Одним из самых распространенных является метод моментов. Этот метод был подробно описан в работе [2], где авторы показали, как использовать разложение функции плотности вероятности по моментам для получения аналитического выражения для некоторых характеристик системы. Метод моментов требует определенных ограничений на начальные данные и свойства оператора. Другим популярным методом, является численный метод поиска решений. Он объединяет между собой совокупность таких методов как метод конечных разностей или метод Монте-Карло. Численные методы были рассмотрены в работах [3] и [4], где авторы представили различные схемы для аппроксимации решений уравнения Мэки-Гласса. Хотя эти методы позволяют найти приближенное решение уравнения даже в тех случаях, когда аналитическое решение невозможно, они требуют значительных вычислительных ресурсов и могут быть подвержены ошибкам округления.

Уравнение Мэки-Гласса нашло широкое применение в различных областях науки и техники. Например, оно используется для моделирования поведения плазмы в термоядерных реакторах, как показано в работе [5]. В биологии уравнение применяется для описания динамики популяций, см., например, работу [6]. В сфере нейробиологии уравнение может показывать специфическую последовательность активации структур мозга и их взаимодействия [7]. Работа [8] описывает появление у человека различных заболеваний, которые имеют отношение к изменениям регулярности определенных физиологических параметров, например, колебаний числа клеток периферической крови, что также доказывает важность исследуемой модели. Исследуемое уравнение более подробно было представлено в монографии [9] в роли математической модели изменения концентрации белых клеток крови при кровообращении. В финансовой сфере уравнение Мэки-Гласса используется для изучения рыночных моделей, как указано в исследовании [10].

Современные исследования направлены на разработку новых методов решения уравнения Мэки-Гласса и улучшение существующих методов. В частности, активно развиваются методы машинного обучения и искусственного интеллекта, которые позволяют автоматизировать процесс поиска решений и повысить точность вычислений. Например, работа [11] демонстрирует использование нейронных сетей для решения уравнения Мэки-Гласса. Также ведутся работы по созданию гибридных методов, сочетающих преимущества аналитических и численных подходов, как представлено в исследовании [12].

Помимо упомянутых выше статей, существует ряд книг, которые также заслуживают внимания при изучении уравнения Мэки-Гласса. Например, книга «Handbook of Stochastic Methods for Physics, Chemistry and the Natural Sciences» авторства [13] предоставляет подробное введение в стохастические процессы и их приложения, включая обсуждение уравнения Мэки-Гласса. Книга «Brownian Motion and Stochastic Calculus» авторов И. Каратзас и С.Э. Шрив [14] предлагает глубокое понимание основ стохастического исчисления, необходимого для работы с уравнением Мэки-Гласса.

Книга «Stochastic Differential Equations: An Introduction with Applications» [15] охватывает широкий спектр вопросов, связанных со стохастическими дифференциальными уравнениями, включая уравнение Мэки-Гласса, и содержит множество примеров и упражнений. Книга «Gaussian Hilbert Spaces» автора С.Джэнсон [16] посвящена изучению гауссовских мер и их применению в контексте уравнения Мэки-Гласса.

Эти книги предоставляют ценную информацию и углубленное понимание темы, дополняя уже рассмотренные статьи и позволяют лучше понять современные подходы к анализу решений уравнения Мэки-Гласса.

Уравнение Мэки-Гласса продолжает оставаться важным объектом исследований в различных областях науки и техники. Его способность учитывать взаимодействие между частицами через среднее поле делает его незаменимым инструментом для анализа сложных систем. Разработка новых методов и алгоритмов позволяет получать все более точные и эффективные решения, что открывает новые перспективы для понимания и управления такими системами.

Библиографический список

1. McKean H.P., Glaser V.A. A stochastic model related to the telegrapher's equation. *Journal of Mathematical Physics*, vol. 10, no. 12, pp. 2351-2369, 1969.
2. Sznitman A.S. Topics in propagation of chaos. *École d'Été de Probabilités de Saint-Flour XIX—1989*, Lecture Notes in Mathematics, Springer-Verlag, Berlin, Heidelberg, 1991.
3. Talay D., Tubaro L. Expansion of the global error for numerical schemes solving stochastic differential equations. *Stochastic Analysis and Applications*, vol. 8, no. 4, pp. 483-509, 1990.
4. Kloeden P.E., Platen E. Numerical solution of stochastic differential equations. *Applications of Mathematics*, vol. 23, Springer-Verlag, Berlin, Heidelberg, 1992.
5. Balescu R. Statistical dynamics: Matter out of equilibrium. Imperial College Press, London, UK, 2000.
6. Dawson D.A. Measure-valued Markov processes. *École d'Été de Probabilités de Saint-Flour XXI—1991*, Lecture Notes in Mathematics, Springer-Verlag, Berlin, Heidelberg, 1993.
7. Föllmer H., Sondermann D. Hedging of contingent claims under incomplete information. In: *Advances in Applied Probability*, vol. 13, pp. 389-416, 1981.
8. Han J., Jentzen A., Weinan E. Solving high-dimensional partial differential equations using deep learning. *Proceedings of the National Academy of Sciences*, vol. 115, no. 34, pp. 8505-8510, 2018.
9. Szpruch L., Tan S., Nüsken N., Webber M.J. Combining PDEs with ML improves predictions but reveals limitations. *Nature Communications*, vol. 11, article number 4844, 2020.
10. Gardiner C.W. *Handbook of Stochastic Methods for Physics, Chemistry and the Natural Sciences*, Springer-Verlag, New York, 1985.
11. Karatzas I., Shreve S.E. *Brownian Motion and Stochastic Calculus*, Springer-Verlag, New York, 1991.
12. Oksendal B. *Stochastic Differential Equations: An Introduction with Applications*, Springer-Verlag, Berlin, Heidelberg, 2003.
13. Janson S. *Gaussian Hilbert Spaces*, Cambridge University Press, Cambridge, UK, 1997.
14. De Menezes M., Dos Santos R. The onset of Mackey–Glass leukemia at the edge of chaos. *International Journal of Modern Physics*, vol. 11, pp. 1545–1553, 2000.
15. Гласс Л., Мэки М. От часов к хаосу. Ритмы жизни (перевод с английского Р.И. Сельковой, под редакцией Е.Е. Селькова). — Москва: Мир, 1991. — 248 с.

© Янузакова А.Ю., Якшибаева Д.А., 2025

ПОДВИЖНЫЕ ФОРМЫ ТЯЖЕЛЫХ МЕТАЛЛОВ I И II КЛАССОВ ОПАСНОСТИ В ПОЧВАХ ЗОНЫ ВЛИЯНИЯ УГОЛЬНОГО МЕСТОРОЖДЕНИЯ «КАА-ХЕМСКИЙ»

Аннотация. В статье рассматривается содержание подвижных форм тяжёлых металлов I и II класса опасности в почвах угольного месторождения «Каа-Хемский». Исследование направлено на оценку уровня загрязнения почв и определение возможных экологических рисков. Полученные данные могут быть полезны для разработки мер по снижению негативного воздействия на окружающую среду с целью обеспечения экологической безопасности региона.

Ключевые слова: почва, тяжелые металлы, угольная промышленность, Республика Тыва, Каа-Хем.

Республика Тыва – регион с уникальными природными условиями и ресурсами. Одной из ключевых отраслей экономики является угледобывающая промышленность, которая оказывает значительное влияние на окружающую среду. Наиболее значимыми являются объекты промышленности, функционирующие в Улуг-Хемском угольном бассейне, в том числе Каа-Хемское месторождение.

В условиях современного антропогенного воздействия на различные компоненты экосистем большое внимание уделяется изучению химических веществ, поступающих из различных источников. Среди них особое место занимают микроэлементы и тяжелые металлы (ТМ), перечень которых в основном совпадает. В малых концентрациях они входят в состав биологически активных веществ живых организмов и являются необходимы для их жизнедеятельности [1,5,6]. Их недостаточное или, наоборот, повышенное количество в природных средах, в частности, в почвах наземных экосистем, обуславливает дефицит или избыток элементов в пищевых цепях, вызывая нарушение сбалансированного поступления и других элементов питания в организмы, оказывая токсическое воздействие, снижая продуктивность и качество растениеводческой и животноводческой продукции, ухудшая качество жизни человека [2-4].

Почва служит основным источником микроэлементов в пищевых цепях, поэтому изучение содержания и поведения микроэлементов, и, в частности, тяжелых металлов, в зоне влияния промышленных предприятий представляет собой важное направление современного почвоведения. Проведение подобного рода исследований для Республики Тыва является особо актуальным ввиду того, что в окрестностях ныне действующего Каа-Хемского угольного разреза расположены земли сельскохозяйственного назначения и населенный пункт Каа-Хем.

Цель работы – анализ содержания тяжёлых металлов I и II класса опасности в почвах, расположенных в непосредственной близости от Каа-Хемского угольного месторождения в Республике Тыва.

Объект и методы исследования. Для установления наличия загрязнения почвенного покрова в окрестности Каа-Хемского угольного месторождения тяжелыми металлами были заложены пробные площадки в северном, восточном, южном и западном направлениях от источника загрязнения. Почвенные пробы отбирались на расстоянии 100, 500, 1000 и 5000 м от контура карьера (источника загрязнения – ИЗ) в слое почвы 0-15 см в конце сентября 2024 года в сухую и безветренную погоду.

Определение концентрации содержания тяжелых металлов проводили методом атомно-абсорбционной спектrophотометрии.

Результаты. В таблице 1 представлены данные содержания подвижных форм тяжелых металлов в почвах исследуемых площадок.

Таблица 1

Содержание подвижных форм тяжелых металлов в почвах окрестностей Каа-Хемского угольного разреза

Направления пробных площадок от ИЗ	Тяжелые металлы, мг/кг				
	Cu	Zn	Ni	Co	Pb
Север	0,74÷1,70	2,9÷4,2	<0,02÷28,0	<0,02÷5,6	<0,02
Восток	0,85÷2,3	2,6÷5,4	<0,02÷5,0	<0,02÷4,5	<0,02
Юг	1,3÷1,8	3,2÷4,4	<0,02÷3,3	<0,02÷4,6	<0,02
Запад	0,85÷2,5	<0,02÷3,7	<0,02÷19,0	<0,02÷7,0	<0,02
ПДК	3,0	23,0	4,0	5,0	6,0

Установлено, что содержание подвижных форм меди (Cu) в исследуемых образцах варьировало в пределах от 0,74 до 2,5 мг/кг, соответствует нормативам, не превышая ПДК (6 мг/кг), что свидетельствует об относительно низком уровне загрязнения почвы данным элементом.

Концентрации подвижных форм цинка (Zn) в исследуемых почвенных образцах достаточно низкие и соответствуют нормативам.

Содержание подвижных форм никеля (Ni) в исследуемых образцах почвы ниже нормы только в пробных площадках южного направления. В почвах пробных площадок северного и западного направлений от ИЗ наблюдалось превышение ПДК до 7,0 и 4,8 раз, восточного – 1,2 раза. Загрязнение почв никелем является опасной экологической проблемой, способствующей подавлению процессов фотосинтеза в растениях, вызывая снижение их продуктивности и устойчивости к стрессам. Это, в свою очередь, может привести к нарушению экологического равновесия, снижению биоразнообразия, накоплению токсичных веществ в пищевых цепях и негативно сказаться на здоровье человека и животных.

Некоторое превышение содержания концентрации подвижных форм кобальта (Co) относительно ПДК (5,0 мг/кг) отмечено на пробных площадках в северном и западном направлениях от ИЗ – соответственно до 1,1 и 1,4 раза.

Концентрация подвижных форм свинца (Pb) во всех исследуемых почвенных образцах достаточно низкая, не превышающая 0,02 мг/кг при значении ПДК, равной 6,0 мг/кг.

Выводы. Согласно результатам предварительно проведенным исследованиям установлено, что в почвах окрестностей Каа-Хемского месторождения не отмечено превышения нормативов по содержанию подвижных форм свинца, цинка (I класс опасности) и меди (II класс опасности). Повышенные концентрации подвижных форм никеля и кобальта (II класс опасности) могут негативно сказаться на основных компонентах окружающей среды.

Результаты исследования свидетельствуют о необходимости проведения дальнейших мониторинговых наблюдений за состоянием почв в зоне влияния деятельности Каа-Хемского угледобывающего предприятия. Для более детального изучения особенностей поведения тяжелых металлов в зоне влияния предприятий угледобывающей промышленности необходимо расширить территорию обследования и исследовать их миграцию в системе почва–растение.

Библиографический список

1. Алексеев Ю. В. Тяжелые металлы в почвах и растениях / Ю. В. Алексеев. – Ленинград : Агропромиздат. Ленинградское отделение, 1987. – 142 с.
2. Лукин С.В. Микроэлементы в почвах ЦЧО // Земледелие, 2015, № 6. – С. 26-28.
3. Овчаренко М.М., Шильников И.А., Вендило Г.Г., Черных Н.А., Аканова Н.И., Графская Г.А., Сопильняк Т.Н., Аристархов А.Н., Кузнецов А.В., Никифорова М.В. Тяжелые металлы в системе почва – растение – удобрение. – Москва : Пролетарский светоч, 1997. – 290 с.
4. Черных Н.А., Овчаренко М.М. Тяжелые металлы и радионуклиды в биогеоценозах. – Москва : Агроконсалт, 2002. – 198 с.
5. Ягодин Б.А., Кидин В.В., Цвирко Э.Л. и др. Тяжелые металлы в системе почва – растение // Химия в сельском хозяйстве, 1996, № 5. – С. 43-45.
6. Ягодин Б.А. Тяжелые металлы и здоровье человека // Химия в сельском хозяйстве, 1995, № 4. – С. 18-20.

© Бадыжык Ч.М., 2025

УДК 316.422.44

Трекозова Ю.К.

Омский государственный университет путей сообщения (ОмГУПС), г. Омск, Россия

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК ИНСТРУМЕНТ ДОСТИЖЕНИЯ КЛИМАТИЧЕСКОЙ УСТОЙЧИВОСТИ

Аннотация. В статье обсуждаются разнообразные методы обеспечения климатической стабильности, в которых технологии играют ключевую роль в борьбе с изменением климата. Особое внимание уделяется использованию возобновляемых источников энергии, повышению энергоэффективности, развитию устойчивого сельского хозяйства и созданию интеллектуальной инфраструктуры. Анализируется эффективность этих методов, их потенциальные недостатки и необходимость дальнейших исследований и разработок для усиления их влияния.

Ключевые слова: климатическая устойчивость, инновационные технологии

С каждым годом всё более явной становится суровая действительность, связанная с глобальным потеплением. Риски, которые оно несёт для мировой экономики, усиливаются. Однако по мере того, как мир начинает понимать масштабы климатического кризиса, геополитическая напряжённость и риски фрагментации подрывают способность координировать глобальные усилия для решения этой проблемы.

Поскольку последствия изменения климата становятся все более очевидными, ожидается, что инновации будут играть важную роль в обеспечении национальных и субнациональных процессов декарбонизации.

В последнее время в различных сферах деятельности – как в частном, так и в государственном секторе – появляются новые технологии. Они направлены на снижение выбросов парниковых газов и борьбу с глобальным потеплением. Среди таких технологий есть как те, которые не используют углерод, так и те, которые помогают улавливать и хранить его.

Суть инноваций – поиск новых продуктов и улучшение существующих, а также разработка новых процессов и организационных систем, которые позволят сократить потребление энергии, уменьшить выбросы загрязняющих веществ, улучшить состояние окружающей среды и стимулировать развитие экологически чистой экономики.

Технологические инновации играют ключевую роль в борьбе с глобальным изменением климата. Они являются основой промышленной трансформации, а также обновления и повышения качества и эффективности в современном мире.

Тем не менее, технологии, направленные на устойчивое развитие, и экологические технологии не являются идентичными.

В то время как экологические технологии сосредоточены на минимизации, устранении и компенсации загрязнения окружающей среды в производственных, восстановительных и сервисных аспектах, устойчивые технологии преследуют более масштабные цели. Они стремятся предотвратить превышение экологической способности к восстановлению и сгладить растущие диспропорции в достижении экономических, социальных и экологических целей развития.

Устойчивые технологии имеют более широкий спектр, чем просто минимизация загрязнения и предотвращение деградации окружающей среды через постоянное улучшение производства. Они являются средством удовлетворения потребностей населения таким образом, чтобы не превышать доступные ресурсы планеты.

Ключевыми инструментами для улучшения экологической эффективности и озеленения технологий являются: чистое производство и экологический учет; интегрированное предотвращение и контроль загрязнения и переработка.

Для устранения производства выбросов используются: водородные технологии и электромобильности; биотехнологии и нанотехнологии; принцип круговой экономики.

Одним из самых значительных вкладов технологий в смягчение изменения климата является разработка и внедрение возобновляемых источников энергии, таких как солнечная, ветровая, гидроэлектрическая и геотермальная энергия. Солнечные фотоэлектрические системы быстро развиваются благодаря технологическим достижениям и снижению затрат. Ветровая энергия также становится все более конкурентоспособной, при этом более крупные турбины и улучшенная эффективность способствуют ее расширению. Однако остаются проблемы, включая вопросы прерывистости и необходимость в решениях для хранения энергии, чтобы обеспечить непрерывное электроснабжение. [1]

Сфера информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) играет значительную роль в глобальном потреблении энергии.

Практики «зелёных» вычислений направлены на снижение негативного воздействия вычислительных ресурсов на окружающую среду. Это включает в себя создание энергоэффективных центров обработки данных, работающих на возобновляемых источниках энергии, использование технологий виртуализации для оптимизации работы серверов и разработку энергоэффективного аппаратного и программного обеспечения. [3]

Улучшение энергоэффективности – ещё один ключевой аспект устойчивых технологий. Энергоэффективные здания, приборы и промышленные процессы могут снизить потребление энергии и выбросы парниковых газов. Такие технологии, как светодиодное освещение, интеллектуальные счётчики и современные системы теплоизоляции зданий, играют важную роль в достижении этих целей.

Кроме того, внедрение систем управления энергопотреблением и изменение поведения могут дополнительно повысить энергоэффективность.

Сельское хозяйство является как источником, так и потенциальным решением проблемы изменения климата. Устойчивые сельскохозяйственные практики, такие как органическое земледелие, агролесоводство и точное земледелие, могут поглощать углерод в почвах и снижать выбросы от сельскохозяйственных операций. Более того, такие технологии, как системы точного орошения, мониторинг урожая с использованием спутниковых изображений и биотехнологии для улучшения сельскохозяйственных культур, могут повысить продуктивность сельского хозяйства при снижении воздействия на окружающую среду.

Интеллектуальная инфраструктура, основанная на технологиях Интернета вещей (IoT) и искусственного интеллекта (AI), играет ключевую роль в оптимизации использования ресурсов и сокращении выбросов. Умные сети способны интегрировать возобновляемые источники энергии и более эффективно управлять спросом на электроэнергию. Умные города используют датчики IoT и аналитические данные для улучшения транспортных систем, снижения заторов и оптимизации городского планирования. Кроме того, внедрение электрических транспортных средств и инфраструктуры для зарядки играет решающую роль в сокращении выбросов в транспортном секторе.

Для изучения влияния технологических инноваций, связанных с окружающей средой, и институционального качества на достижение экологической устойчивости было проведено исследование, которое сосредоточилось на группе стран Азиатско-Тихоокеанского экономического сотрудничества (АТЭС).

Основная цель АТЭС – повышение устойчивого экономического роста и процветания региона. Это привело к изменениям в экономиках стран-членов, в результате которых миллионы людей перешли из категории бедных в средний класс. Большинство стран АТЭС продолжают развиваться, что требует значительного использования ископаемого топлива для достижения экономического роста. Таким образом, АТЭС представляет собой важную группу экономик, на развитие которых значительное влияние оказали

технологические инновации, связанные с охраной окружающей среды, и высококачественные институциональные условия.

В странах БРИКС также изучили влияние технологических инноваций, потребления возобновляемой энергии и природных ресурсов на выбросы углерода и показали, что технический прогресс снижает CO_2 выбросы для отдельных стран. Результаты показывают, что технические инновации и возобновляемые источники энергии помогают достичь экологической устойчивости за счет снижения CO_2 выбросы, в то время как экономический рост и потребление ископаемого топлива увеличиваются CO_2 выбросы. Аналогичным образом показывают, что технологические инновации имеют решающее значение для минимизации ухудшения состояния окружающей среды и улучшения экономического благосостояния показывают, что зеленые технические и финансовые инновации имеют большое значение для. [2]

Технологические инновации в странах с высоким уровнем дохода поощряют экологически чистое производство, побуждая инвесторов использовать инновационные технологии для более благоприятной окружающей среды. Экономики с низким и средним уровнем дохода должны приложить серьезные усилия для производства и использования инновационных технологий для достижения равновесия между сохранением окружающей среды и экономическим ростом, что представляет собой общественное благо.

Положение еще больше усугубляется тем, что действующие меры политики не согласуются с принятыми обязательствами, а это означает, что мир, вероятно, не достигнет даже этой скромной цели. Если оставить все как есть, то к 2030 году ежегодные глобальные выбросы *увеличатся* на 4 процента, а к 2035 году достигнут совокупного уровня, достаточного для превышения целевого показателя в 1,5 градуса.

Для ограничения глобального потепления 1,5-2 градусами Цельсия и достижения нулевого чистого уровня выбросов к 2050 году требуется сокращение выбросов углекислого газа и других парниковых газов на 25–50 процентов к 2030 году по сравнению с 2019 годом. Однако существующие глобальные обязательства, отраженные в определяемых на национальном уровне вкладах, позволяют сократить выбросы к концу этого десятилетия всего на 11 процентов. [4]

Для реализации этих более амбициозных задач необходимо внести серьезные изменения в политику. В идеале, они должны быть направлены на установление разумных цен на выбросы углерода, чтобы обеспечить мощные стимулы для сокращения использования углеродоёмких источников энергии, перехода к более чистым источникам и инвестиций в «зелёные» технологии.

Тарифы на выбросы углерода также приносят в бюджет более чем достаточно средств для поддержки уязвимых групп населения. Примерно 20% доходов от тарифов на выбросы углерода могут с лихвой покрыть компенсации беднейшим 30% домохозяйств.

Для достижения нулевого чистого уровня выбросов к 2050 году необходимо увеличить инвестиции в низкоуглеродные технологии с 900 миллиардов долларов в 2020 году до 5 триллионов долларов в год к 2030 году. Эти инвестиции должны поступать из частного сектора.

Из 50-процентного сокращения выбросов, необходимого к 2030 году для достижения цели в 1,5 градуса, более 80% может быть достигнуто с помощью уже существующих технологий. Однако для достижения нулевого чистого уровня выбросов к 2050 году потребуются технологии, которые ещё находятся в стадии разработки или пока не изобретены.

Недавнее исследование Международного валютного фонда демонстрирует, что такие инструменты климатической политики, как льготные тарифы и механизмы торговли квотами на выбросы, стимулируют развитие «зелёных» инноваций и приток инвестиций, а также способствуют распространению низкоуглеродных технологий между государствами. Более того, в некоторых странах ослабление торговых ограничений может ускорить импорт низкоуглеродных технологий на 20-30%. Это ещё раз подчёркивает значимость сотрудничества. Ни одно государство не способно самостоятельно справиться с проблемой изменения климата. Международное взаимодействие как никогда актуально.

Библиографический список

1. Экономические вызовы сельского хозяйства в эпоху климатических изменений: адаптация и стратегии устойчивости / Ш. Чолуков, О. Халлыева, Й. Сапаров, Б. Бердиев // *In Situ*. – 2023. – № 10. – С. 117-119.
2. The role of innovation in environmental-related technologies and institutional quality to drive environmental sustainability / M. Shabir, I. Hussain, Ö. Işık [et al.] // *Frontiers in Environmental Science*. – 2023. – Vol. 11.
3. Дериглазов А.В., Елмурзаева Р.С. Зеленая политика Европы на современном этапе // *Вестник науки*. 2025. №3 (84). – С. 278
4. Жилина, И.Ю. Инновации в борьбе с глобальным потеплением // *Экономические и социальные проблемы России*. – 2020. – № 1(41). – С. 75-103.

© Трекозова Ю.К., 2025

ГОРОДСКАЯ ЭКОЛОГИЯ: УСТОЙЧИВОЕ РАЗВИТИЕ И КАЧЕСТВО ЖИЗНИ

Аннотация. Статья посвящена исследованию актуальных проблем городской экологии и их влиянию на качество жизни населения. Рассматриваются три основных аспекта: высокий уровень загрязнения воздуха и воды, дефицит зеленых зон и неэффективное управление отходами. Анализируются причины возникновения этих проблем и предлагаются методы их решения, включая развитие общественного транспорта, модернизацию систем очистки сточных вод, увеличение площадей зеленых насаждений и внедрение прогрессивных технологий переработки отходов. Особое внимание уделяется важности устойчивого городского планирования и активного участия граждан в процессах улучшения экологической обстановки. Сделан вывод о том, что комплексное решение экологических проблем способствует созданию комфортных и здоровых условий проживания в городских пространствах.

Ключевые слова: Городская экология, устойчивое развитие, качество жизни, загрязнение воздуха, загрязнение воды, зеленые зоны, управление отходами, городская инфраструктура, общественные пространства, устойчивый транспорт

Современный мир сталкивается с множеством экологических проблем, вызванных урбанизацией и стремительным ростом городов. Городская среда оказывает значительное влияние на здоровье и благополучие жителей, а также на состояние окружающей среды в целом. Экология города становится важнейшим аспектом устойчивого развития, поскольку она непосредственно связана с качеством жизни населения [1]. В данной статье рассматриваются основные направления исследований городской экологии, выявляются ключевые проблемы и предлагаются возможные пути их решения.

Исследования в области городской экологии направлены на изучение взаимодействия человека и природной среды в условиях урбанизации.

Основными направлениями являются:

1. Устойчивое городское планирование: разработка стратегий, направленных на создание экологически чистых и энергоэффективных городских пространств.
2. Управление отходами: внедрение технологий переработки отходов и минимизация их негативного воздействия на окружающую среду.
3. Зеленые технологии: использование возобновляемых источников энергии, улучшение качества воздуха и воды через применение инновационных решений.
4. Социальное участие: вовлечение горожан в процесс принятия решений и реализации проектов, направленных на улучшение экологической ситуации.

Одним из наиболее острых вопросов современной городской экологии остается проблема высокого уровня загрязнения воздуха и воды. Основная причина заключается в увеличении количества транспортных средств, промышленных выбросов и недостаточно эффективной системы очистки сточных вод. Автомобильный транспорт является одним из главных источников вредных выбросов, включая углекислый газ (CO_2), оксиды азота (NO_x) и мелкодисперсные частицы ($\text{PM}_{2,5}$). Эти загрязнители оказывают негативное воздействие на дыхательную систему человека, вызывая такие заболевания, как астма, бронхит и даже рак легких. Промышленные предприятия также вносят значительный вклад в ухудшение качества воздуха, особенно в крупных индустриальных центрах.

Для снижения уровня загрязнения воздуха необходимы следующие меры:

- Развитие общественного транспорта, включая электрические автобусы и трамваи, которые производят меньше выбросов.
- Поощрение использования велосипедов и пешеходных маршрутов, что поможет уменьшить количество автомобилей на дорогах.
- Внедрение строгих стандартов на выбросы для всех видов транспорта и промышленных объектов.
- Установка фильтров и очистных сооружений на предприятиях для уменьшения выбросов в атмосферу [2, 4].

Что касается водных ресурсов, основными источниками загрязнения являются промышленные сточные воды, бытовые отходы и поверхностные стоки с улиц. Неправильная утилизация отходов и отсутствие адекватных систем очистки приводят к накоплению токсичных веществ в водоемах, что негативно сказывается на качестве питьевой воды и состоянии экосистемы в целом.

Решениями этой проблемы могут стать:

- Строительство современных очистных станций, которые способны эффективно удалять загрязняющие вещества из сточных вод перед сбросом их в водоемы.
- Повышение контроля над промышленными предприятиями, чтобы предотвратить несанкционированные сбросы.
- Реализация программ по восстановлению и защите природных водоемов от антропогенного воздействия [3].

Дефицит зеленых зон – еще одна серьезная проблема, влияющая на качество жизни в городе. Зеленые зоны, такие как парки, сады и лесопарки, выполняют важные функции: улучшают микроклимат, снижают уровень шума, поглощают углекислый газ и выделяют кислород. Они также служат местом отдыха и рекреации для горожан,

способствуя улучшению психоэмоционального состояния. Однако в условиях плотной застройки многие города сталкиваются с нехваткой таких пространств.

Для увеличения площади зеленых зон можно предпринять следующие шаги:

- Создание вертикальных садов и озелененных крыш зданий, что позволит использовать неиспользуемые площади.

- Организация парков и скверов на месте заброшенных промышленных территорий.

- Программа посадки деревьев вдоль дорог и в жилых кварталах.

- Разработка нормативных актов, обязывающих застройщиков предусматривать наличие зеленых насаждений при проектировании новых районов.

Проблема управления отходами становится все более актуальной по мере роста численности городского населения. Ежедневно миллионы тонн бытового и промышленного мусора оказываются на свалках, что приводит к загрязнению почвы, грунтовых вод и атмосферы. Неконтролируемое сжигание отходов выделяет опасные химические соединения, такие как диоксины и фураны, которые могут вызывать онкологические заболевания.

Для эффективного управления отходами важно внедрять следующие подходы:

- Сортировка мусора на уровне домохозяйств с последующей переработкой вторсырья.

- Строительство мусороперерабатывающих заводов, использующих современные технологии сортировки и утилизации.

- Запрет на одноразовую пластиковую упаковку и стимулирование использования многоразовых материалов.

- Продвижение культуры раздельного сбора отходов среди населения через образовательные программы и социальные кампании.

Таким образом, исследование проблем городской экологии показывает необходимость комплексного подхода к решению существующих трудностей.

Улучшение городской экологии является ключевым фактором повышения качества жизни населения. Для достижения устойчивого развития необходимы комплексные меры, включающие разработку новых градостроительных стандартов, внедрение зеленых технологий, повышение осведомленности населения и активное участие граждан в процессе улучшения экологической обстановки [5]. Только совместными усилиями возможно создать комфортные и экологически чистые городские пространства, обеспечивающие гармоничное сосуществование человека и природы.

Библиографический список

1. Пердаев, Э.Х. Экология городских сред и пути улучшения окружающей среды мегаполисов / Э.Х. Пердаев, К.Х. Овезов // Инновационная наука. – 2024. – № 3-1. – С. 153-155.
2. Барабаш, Н.В. Изучение влияния транспорта на экологию городской среды / Н.В. Барабаш, А.Ф. Филатова // Молодая наука-2017: Сборник научных трудов V-й ежегодной научнопрактической конференции «Университетская наука - региону», Пятигорск, 03-21 апреля 2017 года / Под ред. Т.А. Шебзуховой, А.А. Вартумяна, Е.А. Семенов. Том 3. – Пятигорск: Издательство ПФ СКФУ, 2017. – С. 33-35.
3. Сазонов, Э. В. Экология городской среды: Учебное пособие для среднего профессионального образования / Э.В. Сазонов. – 2-е издание, исправленное и дополненное. – М.: Издательство ЮРАЙТ, 2020. – 275 с.
4. Богданова, Т.В. Использование электробусов как способ улучшения экологии и повышения комфортности городской среды / Т.В. Богданова, К.А. Евдокимов // Общество. Доверие. Риски: Материалы 3-го Ежегодного международного форума: в 3-х книгах, Москва, 01 декабря 2021 года. Том Книга 3. – Москва: Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова, 2021. – С. 188-192.
5. Колпикова, А.В. Экология городской среды как условие повышения качества жизни населения / А.В. Колпикова, А.А. Савельева // Качество жизни населения в современной России: социально-экономические и социокультурные аспекты : Сборник статей по материалам Всероссийской НПК, Пенза, 17 мая 2024 года. – Пенза: Пензенский государственный университет, 2024. – С. 154-158.

© Филатова Н.С., 2025

УДК 372.857

Ишмуллина А.А., Бускунова Г.Г.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ В БИОЛОГИИ

Аннотация. В процессе обучения биологии наглядные средства играют важную роль, так как они помогают визуализировать сложные концепции и структуры, которые трудно представить на уровне абстрактного мышления. Использование наглядных средств обучения может значительно повысить интерес школьников к предмету.

Ключевые слова. Обучение, средства наглядности, технические средства обучения, лабораторное оборудование

В условиях современной общеобразовательной школы при обучении биологии особое внимание обращается на средства наглядности. Наглядность является необходимым и закономерным средством процесса образования на всех этапах изучения биологии.

По некоторым данным наглядность может выступать в двух аспектах: как метод обучения и как управление познавательной деятельностью обучающихся. Кроме этого, наглядность служит опорой для развития абстрактного мышления. В методике преподавания биологии под наглядностью понимают такой вид обучения, при котором основные представления и биологические понятия формируются на основе непосредственного восприятия изучаемых природных явлений или с помощью их изображений [1].

Средства наглядности по степени значимости делятся на основные и вспомогательные. Среди основных средств выделяют реальные (натуральные), знаковые (изобразительные) и невербальные (словесные) (рис. 1). Вспомогательные средства делятся на технические средства обучения (ТСО) и лабораторное оборудование (ЛО). В свою очередь, натуральные наглядные средства, которые часто используются на уроках биологии, делятся на живые и неживые (препарированные). Изобразительные (знаковые) разделяются на плоскостные (рисованные) и объемные (рельефные) [2].

Средства наглядности в биологии можно разделить на несколько групп:

1. *Модели клеток и организмов:* Использование трехмерных моделей клеток и органов позволяет учащимся лучше понять их структуру и функции. Такие модели могут быть выполнены из различных материалов (глина, картон, пластик) и способствуют активному взаимодействию учащихся с учебным материалом.

2. *Схемы и рисунки:* Иллюстрации на стендах, плакатах или в учебниках играют важную роль в изучении биологии, поскольку они позволяют учащимся визуализировать и лучше понять сложные биологические процессы. Рассмотрим несколько примеров, как это происходит:

Фотосинтез: Плакаты, иллюстрирующие этапы фотосинтеза, показывают, как растения используют свет, углекислый газ и воду для производства глюкозы и кислорода. Визуальные схемы, демонстрирующие хлорофилл в хлоропластах, а также этапы световой и темновой реакций, помогают учащимся запомнить и понять эти процессы.

Клеточное дыхание: Инфографика, показывающая процесс клеточного дыхания в митохондриях, может облегчить понимание обмена веществ и преобразования энергии в клетках. Схемы, объясняющие различные этапы (гликолиз, Krebs-цикл и окислительное фосфорилирование), делают информацию более доступной и понятной.

Строение клеток: Модели и иллюстрации клеток различных типов (растительных, животных, прокариотических) позволяют учащимся изучать их структуры и функции. Понятные схемы показывают, где находятся ядро, мембрана, рибосомы и другие органеллы, что облегчает изучение их роли в клеточной активности.

Экосистемы и цепи питания: Плакаты, на которых изображены экосистемы, показывают взаимодействие между различными уровнями организменного общества (производители, консументы и редуценты). Это позволяет ученикам визуально увидеть сложные экологические связи и понимать их значение.

Анатомия и физиология: Иллюстрации органов и систем органов человека и животных помогают ученикам понять, как функционирует организм в целом. Плакаты с анатомическими схемами показывают расположение органов, что облегчит изучение их функций. Использование наглядных средств, таких как иллюстрации и схемы, помогает сделать изучение биологии более интерактивным и доступным. Они стимулируют интерес учащихся к предмету, а также способствуют лучшему запоминанию и пониманию научной информации.



Рис. 1. Классификация наглядных пособий на уроках биологии

3. *Видеоматериалы:* Документальные фильмы, анимации и видеолекции являются мощными инструментами, которые могут значительно улучшить качество обучения биологии, делая его более увлекательным и значимым для студентов. Использование таких современных форматов помогает не только передать знания, но и развить у учащихся критическое мышление и научный интерес

4. *Лабораторные исследования:* Практические занятия, на которых используются микроскопы, инструментальные методы и другие ресурсы, помогают учащимся изучать живые организмы и их клеточные структуры. Это опыт также способствует развитию научного мышления.

5. *Интерактивные технологии:* Совершенствование технологий, таких как интерактивные доски и образовательные приложения, позволяет проводить более увлекательные и интерактивные уроки. Например, учащиеся могут работать с виртуальными моделями экосистем или проводить симуляции биологических процессов.

6. *Полевые исследования:* Выездные занятия на природу, экскурсии в ботанические сады или заповедники позволяют учащимся наблюдать живую природу и формировать у них понимание экологии и разнообразия жизни. Использование наглядных средств обучения делает процесс изучения биологии более живым и интересным, помогает развивать у учащихся критическое мышление и навыки работы в группе. Эти методы наглядности создают положительное отношение к предмету и способствуют более глубокому усвоению учебного материала.

Средства наглядности – это мощный инструмент в преподавании биологии, поскольку они не только облегчают усвоение сложных концепций, но и формируют у учащихся устойчивый интерес к предмету. Этот интерес может способствовать дальнейшему изучению биологии и даже выбору карьеры в области науки.

Библиографический список

1. Леонтьева И.А. Особенности применения наглядных средств обучения на уроках биологии // Бюллетень науки и практики. 2021. Т. 7. №9. С. 557-562. <https://doi.org/10.33619/2414-2948/70/55>
2. Розенштейн А.М., Пугал Н.А., Ковалева И.Н., Лепина В.Г. Использование средств обучения на уроках биологии. М.: Просвещение, 1989. 191 с.

© Ишмуллина А.А., Бускунова Г.Г., 2025

УДК 372.857

Ишмуллина А.А., Ягафарова Г.А.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ПОДХОД В ПРЕПОДАВАНИИ БИОЛОГИИ

Аннотация. В последние десятилетия наблюдается значительный интерес к междисциплинарному подходу в образовании, который становится все более актуальным в контексте современного обучения. В частности, преподавание биологии, как одной из ключевых наук, требует интеграции знаний из различных областей, таких как химия, физика и география. Это связано с тем, что биологические процессы и явления не могут быть полностью поняты без учета химических реакций, физических законов и географических факторов. Таким образом, междисциплинарный подход в преподавании биологии не только углубляет понимание учащимися биологических концепций, но и формирует целостное восприятие окружающего мира.

Ключевые слова: Междисциплинарный подход, преподавание биологии, интеграция знаний, критическое мышление.

Междисциплинарный подход в преподавании биологии представляет собой важный механизм, позволяющий интегрировать знания из разных областей науки и формировать у учеников целостное представление о биологических явлениях. Главной целью такого подхода является создание единого образовательного пространства, в котором биология взаимодействует с другими предметами, что в свою очередь обогащает содержание образования и делает его более актуальным для современного мира.

Интеграция знаний осуществляется через преобразование учебных программ, в которых рассматриваются различные аспекты, такие как влияние физических законов на биологические процессы, или использование математических моделей в биологии. Например, изучение экосистем может быть дополнено данными о физико-химических процессах, облегчая понимание взаимосвязей между организмами и окружающей средой. Это позволяет ученикам не только запоминать факты, но и активно применять свои знания на практике.

Проблемно-ориентированное обучение также занимает значительное место в междисциплинарном подходе, позволяя ученикам изучать реальные экологические проблемы. Исследование климатических изменений, оптимизация использования возобновляемых источников энергии и влияние человеческой деятельности на природу все это темы, которые требуют применения знаний из разных дисциплин. Таким образом, учащиеся не только изучают теорию, но и учатся искать практические решения сложных задач [1].

Развитие критического мышления стремится достичь в процессе обучения различных навыков, включая исследовательские способности и навыки работы в команде. Учащиеся могут участвовать в проектах, которые требуют интердисциплинарной работы, тем самым формируя ценность сотрудничества и взаимодействия среди себя.

Создание мультидисциплинарных групп в рамках учебного процесса способствует обмену идеями и взглядами, что только усиливает образовательный эффект и делает знания более глубокими и многогранными.

Методы реализации междисциплинарного подхода варьируются от использования традиционных лекций до активных форм обучения, таких как лабораторные занятия или проекты. Применение современных технологий, включая мультимедийные ресурсы и онлайн-платформы, также играет важную роль в активизации обучения, и позволяют каждому учащемуся выбирать свой собственный ритм и методику работы с материалом. Это дифференцированный подход повышает интерес к учебному процессу, позволяя каждому ученику находить свою траекторию в обучении [2].

Внедрение междисциплинарного подхода требует от преподавателей нового уровня подготовки. Следует учитывать необходимость осваивать не только собственную предметную область, но и другие науки, что требует большего вовлечения в процесс и создания условий для профорientации. Преподаватели должны понимать, что интеграция знаний из разных дисциплин не просто новая методика, но необходимый этап в образовательной модернизации.

Критерием успешной реализации междисциплинарного подхода является то, насколько учащиеся смогут применять свои знания в реальных ситуациях, что, в свою очередь, свидетельствует о глубоком усвоении материала. Более того, данный подход выявляет неявные связи между предметами, обогащая мышление учащихся и формируя более прочные знания о природе и её законах.

Междисциплинарный подход в преподавании биологии способствует более полному пониманию науки, улучшает критическое мышление и развивает навыки решения проблем. Этот подход помогает понять, как биология взаимодействует с другими науками и как эти знания могут быть применены для решения актуальных задач современного мира.

Библиографический список

1. Кушнаренок, Е.Е. Интеграция знаний через междисциплинарный подход в объяснении биохимических процессов: преимущества и вызовы // Молодой ученый. – 2025. – № 13 (564). – С. 153-157.
2. Азизова И.Ю. Междисциплинарная интеграция в методической подготовке студентов-биологов как фактор развития исследовательских компетенций // Астраханский вестник экологического образования. – 2012. – №2. – С. 41-51.

© Ишмуллина А.А., Ягафарова Г.А., 2025

УДК 372.857

Кинзябаева С.Д., Бускунова Г.Г.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИОННОЙ РАБОТЫ ПО БИОЛОГИИ

Аннотация. В статье рассматриваются особенности организации и проведения экскурсионной работы по биологии, которая позволит учащимся расширить свой кругозор и углубить знания, полученные на уроках биологии. Они создают уникальные возможности для практического получения информации и развития навыков, необходимых для понимания биологических процессов и взаимодействий в природе.

Ключевые слова. экскурсия, педагог, ученик, структура, план работы, вводная беседа.

Экскурсии по биологии являются неотъемлемой частью учебной программы и направлены на то, чтобы помочь учащимся развить целостное понимание живой природы и ее взаимосвязей.

Школьные экскурсии по биологии дают ученикам хорошие данные для развития навыков и критического мышления к познанию данной науке. Экскурсии дают хорошие данные для воспитания чувств ответственности и любви к природе.

От того, насколько хорошо подготовлен педагог, зависит качество и результативность проводимых им экскурсий. Для этого предстоящей экскурсии определяют цели и задачи, а для этого нужно установить связь между содержанием изучаемой темы, чтобы подготовить вопросы, которые будут решаться, между учениками и педагогом в ходе экскурсии. До начала экскурсии педагог должен самостоятельно пройти данный маршрут, чтобы изучить местность, составить план работы, определить точную тему, следовательно, ее цели и задачи. Так же педагог должен будет обратить внимание на данном маршруте экскурсии, нужно ли в этой работе оборудование для сборов органического материала учениками и последующего исследования.

Пред началом экскурсии педагог, должен провести вводную беседу по теме и распределить задания, между учениками. Экскурсия не должна содержать множество лишней информации тем самым учащиеся могут утомиться. Обычно экскурсию следует начинать с введения в проблему рассказа или беседы. Затем учитель объясняет цель и индивидуальные задания для учащихся, определяет место и время их выполнения. Следует отметить, что прямое общение с природой, самостоятельное ее наблюдение каждым учеником, нахождение нужных объектов среди огромного их разнообразия оставляет у детей яркие впечатления [1].

Каждая экскурсия содержит в себе определенную структуру, которая содержит следующие элементы:

1. Педагогическая подготовка к организации экскурсии;
2. Предварительная подготовка учеников к мероприятию;
3. Практическая деятельность учащихся во время экскурсии;
4. Коммуникация и поддержка учеников;
5. Контроль и оценка усвоенных знаний по материалам экскурсии.

Экскурсии различают: по профилю: ботанические, зоологические, анатомические, общебиологические, экологические; по форме проведения: урочные, внеурочные и внеклассные; по целям: ознакомительные, исследовательские, обобщающие; по времени: одно, двух-часовые, однодневные и многодневные.

В образовательной практике, помимо природных экскурсий, широко распространены посещения культурных учреждений: музеев, выставок, океанариумов. Такие мероприятия имеют свою специфику, поскольку их проведение доверяют квалифицированным специалистам-экскурсоводам. Однако существует распространенная проблема: ученики зачастую выступают лишь в роли пассивных наблюдателей. Для повышения эффективности работы рекомендуется учителям разрабатывать маршрут совместно с музейным методистом и предусматривать активное обсуждение материала с учащимися.

Каждый учитель должен помнить, что экскурсии являются неотъемлемой частью учебного процесса и органично вливаются в общую систему уроков по теме. Они выполняют две функции: предварительные занятия готовят учащихся к восприятию материала, а сама экскурсия служит для углубления и конкретизации полученных знаний. Успешное решение образовательных и воспитательных задач возможно только при тщательной подготовке и грамотной организации мероприятия.

Процесс подготовки экскурсии начинается заранее. Преподаватель тщательно планирует каждый этап: отбирает тему, разрабатывает структуру с учетом учебного материала, разведывает маршрут и осматривает объекты, составляет подробный план, продумывает методику проведения и подбирает вопросы для обсуждения [2].

Особое внимание уделяется подготовке учащихся. Практика показывает, что уже само упоминание о предстоящей экскурсии вызывает у учеников живой интерес и энтузиазм. Чтобы с первых занятий увлечь учеников предметом, эффективно использовать тематические экскурсии в природу или музей. При выездном характере мероприятия важно предварительно ознакомить учащихся с маршрутом.

Экскурсии представляют собой мощный метод обучения биологии, который углубляет понимание материала и развивает практические навыки у учащихся. Правильно организованная экскурсия не только расширяет кругозор учащихся, но и формирует у них активную позицию восприятия мира вокруг, что способствует их научному и экологическому развитию. Использование экскурсий в биологии поможет сделать учебный процесс более живым и интересным, а также развить у учащихся устойчивое отношение к природе и ее сохранению.

Таким образом, экскурсионные работы по биологии представляет собой систему, направленную на формирование и воспитание у учащихся знаний, и любовь о живой природе. Успех в работе зависит от подготовки учителя, правильном выборе приемов и методов в работе с учениками, а также умелого использования знаний собранного в учебной деятельности.

Библиографический список

1. Пономарева И.Н. Общая методика обучения биологии: учеб. пособие для студ. пед. вузов / И.Н. Пономарева, В.П. Соломин, Г.Д. Сидельникова; под ред. И.Н. Пономаревой. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 280 с.
2. Эконова С.Э., Павлов И.И. Методические особенности организации и проведения экскурсии в практике школьного биологического образования // Глобус: психология и педагогика. – 2019. – №2 (30). – С. 32-36.

© Кинзябаева С.Д., Бускунова Г.Г., 2025

ПИТАТЕЛЬНАЯ ЦЕННОСТЬ ЗЕЛЕННОЙ МАССЫ ГИБРИДОВ КУКУРУЗЫ В УСЛОВИЯХ СУХОСТЕПНОЙ ЗОНЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА

Аннотация. Приведены результаты полевого опыта по изучению гибридов кукурузы в условиях Пий-Хемского кожууна сухостепной зоны Республики Тыва. Дана оценка питательной ценности зеленой массы кукурузы различных гибридов отечественной селекции. Выявлено, что в условиях недостаточной влаги и высокой температуры изученные гибриды, кроме КС 178 св, не уступали стандарту по качественным характеристикам. Гибриды Росс 199 мв, Росс 130 мв и КР 194 мв превосходили стандарт по содержанию клетчатки. Содержание сырой золы у гибрида Росс 199 мв было на уровне стандарта, а у остальных гибридов – выше.

Ключевые слова: кукуруза, гибрид, климат, зеленая масса, питательность.

Республика Тыва, расположенная в самом Центре Азии, в южной части Восточной Сибири, обладает уникальным ландшафтом, сочетающим сибирскую тайгу и пустынные степи Центральной Азии. Рельеф характеризуется горными хребтами и межгорными котловинами. Равнинные участки составляют незначительную часть территории, всего 18%. В Туве сельскохозяйственное производство и выбор выращиваемых культур ограничены непродолжительным периода вегетации, а также резко выраженным континентальным климатом. Характерны незначительное количество осадков, малое количество снега и низкие температуры зимой, засушливое и жаркое лето, а также существенные колебания абсолютных и суточных температур [1]. В условиях непростого климата Республики Тыва перспективным решением для развития кормопроизводства становится выращивание сортов и гибридов культур, обладающих засухоустойчивостью. В этой связи кукуруза представляет особый интерес, поскольку является высокопродуктивной культурой, обладающей ценными кормовыми качествами [4].

В период с 2022 по 2024 годы исследования проводились на полях крестьянского (фермерского) хозяйства Мергена Серена. Данное хозяйство территориально расположено в Пий-Хемском кожууне, в северной части Республики Тыва. Организация небольшого полевого эксперимента, отслеживание фаз развития растений и подсчеты осуществлялись согласно общепринятым методам. Каждая экспериментальная делянка занимала площадь в 9 м² [3].

Почва опытного участка темно-каштановая, легкосуглинистая. Агрохимические показатели почвы: гумус по Тюрину – 4,5%, азот по Корнфилду – 112 мг/кг, подвижный фосфор и обменный калий по Мачигину – соответственно 33 и 458 мг/100 г, рН_{сол} – 7,4 ед [2,5].

Наибольшую роль в формировании урожая и продуктивности кукурузы играют осадки летних месяцев. За период с июня по август месяцы 2022 и 2024 годов выпало осадков менее 80 мм, что значительно ниже нормы (137 мм). Относительно благоприятным оказался вегетационный сезон 2023 года с суммой осадков за эти 3 месяца 104 мм. В годы исследований температура воздуха за вегетационный сезон, наоборот, была выше нормы. Экстремально жаркая погода отмечена в 2024 году, когда превышение среднесезонных показателей составило 0,5÷3,7 °С. В целом, данные погодных условий за три года экспериментов продемонстрировали отражение тенденции глобальных климатических изменений последних десятилетий на территории Тувы.

Для достижения высокой продуктивности сельскохозяйственных животных важно разрабатывать рационы с оптимальным балансом питательных веществ. Это требует предварительной зоотехнической оценки качества корма. Ниже представлен анализ усредненных показателей за последние три года (табл.1).

Таблица 1

Зоотехнический анализ растений кукурузы в фазу молочно-восковой спелости зерна (среднее за 2022-2024)

Гибриды и гибридные популяции	Содержание, %			
	Сухое вещество	Сырой протеин	Сырая клетчатка	Сырая зола
Корифей (St)	30,8	5,2±0,25	16,1±1,88	4,1±0,4
Российская 2	33,8	4,7±0,22	17,4±1,97	5,1±0,5
Росс 140	29,6	2,2±0,13	16,7±1,92	6,2±0,6
КС 178	25,3	2,6±0,14	16,5±1,93	5,7±0,6
Росс 199	30,4	1,9±0,18	18,6±2,01	4,4±0,4
Росс 130	36,2	2,2±0,14	20,9±2,18	4,8±0,5
КР 194	26,4	3,1±0,14	19,3±2,07	6,4±0,6

В ходе исследования выявлено, что концентрация сухого вещества колебалась от 25,3% до 36,2%, в то время как у стандарта (Корифей) этот показатель составил 30,8 %. Наибольшее содержание сухого вещества

отмечено в вариантах Росс 130 и Российская 2, наименьшее – у гибридов КС 178 и КР 194. Показатели гибридов Росс 140 и Росс 199 не отличались от стандарта. Содержание сырого протеина у всех исследуемых гибридов, а также гибридной популяции, оказалось существенно ниже стандарта. Среди всех вариантов, самое низкое содержание сырого протеина была отмечена у гибрида Росс 199, а самое высокое – у гибридной популяции Российская 2. Содержание сырой клетчатки в различных вариантах демонстрировало относительно равные значения. Гибриды Росс 199, Росс 130 и КР 194 превосходили стандарт по этому параметру на 1,3-4,8%, в то время как остальные исследуемые образцы показывали результаты, сопоставимые со стандартом (16,1-16,7%). У гибрида Росс 199 доля сырой золы соответствовала на уровне стандарта, находясь в диапазоне 4,1-4,4 %, в то время как у остальных гибридов наблюдалось превышение данного параметра. Самое высокое содержание золы 6,2-6,4 % отмечаются у гибридов КР 194 и Росс 140.

Выводы. При уборке урожая в фазу молочно-восковой зрелости зерна, наибольшее содержание сухого вещества наблюдалась у сортов Росс 130 и Российская 2, а наименьшее – у гибридов КС 178 и КР 194. Сырой протеин во всех исследованных гибридах и гибридной популяции был значительно ниже стандарта, при этом наилучшие результаты среди вариантов показала гибридная популяция Российская 2. По содержанию сырой клетчатки гибриды Росс 199, Росс 130 и КР 194 превышали показатели стандарта, другие варианты находились на уровне стандарта. Содержание сырой золы у гибрида Росс 199 соответствовало стандарту (Корифей), а у остальных изучаемых гибридов было зафиксировано превышение по сравнению со стандартом.

Библиографический список

1. Зональные системы земледелия Республики Тыва: руководство. – Кызыл, 2019. – 252 с.
2. Куулар, Э.С.А. Формирование ассимиляционной поверхности и урожайность зеленой массы гибридов кукурузы российской селекции в условиях Республики Тыва / Э.С.А. Куулар, Я.Т. Суюндуков, С.О. Канзываа // Международный научно-исследовательский журнал. – 2024. – № 6(144). – DOI 10.60797/IRJ.2024.144.77. – EDN RHCOOH.
3. Методика государственного сортоиспытания сельскохозяйственных культур. Вып. 1. Общая часть. – М.: 2019. 329 с. URL: https://gossortrf.ru/upload/2019/08/metodica_1.pdf?ysclid=m83an00n509589777
4. Рекашус Э.С. Роль мониторинга за состоянием кормовой базы в оптимизации работы сельхозпроизводителей / Э.С. Рекашус, И.П. Лузан, А.А. Пузик и др. // Многофункциональное адаптивное кормопроизводство: Сборник научных трудов, выпуск 6 (54) / Под ред. члена-корреспондента РАН В.М. Косолапова, Н.И. Георгиади / ФГБНУ «ВНИИ кормов им. В.Р. Вильямса». – М.: Угрешская типография, 2015. С. 330-336.
5. Суюндуков, Я.Т. Урожайность гибридов кукурузы Отечественной селекции в условиях Республики Тыва / Я.Т. Суюндуков, Э.С.А. Куулар // Устойчивое развитие территорий: теория и практика: Материалы V Международной НПК, Сибай, 22-23 мая 2024 г. – Сибай: СИ УУНиТ, 2024. – С. 349-352. – EDN SBELIK.

© Куулар Э-С.А., 2025

УДК 631.4

Папян Э.Э., Байрамгулова А.А., Хайбуллин Ф.Ф.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ОЦЕНКА СОСТОЯНИЯ ДЕНДРОФЛОРЫ Г. СИБАЙ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Аннотация. Изучен видовой состав древесно-кустарниковых растений на территории города Сибай Республики Башкортостан. Проанализированы систематический состав зеленых насаждений, экологические характеристики видов и дана оценка степени озелененности некоторых улиц города.

Ключевые слова: дендрофлора, видовой состав, деревья, кустарники, степень озелененности.

Зеленые насаждения поддерживают экологическое равновесие и комфорт в городах. Они очищают воздух, снижают шум, регулируют температуру и формируют микроклимат [1]. Исследование посвящено оценке состояния дендрофлоры г. Сибая, который является промышленным центром Башкирского Зауралья, где экологическое загрязнение негативно влияет на состояние древесно-кустарниковой флоры [2]. В 2025 году экологическая ситуация в Сибее остаётся сложной из-за проблем, связанных с деятельностью Сибайского медно-серного карьера. Основная проблема – загрязнение воздуха пылью, которая образуется из-за ветровой эрозии. Пылевые бури, особенно в весенне-летний период, ухудшают качество воздуха и негативно влияют на здоровье жителей. Кроме того, воздух загрязнён диоксидом серы и другими газами, которые выбрасываются промышленными предприятиями и автомобилями, особенно в условиях штиля или температурной инверсии [3, 4].

Задачами данной работы являются анализ видового состава древесных растений города, а также определение частоты встречаемости отдельных видов и их экологических характеристик. Пробные площадки были заложены на улицах Белова, Ленина, Горького, пр. Горняков, территории парков «Победы» и «Маковского».

Дендрофлора г. Сибай включает 39 видов, относящихся к 21 роду и 13 семействам (табл. 1). В озеленении в основном используется виды из семейства *Rosaceae* (28,2%).

Таблица 1

Список видов, используемых в озеленении г.Сибай

№	Семейство	Род	Вид	Дерево	Кустарник
1	Розовые <i>Rosaceae</i>	Шиповник <i>Rosa</i>	Роза даурская <i>Rosa davurica</i>		*
			Розы бедренцеволистной <i>Rosa spinosissima</i>		*
			Шиповник иглистый <i>Rosa acicularis</i>		*
			Шиповник майский <i>Rosa majalis</i>		*
		Слива <i>Padus</i>	Черёмуха обыкновенная <i>Prunus padus</i>	*	
		Кизильник <i>Cotoneaster</i>	Кизильник черноплодный <i>Cotoneaster melanocarpus</i>		*
		Боярышник <i>Crataegus</i>	Боярышник кроваво-красный <i>Crataegus sanguinea</i>		*
			Боярышник колючий <i>Crataegus laevigata</i>		*
		Рябина <i>Sorbus</i>	Рябина обыкновенная <i>Sorbus aucuparia</i>	*	
		Яблоня <i>Malus</i>	Яблоня сибирская <i>Malus baccata</i>	*	
			Яблоня ягодная <i>Malus baccata</i>	*	
2	Сапиндовые <i>Sapindaceae</i>	Клён <i>Acer</i>	Клён татарский <i>Acer tataricum</i>	*	
			Клён ясенелистный <i>Acer negundo</i>	*	
			Клен крупнолистный <i>Acer macrophyllum</i>	*	
			Клен остролистный <i>Acer platanoides</i>	*	
3	Липовые <i>Tiliaceae</i>	Липа <i>Tilia</i>	Липа мелколистная <i>Tilia cordata</i>	*	
4	Ивовые <i>Salicaceae</i>	Тополь <i>Populus</i>	Осина обыкновенная <i>Populus tremula</i>	*	
			Тополь чёрный <i>Populus nigra</i>	*	
			Тополь душистый <i>Populus suaveolens</i>	*	
5	Вязовые/Ильмовые <i>Ulmaceae</i>	Вяз <i>Ulmus</i>	Вяз гладкий <i>Ulmus laevis</i> Pall	*	
			Вяз приземистый <i>Ulmus pumila</i>	*	
6	Маслиновые <i>Oleaceae</i>	Сирень <i>Syringa</i>	Сирень обыкновенная <i>Syringa vulgaris</i>		*
			Сирень пушистая <i>Syringa pubescens</i>		*
7	Калиновые <i>Viburnaceae</i>	Калина <i>Viburnum</i>	Калина обыкновенная <i>Viburnum opulus</i>		*
8	Барбарисовые <i>Berberidaceae</i>	Барбарис <i>Berberis</i>	Барбарис обыкновенный <i>Berberis vulgaris</i>		*
9	Берёзовые <i>Betulaceae</i>	Ольха <i>Alnus</i>	Ольха чёрная <i>Alnus glutinosa</i>	*	
			Ольха серая <i>Alnus incana</i>	*	
		Берёза <i>Betula</i>	Берёза пушистая <i>Betula pubescens</i>	*	
			Берёза бородавчатая <i>Betula verrucosa</i>	*	
			Берёза столбчатая <i>Betula pendula</i>	*	
			Берёза белая <i>Betula alba</i>	*	
10	Сосновые <i>Pinaceae</i>	Ель <i>Picea</i>	Ель обыкновенная <i>Picea abies</i>	*	

			Ель колючая <i>Picea pungens</i>	*	
		Сосна <i>Pinus</i>	Сосна обыкновенная <i>Pinus sylvestris</i>	*	
			Сосна чёрная <i>Pinus nigra</i>	*	
11	Кипарисовые <i>Cupressaceae</i>	Можжевельник <i>Juniperus</i>	Можжевельник виргинский <i>Juniperus virginiana</i>	*	
		Туя <i>Thuja</i>	Туя <i>Thuja</i>	*	
12	Жимолостные <i>Caprifoliaceae</i>	Жимолость <i>Lonicera</i>	Жимолость татарская <i>Lonicera tatarica</i>		*
13	Лоховые <i>Elaeagnaceae</i>	Лох <i>Elaeagnus</i>	Лох серебристый <i>Elaeagnus commutata</i>	*	

Среди наиболее распространенных семейств являются берёзовые (*Betulaceae*) – 15,3%, хвойные растения представлены 2 семействами, 5 родами и 6 видами. Хвойные составляют 21,4 %. Интродуцентами являются береза повислая (*Betula pendula*), тополь черный (*Populus nigra*), клен остролистный (*Acer platanoides*), липа мелколистная (*Tilia cordata*) и сосна обыкновенная (*Pinus sylvestris*).

В ходе анализа экологических характеристик видов (табл. 2) 74,87% деревьев и кустарников обладают высокой устойчивостью к морозам, 1,87% характеризуются средней устойчивостью, а 23,26% - умеренной. Все исследованные растения показали хорошую устойчивость к засухе. Также они демонстрируют высокую сопротивляемость воздействию дыма, пыли и газов.

Таблица 2.

Экологическая характеристика древесно-кустарниковых видов г. Сибай

№	Вид	Семейство	Морозо-устойчивые			Засухо-устойчивость		Устойчивость к дыму, пыли, газам		
			Очень морозостойкий	Морозостойкий	Умеренно морозостойкий	Засухоустойчивый	Незасухоустойчивый	Устойчив	Среднеустойчив	Слабоустойчив
1	Роза даурская <i>Rosa davurica</i>	Розовые <i>Rosaceae</i>	*			*		*		
2	Розы бедренцеволистной <i>Rosa spinosissima</i>	Розовые <i>Rosaceae</i>		*		*		*		
3	Шиповник иглистый <i>Rosa acicularis</i>	Розовые <i>Rosaceae</i>		*		*			*	
4	Шиповник майский <i>Rosa majalis</i>	Розовые <i>Rosaceae</i>	*			*			*	
5	Черёмуха обыкновенная <i>Prunus padus</i>	Розовые <i>Rosaceae</i>			*			*		
6	Кизильник черноплодный <i>Cotoneaster melanocarpus</i>	Розовые <i>Rosaceae</i>			*			*		
7	Боярышник крово-красный <i>Crataegus sanguinea</i>	Розовые <i>Rosaceae</i>	*					*		
8	Боярышник колючий <i>Crataegus laevigata</i>	Розовые <i>Rosaceae</i>	*			*		*		
9	Рябина обыкновенная <i>Sorbus aucuparia</i>	Розовые <i>Rosaceae</i>		*			*	*		
10	Яблоня сибирская <i>Malus baccata</i>	Розовые <i>Rosaceae</i>			*	*		*		
11	Яблоня ягодная <i>Malus baccata</i>	Розовые <i>Rosaceae</i>			*	*				*
12	Клён татарский <i>Acer tataricum</i>	Сапиндовые <i>Sapindaceae</i>		*		*		*		
13	Клён ясенелистный	Сапиндовые			*	*			*	

	<i>Acer negundo</i>	<i>Sapindaceae</i>								
14	Клен крупнолистный <i>Acer macrophyllum</i>	Сапиндовые <i>Sapindaceae</i>			*		*		*	
15	Клен остролистный <i>Acer platanoides</i>	Сапиндовые <i>Sapindaceae</i>	*			*		*		
16	Липа мелколистная <i>Tilia cordata</i>	Липа <i>Tilia</i>		*			*		*	
17	Осины обыкновенной <i>Populus tremula</i>	Ивовые <i>Salicaceae</i>			*		*		*	
18	Тополь чёрный <i>Populus nigra</i>	Ивовые <i>Salicaceae</i>			*	*			*	
19	Тополь душистый <i>Populus suaveolens</i>	Ивовые <i>Salicaceae</i>	*				*	*		
20	Вяз гладкий <i>Ulmus laevis</i> Pall	Вязовые/Ильм овые <i>Ulmaceae</i>		*			*			*
21	Вяз приземистый <i>Ulmus pumila</i>	Вязовые/Ильм овые <i>Ulmaceae</i>			*		*		*	
22	Сирень обыкновенная <i>Syringa vulgaris</i>	Маслиновые <i>Oleaceae</i>		*		*			*	
23	Сирень пушистая <i>Syringa pubescens</i>	Маслиновые <i>Oleaceae</i>	*			*		*		
24	Калина обыкновенная <i>Viburnum opulus</i>	Калиновые <i>Viburnaceae</i>		*			*		*	
25	Барбарис обыкновенный <i>Berberis vulgaris</i>	Барбарисовые <i>Berberidaceae</i>		*		*			*	
26	Ольха чёрная <i>Alnus glutinosa</i>	Берёзовые <i>Betulaceae</i>		*		*		*		
27	Ольха серая <i>Alnus incana</i>	Берёзовые <i>Betulaceae</i>	*				*	*		
28	Берёза пушистая <i>Betula pubescens</i>	Берёзовые <i>Betulaceae</i>		*		*		*		
29	Береза бородавчатая <i>Betula verrucosa</i>	Берёзовые <i>Betulaceae</i>		*		*			*	
30	Береза столбчатая <i>Betula pendula</i>	Берёзовые <i>Betulaceae</i>		*		*			*	
31	Береза белая <i>Betula alba</i>	Берёзовые <i>Betulaceae</i>	*			*			*	
32	Ель обыкновенная <i>Picea abies</i>	Сосновые <i>Pinaceae</i>		*			*	*		
33	Ель колочая <i>Picea pungens</i>	Сосновые <i>Pinaceae</i>		*		*			*	
34	Сосна обыкновенная <i>Pinus sylvestris</i>	Сосновые <i>Pinaceae</i>		*		*		*		
35	Сосна чёрная <i>Pinus nigra</i>	Сосновые <i>Pinaceae</i>		*		*			*	
36	Можжевельник виргинский <i>Juniperus virginiana</i>	Кипарисовые <i>Cupressaceae</i>		*		*		*		
37	Туя <i>Thuja</i>	Кипарисовые <i>Cupressaceae</i>		*		*		*		
38	Жимолость татарская <i>Lonicera tatarica</i>	Жимолостные <i>Caprifoliaceae</i>		*		*		*		
39	Лох серебристый <i>Elaeagnus commutata</i>	Лоховые <i>Elaeagnaceae</i>	*			*		*		

Всего на территории города 3120 видов зеленых насаждений являются деревьями, а 1509 кустарниками. По результатам исследования, территория парка «Победа» является самой озелененной в г. Сибай. На втором месте по степени озелененности стоит аллея ул. Ленина (табл. 3).

Таблица 3

Количественное соотношение зеленых насаждений г.Сибай			
Наименование насаждений	Площадь, S	Зеленая зона	
		Кол-во деревьев	Кол-во кустарников
Территория парка «Победа»	43 200 м ²	1253	804
Территория «Аллея по ул.Ленина»	17 850 м ²	524	39
Ул. Белова	1 200 м ²	230	198
Ул. Горняков	2 360 м ²	320	79
Улица Горького	13 500 м ²	353	21
Территория «Парк Маяковского»	25 125 м ²	440	368
Всего	91 174 м ²	3 120	1 509

В целом состояние значительной части древесных насаждений находится в неудовлетворительном состоянии, что обусловлено негативными экологическими факторами, такими как антропогенное загрязнение атмосферного воздуха и почвы. Уровень озелененности городских территорий Сибая не соответствует установленным нормативным требованиям, что оказывает отрицательное воздействие на экологическую ситуацию в городе.

Библиографический список

1. Абаимов, В.Ф. Создание городских зелёных насаждений в условиях степной зоны Южного Уральского региона: учебное пособие / В.Ф. Абаимов, А.И. Колтунова, Г.А. Панина. – Оренбург ИЦ ОГАУ, 2011. – 68 с
2. Хасанова Р.Ф., Семенова И.Н., Суюндуков Я.Т., Рафикова Ю.С. Аккумуляция тяжелых металлов в листьях и коре древесных растений в условиях полиметаллического загрязнения // Естественные и технические науки. – 2017. – № 12 (114). – С. 90-93.
3. Ильбулова Г.Р., Семенова И.Н., Суюндуков Я.Т., Хасанова Р.Ф., Суюндукова М.Б. Эколого-токсикологическая оценка состояния почв в зоне воздействия Сибайского карьера Республики Башкортостан // Микроэлементы в медицине. – 2021. – № 22(s). – С. 35-37. DOI: 10.19112/2413-6174-2021-S1-16.
4. Opekunov A. Y., Opekunova M. G., Kukushkin S. Y., Yanson S. Y., Arestova I. Y., Sheinerman N. A., Spasskii V. V., Elskova E. Y., Papyan E. E. Mineralogical-geochemical characteristics of the snow cover in areas with mining and ore-processing facilities // Geochemistry International. – 2021. – vol. 59, – no. 7, – pp. 711-724.

© Папян Э.Э., Байрамгулова А.А., Хайбуллин Ф.Ф., 2025

УДК 551.577.53

Папян Э.Э., Салиева Э.О.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ОСОБЕННОСТИ ХИМИЧЕСКОГО СОСТАВА СНЕЖНОГО ПОКРОВА В РАЙОНЕ ГОРНОРУДНОГО ПРОИЗВОДСТВА НА ПРИМЕРЕ Г. СИБАЙ

Аннотация. В данной работе представлены результаты исследования химического состава снеговой воды и пылевой фракции снега, отобранных с пробных площадей в г. Сибай и его окрестностях. Определено, что основными загрязняющими веществами являются медь и цинк, концентрации которых значительно превышают предельно допустимые концентрации. Высоко значение содержания кальция и железа в пробах снега. Наиболее загрязненными участками являются с. Старый Сибай, Зилаирское шоссе и п. Горный. На территории хвостохранилища Сибайского филиала Учалинского горно-обогатительного комбината наблюдается относительно низкий уровень содержания химических элементов, по сравнению с другими исследованными участками. Выявлено несоответствие уровня содержания элементов нормам предельно допустимых концентраций питьевой воды и вредных веществ в водах водных объектов рыбохозяйственного значения.

Ключевые слова: химические вещества, загрязнение, снеговая вода, пылевая фракция снега.

Город Сибай, расположенный в зоне активной горнодобывающей деятельности и представляет собой регион с потенциально повышенным риском загрязнения окружающей среды [1-3]. С целью оценки экологического состояния города был изучен химический состав снежного покрова в различных районах города, а также на территории хвостохранилища. Были отобраны пробы снега и пылевой фракции снега на различных участках: в п. Мукасово (условно фоновая территория), с. Старый Сибай п. Горный, в районе Зилаирского шоссе и на территории хвостохранилища. Методом масс-спектрометрии с индуктивно-связанной плазмой (ИСП-МС) на приборе «ELAN-6100 DRC» в Центральной лаборатории ВСЕГЕИ им. А.П. Карпинского были определены содержания Cu, Zn, Fe, Ca, Mn, Sr, Ba, Cr, Sc, Sb, Cd, Ni, Co.

Концентрации цинка и меди значительно превышали ПДК питьевой воды и ПДК рыбхоз. значений. Среднее содержание химических элементов располагается в следующем порядке: Ca > Zn > Fe > Mn > Sr > Ba

(рис. 1). При этом, по сравнению с фоновой территорией (п. Мукасово), наибольшие значения Ca, Zn и Fe были выявлены в п. Горный и с. Старый Сибай. Концентрации кобальта, никеля и сурьмы были ниже в районе хвостохранилища (во 2 точке отбора) (рис. 1).

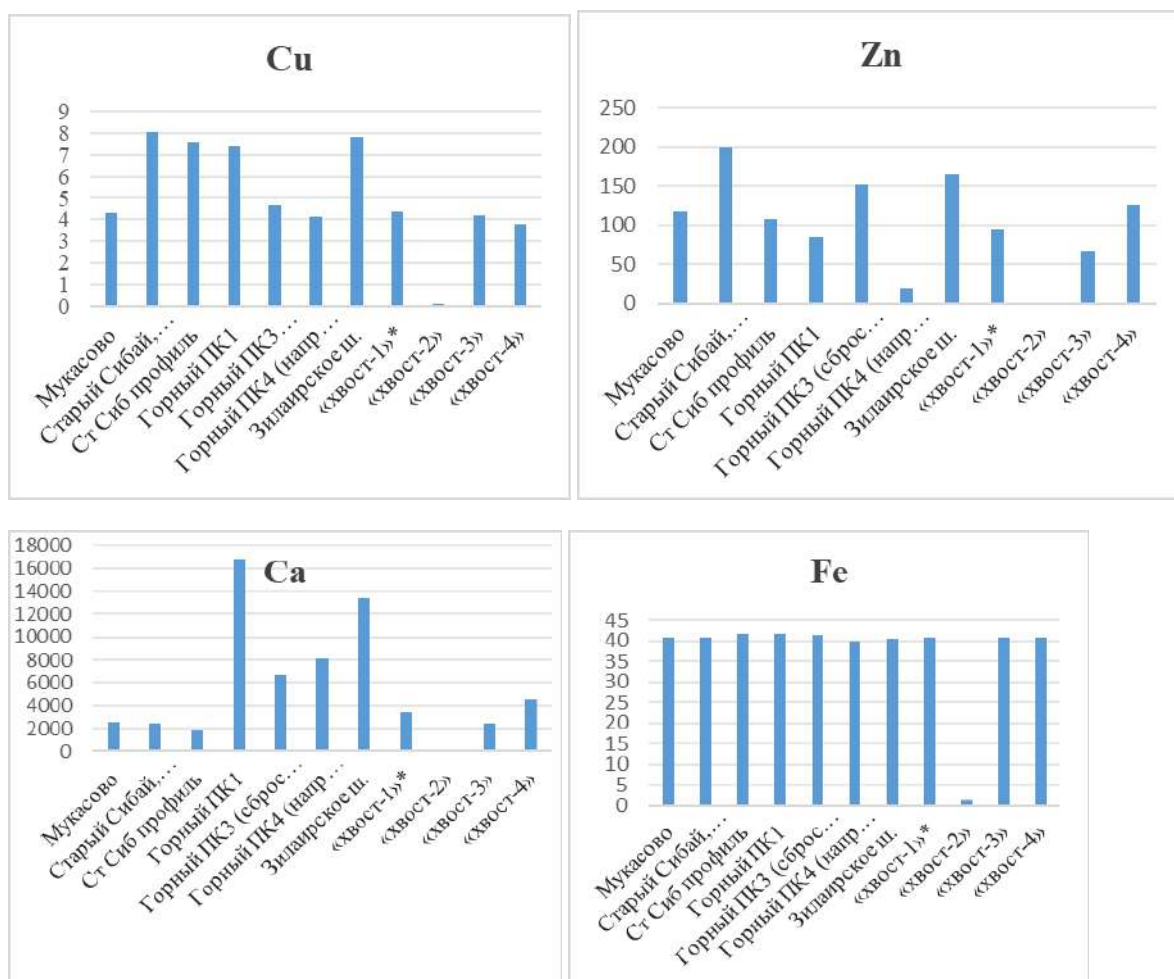
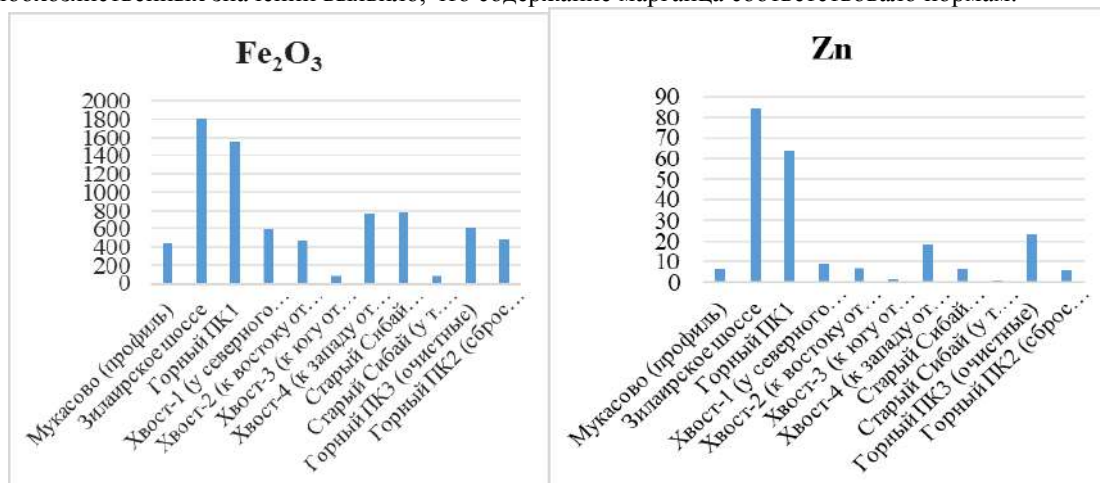


Рисунок 1. Содержание химических элементов в пробах снеговой воды, мг/м².

Среднее содержание химических элементов в пробах пылевой фракции снега располагается в следующем порядке: $\text{CaO} > \text{Fe}_2\text{O}_3 > \text{Zn} > \text{MnO} > \text{Cu} > \text{Ba}$. По сравнению с фоновой территорией, наибольшие значения CaO, Zn и Cr были выявлены на Зилайском шоссе и в хвостохранилище (в 1 точке отбора). Концентрации кадмия, скандия и сурьмы были ниже в пробах снега из точки 3 около хвостохранилища и моста с. Старый Сибай (рис. 2). Концентрации скандия соответствовали условиям ПДК питьевой воды. Сравнение с ПДК рыбохозяйственных значений выявило, что содержание марганца соответствовало нормам.



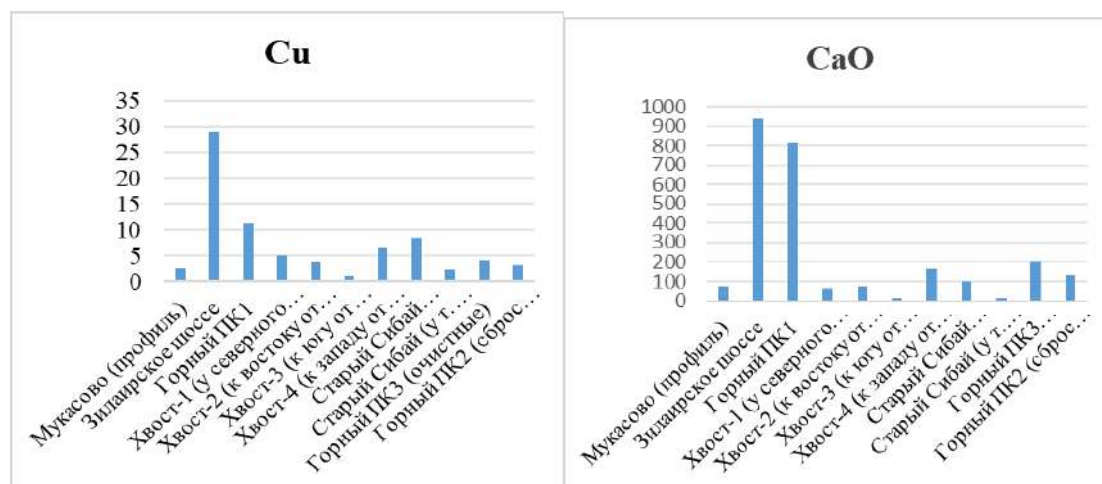


Рис. 2. Содержание оксида железа (III), цинка, меди и оксида кальция в образцах снеговой пыли, мг/м²

Наиболее высокие концентрации меди и цинка были обнаружены в районе с. Старый Сибай, особенно около моста. Это может свидетельствовать о наличии локального источника загрязнения, возможно, связанного с промышленными предприятиями или транспортными потоками. Зилаирское шоссе также показало повышенное содержание меди, но при этом отличалось низким уровнем цинка.

Экстремально высокое содержание кальция было зафиксировано в районе п. Горного (ПК1), Зилаирское шоссе и п. Горный (ПК4), что может быть связано с выбросами строительных материалов или извлечением горных пород. Пробные площадки около хвостохранилища и остальные исследованные участки характеризовались относительно низким содержанием кальция.

Самые высокие концентрации оксида железа (III) наблюдались в Зилаирском шоссе и п. Горном (ПК1). Около хвостохранилища в одной из точек содержание железа было минимальным. Концентрация подвижной формы цинка значительно превышала ПДК, а концентрация подвижной формы меди показала экстремальное превышение ПДК для питьевой воды и ПДК для водоемов рыбохозяйственного значения. Наблюдалось значительное преобладание кальция по сравнению с остальными исследованными химическими элементами в большинстве точек отбора.

В Зилаирском шоссе и п. Горном (ПК1) были обнаружены высокие концентрации как оксида железа (III), так и оксида кальция. Наиболее загрязненными оказались районы, расположенные непосредственно в г. Сибай, а именно в с. Старый Сибай, Зилаирское шоссе и п. Горный. Пробы снега около хвостохранилища, напротив, характеризовались относительно низким содержанием загрязняющих веществ по сравнению с другими точками.

Таким образом, проведенное исследование выявило существенное загрязнение снежного покрова тяжелыми металлами в районе г. Сибай. Основными загрязняющими веществами являются медь и цинк, концентрации которых значительно превышают ПДК. Высокое содержание кальция и железа также свидетельствует о загрязнении. Наиболее загрязненными районами являются с. Старый Сибай, Зилаирское шоссе и п. Горный. Район около хвостохранилища, в целом, показывает относительно низкий уровень загрязнения по сравнению с другими исследованными участками, но требует постоянного мониторинга для предотвращения возможных утечек загрязняющих веществ. Выявлено несоответствие уровня содержания элементов условиям ПДК для воды водоемов рыбохозяйственного значения.

Библиографический список

1. Ильбулова Г.Р., Семенова И.Н., Суюндуков Я.Т., Хасанова Р.Ф., Суюндукова М.Б. Эколого-токсикологическая оценка состояния почв в зоне воздействия Сибайского карьера Республики Башкортостан // Микроэлементы в медицине. – 2021. – № 22(s). – С. 35-37. DOI: 10.19112/2413-6174-2021-S1-16.
2. Opekunov A.Y., Opekunova M.G., Kukushkin S.Y., Yanson S.Y., Arestova I.Y., Sheinerman N.A., Spasskii V. V., Elsukova E.Y., Papyan E.E. Mineralogical–geochemical characteristics of the snow cover in areas with mining and ore-processing facilities // Geochemistry International. – 2021, – vol. 59, – no. 7, – pp. 711-724. DOI: 10.1134/S0016702921060070.
3. Папян Э.Э., Баимова С.Р., Хасанова Р.Ф., Ильбулова Г.Р., Сомов В.В. Влияние горнорудного производства на химический состав почвенного покрова города Сибай (Республика Башкортостан). ГИАБ. Горный информационно-аналитический бюллетень / MIAB. Mining Informational and Analytical Bulletin, – 2025;(4):88-103. DOI: 10.25018/0236_1493_2025_4_0_88

© Папян Э.Э., Салиева Э.О., 2025

БИОЛОГИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА ДИНАМИКИ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ПАРАЗИТАРНЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ В ЗАПАДНОЙ СИБИРИ

Аннотация. В данной работе представлены результаты анализа статистических данных по распространению заболеваний внутренними паразитами среди населения БУ Ханты-Мансийского автономного округа-Югры Федоровской городской больницы за 2021-2023 гг. Показаны основные количественные характеристики паразитарных заболеваний и их динамика за три года исследования.

Ключевые слова: паразиты, инвазионные заболевания, паразитарные заболевания, Ханты-Мансийский автономный округ-Югры.

Паразитарные заболевания представляют собой довольно распространенную и разнообразную группу болезней, которые вызываются гельминтами и простейшими. Данные животные проводят свой жизненный цикл используя организм человека. Здесь они питаются и размножаются, вызывая поражение различных органов и систем. Широкое распространение возбудителей паразитарных заболеваний, хроническое течение, подавление естественного иммунитета, а также низкое качество диагностики определяют эпидемиологическую значимость паразитозов.

На сегодняшний день паразитарные болезни человека остаются серьезной угрозой для здоровья населения. Так, по данным Государственных докладов о санитарно-эпидемиологическом благополучии в Российской Федерации в 2021 г. зарегистрировано 180,64 тыс. случаев паразитарных заболеваний, показатель заболеваемости составил 123,34 на 100 тыс. населения, что на 4,37% выше показателя 2020 г., но в 3,1 раза меньше показателя 2012 года и в 1,9 раза ниже СМП (238,99 на 100 тыс. населения). На детей до 17 лет приходится 88,8% всех случаев паразитарной заболеваний [1].

Превышение среднероссийского показателя суммарной заболеваемости паразитарными болезнями зарегистрировано в 36 субъектах Российской Федерации, из них в 7 субъектах – более чем в 3 раза; более чем в 2 раза – в 9 субъектах, при этом относительно СМП заболеваемость в данных субъектах в 2021 г. снизилась. В общей структуре паразитарной заболеваемости доля гельминтозов в 2021 г. составила 88,4%, протозоозов – 11,6 %. В сравнении с показателями 2012 г. этиологическая структура заболеваемости паразитами изменилась: доля гельминтозов составила 79,85%, доля протозоозов – 20,15% [1-4].

По информации на август 2024 г., самой распространенной паразитарной патологией жителей Ханты-Мансийского автономного округа является описторхоз. На его долю приходится более 43% всех регистрируемых паразитозов. Ханты-Мансийский автономный округ расположен в крупнейшем природном очаге биогельминтозов и клещевого энцефалита, а также таких паразитарных болезней, как описторхоз и дифиллоботриоз. Водоемы региона на 80% и более поражены личинками сибирской двуустки (описторха). По статистике, каждый год на территории округа описторхозом заражаются свыше 13 тысяч человек. Описторхоз и дифиллоботриоз относятся к глистным заболеваниям человека и животных. Переносчиком этих болезней является речная рыба [1].

С целью выявления биологических особенностей распространения заболеваний, вызванных паразитами среди населения Западной Сибири, а именно в Ханты-Мансийском автономном округе – Югры были изучены основные паразитарные заболевания, проведен анализ статистических данных по распространению заболеваний внутренними паразитами среди населения БУ Ханты-Мансийского автономного округа-Югры Федоровской городской больницы за 2021-2023 гг.

Результаты анализа данных по распространению вирусных заболеваний среди населения за 2023 г. показали, что наибольшее общее количество больных выявлено с заболеванием стронгилоидоза, которое составляет 45 и 39 % от общего количества больных паразитарными заболеваниями (табл. 1). Инвазионные болезни, по видам паразитов и по количеству больных можно расположить в следующем ряду в последовательности по уменьшению: карликовый цепень > бычий цепень > фасциолы > лямблии.

Таблица 1

Количество паразитарных заболеваний среди населения Ханты-Мансийского автономного округа-Югры за период 2021-2023 гг.

	2021 г.			2022 г.			2023 г.		
	Обслед	Инваз	Дегельм	Обслед	Инваз	Дегельм	Обслед	Инваз	Дегельм
Лямблиями	20570	22	2	19268	6	6	6168	16	16
Амебами	-			19268	2	2	15946	2	2
Криптоспоридиями	-			19268	0	0	15946	-	-
Аскаридами	20570	0	0	-			-		
Власоглавами	20570	0	0	-			-		
Свинным цепнем	-			19268	2	1	15946	7	0
Бычьим цепнем	-			3045	62	62	3502	39	39
Карликовым цепнем	-			19268	54	27	15946	59	30

Широкий лентецом	20570	3	0	-			-		
Описторхисами	20570	23	17	-			-		
Стронгилоидами	-			22313	120	98	25616	123	85
Фасциолами	-			19268	6	6	6168	16	16
Токсокарами	-			19268	2	2	15946	2	2
Эхинококкам	1	1	0	19268	0	0	15946	-	-
Токсоплазмами	-			-			-		
Трихинеллами	-			-			-		
Острицами	2820	42	42	19268	2	1	15946	7	0
Итого с энтербиозом	23390	71	61	22313	120	98	25616	123	85

Анализ данных по распространению вирусных заболеваний за 2023 г. показал, что наибольшее общее количество заболеваний, инвазированных паразитами приходится на стронгилоид. Не изменяется общее количество больных энтербиозом, исключение – резкий скачок в 2022 г.

В 2021 г. зарегистрировано 71 больных людей из 23 тыс. обследованных человек, в 2022 г. 120 больных на 22 тыс. человек и в 2023 г. – 123 больных на 25 тыс. человек. Отмечается рост заболеваемости инвазионными паразитами в 2022 г. Наблюдается рост заболеваемости лямблиозом, свиным цепнем, карликовым цепнем, стронгилоидозом и фасциолезом. Наибольшее количество людей, заразившихся бычьим цепнем выявлено в 2022 г., что составляет 51%, и карликовым цепнем в 2023 г. – 48%. Самое наименьшее количество пациентов поступило инвазированных амебами и токсокарами: в 2023 г. – 1,63% и эхинококком в 2021 г. – 1,4 %. Резко снизилась инвазия острицами, так в 2021 г. заразившихся было 59 %, а уже в 2021г. и 2023 г. – 1,6 и 5,6 % соответственно.

Библиографический список

1. Анализ инфекционной и паразитарной заболеваемости в РФ. <https://foodsmi.com/statistika-i-issledovaniya/-analiz-infektsionnoy-i-parazitarnoy-zabolevaemosti-v-rf/> (дата образования 10.04.2025)
2. Бобырева Н.С., Щипина Л.С., Дегтева Г.Н. Видовой состав паразитозов и степень их распространенности в Ненецком автономном округе // Экология человека. – 2013. – № 12. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vidovoy-sostav-parazitov-i-stepen-ih-rasprostranennosti-v-nenetskom-avtonomnom-okruge> (дата обращения: 15.04.2025).
3. Думбадзе О.С. Паразитарные заболевания: практические рекомендации врача-инфекциониста // Главврач Юга России. – 2007. – №4 (12). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/parazitarnye-zabolevaniya-prakticheskie-rekomendatsii-vracha-infektsionista> (дата обращения: 16.04.2025)
4. Давыдова И.В. Гельминтозы, регистрируемые на территории РФ: эпидемиологическая ситуация, особенности биологии паразитов, патогенез, клиника, диагностика, этиотропная терапия // Consilium Medicum. – 2017. – №8. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gelmintozy-registriremye-na-territorii-rossiyskoy-federatsii-epidemiologicheskaya-situatsiya-osobennosti-biologii-parazitov> (дата обращения: 22.04.2025).

© Папян Э.Э., Беззубова В.В., Рахимова Н.А., 2025

УДК 372.857

Попова О.А., Бускунова Г.Г.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

УЧЕБНО-ОПЫТНЫЙ УЧАСТОК КАК СРЕДСТВО ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

Аннотация. В статье рассматривается необходимость и важность трудового воспитания детей. Трудовые навыки необходимы детям для дальнейшей взрослой жизни. Учебно-опытные участки способствуют получению этих знаний, умений и навыков и занимают не маловажную роль в программе обучения.

Ключевые слова. цель образования, трудовое воспитание, учебно-опытный участок, трудолюбие.

Чему должны научить обучающегося в образовательном учреждении? Что пригодится ему в жизни? Сможет ли ребёнок применить те знания, умения и навыки, которым обучается? Сможет ли он получить какой-либо навык самостоятельно?

Современный мир проживает активный скачок роста. Он очень быстро развивается, его начали заполнять различные гаджеты, которые оказывают большое влияние на людей. Но самому сильному их влиянию поддаются конечно же дошкольники, младшие школьники и школьники. Они так увлечены гаджетами, что перестают замечать мир вокруг, выходить на улицу с друзьями. А самым страшным является тот факт, что они отдаляются от природы, которая даёт им кров и пищу. Многие современные дети не в силах держать лопату в руках, они искренне удивляются, когда узнают, что овощи растут на грядках, а не на полках супермаркета. Помимо этого, возникает вопрос: а натуральны ли все эти продукты? Как они влияют на наших детей? Можно ли их от этого оградить? Ведь хочется, чтобы наши дети были здоровыми.

И здесь ответственность ложится на нас, на взрослых, мы должны научить их необходимым умениям и навыкам, которые помогут им жить. Нам всем знакома ситуация, когда взрослые сильно заняты работой, чтобы

прокормить и обеспечить свою семью. Именно по этой причине большую часть времени проводят в учебных и воспитательных учреждениях, а также в группах продлённого дня. Поэтому большая часть ответственности ложится на воспитателей и педагогов.

Мы считаем, что навыки труда нужны человеку для жизни, и поэтому в системе воспитания их необходимо выдвигать на одно из главных мест. Не зря ведь в обществе закрепилось высказывание: «Труд сделал из обезьяны человека». И сейчас наша задача состоит в том, чтобы стремительное развитие технологий, не сделало обратного. Ведь труд, особенно производственная деятельность, способствует развитию человека, как умственному, так и физическому.

В системе образования этому уделяется большое внимание, поэтому в программу включено такое направление, как трудовое воспитание.

Трудовое воспитание – это организация трудовой деятельности учащихся, которая формирует у них трудовые умения и навыки. Учит добросовестному отношению к своей работе, стремлению к более высоким результатам, инициативе, а также развивает творческий потенциал.

Результатом трудового воспитания является трудолюбие. Это личностное качество, которое характеризуется умением и стремлением добросовестно выполнить любую работу, преодолев все трудности, которые могут встретиться на пути к результату. Трудовое воспитание, как составляющая воспитательного плана, помогает нам достичь самой главной цели образования – всесторонняя гармонично развитая личность.

В школьных программах трудовое воспитание выступает отдельным направлением. Предусмотрено множество средств для реализации этого направления. Например, учебно-опытный участок. Это замечательная возможность попробовать что-то новое, сделать что-то своими руками.

Учебно-опытный участок (УОУ) – это участок земли, который принадлежит учебному учреждению на праве постоянного пользования и предназначен для проведения опытно-исследовательской работы обучающимися образовательной и воспитательной организаций. УОУ способствует формированию практических умений по выращиванию растений, совершенствованию знаний учащихся по предметам естественнонаучного цикла и внеурочной деятельности [1].

На таких участках ребята знакомятся с садовыми и огородными растениями, полевыми и техническими культурами, сорняками и вредителями. Ребята получают навыки по выращиванию растений и правильному уходу за ними, изучают азы аграрного мастерства. Здесь они учатся любить природу, бережно относиться к ней, ценить чужой труд [2].

Также учебно-опытный участок помогает ребятам совершенствовать свои знания по биологии, экологии, природоведению и географии, формирует у них интеллектуальные и практические умения, связанные с проведением наблюдений и опытов, повышает уровень экологической культуры, а также способствует профессиональному самоопределению учащихся [3].

Основные направления работы обучающихся на участке: выращивание растений и животных, наблюдение за их ростом и развитием, проведение сельскохозяйственных опытов [4].

Учащиеся работают на участке в процессе трудового обучения. При этом есть множество интересных форм работы на учебно-опытных участках, это могут быть уроки, практические занятия, уроки-экскурсии, работы по основам сельскохозяйственного труда, выполнение заданий во время практикумов и летних работ и другие. На УОУ также организуется общественно-полезный труд, трудовая практика школьников, работа в летнем лагере, опытническая и природоохранительная работы.

Режим труда на участке для учащихся устанавливается с учётом техники безопасности. Руководство осуществляет заведующий участком, назначаемый директором образовательной организации. Он несёт ответственность за состояние участка и содержание работы на нём, за обеспечение посевными, посадочными материалами, оборудованием и инвентарём.

План по работе на учебно-опытном участке является составной частью плана учебно-воспитательной работы образовательной организации. В плане указывают общую характеристику участка, анализ работы за предыдущий год, содержание и организацию работы, а также тематику опытов и наблюдений и другие направления.

Итогом работы на УОУ являются осенние ярмарки урожая, что также способствует профессиональному самоопределению учащихся в финансовой сфере и развитию творческого потенциала. Также собранный урожай может использоваться для приготовления пищи в столовой образовательной организации. Тем самым удешевляя взносы на питание.

Как правило, те знания, которые ребята получают, работая на учебно-опытных участках они точно возьмут с собой во взрослую жизнь, и они им там действительно пригодятся. Только трудолюбивое поколение сможет сохранить нашу природу и помочь ей восстановиться!

Библиографический список

1. Баранчикова Л.А. Школьный учебно-опытный участок: ягода-малина / Л.А. Баранчикова // Начальная школа. – 2009. – № 3. – С. 23-26.
2. Борцов А.Н. Формы внеурочной деятельности учащихся в системе непрерывного ботанического образования «Школа-вуз» / А.Н. Борцов // Сибирский педагогический журнал. – 2013. – № 4. – С. 189-192.
3. Карасова Т.О. Организация учебно-опытного участка в условиях общеобразовательной школы: статья [электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/organizaciya-uchebno-opytного-uchastka-v-usloviyah-obsheobrazovatelnoj-shkoly-5832552.html?ysclid=m97724bh2936468251> (дата обращения: 06.04.2025).

УДК 372.857

Самохина Л.Д., Бускунова Г.Г.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

НАУЧНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

Аннотация. В статье рассматривается роль научно-экспериментальной работы в образовательном процессе на уроках биологии. Анализируются основные аспекты организации экспериментальной деятельности, её влияние на развитие научного мышления учащихся и формирование практических навыков. Особое внимание уделяется методическим подходам к проведению биологических экспериментов и их значимости для повышения познавательной активности школьников.

Ключевые слова. экспериментальная деятельность, биология, познавательная активность, научное мышление, практическая работа, лабораторное оборудование.

В современном образовательном процессе особую значимость приобретает научно-экспериментальная работа учащихся, которая является важнейшим инструментом развития научного мышления и практических навыков. Биология как учебная дисциплина и отрасль науки предоставляет широкие возможности для организации экспериментальной деятельности учащихся, что способствует более глубокому пониманию изучаемого материала и развитию исследовательских компетенций [1].

Экспериментальная деятельность на уроках биологии основывается на принципах последовательности и систематичности, научности и практической направленности, индивидуального подхода к обучающимся, а также на взаимосвязи теории и практики [2].

Формы организации экспериментальной работы включают в себя лабораторные работы, практические занятия, исследовательские проекты, демонстрационные эксперименты и групповые исследования [3].

В процессе экспериментальной деятельности формируются компетенции, необходимые учащимся, такие как умение формулировать гипотезы, способность планировать исследование, навыки проведения наблюдений, анализ полученных результатов и формулировка выводов [4].

В рамках экспериментальной работы по различным направлениям исследований можно рассмотреть следующие примеры, например, *изучение влияния различных факторов на рост и развитие растений*; исследование влияния различных условий на поведение животных; *изучение влияния окружающей среды на здоровье человека*; исследование влияния генетических факторов на развитие заболеваний [5].

Так, при изучении темы «Фотосинтез» можно провести исследования, направленные на изучение влияния различных факторов на скорость этого процесса. Также можно определить интенсивность фотосинтеза в разных условиях освещения [6].

Рассматривая тему «Клеточное строение», можно провести эксперименты, связанные с приготовлением микропрепаратов и изучением строения клеток различных организмов. Процесс моделирования клетки на уроках биологии можно считать научно-экспериментальной работой, в ходе которой осуществляется интеграция теоретических знаний и практических умений. У учащихся формируются исследовательские навыки, развиваются творческие способности [7].

При изучении темы «Ферментативная активность» целесообразно провести исследования, направленные на изучение влияния температуры на активность ферментов. Также можно исследовать зависимость активности фермента от pH среды [8].

Роль учителя в организации и проведении научно-экспериментальной работы с учащимися многогранна и включает в себя ряд ключевых функций.

В первую очередь, учитель выступает в роли организатора экспериментальной деятельности, обеспечивая методическое сопровождение и контроль за безопасностью проведения экспериментов. Кроме того, он помогает учащимся в интерпретации полученных результатов, способствуя развитию их исследовательских навыков.

Научно-экспериментальная работа на уроках биологии представляет собой не только эффективный инструмент для повышения познавательной активности учащихся, но и мощный инструмент для формирования научного мировоззрения. Она способствует развитию практических навыков работы с оборудованием и умений анализировать данные, что в свою очередь стимулирует интерес к биологической науке [9].

Научно-экспериментальная работа является неотъемлемой частью современного биологического образования, которая не только способствует более глубокому пониманию материала, но и играет ключевую роль в формировании важнейших компетенций, необходимых для дальнейшего развития учащихся.

Успешная реализация экспериментальной деятельности требует грамотного методического подхода и активного участия как учителя, так и обучающихся в образовательном процессе.

Библиографический список

1. Едиханова Г.Г. Формирование познавательных интересов обучающихся / Г.Г. Едиханова // Молодой ученый. – 2016. – 30(136). – С. 381-383.
2. Лабутина М.В. Лабораторный эксперимент по биологии как средство формирования познавательного интереса у обучающихся / М.В. Лабутина, Т.А. Маскаева, Н.Д. Чегодаева [и др.] // Международный научно-исследовательский журнал. – 2022. – №12 (126).
3. Горбунова Н.Н. Организация эколого-краеведческой деятельности учащихся в условиях реализации ФГОС // Концепт. – 2015. – Т. 27. – С. 316-320.
4. Губчук Д.П. Духовно-нравственное воспитание на уроках биологии // Концепт. – 2014. – Т. 12. – С. 221-225.
5. Ивченко Т.В., Авдеева Е.В. Патриотическое воспитание школьников: назад в прошлое или шаг в будущее? // Биология в школе. – 2008. – № 3. – С. 14-20.
6. Колыванова Л.А., Носова Т.М., Шведов В.Г. Гражданско-патриотическое воспитание учащихся в процессе обучения биологии // Гражданско-патриотическое воспитание детей и молодёжи в 21 веке как ресурс личностного развития человека: традиции, инновации, перспективы исследования: материалы всероссийского НИ, методического семинара-практикума с междунар. участием. – Самара, 2018. – С. 307-314.
7. Кинзябаева С.Д., Бускунова Г.Г. Использование метода моделирования на уроках биологии // Приоритетные научные направления 2025: сборник материалов LX-ой международной очно-заочной НПК, 27 января, 2025 – Москва: Издательство НИЦ «Империя», 2025. – С. 144-147. DOI 10.61726/9129.2025.70.24.001
8. Короткая Т. Природа родного края: обобщающий урок // Педагогический вестник Кубани. – 2008. – № 2 (44). – С. 35-36.
9. Лахтина М.И. Отражение историко-краеведческих материалов в школьном биологическом образовании // Биология в школе. – 2008. – № 6. – С. 22-26.

© Самохина Л.Д., Бускунова Г.Г., 2025

УДК 372.857

Самохина Л.Д., Бускунова Г.Г.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

Аннотация. В статье рассматриваются теоретические и методические аспекты патриотического воспитания школьников на уроках биологии. Освещаются основные подходы к интеграции патриотического компонента в биологическое образование, анализируются формы и методы работы, а также представлены результаты внедрения патриотического воспитания в учебный процесс.

Ключевые слова: Патриотическое воспитание, биология, школьное образование, экологическое сознание, практическая деятельность

В современных условиях развития общества особую важность приобретает вопрос патриотического воспитания подрастающего поколения. Биология как учебный предмет обладает значительным потенциалом для формирования патриотических чувств учащихся, поскольку позволяет демонстрировать неразрывную связь человека с природой, его ответственность за сохранение природного наследия [1].

Патриотическое воспитание представляет собой многоаспектный процесс воспитания у учащихся любви к своей Родине, осознания её исторического и культурного наследия, готовности к её защите и развитию. В контексте биологического образования это включает формирование уважительного отношения к природе своего края, понимания её уникальности и необходимости сохранения существующего биологического разнообразия [2].

Учебная дисциплина биология предоставляет уникальные возможности для патриотического воспитания благодаря изучению местных видов растений и животных, исследованию экологических проблем региона, знакомству с природоохранной деятельностью, участию в практических мероприятиях по охране природы [3].

В практике биологического образования используются различные формы патриотического воспитания, которые можно подразделить на традиционные (уроки с краеведческим содержанием, экскурсии в природу, практические работы по изучению местной флоры и фауны, лабораторные исследования); инновационные (проектно-исследовательская деятельность, экологические акции, создание виртуальных экскурсий, участие в природоохранных мероприятиях) [4].

Работа по патриотическому воспитанию учащихся в рамках школьного курса биологии должна основываться на изучении региональной специфики (характеристика природных зон региона, исследование эндемичных видов, анализ экологических проблем, оценка биоразнообразия территории) в совокупности с практической деятельностью (создание Красной книги региона, мониторинг состояния природных объектов, озеленение территории, восстановление нарушенных экосистем) [5].

Результаты патриотического воспитания на уроках биологии заключаются в формировании экологической культуры через осознание ценности природы, развитие природоохранного мышления, формирование бережного отношения к окружающей среде, понимание взаимосвязи происходящих природных

явлений, а также формировании патриотических чувств таких как гордость за природное наследие региона, осознание необходимости его сохранения, готовность к практической природоохранной деятельности, формирование экологической ответственности [6].

В современном мире, где цифровые технологии становятся неотъемлемой частью нашей жизни, интеграция их в образовательный процесс становится всё более актуальной. Это позволяет сделать обучение более эффективным и интересным для учеников [7].

Междисциплинарный подход также играет ключевую роль в реализации патриотического воспитания на уроках биологии. Он позволяет ученикам увидеть связи между различными науками и понять, как они взаимодействуют друг с другом [8].

Проектно-исследовательская деятельность стимулирует учеников к самостоятельному изучению материала и развитию критического мышления. Это способствует формированию у них активной жизненной позиции и ответственности за свои действия [9].

Международное сотрудничество в области образования также имеет большое значение для осуществления патриотического воспитания на уроках биологии. Оно позволяет ученикам увидеть, как их знания и умения могут быть применены в реальной жизни и как они могут внести свой вклад в развитие общества.

Оптимизация деятельности по патриотическому воспитанию учащихся заключается в создании методических пособий, внедрении инновационных подходов, усилении практической направленности, установлении более тесной связи с реализуемыми на различных уровнях природоохранными проектами [10].

Патриотическое воспитание на уроках биологии является важным компонентом учебного процесса, способствующим воспитанию целостной личности, готовой к решению экологических проблем и сохранению природного наследия своей страны. Эффективность такой работы обеспечивается комплексным подходом, включающим теоретическое обучение, практическую деятельность и исследовательскую работу учащихся.

Библиографический список

1. Данилов М.А. Теория и методика воспитания школьников. – М.: Просвещение, 2023.
2. Константинов Н.А. Методика преподавания биологии. – М.: Академия, 2022.
3. Лихачев Б.Т. Педагогика. – М.: Юрайт, 2023.
4. Суравегина И.Т. Экологическое образование в школе. – М.: Просвещение, 2022.
5. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика: методология, теория, практика. – М.: УНЦ ДО, 2023.
6. Ясвин В.А. Образовательная среда: от проектирования к оценке эффективности. – М.: Смысл, 2022.
7. Верзилин Н.М. Общая методика преподавания биологии. – М.: Просвещение, 2021.
8. Зверев И.Д. Межпредметные связи в современной школе. – М.: Педагогика, 2022.
9. Пасечник В.В. Биология: методика преподавания в средней школе. – М.: Дрофа, 2023.
10. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Киев: Радянська школа, 2022.

© Самохина Л.Д., Бускунова Г.Г., 2025

РАЗВИТИЕ ПРЫГУЧЕСТИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ, КАК ВАЖНЫЙ ЭЛЕМЕНТ ВОЛЕЙБОЛА

Аннотация. Физическое качество как прыгучесть, является важным элементом в волейболе. Техника прыжка в волейболе сложна и требует не только прыгучести, но координацию, скорость и скоростно-силовую подготовку. Для улучшения прыгучести требуется месяцы тренировок.

Ключевые слова: волейбол, прыжок, техническая подготовка.

Актуальность исследования. В современное время количество занимающихся волейболом растет. Волейбол – это командный и достаточно зрелищный вид спорта. Этот спорт требует такие качества, как сила, ловкость, гибкость, координация. Все эти качества очень важны для игрока в волейбол. Но особо важным качеством является прыгучесть. У спортсменов-волейболистов прыгучесть развивается уже на начальном этапе подготовки. Следовательно, возникает необходимость совершенствования тренировочного процесса волейболистов.

Цель исследования – изучение наиболее эффективной методики повышения прыгучести и функциональных возможностей организма во время занятий волейболом в учебном процессе.

Объект исследования – прыгучесть, как важный компонент волейбола.

Предмет исследования – процесс повышения прыгучести у студентов на занятиях волейболом.

Задачи:

1. Изучить научно – методическую литературу по проблеме улучшения техники прыжка.
2. Выявить влияние прыгучести на занятиях волейболом.
3. Экспериментально проверить эффективность методики.

На основании объекта, предмета и цели исследования нами была выдвинута следующая гипотеза исследования, предполагается, что применение, выдвинутого нами метода, окажет эффективное воздействие на повышение физического качества, как прыгучесть.

Методы исследования:

1. Анализ научно-методической литературы по проблеме исследования.
2. Разработка методики. Педагогический эксперимент.
3. Математическая обработка данных.

База исследования: Педагогический эксперимент проводился на базе СИ УУНиТ со студентами 1 курса, в количестве 20 студентов. Средний возраст 18-21 лет.

Практическая значимость: результатом исследовательской работы является разработанная нами методика повышения прыгучести.

Целью нашей исследовательской работы является изучение и разработка эффективного метода улучшения прыгучести.

В методическом пособии от тренерского состава ВФВ «Прыгучесть и прыжковая подготовка волейболистов» пишется, что прыжковая игровая деятельность преобладает в соревновательном процессе волейболистов. Доказано, что большая доля выигрыша очков в игре (90-95%) достигается борьбой над сеткой (блок, нападение), поэтому прыжковая подготовленность волейболистов должна быть на высоком уровне, и является самым важным компонентом в волейболе.

Прыгучесть, необходимая для эффективного выполнения нападающих ударов, блоков, вторых передач и обманных ударов в волейболе, определяется как силой мышц, так и скоростью их сокращения. Техника прыжка включает две ключевые фазы: амортизацию (сгибание ног) и отталкивание. Во время фазы амортизации центр тяжести тела опускается, и мышцы выполняют уступающую работу. Затем, в фазе активного отталкивания, происходит подъем центра тяжести, что обеспечивается преодолевающей работой мышц. Наибольшее усилие прикладывается в момент перехода от уступающей работы к преодолевающей. Анализ, проведенный тренерским составом, выявил, что время, затраченное на фазу отталкивания, вдвое короче времени фазы амортизации.

Анализ научно-методической литературы показывает, что самый оптимальный способ улучшения прыгучести в учебном процессе является применение метода повторения (многократное повторение одного и того же упражнения через определенный интервал отдыха), а так же игровой и соревновательный методы.

Для правильного построения занятий необходимо хорошо продуманный план, способствующий нормальному ходу занятий.

Экспериментальная группа в течении месяца (по 2 занятия в неделю) занималась по специально разработанной методике.

Перед началом исследовательской работы и в конце, в экспериментальной группе была проведена оценка уровня развития прыгучести. Для оценки прыжковой подготовки волейболистов следует применять специальные (простые по технике выполнения) контрольные упражнения (тесты). Эффективность оценки

прыгучести с помощью предложенных упражнений в малой степени зависит от технических навыков. Для объективной оценки уровня развития прыгучести целесообразно применять следующие контрольные тесты:

1. Прыжок в длину с места.
2. Определение высоты выпрыгивания у стены. Обучающийся, стоя боком к стене на расстоянии 15 см, предварительно отмечает точку А на максимальной высоте, которой он может достать, не отрывая ног от пола. Затем выполняется присед и мощный выпрыгивание вверх с махом руками, с касанием стены в наивысшей точке (точка Б). Подскок перед прыжком запрещен. Результатом считается разница между значениями высоты точек Б и А (в см).
3. Прыжок вверх с разбега (3-4 метра) с использованием маховых движений руками, имитирующий волейбольный прыжок. Результатом является разница в высоте между достигнутой точкой в прыжке (Б) и исходной высотой (А).

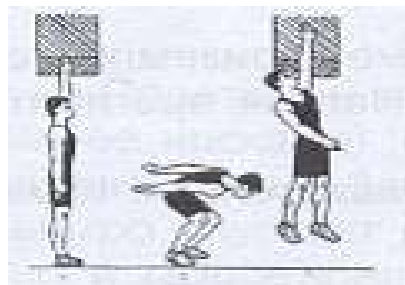


Рис.1. Определение высоты выпрыгивания у стены

В начальной оценке самый высокий результат в прыжке былинку был 270 см., средний результат – 184 см., а самый низкий показатель составлял 125 см.. Результаты по прыжкам вверх у стены: самый высокий – 65 см., средний – 40 см., самый низкий – 25 см.. Результаты по прыжкам вверх со взмахом рук, с разбега: самый высокий – 65 см., средний – 35 см., самый низкий – 20 см.

По результатам оценок можно сделать такой вывод: прыжки результаты прыжка вверх с места лучше, чем результат прыжка вверх с разбега (волейбольная техника прыжка). Это говорит о том, что у многих плохо развита техника прыжка. Исходя от этого мы не только акцентировали на прыгучесть, но и на правильное выполнение волейбольных элементов (нападающие удары, блок) и разработали методику (см. табл. 1).

Таблица 1

План занятий по специально разработанной методике

Недели	Понедельник	Среда
1	Измерения: ЧСС в покое, Бег, разминка, Оценка прыгучести: -Прыжок в длину; -Прыжок в высоту с метса; -Прыжок в высоту с разбега (с применением волейбольной техникой прыжка)	-Бег в легком темпе 10 мин. Упр на развитие физ. Качеств 3/20 сек. с интервалом отдыха 10 сек: -Прыжки ч-з скакалку; -Прыжки вперед-назад с длиной 20-30 см; -Наклон вперед до касания пола кисти рук; -Прыжки в высоту ч-з препятствие; -Упр. на растяжку;
2	Бег 15 мин.. + ходьба 5 мин. Выполнение упражнений по 3 подхода: - Прыжки в высоту ч-з препятствие (20 раз); -Челночный бег; -Прыжки в высоту с утяжелителями и без (20 раз); -Поднятие на носочки на скамейке (20 раз); Подвижная игра на ловкость;	Бег 20 минут, волейбольная разминка: Правильное выполнение технике прыжка при нападающем ударе и блока
3	Бег 10 мин.. + ходьба 10 мин.. Выполнение упражнений на гибкость и ловкость.	Бег 20 минут, волейбольная разминка: Правильное выполнение технике прыжка при нападающем ударе и блока
4	Бег 10 мин.. + ходьба 10 мин.. Выполнение упражнений на прыгучесть по 3 подхода: -Прыжки на скамейку со сменой ног; -Прыжка ч-з скакалку; -Прыжки ч-з барьеры; -Прыжок на степ платформу; -Прыжок ч-з скамейку;	Измерения: ЧСС в покое, Бег, разминка, Контрольная оценка прыгучести: -Прыжок в длину; -Прыжок в высоту с метса; -Прыжок в высоту с разбега (с применением волейбольной техникой прыжка)

В конце исследовательской работы нами был проведен контрольный срез нормативов (тест на прыгучесть, см. таблица 2).

Таблица 2

Результаты контрольного среза нормативов

Тесты Результат	До			После		
	Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
Прыжок в длину	125 см	184 см	270 см	124 см	182 см	270 см
Прыжок в высоту с места	25 см	40 см	65 см	30 см	41 см	70 см
Прыжок в высоту с разбега	20 см	35 см	65 см	25 см	39,6 см	70 см

По результатам исследования до и после наблюдается рост в прыжке в высоту с разбега и в прыжке в высоту с места, а в прыжке в длину прогресс не наблюдается. Отсюда следует, роста в течении четырех недель отсутствует, техника прыжка улучшена.

Заключение. Таким образом, в течении 4 недель было проведено исследовательская работа и выполнялись поставленные задачи:

1. Анализ научно-методической литературы по проблеме исследования.
2. Разработка методики. Педагогический эксперимент.
3. Математическая обработка данных.

После изучения научно-методической литературы нами была разработана методика для развития прыгучести как важный компонент волейбола.

Контрольный срез, проведенный по завершении четырехнедельного этапа исследования, позволил оценить динамику развития прыгучести. Анализ результатов (Таблица 2) выявил значительное улучшение показателей в прыжках в высоту с места и с разбега. Однако, результаты теста на прыжок в длину не продемонстрировали существенных изменений, а в прыжке с элементами техники волейбольного прыжка показывает улучшения. Данный факт может свидетельствовать о том, что тренировочный процесс оказал большее влияние на развитие взрывной силы и вертикальной координации, необходимых для высоких прыжков, чем на развитие горизонтальной скорости и мощности отталкивания, определяющих дальность прыжка. В целом, исследование показало эффективность применяемых методов в развитии определенных аспектов прыгучести, требующих, возможно, дальнейшей корректировки для достижения комплексного улучшения результатов.

В дальнейшем планируется использовать методику в течении 6 месяцев и улучшить ее.

Библиографический список

1. Полько, Г.М. Оздоровительный бег как средство повышения работоспособности и функциональных возможностей обучающихся / Г.М. Полько, А.Н. Тагирова, А.П. Служаева // Scientific achievements of the third millennium : Collection of Scientific Papers based on the results of an XXVI international scientific conference, Las Vegas, 15 февраля 2025 года. – Las Vegas: Scientific achievements of the third millennium, 2025. – С. 6-12. – DOI 10.18411/satm-02-2025-02. – EDN ACFGWW.
2. Полько, Г.М. Спортивное питание / Г.М. Полько, С.У. Идрисов, Ф.Г. Аминев // Scientific achievements of the third millennium: Collection of Scientific Papers based on the results of an XXVI international scientific conference, Las Vegas, 15 февраля 2025 года. – Las Vegas: Scientific achievements of the third millennium, 2025. – С. 31-33. – DOI 10.18411/satm-02-2025-08. – EDN QDYFSV.
3. Аминев, Ф.Г. Здоровый образ жизни для сотрудников правоохранительных органов / Ф.Г. Аминев, И.Р. Турумтаев, Г.М. Полько // Современная наука и образование : материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Сибай, 15 февраля 2024 года. – Сибай: Сибайский институт (филиал) УУНиТ, 2024. – С. 28-30. – EDN BEDCCB.
4. Тагирова, А.Н. Формирование мотивации к физкультурно-спортивной деятельности у обучающихся / А.Н. Тагирова, Г.М. Полько // Устойчивое развитие территорий: теория и практика: Материалы V Международной научно-практической конференции, Сибай, 22-23 мая 2024 года. – Сибай: Сибайский институт (филиал) УУНиТ, 2024. – С. 126-129. – EDN OHWIYU.

© Аминев Ф.Г., Полько Г.М., Тагирова А.Н., 2025

УДК 376.3

Аслаева Л.М., Служаева А.П.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Аннотация. В данной статье рассматривается влияние физической культуры на физическое и психическое здоровье учителей начальной школы.

Ключевые слова: физическая культура, учителя, здоровье, стресс, качество жизни.

Физическая культура играет важную роль в жизни каждого человека, особенно в профессии учителя начальных классов. Учителя являются ключевыми фигурами в образовательном процессе, и их здоровье,

эмоциональное состояние и физическая активность непосредственно сказывается на качестве обучения и воспитания детей.

Физическая культура направлена не только на укрепление физического здоровья, но и на развитие психологического комфорта, что актуально для педагогов, работающих с младшими школьниками. Учителя часто сталкиваются с высоким уровнем стресса, связанным необходимостью поддерживать дисциплину, взаимодействовать с детьми, а также осуществлять общение с родителями. Регулярные занятия физической культурой могут служить своеобразным выходом из стрессовых положений, способствуя улучшению психоэмоционального состояния педагогов. Физическая активность способствует выделению эндорфинов, которые отвечают за эмоции радости и удовлетворения. Это, в свою очередь, позволяет учителям поддерживать позитивное отношение к своей деятельности и оптимистичный настрой [1, с. 143].

Кроме того, физическая активность помогает укреплению здоровья и повышению работоспособности. Неподготовленность к физическим нагрузкам и малоподвижный образ жизни могут вызвать ряд заболеваний, такие как остеохондроз, проблемы с сердечно-сосудистой системой, нарушения обмена веществ, ожирение, что характерно для людей с сидячим образом жизни. Занятия физкультурой, даже в небольших объемах, значительно снижают риск возникновения этих заболеваний, улучшая самочувствие и укрепляя мышечный корсет [3, с. 189].

В связи с растущим вниманием к здоровому образу жизни и значению физической активности для здоровья и благополучия, был проведен опрос среди учителей. Опрос проводился среди 12 учителей начальных классов Башкирского лицея им. Р. Уметбаева, желающих участвовать в исследовании. Участникам были представлены вопросы, касающиеся их физической активности, времени, уделяемого физической культуре. В ходе исследования мы узнали, что многие учителя оценивают свою физическую активность на среднем уровне, что составляет 70% из общей сложности, результаты которого представлены на рис. 1. Также было выявлено, что половина респондентов не участвуют в спортивных мероприятиях, и 90% учителей считают физическую культуру важной для здоровья детей.

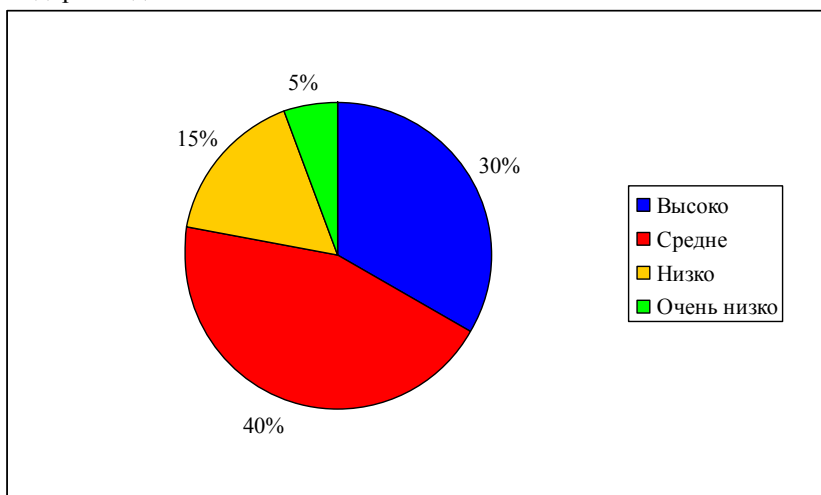


Рис. 1. Физическая активность учителей

Участие в спортивных мероприятиях, посещение спортзалов, прогулки на свежем воздухе, занятия йогой или пилатесом. – все это варианты регулярной физической активности, доступные практически каждому. Важно найти то, что приносит удовольствие и легко вписывается в напряженный график работы. Даже небольшие ежедневные нагрузки, такие как пешая прогулка до работы или несложный комплекс упражнений дома, могут привести значительную пользу для здоровья и психоэмоционального состояния учителя начальной школы. Исследования, проведенные среди учителей начальных классов Башкирского лицея им. Р. Уметбаева показывают, что учителя, активно занимающиеся спортом, менее подвержены выгоранию и более эффективно справляются с трудностями, возникающими в процессе работы [4, с. 480].

Влияние физической культуры не ограничивается только сферой здоровья. Учителя, имеющие опыт физической активности, чаще внедряют элементы физической культуры и в образовательный процесс. Они применяют физические упражнения на разминках во время урока, используют подвижные игры и различные мероприятия во внеурочной деятельности, на переменах что способствует формированию командного духа, взаимодействию между учениками и укреплению межличностных связей. Это создает позитивную атмосферу в классе, способствует росту успеваемости и мотивации учеников [2, с. 25].

Важным аспектом является то, что физическая культура и активный образ жизни формируют нравственные и этические качества учителей. Социальные взаимодействия, возникающие в процессе занятия спортом, способствуют развитию таких качеств, как ответственность, умение работать в команде, честность и выдержка. Эти качества, передаются ученикам через взаимодействие с педагогами, что положительно влияет на формирование межличностных отношений и поведения детей.

Обратим внимание на негативные последствия недостатка физической активности у учителей начальных классов. Психофизическое напряжение и стресс могут привести к неэффективному обучению, снижению мотивации и эмоциональному выгоранию. Это не только сказывается на состоянии самого педагога, но и негативно влияет на учеников, так как они могут чувствовать усталость и недовольство своих учителей.

Таким образом, влияние физической культуры на учителей начальной школы является очень значимым. Регулярные занятия спортом и физической активностью не только улучшают здоровье педагогов, но и способствуют созданию позитивного пространства для детей.

Библиографический список

1. Коваль, Л.Н. Теоретические основы физической культуры: учеб.-метод. пособие / Л.Н. Коваль, О.Г. Богданов, Е.В. Ярошенко, Е.Н. Алексеева. – Пятигорск: СКФУ, 2021. – 143 с.
2. Лубышева, Л.И. Взаимодействие семьи и школы в формировании здорового стиля жизни детей младшего школьного возраста / Л.И. Лубышева, А.В. Шукаева // Физическая культура: Воспитание, образование, тренировка. – 2019. – № 3. – С. 25.
3. Поташник М.М. Педагогическое творчество: проблемы развития и опыт: пособие для учителя / М.М. Поташник. – Киев: Рад. Школа, 2018. – 189 с.
3. Холодов, Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта: учеб. пособие / Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Академия, 2020. – 480 с.

© Аслаева Л.М., Служаева А.П., 2025

УДК 799

Бикентаева С.Ж., Хасанова Е.З.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ЙОГА. ПУТЬ К ГАРМОНИИ ТЕЛА И ДУХА

Аннотация. Статья рассказывает об основных элементах йоги, её пользе для физического и психического здоровья, а также знакомит с различными стилями йоги, такими как хатха, виньяса, аштанга, кундалини, йога Айенгара и адаптивная йога.

Ключевые слова: Йога, физическое здоровье, дыхательные техники, медитация.

История йоги уходит корнями в глубокую древность. Первые упоминания о йоге можно найти в священных текстах Вед, которые датируются примерно 1500 годом до нашей эры. Однако наиболее систематизированное учение о йоге представлено в "Йога-сутрах" Патанджали, написанных около 200 года до нашей эры. В этих текстах описываются восемь стадий йоги (Аштанга), которые включают:

1. Яма – моральные предписания.
2. Нияма – личные дисциплины.
3. Асана – физические позы.
4. Пранаяма – управление дыханием.
5. Пратйахара – withdrawal of the senses.
6. Дхарана – концентрация.
7. Дхьяна – медитация.
8. Самадхи – состояние просветления.

С течением времени йога распространилась по всему миру, приняв различные формы и стили, от хатха-йоги до кундалини-йоги и виньяса.

Основные направления йоги [1].

Существует множество стилей йоги, каждый из которых имеет свои особенности и акценты:

1. Хатха-йога: это основа многих современных стилей йоги. Хатха-йога фокусируется на физической практике асан и дыхательных упражнений. Она подходит для начинающих и помогает укрепить тело и улучшить гибкость.

2. Виньяса-йога: Для этого стиля характерны динамичные переходы между асанами, синхронизированные с дыханием. Виньяса помогает развить силу и выносливость.

3. Аштанга-йога: Это более интенсивная форма йоги, которая включает в себя последовательность асан, выполняемых в определенном порядке. Аштанга требует высокой физической подготовки и концентрации.

4. Кундалини-йога: Этот стиль направлен на пробуждение энергии кундалини, которая считается дремлющей в основании позвоночника. Практика включает асаны, дыхательные упражнения и медитацию.

5. Йога Айенгара: Основной упор делается на точность выполнения асан с использованием различных приспособлений (блоков, ремней). Йога Айенгара подходит для людей с ограниченной подвижностью или тех, кто хочет углубить свое понимание поз.

6. Адаптивная йога: Этот стиль предполагает использование опор для глубокого расслабления тела. Адаптивная йога помогает снять стресс и напряжение.

Польза йоги для здоровья

Йога положительно влияет на физическое и психическое здоровье. Вот некоторые из ее преимуществ:

- **Повышение гибкости:** Регулярные занятия йогой помогают повысить гибкость мышц и суставов.
- **Укрепление мышц:** Многие асаны требуют значительных усилий, что способствует укреплению мышц всего тела.
- **Снижение стресса:** Дыхательные техники и медитация помогают расслабиться и снизить уровень стресса.
- **Улучшите осанку:** Многие позы йоги помогают укрепить мышцы спины и улучшить осанку.
- **Повышение концентрации:** Практика медитации и осознанности помогает улучшить концентрацию и внимание.
- **Стимуляция пищеварения:** Некоторые асаны помогают улучшить работу пищеварительной системы.
- **Эмоциональное равновесие:** Йога способствует развитию эмоциональной стабильности и самосознания.

Основные элементы йоги

- **Асаны (позы):** физические упражнения, которые помогают укрепить тело и улучшить гибкость.
- **Пранаяма (дыхательные техники):** упражнения, направленные на контроль дыхания, которые способствуют успокоению ума и улучшению общего состояния.
- **Медитация:** практика, направленная на развитие сосредоточенности и осознанности, которая помогает достичь внутреннего покоя.
- **Этика и философия:** йога включает в себя моральные принципы, такие как ахимса (ненасилие) и сатья (истина), которые помогают формировать здоровые отношения с собой и окружающими.

Йога и психическое здоровье

Помимо физической пользы, йога также играет важную роль в поддержании психического здоровья. Она может помочь в борьбе с тревогой, депрессией и другими психическими расстройствами. Практика йоги способствует повышению уровня серотонина, что способствует улучшению общего настроения.

Как начать практиковать йогу? [2]

Если вы хотите начать практиковать йогу, вот несколько советов:

- **Выберите стиль:** определите, какой стиль йоги вам ближе. Попробуйте разные направления, чтобы найти подходящее.
- **Найдите хорошего инструктора:** посещение занятий с опытным инструктором поможет вам освоить асаны и избежать травм.
- **Создайте комфортную обстановку:** занимайтесь в удобной одежде и выберите спокойное место для практики.
- **Регулярность:** старайтесь заниматься йогой регулярно, даже если это всего 15–20 минут в день.

Заключение

Йога – это не только физическая практика, но и путь к самопознанию и внутреннему спокойствию. Йога помогает развить гармонию между телом и разумом, что делает ее важной частью жизни многих людей. Начав заниматься йогой, вы откроете для себя новые горизонты здоровья, счастья и внутреннего покоя.

Библиографический список

1. Электронная страница «Классические виды йоги // с чего все начиналось?» [Электронный ресурс]. – <https://lasalute.ru/blog/asany-dlya-nachinayushchih>
2. Электронная страница «С какой йоги лучше начинать заниматься новичку? Подходящие виды йоги для начинающих» [Электронный ресурс]. – <https://yoga-academy.online/blog/podhodyashchie-vidy-jogi-dlya-nachinayushchih-kakuyu-vybrat>

© Бикентаева С.Ж., Хасанова Е.З., 2025

УДК 796.011

Бирюкова Е.А., Стращенко И.Ю.

Ростовский филиал Российской таможенной академии, г. Ростов-на-Дону, Россия

ПРОПАГАНДА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Аннотация. В статье изучена важность занятий спортом. Рассмотрено влияние физических нагрузок на здоровье людей. Проанализирована статистика населения России, регулярно занимающегося спортом. В статье представлены методы популяризации физической активности и спорта среди населения России.

Ключевые слова: спорт, физическая культура, здоровый образ жизни, физические нагрузки, пропаганда спорта.

В современном мире невозможно переоценить важность спорта, так как физические нагрузки играют значительную роль не только в укреплении здоровья людей, но и в формировании ценностей. Регулярная физическая активность укрепляет мышцы, улучшает гибкость, выносливость и обмен веществ. Благодаря спорту люди разных возрастов и социальных статусов объединяются. Командные виды спорта, например,

футбол, баскетбол, хоккей, способствуют развитию у людей дисциплины, ответственности и умению работать в группах. Кроме этого, спорт положительно влияет и на психологическое здоровье людей: улучшает настроение, повышает уверенность в себе и снижает риск развития депрессии. Важно помнить, что физические нагрузки должны быть умеренными.

Цель статьи – повышение осведомленности общества о важности здорового образа жизни, формирование здоровых привычек.

С развитием технологий многие люди ведут сидячий образ жизни, что пагубно влияет на их организм. Они не уделяют достаточного внимания физическим нагрузкам, однако здоровье – это одна из важнейших ценностей каждого человека, а занятия спортом предотвращают развитие множества заболеваний. Даже небольшие физические нагрузки, такие как утренняя зарядка или прогулка на свежем воздухе, могут стать полезной привычкой.

Пропаганда физической культуры и спорта – это целенаправленное распространение информации о важности физической активности и здорового образа жизни. Пропаганда спорта играет важную роль в привлечении молодежи к физической активности (рис. 1).

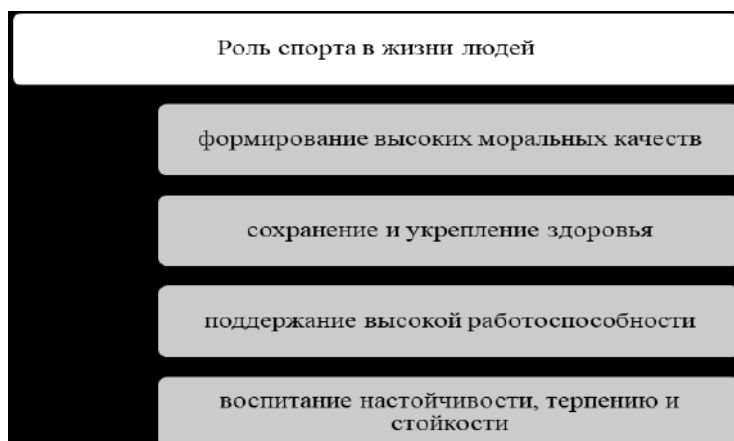


Рис. 1. Важность пропаганды спорта среди молодых людей [1]

Можно сделать вывод, что пропаганда спорта является важной задачей в современном мире. При составлении методов пропаганды физической культуры и спорта важно учитывать статистику населения, регулярно занимающегося спортом (рис.2).

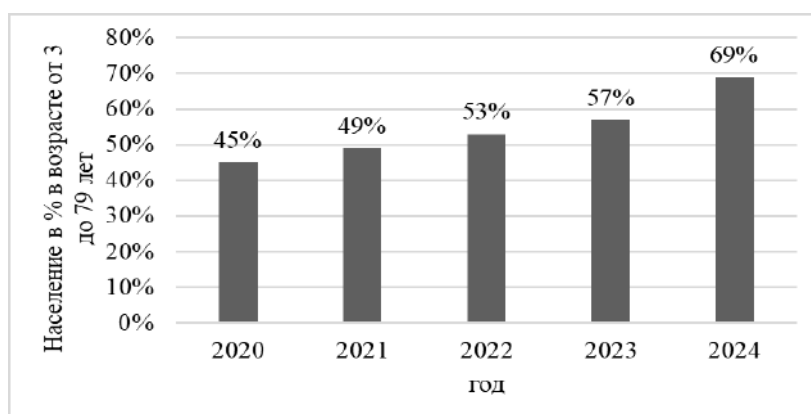


Рис. 2. Статистика населения России, регулярно занимающегося спортом, в том числе самостоятельно [3]

Можно заметить рост количества людей, регулярно занимающихся физической активностью, что может говорить о росте интереса к здоровому образу жизни. Важно учитывать статистику населения, регулярно занимающегося спортом, потому что это позволяет определить наиболее эффективные методы пропаганды физической культуры и донести информацию до целевой аудитории в правильной форме. Без учёта этой статистики можно потратить ресурсы на неэффективные каналы коммуникации или мероприятия. Также с помощью статистики можно оценить эффективность мероприятий по пропаганде спорта, при необходимости скорректировать их.

Пропагандировать спорт и физическую активность можно различными способами. Одним из методов является проведение массовых мероприятий, например, спортивных фестивалей, марафонов и соревнований. Такие события могут привлечь внимание широкой аудитории, создать возможность для людей разных возрастов и уровней физической подготовки попробовать свои силы в разных видах спорта. Все это способствует не только популяризации здорового образа жизни, но и получению приятных эмоций.

С помощью информационных кампаний также можно повысить осведомленность населения о

важности физической активности. Это может быть выполнено с помощью социальных сетей, создания видеороликов, направленных на объяснение важности физической активности в жизни человека.

Блогеры, знаменитые личности могут стать мощным источником вдохновения для других людей. В своих блогах они могут рассказывать о преимуществах занятий спортом, что замотивирует молодежь работать над собой. Спортсмены могут делиться своими историями о достижении успеха, столкновениях с трудностями.

Важно также обеспечить комфортную и качественную инфраструктуру для занятий спортом. Доступные спортивные площадки, тренажерные залы, парки создают благоприятные условия для занятий физической активностью.

Важным инструментом для популяризации физической культуры и спорта стали приложения для телефонов, с помощью которых люди могут отслеживать свое физическую активность, ставить цели и проходить марафоны.

Существует множество способов пропаганды физической активности (рис.3).



Рис. 3. Способы пропаганды физической культуры и спорта

Таким образом, пропаганда спорта и физической активности требует комплексного подхода, который включает в себя массовые мероприятия, информационные кампании, вовлечение знаменитостей, создание инфраструктуры и использование современных технологий. Все эти методы помогают формировать культуру здоровья и физической активности, делая занятия спортом доступными и привлекательными для широкой аудитории. Занятия спортом не только улучшают физическое состояние, но и способствуют гармоничному развитию личности, формируя здоровое общество в целом.

Библиографический список

1. Еременко В.Н., Синько О.В., Федорова Н.П. Роль физкультуры в жизни молодежи // E-Scio. 2019. №6 (33). — С. 162-165.
2. Филиппов С.С. Менеджмент физической культуры и спорта: учебник для вузов / С.С. Филиппов. — 6-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2025. — 251 с.
3. Министерство спорта России. [Электронный ресурс]. — URL: <https://minsport.gov.ru>.

© Бирюкова Е.А., Стращенко И.Ю., 2025

УДК 796.011

Габдрахманова А.А, Абзалова С.В

Казанский государственный энергетический университет, г. Казань, Россия

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ: ИНТЕГРАЦИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ИННОВАЦИОННЫХ ПОДХОДОВ.

Аннотация. В статье рассматриваются актуальные вопросы внедрения здоровьесберегающих технологий в современной образовательной среде. Автор анализирует теоретические основы здоровьесбережения, включая принципы рациональной организации учебного процесса, значение двигательной активности и индивидуализации обучения. Особое внимание уделяется практическим методам реализации этих технологий: физкультминуткам, использованию интерактивных и цифровых инструментов, организации правильного питания и созданию психологически комфортной среды. Статья подчеркивает важность комплексного подхода, объединяющего усилия педагогов, родителей и самих учащихся для формирования устойчивых навыков здорового образа жизни.

Ключевые слова: здоровьесберегающие технологии, образовательная среда, физическая активность, гиподинамия, психологический комфорт, индивидуализация обучения, физкультминутки, цифровые инструменты, школьное питание, профилактика переутомления.

Современные образовательные стандарты все больше внимания уделяют не только качеству знаний, но и сохранению здоровья учащихся. Здоровьесберегающие технологии представляют собой комплексный подход, объединяющий медицинские, психологические и педагогические методы, направленные на поддержание физического, психического и социального благополучия школьников.

Основой этих технологий является принцип "не навреди", который реализуется через рациональную организацию учебного процесса. Это включает в себя соблюдение санитарно-гигиенических норм: правильное освещение, проветривание помещений, соответствие мебели возрастным особенностям детей. Однако здоровьесбережение не ограничивается только физическими условиями обучения. Не менее важна психологическая атмосфера в классе, которая должна минимизировать стресс и способствовать комфортному усвоению материала.

Особое значение имеет двигательная активность. Современные дети проводят много времени за компьютерами и гаджетами, что приводит к гиподинамии, нарушению осанки и другим проблемам со здоровьем. Поэтому в образовательный процесс необходимо включать не только уроки физкультуры, но и динамические паузы, подвижные игры, упражнения на релаксацию. Важно, чтобы физическая активность не воспринималась как что-то обязательное и скучное, а стала естественной частью школьной жизни.

Еще один ключевой аспект, это индивидуализация обучения. Дети развиваются по-разному, и унифицированный подход может негативно сказаться на их здоровье. Учет индивидуальных особенностей, включая темп работы, уровень утомляемости и эмоциональное состояние, позволяет снизить перегрузки и сделать обучение более эффективным.

На практике здоровьесберегающие технологии реализуются через конкретные методики и организационные решения. Один из самых простых, но действенных способов – это физкультминутки. Короткие перерывы во время урока с простыми упражнениями для глаз, спины и рук помогают снять напряжение и улучшить концентрацию. Важно, чтобы такие паузы были регулярными и проводились в игровой форме, особенно в младших классах.

Физическое пространство школы сегодня проектируется с учетом нейроэргономики – науки о взаимодействии человека с окружающей средой. Это проявляется не только в традиционных требованиях к освещению и мебели, но и в использовании биодинамических поверхностей, регулируемых по высоте и углу наклона, специальных антибликовых покрытий для интерактивных досок, систем климат-контроля с датчиками. Инновационным решением становятся трансформируемые учебные зоны, где за считанные минуты класс может превратиться в пространство для двигательной активности.

Другой эффективный метод, использование интерактивных технологий. Например, цифровые образовательные платформы могут включать в себя программы, которые напоминают ученику о необходимости сделать перерыв, предлагают упражнения или дыхательные практики. Некоторые школы внедряют "умные" парты, которые меняют высоту и наклон в зависимости от потребностей ребенка, снижая риск развития сколиоза.

Цифровизация образования, при всех своих рисках, предлагает уникальные здоровьесберегающие решения. Искусственный интеллект в образовательных платформах анализирует паттерны утомляемости, предлагая персонализированные схемы чередования нагрузки и отдыха. Виртуальная реальность используется не только для обучения, но и для проведения иммерсивных релаксационных сеансов, доказавших свою эффективность в снижении учебного стресса.

Еще один важный компонент здоровьесбережения является питание. Организация полноценных обедов, доступ к питьевой воде, ограничение вредных перекусов именно это напрямую влияет на здоровье и успеваемость учащихся. В некоторых школах вводятся "здоровые" буфеты, где вместо сладостей и газировки предлагаются фрукты, орехи и натуральные соки.

Особое внимание уделяется психологическому комфорту. Тренинги по управлению стрессом, занятия с психологом, создание "уголков релаксации" все это помогает снизить тревожность и улучшить эмоциональное состояние детей. В старших классах актуальны программы по тайм-менеджменту, которые учат правильно распределять нагрузку и избегать переутомления.

Важно понимать, что эти изменения – не просто набор инновационных методик, а проявление более глубокого культурного сдвига. Школа постепенно отходит от парадигмы "фабрики знаний", превращаясь в живую экосистему, где познание мира происходит в гармонии с природными ритмами и индивидуальными особенностями каждого ребенка. Это сложный, но неизбежный путь, который требует не только новых технологий, но и принципиально иного понимания самой сути образовательного процесса.

Результатом становится не просто отсутствие заболеваний, а формирование нового типа образовательной среды – такой, где здоровье понимается как комплексное состояние, включающее физическое благополучие, эмоциональный баланс и когнитивную гармонию. И именно такая среда оказывается наиболее плодотворной для подлинного, глубокого и осмысленного обучения.

Наконец, важную роль играет вовлечение родителей. Семинары, мастер-классы по здоровому образу жизни, совместные спортивные мероприятия – все это формирует единую среду, где ценности здоровья поддерживаются не только в школе, но и дома.

Здоровьесберегающие технологии – это не просто модный тренд, а необходимость современного образования. Их внедрение требует системного подхода, но результат – здоровые, активные и мотивированные ученики стоит затраченных усилий. Главное, чтобы эти технологии не превращались в формальность, а действительно работали на благо детей.

Библиографического списка

1. Базарный В.Ф. Здоровье и развитие ребенка: экспресс-контроль в школе и дома. – М.: АРКТИ, 2019. – 210 с.
2. Бальсевич В.К. Онтоткинезиология человека. – М.: Теория и практика физической культуры, 2020. – 334 с.

3. Безруких М.М. Здоровьесберегающая школа. – М.: Московский психолого-социальный ин-т, 2018. – 152 с.
4. Вайнер Э.Н. Формирование здоровьесберегающей среды в системе образования // Вестник образования. – 2021. – № 4. – С. 45-53.
5. Дубровский В.И. Валеология. Здоровый образ жизни. – М.: Флинта, 2022. – 416 с.
6. Казин Э.М. Основы индивидуального здоровья человека. – М.: Владос, 2020. – 192с.
7. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии в школе. – М.: Вако, 2021. – 296с.
8. Малярчук Н.Н. Здоровьесберегающая компетентность педагога. – Тюмень: ТюмГУ, 2020. – 168 с.
9. Назарова Е.Н. Здоровьесберегающая деятельность в образовании. – М.: Академия, 2021. – 352 с.

© Габдрахманова А.А, Абзалова С.В, 2025

УДК 379.85

Галлямова Ч.Ф.

Поволжский государственный университет физической культуры, спорта и туризма, г. Казань, Россия

КУЛЬТУРНЫЙ ТУРИЗМ И ЕГО РОЛЬ В СОХРАНЕНИИ НАСЛЕДИЯ: ПРИМЕРЫ РАЗНЫХ РЕГИОНОВ

Аннотация. Авторами статьи рассматривается влияние сохранения культурного наследия на устойчивое развитие территорий. Цель проведенного исследования – выявить, как материальная и нематериальная культура способствуют развитию культурно-познавательного туризма и экономическому росту регионов. В рамках исследования были выдвинуты следующие задачи: определить ключевые элементы материальной и нематериальной культуры, проанализировать успешные примеры сохранения наследия в регионах России (на примере Татарстана, Башкортостана, Удмуртии), а также оценить их влияние на туристическую активность и социально-экономическое развитие. В результате исследования выявлено, что обновление объектов культурного наследия способствует привлечению туристов, улучшению инфраструктуры и формированию положительного имиджа региона. Практическая значимость работы заключается в том, что её выводы могут быть использованы для разработки региональных программ по сохранению наследия и развитию туризма.

Ключевые слова: туризм, культурное наследие, развитие туризма, культурно-познавательный туризм.

Развитие культурно-познавательных аспектов туризма влияет на устойчивость развития территорий. Культурное наследие, которое включает в себя как материальные, так и нематериальные составляющие, играет ведущую роль в формировании идентичности общества, а также в его социально-экономическом развитии. В современных условиях нарастающей глобализации в обществе укрепляет свои позиции тенденция к культурному туризму, а вопросы сохранения культурного наследия приобретают особую актуальность. Восстановление, поддержка и сохранение культурных объектов способствует привлечению туристов, повышению уровня осведомленности населения о традициях и истории своего региона, а также развитию инфраструктуры. Данная работа нацелена на анализ того, каким образом культурное наследие, будучи сохраненным либо восстановленным, может стать катализатором положительных социально-экономических изменений и укрепления позиций регионов на туристической карте мира. В рамках исследования целевая направленность связана с выявлением того, как материальная и нематериальная культура способствуют развитию культурно-познавательного туризма и экономическому росту регионов России.

Методика и организация исследования основана на комплексном подходе, включающем несколько этапов. Во-первых, проведение контент-анализа научной литературы по теме исследования, правовых актов и программ, направленных на сохранение культурного наследия и развитие культурного туризма, что позволило сформировать теоретическую базу исследования. Во-вторых, использование методов сравнительного анализа для изучения примеров сохранения материального и нематериального культурного наследия в различных регионах России (Татарстан, Башкортостан, Удмуртия). Основной частью работы стали кейс-стади реализованных проектов, таких как обновление архитектурных памятников Казани и создание этнотуристических маршрутов в Башкортостане и Удмуртии. На заключительном этапе исследования использовался статистический анализ, направленный на оценку роста туристического потока и влияния туризма на социально-экономическое развитие регионов.

В ходе исследования определено, что нематериальная культура представляет собой способ самовыражения, практику, знание, умение, относящиеся к определенному этносу/территории с помощью нефизических объектов, передающихся из поколения в поколение, например, благодаря устному народному творчеству. К такой культуре относятся фольклор, вера, традиции, знания, язык и т.п. В свою очередь материальная культура – есть совокупность физических объектов и артефактов, созданных людьми. Данные объекты являются выражением деятельности человека, используются им в жизни и представляют идентичность народа. К материальной культуре относятся архитектурные сооружения, мебель, украшения, одежда, музыкальные инструменты, транспортные средства и другое.

Культурно-познавательный туризм служит важным мостом между людьми и различными культурными традициями. Это форма путешествий, направленная на получение новых знаний, которая помогает туристам углубиться в культурное наследие определенной местности и значительно расширить их представления о мире.

Российская Федерация обладает значительным количеством объектов историко-культурного, природного и археологического наследия, распределенных на всей территории страны, включая региональные и муниципальные образования. Данные объекты представляют собой важный ресурс для развития туристической индустрии, способствуя формированию туристской привлекательности как крупных урбанизированных центров, так и малых населенных пунктов.

Ключевым элементом культурно-познавательного туризма выступают объекты культурного наследия, к числу которых относятся:

Музейные и выставочные комплексы (художественные, исторические, краеведческие музеи, галереи);

Театрально-зрелищные учреждения (драматические, музыкальные, кукольные театры);

Исторические поселения (города с сохранившейся аутентичной застройкой);

Культовая архитектура (храмы, монастыри, мечети, синагоги);

Монументальные памятники (скульптурные композиции, мемориалы, обелиски).

Указанные объекты формируют основу для развития познавательного туризма, способствуя сохранению исторической памяти и культурной идентичности территорий [1].

Вопросы активизации развития туризма в России обсуждаются на всех уровнях и на это есть веские основания. В первую очередь это обусловлено вкладом в развитие культурно-познавательных составляющих туристической индустрии. Прежде всего, это касается реконструкции материальных объектов культуры, что привлекает больше туристов, как минимум потому, что новости об обновлении каких-либо объектов действуют как реклама и способ привлечения посетителей. Ярким примером подобной схемы была реконструкция исторических памятников архитектуры в Казани в начале 2000-х гг. Одним из важных событий начала века стало тысячелетие города, которое было поводом полностью развить городскую среду столицы республики Татарстан. Были реконструированы фасады зданий. Преобразился и стал более благородным дом Апанасовых (известный также как дом Ахмет-бая). На пересечении улиц Университетская и Баумана стоит знаменитая Старая Проломная аптека Бренинга с более чем 150-летней историей. Ей вернули название и перекрасили фасад. Знаменитое «Казанское подворье», известное горожанам как гостиница «Казань», было отреставрировано лишь к Универсиаде 2013 года. Список изменений и улучшений можно продолжать и это свидетельствует о том, что благодаря активизации развития туризма поток туристов, приезжающих в Казань, стал увеличиваться. Согласно данным доклада директора Комитета по развитию туризма Казани, в 2018 году город посетили 3 млн. 200 тыс. туристов, что на 14% больше, чем в 2017 году. Это в 2 раза больше, чем в 2013 году, в год проведения Всемирной летней Универсиады в Казани, и в 6 раз больше, чем в год празднования тысячелетия города. Казань стала пятым в России городом, число туристов которого превысило 3 млн. человек в год.

В целом, результаты исследования показывают, что сохранение как материального, так и нематериального культурного наследия оказывает значительное влияние на устойчивое развитие территорий. Культурно-познавательный туризм способствует не только привлечению туристов, но и созданию новых рабочих мест, улучшению инфраструктуры и усилению экономического потенциала регионов. Примеры восстановленных и сохраненных объектов в Казани, пример развития этнотуристических маршрутов в Башкортостане и Удмуртии свидетельствуют о том, что обновление культурных объектов повышает их привлекательность для туристов, что, в свою очередь, способствует не только развитию инфраструктуры, но и укреплению культурной идентичности местного населения.

Известным фактом является то, что объекты культурного наследия – памятники истории и культуры – интересны для туристов. Они привлекают своей исторической и этнической уникальностью, генерируют различные активности и становятся полезным способом времяпрепровождения. Также посещение памятников и музеев мотивирует людей в дальнейшем изучать культуру как своего народа, так и других [2]. Упор на сохранение культурного наследия делается не только в Татарстане, но и в других регионах Поволжья. В Республике Башкортостан был запущен инвестиционный проект, ориентированный на формирование историко-культурного кластера «Салават». В рамках данной инициативы предусмотрена разработка протяженного туристского маршрута «По следам Салавата Юлаева», финансирование которого осуществляется за счет межбюджетного трансферта в объеме 2,5 млн рублей. Важным элементом туристической инфраструктуры региона выступает Республиканский этнографический маршрут «Золотой пояс Урал Батыра», интегрирующий объекты историко-культурного наследия, связанные с эпическим памятником башкирского фольклора – «Урал Батыр» [3]. В Удмуртии значительное внимание уделяется развитию этнокультурного туризма. В частности, проект «Мастерская традиционной культуры и экотуризма» направлен на формирование нового туристско-рекреационного кластера в деревне Каменное, что позволит стимулировать социально-экономическое развитие Завьяловского района и создать интерактивную площадку для сохранения традиционных ремесел и этнотуризма. В ходе реализации проекта запланировано частичное обустройство туристической инфраструктуры.

Еще одной значимой инициативой является проект «ВОРШУД» («Святыня рода»), предполагающий организацию этнографического центра на базе школьного музея в деревне Шабердино (Завьяловский район).

Среди действующих этнографических маршрутов республики можно выделить: «Дорога дружбы» (г. Глазов → д. Кочишево → д. Татарские Парзи → д. Отогурт); «По следам Предков» (д. Золотарево); «Один день в Кестыме» (д. Кестым); «Один день в Юнде» (с. Юнда); «Чудеса Сергинской земли» (с. Сергино); «Один день

в Люке» (с. Люк). Данные маршруты способствуют популяризации культурного наследия Удмуртии и вовлечению локальных сообществ в сферу туристической [3].

Сохранение культурного наследия является важным фактором устойчивого развития, объединяя экономические, социальные и культурные аспекты регионов и страны в целом. В результате проведенного исследования было установлено, что сохранение как материального, так и нематериального культурного наследия, оказывает значительное влияние на устойчивое развитие территорий. Культурно-познавательный туризм способствует не только привлечению туристов, но и созданию новых рабочих мест, улучшению инфраструктуры и усилению экономического потенциала регионов. Примеры восстановленных и сохраненных объектов в Казани, пример развития этнотуристических маршрутов в Башкортостане и Удмуртии показывают, что обновление культурных объектов повышает их привлекательность для туристов, что, в свою очередь, способствует развитию не только инфраструктуры, но и укреплению культурной идентичности местного населения. Следовательно, сохранение культурного наследия является важным фактором устойчивого развития, объединяя экономические, социальные и культурные аспекты.

Библиографический список

1. Фролова, Е.В. Специфика культурно-познавательного туризма в городах Российской Федерации / Е.В. Фролова, Е.Е. Кабанова, М.В. Костина // Материалы Афанасьевских чтений. – 2017. – No 2 (19). – С. 42-54. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/spetsifika_kulturno-poznavatel'nogo-turizma-v-gorodah-rossiyskoy-federatsii (дата обращения: 23.10.2024).
2. Гаврилов, А.Ю. Роль этнокультурного фактора в развитии въездного и внутреннего туризма в Российской Федерации. Доклад на международной конференции «Этнографический туризм как способ сохранения и возрождения этнокультурного наследия» / А.Ю. Гаврилов. – М., 2014. – С. 5-10.
3. Кашпилова, Ю.С. Этнографический туризм в Поволжье как способ сохранения и возрождения этнокультурного наследия / Ю.С. Кашпилова. – СПб., 2016. – 43 с.

© Галлямова Ч.Ф., 2025

УДК 796

Давлетбаева Г.И., Курамшина А.И., Аслаева И.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ЗНАЧЕНИЕ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ В СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 7-8 КЛАССОВ

Аннотация. На протяжении всей эволюции человека его развитие было неразрывно связано с двигательной активностью. Физические упражнения не только укрепляют организм, но и дарят положительные эмоции, повышают жизненный тонус и способствуют всестороннему развитию личности. Многие специалисты подчеркивают, что регулярные занятия физкультурой – ключевой фактор укрепления здоровья. В этом контексте особую актуальность приобретает практика домашних заданий по физической культуре, направленная на повышение двигательной активности школьников.

Ключевые слова: физическая активность, здоровье, физическое воспитание, двигательные качества, самостоятельные занятия, подростковый возраст.

Цель исследования: разработка и апробация системы домашних заданий по физической культуре, способствующей повышению уровня физической подготовленности учащихся 13-14 лет.

Объект исследования: организация физического воспитания школьников в общеобразовательном учреждении.

Предмет исследования: методика повышения физической подготовленности подростков посредством домашних заданий.

Целью современной школы является создание условий для разностороннего развития личности ребенка. Главнейшая задача на данном пути – вооружить детей способами саморазвития, воспитать их самостоятельными, творческими, инициативными, воспитать у них потребность в систематических занятиях физическими упражнениями. Это возможно в том случае, если ученики не только осваивают накопленные человечеством знания, но и будут в состоянии их приумножить, что не в последнюю очередь зависит от того, как будут готовы школьники к самостоятельным занятиям. Одна из форм развития самостоятельности – домашнее задание. На сегодняшний день оно просто необходимо, т.к. два урока физической культуры не обеспечивают достаточную нагрузку учащихся.

На основе изучения и анализа литературных источников, пришли к выводу, что систематическое, целенаправленное выполнение домашних заданий эффективно сказывается на состоянии здоровья школьников, их физическом развитии, двигательной подготовленности, физической и умственной работоспособности.

Учитывая важность изучаемого вопроса, перед исследованием была поставлена **цель:** выявить роль домашних заданий в физическом воспитании школьников 13-14 лет.

Задачи исследования:

1. Провести анализ научно-методической литературы по вопросам применения домашних заданий в физическом воспитании школьников.
2. Создать программу домашних заданий, ориентированную на развитие физических качеств учащихся.
3. Оценить динамику изменений физической подготовленности школьников в ходе педагогического эксперимента.

Гипотеза:

Эффективность физического воспитания подростков может быть повышена за счет внедрения специально разработанной системы домашних заданий, которая включает:

- разнообразные формы двигательной активности;
- регулярный контроль со стороны педагогов и родителей.

Актуальность исследования:

Современная система образования ставит перед школой задачу формирования гармонично развитой личности. Важнейшую роль в этом процессе играет физическое воспитание, которое должно не только давать знания, но и воспитывать привычку к самостоятельным занятиям. В условиях недостаточной нагрузки на уроках физкультуры (2 часа в неделю) домашние задания становятся необходимым элементом учебного процесса.

Анализ литературных источников показал, что систематическое выполнение домашних заданий положительно влияет на:

- физическое развитие учащихся;
- уровень двигательной подготовленности;
- показатели здоровья и работоспособности.

Методы исследования:

1. Анализ научно-методической литературы
2. Педагогическое наблюдение
3. Тестирование физических качеств
4. Педагогический эксперимент
5. Методы статистической обработки данных

1. Изучение и анализ литературных источников позволили определить роль домашних заданий для детей среднего школьного возраста; их особенности, виды, содержание и т.д.

2. Педагогическое наблюдение использовалось для контроля за выполнением домашних заданий.

3. Диагностика физических качеств (контрольные упражнения) применялись для определения уровня физической подготовленности, исследуемых школьников (двигательный компонент). С этой целью мы использовали президентские тесты, которые характеризуют уровень развития различных физических качеств и широко применяются в физическом воспитании школьников: прыжок в длину с места (см); сгибание и разгибание рук; в упоре лежа, поднимание туловища из положения лежа на спине (30 сек.); вис на перекладине (сек); наклон туловища вперед из положения сидя на полу (см); бег 1000 м (мин. сек.).

- ❖ Прыжок в длину с места.
- ❖ Сгибание и разгибание рук в упоре лежа.
- ❖ Поднимание туловища из положения лежа на спине.
- ❖ Удержание тела в висе на перекладине.
- ❖ Наклон вперед из положения сидя.
- ❖ Бег 1000 м. Выполнялся с высокого старта.

Организация исследования:

Эксперимент проводился в 2024-2025 учебном году на базе БЛИ им. Р. Уметбаева №13 (г. Сибай). В исследовании участвовали 40 учащихся 7-8 классов (20 – контрольная группа, 20 – экспериментальная).

Методика эксперимента:

Учащимся экспериментальной группы предлагались:

- Комплексы упражнений для развития силы, гибкости, выносливости
- Циклические нагрузки (оздоровительный бег, лыжные прогулки)
- Элементы акробатики
- Игровые задания со скакалкой

Особое внимание уделялось:

- Мотивации учащихся через систему поощрений
- Индивидуальным консультациям (2 раза в неделю)
- Вовлечению родителей в контроль за выполнением заданий

Результаты исследования. По итогам эксперимента в экспериментальной группе зафиксирован значительный прирост показателей: у мальчиков: улучшение результатов на 13-53%; у девочек: прогресс на 10-49%.

Суть экспериментальной методики заключалась в том, что в течение учебного года учащимся опытной группы давались домашние задания, направленные на успешное овладение всех видов учебной программы и развитие физических качеств. Главное внимание уделялось формированию у детей интереса к домашним заданиям и обязательному их выполнению. С этой целью проводились коллективные и индивидуальные беседы с детьми и их родителями о пользе домашних заданий. Главная задача экспериментальной работы –

стимулировать детей к систематическому выполнению домашних заданий. С этой целью создавались благоприятные условия к их выполнению. Например, два раза в неделю преподаватель физической культуры оказывал консультативную и практическую помощь по выполнению домашних заданий. Большинство детей с удовольствием посещали такие занятия. Всегда осуществлялся постоянный контроль за выполнением домашних заданий и, в случае успеха, выставлялись хорошие и отличные оценки. В контрольной же группе работа с детьми велась по общепринятой методике, однако особый акцент на выполнение домашних заданий не делался.

Ниже приводим наиболее типичные домашние задания, используемые в условиях эксперимента.

-Прыжки через скакалку.

-Оздоровительный бег.

-Комплексы упражнения для развития физических качеств (гибкости и силы): сгибание и разгибание рук в упоре лёжа; прыжки в длину с места; подтягивание; приседание на одной ноге; поднимание туловища из положения лежа.

-Прогулки на лыжах.

-Акробатические упражнения (кувырок вперед, назад, стойка на лопатках, мост из положения лежа.).

Помимо описанных выше домашних заданий, использовались и многие другие, при выборе которых мы руководствовались тем, что они являются приемлемыми для учащихся данного возраста и способствуют успешному освоению всех видов учебной программы.

Для обработки полученных результатов использовался метод математической статистики. Сравнение среднеарифметических показателей между группами и внутри них осуществлялось по критерию Стьюдента. Достоверность считалась существенной при пятипроцентном уровне значимости ($P = 0,05$), что является вполне достаточным в исследованиях в области физической культуры.

Наибольшая динамика отмечена в тестах на силу и гибкость. В беге на 1000 м изменения были менее выражены (табл. 1).

Таблица 1

Результаты исследований

Тесты Пол	Выигрыш эффективности Ку					
	Прыжок в длину с места	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	Поднимание туловища за 30 сек	Вис на перекладине	Наклон туловища	Бег, 1000 м
Мальчики	1,24	1,35	1,13	1,53	1,51	0,95
	24 %	35 %	13 %	53 %	51 %	1,0
Девочки	1,10	1,49	1,18	1,49	1,26	1
	10 %	49 %	18 %	49 %	26 %	0

Выводы:

1. Домашние задания являются эффективным средством повышения физической подготовленности школьников.

2. Разработанная методика показала достоверное улучшение результатов в экспериментальной группе ($p < 0,05$).

3. Наибольший эффект достигнут в развитии силовых качеств и гибкости.

Экспериментальная методика проведения занятий оказала положительное влияние на развитие всех физических качеств ($K_u > 1$). Только в беге на 1000 м коэффициент эффективности равен 1. Выигрыш же эффективности во всех случаях разный и варьирует: у мальчиков от 13 до 53 %; у девочек от 10 до 49 %.

Практические рекомендации: 1) внедрить систему домашних заданий в учебный процесс; 2) обеспечить регулярный контроль за выполнением заданий; 3) использовать дифференцированный подход с учетом пола и уровня подготовленности учащихся.

Библиографический список

- Иванов, А.В. Физическая культура и здоровье студентов: учебное пособие. – М.: Спорт, 2020. – 256 с.
- Петрова, Л.Н. Развитие выносливости в спорте и физической культуре. – СПб.: Олимп, 2019. – 180 с.
- Гусев, В. И. Интервальные тренировки как метод повышения выносливости // Теория и практика физической культуры. – 2021. – № 5. – С. 30-37.
- Аминев, Ф.Г. Здоровый образ жизни для сотрудников правоохранительных органов / Ф.Г. Аминев, И.Р. Турумтаев, Г.М. Полько // Современная наука и образование: материалы Всероссийской НПК с междунар. участием, Сибай, 15 февраля 2024 года. – Сибай: СИ УУНиТ, 2024. – С. 28-30. – EDN BEDCCB.
- Тагирова, А. Н. Формирование мотивации к физкультурно-спортивной деятельности у обучающихся / А.Н. Тагирова, Г.М. Полько // Устойчивое развитие территорий: теория и практика: Материалы V Междунар. НПК, Сибай, 22–23 мая 2024 года. – Сибай: СИ УУНиТ, 2024. – С. 126-129. – EDN OHWYU.
- Полько, Г.М. Спортивное питание / Г.М. Полько, С.У. Идрисов, Ф.Г. Аминев // Scientific achievements of the third millennium: Collection of Scientific Papers based on the results of an XXVI international scientific conference, Las Vegas, 15 февраля 2025 года. – Las Vegas: Scientific achievements of the third millennium, 2025. – С. 31-33. – DOI 10.18411/satm-02-2025-08. – EDN QDYFSV
- Полько, Г.М. Оздоровительный бег как средство повышения работоспособности и функциональных возможностей обучающихся / Г.М. Полько, А.Н. Тагирова, А.П. Служаева // Scientific achievements of the third

УДК 796.011.1

Еременко А.В., Абзалова С. В.

Казанский государственный энергетический университет, г. Казань, Россия

ЗНАЧИМОСТЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЛЯ СТУДЕНТОВ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Аннотация. В статье рассматривается роль физической культуры в жизни студенческой молодежи как важного фактора, влияющего на физическое и психическое здоровье, социальную адаптацию и академическую успеваемость. Также анализируются современные научные подходы к изучению данного феномена, включая нейрофизиологические механизмы воздействия физической активности на когнитивные функции, психологические аспекты регуляции эмоционального состояния и социокультурное значение спортивной деятельности. Особое внимание уделяется интеграции физического воспитания в образовательный процесс с учетом современных технологических возможностей. Исследование базируется на междисциплинарном подходе, объединяющем данные медицины, психологии и педагогики. Теоретическая часть работы подчеркивает комплексный характер влияния физической культуры, которая выступает не только средством поддержания здоровья, но и инструментом развития социальных компетенций и повышения учебной продуктивности.

Ключевые слова: Физическая культура, студенты, здоровье, социальные навыки, психоэмоциональное благополучие, спорт, образовательные учреждения

В современном мире физическая культура приобретает особую значимость для студенческой молодежи. На этом этапе жизни молодые люди формируют свою личность и выбирают механизмы для решения возникающих жизненных проблем. Им приходится сталкиваться с множеством вызовов: от стресса и высоких учебных нагрузок до нехватки времени для отдыха и саморазвития. В этих условиях физическая культура и спорт становятся не лишь элементом досуга, а важным аспектом, способствующим поддержанию физического и психического здоровья, развитию социальных навыков и формированию ответственного отношения к собственному телу и здоровью.

Целью данной работы является исследование влияния физической культуры на физическое и психическое здоровье студентов, а также на их социальные навыки и образовательный процесс. В частности, фокусируемся на том, как регулярные занятия спортом и физической активностью могут помочь студентам справляться со стрессом, способствовать их общей продуктивности и улучшать качество жизни.

Современные исследования демонстрируют комплексное воздействие физической культуры на различные аспекты жизни студентов. В контексте высшего образования физическая активность выступает важным элементом здоровьесберегающих технологий, способствуя профилактике гиподинамических нарушений и развитию стрессоустойчивости. Нейрофизиологические исследования последних лет (Кузнецова, 2018) подтверждают, что систематические физические нагрузки стимулируют нейрогенез в гиппокампе, что непосредственно влияет на когнитивные функции – улучшается память, концентрация внимания и способность к усвоению новой информации.

С позиции психологии, физическая культура выполняет важную регуляторную функцию в эмоциональной сфере студентов. Механизм этого влияния связан с активацией эндорфинной системы и нормализацией уровня кортизола – основного гормона стресса (Лебедев, Смирнова, 2021). Особенно значим этот эффект в период экзаменационных сессий, когда психоэмоциональная нагрузка достигает пиковых значений. Примечательно, что командные виды спорта дополнительно развивают социальный интеллект и коммуникативные навыки, формируя так называемые "мягкие компетенции", востребованные на современном рынке труда.

Социологические исследования (Иванов, 2019) подчеркивают роль физической культуры как инструмента социализации. Через спортивную деятельность студенты получают возможность расширить социальные связи, сформировать новые референтные группы и развить лидерские качества. Этот аспект особенно важен для первокурсников, проходящих процесс адаптации к новым образовательным условиям.

В контексте академической успеваемости физическая активность демонстрирует мультипликативный эффект. По данным лонгитюдных исследований (Федоров, 2022), студенты, регулярно занимающиеся спортом, показывают на 15-20% более высокие учебные результаты. Этот феномен объясняется комплексом факторов: от улучшения мозгового кровообращения до развития навыков тайм-менеджмента.

Современные образовательные тренды подчеркивают необходимость интеграции физической культуры в учебный процесс через инновационные форматы: цифровые треки активности, VR-тренажеры, мобильные приложения для персонализированных тренировок. Такие подходы позволяют преодолеть основные барьеры – нехватку времени и отсутствие мотивации, характерные для студенческой аудитории.

В ходе проведенного опроса среди 37 студентов разной возрастной группы и пола были собраны данные о влиянии физической культуры на физическое и психическое здоровье, социальные навыки и образовательный процесс. Опрос включал вопросы о частоте занятий спортом, ощущениях после тренировок, вызовах, с которыми сталкиваются студенты, и влиянии физической активности на их учебные показатели.

1. Частота занятий спортом

Из 37 опрошенных 62% занимались физической активностью не менее трех раз в неделю, 27% – дважды в неделю, в то время как 11% студентов признавались, что физической активности в их жизни практически нет.

2. Воздействие на физическое и психическое здоровье.

- Физическое здоровье: 78% респондентов отметили, что регулярная физическая активность позволила им улучшить физическое состояние и повысить уровень энергии. 65% утверждали, что занятия спортом помогли им лучше справляться с проблемами, связанными со здоровьем, такими как частые простуды или усталость.

- Психическое здоровье: 83% участников опроса сообщили о положительном влиянии спорта на их психоэмоциональное состояние. Больше половины (54%) из них выразили мнение, что занятия физической культурой значительно снизили уровень стресса, а 45% отмечали улучшение настроения и общего уровня удовлетворенности жизнью.

3. Социальные навыки

Данные показали, что 70% опрошенных студентов стали более уверенными в себе и научились лучше работать в команде благодаря участию в командных видах спорта. Из них 65% отметили, что физическая активность позволила им завести новых друзей и укрепить существующие социальные связи.

4. Влияние на образовательный процесс

Вопрос о том, как физическая активность влияет на их учебные результаты, получил следующие ответы: 58% студентов сообщили о том, что занятия спортом помогают им лучше концентрироваться на учебе, а 72% утверждали, что регулярные тренировки улучшают их продуктивность в учебе. 41% респондентов отметили, что занятия физической культурой способствуют улучшению академических оценок.

Выводы. Опрос среди студентов подтвердил гипотезу о значительном влиянии физической культуры на их физическое и психическое здоровье, социальные навыки и образовательный процесс. Результаты исследования показывают, что регулярные занятия спортом:

1. Улучшение здоровья и энергии: Большинство студентов отметили заметные изменения в физическом состоянии и уровне энергии благодаря регулярным тренировкам.

2. Снижение стресса и улучшение настроения: Их психоэмоциональное состояние значительно улучшилось, что позволяет делать вывод о том, что физическая активность может быть эффективным средством борьбы со стрессом и депрессией.

3. Социальные взаимодействия: Физическая культура стала площадкой для формирования новых социальных контактов и налаживания сотрудничества, что усилило уверенность студентов в себе и их социальные навыки.

4. Повышение академической продуктивности: Регулярные занятия спортом способствовали не только улучшению общего самочувствия, но и положительно сказались на учебных достижениях участников опроса.

Таким образом, результаты исследования подтверждают важность интеграции физической культуры в жизнь студентов и необходимость её поддержки со стороны образовательных учреждений, что может способствовать их всестороннему развитию и улучшению качества жизни.

Библиографический список

1. Громова И.А., Петров С.В. Физическая культура и здоровье студентов: современные тенденции и проблемы. – М.: Издательство "Наука", 2020. – 287 с.
2. Иванов А.Б. Социальные аспекты физической культуры в жизни молодежи. – СПб.: Издательство "Политехника", 2019. – 152 с.
3. Лебедев П.В., Смирнова Е.С. Психоэмоциональное состояние студентов и его связь с физической активностью. Вестник психологических исследований. – 2021. – Т. 12. – № 3. – С. 45-50.
4. Кузнецова Н.Ю. Физическая активность как средство преодоления стресса у студентов. Российский журнал спортивной медицины. – 2018. – Т. 6. – № 1. – С. 12-18.
5. Федоров Д.А. Влияние физической культуры на образовательные достижения студентов. Журнал высшего образования. – 2022. – Т. 5. – № 2. – С. 34-39.

© Еременко А.В., Абзалова С.В., 2025

ПРОЦЕССЫ СОХРАНЕНИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДОЛЖНЫ ИДТИ ПАРАЛЛЕЛЬНО

Аннотация. Тема формирования здоровья актуальна тем, что для людей, здоровье, его правильное формирование и сохранение, это самое важное. Особенно в образовательной среде, создание благоприятных и поддерживающих условий для психического и физического здоровья учащихся. Мероприятия такие как, занятия физической культурой, психологическая поддержка, обучение правильному питанию и здоровому образу жизни.

Ключевые слова: здоровье, образовательная среда,

В соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» учащиеся и их здоровье приоритетное направление в политике образования. Наблюдение за состоянием здоровья учащихся и их динамика в отрицательную сторону показывает, что количество здоровых детей с каждым годом уменьшается. И одновременно увеличивается количество детей с хроническими заболеваниями.

Для того чтобы выявить так ли это мы проводили наблюдения, опросы и анкетирования, и увидели следующую картину: количество учеников и преподавателей было 2300 человек. С начала учебного года мы наблюдали за студентами первых курсов, преподавателями и студентами последних курсов, проводили устный опрос и анкетирование.

Во время наблюдения мы оценивали физические показатели учащихся, группу здоровья, посещаемость спортивных секций, уроков физической культуры. Все оценивалось по 100% системе.

Таблица 1

Таблица для анализа физических показателей

Двигательная способность	Упражнение	Начало учебного года			Конец учебного года		
		Вся дистанция	5-7 мин.	5 мин. и меньше	Вся дистанция	5-7 минут	5 минут и меньше
Выносливость	Бег на 10 минут						
Силовая выносливость	Отжимание от пола (кол-во раз)	35 и более	20-35 раз	Меньше 10	35 и более	20 и более	Меньше 10
Координация	Челночный бег 3/10 м(с)	7 и менее сек.	10 и менее сек.	10 и более сек.	7 и менее сек.	10 и менее сек.	10 и более сек.
Гибкость	Наклон вперед (см)	17 см и более	13- 17 см	Менее 13 см	17 см и более	13- 17 см	Менее 13 см
Скоростно-силовое	Прыжки с места (м)	170 см и более	150-170 см	150 см и меньше	170 см и более	150-170 см	150 см и меньше

2. Группа здоровья:

- первая группа (здоровые дети без физических и психологических отклонений);
- вторая группа (ученики с небольшими отклонениями в здоровье);
- третья группа (ученики с хроническими заболеваниями);
- четвертая группа (ученики в остром периоде заболевания);
- пятая группа (дети с тяжелыми хроническими заболеваниями).

3. Посещаемость физической культуры и спортивных секция:

- посещает занятия физкультуры и секции;
- посещает только физическую культуру;
- посещает только определенные спортивные секции;
- временно освобожден от занятий физической культуры и спортивных мероприятий;
- освобожден от уроков физической культуры и спортивных мероприятиях.

Опрос проходил устно, ученикам надо было дать развернутый ответ о любви к здоровому образу жизни, о поддержании здоровья. Нравится ли им в своих учебных заведениях условия для спортивных секций, и что бы они изменили или предложили для улучшения их качества.

Таблица 2

Таблица для анализа посещаемости уроков физической культуры и спортивных секций

Посещаемость	Начало учебного года	Конец учебного года
Посещает без пропусков и занятий физкультуры и секции	-	-
Посещает только физическую культуру	-	-
Посещает только определенные спортивные секции	-	-
Временно освобожден от занятий физической культуры и спортивных мероприятий	-	-
Освобожден от уроков физической культуры и спортивных мероприятиях	-	-

И так же анкетирование в письменной форме в котором были следующие вопросы:

1. Чувствуете ли вы потребность в ведении здорового образа жизни.
2. Делаете ли вы зарядку каждый день.
3. Посещаете ли вы секции.
4. Как часто вы занимаетесь спортом.
5. Какие виды спорта вам нравятся.
6. Есть ли у вас спортивные достижения.
7. Почему вам не нравится физическая культура.

После проведенных исследований с начала учебного года показатели менялись в каких-то пунктах в отрицательную, где-то в положительную.

Таблица 3

Таблица для анализа физических показателей

Двигательная способность	Упражнение	Начало учебного года			Конец учебного года		
Выносливость	Бег на 10 минут	4.8%	22.6%	12.6%	61.2%	25.7%	13.1%
Силовая выносливость	Отжимание от пола (кол-во раз)	36.6%	52.8%	10.6%	36.1%	47.9%	16%
Координация	Челночный бег 3/10 м(с)	0.4%	22.2%	7.3%	68.4%	24.5%	7.1%
Гибкость	Наклон вперед (см)	48.5%	44.1%	7.4%	45.3%	46.7%	8%
Скоростно-силовое	Прыжки с места (м)	8.5%	40.5%	1%	57.7%	40.6%	1.7%

По таблице анализа физических показаний мы можем увидеть что, в период от начала до конца учебного года средние показатели учеников не сильно меняются. Но все же изменения идут в отрицательную сторону. По итогу мы можем предполагать, что за четыре года обучения показатели могут быть отрицательными в больших процентных соотношениях.

Таблица 4

Таблица для анализа группы здоровья

Группа здоровья	Начало учебного года	Конец учебного года
Первая группа	58.5%	57.2%
Вторая группа	24%	30%
Третья группа	11%	9.3%
Четвертая группа	5%	2%
Пятая группа	1.5%	1.5%

По таблице группы здоровья мы видим, что некоторый процент от общего числа с начала учебного года до конца, приоритетно смещается ко второй группе здоровья.

Таблица 5

Таблица для анализа посещаемости уроков физической культуры и спортивных секций

Посещаемость	Начало учебного года	Конец учебного года
Посещает занятия физкультуры и секции	12%	19%
Посещает только физическую культуру	70%	63%
Посещает только определенные спортивные секции	11%	15%
Временно освобожден от занятий физкультуры и спортивных мероприятий	5%	1%
Освобожден от уроков физической культуры и спортивных мероприятиях	2%	2%

По посещаемости занятий физической культуры и спортивных секций мы видим, что определенное количество учеников стали больше посещать уроки физкультуры и спортивные секции, так же увеличилось количество студентов, которые начали посещать один вид спортивных занятий.

Опрос, который проводился, дал положительный результат (табл. 6), более 84% студентов знают, как правильно вести здоровый образ жизни и как поддерживать свое здоровье. Около 40% студентам не нравятся условия в которых проводятся спортивные секции и уроки физической культуры, 53% устраивает условия и 7% относятся к этому безразлично.

Студенты так же ответили, что бы они изменили или предложили для улучшения, вот частые ответы от студентов:

- обновить инвентарь;
- наличие хороших тренеров;
- специальное помещение для определенных видов спорта;

Анкетирование показало, что большинство опрошенных студентов знают потребность в ведении здорового образа жизни, но занимаются спортом и посещают спортивные секции менее 20% учеников. Увлечены каким-либо видом не нет возможностей и времени. Имеют достижения, но нет возможности дальше их развивать из-за социального положения или же состояния здоровья.

Таблица по анкетированию

Вопрос	Ответы по вопросам анкеты			
Чувствуете ли вы потребность в ведении здорового образа жизни	Да, 85%	Нет, 15%	Затрудняюсь ответить	-
Делаете ли вы зарядку каждый день	Да, 34%	Нет 63%	Иногда 3%	-
Посещаете ли вы секции	Да, 11%	Нет 61%	Иногда 18%	-
Как часто вы занимаетесь спортом	1 раз в неделю 39%	3 раза в неделю 8%	По возможности 15%	Не занимаюсь 38%
Какие виды спорта вам нравятся	Тяжелые виды спорта, 3%	Легкая атлетика 27%	Спорт с мячом 62%	Не нравится спорт 8%
Есть ли у вас спортивные достижения	Грамоты, дипломы регионального уровня 54%	Участник и призер Республиканского уровня 24%	КМС, МС, ММС 11%	Нет 11%
Почему вы не занимаетесь физической культурой	Не интересно 16%	Ограничен в возможностях 23%	Не хватает времени 38%	Состояние здоровья 23%

Таким образом мы понимаем, что в настоящее время нам необходим поиск путей для повышения эффективности физического воспитания. В сфере образования, физическое воспитание занимает особое место, но система физического воспитания, здоровье учащихся и недостаточность физического развития говорит о другом. Вышеперечисленное исследование показало, что подход к формированию здорового образа жизни и физическому воспитанию нуждается в углубленном изучении проблем. В особенности следить за здоровьем детей с раннего времени, прививать любовь к ведению здорового образа жизни. Создавать интерес к физической культуре и спортивным секциям с ранних лет.

Библиографический список

1. Базарный, В.Ф. Дитя человеческое [Текст]: психофизиология развития и регресса / В.Ф. Базарный. – М. : Концептуал, 2009. – 423 с. : ил., табл.: 22 см.; ISBN 978-5-906756-19-0.
2. Основы формирования здоровья детей. Учебник: Владислав Кучма;. Изд-во: Феникс, 2023г. Серия: Высшее медицинское образование
3. Полько, Г.М. Оздоровительный бег как средство повышения работоспособности и функциональных возможностей обучающихся / Г.М. Полько, А.Н. Тагирова, А.П. Служаева // Scientific achievements of the third millennium: Collection of Scientific Papers based on the results of an XXVI international scientific conference, Las Vegas, 15 февраля 2025 года. – Las Vegas: Scientific achievements of the third millennium, 2025. – С. 6-12. – DOI 10.18411/satm-02-2025-02. – EDN ACFGWW.
4. Полько, Г. М. Спортивное питание / Г.М. Полько, С.У. Идрисов, Ф.Г. Аминев // Scientific achievements of the third millennium: Collection of Scientific Papers based on the results of an XXVI international scientific conference, Las Vegas, 15 февраля 2025 года. – Las Vegas: Scientific achievements of the third millennium, 2025. – С. 31-33. – DOI 10.18411/satm-02-2025-08. – EDN QDYFSV.

© Идрисов С.У., Полько Г.М., 2025

УДК 338.48

Кунижева Р.Ф., Кунижев Т.Ф

(Научный руководитель: Текуева М.Т.)

Колледж информационных технологий и экономики

Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова, г. Нальчик, Россия

АНАЛИЗ ТУРИСТИЧЕСКИХ ПОТОКОВ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ЭКОНОМИКУ СТРАНЫ

Аннотация. В данной статье проводится исследование туристических потоков и их влияние на экономику государства. Туризм, будучи одним из наиболее стремительно развивающихся секторов мировой экономики, оказывает существенное влияние на создание рабочих мест, увеличение валового внутреннего продукта (ВВП) и развитие инфраструктуры. Авторы анализируют структурные характеристики туристических потоков, такие как географические, социально-экономические и технологические аспекты, оказывающие влияние на выбор маршрутов путешествий.

Ключевые слова: Туризм, туристические потоки, экономика, валовой внутренний продукт (ВВП), рабочие места, устойчивый туризм, чрезмерный туризм, экологические последствия, инфраструктура

Туризм является одним из наиболее стремительно развивающихся отраслей мировой экономики. Он играет ключевую роль в валовом внутреннем продукте (ВВП) государства, что способствует образованию

рабочих мест и улучшению инфраструктуры. В данной статье мы проанализируем туристические потоки, их структуру и воздействие на экономику государства.

Туристические потоки обозначают перемещение людей из одной области в другую для отдыха, деловых целей, учебы или иных видов активностей. Эти потоки могут быть внутренними (в пределах страны) и международными (между государствами).

Одним из основных факторов, оказывающих влияние на туристические потоки, можно выделить уровень развития инфраструктуры. Качество транспортных систем, возможность проживания в отелях, развлечения и культурные объекты играют важную роль в привлечении туристов. Страны, в которых легко добраться на транспорте и хорошо развита гостиничная инфраструктура, ежегодно привлекают миллионы туристов со всего мира. И в то же время страны со слабо развитой инфраструктурой, даже если они обладают уникальными природными или культурными ресурсами, могут столкнуться с проблемами с удержанием туристов [6]. В августе 2024 года Испания приняла 10,9 млн международных туристов, что на 7,3% больше, чем в том же месяце 2023-го. За первые восемь месяцев число иностранных гостей достигло 64,3 млн, это на 11,2% больше прошлогоднего показателя и самый высокий показатель с начала составления отчетов Frontur INE [8].

Экономический эффект от туристических потоков многогранен. Во-первых, туризм является крупнейшим генератором занятости в мире. По данным Всемирной туристской организации, туризм занимает значительную часть мировой рабочей силы. Так, в 2024г. около 98 млн. человек в мире работают непосредственно в туристической индустрии, что в шесть раз превышает количество занятых в автомобильной промышленности. Однако эти должности не ограничиваются только гостиницами и ресторанами, но также имеются в транспортных компаниях, туристических агентствах и культурно-рекреационных секторах [1,5].

Во-вторых, туристические потоки способствуют увеличению валового внутреннего продукта страны. Доходы от туризма составляют значительную долю ВВП, особенно в странах, где туризм является основным источником дохода.

И в-третьих, туризм – это лучший способ развития инфраструктуры страны. Для привлечения туристов, власти инвестируют в транспортные системы, здравоохранение, образование и в другие сферы. В этом случае строятся новые дороги, аэропорты и отели, что позволяет не только улучшить доступность для туристов, но и создать комфортные условия для жизни местного населения.

Но несмотря на неоспоримую пользу, туристические потоки могут создать и отрицательные последствия для экономики страны. Слишком интенсивный туризм может привести к тому, что многие места станут только для туристов. В свою очередь, это приведет к проблемам с экологией и качеством жизни местного населения. При подобном исходе, вероятно, придется управлять прибывающими туристами, чтобы те не нанесли никакого ущерба [7].

Кроме того, на туристические потоки могут сильно повлиять экономический спад, политическая нестабильность и пандемии. В качестве примера можно привести пандемию COVID-19, которая вызвала резкое падение международного туризма, что очень сильно сказалось на экономике тех стран, которые в значительной степени зависят от туризма [2,3]. По итогам 2020 года экономика международного туризма сократилась примерно на 80%. По данным ООН, только с января по август 2020 года падение экспортной выручки от международного туризма составило 730 млрд долларов по сравнению с аналогичным периодом 2019 года. Это более чем в 8 раз превышает потери, понесённые в результате глобального экономического и финансового кризиса 2008–2009 годов [4].

Подводя итог, можно сказать, что туризм – это многофункциональная отрасль, которая способствует созданию рабочих мест, увеличению валового внутреннего продукта и ускорению развития инфраструктуры. Тем не менее, значительный рост может быть реализован только при уменьшении возможных негативных влияний. Правительствам необходимо иметь гибкий план, чтобы позволить туристам прибывать и при этом сохранять устойчивость для местного населения и окружающей среды. Поэтому контроль над туризмом и тщательная координация развития могут стать ключом к росту как туристического, так и экономического секторов страны.

Библиографический список

1. Браун, М. Экономика туризма: теории и практики. – М.: Издательство «Экономика», 2020
2. Всемирная организация туризма (UNWTO). (2021). «International Tourism Highlights: 2021 Edition.» Retrieved from <https://www.unwto.org>
3. Мировой банк. (2020). «Tourism in the Time of COVID-19.» Retrieved from <https://www.worldbank.org>
4. Петрова, И. Влияние туризма на экономическое развитие регионов. – СПб.: Издательство «Наука», 2018.
5. Сидорова, А. Туризм и экология: проблемы и решения. – Киев: Экологическая мысль. 2019.
6. Шевченко, Е. Социальные аспекты туризма. – Минск: Издательство «Социология», 2017.
7. Яковлева, О. Чрезмерный туризм: последствия и пути решения. – Владивосток: Издательство «Дальний Восток», 2020.
- 8.<https://internationalinvestment.biz/tourism/4783-v-ispanii-otmechen-rekordnyj-obem-turpotoka-na-fone-protestov-mestnyh-zhitelej.html?ysclid=m3itve4i8a754120880>

© Кунижева Р.Ф., Кунижев Т.Ф., 2025

ИИ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ: КАК ИНСТРУМЕНТЫ ИИ ПОМОГАЮТ БУДУЩИМ УЧИТЕЛЯМ СПРАВЛЯТЬСЯ СО СТРЕССОМ

Аннотация. Искусственный интеллект (ИИ) играет важную роль в образовании. Он помогает будущим учителям физкультуры справляться со стрессом. Существуют ИИ-инструменты, такие как приложения для расслабления, носимые устройства и виртуальные помощники. Они помогают следить за стрессом, организовывать работу и получать рекомендации. Однако важно учитывать конфиденциальность, доступность и необходимость обучения. ИИ не заменит живого общения, но может поддерживать баланс между работой и личной жизнью.

Ключевые слова: ИИ в образовании, устойчивость к стрессу, учителя физкультуры, ИИ-приложения, управление нагрузкой.

Быстрое развитие искусственного интеллекта (ИИ) привлекает большое внимание в сфере образования. ИИ считается полезным инструментом, который может сделать обучение более удобным и эффективным. Цифровые технологии для уроков физкультуры также активно развиваются, давая учителям много новых возможностей. Однако качественное преподавание физкультуры по-прежнему остается сложной задачей из-за нехватки ресурсов, разных методов обучения и большой зависимости от опыта конкретного учителя [4]. Работа учителя требует эмоциональной устойчивости, хорошей организации и терпения. Но учителям физкультуры приходится еще сложнее. В отличие от других преподавателей, они работают с большими и активными группами учеников, следят за безопасностью на занятиях и адаптируются к разным условиям, например, в спортзалах или на улице. Со временем постоянное напряжение может привести к выгоранию, усталости и недовольству работой. Многие будущие учителя физкультуры сталкиваются с трудностями в балансе между работой и личной жизнью, так как у них мало знаний о том, как справляться со стрессом. Когда работа становится утомительной, не приносит удовлетворения и кажется бессмысленной, постепенно появляется выгорание. Обычно оно проявляется в трёх аспектах: усталость, ощущение неуспеха, сомнения в своей профессии и отстранённость от неё [5].

К счастью, ИИ может помочь решить эти проблемы, поддерживая учителей и делая обучение более удобным [8]. Сегодня ИИ активно применяется в образовании: он помогает проверять работы, планировать уроки и даже адаптировать обучение под каждого ученика. Но может ли искусственный интеллект также помочь учителям физкультуры справляться со стрессом? Это исследование изучает, как инструменты ИИ, такие как носимые датчики стресса, умные расписания и приложения для релаксации, могут помочь будущим учителям физкультуры лучше справляться со стрессом. Эти технологии способны снизить нагрузку, улучшить организацию работы и предотвратить выгорание. Однако, несмотря на преимущества, у ИИ есть и недостатки, например, вопросы конфиденциальности и доступности. В этом исследовании рассматриваются как плюсы, так и минусы использования ИИ для управления стрессом среди учителей физического воспитания.

В отличие от учителей обычных предметов, учителя физкультуры постоянно находятся в движении. Они работают с большими группами учащихся в шумной и активной среде спортзалах, стадионах и на игровых площадках. Им нужно удерживать внимание учеников, обеспечивать безопасность, решать вопросы дисциплины и справляться с неожиданными факторами, такими как плохая погода. Кроме того, у них есть административные обязанности, например, выставление оценок и планирование уроков [2]. Так как учителя физкультуры регулярно демонстрируют упражнения и активно участвуют в занятиях, их рабочая нагрузка может привести к выгоранию, снижению мотивации и даже потере интереса к профессии. Поэтому важно уметь справляться со стрессом и восстанавливаться. Исследования показывают, что учителя, обладающие хорошими навыками управления стрессом, реже сталкиваются с выгоранием и в целом более довольны своей работой. К распространённым способам повышения стрессоустойчивости относятся практики осознанности, грамотное управление временем и поддержка коллег. Но может ли ИИ упростить этот процесс?

Современные модели генеративного искусственного интеллекта способны создавать новый контент по запросу. Использование ИИ в образовании уже позволило убрать физические границы обучения, так как образовательные ресурсы теперь доступны онлайн. В школах и университетах ИИ уже применяется для проверки работ, организации учебного процесса и индивидуализации обучения. Генеративный ИИ умеет создавать контент разного типа: текст на разных языках, аудио, видео, изображения и даже программный код. Например, такие приложения, как Duolingo и Smart Sparrow, адаптируют уроки под уровень ученика, делая обучение более эффективным. Также ИИ помогает учителям, автоматизируя проверку работ, управление расписанием и даже давая обратную связь по методике преподавания с помощью специальных симуляций [1;5]. Что касается физического воспитания, то недавно ИИ начали применять для управления стрессом. Например, существуют приложения, которые могут отслеживать уровень стресса, рекомендовать медитации и предлагать техники расслабления [2;6]. Эти инструменты уже помогают студентам и профессионалам снижать тревожность и улучшать концентрацию так почему бы не использовать их для поддержки будущих учителей физкультуры?

Инструменты управления стрессом на основе ИИ могут стать ценным ресурсом для учителей физкультуры, помогая им развивать стрессоустойчивость и поддерживать баланс между работой и личной жизнью. Поскольку стресс и выгорание – частые проблемы в педагогике, поиск решений крайне важен. Такие ИИ-инструменты, как ChatGPT, могут взять на себя трудоёмкие задачи, облегчая нагрузку учителей [5]. ИИ – это не только про автоматизацию, но и про улучшение самочувствия [2;5]. Будущие учителя физкультуры неизбежно столкнутся со стрессом, но ИИ может помочь им справиться с ним более эффективно. Говорят, что цифровые образовательные подходы и искусственный интеллект способствуют развитию уверенности в себе и снижению риска выгорания среди преподавателей физического воспитания. От приложений для медитации до носимых гаджетов ИИ предлагает полезные решения: отслеживание уровня стресса в реальном времени, упражнения для расслабления, управление нагрузкой, виртуальный коучинг и даже индивидуальные планы восстановления после тренировок [5]. Эти инструменты помогают учителям физкультуры быть более устойчивыми к стрессу и находить баланс между работой и отдыхом [2;3].

Приложения для осознанности и медитации – один из самых простых способов, которыми ИИ может помочь справиться со стрессом. Например, приложения Headspace, Calm и Insight Timer используют ИИ, чтобы подбирать медитации в зависимости от уровня стресса пользователя. Они адаптируются со временем, предлагая дыхательные упражнения, методы расслабления и даже аудиосказки для сна. Для учителей физкультуры это удобный и быстрый способ успокоиться и снять напряжение даже в загруженные дни. Носимые гаджеты с ИИ еще один полезный инструмент. Такие устройства, как Fitbit Sense, Apple Watch и Oura Ring, измеряют пульс, качество сна и уровень стресса в реальном времени. Они дают мгновенную обратную связь, помогая учителям заметить, когда они перегружены, и вовремя отдохнуть, чтобы не доводить себя до выгорания [8;7].

Также они напоминают о необходимости делать паузы и заниматься упражнениями для расслабления. Еще одна причина стресса – большая рабочая нагрузка [2]. Учителям физкультуры приходится не только проводить уроки, но и готовить планы занятий, проверять работы и выполнять административные задачи. Все это может вызывать ощущение перегруженности. Здесь помогают ИИ-инструменты для управления временем: Notion AI, Google Assistant, Microsoft Copilot, Trello и Asana. Они автоматизируют составление расписания, помогают организовать задачи и уменьшают количество рутинной работы. Это позволяет учителям меньше беспокоиться о бумажной работе и больше времени уделять ученикам. Также ИИ помогает автоматически проверять работы и вести учет посещаемости, что экономит время [10;7].

ИИ помогает учителям развиваться и снижать стресс [6;9]. Виртуальные коучи, такие как Replika AI и CoachHub AI, дают советы по планированию уроков и управлению стрессом. Фитнес-приложения, например WHOOP и Strava AI, помогают восстановлению и предотвращают переутомление [3;7]. Это особенно полезно для учителей физкультуры, которые много двигаются. Однако важно учитывать конфиденциальность данных [5], так как многие ИИ-приложения собирают личную информацию. Чтобы избежать рисков, образовательные учреждения должны строго соблюдать правила безопасности. Еще одна сложность – цифровая грамотность. Не все учителя уверенно пользуются ИИ-технологиями, а некоторые могут испытывать трудности с их освоением [5]. Без специального обучения эти инструменты могут оказаться неэффективными. Поэтому важно включать в программы подготовки учителей курсы по работе с ИИ. Доступность тоже играет роль. ИИ – это классная штука, но пока не все могут себе его позволить. Многие устройства и приложения, например, Fitbit, Apple Watch, Notion AI, Headspace и Calm, стоят дорого, а школы не всегда дают к ним доступ. Если хотят, чтобы ИИ реально помогал учителям, нужно сделать его доступнее и проще в использовании.

Сейчас ИИ уже здорово поддерживает учителей физкультуры: Notion AI помогает организовать работу, Headspace и Calm снижают тревожность, Fitbit и Apple Watch следят за уровнем стресса, а CoachHub AI и Replika AI дают персональные советы по управлению стрессом. Но никакой искусственный интеллект не заменит живое общение, поддержку коллег и профессиональное развитие. Учителя должны не только уметь пользоваться технологиями, но и чувствовать уверенность в себе, знать, как избегать выгорания и управлять стрессом. Мы разобрались, что ИИ – не волшебная таблетка, но крутой помощник, если использовать его с умом. Носимые гаджеты, медитационные приложения, системы управления задачами и виртуальные ассистенты реально помогают снизить нагрузку и улучшить самочувствие учителей физкультуры. Но технологии должны дополнять, а не заменять человеческий опыт, наставничество и поддержку коллег. ИИ в образовании – это перспективное направление, но здесь есть нюансы: конфиденциальность данных, доступность технологий и необходимость обучения. Эта сфера только развивается, и нужны дополнительные исследования, чтобы сделать ИИ действительно полезным и удобным для учителей. Если внедрять его правильно, он поможет находить баланс между работой и личной жизнью и превратит обучение в более комфортный и эффективный процесс.

Библиографический список

1. Аббас З.М., Самосенкова Т.В. Duolingo: эффективное приложение для изучения русского языка // Научный результат. Педагогика и психология образования. 2024. Т.10. №4. С. 57-67. DOI: 10.18413/2313-8971-2024-10-4-0-4.
2. Ahn, D., & Lim, H. (2025). Exploring K-12 physical education teachers' perspectives on opportunities and challenges of AI integration through ideation workshops. *arXiv.org*. <https://doi.org/10.1145/3706598.3713646>
3. Crompton, H., & Song, D. (2021). The potential of artificial intelligence in higher education. *Revista Virtual Universidad Católica Del Norte*, 62, 1–4. <https://doi.org/10.35575/rvucn.n62a1>

4. Dillon Landi, Jennifer L Walton-Fisette, and Sue Sutherland. 2021. Physical education policy research in the United States: Setting a new orientation. *Quest* 73, 1 (2021), 45-62.
5. Hashem, R., Ali, N., Zein, F. E., Fidalgo, P., & Khurma, O. A. (2023). AI to the rescue: Exploring the potential of ChatGPT as a teacher ally for workload relief and burnout prevention. *Research and Practice in Technology Enhanced Learning*, 19, 023. <https://doi.org/10.58459/rptel.2024.19023>
6. Holmes, W., Bialik, M., & Fadel, C. (2023). Artificial intelligence in education. <https://repository.globethics.net/handle/20.500.12424/4276068>
7. Huang, L. (2023). Ethics of Artificial intelligence in Education: Student privacy and data protection. *Science Insights Education Frontiers*, 16(2), 2577–2587. <https://doi.org/10.15354/sief.23.re202>
8. Ma, K., Zhang, Y., & Hui, B. (2024). How Does AI Affect College? The Impact of AI Usage in College Teaching on Students' Innovative Behavior and Well-Being. *Behavioral Sciences*, 14(12), 1223. <https://doi.org/10.3390/bs14121223>
9. Song, X. (2024). Physical education teaching mode assisted by artificial intelligence assistant under the guidance of high-order complex network. *Scientific Reports*, 14(1). <https://doi.org/10.1038/s41598-024-53964-7>
10. Zha, H., Li, W., Wang, W., & Xiao, J. (2025). The Paradox of AI Empowerment in Primary School Physical Education: Why Technology May Hinder, Not Help, Teaching Efficiency. *Behavioral sciences (Basel, Switzerland)*, 15(2), 240. <https://doi.org/10.3390/bs15020240>

© Мохаммед С. Б. Х., 2025

УДК 332

Насыров Г.М., Игебаева Н.И.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

СОВРЕМЕННАЯ ИНДУСТРИЯ ТУРИЗМА: СОСТОЯНИЕ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ

Аннотация. В данной статье рассматриваются вопросы развития мировой и российской индустрии туризма в последние годы, раскрывается место и роль туристской сферы в мировой и национальной экономике, а также значение туризма для региональной (территориальной) экономики.

Ключевые слова: туризм, индустрия туризма, туристские услуги, туристский поток, туристский экспорт, Всемирная туристская организация.

Сегодня во многих странах мира индустрия туризма отнесена к разряду государственных приоритетов, на что нацелены крупные национальные и интернациональные проекты и программы, предусматривающие определенные стимулы для развития отрасли: льготы по налогообложению, упрощение визовых формальностей и погранично-таможенного режима, создание благоприятных условий для инвестиций и особых экономических зон. Также увеличиваются бюджетные ассигнования на развитие инфраструктуры, рекламу на зарубежных рынках, подготовку кадров, исследований и др. [1, с. 105].

В современных условиях потенциал туристско-рекреационной деятельности представляется не менее важным, чем потенциал сырьевых ресурсов, так как специализация на производстве услуг туризма обеспечивает приток денежных средств, расширяет сферу приложения труда, стимулирует развитие многих ключевых отраслей народного хозяйства: строительства, торговли, общепита, транспорта, связи, сельского хозяйства и др. [1]

По подсчетам специалистов, совокупная стоимость продуктов и услуг, созданная в структуре связанной с туристским обслуживанием, почти 2,5 раза превосходит стоимость самих услуг туризма. Мультипликативный эффект туризма важен не только при определении общего объема услуг, производимых в туризме и связанных с ним отраслях, но и при оценке возможностей отрасли создавать новые рабочие места, что приобретает особое значение при решении проблем занятости. По экспертным оценкам, каждый турист обеспечивает рабочими местами от 10 до 20 человек в обслуживающих сферах, таких как, гостиничный бизнес, сфера общественного питания, производство сувениров, индустрии развлечений и др. [3].

Системный характер данной отрасли проявляется в том, что туризм активно использует в своей деятельности основные фонды смежных отраслей народного хозяйства, что, с одной стороны, приводит к повышению экономических результатов в деятельности туристских организаций, а с другой, способствует лучшему использованию основных фондов этими отраслями, повышая их экономический эффект без дополнительных капитальных вложений.

Индустрия туризма оказывает существенное воздействие на развитие молодых и осваиваемых территорий, позволяет привлечь финансовые ресурсы из более развитых районов, способствует общему расширению сферы обслуживания и улучшению быта населения, вызывает дополнительный спрос на изделия национальных (этнических) художественных промыслов и сельскохозяйственные изделия массового производства.

Если «старые», развитые регионы (территории) являются центрами формирования туристских потоков, то «молодые», развивающиеся районы, как правило, имеют возможность стать зонами притяжения туристов. В результате происходит перераспределение финансовых потоков между различными регионами, что в значительной мере способствует процессу выравнивания экономического развития. Осознание этого явления

побудило правительства многих стран отнестись с особым вниманием к программам внутреннего и иностранного туризма [5].

Развитие экспортных операций в туризме приобретает первостепенное значение не только в странах, экономика которых ориентирована исключительно на туризм (Греция, Кипр, Турция, Египет), но и в странах с развитой структурой экспорта (Франция, Италия, Великобритания). Например, в 2023 году Франция стала мировым лидером по количеству иностранных туристов – эту страну постели около 100 млн. граждан других государств. Второе место занимает Испания – примерно 85 млн туристских посещений. Замыкают тройку лидеров США с 67 млн. иностранных туристов. Далее в рейтинге по порядку расположились такие страны, как: Италия – 57 млн. интуристов; Турция – 55 млн.; Мексика – 42 млн.; Британия – 37 млн.; Китай – 36 млн.; Германия – 35 млн.; Греция – 33 млн. иностранных туристов [5; 6].

Туризм представляет собой особую статью экспорта. Возрастает ценность нетронутых уголков природы, увеличивается стремление людей узнать новые места, познакомиться с самобытностью жизни народов. Познавательная функция туризма способствует тому, что развивать туризм в его начальной стадии оказывается несравненно легче, чем завоевать место на рынке для любого другого товара. Следовательно, индустрия туризма может играть роль своеобразного экономического трамплина, что в целом позволит решить первоочередные социальные, экономические и экологические вопросы проблемных территорий.

В 2024 году туризм внёс значительный вклад в мировую экономику, достигнув 10% от мирового ВВП, что эквивалентно 11,1 трлн. долларов США. Это представляет собой рост на 12,1% по сравнению с предыдущим 2023 годом и на 7,5% больше, чем в 2019 году, до пандемии [5].

Этот рост демонстрирует, что путешествия становятся неотъемлемой частью бюджета потребителей по всему миру. Несмотря на экономические опасения, связанные с возможной глобальной рецессией и высокой инфляцией, в 2024 году туризм остался важным экономическим двигателем.

Продажа услуг индустрии туризма во всех развитых странах является растущей статьёй не только внешней, но и внутренней торговли. На платные услуги предприятий индустрии туризма (гостиницы, рестораны, мотели и т.д.) расходуется все большая часть денежных средств населения. Данные международной статистики показывают, что в развитых странах на долю туризма приходится около 10% семейных расходов (не считая транспортных).

Согласно ежегодному отчету Всемирного совета по туризму и путешествиям (WTTC), каждый десятый доллар, потраченный в мире в 2024 году, был связан с туристской отраслью. Люди активно бронировали отели, круизы и авиабилеты, что свидетельствует о возросшей значимости путешествий в жизни современного потребителя [6].

Исследования показывают, что при достижении определенного уровня потребления спрос на услуги туризма проявляет устойчивость к колебаниям экономической конъюнктуры. В последние десятилетия для большинства населения развитых стран туризм стал неотъемлемой частью образа жизни, и поэтому даже в кризисные периоды люди не склонны отказываться от туристских поездок и путешествий.

Так, согласно последнему «Барометру мирового туризма» UNWTO, в 2024 году порядка 1,4 млрд туристов совершили международные поездки – на 11% больше, чем в 2023 (на 140 млн. больше) [5].

Наибольшие показатели у Европы. Регион принял 747 млн. туристов в прошлом году, что на 1% выше уровня 2019 г. и на 5% выше 2023 г. Во ВТООН пояснили, что высокий показатель связан с сильным внутрирегиональным спросом. При этом многие направления Центральной и Восточной Европы не превысили показатели допандемийного уровня из-за продолжающихся боевых действий на Украине [5; 6; 7].

В Азиатско-Тихоокеанском регионе было принято 316 млн. туристских прибытий, что на 87% выше допандемического уровня и на 66% выше 2023 г. В странах Северной и Южной Америки принято 213 млн. туристов (меньше на 3% по сравнению с 2019 г.). Страны Карибского бассейна и Центральной Америки превысили уровень 2019 г., а по сравнению с 2023 г. в регионе наблюдался рост на 7% [6; 7].

На Ближнем Востоке было зарегистрировано 95 млн. туристических прибытий. Число международных прибытий в Ближневосточном регионе в 2024 г. на 32% превышает уровень, предшествовавший пандемии, но на 1% выше, чем в 2023 г. В Африке зарегистрировано 74 млн. туристических поездок (на 7% больше показателя 2019 г., на 12% больше 2023 г.) [5; 7].

Количество туристских поездок в России в 2024 г. выросло на 11% по сравнению с 2023 годом и составило около 92 млн., что стало рекордным показателем внутреннего туризма за всю историю статистических наблюдений. По данным Минэкономразвития, подавляющая часть турпотока – так называемый «организованный туризм» с ночевками в коллективных средствах размещения (отелях, гостиницах, пансионатах, хостелах) [5].

Создание предприятий туристской индустрии в удаленных малонаселенных и индустриально слабо развитых регионах, но представляющих интерес для туристов (из-за красивого ландшафта, богатых охотничьих угодий, мест, удобных для занятий спортом и т.п.) способствует развитию таких регионов.

Развитие туризма благоприятно влияет на окружающую среду и экологию. Состояние природы, культурного и исторического наследия в значительной степени определяет привлекательность и конкурентоспособность туристского продукта. Поэтому туризм стимулирует сочетание экономического эффекта с бережным, гуманным отношением к окружающей среде. Всемирной туристской организацией в последние десятилетия особенно активно разрабатывается концепция «устойчивого развития туризма», т.е.

такой модели туристской деятельности, в рамках которой становится просто невозможно бездумное истощение туристских ресурсов в целях повышения сиюминутной выгоды.

Положительное влияние туризма на экономику государства происходит лишь в том случае, когда туризм в стране развивается всесторонне, т.е. не превращает экономику страны в экономику услуг. Другими словами, экономическая эффективность туризма предполагает, что туризм в стране должен развиваться параллельно с другими отраслями народнохозяйственного комплекса [2, с. 52-54].

К примеру, на Мальдивских островах показатель доли туризма в ВВП максимальный по миру и составляет 77,5%, в США – 11,3%, во Франции – 4,7% [4, с. 141], в России, по последним данным, – почти 3,5%. Доля туризма в национальном доходе Германии составляет в среднем 4,6%, а Швейцарии – 10%. Однако высокая доля поступлений в ВВП говорит не только о положительных эффектах развития, но и о высокой степени уязвимости в случае смены мировой конъюнктуры, что может привести к почти тотальному кризису с соответствующими последствиями. Оптимальным считается, когда значение этого показателя колеблется в пределах от 1 до 10% [2, с. 331].

Таким образом, сегодня туризм является одной из наиболее высокодоходных и динамично развивающихся отраслей экономики, оказывающих сильное мультипликативное влияние на совокупную деятельность различных секторов экономики. Индустрию туризма и гостеприимства следует считать комплексобразующей отраслью, основанной на интегрированном использовании всего социально-экономического, историко-культурного, экологического и природного потенциала территории.

Библиографический список

1. Барлыбаев А.А., Ахметов В.Я., Насыров Г.М. Туризм как фактор диверсификации сельской экономики // Проблемы прогнозирования. – 2009. – № 6. – С. 105-111.
2. Зорин И.В., Квартальнов В.А. Энциклопедия туризма: справочник. – М.: Финансы и статистика, 2003. – 368 с.
3. Расторгуева И. Управление в туризме на государственном и муниципальном уровнях // Консультант директора. – 1998. – № 18.
4. Севастьянова С.А. Региональное планирование развития туризма и гостиничного хозяйства: учебное пособие / С.А. Севастьянова. – М.: КНОРУС, 2007. – С. 141.
5. ООН: мировой туризм вернулся на допандемийный уровень в 2024 году [электронный ресурс] – URL: <https://www.vedomosti.ru/society/news/2025/01/20/1087310-mirovoi-turizm-vernulsya>
6. <https://www.reuters.com/business/travel-industry-contribute-record-11-trillion-global-gdp-2024-09-03/>
7. Туризм (мировой рынок) [электронный ресурс] – URL: [https://www.tadviser.ru/index.php/%D0%A1%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D1%8F:%D0%A2%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%B7%D0%BC_\(%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B9_%D1%80%D1%8B%D0%BD%D0%BE%D0%BA\)#.2A_2024](https://www.tadviser.ru/index.php/%D0%A1%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D1%8F:%D0%A2%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%B7%D0%BC_(%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B9_%D1%80%D1%8B%D0%BD%D0%BE%D0%BA)#.2A_2024)

© Насыров Г.М., Игебаева Н.И., 2025

УДК 769

Полько.Г.М., Ильясов Б.И.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

РАЗВИТИЕ СКОРОСТНЫХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ

Аннотация. Скоростные качества являются важным компонентом общей физической подготовки и играют ключевую роль в достижении высоких результатов в самых разнообразных физических активностях. Основное внимание будет уделено возрастным особенностям и индивидуальным различиям, что позволит создать рекомендации для педагогов и тренеров по внедрению эффективных практик в процесс физического воспитания. Скорость – это комплекс физических качеств, определяющий быстроту выполнения движений. Развитие скоростных качеств у школьников имеет огромное значение для успешного обучения физическим дисциплинам, повышения общей физической подготовки и формирования здорового образа жизни. Однако, процесс должен быть грамотным и учитывать особенности детского организма.

Ключевые слова: скоростные качества, физическое развитие, детская физическая культура, скоростно-силовые навыки, спортивные игры, развитие координации, методы, программа тренировок, безопасность тренировок, индивидуальный подход, мотивация и вовлеченность, физическая культура.

В условиях современных образовательных программ физическое воспитание школьников должно включать систематическое развитие скоростных способностей, поскольку многие дети демонстрируют недостаточную эффективность выполнения двигательных действий в спортивных играх и физических упражнениях. Нехватка скоростных качеств может быть обусловлена как физиологическими, так и методическими аспектами. В рамках данного исследования требуется проанализировать методы и подходы, позволяющие эффективно развивать быстроту у школьников, а также выявить влияние различных тренировочных программ на улучшение их скоростных показателей.

Возрастные особенности: Развитие нервно-мышечной системы, координации движений и анатомические характеристики тела существенно отличаются в разные периоды школьного возраста. Для младших школьников характерна высокая пластичность нервной системы, что создает благоприятные условия для освоения различных видов движений и формирования двигательных навыков. В старшем школьном возрасте важно акцентировать внимание на совершенствовании уже имеющихся навыков и повышении уровня специальной скоростной подготовки.

Индивидуальные различия: Не все дети обладают одинаковыми генетическими предрасположенностями к развитию скоростных качеств. Важно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка и подбирать упражнения, учитывающие его уровень подготовки и потенциал.

Мотивация: Для эффективного развития скоростных качеств крайне важна мотивация ребенка. Важно сделать тренировки интересными и разнообразными, используя игровые формы и соревнования.

Эффективные методы развития скоростных качеств:

- * Развитие быстроты реакции: Упражнения на отработку быстрых движений в ответ на сигнал (звуковой, световой). Примеры: бег по сигналу, прыжки на месте по сигналу, реакция на бросок мяча.

- * Развитие быстроты движений: Упражнения на отработку быстроты выполнения конкретных движений (например, джампы, ускорения). Примеры: спринтерские беговые упражнения, бег с ускорением, быстрые переключения с направления движения.

- * Развитие частоты движений: Упражнения, направленные на увеличение числа движений в единицу времени (например, подскоки, махи ногами). Примеры: бег с высоким подниманием бедра, бег с захлестом голени, прыжки на одной ноге.

- * Улучшение техники движений: Правильная техника выполнения движений является основой для развития скоростных качеств. Важно уделить внимание техническому совершенствованию, особенно в таких дисциплинах как спринт, плавание, лыжные гонки.

- * Использование специальных упражнений: Существуют упражнения, направленные на развитие скоростных качеств в конкретном виде спорта. Например, для баскетбола – быстрые броски и уходы, для футбола – быстрые передачи и обводки.

- * Силовая подготовка: Сила является неотъемлемым компонентом скоростных качеств. Важно включать в тренировки упражнения на силу, но с акцентом на быстроту и взрывную силу.

Рекомендации для тренеров и родителей:

- * Постепенное увеличение нагрузки: Необходимо следить за тем, чтобы нагрузка постепенно увеличивалась. Важно избегать перетренированности, особенно у детей.

- * Разнообразие упражнений: Необходимо использовать различные виды упражнений для поддержания интереса и эффективности тренировок.

- * Индивидуальный подход: Важно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка и подбирать упражнения, соответствующие его возможностям.

- * Положительная мотивация: Создайте позитивную обстановку и поддерживайте мотивацию ребёнка.

- * Прогрессивная нагрузка: Увеличивайте интенсивность, объём и сложность упражнений постепенно и с учетом индивидуальных особенностей.

- * Регулярность тренировок: Регулярные занятия способствуют более эффективному развитию скоростных качеств.

- * Контроль за состоянием здоровья: Перед началом тренировок необходимо получить разрешение от медицинского работника и следить за самочувствием ребенка.

Результаты исследования:

Физическая активность и скорость: Исследования показывают, что регулярные физические нагрузки, такие как игры и спортивные соревнования, способствуют улучшению скоростных качеств. Дети, занимающиеся спортом, демонстрируют лучшие результаты в тестах на скорость по сравнению с их сверстниками, которые не участвуют в физической активности.

Влияние возраста и пола: Скоростные качества развиваются неравномерно в зависимости от возраста и пола. Обычно у мальчиков это происходит быстрее, чем у девочек, что объясняется различиями в гормональном фоне и мышечной массе. Наиболее интенсивное развитие скоростных качеств наблюдается в возрасте 10-14 лет, когда происходит активный рост и развитие.

Методы тренировок: Использование различных тренировочных методов, таких как интервальные тренировки, эстафеты и игры с мячом, показывает эффективность в развитии скоростных качеств. Кроме того, специальные упражнения на реакцию, бег на короткие дистанции и прыжковые тренировки также способствуют улучшению.

Заключение. Развитие скоростных качеств у школьников – это длительный и постепенный процесс, требующий профессионального подхода и индивидуального подхода к каждому ученику. Соблюдение вышеуказанных рекомендаций позволит достичь оптимальных результатов и подготовить юных спортсменов к будущим достижениям. Важно помнить, что здоровье и удовольствие от процесса тренировок – первостепенные факторы.

Библиографический список

1. Бурнашёва, Н.А. Физическая культура и здоровье школьников: развитие скоростных качеств. – М.: Просвещение, 2018.

2. Попов, В.Г. Развитие скоростных качеств у детей младшего школьного возраста. – СПб.: Лань, 2017.
3. Кузнецов, А.И. Педагогические технологии в физическом воспитании: от Основ к практике. – Екатеринбург: Урал. гос. университет, 2019.
4. Сергеева, Т.С., & Мельникова, А.В. Спортивные игры как средство формирования скоростных качеств у детей. // Физическая культура в школе. – 2020. – 2(3). – С. 45-50.
5. Лебедев, Е.Н. Динамика развития двигательной активности детей: от детства к подростковому возрасту. – Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2021.
6. Ивлева, М.Ю. Влияние физической активности на развитие скоростных качеств у школьников // Физиология и спорт. – 2016. – 4(2), – С. 78-84.
7. Полько, Г.М. Оздоровительный бег как средство повышения работоспособности и функциональных возможностей обучающихся / Г. М. Полько, А. Н. Тагирова, А. П. Служаева // Scientific achievements of the third millennium : Collection of Scientific Papers based on the results of an XXVI international scientific conference, Las Vegas, 15 февраля 2025 года. – Las Vegas: Scientific achievements of the third millennium, 2025. – С. 6-12. – DOI 10.18411/satm-02-2025-02. – EDN ACFGWW.
8. Полько, Г.М. Спортивное питание / Г.М. Полько, С.У. Идрисов, Ф.Г. Аминев // Scientific achievements of the third millennium : Collection of Scientific Papers based on the results of an XXVI international scientific conference, Las Vegas, 15 февраля 2025 года. – Las Vegas: Scientific achievements of the third millennium, 2025. – С. 31-33. – DOI 10.18411/satm-02-2025-08. – EDN QDYFSV.

© Полько Г.М., Ильясов Б.И., 2025

УДК 796

Полько Г.М., Кужин Р.И.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ВЛИЯНИЕ РЕГУЛЯРНЫХ КАРДИОНАГРУЗОК НА КОГНИТИВНЫЕ СПОСОБНОСТИ ПОДРОСТКОВ

Аннотация. Данная работа посвящена исследованию влияния регулярных кардионагрузок на когнитивные способности подростков. С развитием технологий и увеличением времени, проводимого за экранами, проблемы гиподинамии и понижения когнитивных функций становятся всё более актуальными. Исследование фокусируется на том, как физическая активность, особенно кардионагрузки, влияет на развитие внимания, памяти, скорости мышления и других когнитивных функций подростков. В ходе работы проведены теоретические и эмпирические исследования, включая анализ существующих данных и экспериментальную проверку влияния физической активности на когнитивные показатели. Результаты исследования показали, что регулярные кардионагрузки положительно влияют на когнитивное развитие подростков, улучшая их успеваемость, концентрацию и способность к обучению. На основе полученных данных разработаны рекомендации для школьных педагогов, тренеров и родителей по организации физической активности для подростков.

Ключевые слова: кардионагрузка, гиподинамия, психологическое благополучие, когнитивные способности подростков.

Современные подростки проводят значительное время за компьютерами, смартфонами и другими цифровыми устройствами, что ведет к гиподинамии, повышенному уровню стресса и ухудшению когнитивных способностей. С каждым годом проблема недостаточной физической активности среди подростков становится всё более актуальной. В условиях быстро меняющегося мира, когда качество учебы и психологическое благополучие становятся важнейшими аспектами, поиск эффективных методов улучшения когнитивных функций у подростков становится необходимым. Регулярные кардионагрузки, как доказано, оказывают положительное влияние на мозг, улучшая нейропластичность и способствуя лучшему усвоению знаний. Таким образом, исследование влияния кардионагрузок на когнитивные способности подростков представляет собой важную и актуальную задачу для науки и практики.

Объектом исследования являются подростки в возрасте 12-17 лет, занимающиеся регулярными физическими упражнениями, включая кардионагрузки.

Предметом исследования являются когнитивные способности подростков, включая внимание, память, скорость восприятия и мышления, а также влияние регулярных кардионагрузок на их развитие.

Целью исследования является выявление и анализ влияния регулярных кардионагрузок на когнитивные функции подростков, таких как внимание, память, концентрация и способность к обучению.

Методы исследования: анализ литературы – для сбора теоретической информации о влиянии кардионагрузок на когнитивные функции.

Целевая аудитория данного исследования включает:

1. Подростков в возрасте 12-17 лет, которые могут использовать результаты исследования для улучшения своей учебной активности и когнитивных функций.

2. Педагогов и школьных психологов, которые могут применять рекомендации для улучшения учебных результатов и психологического состояния подростков.
3. Родителей, заинтересованных в поддержке физического и когнитивного развития своих детей.
4. Исследователей и специалистов в области нейропсихологии и физической культуры, которые могут использовать результаты работы для дальнейших научных изысканий.

Кардионагрузки активизируют работу сердца, увеличивают частоту дыхания, улучшают кровообращение и снабжение мозга кислородом. Эти физиологические изменения создают благоприятную среду для нейропластичности – способности мозга к изменениям и обучению. Исследования показывают, что во время аэробных нагрузок в организме повышается уровень нейротрофических факторов, особенно BDNF (нейротрофический фактор мозга), который способствует росту и выживанию нейронов, улучшая тем самым память и обучаемость.

Регулярные кардионагрузки также способствуют снижению уровня кортизола – гормона стресса, избыток которого негативно сказывается на когнитивных функциях. Повышается активность префронтальной коры мозга, отвечающей за планирование, самоконтроль и логическое мышление.

Подростковый возраст – это период активной перестройки мозга. Префронтальная кора, отвечающая за высшие когнитивные функции, продолжает формироваться вплоть до 25 лет. В это время крайне важно обеспечить благоприятные условия для нейропластичности, и кардионагрузки оказываются одним из таких факторов.

Исследования подтверждают, что подростки, регулярно занимающиеся аэробными упражнениями, демонстрируют лучшие результаты в тестах на внимание, память, концентрацию и решение проблем. Например, в эксперименте, проведенном Гарвардской школой здравоохранения, подростки, проходившие кардиотренировки трижды в неделю на протяжении 3 месяцев, показали значительное улучшение в краткосрочной памяти и скорости принятия решений по сравнению с контрольной группой.

В различных странах были проведены исследования, подтверждающие связь между физической активностью и когнитивными функциями:

- США: В исследовании Университета Иллинойса группа подростков в возрасте 13-15 лет, регулярно участвовавших в аэробных тренировках (бег трусцой и велосипед), улучшила показатели концентрации внимания на 15% и рабочей памяти на 20% по сравнению с контрольной группой.
- Германия: Немецкие ученые отметили, что уже после 20-минутной кардиотренировки учащиеся показали лучшие результаты в тестах на реакцию и логическое мышление.
- Россия: В Санкт-Петербургском медицинском университете проводилось исследование среди школьников 7-9 классов, в ходе которого выявили, что учащиеся, ежедневно совершающие утреннюю пробежку, в среднем на 10-12% выше успеваемостью в точных науках.

Когнитивные функции, на которые влияют кардионагрузки

1. Внимание и концентрация. Улучшение кровоснабжения мозга способствует большей устойчивости внимания. После регулярных тренировок подростки становятся более сосредоточенными, меньше отвлекаются и быстрее восстанавливают внимание после его потери.
2. Память. Повышение уровня BDNF способствует укреплению нейронных связей в гиппокампе – области мозга, отвечающей за запоминание. Особенно это заметно в развитии вербальной и пространственной памяти.
3. Мышление и креативность. Кардионагрузки способствуют активации альфа-ритмов мозга, которые ассоциируются с состоянием творческого мышления и способности находить нестандартные решения.
4. Мотивация и настроение. Регулярные физические нагрузки способствуют выработке дофамина и серотонина – нейромедиаторов, улучшающих настроение и мотивацию, что также положительно влияет на учебный процесс.

Рекомендации по организации кардионагрузок для подростков

Для получения когнитивных эффектов от кардионагрузок важно соблюдать следующие рекомендации:

- Частота: не менее 3 раз в неделю.
- Продолжительность: от 20 до 60 минут в день.
- Интенсивность: средняя, с частотой пульса 120-160 ударов в минуту.
- Разнообразие: включение различных видов активности – бег, плавание, командные игры, танцы, ходьба на свежем воздухе.
- Интеграция в учебный процесс: проведение подвижных перемен, активных уроков физкультуры, школьных марафонов.

Возможные препятствия и пути их преодоления

Несмотря на очевидные плюсы, существуют факторы, препятствующие внедрению регулярных кардионагрузок в жизнь подростков:

- Отсутствие мотивации. Решение: создание игровых и командных форм занятий, соревнований, ведение дневника успехов.
- Цифровая зависимость. Решение: ограничение экранного времени, замена пассивного отдыха на активный.

- Загруженность учебой. Решение: организация коротких кардиопауз между занятиями (например, 5-10 минут активных упражнений каждые 1,5-2 часа).

Регулярные кардионагрузки оказывают всеобъемлющее положительное воздействие на когнитивные способности подростков. Они помогают улучшить внимание, память и скорость обработки информации, а также способствуют улучшению эмоционального фона и снижению стресса. В условиях информационного перенасыщения и малоподвижного образа жизни особенно важно приобщать подростков к физической активности, делая её частью их повседневной жизни. Интеграция кардионагрузок в школьную и внешкольную среду – залог не только физического, но и умственного здоровья подрастающего поколения.

Библиографический список

Аминев, Ф.Г. Роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни студента / Ф.Г. Аминев, Г.М. Полько, Л.Р. Шагиахметова // Опыт реализации ФГОС в образовательных учреждениях: материалы V Всероссийской НПК, Сибай, 04 марта 2016 года / Отв. ред.: Г.Р. Туйсина. – Сибай: Сибайский институт (филиал) БашГУ, 2016. – С. 97-100. – EDN WEDCIZ.

2. Аминев, Ф.Г. Здоровый образ жизни для сотрудников правоохранительных органов / Ф.Г. Аминев, И.Р. Турумтаев, Г.М. Полько // Современная наука и образование: мат. Всерос. НПК с междунар. участием, Сибай, 15 февраля 2024 года. – Сибай: Сибайский институт (филиал) УУНиТ, 2024. – С. 28-30. – EDN BEDCCB.

3. Тагирова, А.Н. Формирование мотивации к физкультурно-спортивной деятельности у обучающихся / А.Н. Тагирова, Г.М. Полько // Устойчивое развитие территорий: теория и практика: Материалы V Междунар. НПК, Сибай, 22-23 мая 2024 г. – Сибай: Сибайский институт (филиал) УУНиТ, 2024. – С. 126-129. – EDN OHWIYU.

© Полько Г.М., Кужин Р.И., 2025

УДК 796

Служаева А.П., Полько Г.М., Ахмадиев В.И.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Аннотация. В данной статье мы рассмотрели и изучили проблему развития физической культуры у студенческой молодежи, сделали выводы и предложили пути решения проблем.

Ключевые слова: Здоровье, студенты, мотивация, время, вредные привычки, методы решения проблем.

В современном обществе актуальна проблема, касающаяся студенческой молодежи – развитие физической культуры. Учебная нагрузка зачастую не оставляет студентам времени на занятия любимыми видами спорта, заставляя их либо мириться с ограничениями, либо искать компромисс между учебой и спортом. Это чередование приносит как положительные, так и отрицательные последствия. Отрицательные могут проявляться в изменении мышления в сторону спорта, что отвлекает от учёбы. Однако активное участие в спорте может стать дополнительной опорой для учебных успехов, придавая интерес и мотивацию.

Среди различных факультетов, таких как юридический, активность студентов определяется их хобби и интересами. Вероятно, студент, который ранее не участвовал в спортивной деятельности, проявит инициативу в физической культуре, тогда как другой, некогда активный, может утратить интерес по причине травмы или отсутствия результатов.

Важно заметить, что некоторые направления, например, физическая культура и спорт, изначально предполагают постоянную активность, что может способствовать более интенсивному развитию. В результате, интерес данных студентов к физической культуре становится более глубоким и насыщенным по сравнению с другими направлениями. Их развитие происходит быстрее в различных видах спорта, поскольку навыки анализа и понимания, происходящего формируются в ходе теоретических уроков и тренировок. Это, в свою очередь, открывает множество путей к развитию физической культуры среди студентов.

Исходя из вышеизложенного, мы сталкиваемся с рядом проблем:

- отсутствие интереса и мотивации
- нехватка времени
- недостаток поддержки со стороны группы и друзей
- вредные привычки
- проблемы со здоровьем

Главной же задачей является необходимость пробудить интерес студентов, уделяя внимание вопросам здорового образа жизни и сопоставляя активные и пассивные модели поведения. Например, регулярные физические занятия формируют у студентов позитивное настроение и стремление к новому. Возникает желание участвовать в соревнованиях, ведь с каждым шагом они осознают свой потенциал, что усиливается поддержкой друзей и преподавателей. После нескольких уроков физкультуры студенты ощущают, как их тело наполняется энергией, а усталость уходит, уступая место желанию действовать. Для повышения заинтересованности целесообразно внедрить систему поощрительных баллов за активное участие, вне зависимости от места. Также стоит рассказать о бенефитах здоровья: крепкий иммунитет, развитие мышц и предотвращение травм. В противовес, пассивное существование приводит к однообразию, депрессии и подверженности болезням из-за ослабленного иммунитета

Когда студент испытывает трудности и пропускает занятия или вовсе избегает их, можно обратиться к нескольким эффективным решениям данной проблемы. Один из них – организовать индивидуальные тренировки для него и нескольких других студентов, которые не отвлекут их от учебного процесса. Также стоит предложить домашние задания, способствующие развитию физических качеств, и контролировать их выполнение, насколько это возможно. Кроме того, можно провести занятие на ближайшей спортивной площадке, как в дистанционном формате, так и лицом к лицу. Эти меры помогут минимизировать возможные последствия. Постоянный контроль побуждает студентов внимательно анализировать свой день и учебные планы, позволяя им находить время для тренировок по физической культуре. Так же следует менять программы тренировок варьируя сложность упражнений от легкого к сложным. В конечном итоге, эти методы тренировок будут формировать дисциплину студентов, столь необходимой для успешного совмещения учёбы и физической активности [1, с. 35-36].

Методики физической и функциональной подготовки молодежи к оптимальному уровню нагрузки требуют тщательного контроля за состоянием физического и функционального здоровья занимающихся. В этом контексте общий объём и интенсивность физических упражнений определяются функциональным состоянием студентов, а не субъективным мнением преподавателя. С точки зрения исследований, наиболее эффективные пути повышения функциональной готовности студентов к физическим нагрузкам заключаются в использовании индивидуально подобранных фитнес-программ. Это способствует вовлечению студентов с различной физической и технической подготовкой, включая тех, кто зачислен в специализированные медицинские группы по результатам осмотра [4, с. 47-48].

Не многие уделяют данному аспекту должное внимание, однако именно поддержка становится самым мощным инструментом для вовлечения студенческой молодежи. Ключевую роль в этом играет преподаватель физической культуры – истинный наставник, чья задача – вдохновлять учеников, отмечать как малые, так и крупные достижения, демонстрируя признание их успехов на уроках. Для студентов занятия должны быть не только полезными, но и увлекательными, в противном случае эффект от поддержки окажется мимолетным. Чем более насыщенным и продуктивным будет урок, тем выше будет активность студентов. В противном случае, если занятие проводится лишь в целях выполнения обязанностей, ждать положительных результатов не стоит.

Преподаватель физической культуры играет решающую роль в формировании интереса к этой дисциплине и должен подходить к своим урокам с полной отдачей. Однако и педагоги других специальностей могут оказывать поддержку своим ученикам. Те, кто сосредоточен исключительно на своей дисциплине, могут невольно отдалить студента от физической культуры, нагружая его дополнительными заданиями. Также важно контролировать отношения в группе, чтобы избежать конфликтов, которые могут угасить интерес к физической культуре и другим областям. Негативные взаимодействия способны подорвать будущие стремления студентов.

Что касается привычек, то у студентов они варьируются: одни регулярно опаздывают, другие страдают от болезней или сталкиваются с различными семейными обстоятельствами, некоторые же зависимы от употребления вредных веществ: табаков и спиртных напитков. Рассмотрим подробнее привычку студентов пить спиртные напитки, что из этого последует. Несмотря на индивидуальные различия в восприятии алкоголя, основные закономерности его действия известны. Употребление 100-150 г водки приводит к концентрации алкоголя в крови 0,04-0,05%, что вскрывает механизмы ослабления высших функций мозга. Личность освобождается от внутренних сдерживающих факторов, позволяя себе поддаваться спонтанным желаниям, что создаёт иллюзию свободы, в следствии теряется инстинкт самосохранения. При увеличении дозы до 200-300 г возникает состояние легкого опьянения с нарушением двигательных функций и изменением эмоционального фона: от беспричинного веселья до необоснованного беспокойства. Достижение 0,15-0,2% приводит к тяжелому опьянению, когда инстинкты берут верх, вызывая вспышки агрессии. Содержание алкоголя 0,4-0,5% инициирует шок, с потерей рефлексов и снижением чувствительности, что может угрожать жизни. Мозг, как главный орган, страдает в первую очередь: снижается способность к усвоению глюкозы, ухудшается память и физическая работоспособность. Защитить молодое поколение от этого подстерегающего врага – жизненно важная задача, требующая комплексных мер профилактики [3, с. 82-83].

Устранить эти преграды не так просто, ведь привычки во многом определяются самими студентами и их воспитанием. Студент, которому с ранних лет привили чувство ответственности и пунктуальности, будет более результативен, аккуратен в своих дальнейших действиях, даже когда он пропустит занятие из-за болезни или непредвиденной ситуации, данный контингент студента попытается отработать пропущенное занятие. В отличие от него, студент, который постоянно отсутствует на занятиях, представляет собой особую задачу для преподавателей. Необходимость воспитать в нем самостоятельность и активность очевидна, так как такие студенты склонны полагаться на других, следуя их примеру. Стратегия сочетания такого студента с более активным сокурсником может оказаться весьма эффективной. Наблюдая за динамичным поведением товарища, он начнет осознавать свое отставание и стремиться догнать группу в студенческой жизни. Таким образом, активные студенты могут поднять уровень физической культуры и привлечь внимание остальных, создавая благоприятную атмосферу для общего развития.

Здоровье – это важнейший аспект нашей жизни, от которого зависят все наши действия. Такая дисциплина как физическая культура, является основой возрастной валеологии, исследуя процесс формирования, укрепления и сохранения здоровья в критический период индивидуального развития – во время учебы в вузе. Это время называется этапом онтогенеза, где формируется личность студента для дальнейшего развития. Согласно принципу единства организма и окружающей среды, здоровье формируется на протяжении

всей жизни в контексте меняющегося социального окружения, последовательно трансформируемого через разнообразные педагогические системы: семейную, дошкольную, школьную и вузовскую. Последняя система предъявляет строгие требования к процессу обучения, подчеркивая важность самостоятельного освоения сложной информации и ее практического применения. Студенты начинают сталкиваться с такими трудностями как: нервозность, недостаток сна, употребление вредных веществ, нарушение режима питания и отдыха. Все эти факторы усугубляют состояние студента, усиливая напряжение механизмов регуляции жизнедеятельности. Если же здоровье и уровень знаний начинают противоречить друг другу, то в дальнейшем о конкурентной способности студента и не следует думать [2, с. 14-15].

Чтобы избежать дальнейших осложнений, студентам следует консультироваться с терапевтом или мануальным терапевтом. Не без причины преподаватели физической культуры всегда интересуются состоянием здоровья своих студентов: это проявление заботы и важный аспект доверия. Для реабилитации необходимо разработать специальные упражнения, направленные на восстановление мышц и суставов, сохраняя при этом общий темп занятия. Так студенты смогут постепенно вернуться к любимым видам спорта и восстановить интерес к физической культуре, достигая заметных результатов уже через несколько месяцев.

Вывод. Таким образом, мы пришли к выводу, что на активную жизнь студентов воздействует множество факторов. Учёба и спорт могут идти рука об руку, продвигая студента как вперёд, так и назад. Воспитание, поддержка и мотивация играют ключевую роль, и всё зависит от отношения студента к этим аспектам. Важно, чтобы преподаватели проявляли лояльность к учащимся и их стремлениям. Если студент желает достичь больших высот, но недостаточно тренируется, не следует принижать его мотивацию. Подобное отношение может негативно сказаться на студенте, лишив его поддержки и будущих спортивных целей, что рано или поздно приведёт к утрате интереса к физической культуре.

Преподаватель, влияющий на взгляды студентов, и сам студент, способный взглянуть на себя со стороны, станут необходимыми компонентами для эффективного развития физической культуры. Разнообразная информация и усвоенные знания способствуют формированию самостоятельности, практичности и критического мышления. Студенчество – это время, когда идеи могут обрести реальность, обогащая как молодое поколение, так и будущее физической культуры. Со временем многие студенты осознают: спорт может травмировать, но физическая культура исцеляет.

Библиографический список

- 1.Аминев, Ф.Г. Роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни студента / Ф.Г. Аминев, Г.М. Полько, Л.Р. Шагиахметова // Опыт реализации ФГОС в образовательных учреждениях: материалы V Всеросс. НПК, Сибай, 04 марта 2016 года. – Сибай: Сибайский институт (филиал) БашГУ, 2016. – С. 97-100. – EDN WEDCIZ.
2. Аминев, Ф.Г. Здоровый образ жизни для сотрудников правоохранительных органов / Ф.Г. Аминев, И.Р. Турумтаев, Г.М. Полько // Современная наука и образование: материалы Всеросс. НПК с междунар. участием, Сибай, 15 февраля 2024 г. – Сибай: Сибайский институт (филиал) УУНиТ, 2024. – С. 28-30. – EDN BEDCCB.
3. Тагирова, А.Н. Формирование мотивации к физкультурно-спортивной деятельности у обучающихся / А.Н. Тагирова, Г.М. Полько // Устойчивое развитие территорий: теория и практика: Материалы V Междунар. НПК, Сибай, 22-23 мая 2024 года. – Сибай: Сибайский ин-т (филиал) УУНиТ, 2024. – С. 126-129. – EDN OHWYU.
4. Полько, Г.М. Спортивное питание / Г.М. Полько, С.У. Идрисов, Ф.Г. Аминев // Scientific achievements of the third millennium: Collection of Scientific Papers based on the results of an XXVI international scientific conference, Las Vegas, 15 февраля 2025 года. – Las Vegas: Scientific achievements of the third millennium, 2025. – С. 31-33. – DOI 10.18411/satm-02-2025-08. – EDN QDYFSV
5. Полько, Г.М. Оздоровительный бег как средство повышения работоспособности и функциональных возможностей обучающихся / Г.М. Полько, А.Н. Тагирова, А.П. Служаева // Scientific achievements of the third millennium: Collection of Scientific Papers based on the results of an XXVI international scientific conference, Las Vegas, 15 февраля 2025 года. – Las Vegas: Scientific achievements of the third millennium, 2025. – С. 6-12. – DOI 10.18411/satm-02-2025-02. – EDN ACFGWW.

© Служаева А.П., Полько Г.М., Ахмадиев В.И., 2025

УДК 001.32

Смирнова А.А., Ведяскин Ю.А.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Ивановская пожарно-спасательная академия Государственной противопожарной службы

Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий», г. Иваново, Россия

СПЕЦИФИКА ТРЕНИРОВОК ДЛЯ РАЗЛИЧНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ В СИСТЕМЕ МЧС РОССИИ

Аннотация. В статье рассматриваются особенности тренировочного процесса в системе МЧС России, направленные на подготовку специалистов различных направлений. Анализируются специфические методы проведения огневых учений, симуляций задымления в теплодымокамерах и командно-штабных учений, позволяющих отрабатывать оперативно-тактические решения в условиях, максимально приближённых к

реальным чрезвычайным ситуациям. Отмечается значимая роль специализированных учебных центров МЧС в обеспечении непрерывного повышения квалификации и сохранении высокого уровня боевой готовности.

Ключевые слова: МЧС России, тренировочный процесс, пожарно-техническая подготовка, гражданская оборона.

Актуальность обусловлена возрастающей сложностью и многообразием чрезвычайных ситуаций, возникающих в современных условиях. Изменения в градостроительной среде, технологические инновации, климатические и природные катастрофы, а также рост угроз безопасности требуют постоянного совершенствования методик подготовки персонала МЧС. Это позволяет оперативно и качественно реагировать на ЧС, эффективно координировать действия подразделений и обеспечивать защиту населения и территорий. Особое значение приобретает адаптация тренировочного процесса к новым вызовам – от работы с современным техническим обеспечением до развития психологической устойчивости сотрудников, что является залогом успешного предотвращения и ликвидации последствий ЧС.

В основу исследования положен метод анализа научно-методической литературы и периодических изданий.

Целью исследования является выявление особенностей подготовки персонала различных специальностей и рассмотрение направлений совершенствования программ обучения, направленных на повышение боевой готовности и оперативной эффективности подразделений МЧС.

Задачами исследования являются:

1. Определить основные направления тренировочного процесса в МЧС.
2. Изучить специфику тренировок по специальностям в системе МЧС России.

Система МЧС России – это сложная и многогранная структура, объединяющая специалистов различных направлений: пожарных, спасателей, диспетчеров, технических экспертов, специалистов по гражданской обороне и многих других.

Эффективность работы МЧС напрямую зависит от качества подготовки личного состава, что требует разработки специализированных программ тренировок, учитывающих особенности каждой специальности.

Тренировочный процесс в МЧС организован в рамках комплексных учений, практических занятий и симуляционных тренировок. Он направлен на:

- поддержание и повышение боевой готовности персонала;
- отработку оперативных тактических решений в условиях, максимально приближённых к реальным чрезвычайным ситуациям;
- развитие физических, психологических и профессиональных навыков;
- освоение современного оборудования и технологий спасения [1].

Для реализации этих задач применяются методические рекомендации, утверждённые МЧС, а также современные технологии симуляции, компьютерное моделирование и тренажёрные комплексы.

Специфика тренировок по специальностям в системе МЧС России:

1. Пожарно-техническая подготовка.

– Огневые тренировки. Практические занятия проводятся на специализированных огневых комплексах, где имитируются различные сценарии пожара – от возгорания бытовых предметов до крупных промышленных пожаров. Такие тренировки позволяют отрабатывать действия по тушению огня, организации эвакуации, а также работать с первичными средствами пожаротушения.

– Пожарно-строевая подготовка. Занятия проводятся с использованием тренажёров и полос, имитирующих реальные условия работы в пожароопасных зданиях. Личный состав учится координировать действия в группе, отрабатывать построения и взаимодействовать при ликвидации возгораний.

2. Подготовка газодымозащитников.

– Работа в условиях задымления. Тренировки проводятся в специальных теплодымокамерах, где создаются условия, приближённые к задымлённым помещениям. Это помогает газодымозащитникам отрабатывать навыки входа в опасные зоны, использование специализированного оборудования и выполнение спасательных операций.

– Психологическая устойчивость. Учитывая высокую стрессовую нагрузку, уделяется особое внимание психологической подготовке, позволяющей сохранять ясность мышления в экстремальных условиях.

3. Командно-штабные учения и оперативно-тактические тренировки.

Особенности подготовки руководящего состава:

– Симуляция чрезвычайных ситуаций. Командно-штабные учения включают моделирование ЧС с последующей разработкой оперативных планов и отработкой взаимодействия между различными звеньями управления.

– Разработка оперативных решений. Особое внимание уделяется отработке сценариев принятия оперативных решений, координации действий подразделений и оперативному обмену информацией, что позволяет руководителям отрабатывать навыки управления в условиях динамично меняющейся обстановки [4].

4. Техническая подготовка и работа с оборудованием:

– Обучение работе с современными техническими средствами. Сотрудники, ответственные за эксплуатацию и обслуживание оборудования, проходят специальные курсы, где отрабатываются навыки использования средств спасения, систем связи, тепловизоров и другого технического обеспечения.

– Комплексные тренировки. В рамках учений используются учебно-тренировочные комплексы, такие как «Лава», «Грот» и «Уголёк», которые позволяют воспроизвести реальные условия чрезвычайных ситуаций и отработать применение технических средств для ликвидации ЧС.

5. Подготовка диспетчерского и связного персонала:

– Отработка координации и коммуникаций. Диспетчеры и операторы проходят тренировки с использованием компьютерных симуляторов, что позволяет отрабатывать сценарии взаимодействия с полевыми подразделениями, обеспечивать оперативное принятие решений и координацию действий спасателей.

– Тренировки в условиях информационных перегрузок. Важным элементом является обучение быстрому анализу поступающей информации и принятию решений даже при высокой нагрузке на систему управления.

6. Психологическая подготовка.

– Формирование стрессоустойчивости. Психологическая подготовка включает занятия, направленные на развитие навыков самоконтроля, управления эмоциями и принятия решений в условиях высокой опасности.

– Групповые тренинги и индивидуальное занятие. Эти мероприятия помогают повысить уровень взаимодействия внутри команды и улучшить эффективность работы в сложных ситуациях [2].

Для подготовки кадров МЧС функционируют специализированные учебные заведения и тренировочные центры, такие как Академия гражданской защиты МЧС России, воронежские и другие региональные институты повышения квалификации. Эти учреждения обеспечивают как базовую, так и непрерывную профессиональную подготовку персонала, применяя современные методики и учебно-тренировочные комплексы, что позволяет поддерживать высокий уровень профессионализма и оперативности в работе МЧС.

Основными рекомендациями по совершенствованию программ обучения, направленных на повышение боевой готовности и оперативной эффективности подразделений МЧС могут быть:

- модернизация тренажёрной базы и симуляционных технологий;
- интеграция информационных и цифровых технологий;
- усиление психологической подготовки;
- разработка специализированных учебных модулей;
- повышение квалификации инструкторско-преподавательского состава;
- междисциплинарное взаимодействие и обмен опытом [3].

Рассмотренные меры направлены на комплексное совершенствование тренировочного процесса, что способствует повышению оперативной эффективности подразделений МЧС и качественному реагированию на чрезвычайные ситуации.

Тренировочный процесс в системе МЧС России является многоуровневым и комплексным. Специфика тренировок для различных специальностей определяется характером выполняемых задач и требованиями, предъявляемыми к личному составу. Современные методики, использование симуляционных центров и специализированного оборудования позволяют обеспечить высокую боевую готовность и оперативную эффективность всех подразделений МЧС. Такая система подготовки способствует не только быстрому и качественному реагированию на чрезвычайные ситуации, но и постоянному совершенствованию профессиональных навыков сотрудников, что является залогом безопасности населения и территорий.

Библиографический список

1. Грузных Г.М. Учет и планирование учебно-тренировочного процесса в подготовке спасателей / Г.М. Грузных. – Омск, 2020. – 119 с.
2. Инюткин, В.А. К вопросу совершенствования физической подготовки сотрудников государственной противопожарной службы / В.А. Инюткин // Наука-2020. – 2020. – №9. – С. 154-196.
3. Фаритова, Л.Р. К вопросу о совершенствовании физической подготовки сотрудников государственной противопожарной службы МЧС России / Л.Р. Фаритова // Научный аспект. – 2024. – №6. – С. 56-70.
4. Юшков О.П. Система подготовки резерва спасателей МЧС РФ / О.П. Юшков. – М.: Дело, 2020. – 213 с.

© Смирнова А.А., Ведякин Ю.А., 2025

ВЛИЯНИЕ КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКОГО ТЕЙПИРОВАНИЯ НА ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ПРОЦЕСС ЮНЫХ БОКСЕРОВ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В данной статье мы рассмотрели и изучили проблему тейпирования тренировочных процессов юных боксеров, т.е. применение эластичных лент с целью стабилизации суставов и снижения нагрузки на мышцы, а также ускорения восстановления.

Ключевые слова: бокс, подготовка к соревнованиям, травматизм, кинезиологическое тейпирование, стабилизация суставов, ускорение восстановления.

Современный спорт требует не только интенсивных тренировок, но и грамотного подхода к профилактике травм и восстановлению. Особенно это актуально в детском и подростковом боксе, где организм подвергается высоким нагрузкам, но ещё находится в стадии формирования. Одним из эффективных методов поддержки юных спортсменов является кинезиологическое тейпирование – применение эластичных лент для стабилизации суставов, снижения нагрузки на мышцы и ускорения восстановления.

Актуальность исследования обусловлена ростом популярности детского бокса; необходимостью снижения травматизма среди юных спортсменов; поиском безопасных и эффективных методов поддержки организма в условиях интенсивных тренировок.

Цель исследования – изучить влияние кинезиологического тейпирования на тренировочный процесс юных боксеров школьного возраста в период подготовки к соревнованиям.

Объект исследования – тренировочный процесс юных боксеров 12-17 лет.

Предмет исследования – применение кинезиологического тейпирования в подготовке юных боксеров.

База исследования – детско-юношеская спортивная школа (ДЮСШ) по боксу (условное название «Панчер»), группа из 20 спортсменов 12-17 лет.

Гипотеза исследования: систематическое применение тейпов в тренировочном процессе юных боксеров способствует снижению травматизма, улучшению мышечного контроля и повышению эффективности подготовки к соревнованиям.

История возникновения и развития кинезиологического тейпирования. Идея фиксации суставов и мышц с помощью повязок существует с древних времен. В Древнем Египте, Греции и Китае использовали льняные и шелковые ленты для поддержки травмированных конечностей. Однако настоящий прорыв произошел в 1973 году, когда японский врач-хиропрактик Кензо Касе разработал кинезиотейпирование.

Развитие метода в спорте

- 1980-е – тейпы начали применять в профессиональном спорте (волейбол, борьба).

- 1988 год – на Олимпиаде в Сеуле японские спортсмены впервые массово использовали тейпы, что привлекло внимание мировой общественности.

- 2000-е – метод распространился в Европе и США, стал применяться в футболе, баскетболе, легкой атлетике.

- 2010-е – тейпирование вошло в детский и юношеский спорт как средство профилактики травм.

Сегодня кинезиотейпы – неотъемлемая часть спортивной медицины, реабилитации и тренировочного процесса.

Особенности тренировочного процесса юных боксеров. Бокс – высокоинтенсивный вид спорта, требующий: координации (работа рук, ног, корпуса); выносливости (многократные повторения ударов, перемещений); скоростно-силовых качеств (резкие движения, взрывная сила).

Основные зоны риска у юных боксеров: плечевой сустав – из-за частых ударов; лучезапястный сустав – при неправильной технике удара; поясница – из-за постоянных скручиваний корпуса; колени – при передвижениях в стойке. Тейпирование помогает снизить нагрузку на эти зоны и предотвратить травмы.

Методика исследования

1. Организация эксперимента

В исследовании участвовали 20 юных боксеров (12-17 лет), разделенных на 2 группы:

- Экспериментальная группа (10 человек) – использовали тейпы на тренировках.

- Контрольная группа (10 человек) – тренировались без тейпов.

- Срок исследования 4 недели (подготовка к соревнованиям).

2. Показатели контроля

- Частота травм (растяжения, ушибы, боли в суставах).

- Субъективные ощущения спортсменов (усталость, дискомфорт).

- Динамика спортивных результатов (скорость ударов, выносливость).

- Восстановление после нагрузок (по данным пульсометрии и опросников).

Применяемые схемы тейпирования

- Плечевой сустав – для стабилизации при ударах.

- Запястье – для снижения нагрузки при прямых ударах.

- Поясница – поддержка при скручиваниях.
- Колени – профилактика перенапряжения при передвижениях.

Результаты исследования.

Снижение травматизма.

В экспериментальной группе за 4 недели зафиксировано 2 незначительных травмы (ушибы), в контрольной группе – 6 случаев (2 растяжения запястья, 3 жалобы на боли в плече, 1 ушиб).

Улучшение субъективных ощущений

-85% спортсменов с тейпами отметили меньшую усталость в запястьях и плечах.

- В контрольной группе 60% жаловались на дискомфорт в суставах после тренировок.

Влияние на спортивные показатели

- Скорость ударов увеличилась в экспериментальной группе на 8-12%.

- Выносливость (по тесту на количество ударов за раунд) выросла на 10%.

Восстановление. Спортсмены с тейпами быстрее восстанавливались между тренировками (по данным пульсометрии и опросов).

Применение тейпов в тренировочном процессе юных боксеров показало:

- Снижение травматизма – за счет поддержки суставов.
- Улучшение техники – благодаря стабилизации мышц.
- Повышение эффективности тренировок – за счет снижения усталости.

Ограничения исследования:

- небольшой размер выборки;
- короткий срок наблюдения (4 недель).

Закключение. Кинезиологическое тейпирование является эффективным методом поддержки юных боксеров в подготовке к соревнованиям. Оно помогает снизить травматизм, улучшить технику и повысить результативность тренировок. Рекомендуется включить тейпирование в программу подготовки юных спортсменов под контролем тренера и врача.

Перспективы дальнейших исследований:

- изучение долгосрочного эффекта тейпирования;
- разработка индивидуальных схем для разных весовых категорий.

Библиографический список

1. Касе К. Принципы кинезиотейпирования. – Токио, 1996.
2. Петров А.В. Современные методы восстановления в спорте. – М.: Спорт, 2018.
3. The Journal of Sports Science and Medicine (2019) – исследования по тейпированию в единоборствах.
4. Данные ДЮСШ «Олимп» (2023) – архивные материалы по травматизму.

© Таипова Р.А., Полько Г.М., 2025

УДК 796

Жумагулов Д.Г., Полько Г.М., Ямантаев А.У.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

РАЗВИТИЕ ВЫНОСЛИВОСТИ У СТУДЕНТОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Аннотация. Статья посвящена вопросам развития выносливости у студентов в рамках учебного процесса по физической культуре. Рассмотрены основные методы повышения выносливости, такие как аэробные, интервальные и силовые тренировки, а также их влияние на физическое и умственное состояние студентов. Представлены результаты исследовательской работы, проведенной среди студентов, которые подтвердили эффективность регулярных занятий физической культурой для улучшения выносливости, физической подготовки и общего самочувствия. Особое внимание уделено роли преподавателя в организации учебного процесса и мотивации студентов. Статья может быть полезна преподавателям физической культуры, студентам и всем, кто интересуется вопросами физического развития и здорового образа жизни.

Ключевые слова: выносливость, физическая культура, студенты, аэробные нагрузки, интервальные тренировки, силовые упражнения, исследовательская работа, физическое здоровье, умственная работоспособность, мотивация.

В современном мире, где учебные нагрузки и стрессовые ситуации становятся неотъемлемой частью жизни студентов, развитие физической выносливости приобретает особую актуальность. Выносливость не только способствует улучшению физического здоровья, но и напрямую влияет на умственную работоспособность, концентрацию и стрессоустойчивость. Однако, несмотря на очевидную пользу, многие студенты пренебрегают регулярными физическими нагрузками, что приводит к снижению их общего уровня здоровья и успеваемости. В связи с этим возникает необходимость поиска эффективных методов развития выносливости в рамках учебного процесса по физической культуре, которые бы учитывали ограниченное время и индивидуальные особенности студентов. Данное исследование направлено на решение этой проблемы и

предлагает практические рекомендации для преподавателей и студентов.

Выносливость важна для студентов по нескольким причинам:

1. Физическое здоровье – укрепление сердечно-сосудистой, дыхательной и мышечной систем.
2. Умственная работоспособность – улучшение концентрации и снижение утомляемости во время учебных занятий.
3. Стрессоустойчивость – способность справляться с высокими нагрузками в период сессий и экзаменов.
4. Формирование здорового образа жизни – привычка к регулярной физической активности.

Учебный процесс накладывает определенные ограничения на время и интенсивность физических нагрузок. Поэтому развитие выносливости у студентов должно быть организовано с учетом их расписания, уровня подготовки и индивидуальных особенностей. Основные принципы включают:

- Постепенность – увеличение нагрузок должно быть плавным, чтобы избежать переутомления.
- Регулярность – занятия физической культурой должны проводиться систематически.
- Индивидуальный подход – учет уровня физической подготовки каждого студента.

Методы развития выносливости на занятиях по физической культуре:

1. Аэробные нагрузки

Бег, ходьба, плавание, езда на велосипеде и другие виды аэробных упражнений способствуют улучшению работы сердечно-сосудистой системы и увеличению аэробной выносливости. На занятиях можно использовать кроссовый бег, эстафеты или групповые пробежки.

2. Интервальные тренировки

Чередование интенсивных нагрузок с периодами отдыха помогает развивать как аэробную, так и анаэробную выносливость. Например, бег с ускорением на короткие дистанции с последующим медленным бегом для восстановления.

3. Круговые тренировки

Этот метод предполагает выполнение серии упражнений на разные группы мышц с минимальными перерывами. Круговые тренировки развивают общую выносливость и укрепляют мышцы.

4. Игровые виды спорта

Футбол, баскетбол, волейбол и другие командные игры не только развивают выносливость, но и улучшают координацию, скорость и реакцию.

5. Силовые упражнения

Упражнения с собственным весом (отжимания, приседания, подтягивания) или с использованием дополнительного оборудования (гантели, эспандеры) помогают укрепить мышцы и повысить общую выносливость.

Для оценки эффективности методов развития выносливости у студентов была проведена исследовательская работа, в которой приняли участие 10 студентов. Цель исследования – определить, как регулярные занятия физической культурой влияют на уровень выносливости и общую физическую подготовку.

Методы исследования:

1. Тестирование физической подготовки – в начале и конце семестра студенты прошли тесты на выносливость (бег на 1000 метров), силу (подтягивания) и гибкость (наклон вперед).
2. Программа тренировок – в течение месяца студенты занимались по программе, включающей аэробные, интервальные и силовые нагрузки.
3. Анкетирование – студенты заполнили анкеты, оценивая свое самочувствие, уровень утомляемости и мотивацию к занятиям.

Результаты исследования:

1. Уровень выносливости – средний результат в беге на 1000 метров улучшился на 10% по сравнению с началом семестра.
2. Физическая подготовка – количество подтягиваний увеличилось на 14%, а показатели гибкости – на 7%.
3. Самочувствие и мотивация – 73% студентов отметили улучшение общего самочувствия и снижение утомляемости в течение учебного дня.

Выводы:

Регулярные занятия физической культурой, включающие аэробные, интервальные и силовые нагрузки, значительно повышают уровень выносливости и физической подготовки студентов. Кроме того, такие занятия способствуют улучшению психологического состояния и мотивации к учебе.

Преподаватель физической культуры играет ключевую роль в мотивации студентов и организации учебного процесса. Важные аспекты работы преподавателя включают:

- Составление индивидуальных программ – учет уровня подготовки и физических возможностей каждого студента.

- Контроль за нагрузками – предотвращение переутомления и травм.

- Создание позитивной атмосферы – поддержка и поощрение студентов для повышения их мотивации.

Влияние выносливости на учебный процесс

Развитая выносливость положительно влияет на успеваемость студентов. Она способствует:

- Улучшению концентрации – способности дольше сохранять внимание во время лекций и

самостоятельной работы.

- Снижению утомляемости – повышению продуктивности в течение дня.
- Укреплению иммунитета – снижению частоты заболеваний, что особенно важно в период сессий.

Таким образом, развитие выносливости у студентов в рамках учебного процесса по физической культуре – это важный аспект их физического и умственного развития. Систематические занятия, включающие аэробные, интервальные и силовые нагрузки, способствуют укреплению здоровья, повышению работоспособности и формированию привычки к активному образу жизни. Результаты исследовательской работы подтвердили, что регулярные тренировки значительно улучшают физическую подготовку и общее самочувствие студентов.

Преподаватели физической культуры играют ключевую роль в этом процессе, обеспечивая индивидуальный подход и создавая условия для мотивации студентов. В конечном итоге, развитие выносливости помогает студентам не только в спорте, но и в учебной деятельности, делая их более устойчивыми к стрессам и нагрузкам.

Библиографический список

1. Иванов, А.В. Физическая культура и здоровье студентов: учебное пособие. – М.: Спорт, 2020. – 256 с.
2. Петрова, Л.Н. Развитие выносливости в спорте и физической культуре. – СПб.: Олимп, 2019. – 180 с.
3. Гусев, В. И. Интервальные тренировки как метод повышения выносливости / В.И. Гусев // Теория и практика физической культуры. – 2021. – № 5. – С. 30-37.
4. Аминев, Ф.Г. Здоровый образ жизни для сотрудников правоохранительных органов / Ф.Г. Аминев, И.Р. Турумтаев, Г.М. Полько // Современная наука и образование: материалы Всеросс. НПК с междунар. участием, Сибай, 15 февраля 2024 г. – Сибай: СИ УУНиТ, 2024. – С. 28-30. – EDN BEDCCB.
5. Тагирова, А.Н. Формирование мотивации к физкультурно-спортивной деятельности у обучающихся / А.Н. Тагирова, Г.М. Полько // Устойчивое развитие территорий: теория и практика: Материалы V Междунар. НПК, Сибай, 22–23 мая 2024 года. – Сибай: СИ УУНиТ, 2024. – С. 126-129. – EDN OHWIYU.

© Жумагулов Д.Г., Полько Г.М., Ямантаев А.У., 2025

УДК 796

Юнусбаева Э.Х., Полько Г.М.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологии, г. Сибай, Россия

ЗНАЧЕНИЕ ЗДОРОВОГО ПИТАНИЯ В ЖИЗНИ ШКОЛЬНИКА

Аннотация. В современных условиях проблема здорового питания школьников приобретает особую значимость, так как рацион напрямую влияет на физическое развитие, когнитивные способности и общее самочувствие детей.

Ключевые слова: здоровое питание школьников, сбалансированность рациона питания, правильное питание, витамины, физическое и умственное развитие.

В настоящее время вопрос здорового питания школьников становится всё более актуальным, поскольку оно играет ключевую роль в сохранении и укреплении здоровья на протяжении всей жизни. Здоровое питание формирует фундамент для полноценной жизни, способствуя росту и развитию как физически, так и интеллектуально. Поэтому необходимо, чтобы рацион школьников был сбалансированным и соответствовал их возрастным требованиям. Правильное питание является залогом их здоровья, так как оно существенно влияет на общее состояние и развитие детей не только в школе, но и в будущем.

Правильное питание подразумевает рациональное сбалансированное питание, которое поддерживает здоровье, повышает физическую и психическую активность, а также помогает предотвратить заболевания.

В школьном возрасте организм активно растёт: формируются кости, мышцы, внутренние органы. Для полноценного физического развития необходимы витамины, минералы, белки, жиры и углеводы в правильных пропорциях. Недостаток питательных веществ может привести к задержкам роста, слабому иммунитету, хронической усталости и частым заболеваниям.

Мозгу для эффективной работы требуется энергия, которую он получает из глюкозы – продукта расщепления углеводов. Однако не все углеводы одинаково полезны. Быстрые углеводы, такие как сладости и газировка, дают кратковременный прилив энергии, за которым следует резкий спад. А вот сложные углеводы из каш, овощей и цельнозернового хлеба обеспечивают стабильную работу мозга на протяжении всего учебного дня. Также важны омега-3 жирные кислоты (содержатся в рыбе и орехах), которые улучшают память и концентрацию внимания.

Учёные доказали, что питание напрямую влияет на настроение. Недостаток витаминов группы В, железа и магния может вызывать раздражительность, апатию и даже депрессию. Здоровый рацион способствует более стабильному эмоциональному фону и снижает уровень стресса, который школьники часто испытывают из-за учёбы и экзаменов.

Школьный возраст – это время, когда формируются основные привычки, в том числе и пищевые. Если ребёнок с детства приучен к полезной еде, сбалансированному рациону и режиму питания, он, скорее всего,

сохранит эти привычки во взрослой жизни, избегая переедания, фастфуда и связанных с этим заболеваний – ожирения, диабета, проблем с сердцем и желудком.

- Завтрак обязателен – он запускает обмен веществ и помогает сосредоточиться на уроках.
- В рационе должны быть овощи, фрукты, молочные продукты, мясо, рыба, злаки.
- Ограничить потребление сладкого, жареного и газированных напитков.
- Не пропускать приёмы пищи – лучше есть 4-5 раз в день небольшими порциями.
- Пить достаточное количество воды.

Здоровое питание – это не просто модный тренд, а основа полноценной и гармоничной жизни школьника. От того, какие продукты входят в ежедневный рацион ребёнка, зависит его здоровье, физическое развитие, работоспособность, эмоциональное состояние и даже успехи в учёбе. Регулярное и сбалансированное питание помогает организму справляться с нагрузками, укрепляет иммунитет, улучшает настроение и способствует формированию устойчивых полезных привычек, которые останутся на всю жизнь.

Роль родителей и педагогов в этом процессе трудно переоценить. Именно взрослые задают пример и формируют у ребёнка отношение к еде. Важно не только следить за тем, что ест школьник, но и объяснять ему, зачем это нужно, вовлекать в приготовление пищи, учить читать состав продуктов и делать осознанный выбор.

В современном мире, где на каждом шагу встречаются фастфуд, сладости и газированные напитки, особенно важно воспитывать культуру питания с раннего возраста. Ведь именно здоровье, заложенное в детстве, станет прочным фундаментом для счастливой и успешной взрослой жизни.

Библиографический список

1. Аршавский И.А. Физиология и физическая активность человека. – М.: Наука, 2019.
2. Deci E.L., Ryan R.M. "Intrinsic motivation and self-determination in human behavior." – Springer, 2000.
3. Thompson W.R. "Worldwide survey of fitness trends for 2022." – ACSM's Health & Fitness Journal, 2022.
4. Полько, Г.М. Спортивное питание / Г.М. Полько, С.У. Идрисов, Ф.Г. Аминев // Scientific achievements of the third millennium: Collection of Scientific Papers based on the results of an XXVI international scientific conference, Las Vegas, 15 февраля 2025 года. – Las Vegas: Scientific achievements of the third millennium, 2025. – С. 31-33. – DOI 10.18411/satm-02-2025-08. – EDN QDYFSV.

© Юнусбаева Э.Х., Полько Г.М., 2025

УДК 004.896

Арсланов. З.М.

(Научный руководитель – Петров Е.Н., ст. преподаватель)

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ВЛИЯНИЕ РОБОТОТЕХНИКИ НА РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ НАВЫКОВ

Аннотация. В данной статье рассматриваются навыки, развиваемые курсом робототехники, а также особенности и влияние робототехники на развитие профессиональных навыков и подготовка к выбору профессии для школьников. Робототехника как основа становления профессий и будущего направления.

Ключевые слова: робототехника, профессия, навыки, особенности, технология, информатика, развитие.

Цифровизация и роботизация постепенно внедряются не только в жизнедеятельность, но и в образовательную систему. Робототехника – это область техники, которая связана с разработкой и применением роботизированных и компьютерных систем, а также управления ими.

Робототехника в первую очередь основана на разработке автоматизированных технических систем, и является прикладной дисциплиной.

Изначально робототехника основывалась только на механике и технологии, но с появлением искусственного интеллекта, приобрела большие возможности и подверглась изменениям, которые положительно влияют на динамику развития научно-технического прогресса, а также на востребованность в профессиях, связанных с данным направлением.

С робототехникой связаны различные профессии, среди основных из них:

- Инженер-робототехник – основная профессия по робототехнике;
- Программист – разрабатывает программы для управления робототехникой;
- Исследователь-робототехник;
- Педагог по робототехнике;
- Проектировщик;
- Механик и электрик;
- Специалист по технологиям.

Интегрирование навыков, связанных с робототехникой, возможно во многих профессиях, связанных с технологиями, информатикой и многими другими областями.

Учащиеся, изучающие робототехнику, помимо специальных навыков, развивают ряд общих навыков, а именно:

- Развитие критического мышления;
- Логическое мышление;
- Креативность и творческие способности;
- Воображение и фантазия;
- Навыки ответственности и самостоятельности;
- Усидчивость и концентрацию внимания у гиперактивных учащихся.

Стоит отметить, что робототехника играет важную роль на развитие современных технологий. Благодаря роботизированной технике, облегчается ряд рутинных задач, и человек может сосредоточиться на более сложных и умственных задачах, которые способен решить только человек.

На роботизированную технику повыше спрос в профессиональном плане со стороны потребителей и организаций, ищущих грамотных специалистов, способных разрабатывать технику и работает с ней в дальнейшем.

Но, стоит отметить важность повышения квалификации и профессиональных навыков, так как рост и развитие технологий стремителен и требует своевременной адаптации и включения в процесс. Конкурентоспособность на рынке все еще высокая, поэтому учащиеся, изучающие робототехнику, должны следить за тенденциями развития технологий.

Также, в общеобразовательных организациях, педагоги, работающие по направлению дисциплин труда (технологии) и информатики, также проходят курсы повышения квалификации для обучения школьников по актуальной программе.

Согласно статистике, объем производства и развития робототехники достигнет 126,3 млрд долларов, в то время как среднегодовой темп роста составит 22,8%, что говорит о стремительном развитии и необходимости адаптирования к направлению.

Также стоит обратить внимание на количество рабочих мест, которое снижается, но появляются новые направления и профессии.

Робототехника является современным техническим направлением в образовательной системе, и также регулируется образовательным стандартом. По робототехнике в образовательной системе проводятся различные занятия и курсы и конкурсы для учащихся, а также уроки в различных форматах, таких как:

- Лекции и беседы;
- Проектирование и создание моделей;
- Разработка программных обеспечений;
- Курсы и факультативы.

Занятия по робототехнике оказывают комплексное влияние на профессиональное самоопределение учащихся. Они помогают развивать интерес к техническим наукам, формируют важные навыки и способствуют осознанному выбору профессии. Благодаря этому дополнительное образование становится важным элементом подготовки будущих специалистов, востребованных в условиях цифровой экономики.

Таким образом, мы рассмотрели навыки, которые развивает робототехника, а также влияние робототехники на развитие профессиональных навыков учащихся.

Библиографический список.

1. Вегнер К.А. Внедрение основ робототехники в современной школе // Вестник НовГУ. – №74. – 2013. – С. 17-19.
2. Газизов Т.Т., Нетесова О.С., Стась А.Н. Модель внедрения элементов робототехники в образовательный процесс школы // Доклады ТУСУРа, 2013. – С. 28.
3. Гайсина И. Р. Развитие робототехники в школе. Педагогическое мастерство (II): материалы междунар. заоч. науч. конф. – М.: Буки-Веди, 2012. – С. 105-107.
4. Пушканский Б.Я. Инженерное мышление, техническая картина мира, мировоззрение инженера // Записки Горного института. – 2010. – С. 198-201.

© Арсланов З.М., Петров Е.Н., 2025

УДК 793.8

Бикбердина Н.Ш., Камалетдинова А.Д.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ИЛЛЮСТРИРОВАНИЕ СКАЗКИ ЛЬЮИСА КЭРРОЛЛА «АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС»

Аннотация. В статье исследуется цифровой вид иллюстрации. Раскрывается тема создания оригинальных дизайнов и подчеркивание значимости литературного вдохновения в искусстве. Возможности творческой интерпретации литературы, воспитывающей доброту, воображение и очарование индивидуальности.

Ключевые слова: Иллюстрация, цифровая иллюстрация, дизайн.

Иллюстрация – это визуальное изображение, сопровождающее текст. Она помогает почувствовать эмоциональную атмосферу художественного произведения, «приблизить» к читателю характеры героев и полнее осмыслить контекст произведения.

Некоторые виды иллюстраций:

- книжная иллюстрация (для сопровождения текста в книгах, будь то художественная литература или учебники.)

- журнальная иллюстрация (используется в журналах и газетах для визуализации статей и новостей.)

- рекламная иллюстрация (для привлечения внимания к продукту или услуге в рекламных материалах.)

- техническая иллюстрация (в инструкциях, учебных пособиях и документации для объяснения сложных технических процессов, и устройств.)

- научная иллюстрация (в научных публикациях для пояснения диаграмм, схем и процессов.)

Основные функции иллюстрации:

- информационная иллюстрация (способна не просто пояснять текст, а расширять и дополнять его.

Визуализация ключевых моментов повествования даёт читателю дополнительную информацию, активизирует его духовную, ментальную деятельность.)

- эмоционально-психологическая. (при знакомстве с книгой читатель получает эмоциональные впечатления не только от самого текста, но и от сопровождающих его картинок, от оформления всей книги.)

- эстетическая иллюстрация (сама по себе предмет искусства, а вместе со шрифтом, виньетками, полями, буквицей создаёт единый ансамбль, формирует эстетику книги.)

Цифровая иллюстрация – это вид искусства, при котором художник использует компьютерные программы для создания изображений.

В отличие от традиционных методов, таких как карандаш или краски, цифровая иллюстрация позволяет художникам работать с помощью графических планшетов, компьютеров и специализированного программного обеспечения.

Некоторые цели использования цифровой иллюстрации:

- иллюстрирование книг, журналов, комиксов и других печатных изданий;

- создание концепт-арта, персонажей, фонов и анимации для видеоигр, фильмов, мультфильмов и других медиа проектов;
 - логотипов, эмблем, плакатов, баннеров, веб-сайтов и других графических элементов.
- Преимущества цифровой иллюстрации перед традиционной:
- выбор инструментов, эффектов, цветов и текстур, которые можно применять к изображению;
 - возможность легко редактировать, масштабировать, поворачивать, перемещать и копировать части изображения;
 - возможность сохранять несколько версий изображения и отменять или возвращать изменения;
 - возможность экспортировать изображение в разных форматах и разрешениях для разных платформ и устройств.

В качестве источника вдохновения я выбрала сказку Льюиса Кэрролла «Алиса в стране чудес». Но все же как главный источник и вдохновитель стал мультфильм «Алиса в стране чудес» от студии Disney. Данное произведение было создано в 1951 году. Большинство людей, когда слышат об истории девочки Алисы, упавшей в кроличью нору, вспоминают именно мультфильм студии Disney. Но также, помимо мультфильма, я ориентировалась на фильм 2010 года от той же студии Disney.

Я сама испытываю огромную любовь к этому произведению. Оно представляет собой невероятное путешествие в мир воображения, где правила реальности переписываются. Вдохновение, полученное от ярких образов и волшебных существ, служит основой для моих дизайнерских работ, позволяя создавать поистине уникальные и фантазийные проекты.

Каждая сцена в 'Алисе' является истинным произведением искусства, которое пробуждает стремление экспериментировать с цветами и формами.

Путешествие Алисы – это символ поиска себя и открытия новых горизонтов. Каждый этап её приключений отражает стремление к самовыражению и самосознанию, что находит отражение в моих работах. Это произведение становится не просто источником вдохновения, а настоящим путеводителем в мир креативности.»

В качестве прототипов для образов мной были выбраны одни из самых популярных, запоминающихся и любимых героев.

1. Алиса

Размышляя над образом Алисы, в первую очередь хотела подчеркнуть её характер. Моей целью было передать любознательность, озорство, доброту и нежность этого персонажа. В дизайне платья Алисы большое количество кружев и оборок, что подчеркивает нежный и милый характер героини.

2. Белый кролик

Раздумывая над дизайном образа белого кролика, я пыталась отразить внешний вид героя. Именно поэтому мной было принято нарисовать элегантный фрак как у самого кролика. Так же включила элементы часов, Белый кролик уж очень любил проверять время и боялся опоздать.

3. Червоная Королева

Колорит костюма Червоной королевы содержит цвета: красный, черный, белый и жёлтый, повторяя прототип. Учитывая тот факт, что в произведении она управляла армией карточных солдат, было принято решение добавить в дизайн масти карт. Вспоминая эпизод окрашивания Алисой белых роз в красный (по указанию королевы), я декорировала чулки мелкими розочками.

4. Чеширский кот

Конструируя дизайн костюма, вдохновленный Чеширским котом, мне хотелось передать озорной характер персонажа. Именно поэтому в данном образе присутствуют улыбки кота. Так же на ушках капюшона имеются заклёпки в виде путеводных знаков, ведь именно кот подсказывал Алисе куда стоит идти.

5. Шляпник

Героиня обладает безумным, но чарующим характером. Именно поэтому образ может выглядеть несуразно. Необычная палитра цветов отсылают к палитре самого персонажа из произведения. На шляпе, прямо как у Шляпника имеется ценник 10/6, а также часы, которые указывают 5 часов, что в Англии значит – «время пить чай».

6. Абсолем

Рассматривая Абсолема и обратив внимание на его обувь, сразу было принято решение нарисовать образ с уклоном на восток. Чтобы передать структуру тела гусеницы, я придумала шлейф. Не забывая так же тот факт, что в конце произведения Абсолем становится бабочкой, на груди и волосах данного образа можно рассмотреть очертания бабочек. Вдохновением к золотым деталям послужило то, что в мультфильме герой очень любил курить трубку золотого цвета (рис. 1)

7. Белая королева

Образ и вдохновение для белой королевы был взят из фильма 2010 года. Если вспомнить, белая королева управляла армией шахматных солдат. Именно поэтому в её образ я постаралась включить все возможные шахматные фигуры, а также принт шахматной доски. А добавление пушистого меха удачно подчеркнуло мягкость и нежность королевы. (рис. 2)

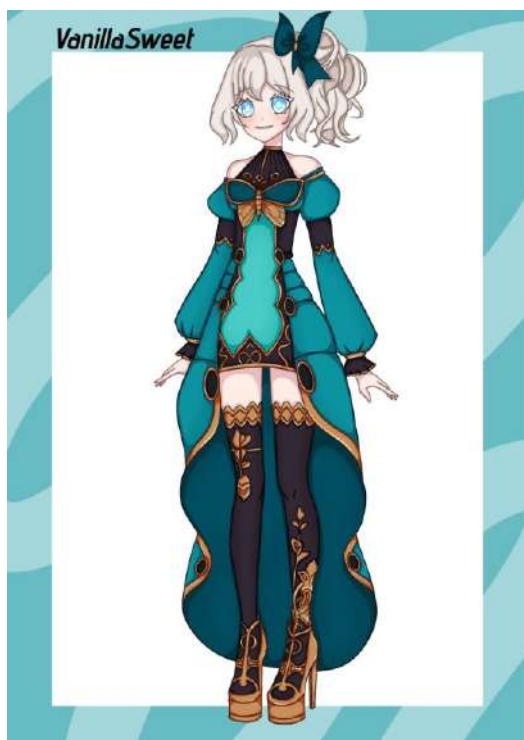


Рис. 1 Абсолем



Рис. 2 Белая королева

Основываясь на проведенном исследовании характера героев, можно заключить, что сказка "Алиса в Стране чудес" обладает значительным потенциалом для вдохновения в области дизайна одежды, особенно при использовании инструментов цифровой графики. Мы предлагаем в данном тексте два костюма из этой серии. Исследование персонажей и их визуальных характеристик позволило создать современные интерпретации костюмов, в которых бережно сохранены культурные особенности и атмосфера оригинальной истории. Результаты работы демонстрируют возможности цифровых технологий для расширения границ креативности в дизайне костюма и могут быть использованы для дальнейших разработок в этой области.

Библиографический список

1. Льюис Кэрролл «Алиса в стране чудес»
2. Мультфильм «Алиса в стране чудес» от студии Disney 1951г. https://www.kinopoisk.ru/film/19504/?utm_referrer=www.google.com
3. Фильм «Алиса в стране чудес» от студии Disney 2010г. <https://www.kinopoisk.ru/film/405609/>
4. Фильм «Алиса в зазеркалье» от студии Disney 2016г. <https://www.kinopoisk.ru/film/723988/>
5. <https://note.com/drawingtablet/n/n0d22726c5c8b>
6. <https://play.google.com/store/apps/details?id=jp.ne.ibis.ibispaintx.app>
7. Биография Льюиса Кэрролла <https://24smi.org/celebrity/4152-liuis-kerroll.html>

© Бикбердина Н.Ш., Камалетдинова А.Д., 2025

УДК 622.831.322

Бикбов Д.Х., Мусин Ш.Р.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ПРИМЕНЕНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА ДЛЯ КОНТРОЛЯ ГАЗОВ И ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ ЛОЖНЫХ СРАБАТЫВАНИЙ ДАТЧИКОВ В ШАХТАХ

Аннотация. В статье рассматривается проблема ложных срабатываний газовых датчиков в шахтах и предлагается решение с использованием искусственного интеллекта. ИИ анализирует данные с сенсоров, выявляет ошибки измерений и снижает количество ложных тревог, повышая безопасность и эффективность работы. Приведены примеры использования технологии, доказаны её преимущества и предложены перспективы дальнейшего развития.

Ключевые слова: Горные выработки, искусственный интеллект, газоанализаторы, шахты, ложные срабатывания, безопасность, сенсорные сети, машинное обучение.

Горнодобывающая промышленность – это сложная и опасная сфера, где любая ошибка может привести к аварии. Подземные тоннели и выработки со временем ослабевают, поэтому их нужно укреплять. Раньше для этого использовали бетон, металлические опоры и анкеры. Однако эти методы не всегда работают эффективно, так как не могут быстро реагировать на изменения в шахте [1, с. 23].

С развитием технологий стало возможно применять искусственный интеллект (ИИ) для автоматического контроля за состоянием шахт. В этой статье мы расскажем, как современные системы могут анализировать данные, предсказывать возможные проблемы и автоматически усиливать конструкции, делая работу в шахтах безопаснее.

Как традиционно укрепляют шахты? Раньше шахты укрепляли следующими способами:

- 1) Бетонные опоры – прочные, но тяжёлые и дорогие в установке.
- 2) Анкерные крепления – металлические штыри, которые фиксируют породу. Недорогие, но требуют частого обслуживания.
- 3) Стальные арки – защищают от обрушений, но подвержены коррозии.

Главная проблема этих методов в том, что они не учитывают изменения в шахте в реальном времени. Если нагрузка на стены или потолок изменится, рабочие не всегда смогут вовремя заметить это и отреагировать.

Что может изменить искусственный интеллект? ИИ позволяет создать умную систему, которая сама анализирует состояние шахты и принимает решения о её укреплении. Такая система состоит из нескольких частей:

1. Сеть датчиков – устройства, которые измеряют давление, вибрацию, температуру и другие параметры в шахте.
2. Программа с искусственным интеллектом – анализирует данные, замечает изменения и предсказывает возможные аварии.
3. Автоматические механизмы – могут менять расположение опор, добавлять новый материал или регулировать крепления, если это необходимо.

Как это работает? Представьте, что шахта оснащена сотнями датчиков. Они постоянно передают информацию в систему, которая использует ИИ для анализа данных.

Если программа обнаружит, что давление в одном из участков шахты растёт, она автоматически отдаст команду на усиление этой зоны. Например, роботы могут установить дополнительные опоры или добавить специальную смесь для укрепления стен. [2, с. 148]

Преимущества умной системы. Использование ИИ даёт шахтам несколько важных преимуществ:

- 1) Быстрое реагирование – если что-то меняется, система моментально на это реагирует.
- 2) Предсказание аварий – анализ больших объёмов данных помогает выявлять опасные участки заранее.
- 3) Экономия средств – меньше затрат на ремонт, так как укрепление выполняется только там, где это действительно необходимо.
- 4) Безопасность – снижает риск обрушений и несчастных случаев.

Таблица 1

Сравнение традиционных методов и системы с ИИ

Параметр	Традиционные методы	Система с ИИ
Время реакции на изменения	До 1 часа	До 10 минут
Точность прогнозов	Низкая	Высокая
Стоимость эксплуатации	Высокая	Средняя
Автоматическое управление	Нет	Да

Проблема газов в шахтах:

В шахтах часто скапливаются опасные газы, такие как метан (CH_4), углекислый газ (CO_2), сероводород (H_2S) и окись углерода (CO). Они могут вызвать взрывы, удушье или отравление. Чтобы предотвратить опасные ситуации, в шахтах устанавливают газоанализаторы – специальные датчики, которые отслеживают концентрацию этих веществ. [3, с. 56]

Но у таких датчиков есть одна проблема – ложные срабатывания. Они могут возникнуть из-за:

- 1) Резких перепадов температуры и влажности – изменяются параметры работы датчика.
- 2) Загрязнения сенсора пылью или влагой – ухудшается точность измерений.
- 3) Электромагнитных помех – мешают передаче данных.
- 4) Неправильной калибровки – приборы со временем могут давать неточные данные.

Ложные тревоги вызывают излишние эвакуации, перерывы в работе и дополнительные расходы.

Как искусственный интеллект решает проблему?

ИИ может анализировать данные с газовых датчиков и отличать настоящую угрозу от ложного срабатывания. Для этого используется умная система обработки данных, которая:

1. Сравнивает информацию с нескольких датчиков одновременно. Если один датчик показывает резкий скачок газа, а другие – нет, система понимает, что это может быть ошибка.
2. Анализирует изменения в динамике – если концентрация газа растёт постепенно, это признак настоящей утечки. Если скачок резкий, но не сопровождается другими признаками (например, ростом температуры), возможно, это ошибка.
3. Учитывает условия окружающей среды – если в шахте высокая влажность или пыль, система корректирует данные, чтобы избежать ложных срабатываний.
4. Использует исторические данные – анализирует предыдущие случаи, чтобы улучшать точность прогнозов.

Как это работает?

1) Датчики в шахте передают данные в компьютерную систему.

2) ИИ анализирует показания и проверяет, есть ли признаки ошибки.

3) Если система уверена, что газ действительно опасен, она подаёт тревогу.

4) Если это ложное срабатывание, сигнал тревоги блокируется, а рабочие получают сообщение о возможной неисправности датчика.

Преимущества использования ИИ:

1) Меньше ложных тревог – сокращает ненужные остановки работ.

2) Быстрое обнаружение утечек – реагирует на опасные ситуации без задержек.

3) Автоматическая диагностика датчиков – система сама сообщает, если какой-то датчик неисправен.

4) Экономия средств – уменьшает расходы на ремонт и обслуживание оборудования.

Использование искусственного интеллекта в газоанализаторах делает шахты более безопасными и эффективными. Система помогает отличить реальную угрозу от ошибки, сокращает количество ложных тревог и предотвращает аварийные ситуации. Это особенно важно в шахтах, где даже небольшая ошибка может стоить человеческих жизней.

Библиографический список

1. Несмотряев В.И., Федоренко П.И., Шехурдин В.К. Горное дело. – М.: Государственное изд-во, 1987. – 23 с

URL: <https://www.geokniga.org/books/328>

2. Егоров П.В. Бобер Е.А. Кузнецов Ю.Н. Косьминов Е.А. Решетов С.Е. Красюк Н.Н. Основы горного дела, 2000. – 148 с

URL: <https://djvu.online/file/e7b3VKCSuXhHi>

3. Коннова Н.И., Килин С.В. Теория и практика современной сепарации в тяжелых средах. Моделирование результатов тяжелосредного обогащения: монография – 2013. - 56 с

URL: <https://e.lanbook.com/book/108586?category=931&publisher=0>

© Бикбов Д.Х., Мусин Ш.Р., 2025

УДК: 378

Мусин Ш.Р., Куваева М.М.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩИХ БАКАЛАВРОВ

Аннотация. В данной статье рассматриваются ключевые психолого-педагогические аспекты организации учебно-исследовательской деятельности студентов и лучшие практики для ее успешной реализации, что важно при возрастающих современных требованиях к профессиональной подготовке будущих бакалавров, подчеркивающих важность развития у обучающихся не только знаний, умений и навыков, но и ключевых компетенций, включая исследовательские.

Ключевые слова: учебно-исследовательская деятельность, мотивация, интеграция, рефлексия.

В современном образовательном пространстве особое внимание уделяется учебно-исследовательской деятельности обучающихся, которая занимает одно из центральных мест в процессе обучения. Этот аспект образования играет ключевую роль в формировании у обучающихся не только базовых знаний, но и в развитии критического мышления, что является неотъемлемой частью современного образовательного процесса.

Основной целью учебно-исследовательской деятельности будущих бакалавров является развитие у студентов навыков научного поиска, анализа информации и критического мышления. Задачи могут включать:

- формирование умений работать с научной литературой;
- развитие навыков проектирования и проведения исследований;
- обучение методам анализа и интерпретации данных;
- подготовка к публичной защите результатов исследования.

Главной задачей исследований в образовательной среде является их учебный аспект. Это значит, что основное внимание уделяется развитию личности, а не стремлению к получению новых научных открытий, как это происходит в традиционной науке. В отличие от научной деятельности, где создание новых знаний является приоритетом, образовательные исследования фокусируются на формировании у обучающихся навыков проведения исследований как универсального способа познания, развитии критического мышления и побуждении их к активной позиции в процессе обучения. Это достигается через самостоятельное освоение знаний, которые имеют для них личное значение. Результатом такой исследовательской деятельности становится интеллектуальный продукт, который подтверждает определенную истину на основе проведенного анализа и оформляется в соответствии с установленными нормами.

По мнению Е.В. Бережновой, «учебно-исследовательская деятельность» – включает содержательные характеристики как учебной, так и исследовательской деятельности. Учебная деятельность обучающихся предполагает развитие его личности в процессе взаимодействия с педагогом-наставником [1].

Как подчеркивают Мусин Ш.Р., Куваева М.М., Валеева Г.Х., одним из психолого-педагогических аспектов учебно-исследовательской деятельности будущих бакалавров является мотивация, которая формируется с помощью интересных тем и благоприятных условий в ходе образования [4]. Также в процессе исследования формируются и развиваются когнитивные функции, среди которых мы можем отметить внимание, память и мышление.

Социальные взаимодействия играют важную роль в учебно-исследовательской деятельности. Совместная работа способствует развитию у обучающихся навыков общения, командной работы и решения конфликтных ситуаций. Эти навыки имеют значение не только в учебной деятельности, но и в профессиональной деятельности в будущем. Вовлечение в тему исследования играет важную роль и подтверждает правильность подхода педагога.

Задача педагога в организации учебно-исследовательской деятельности заключается в создании необходимых условий для изучения темы, оказании поддержки обучающимся на каждом этапе и оценке их работы. Преподаватель должен обеспечить обучающихся всеми требуемыми ресурсами и материалами, а также разработать критерии оценки, учитывающих как процесс выполнения работы, так и его конечный результат.

Учебно-исследовательская деятельность представляет собой многоаспектный и многогранный процесс, который затрагивает огромное количество разнообразных направлений. По мнению С.Л. Рубинштейна, «деятельность – это совокупность действий, направленных на достижение целей» [5].

В рамках учебно-исследовательской деятельности осуществляется всестороннее и глубокое исследование множества процессов и технологий, которые играют ключевую роль и являются фундаментальными элементами, определяющими облик современного мира. Такой подход в образовательном процессе предоставляет обучающимся уникальную возможность не просто пассивно усваивать уже готовые и сформированные знания, но и активно применять их в реальных условиях, что включает в себя практический анализ и синтезирование полученной информации.

Реализация различных проектов связана с разработкой что-то нового или модернизацией чего-то уже существующего, что определяет актуальность проекта. В.С. Лазарев обращает внимание на то, что проект нужен тогда, когда сознается потребность в чем-то, но те, у кого эта потребность возникла, не знают, что и как нужно сделать, чтобы ее удовлетворить [3].

Учебно-исследовательская деятельность будущих бакалавров должна быть интегрирована в общий учебный процесс. Это можно сделать через:

- Связывание тем исследований с курсами и дисциплинами.
- Внедрение элементов учебно-исследовательской деятельности в практические занятия и лабораторные работы.
- Создание междисциплинарных проектов, которые объединяют разные области знаний.

Оценка результатов учебно-исследовательской деятельности должна быть объективной и прозрачной.

Критерии оценки могут включать:

- Оригинальность идеи и актуальность темы.
- Качество проведенного исследования и анализа данных.
- Способность представить результаты в ясной и убедительной форме.

Рефлексия, по мнению Куваевой М.М., Мусина Ш.Р., Валеевой Г.Х., помогает студентам осмыслить свой опыт, выявить сильные и слабые стороны работы, а также определить направления для дальнейшего развития [2].

Таким образом учебно-исследовательская деятельность студентов играет важную роль в образовательном процессе, способствуя развитию критического мышления, самостоятельности и практических навыков. Она позволяет студентам не только углубить свои знания в определенной области, но и применить теоретические знания на практике, что способствует формированию требуемых профессиональных компетенций будущих бакалавров.

Библиографический список

1. Бережнова Е. В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов : учебник. – 3-е изд., стереотип. – М.: Академия, 2007. – 128 с.
2. Куваева М.М., Мусин Ш.Р., Валеева Г.Х. Инженерно-педагогическая деятельность в подготовке бакалавров педагогического образования по профилю "Технология. Дополнительное образование" // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – 78-3. – С. 168-170.
3. Лазарев, В.С. Проектная деятельность в школе: неиспользуемые возможности / В.С. Лазарев // Вопросы образования. – 2015. – № 3. – С. 292-307.
4. Мусин Ш.Р., Куваева М.М., Валеева Г.Х. Формирование познавательной самостоятельности будущих бакалавров технических направлений в процессе творческо-технической деятельности // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – № 78-1. – С. 259-262.
5. Рубинштейн С.Л. Принцип творческой самодеятельности // Учен. зап. выш. шк. г. Одессы. – Одесса, 1922. – Т. 2. – С. 106

© Мусин Ш.Р., Куваева М.М., 2025

Валеева Г.Х., Ефимова К.А.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

РАЗВИТИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Аннотация. В статье изучены психолого-педагогические особенности организации занятий в учреждениях дополнительного образования детей. Развитие технического творчества у детей и подростков – актуальная задача, обусловленная потребностями современного общества. Данная статья рассматривает занятия технического направления учреждений дополнительного образования детей в городе Сибай Республики Башкортостан.

Ключевые слова: творчество, техническое творчество, дополнительное образование, обучающиеся, развитие, искусство, мышление, обучение, креатив, изобретательство.

В современном мире, насыщенном инновационными технологиями, развитие детей в техническом творчестве приобретает особую важность. Проворов А.В. считает что: «техническое творчество – это процесс получения новых идей в области техники. Поиск идей новых приспособлений, механизмов, машин, сооружений, веществ, идей новых процессов, способов, технологий получения различной продукции» [1]. Оно является неотъемлемой частью человеческой истории, берущий начало с создания первых орудий труда. Его эволюция тесно связана с развитием цивилизации. Современный мир, требует новаторских решений, технической грамотности и воспитания технического творчества у детей и подростков. Исследования данного направления требуют анализа как с теоретической стороны, так и практического опыта. Уделяя особое внимание к учреждениям дополнительного образования детей, и их влияние на техническое развитие обучающихся, в котором необходимо грамотно планировать работу образовательных учреждений.

Уровень развития технического творчества у детей напрямую влияет на прогресс как отдельной личности, так и всего общества. Способность к нестандартному мышлению, интеграции знаний из различных областей и креативное решение задач – ключевые компетенции, востребованные современным обществом.

Исследования Г.С.Альтшуллера посвящены теории решения изобретательских задач, развитию технического творчества детей. Рассматривая творчество не просто как набор навыков, используемых в процессе, а как важнейшее качество личности, движущую силу технологического прогресса в мире. Г.С.Альтшуллер определяет творчество как неотъемлемую часть процесса изобретательства и ключевую характеристику человека, стремящегося к созданию нового и решению поставленных целей. В своих исследованиях он предлагает различные методы развития творческого потенциала. Предлагая для этого изучение научно-фантастической литературы, развивая навыки творческого воображения, направленные на процесс решения изобретательских задач [2].

Помимо методов теории решений изобретательских задач, существуют и другие подходы к развитию технического творчества: внедрение инновационных технологий, проектной деятельности, использование конструкторов и так далее. Каждый из этих методов обладает своими преимуществами и может быть эффективно использован в зависимости от конкретной задачи.

Развитие научно – технического творчества детей – залог повышения их профессиональной и социальной активности, осознанного выбора профессии в технической сфере, а также роста производительности и качества труда.

В городе Сибай Республики Башкортостан функционируют следующие учреждения дополнительного образования детей: МБУ ДО Центр детского творчества, МБУ ДО «Детская музыкальная школа», МБУ ДО «Сибайская детская художественная школа», МБУ ДО «Детская школа искусств», МБУ ДОСН «Детско – юношеская спортивная школа», МБУ ДО «Детский эколого – биологический центр», Детский центр развития «Малинка», МБУ ДО Сибайский детский технопарк «ТехноТерра», Школа креативных индустрий и другие.

Учреждения дополнительного образования детей имеют богатую материально – техническую базу для практического и теоретического развития учеников. Успешным примером организации внеурочной деятельности в городе Сибай, в сфере технического творчества является – Муниципальное бюджетное учреждение Сибайский детский технопарк «ТехноТерра».

Образовательное учреждение начало свой путь в 2019 году и ранее имело название «Станция юных техников», в последствие переименовалось на МБУ ДО СДТ «ТехноТерра». МБУ ДО Сибайский детский технопарк «ТехноТерра» располагает обширной материальной – технической базой и объединяет около 500 обучающихся в различных объединениях: «IT-гений», «Биоквантум», «МедиаЛаб» (Компьютерный дизайн), «МедиаЛаб» (Компьютерная анимация), «Робототехника и моделирование», «Лаборатория моды и дизайна», «Скетчинг для начинающих. Вводный модуль промышленного дизайна». Каждое направление подразумевает наличие современного оборудования, обеспечивающее практическое и теоретическое освоение материала в необходимом количестве.

Для стимулирования творческого потенциала в учреждении дополнительного образования применяются: интеллектуальные квиз – игры, мастер – классы с использованием метода фокальных объектов,

«мозговой штурм», организации выставок работ и изобретений, посещение турниров в пределах и за пределами города Сибай. Ежегодные городские конкурсы «ТехноАрт», «Техника Победы» и «КвантоЁлка», являются мощным стимулом для самореализации юных техников.

В 2023 году «МБУ ДО Сибайский детский технопарк «ТехноТерра» стала одной из пилотных площадок Национальной киберфизической платформы «Берлога», – в реализации которой участвует команда Агентства стратегических инициатив, АНО «Платформа Национальной технологической инициативы», Кружкового движения НТИ и Правительства Республики Башкортостан. Платформа подразумевает использование в учреждениях образования интерактивных и игровых механик. Проектом предусмотрено основное направление – это разработка мобильной игры, вовлекающей школьников в программирование, путём удобной подачи информации.

В 2024 году впервые в городе Сибай прошёл дизайнерский хакатон «Вселенная Батыров», где активное участие приняли МБУ ДО Сибайский детский технопарк «ТехноТерра», совместно с организацией «Вперед Сибай». «Вселенная Батыров» демонстрирует развитие технического творчества детей, благодаря иллюстрированию в графических редакторах, используя современные технологии. Организация семейных мероприятий, как «Семейный IT – выходной», способствуют созданию комплексной системы поддержки и развития технического творчества детей в городе.

Деятельность учреждений дополнительного образования на примере МБУ ДО Сибайского детского технопарка «ТехноТерра» в городе Сибай, демонстрирует формирование уникальной методической базы, охватывающей различные подходы к развитию технического творчества у детей. Это не просто набор программ, а постоянно совершенствующаяся система, основанная на активной работе администрации, педагогического коллектива и обучающихся.

Учреждения дополнительного образования детей реализуют технические направления, развитие детей способствуют разработке креативных мероприятий и новых форматов проведения лекций и мастер – классов. Такой подход обеспечивает гибкость и адаптивность образовательного процесса к потребностям обучающихся и современным тенденциям мира в сфере технологий, демонстрирует значительный потенциал системы дополнительного образования детей в области развития технического творчества школьников.

В процессе занятий ученики осваивают теоретические знания, комбинируя с практическими заданиями, развивая и реализуя навыки креативного решения задач, командной работы, планирования и проектной деятельности. Личностно-ориентированный подход, применяемый в учреждениях дополнительного образования детей, учитывает индивидуальные особенности каждого ребёнка и создаёт пути обучения, способствующие подготовке обучающихся в технической деятельности.

Таким образом, учреждения дополнительного образования детей реализуют эффективную модель развития технического творчества у детей, с приобретением профессиональных навыков и формированием ключевых компетенций для успешной жизни в современном мире.

Библиографический список

1. Проворов, А.В. Техническое творчество: учебное пособие для вузов / А.В. Проворов. – 2-е изд. – М.: Изд-во Юрайт, 2024. – 423 с.
2. Альтшуллер Г.С. Найти идею. Введение в ТРИЗ – теорию решения изобретательских задач. – 5-е изд. – М.: Альпина Паблицер, 2012. – 442 с.
3. Горский В.А. Техническое творчество школьников: Пособие для учителей и руководителей техн. кружков. – М.: Просвещение, 1981. – 96 с.
4. Дополнительное образование детей: история и современность: учебник для среднего профессионального образования / отв. ред. А.В. Золотарева. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Изд-во Юрайт, 2025. – 277 с.
5. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005. – 80 с.

© Валеева Г.Х., Ефимова К.А., 2025

УДК 373

Валеева Г.Х., Кучева Г.С.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

РОЛЬ СКУЛЬПТУРНОЙ ЛЕПКИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Аннотация. В статье рассмотрены актуальные вопросы обучения и развития школьников в учреждениях дополнительного образования детей на занятиях творческих объединений.

Ключевые слова: творчество, воображение, образование, деятельность, личность, скульптура, лепка, искусство, учреждения дополнительного образования детей.

В учреждениях дополнительного образования детей школьники занимаются разными видами деятельности: творческая, научно-техническая, спортивная, языковая, гуманитарная и так далее.

Скульптура – это одна из древнейших форм искусства, которая, как и живопись, выражает человеческие эмоции, идеи и мировосприятие через трёхмерные формы. В отличие от плоских изображений,

скульптура создаёт объем и пространство, позволяя зрителю взаимодействовать с объектом в физическом пространстве. Основные виды скульптуры включают горельеф, барельеф и свободные скульптуры, каждый из которых имеет свои характеристики и специфику.

Лепка – это один из видов изобразительного творчества, в котором из пластических материалов создаются объёмные (рельефные) образы или целые.

Скульптурная лепка – техника выполнения скульптуры из мягких материалов. Работая в глине или пластилине, скульптор лепит, постепенно накладывая, наращивая материал, и достигает необходимого объёма и формы. В процессе лепки глина или пластилин не только накладывается, но и срезается, если в этом есть необходимость [1].

Современное общество большое внимание уделяет развитию и обучению школьников в учреждениях дополнительного образования детей. Внеурочная деятельность способствует интеллектуальному, творческому развитию детей и подростков.

Известный русский педагог В. А. Сухомлинский писал: «Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питают источник творческой мысли. Иными словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок» [2].

Во время занятий в творческих объединениях в учреждениях дополнительного образования у школьников развиваются воображение, творческое мышление, память и так далее.

В работе с детьми педагоги используют различные способы обучения для повышения эффективности занятий. Во время учебных занятий необходимо использовать эстетически оформленные картины, образцы, макеты. В ходе практической работы педагог демонстрируя пошаговое выполнение изделия из глины, опирается на опыт детей. У обучающихся вызывает положительные эмоции выставка, выполненных ими работ.

Работа с материалом зависит от его вида: твёрдый, мягкий. Из твёрдых материалов таких как камень, гранит и так далее, требует работы с специальными инструментами и оборудованием. Из твёрдых материалов выбивается будущая форма скульптуры. Из мягких материалов таких как глина, пластилин, по каркасу набирается форма.

В городе Сибай Республики Башкортостан занятия в творческих объединениях по скульптуре проводятся в МБУ ДО "Центр детского творчества". Образовательное учреждение имеет хорошую материальную оснащенность для работы в творческом объединении "Лепка". Ученики получают знания по основам скульптурной лепки, от азов скульптур, до изготовления гончарных изделий на занятиях по данному направлению.

В таблице 1 представляем последовательность создания скульптур "дракон", которая была изготовлена обучающимися на занятиях творческого объединения лепка.

Таблица 1

Процесс создания скульптуры «Дракон»

№	Наименование операции	Графическое изображение	Оборудование, материалы и приспособления
1.	Создание эскиза.		Бумага, карандаш.
2.	Уменьшенная модель из пластилина.		Фанера, пластилин.

3.	Придание формы тела в изгиб. Оформление гипсом.		Пенопласт, термоклей, гипс, стеки
4.	Приготовив основу из тела с ровной поверхностью, необходимо разрабатывать голову из гипса.		Пенопласт, термоклей, гипс, стеки
5.	Готовая голова без присоединения к основной детали.		Гипс, стеки
6.	Формирование чешуи с помощью инструментов «стеки» по всему телу.		Гипс, стеки
7.	Отделка золотой поталью рога когтей и жемчужен.		Клей для потали, золотая поталь

8.	Готовая работа.		

Таким образом скульптурная лепка играет важную роль в развитие творческих навыков у детей. У обучающихся на занятиях развивается мышление, воображение, а так же желание создавать уникальные изделия своими руками.

Библиографический список

1. Попов С.А., Наконечный Ю.Г. Академическая скульптура: материалы, техника исполнения. Учебно-методическое пособие. – Благовещенск: Изд-во Амурского гос. ун-та, 2001. – 22 с.
2. Учительская газета. "Особые дети". – М.: Учительская газета, 2017. – № 4.
3. Анистратова А.А, Гришина Н.И. Поделки из пластилина и соленого теста. – М.: Оникс, 2010. – 558 с.
4. Парамонов А.В., Виленский З.М. Альбом – М.: Изобразительное искусство, 1985. – 176 с.
5. Художественное надгробие в собрании Государственного музея городской скульптуры (комплект из 3 книг). – М.: Государственный музей городской скульптуры, 2005. – 630 с.
6. Адамчик М.В. Все секреты пластилина. Развиваем моторику рук. – М.: Астрель, 2014. – 996 с.

© Валеева Г.Х., Кучева Г.С., 2025

УДК 574

Валеева Г.Х., Муллаянова С.Д.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ИЗГОТОВЛЕНИЕ ФЛОРАРИУМА В ТЕХНИКЕ БОНСАЙ

Аннотация. Флорариум – это маленький мир в стеклянном контейнере. Он имитирует природные условия для растений, позволяя создать уникальный зеленый уголок в помещении. Флорариумы могут быть как открытыми, так и закрытыми. В контейнере есть одно маленькое пространство, чтобы создать свой взгляд на мир, и их можно заполнять различными видами растений, мхов, камней и декоративных элементов. Создание флорариума не только эстетично, но и увлекательно. Он требует малейшего ухода: достаточно поддерживать нужный уровень влажности и освещения. Флорариумы имеют все шансы служить не только элементом декора, но и стать отличным приемом обучения основам ботаники и экологии. Они также способствуют совершенствованию качества воздуха в помещении и создают атмосферу уюта и гармонии.

Ключевые слова: Экосистема. Растения. Декоративные элементы. Закрытый контейнер. Уход. Влажность. Освещение. Мини-сад. Ботаника. Экология. Декор. Гармония. Натуральные материалы. Креативность.

Флорариум, растительный террариум – закрытая экосистема с растениями, в котором поддерживается определённый уровень влажности и температура [1].

Впервые флорариумы появились в середине 19 столетия. Тогда возникла настоящая популярность с экзотическими растениями, которые никак не могли расти даже в тепличных оранжереях. Именно оттого был изобретён специальные ящики: аквариумы, банки, бутылки и т.д., изнутри которого создавался идеальный климат для капризных цветов. И это положение оказалось гениальным, ведь растения не только не гибли, но и росли, цвели, позволяя воочию увидеть невероятную притягательность редких цветков[2].

Люди, проживающие в городах, часто не могут найти время, чтобы выбраться на природу и отдохнуть от городской суеты и наслаждаться красотой цветущих растений. В ответ на это флористы скорректировали подход: во-первых, они начали использовать только низкорослые растения, а во-вторых, размещать их небольшими группами в всевозможных стеклянных контейнерах. В настоящее время самым популярным вариантом является флорариум в аквариуме. Внутри формируются растительные композиции, зрительно схожие с естественными природными ландшафтами – это наиболее популярный альтернат. Флорариумы могут быть настольными, напольными, настенными и подвесными.

Флорариум – это мелкорослый кусочек тропического рая в скучной квартире, расположенный в аквариуме.

Флорариумы могут быть в различных техниках: «Водяной», «Бонсай», «Горы», «Суккулентный», «Тропический», «Минималистичный», «Флорариум в стиле террариума», «Космический».

Флорариум в технике «Бонсай» представляет внешне увлекательное сочетание двух уникальных подходов к созданию крохотных садов. Бонсай – это искусство формирования и ухода за миниатюрными деревьями, образовавшееся в Японии и Китае, тогда как флорариум – это закрытая экосистема, размещенная в стеклянный контейнер. В этом роскошном мире влажных тропических флорариумов, где каждый листок имеет свою историю, а каждая капля влажности создает гармонию, дизайнерам открываются захватывающие возможности для улучшения своего мастерства. Принципы искусства Бонсай с его многовековыми традициями формирования миниатюрных деревьев могут удивительно сочетаться с блестящим очарованием влажных флорариумов. Важно учитывать следующие аспекты:

1. Масштаб и соотношения. Искусство Бонсай обучает тонкому искусству работы с масштабом и пропорциями – умению, который крайне важен для создания сбалансированных и визуально красивых флорариумов. Умение правильно уменьшать величие тропической флоры делает лучше общую эстетику, обеспечивая гармоничное сочетание всех деталей в ограниченном, но притягательном пространстве флорариума.

2. Эстетические техники обрезки. В Бонсай особое внимание уделяется искусству аккуратной обрезки для поддержания формы и равновесия. Применение этих приемов в влажных флорариумах позволяет художникам контролировать рост тропических растений, создавая не только зрительную привлекательность, но и способствуя здоровью растений в контролируемой среде.

3. Микрокосмический пейзажный дизайн. Мастера Бонсай создают целые ландшафты в крохотных горшках, передавая суть природы в уменьшенном масштабе. Аналогично, художники влажных флорариумов могут использовать этот подход для существа микрокосмических экосистем, где разнообразные тропические растения сосуществуют в гармонии. Это дает возможность продемонстрировать причудливую красоту тропического леса в меньшем, но не менее захватывающем формате.

4. Уход. Бонсай – это жизнь, основанная на терпении и долгосрочном видении. Применяя это мышление к дизайну сырых флорариумов, дизайнеры могут наблюдать за развитием своих творений с течением времени, что содействует более глубокой связи между ними и их живыми произведениями искусства.

5. Культурное вдохновение. Бонсай глубоко укоренился в японской культуре и философии. Изучение его тезисов предоставляет не только технические навыки, но и культурное понимание, которое может наполнить дизайн флорариума уникальной историей. Включение деталей философии Бонсай позволяет дизайнерам рассказать историю в ограниченном, но безбрежном мире влажного тропического флорариума.

Для создания флорариума существенно подготовить контейнер: сначала очистить его от пыли и загрязнений. Если контейнер использовался ранее, промыть его горячей водой. Затем смоделировать дренажный слой, положив на дно контейнера 2-5 см материала для дренажа, чтобы избежать застоя воды. Приступить к посадке растений, сделав не очень большие углубления в субстрате и аккуратно высадив растения. Убедитесь, что корни хорошо укоренились в почве, и расположить растения так, чтобы они гармонично гармонировали друг с другом, учитывая их высоту и текстуру. Добавить украшающие элементы, такие как камни, мох или фигурки, чтобы придать флорариуму уникальный вид. Поливать растения небольшим количеством воды, чтобы избежать переувлажнения.

Бонсай – это японское искусство, связанное с культивированием миниатюрных деревьев в горшках. Это не просто уменьшенный вариант дерева; это искусство созданное произведение, требующее терпения и умения. В процессе Бонсай используются техники обрезки корней и ветвей, а также формирование кроны для достижения нужного визуального эффекта.

Флорариум – это живые картины, составленные из комнатных растений в прозрачных стеклянных контейнерах разных форм. Флорариум, представляющий собой миниатюрную экосистему, и «Бонсай», искусство формирования деревьев, являются двумя увлекательными практиками, которые можно объединить для создания уникального зеленого пространства.

Таблица 1

Технологическая карта изготовления флорариума

№	Наименование операции	Графическое изображение	Материалы и инструменты
1.	Подготовка инструментов, оборудования		Перчатки, набор пинцетов, лопатка, шприц, канцелярские ножницы, почва, камни, мох, искусственный Бонсай, фигурки из полимерных гранул

2	Заготовка основы путем смешивания воды и почвы до однородной массы		Объемная тарелка, почва, вода, ложка
3	Заполнение аквариума земляной породой		Аквариум, ложка, мокрая почва
4	Укладка предметов интерьера		Аквариум, искусственный мох, камни, искусственное дерево Бонсай
5	Изготовление из готовой массы полиморфуса фигурки «Панда» до состояния сушки		Горячая вода 65°C, полиморфные гранулы, краситель
6	Добавление готовых фигурок в аквариум		Аквариум, полиморфные фигурки

Флорариум, выполненный в технике «Бонсай», представляет собой уникальное соединение искусства и природы. Он украшает интерьер, также дает возможность погрузиться в изобретательный процесс и заботу о растениях.

Библиографический список

1. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Аквариум>
2. Брук, Марианна И. Создание террариума: Создайте 50 волшебных миниатюрных миров» Книги о карьере, Террариумы: как создать миниатюрный сад из стекла.
3. Ли, Дарси Т. Новый родитель растений: Развивайте свой зеленый вкус и ухаживайте за комнатными растениями, 2019.
4. Кузнецова Т. Флорариум: создание и уход. – М.: Эксмо, 2016.
5. Седова О. Мини-сад в бутылке: флорариум своими руками. – СПб.: Питер, 2015.

© Валеева Г. Х., Муллаянова С. Д., 2025

УДК 37

Валеева Г.Х., Байгужина Г.А.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ОРГАНИЗАЦИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Аннотация. в данной работе рассматриваются методические рекомендации по проведению уроков информатики и труда (технологии) в дистанционном формате в общеобразовательных учреждениях.

Ключевые слова: методические рекомендации, дистанционное обучение, урок, информатика, технология.

Онлайн обучение является неотъемлемой частью современного образования. Такой формат обучения также называют дистанционным. С помощью специальных программных обеспечений и технологий организуются занятия по видеосвязи или в ином формате.

Для организации дистанционного обучения необходимо полное обеспечение необходимыми средствами для уроков, а именно: 1) Персональный компьютер или иное средство для организации урока; 2) Интернет; 3) Программное обеспечение для связи с обучающимся: zoom, skype, google meet или др. Также могут быть необходимо и специализированные программные обеспечения в зависимости от темы урока. Например, на уроках по информатике могут пригодиться программы для программирования или дизайна.

Дистанционное образование это современное, востребованное в 21 веке форма образования, которое может удовлетворить потребности в обучении подрастающего поколения.

Стоит отметить, что дистанционный формат обучения имеет множество недостатков, которые могут мешать организации уроков, или же в целом не обеспечит необходимое качество обучения по практикоориентируемым предметам [1].

К недостаткам дистанционного обучения относятся:

- Отсутствие личного общения с педагогом и одноклассниками, что влияет на социальное развитие и коммуникацию;
- Технические проблемы, проблемы со связью и недостаточное технологическое обеспечение;
- Сложность в организации дисциплины;
- Трудности в развитии и сохранении интереса и мотивации у учащихся;
- Сложность в методической организации [2].

Рассмотрим методические рекомендации по организации и проведению уроков в дистанционном формате обучения, которые позволят минимизировать недостатки данного формата обучения и обеспечат эффективное образование. На рис. 1 представлены методические рекомендации для педагогов по организации дистанционного обучения.

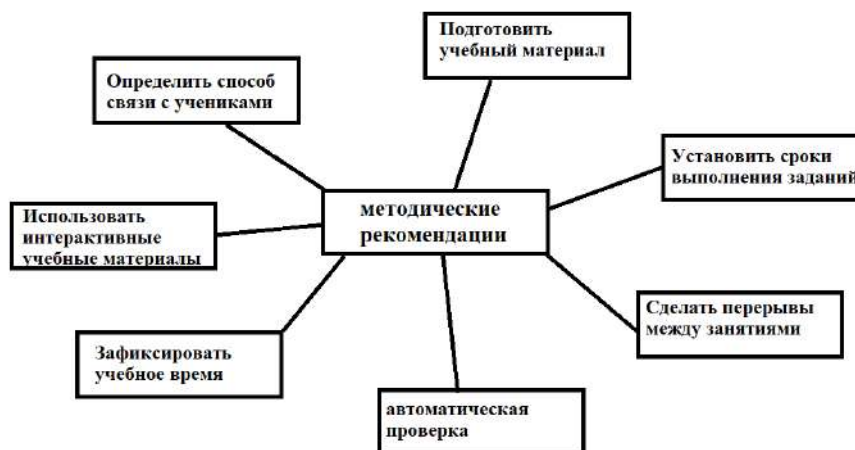


Рис. 1. Методические рекомендации

Данные рекомендации можно соблюдать в зависимости от потребностей. Прежде всего, составляется календарно-тематический план занятий, если дистанционный формат обучения продолжается длительный период. Далее педагог составляет технологические карты урока и выбирает платформу для организации занятий, учитывая потребности и возможности программного обеспечения [3].

Подготовка учебного материала и подбор интерактивных программ обеспечат эффективную работу и дают представление о ходе урока. Стоит отметить важность фиксированного учебного времени, обычно это 40-45 минут, или 1 академический час. Важно также организовывать перерывы между занятиями, чтобы учащиеся успевали отдохнуть и подготовиться к продолжению урока или следующему уроку.

Установленные сроки выполнения работы обеспечат своевременное выполнение домашнего задания, также педагог может настроить автоматизированную проверку домашней работы для облегчения работы и ускорения проверки. Это могут быть электронные тесты и упражнения с автоматической проверкой или иные интерактивные программы для проверки [4].

При организации дистанционных уроков, стоит выбирать интерактивные и нестандартные задания для обучающихся, они позволят сохранить интерес во время образовательного процесса. Соблюдение перечисленных рекомендаций обеспечит эффективное проведение уроков в общеобразовательной организации.

Таким образом, мы рассмотрели методические рекомендации по проведению уроков информатики и технологии в дистанционном формате в общеобразовательных учреждениях, а также особенности и недостатки дистанционного формата обучения.

Библиографический список

1. Босова Л.Л. Развитие методической системы обучения информатике и информационным технологиям младших школьников: Автореф. дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.02. – М., 2010. – С. 47.
2. Сурхаев М.А. Подготовка будущих учителей информатики для работы в условиях информационно-коммуникационной образовательной среды: Моногр. – М.: Известия, 2009. – С. 23.
3. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: учеб. пособие для студ. Высш. Учеб. Заведений / И.Г. Захарова. 2-е изд., стер. – М.: Академия, 2008. – С. 192.
4. Коньков Е.В. Использование возможностей дистанционной формы обучения для реализации компетентностного подхода. Стандарты и мониторинг в образовании. – М., 2011, – № 4. – С. 50-53.

© Валеева Г.Х., Байгужина Г.А., 2025

УДК 631.4

Давлетбаев И.Ф., Петров Е.Н.

Сибайский институт (филиал) Уфимского университета науки и технологий, г.Сибай, Россия

ЗАЩИТА ЛОКАЛЬНЫХ СЕТЕЙ ОТ ВНЕШНИХ УГРОЗ

Аннотация. В данной работе рассматривается комплексный подход к обеспечению безопасности локальных сетей. Описываются ключевые технические меры защиты, такие как системы предотвращения вторжений (IPS), межсетевые экраны, шифрование данных, многофакторная аутентификация, а также организационные аспекты, включая обучение сотрудников, разработку политик безопасности и роль руководства. Особое внимание уделяется необходимости постоянного мониторинга, аудита, тестирования и обновления систем для эффективного противодействия современным киберугрозам. Материал адресован специалистам по информационной безопасности и руководителям организаций, заинтересованным в защите своих информационных активов.

Ключевые слова: безопасность локальных сетей, кибербезопасность, вредоносное ПО, фишинг, кибератаки, IPS, шифрование данных, SIEM-системы, VPN, контроль доступа, многофакторная аутентификация.

В современном цифровом ландшафте безопасность локальных сетей имеет первостепенное значение для организаций. Она служит щитом против финансовых потерь и утечек данных, возникающих из-за внешних угроз, таких как вредоносное ПО и фишинг. Комплексная защита требует сочетания физических мер (контроль доступа, видеонаблюдение) и программных решений (системы предотвращения вторжений, межсетевые экраны, шифрование данных). Обучение сотрудников играет ключевую роль в снижении рисков, связанных с человеческим фактором. Растущее число кибератак, включая злонамеренные действия хакеров, DoS-атаки, социальную инженерию и эксплуатацию уязвимостей ПО, подчёркивает необходимость проактивных мер безопасности.

Кибершпионаж и угрозы беспроводным сетям (требующим надёжной аутентификации и шифрования) также представляют серьёзную опасность. Тестирование на проникновение и регулярные аудиты безопасности помогают выявить и устранить уязвимости. Физическая защита сетевой инфраструктуры не менее важна. Размещение серверов в защищённых помещениях, контроль доступа, мониторинг и охрана территории значительно повышают уровень безопасности. Использование защитного оборудования (огнестойкие шкафы, антигравитационные стойки), обеспечение надлежащих климатических условий и защита от стихийных бедствий гарантируют сохранность и работоспособность оборудования. Даже при транспортировке сетевого оборудования необходимо принимать меры предосторожности, например, использовать GPS-трекеры.

Регулярное обучение сотрудников и проведение аудитов, в рамках общей политики физической безопасности, способствуют минимизации рисков и предотвращению серьёзных инцидентов.

Системы предотвращения вторжений (IPS), играющие ключевую роль в защите локальных сетей, выявляют и блокируют несанкционированный доступ. Активные и пассивные IPS анализируют сетевой трафик в режиме реального времени, используя сигнатурный и поведенческий анализ. Интеграция IPS с другими средствами защиты, такими как межсетевые экраны и антивирусные программы, формирует многоуровневую систему безопасности. SIEM-системы (системы управления информацией и событиями безопасности) обеспечивают централизованный мониторинг и анализ событий безопасности.

Регулярное обучение сотрудников также является важным элементом защиты. Межсетевые экраны (файрволы), контролирующие сетевой трафик на основе заданных правил, бывают программными и аппаратными. Они используют различные методы фильтрации, включая статическую, динамическую и глубокую проверку пакетов. Анализ журналов событий позволяет выявить подозрительную активность. Межсетевые экраны могут выполнять функции преобразования сетевых адресов (NAT), а их эффективность повышается за счёт регулярных обновлений и интеграции с системами обнаружения/предотвращения вторжений (IDS/IPS). Для максимальной эффективности межсетевых экранов и VPN-соединений необходима правильная конфигурация и обучение пользователей. Перспективным направлением развития межсетевых экранов является применение технологий машинного обучения и искусственного интеллекта для противодействия новым, постоянно эволюционирующим угрозам.

Шифрование данных – фундаментальный метод защиты конфиденциальности и целостности информации. Симметричное и асимметричное шифрование, реализованное в таких протоколах, как TLS, и технологиях, подобных BitLocker, обеспечивает надёжную защиту данных. Эффективность шифрования напрямую зависит от грамотного управления ключами шифрования, интеграции с другими мерами безопасности и своевременного обновления криптографических алгоритмов. Повышение осведомлённости сотрудников о принципах информационной безопасности – необходимое условие для создания культуры безопасности. Комплексные обучающие программы, включающие тренинги, симуляции кибератак, а также акцент на использовании надёжных паролей и многофакторной аутентификации, способствуют формированию ответственного отношения к безопасности. Обучение должно проводиться регулярно, с учётом новых угроз, и поддерживаться внутренними информационными ресурсами. Руководство компании играет ключевую роль в формировании культуры безопасности, демонстрируя приверженность принципам защиты информации и создавая атмосферу доверия. Непрерывное обучение сотрудников должно рассматриваться как инвестиция в безопасность локальных сетей и формирование ответственности каждого сотрудника за защиту информационных ресурсов.

Таким образом, безопасность локальных сетей требует комплексного подхода, сочетающего технические меры (IPS, файрволы, шифрование, MFA) и организационные (обучение, политики, участие руководства). Адаптация к киберугрозам достигается мониторингом, аудитом, тестированием и обновлениями ПО. Кибербезопасность – основа стабильной работы и развития.

Библиографический список

1. Иванов А.С. Основы защиты информации в локальных сетях. – 2020. – № 3. – С. 15-21.
2. Петрова Н.В. Методы обеспечения безопасности локальных сетей. – 2021. – № 2. – С. 30-35.
3. Сидоров И.В. Актуальные проблемы защиты локальных сетей от внешних атак. – 2019. – № 4. – С. 42-49.
4. Кузнецов Д.А. Система защиты локальных сетей: реализация и надёжность. – 2022. – № 1. – С. 10-18.
5. Смирнова Е.П. Комплексные решения для повышения безопасности локальных сетей. – 2021. – №5. – С. 24-29.
6. Федоров К.В. Защита от DDoS-атак. – 2020. – № 8. – С. 50-56.
7. Лебедев М.Н. Практические рекомендации по защите локальных сетей. – 2023. – № 6. – С. 15-23.
8. Антонов А.П. Векторные атаки на локальные сети: диагностика и предотвращение. – 2022. – № 7. – С. 13-19.
9. Васильева О.Н. Тренды развития технологий защиты локальных сетей. – 2021. – № 9. – С. 36-40.
10. Захарова И.А. Психология кибербезопасности в локальных сетях. – 2023. – № 2. – С. 58-67.

© Давлетбаев И.Ф., Петров Е. Н. 2025

УДК 378.14

Добромыслова О.Ю., Шипилова А.А.

Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского,
г. Липецк, Россия

РОЛЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У СТУДЕНТОВ ВУЗА

Аннотация. В статье рассматривается такой важный аспект как роль преподавателя при решении проблемы развития познавательной самостоятельности у студентов в процессе обучения в вузе. Раскрываются изменение роли преподавателя в процессе развития познавательной самостоятельности в зависимости от потребностей студентов и уровня их готовности.

Ключевые слова: развитие познавательной самостоятельности; роль преподавателя; обучение в вузе.

Сегодня современному обществу нужны самостоятельные и творческие люди, способные самореализоваться в любой сфере профессиональной деятельности, которые могут находить нестандартный подход к решению различных ситуаций и прогнозировать возможные последствия. Это подтверждается и в федеральном законе от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" отмечено, что важно «развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу....» [3].

В связи с этим одной из задач подготовки высококвалифицированных кадров в высшем образовании является развитие личности обучающегося, которая может проявить активность, самостоятельность и инициативу при решении различных задач, отвечающих социальным запросам общества. Еще античные ученые считали, что развитие мышления и способностей у обучающихся происходит более эффективно в процессе самостоятельного познания. Ученые отмечают, что для развития самостоятельности учащихся педагогу необходимо организовывать их самостоятельную работу [4]. На самостоятельную познавательную деятельность оказывает влияние уровень проявления познавательной самостоятельности.

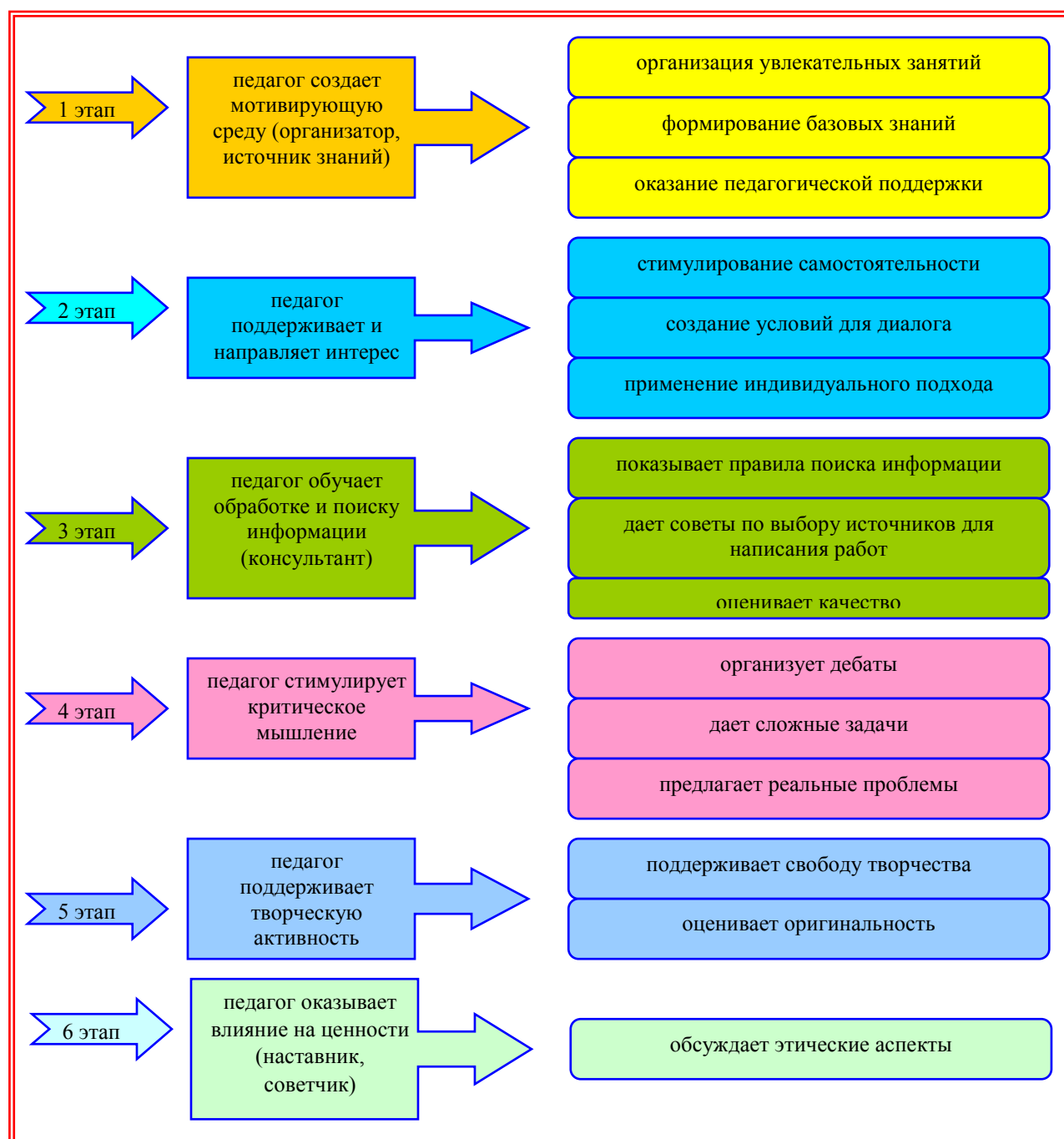


Рис. 1. Роль преподавателя в развитии познавательной самостоятельности у студентов

Гурина И.А. рассматривает познавательную самостоятельность как «качество личности, проявляющееся в инициативности, потребности осуществлять новые для себя действия с целью получения знаний, а также способов их добывания, приобретения опыта творческой работы» [1]. Развитие познавательной самостоятельности связано с познавательной деятельностью, осуществляемой личностью. Масштаб и

интенсивность, осуществляемой деятельности оказывает существенное влияние на развитие познавательной самостоятельности. Однако следует отметить, что студенты не всегда способны успешно осуществлять познавательную самостоятельность. В этом случае очень много зависит от личности самого преподавателя вуза.

Развитие познавательной самостоятельности у студентов в процессе обучения в вузе проходит через ряд этапов, на каждом из которых преподаватель выполняет определенную роль. Представим этапы развития познавательной самостоятельности у студентов (рис. 1).

На первом этапе, преподаватель выполняет роль источника знаний и организатора учебного процесса. В связи с этим преподаватель должен создать мотивирующую среду, чтобы студент мог перейти от пассивного восприятия к активному. Поэтому преподавателю важно решить ряд следующих задач: организация интересных занятий, включающих применение разнообразных методов (дискуссии, кейс-метод, мозговой штурм и др.) [2]; формирование базовых знаний, когда происходит объяснение ключевых понятий и теорий, даются четкие инструкции, которые помогают ориентироваться в учебном материале, помогает в поиске необходимой литературы; оказание педагогической поддержки студентам в процессе обучения с целью преодоления трудностей, а также применение конструктивной критики, чтобы улучшить их работу.

На втором этапе педагогу важно поддержать интерес студента и направить в необходимое направление. Поэтому преподаватель решает следующие задачи: предоставление возможностей в выборе тем для проведения исследований и выполнения проектных работ; организация семинаров, на которых в ходе диалога студенты могут поделиться собственной точкой зрения, высказать аргументированное мнение; применение индивидуального подхода к студентам, которые испытывают какие-либо затруднения или показывают повышенный интерес к теме.

На третьем этапе преподаватель становится для студентов консультантом, который направляет их в поиске знаний. Он показывает студентам, как правильно искать информацию по различным ресурсам (интернет, библиотеки) и дает советы по отбору источников для выполнения курсовых, рефератов, контрольных работ, а потом оценивает качество и при необходимости корректирует ошибки.

На четвертом этапе преподавателю необходимо развивать критическое мышление и для этого важно создавать специальные ситуации, в процессе которых студенты будут анализировать различные мнения, поэтому их следует знакомить с методами научного исследования. При этом они должны высказывать собственную точку зрения, но и уметь уважительно относиться к мнению других. Кроме этого преподаватель должен показать, как правильно анализировать и оценивать информацию, т.е. он является примером для студентов. Следует давать им сложные задачи, требующие анализа и синтеза информации, а также предлагать им для решения проблемы, которые существуют в реальном секторе экономики, что потребует от них критической оценки и системного подхода.

На пятом этапе преподаватель предоставляет свободу творчества, т.е. студенты могут предлагать новые идеи в решении проблем и разрабатывать как индивидуальные проекты, так и совместные. От преподавателя требуется оценить оригинальность идеи, стимулировать дальнейшее их развитие.

На шестом этапе преподаватель оказывает помощь в формировании системы ценностей у студентов. Необходимо объяснять им важность добросовестности в научной и практической деятельности. Преподаватель на этом этапе является наставником и советчиком.

Таким образом, мы отмечаем, что от этапа к этапу изменяется роль преподавателя, так вначале он выступает как источник получения знаний и организатор всего учебного процесса, а затем постепенно становится наставником и консультантом для студентов. Данный процесс требует от преподавателя на протяжении всего процесса обучения оказания поддержки студентам и создания условий для их творческой самореализации и саморазвития.

Библиографический список

1. Гурина И.А. Теория и практика развития познавательной самостоятельности обучающихся в истории российского образования: вторая половина XIX-XX вв.: автореферат дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.01 / И.А. Гурина. – М., 2011.
2. Негрובה Л.Ю. О применении современных педагогических методов в технологическом образовании / Л.Ю. Негрובה, П.Д. Киреева, А.О. Селезнева, А.Р. Фомин // Современное технологическое образование: опыт, инновации, перспективы: мат. IV Межд. науч.-практ. конф. – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2022. – С. 51-55
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/36698>
4. Шипилов А.Н. Организация самостоятельной работы учащихся с помощью электронного сервиса LEARNINGAPPS.ORG / А.Н. Шипилов, А.А. Шипилова // Актуальные проблемы технологического образования: опыт, проблемы и перспективы: мат. VIII Межд. науч.-практ. конф. – Мозырь: МГПУ им. И. П. Шамякина, 2024. – С. 226-227.

© Добромислова О.Ю., Шипилова А.А., 2025

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ВЫПОЛНЕНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация. В статье рассматривается значимость развития творческих способностей учащихся на современном этапе образования. В работе отмечается, что выполнение инновационной проектной деятельности в процессе дополнительного технологического образования позволит решить проблему по развитию творческих способностей учащихся. Раскрывается последовательность работы по выполнению инновационной проектной деятельности с описанием процесса развития творческих способностей у учащихся.

Ключевые слова: творческие способности, инновационная проектная деятельность, дополнительное технологическое образование, центр молодежного инновационного творчества.

В настоящее время обществу нужны не только хорошо обученные специалисты, а сильные, творческие личности, способные к саморазвитию и самореализации, которые могут жить и работать в условиях стремительно меняющегося мира, а также предлагать нестандартные подходы к решению различных типовых задач, возникающих в процессе осуществления трудовой деятельности. В связи с этим обществу необходимо проводить постоянную работу по увеличению творческого потенциала личности, развитию творческих способностей, креативного мышления [4]. Большинство людей уже понимают, что творчество является важной составной частью профессионального успеха.

Подтверждение этому находим в Ф3 «Об образовании в Российской Федерации», в котором акцентировано внимание на том, что педагогические работники «обязаны проводить работу по развитию творческих способностей обучающегося» [3]. С нашей точки зрения проблема по развитию творческих способностей тесно связана с организацией проектной деятельности в образовательных учреждениях [5]. Задача образовательных учреждений состоит в том, чтобы создать условия для того, чтобы обеспечить ориентацию учащихся от младшего до старшего школьного возраста на выполнение проектной деятельности с целью развития творческих способностей, так как они способствуют формированию творческой личности, а также раскрытию творческого потенциала.

В федеральной рабочей программе основного общего образования «Труд (технология)» для образовательных организаций (V-IX кл.) отмечено, что каждый модуль предусматривает проекты. Выполнение творческих проектов учащимися, как в процессе основного общего образования, так и дополнительного способствует тому, что у них расширяется кругозор, раскрываются способности и таланты, происходит самоутверждение и самореализация.

Преподаватели кафедры технологии и технического творчества имеют опыт по развитию творческих способностей учащихся в процессе инновационной проектной деятельности на базе центра молодежного инновационного творчества «Новатор». Свою работу мы основываем на том, что «способность закрепляется в личности как более или менее прочное достояние, но она исходит из требований деятельности и, будучи способностью к деятельности, она в деятельности и формируется» [1]. Обучение в центре построено на решении творческих задач и овладения методами и эвристическими приемами, позволяющих активизировать поиск этих решений. С этой целью учащимся предлагается решать проблемы предприятий, чтобы учащиеся могли работать новый инновационный объект, обладающий объективной новизной и в дальнейшем внедрить его в производственный процесс [2]. Такая работа обеспечивает систему действенных обратных связей, а также происходит развитие личности не только учащихся, но и педагогов.

Рассмотрим процесс по развитию творческих способностей через выполнение данного вида деятельности более подробно.

Начинается инновационная проектная деятельность с того, что для ее осуществления выбирается проблема, которая требует своего нового решения. Поиск проблемы нам необходимо выполнить на производственном предприятии, при этом ее формулировка должна стимулировать творческое мышление у учащихся. Важно, чтобы они смогли увидеть не только очевидные аспекты проблемы, но и возможные новаторские подходы к ее решению.

Далее следует приступить к активизации творческого воображения и творческого мышления. Учащиеся предлагают различные варианты решения поставленной проблемы, чаще всего для этого педагог использует мозговой штурм. В процессе мозгового штурма они получают возможность предложить свой вариант решения проблемы, при этом ведущий следит за тем, что каждый мог высказать собственную точку зрения. Важно, чтобы предложенные идеи не подвергались критике со стороны других участников. Именно в процессе такой работы учащиеся получают сильный импульс для развития творческих способностей, потому что предлагается большое количество самых разнообразных идей.

После того, как собраны различные решения проблемы начинается работа по их оценке и выбору наиболее перспективных. Это требует от учащихся способности критически подходить к оцениванию каждой

идей, т.е. нужно увидеть у нее не только имеющиеся достоинства, но и недостатки. В ходе такого анализа учащиеся учатся рассматривать решение с разных точек зрения, что также способствует развитию творческих способностей.

Потом выбранная идея трансформируется в концепцию, которую следует реализовать. Творческие способности проявляются в том, что учащиеся могут создавать целостную картину будущего объекта, учитывая технические, экономические и социальные аспекты. Учащиеся учатся более глубоко понимать взаимосвязи между различными элементами инновационного проекта.

Далее следует переходить к реализации найденного решения, т.е. осуществляется практическая деятельность. Учащимся нужно изготовить действующую модель объекта, но при этом им нужно адаптироваться к новым условиям, находить решение возникающих проблем и вносить коррективы в первоначальный план. Все это требует от учащихся гибкости мышления и готовности к импровизации, что является важным аспектом творческих способностей.

Затем от учащихся требуется оценить достигнутый результат и выполнить анализ эффективности принятых решений. В процессе рефлексивной деятельности учащиеся развивают умения анализировать, делать обобщения и выводы на основе выполненной работы. Творчество на этом этапе проявляется в том, что от учащихся требуется увидеть новые перспективы и направления для дальнейшего развития найденной идеи.

Таким образом, развитие творческих способностей у учащихся через выполнение инновационной проектной деятельности в процессе дополнительного технологического образования предполагает вовлечение личности в разработку новых решений проблем производственных предприятий. Все это требует от учащихся выходить за рамки стандартного мышления, искать оригинальный подход к решению проблем и активно экспериментировать.

Библиографический список

1. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Изд-во «Питер», 1999.
2. Тигров В.П. Особенности организации изобретательской деятельности школьников: из опыта работы ЦМИТ «Новатор» / В.П. Тигров, Л.Ю. Негрובה, О.А. Боброва // Бизнес. Образование. Право. – 2024. – № 3(68). – С. 516-522.
3. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/?ysclid=m8lr33q7iw275360053
4. Шипилов А.Н. Из опыта развития креативного мышления учащихся в процессе технологического образования / А.Н. Шипилов, Е.Ю. Пиминов // Проблемы естественных, математических и технических наук в контексте современного образования: мат. Всерос. науч.-практ. конф. с межд. уч. – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2021. – С. 416-420.
5. Шипилова Т.Н. Условия организации инновационной проектной деятельности учащихся в дополнительном технологическом образовании / Т.Н. Шипилова, С.М. Старая // Актуальные проблемы технологического образования: опыт, проблемы и перспективы: мат. VIII Межд. науч.-практ. конф. – Мозырь: МГПУ им. И.П. Шамякина, 2024. – С. 29-31.

© Добромыслова О.Ю., Францева А.К., Власова С.В., 2025

УДК 371.8

¹Добромыслова О.Ю., ¹Шипилова А.А., ²Дунаева О.Н.

¹Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского,
г. Липецк, Россия

²МАОУ СОШ № 29, г. Липецк, Россия

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДОВ АКТИВИЗАЦИИ РЕШЕНИЙ ТВОРЕСКИХ ЗАДАЧ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ ИННОВАЦИОННОГО ПРОЕКТА В ПРОЦЕССЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье отмечается актуальность создания условий для успешной научно-технической и инновационной деятельности на современном этапе развития общества. В работе раскрывается значимость проектной деятельности в подготовке специалистов, способных развивать инновационную экономику в нашей стране. Описывается процесс разработки инновационного проекта в Центре молодежного инновационного творчества (ЦМИТ) «Новатор» г. Липецка с применением методов активизации поиска решений творческих задач.

Ключевые слова: методы активизации поиска решений творческих задач, инновационный проект, дополнительное технологическое образование, центр молодежного инновационного творчества.

В современных условиях стремительного развития общества необходимо создавать условия для научно-технической и инновационной деятельности. Обществу требуются специалисты, которые способны оказывать положительное влияние на окружающий мир, тогда они всегда будут востребованы на современном рынке труда. Поэтому в образовательных учреждениях необходимо заниматься подготовкой специалистов соответствующего уровня, обладающих высоким уровнем компетенций, мобильностью, профессионализмом,

готовностью к самообразованию и самосовершенствованию. Профессиональный рост специалиста зависит от готовности проявить самостоятельность, инициативу в процессе выполняемой деятельности для решения нестандартной задачи. В связи с этим, процесс обучения в образовательном учреждении должен быть направлен на формирование у учащихся способов самостоятельного и непрерывного самообразования, саморазвития и самосовершенствования. На наш взгляд, данным требованиям соответствует проектная деятельность, которую учащиеся выполняют и в процессе дополнительного образования.

Педагоги на кафедре технологии и технического творчества Липецкого государственного педагогического университета имени П.П. Семенова-Тян-Шанского имеют опыт организации не просто проектной, а инновационной деятельности для учащихся различных возрастов на базе Центра молодежного инновационного творчества «Новатор» г. Липецка (ЦМИТ «Новатор»). В процессе данной деятельности объединяются заинтересованные субъекты, а именно учащиеся и представители производственных предприятий [1].

В процессе теоретических занятий в ЦМИТ «Новатор» для подготовки учащихся к эффективной инновационной проектной деятельности педагоги сообщают им не только информацию об этапах работы над проектом, но и о методах активизации поиска решения творческих задач. Мы считаем, что их изучение является важным условием их эффективной инновационной проектной деятельности. Их изучение способствует тому, что учащиеся в процессе данной деятельности могут разрабатывать инновационные объекты, обладающие объективной новизной, которые в дальнейшем внедряются в производственный процесс предприятий.

На сегодняшний день достаточно широко известны следующие методы: синектика, морфологический анализ, поиск аналогов, мозговой штурм, функционально-стоимостный анализ и другие. Многие из них достаточно популярны, т.к. делают процесс поиска новых решений проблемы интенсивнее, что повышает количество оригинальных идей, т.е. они активизируют мыслительную деятельность учащихся, развивают их творческие способности, гибкость мышления, т.е. это способствует тому, что они применяют нестандартный подход.

Несмотря на то, что все выше перечисленные методы представляют интерес для инновационной проектной деятельности, к сожалению, практически невозможно использовать их все на теоретических занятиях из-за ограниченности во времени. Поэтому были отобраны наиболее подходящие на основе следующих критериев:

- простота в изложении;
- доступность в понимании;
- возможность освоения за достаточно короткий период времени;
- высокая результативность при решении творческих задач.

На наш взгляд, данным критериям соответствуют следующие методы: мозговой штурм, поиск аналогов и функционально-стоимостный анализ.

При организации занятий по разработке инновационного проекта предлагаем применять мозговой штурм. Данный метод предполагает коллективную работу по поиску проблем в любой производственной сфере (промышленность, сельское и лесное хозяйство, строительство, транспорт, энергетика, торговля, общественное питание), а затем предложение новых идей для их решения. Участники должны найти максимальное количество проблем в интересующей производственной сфере и выдвинуть варианты их решения, даже если некоторые из них являются абсолютно нереальными. Мозговой штурм основан на том, что нельзя критиковать на этапе генерации идей, следует поощрять выдвижение новых решений, записывать все предложенные идеи.

Данный метод применяют, когда важно собрать наибольшее количество актуальных проблем в какой-либо производственной сфере и идей для их решения, а затем выполнить дальнейший их анализ и отбор наилучших.

Далее учащиеся с помощью функционально-стоимостного анализа осуществляют анализ полученных вариантов решения проблемы и выбирают наилучший вариант. Данный метод позволяет учащимся правильно организовать свою работу над инновационным проектом и оценить затраты ресурсов.

Кроме перечисленных методов при разработке инновационного проекта следует познакомить учащихся с поиском аналогов, а именно раскрыть его сущность, виды аналогий и рассмотреть примеры решения задач с использованием данного метода.

Данный метод в процессе разработки инновационного проекта позволяет учащимся выполнить поиск имеющихся аналогов и прототипов по выбранному решению проблемы. Важно объяснять учащимся, что поиск информации следует осуществлять по достоверным источникам, а не пользоваться первой ссылкой в интернете, которая появляется при запросе в поисковой системе. Поиск учащиеся осуществляют по патентам на изобретения и полезные модели по своей проблеме, которые они могут посмотреть в интернете на сайте Роспатента и федерального института промышленной собственности, а также в научно-технической литературе [3]. Одним из достоверных источников является журнал научных разработок и изобретений «Изобретатели Липецкой области», выпускаемый кафедрой технологии и технического творчества.

При разработке технологической карты на усовершенствованный инновационный объект, мы рекомендуем на каждый этап сформулировать дополнительные творческие задачи, которые учащиеся решают с помощью применения соответствующих методов. Решение творческих задач с их помощью позволяет процесс по разработке объекта сделать более интересным [2].

Включение дополнительных творческих задач в процесс разработки технического объекта направленно на:

- усиление исследовательского характера, выполняемой деятельности;
- содействие развитию творческих способностей, креативного мышления;
- целенаправленное практическое применение полученных знаний.

На заключительном этапе разработки инновационного проекта происходит его защита с представлением презентации. Для подготовки учащихся к данному процессу применяем метод поиска аналогов и показываем им успешные защиты. В презентации учащиеся отражают название проекта и его цель, описывают текущее состояние разработки проблемы и называют основных участников, показывают успешные примеры существующих решений проблемы, объясняют, чем предложенная идея отличается от уже известных, ее преимущества, подводят итоги и подчеркивают ключевые аспекты проекта. Удачно разработанная презентация помогает учащимся успешно объяснить разработанную новую идею, показать ее актуальность и значимость для современного общества.

Таким образом, методы активизации поиска решений творческих задач играют важную роль в процессе разработки инновационного проекта. Они позволяют выйти за рамки стандартного мышления при решении проблем и способствуют тому, что учащиеся предлагают новые оригинальные идеи. Данные методы способствуют тому, что позволяют рассмотреть проблему с разных сторон, тем самым расширить круг возможных вариантов решений. Это увеличивает вероятность того, что будут найдены наиболее эффективные пути для инновационного решения рассматриваемой проблемы. Нельзя не отметить, что постоянное применение методов активизации поиска решений творческих задач в процессе разработки инновационных проектов способствует тому, что мышление учащихся становится более гибким и адаптивным, позволяющим быстрее воспринимать и обрабатывать необходимую информацию.

Библиографический список

1. Негрובה Л.Ю. Подготовка будущих учителей технологии средствами инновационной проектной деятельности в условиях педагогического вуза / Л.Ю. Негрובה, В.П. Тигров // Мир науки, культуры, образования. – 2023. – № 6(103). – С. 284-287.
2. Шипилов А.Н. Из опыта развития креативного мышления учащихся в процессе технологического образования / А.Н. Шипилов, Е.Ю. Пиминов // Проблемы естественных, математических и технических наук в контексте современного образования: мат. Всерос. науч.-практ. конф. с межд. уч. – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2021. – С. 416-420.
3. Шипилова Т.Н. Условия организации инновационной проектной деятельности учащихся в дополнительном технологическом образовании / Т.Н. Шипилова, С.М. Старая // Актуальные проблемы технологического образования: опыт, проблемы и перспективы: мат. VIII Межд. науч.-практ. конф. – Мозырь: МГПУ им. И.П. Шамякина, 2024. – С. 29-31.

© Добромыслова О.Ю., Шипилова А.А., Дунаева О.Н., 2025

УДК 378

Негрובה Л.Ю., Киреева П.Д., Францева А.К.

Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского,
г. Липецк, Россия

ПРОБЛЕМА АКТИВИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация. В материалах публикации рассматривается необходимость активизации деятельности обучающихся и актуальность этого аспекта в технологическом образовании; приведены методы и формы, использование которых способствует активизации работы обучающихся; обсуждается применение группы активных методов в технологическом образовании; анализируется эффективность применения инновационной проектной деятельности как способа активизации деятельности обучающихся разного возраста.

Ключевые слова: технологическое образование, учебная деятельность, активизация деятельности, проектная работа, инновационная проектная деятельность.

На сегодняшний день неоспоримым является тот факт, что обучающиеся становятся все более требовательными к используемым методам и приемам педагогической работы, формам учебной деятельности и подаче содержания дисциплин. Это справедливо для различных предметных областей и затрагивает, в том числе, технологическое образование. При этом, обилие информации и способов ее получения, с одной стороны, выступает как положительный фактор, поскольку в любой момент времени школьники и студенты имеют доступ к разнообразным текстовым и графическим материалам. С другой стороны такая ситуация приводит к снижению мотивации в получении и переработке учебной информации, ее оценке и усвоении. В связи с чем, в настоящее время педагогам недостаточно организовать учебный процесс. От них требуется обеспечение активной и продуктивной работы субъектов, вовлеченных в обучение через грамотное выстраивание их работы. А это выводит на более высокий уровень требования к активизации учебной деятельности.

Возникшая тенденция отмечается во всех предметных областях на всех ступенях обучения. И в технологическом образовании этот аспект ощущается не менее остро, чем в других направлениях. Поэтому, подбирая, методы и приемы, формы и содержание работы в предметной области Технология, педагог закладывает важнейшие основы образовательного процесса, охватывая среди других и аспект активизации действий обучающихся.

Ведущие исследователи в области педагогики и психологии утверждают, что при активизации деятельности учащихся, независимо от изучаемой дисциплины, необходимо применять сочетание различных методов и форм работы. Причем каждый из общеизвестных методов, будучи включенным в различные формы, и реализуясь, в различных приемах, может становиться частью процесса эффективной работы, активизируя усилия субъектов учебного процесса.

Традиционно в образовательной сфере методы работы подразделяются на словесные, наглядные и практические, которые, являясь универсальными, применяются для решения разнообразных педагогических задач, в том числе, в вопросах активизации деятельности обучающихся. При этом, современные ученые выделяют особую группу методов, которые получили название «активные», так как их применение мотивирует обучающихся и стимулирует их деятельность, обеспечивая качественно новый уровень работы. Они позволяют добиваться того, что личность становится субъектом обучения в трех ролях и выступает, во-первых, в качестве активного исполнителя, во-вторых, в роли соорганизатора педагогического процесса, и, в-третьих, инициатором значимых для себя действий.

Технологическое образование в силу практической ориентированности обладает большим потенциалом с точки зрения активизации деятельности обучающихся любого возраста. В рамках соответствующего учебного материала она может быть реализована на школьных уроках [1, 5], на занятиях технического творчества [2], в исследовательской, творческо-конструкторской и проектной деятельности [3, 4]. В рассматриваемой предметной области, активизация возможна за счет имитационных и неимитационных приемов. Первые не требуют проигрывания (имитации) какого-либо процесса или вида деятельности. Их эффективность обеспечивается системой действующих прямых и обратных связей между обучаемыми и педагогами. К ним относят тренинги, в которых обучение построено на многократном повторении учебных операций, направленных на усвоение необходимого материала. Примером может служить практическое исполнение технологических операций обработки материалов и изделий (например, текстиля, древесины, металла с помощью швейных, столярных технологий и др.), изготовления технических объектов и т.д.

Имитационные методы, подразделяясь на игровые и неигровые, предусматривают организацию деятельности с обязательным использованием подражательной модели объекта, процесса или учебных действий. В предметной области Технология использование неигровых методов в целях активизации деятельности, может реализовываться в виде практикумов по решению технологических и изобретательских задач, моделирования профессиональной деятельности, проектной работы; игровых методов - во включении в образовательный процесс игровых элементов в виде дидактических, деловых игр и т.д.

Важным является и то, что для грамотной активизации работы обучающихся в технологическом образовании от преподавателя потребуется планомерная работа с применением разнообразных заданий, позволяющих избежать рутинности и поддержать интерес к дисциплине, использованием практических и проблемных задач, установлением межпредметных связей с другими дисциплинами, включением обучающихся в учебный процесс в качестве соорганизаторов.

На сегодняшний день особую роль в вопросах активизации учебной деятельности обучающихся в предметной области Технология приобретает разработка инновационных объектов. Фактически, инновационную проектную деятельность в настоящее время можно рассматривать как современный этап развития проектной работы, особенностью которой выступает моделирование профессиональной деятельности технической направленности при разработке школьниками и студентами технических объектов, обладающих объективной новизной, то есть, несущих свойства ранее неизвестные не только выполнившим их разработчикам, но и обществу.

В ходе инновационной проектной деятельности возможно сочетание разнообразных методов и форм работы, в рамках которых педагог, в зависимости от поставленной цели, может использовать различные приемы активизации работы учащихся. Здесь востребованы как имитационные, так и неимитационные приемы. Например, проектная работа с изготовлением инновационного технического объекта (фактически - изобретения) потребует от участников активного освоения необходимых знаний для решения технических и изобретательских задач, выполнения расчетов, эскизов и чертежей, отработки необходимых технологических операций при изготовлении макетов и моделей технических устройств и т.д. Это приводит к необходимости использования различных форм организации деятельности. Например, фронтальная работа потребуется при одновременном изучении всеми участниками методов активизации поиска решений творческих задач, коллективная - при выполнении группового задания с обменом итогами труда и созданием общего результата, в малых группах - при выполнении инновационных разработок, индивидуальная - в случае индивидуальных консультаций по наиболее сложным вопросам. Кроме того, при реализации инновационной проектной деятельности могут быть использованы разнообразные формы обучения, начиная от аудиторных занятий при изучении теоретического материала и работе в мастерских при воплощении разработок в материальных объектах, заканчивая встречами с представителями производственных предприятий при исследовании актуальных технико-технологических проблем и презентацией выполненных разработок на конкурсах.

Также стоит сказать о том, что выполнение инновационных разработок создает основу для применения востребованных в настоящее время способов активизации деятельности - интерактивных методов взаимодействия субъектов образовательного процесса (обучающих и обучаемых), предполагающих тесное сотрудничество и равноправное диалоговое общение в процессе работы.

Подводя итог, можно утверждать, что на текущий момент педагогическая система располагает достаточным методическим инструментарием для активизации работы обучающихся в технологическом образовании. Вариативность методов, реализуемых в различных приемах и включаемых в разнообразные формы организации работы, позволяет добиваться необходимой интенсификации в передаче знаний, формировании умений, отработке компетенций, значимых в предметной области Технология. В качестве одного из продуктивных способов активизации в настоящее время может рассматриваться привлечение школьников и студентов к инновационной проектной деятельности, в рамках которой педагог способен с нужной эффективностью решать актуальные образовательные задачи.

Библиографический список

1. Добромыслова О.Ю., Шипилова Т.Н. Информационно-коммуникационные технологии как средство активизации самостоятельной работы учащихся на уроках технологии // Актуальные проблемы технологического образования: опыт, проблемы и перспективы. – Мозырь: МГПУ им. И.П. Шамякина, 2024. – С. 83-85.
2. Ивакина Л.А., Пиминов Е.Ю. Использование инфографики в организации занятий по техническому творчеству с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста // Гуманитарные исследования Центральной России. – 2023. – № 3(28). – С. 70-76.
3. Шафиков В.В. Активизация творческо-конструкторской деятельности будущих учителей технологии // Мир науки, культуры, образования. – 2022 – №3(94). – С.76-78.
4. Шипилов А.Н., Веретенников М.И. Условия активизации исследовательской деятельности учащихся в процессе выполнения проекта // Актуальные проблемы технологического образования: опыт, проблемы и перспективы. Мозырь: МГПУ им. И.П. Шамякина, 2024. – С. 224-225.
5. Черкасов Р.В., Ерохина К.А. Пути активизации учебной деятельности учащихся на уроках технологии // Современное технологическое образование: опыт, инновации, перспективы. – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2022. – С.75-78.

© Негрובה Л.Ю., Киреева П.Д., Францева А.К., 2025

УДК 37

Куваева М.М., Рысбаева Ф.Ф., Мусин Ш.Р.

Сибайский институт(филиал) Уфимского университета науки и технологий», г. Сибай, Россия

МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме развития пространственного мышления обучающихся. Пространственное мышление является сложным, но самостоятельным процессом, требующее всестороннего развития. Мы отметили основные особенности в вопросе формирования данного типа мышления, а также эффективные методы для его развития. Выбор метода развития пространственного мышления зависит от личных предпочтений и интересов. Главное – регулярно практиковать выбранные техники.

Ключевые слова: пространственное мышление, методы развития.

Современные технологии стремительно развиваются, и соответственно появляются требования к приобретению новых навыков и развития новых типов мышления. Мышление представляет собой процесс восприятия окружающего мира, а также анализ информации. Любой тип мышления человека дает представление о предметах, логических связях, решения задач и т.п. мышление классифицируется на несколько видов. Одним из подвидов мышления является пространственное мышление, которое основано на наглядных, образных и отвлеченных типах.

Пространственное мышление у обучающихся изучали такие психологи и педагоги как, как В.С. Мухина, Г.С. Якиманская, И.Я. Каплунович, В.С. Столетнев, М.Н. Шардаков, Т.В. Андришина, К. Браун, П.В. Зинченко, В.А. Крутецкий и др. [1].

В работах Куваевой М.М., Исянгужина Р.Р. описываются основные приемы и методы развития инженерного мышления обучающихся [2].

Для пространственного мышления характерен анализ свойств пространства, исследование свойств объектов в пространстве и отношении их между собой, также анализ графического изображения и трехмерности. Пространственное мышление организуется на основе трех измерений окружающего мира, в том числе и на плоскости, или двухмерном пространстве. Еще с ранних лет, дети начинают овладевать навыком оперирования пространственными свойствами и их отношениями, а формы наглядности постепенно усложняются и расширяются в мировоззрении личности.

Задачи на пространственное восприятие бывают различных типов, среди которых определение геометрической формы, например, куба, где с помощью бумажной основы студент может спроектировать

(развернуть) и собрать куб, изображенный на двухмерной плоскости и превратить ее в трехмерную. Среди навыков пространственного мышления мы можем отметить способность построения модели, вычисление данных и их измерение.

Одним из важных понятий при процессе оперирования пространственными отношениями при изучении объектов в пространстве является проекция. Проекция – это передача изображения, путем прочерчивания линий из точек в заданном пространстве.

Среди упражнений на работу с проекций, мы можем отметить построение проекции, зарисовка модели, например, куба, поиск и определение объемной фигуры. Проекционное черчение является эффективным навыков для развития пространственного мышления.

Почему же так важно развитие пространственного мышления? Помимо бытовых задач и восприятия окружающего мира, а также обучения в общеобразовательных учреждениях, данный тип мышления необходим для получения профессии. Такие профессии как инженер, дизайнер, аналитик, архитектор, иллюстратор, хирург и многие другие требуют наличие специальных навыков, в том числе и навыки пространственного мышления.

Рассмотрим методы развития пространственного мышления, представленные на рисунке 1.

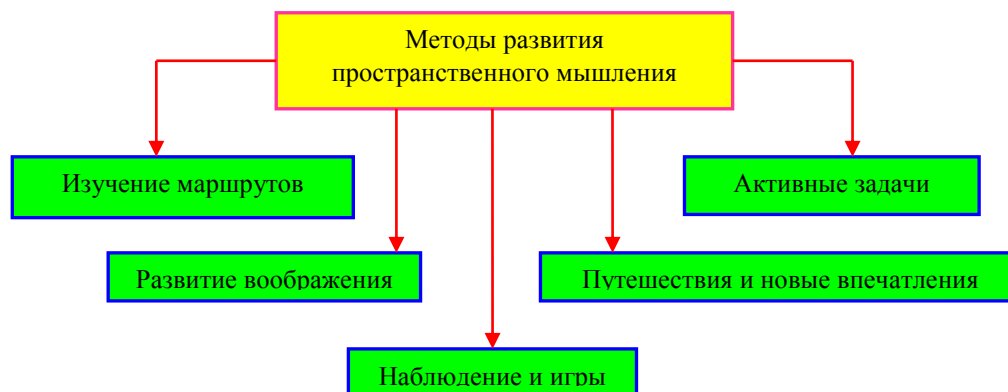


Рис. 1. Методы развития пространственного мышления

Рассмотрим каждый из методов развития пространственного мышления:

1. Изучение маршрутов и карты является основным способом развития пространственного мышления, так как напрямую связано с представлениями об объектах, их расположении и соотношения между собой в пространстве. Изучаются повороты, размеры и формы зданий, которые могут видоизменяться.

Например, обучающийся может запоминать дорогу от дома до школы и наоборот, направление к какому-либо объекту, а также ориентирование в пространстве и нахождение объектов исходя из их расположения на местности.

2. Наблюдение и различные дидактические игры также являются эффективными упражнениями, которые дают представления об окружающем мире и при этом позволяют практически развивать навыки ориентации. Дидактические игры представляют собой игры, направленные на развитие и обучение [3].

К пространственным дидактическим играм относятся:

1) Скульптор. Обучающиеся повторяют за куклой или изображениями, двигают руками и ногами и принимают соответствующие позы.

2) Игра в «Башню». Обучающиеся строят с помощью конструктора башню, которая изображена на картинке.

3) «Карта» или «Глобус». Обучающиеся находят страны или города на географических картах или на глобусе. Данное упражнение является эффективной методикой для развития пространственного мышления.

3. К активным задачам и физическим упражнениям можно отнести сортировку, строительство каких-либо моделей, настольные игры и различные головоломки. Физическая активность позволяет развивать координацию движений в пространстве, а также ориентирование в нем.

4. Путешествия также позволяют учиться ориентации на незнакомых, новых пространствах. Основной сложностью в ориентировании может быть адаптация к незнакомому месту. Адаптация на местности играет важную роль в общем развитии обучающихся, а также в развитии пространственного мышления.

5. С помощью воображения и изучения нового обучающиеся могут активно развивать навыки пространственного движения. Для данного метода могут быть подключены различные игры и упражнения.

Также для развития пространственного мышления можно использовать следующие виды активности:

- уроки черчения;
- лепка и конструирование на уроках технологии;
- 3D-пазлы и головоломки;
- визуализация.

Стоит уделить внимание визуализации, связанного с медитативными практиками. Основой данного упражнения является мысленное представление различных объемных геометрических фигур и объектов и

вращение их, с целью рассмотреть различные стороны, даже если неизвестно как выглядит обратная сторона фигуры.

Помимо пространственного мышления, данная методика развивает воображение и фантазию, которая благоприятно может отразиться на развитии технических специальностей и на безопасности, так как представление об объектах позволяет обеспечить правильную эксплуатацию.

Еще одной их составляющей развития пространственного мышления обучающихся является использование программного обеспечения, так как обучение программам требует комплексных когнитивных действий, которые связаны с использованием объемных пространственных образов.

Библиографический список

1. Мухина В.С. Возрастная психология. Феноменология развития. – М., 2016. – С. 93.
2. Куваева, М.М. Основные приемы и методы развития инженерного мышления обучающихся / М.М. Куваева, Р.Р. Исянгузин // Проблемы гуманитарных наук и образования в современном мире: Сб. научных статей по материалам X Всеросс. НПК (с междунар. участием), Сибай, 22 ноября 2024 г. – Сибай: Сибайский институт (филиал) УУНиТ, 2024. – С. 111-112.
3. Мусин, Ш.Р. Использование игровых технологий в учебном процессе / Ш.Р. Мусин, Ф.Х. Лутфуллин // Неделя науки – 2024: Материалы Всеросс. (с междунар. участием) НПК, (г. Сибай, 24-25 апреля 2024 г.). – Сибай: Сибайский институт (филиал) УУНиТ, 2024. – С. 499-500.

© Куваева М.М., Рысбаева Ф.Ф., Мусин Ш.Р., 2025

УДК 655.3

Сайфитдинов И.И., Петров Е.Н.

Сибайский институт(филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

МЕСТО И РОЛЬ 3D ПЕЧАТИ

Аннотация. Статья исследует будущее 3D печати, акцентируя внимание на актуальных трендах и перспективах развития технологии. Обсуждаются новые материалы, которые открывают возможности для создания более сложных и функциональных объектов. Также рассматриваются инновационные методы автоматизации и интеграции 3D печати в производственные процессы, что может привести к снижению затрат на производство и повышению индивидуализации продукции. В заключение, подчеркивается потенциал 3D печати в различных отраслях, включая автомобилестроение, медицину и строительство, а также возможные вызовы, с которыми может столкнуться индустрия в будущем.

Ключевые слова: 3D печать, тренды, перспективы, технологии, инновации, материалы

3D-печать, или аддитивное производство, представляет собой один из самых значительных прорывов в технологии производства за последние десятилетия. С момента своего развития на рубеже 1980-х годов, этот метод претерпел множество изменений и усовершенствований. Сегодня он находит применение в самых различных сферах – от медицины до строительной отрасли.

По словам Шацкого В.А. и его коллег, одним из главных направлений развития three-D-печати становится использование новых материалов. С каждым годом появляется всё большее количество специализированных пластиков, метало- и биоматериалов, которые позволяют печатать более прочные и функциональные изделия. В частности, металлоемкие процессы, такие как DMLS (Direct Metal Laser Sintering), позволяют создавать детали из титана, алюминия и других сплавов, что открывает новые горизонты для аэрокосмической и автомобильной отраслей.

Искусственный интеллект (ИИ) также начинает играть важную роль в 3D-печати. Использование ИИ для оптимизации дизайна моделей, контроля технологических процессов и улучшения качества печати уже становится реальностью. Чиркин С.О. подчеркивает, что внедрение ИИ может значительно сократить время на проектирование и повысить эффективность производства.

Каждый год появляются новые технологии, такие как 4D-печать, которая позволяет создавать объекты, способные изменять свою форму с течением времени. Лунева Д.А. и её команда отмечают, что 4D-печать может стать ключевым направлением в разработке функциональных материалов, которые изменяют свойства под воздействием внешних факторов, например, температуры или влаги.

3D-печать в медицине уже активно используется для создания протезов, имплантатов, а также для печати моделей органов для подготовки к операциям. Она позволяет создавать индивидуализированные решения, которые учитывают анатомические особенности каждого пациента. По словам Кожевниковой Е.О., это не только повышает качество лечения, но и снижает операционные риски.

Строительная отрасль также активно внедряет 3D-печать. Как отмечают Бельсков Д.С. и Пальмов С.В., печать зданий и конструкций с помощью 3D-технологий позволяет значительно снизить затраты, упростить процессы и ускорить стройку. Один из наиболее многообещающих проектов – это печать целых домов за несколько дней, что может решить проблемы жилищного дефицита в некоторых регионах.

В производственной сфере 3D-печать используется для быстрой разработки прототипов и малосерийного производства. Шацкий В.А. указывает на то, что возможность быстрого создания прототипов

позволяет компаниям сокращать время на вывод нового продукта на рынок, что особенно важно в условиях жесткой конкуренции.

С каждым годом всё больше внимания уделяется экологической составляющей 3D-печати. Использование переработанных материалов, таких как переработанный пластик и биопластики, позволяет значительно снизить негативное воздействие на окружающую среду. Чиркин С.О. считает, что будущее 3-D-печати будет связано с переходом на более устойчивые и экологически чистые материалы.

Развитие 3D-печати обещает не только технологические, но и экономические изменения. Возможность локального производства может изменить глобальные цепочки поставок, снижая зависимость от дальних стран и облегчая доступ к продукции для конечного потребителя. Лунева Д.А. и её коллеги подчеркивают, что такие изменения могут создать новые рабочие места в сфере разработки и эксплуатации 3D-принтеров.

С учетом быстро развивающихся технологий и применения 3D-печати, существует необходимость в подготовке квалифицированных кадров. Кожевникова Е.О. утверждает, что программы обучения по 3D-печати должны быть внедрены в образовательные учреждения на разных уровнях. Кроме того, необходимо проводить курсы переподготовки для специалистов, чтобы они могли адаптироваться к новым условиям рабочей среды.

Несмотря на многообещающие перспективы, 3D-печать сталкивается с рядом проблем. Ключевыми вызовами являются стандартизация процессов и материалов, а также интеллектуальная собственность на разработанные изделия. Бельсков Д.С. считает, что для успешного развития 3D-печати необходимо принять меры по установлению стандартов, которые облегчат использование технологии на глобальном уровне.

3D-печать демонстрирует огромный потенциал и разнообразные возможности в различных отраслях. Она способствует инновациям, сокращает затраты и время на производство, а также предлагает экологически устойчивые решения. Важно, чтобы развитие этой технологии шло в ногу с подготовкой кадров и законодательными инициативами, направленными на поддержку и регулирование её применения. В конечном итоге, будущее 3-D-печати, как и всей индустрии, зависит от людей, которые готовы инвестировать в обучение, технологии и новые идеи, чтобы сделать этот мир лучше.

Библиографический список

1. Шацкий В.А., Картечина Н.В., Чиркин С.О. Инновация в 3D-печати // Журнал «Наука и образование». – 2023
2. Лунева Д.А., Кожевникова Е.О., Калошина С.В. Применение 3D-печати в строительстве и перспективы ее развития // Журнал «Construction and Geotechnics». – 2017
3. Бельсков Д.С., Пальмов С.В. 3D-печать // Журнал «Форум молодых учёных». – 2018

© Сайфитдинов И.И., Петров Е.Н., 2025

УДК 745 (075.8)

Фрибус Н.М., Куваева М.М., Мусин Ш.Р.

Сибайский институт(филиал) Уфимского университета науки и технологий, г. Сибай, Россия

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБЛОЖКИ НА ПАСПОРТ

Аннотация. В данной статье описываются этапы выполнения обложки на паспорт. При проектировании обложки был использован основной материал – натуральная кожа и в качестве отделки нитки желтого цвета.

Ключевые слова: обложка на паспорт, отделка, технологическая карта.

Современные офисы, центры обслуживания, приёмные и т.п. – это пространство, в котором десятки людей проводят весь рабочий день, принимают клиентов, организуют совместную деятельность. Такое многофункциональное назначение помещений формирует определённые требования к интерьерному решению.

В рамках задания курсового проекта по дисциплине «Технология художественной обработки материалов» нами была определена цель – изучить технологические особенности работы с натуральной кожей и разработать дизайн обложки на паспорт для музея технологического факультета Сибайского института (филиала) Уфимского университета.

Музей – это помещение высшего учебного заведения, отвечающее за историю дипломных, курсовых работ студентов технологического факультета.

Такой предмет, как обложка на паспорт, выполненная своими руками, будет достаточно полезной и функциональной вещью. Для решения данной проблемы мы спроектировали дизайн обложки на паспорт на которой изображены животные.

Основной материал – натуральная кожа. Форма – прямоугольная, размер обложки: 210x150, цвет обложки – коричневый. В качестве рисунка дикие животные, выполнили рисунок красками, линии теснения рисунка наносили специальными приспособлениями. Цветовое решение соответствует брендбуку нашего учебного заведения и факультета.

Технологическая последовательность изготовления обложки на паспорт описана ниже (таблица 1).

Таблица 1

Технологическая карта

№	Наименование операции	Графическое изображение	Материалы, приспособления и оборудование
1.	Разработка эскиза для обложки на паспорт выполнена простым карандашом		Бумага, карандаш простой, ластик
2.	Подготовка обложки. Размер обложки: 210x150.		Нож - лезвие, острая ручка
3.	Переносим рисунок на кожу, разукрашиваем красками		Краски, тонкая кисть, палитра, стаканчик, вода
4.	Нанесение на высохший рисунок прозрачного лака, воска для кожи, чтобы рисунок сохранял свой внешний вид		Лак для кожи глянцевый, воск, мягкая тряпка
5.	Пристрочить боковые прозрачные части к обложке и сделать отделочную строчку по всему периметру		Швейная машинка, прозрачный, мягкий пластик, нитки желтые, ножницы

Применение экологически чистых материалов – это важная современная тенденция, которая ставит задачу разработки материалов с заданными эксплуатационными характеристиками, удовлетворяющих требованиям по защите окружающей среды.



Рис.1. Обложка на паспорт

Мы разработали дизайн обложки на паспорт в соответствии с заданием курсовой работы, технологически верно выдержали параметры, проверили качество работы (рисунок 1).

Библиографический список

1. Куваева, М.М. Проектирование настенной ключницы / М.М. Куваева, Э.Д. Тимирова // Технология. Дизайн. Образование: сборник материалов всероссийской очно-заочной НПК, Магнитогорск, 28-29 марта 2024 года. – Магнитогорск: МГТУ им. Г.И. Носова, 2024. – С. 145-149.
2. <https://www.livemaster.ru/topic/2341325-izgotovlenie-kozhanoj-oblozhki-na-pasport-s-naneseniem-tisneniya>.
3. https://ru.wikipedia.org/wiki/Художественная_обработка_кожи

© Фрибус Н.М., Куваева М.М., Мусин Ш.Р., 2025

УДК 371.8

Шипилов А.Н., Чепров Е.Н.

Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского,
г. Липецк, Россия

О РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ С ПОМОЩЬЮ МЕТОДОВ АКТИВИЗАЦИИ ПОИСКА РЕШЕНИЙ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАЧ

Аннотация. В статье обращается внимание на важность развития творческого мышления учащихся в современных условиях, описано содержание обучения учащихся в ЦМИТ «Новатор» г. Липецка методам активизации поиска решений творческих задач, оказывающих свое влияние на процесс и уровень развития творческого мышления учащихся.

Ключевые слова: творческое мышление; учащиеся; методы активизации поиска решений творческих задач.

В настоящее время стремительные преобразования происходят во всех сферах жизнедеятельности человека, требующие от него проявления высокого уровня самостоятельности, творческой инициативы, креативности, критического мышления, инновационного подхода к решению поставленных задач и т.д. Формирование и дальнейшее развитие данных качеств возложено в первую очередь на образовательные учреждения, о чем говорится в ФГОС основного общего образования [3]. Соответственно, будущий выпускник современной школы должен овладеть не только знаниями и умениями, прописанными в стандарте, но и обладать мышлением, которое позволит ему по-новому решать задачи, стоящие перед ним, проявляя при этом творческое мышление.

В педагогической науке накоплен определенный опыт ученых по развитию творческого мышления учащихся. Анализ научных работ показал, что для данной цели педагогами используются методы обучения, позволяющие активизировать мыслительную деятельность учащихся: эвристическая беседа, алгоритмические методы, также применяется коллективная мыслительная деятельность, познавательные игры, проблемные ситуации и т.д. [1]. И все чаще ученые отмечают о значимости таких методов, как поиск аналогов, мозговой штурм, морфологический анализ, синектика, метод фокальных объектов и др., которые можно применять для развития творческих качеств личности [4].

По нашему мнению, данные методы действительно располагают возможностями в развитии творческого мышления учащихся, т.к. доказали свою эффективность в процессе проведения нами экспериментальной работы на базе Центра молодежного инновационного творчества (ЦМИТ) «Новатор» г. Липецка, целью которой являлось определение влияния методов активизации поиска решений творческих задач на уровень развития творческого мышления учащихся.

Процесс обучения учащихся данным методам был структурирован в соответствии с методологическим подходом, разработанным преподавателями [2]. Дадим характеристику данному процессу. На начальном этапе учащиеся были ознакомлены с теоретическими основами изучаемого метода. За этим последовал период углубления полученных знаний путем решения простых творческих задач, в течение которого учащиеся могли

практически отрабатывать изученный метод. Далее учащимся была представлена конкретная проблема с подробным объяснением, как освоенный метод может быть применен для ее решения. Впоследствии учащиеся вместе с нами занимались практической реализацией изученного метода в решении поставленной задачи. И на заключительном этапе учащиеся выполняли задание самостоятельно, используя приобретенные знания для выработки творческих решений. Такой подход позволял постепенно приобщать учащихся к процессу творческой деятельности, а также способствовал планомерному включению учащихся в процесс решения ими наиболее сложных творческих задач.

В целях развития творческого мышления учащихся нами были определены условия, являющиеся основой образовательного процесса в центре. Прежде всего, необходимо было привить учащимся устойчивый интерес к решению творческих задач и проблем, требующих нетрадиционных подходов, т.е. мотивировать учащихся на творческую деятельность. Для достижения этой цели мы дали учащимся подробные объяснения важности и актуальности творческой деятельности для современного общества, привели цитаты из нормативных документов, в которых подтверждается ее значимость. Особое внимание также было уделено изучению запатентованных инновационных объектов, которые уже внедрены в производство. Реальные результаты творческой деятельности таких же учащихся, ранее прошедших обучение в центре, помогли убедить их в необходимости ею заниматься. Таким образом, мотивация учащихся на процесс выполнения творческой деятельности являлось первым условием процесса развития их творческого мышления.

Многолетний опыт работы педагогов в ЦМИТ «Новатор» показал, что чем больше разнообразных творческих задач учащиеся решают в процессе своего обучения, тем более продуктивно происходит процесс развития их творческих качеств личности. Именно поэтому вторым условием развития творческого мышления учащихся является интеграция в процесс обучения разработанной нами системы творческих заданий, включающей самые разнообразные по сложности задачи. В процессе обучения учащихся мы пришли к выводу, что начинать занятие необходимо с более простых и легких творческих задач, так называемых задач-разминок, которые позволяют настроиться учащимся на творческую деятельность, проявить свою смекалку, быстроту реакции и фантазию. Далее в процессе занятия учащимся следует давать задачи, требующие более серьезного подхода к их решению, применения ими не только знаний по изученному методу активизации поиска решений творческих задач, но также знаний из различных наук и сфер деятельности. Важной особенностью предлагаемых учащимся для решения задач является то, что они максимально должны быть связаны либо с теми проблемами, с которыми учащиеся сталкиваются в процессе своей жизнедеятельности, либо с существующими проблемами различных организаций (производств, предприятий и т.д.), которые могут попытаться решить учащиеся в совместной с педагогами и представителями этих организаций деятельности. Это позволит предложенное учащимися решение запатентовать, а затем внедрить. Примерами решений творческих задач, предложенных учащимся были следующие: усовершенствованная лопата, безопасная розетка, винтовой столб преимущественно для забора, водоподъемное устройство, комбинированный картофелекопатель, машина для распыления жидких ядохимикатов и биопрепаратов и ряд других. Как видим, все перечисленные объекты имеют реальное практическое значение и могут быть внедрены в производство.

Третьим условием развития творческого мышления учащихся является создание для учащихся творческой среды, которая обеспечивала бы их постоянное участие в творческом процессе, как во время занятий в центре, так и во время работы над творческими задачами дома. На наш взгляд, решение учащимися творческих задач за рамками занятий в центре с применением изученных ими методов активизации поиска решений творческих задач позволяет не только закрепить полученные знания и развить умения в решении задач, но и постоянно находиться в творческом поиске, а также по возможности приобщить своих друзей и родственников к решению проблем творческого характера. Большую роль в создании такой среды играют не только педагоги, но и родители, которые поддерживают учащихся в творческой деятельности, помогают им, консультируют в силу имеющегося у них кругозора, знаний и опыта. Именно благодаря родительской поддержке многие учащиеся центра достигли положительных результатов в творческой деятельности. А совместная творческая деятельность учащихся с родителями и другими членами семей по решению задач на совершенствование различных объектов помогает не только найти лучший вариант, но и сблизить членов всей семьи, улучшить сотрудничество и взаимопонимание. Для учащегося же такой опыт будет давать ему уверенность в своих силах, чувство защищенности, а в случае неудачного решения ощущение поддержки своей семьи. Ведь даже неудачный опыт, переживаемый вместе, позволяет объединиться и поддержать друг друга.

Таким образом нами определены три главных условия, которые на наш взгляд, являются основополагающими в развитии творческого мышления учащихся.

Для оценки уровня развития творческого мышления учащихся были отобраны критерии, предложенные педагогами [4]. Переработав их содержание, мы определили наиболее значимые критерии и их показатели. Дадим им характеристику.

Первый критерий – мотивация учащихся выполнять творческую деятельность. Основными показателями данного критерия являются следующие: стремление учащихся выполнять творческие задания; желание найти наилучший вариант решения поставленной задачи; интерес к выполняемой деятельности; четкое осознание важности творчества для личностного роста и дальнейшего профессионального становления.

Второй критерий – подготовленность учащихся к творческой деятельности. Основными показателями данного критерия являются следующие: знание учащимися теоретических основ различных методов активизации поиска решений творческих задач; умение применять их основы в решении творческих задач;

готовность выполнять творческую деятельность (решать творческие задачи по устранению недостатков объектов, их совершенствованию, а также разработке новых, еще не известных обществу), а также представлять ее результаты на различных научных мероприятиях, выставках, олимпиадах, конкурсах и т.д.

Третий критерий – творческий потенциал учащихся. Основными показателями данного критерия являются следующие: проявление оригинальности, креативности, критического и творческого мышления, а также творческих способностей при решении поставленных задач, умение применять свой кругозор в процессе генерирования оригинальных идей и совершенствования различных объектов.

Данные критерии и их показатели позволили нам определить уровни развития творческого мышления учащихся. Нами выделены три основных уровня, которые мы применяли в процессе проведения экспериментальной работы.

Характеристика низкого уровня: учащиеся имеют представление о различных методах активизации поиска решений творческих задач, но испытывают значительные сложности в их применении, предлагают не более одного способа совершенствования объекта.

Характеристика среднего уровня: учащиеся владеют знаниями лишь по некоторым методам активизации поиска решений творческих задач, по остальным имеют только представление, применяют отдельные из них в решении задач, предлагают не более двух способов совершенствования объекта.

Характеристика высокого уровня: учащиеся хорошо владеют знаниями различных методов активизации поиска решений творческих задач, свободно применяют данные знания в решении задач, предлагают несколько различных способов совершенствования объекта.

Данные уровни позволили нам объективно оценить творческое мышление учащихся. Результаты проведенной с учащимися ЦМИТ «Новатор» экспериментальной работы показали, что уровень развития творческого мышления десяти учащихся повысился у каждого из них (с первого уровня шесть учащихся перешли на второй, а четверо на третий). Соответственно считаем, что изучение и практическое применение методов активизации поиска решений творческих задач эффективно способствует развитию творческого мышления учащихся.

Библиографический список

- 1.Быкова Е.А. Формирование творческого мышления учащихся с использованием средств информационно-коммуникационных технологий: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Е.А. Быкова. – Самара, 2011. – 27 с.
- 2.Добромыслова О.Ю. Проектная деятельность как средство развития творческих способностей подростков в дополнительном технологическом образовании / О.Ю. Добромыслова, В.П. Тигров, Н.Ю. Петров // Проблемы естественных, математических и технических наук в контексте современного образования: сборник научных трудов. – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2021. – С. 386-390.
- 3.Федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/401433920/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>
- 4.Шипилова Т.Н. К вопросу о развитии творческих способностей учащихся в дополнительном технологическом образовании / Т.Н. Шипилова, А.А. Первушин // Тенденции развития науки и образования. – 2024. – № 107-2. – С. 80-83.

© Шипилов А.Н., Чепров Е.Н., 2025

УДК 372.8

Шипилова Т.Н., Ищенко А.А.

Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского,
г. Липецк, Россия

ПРИМЕНЕНИЕ РЕДАКТОРА ADOBE ILLUSTRATOR ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Аннотация. В статье обоснована значимость изучения учащимися модуля «Компьютерная графика. Черчение» учебного предмета «Труд (технология)», позволяющего формировать графическую грамотность учащихся. Описан процесс обучения учащихся работе с векторным графическим Adobe Illustrator, осуществляемый в период педагогической практики с учащимися 7 классов.

Ключевые слова: графическая грамотность учащихся, векторный графический редактор Adobe Illustrator, модуль «Компьютерная графика. Черчение», учебный предмет «Труд (технология)».

В настоящее время в связи с различными изменениями, происходящими в современном обществе, существенно претерпевает изменения и предметная область «Технология». В федеральную рабочую программу по данному предмету включены новые модули, изучение которых поможет учащимся не только определиться с дальнейшим выбором своей профессии, но и максимально подготовиться к происходящим изменениям в современном обществе, овладеть технологической грамотностью и глобальными компетенциями [3]. Так, одним из них является модуль «Компьютерная графика. Черчение», в процессе изучения которого у учащихся формируется графическая грамотность, необходимые им для создания и освоения новых технологий. В связи с этим, одной из задач предмета «Труд (технология)» является формирование у обучающихся навыка

использования в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов [3]. Студенты Липецкого государственного педагогического университета под руководством преподавателей активно стремятся использовать различные цифровые инструменты как в процессе основного общего, так и дополнительного технологического образования в период педагогической практики [1, 2, 4].

Однако, на наш взгляд, еще одним из цифровых инструментов, который может применяться для решения поставленной в программе задачи, является векторный графический редактор Adobe Illustrator, работу с которым учащиеся могут осваивать для формирования и дальнейшего развития графической грамотности.

Рассмотрим процесс обучения учащихся работе с векторным графическим редактором Adobe Illustrator, который мы осуществляли в период педагогической практики с учащимися 7 классов.

Весь процесс обучения мы разделили на три основных этапа. На первом этапе обучения учащимся были сообщены теоретические сведения о данном редакторе, показан процесс скачивания его на электронное устройство (компьютер, ноутбук). Далее учащимся поэтапно показали основные сведения о рабочей среде:

1. Начальный экран (рис.1)

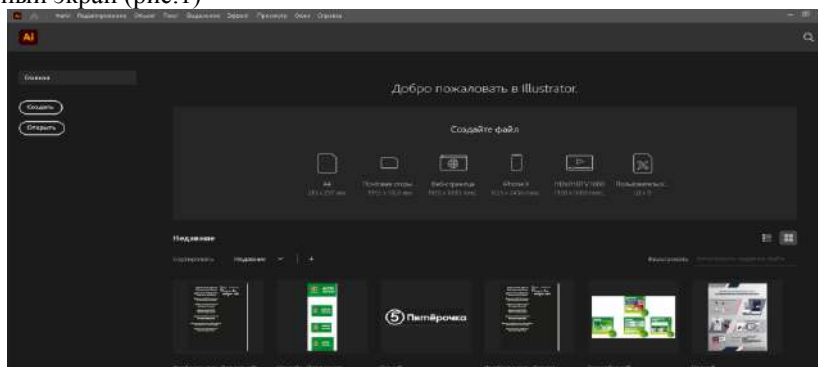


Рис. 1. Начальный экран

2. Рабочее пространство и интерфейс (рис.2)

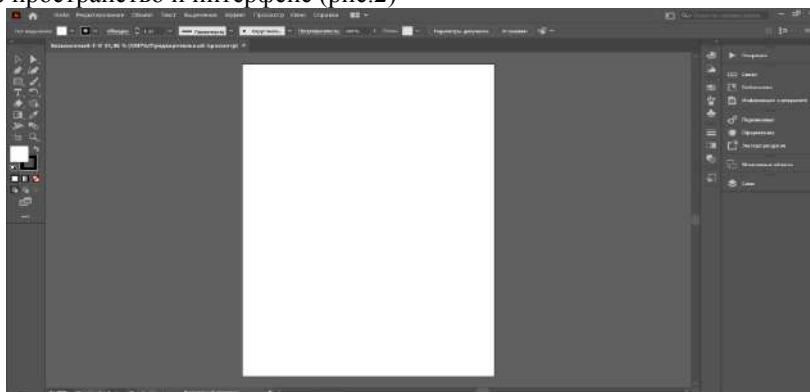


Рис. 2. Рабочее пространство и интерфейс

3. Более подробно были рассмотрены инструменты, используемые в данном редакторе (рис.3).

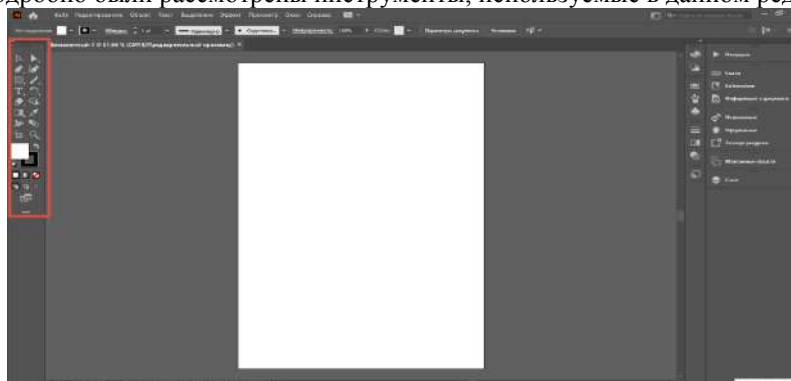


Рис. 3. Инструменты

4. Рассмотрены форматы, в которых можно сохранять и открывать работы (документы) (рис.4, 5)

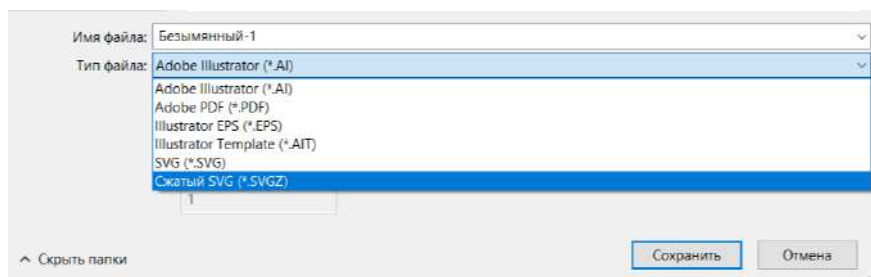


Рис. 4. Формат № 1 сохранения документа

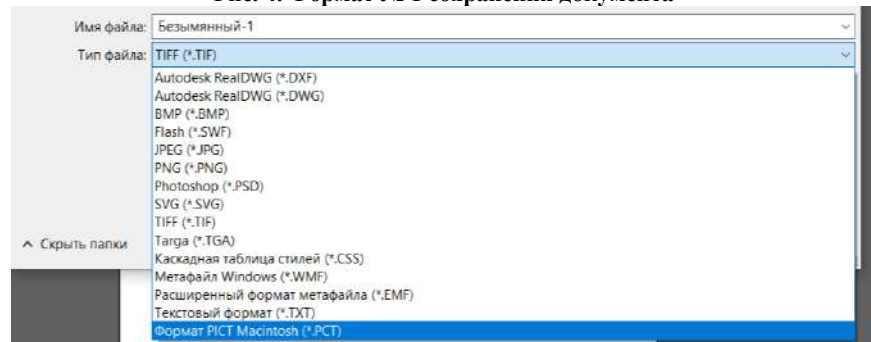


Рис. 5. Формат № 2 сохранения документа

Используя изученные инструменты, учащиеся приступили к созданию наиболее простых геометрических фигур, таких как квадрат, прямоугольник, круг, т.к. данные фигуры являются наиболее легкими в исполнении. Для создания квадрата учащиеся применяли инструмент «Прямоугольник» с одновременным нажатием клавиши Shift, также был нарисован ими прямоугольник. Для создания круга от учащихся требовалось применение инструмента «Эллипс» с одновременным нажатием клавиши Shift. Аналогичные действия были проделаны учащимися с более сложными инструментами «Звезда» и «Многоугольник» (рис.6).

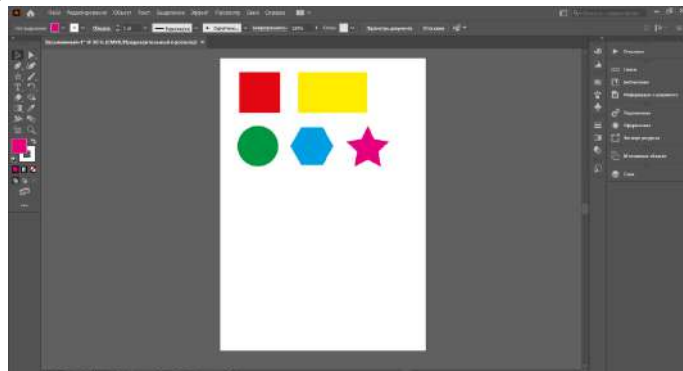


Рис. 6. Нарисованные геометрические фигуры

На втором этапе обучения по формированию графической грамотности учащимся был продемонстрирован принцип работы программы, а также взаимодействие инструментов векторного графического редактора Adobe Illustrator с другими составляющими элементами. Кроме этого на данном этапе учащимся сообщались сведения о колористике, типографике и композиции.

Сведения о колористике включали в себя информацию о цветовом круге, расположении в нем цветов, видах контрастных и нюансных гаммах, хроматических и ахроматических цветах, а также разделении цветов на теплые и холодные и их сочетаниях и т.д. Изучение типографики включало в себя знакомство учащихся с видами различных шрифтов и особенностями их применения, а также иерархией текста, включающей в себя такие элементы, как заголовок, подзаголовок, основной текст. Также учащиеся были ознакомлены с понятием композиции, ее различными видами, закономерностями их построения, такими как ритм, равновесие, статика, динамика, симметрия, асимметрия, контраст, нюанс и др.

После знакомства учащихся с выше представленными сведениями перед ними была сформулирована более сложная задача, заключающаяся в изображении в редакторе таких объектов, как снеговик и ракета. Для выполнения данного задания учащимся было необходимо создать нескольких фигур, а затем объединить их в простые композиции. При создании снеговика учащиеся использовали три круга, из которых состоит его тело, а затем добавили маленькие круги для прорисовывания глаз и пуговиц. Для носа и колпака учащиеся использовали треугольники (рис.6). При создании ракеты для прорисовывания корпуса применялся прямоугольник, для крыльев и сопла – треугольники, а для иллюминатора использовался круг (рис.7).



Рис. 7. Нарисованный снеговик

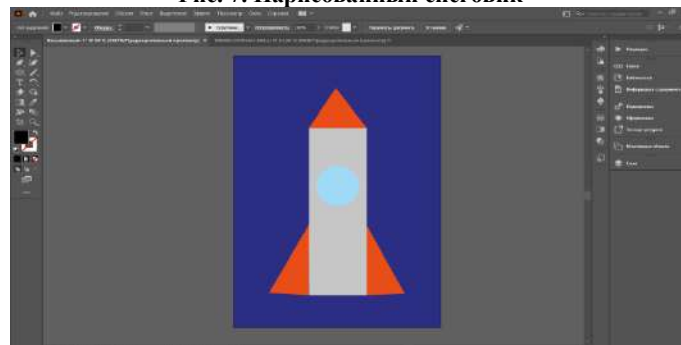


Рис. 8. Нарисованная ракета

На третьем этапе изучения учащимися векторного графического редактора Adobe Illustrator с целью формирования у них графической грамотности, сообщались дополнительные сведения о работе в нем. Учащимся рассказывалось о способах комбинирования геометрических фигур, цветовой палитре, а также более сложных инструментах, таких как «Перо» и «Кривизна». После изучения данного материала перед учащимися была поставлена задача, заключающаяся в создании простого 2D – персонажа. Для выполнения данного задания в первую очередь учащимся необходимо было сделать фон с помощью инструмента «Прямоугольник» и выбрать цвет, используя цветовую палитру. Далее, применяя инструмент «Эллипс», учащиеся прорисовывали голову, глаза, щеки, а затем с помощью цветовой палитры окрашивали данные элементы в различные цвета. После этого учащиеся с помощью инструмента «Перо» прорисовывали волосы и окрашивали их в коричневый цвет, используя цветовую палитру. Аналогичные действия они выполнили и с одеждой персонажа. На заключительном этапе выполнения данного задания учащиеся прорисовывали конечности создаваемого персонажа с помощью инструмента «Перо». Выполненный 2D – персонаж представлен на рис. 9.

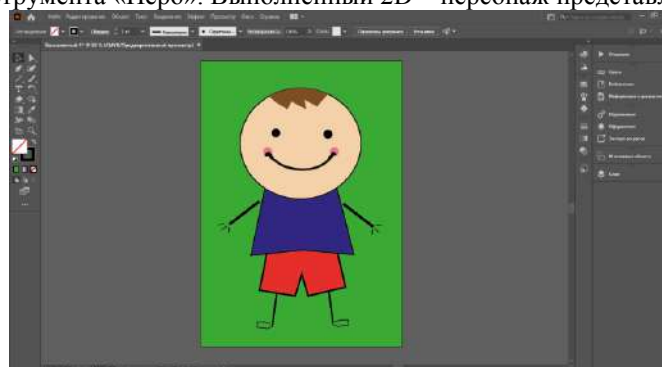


Рис. 9. Нарисованный 2D – персонаж

В результате проведенной с учащимися работы с целью формирования у них графической грамотности, учащиеся получили как теоретические знания, так и практические умения по применению векторного графического редактора Adobe Illustrator для создания геометрических фигур, тематических иллюстраций и 2D-персонажей. Формирование графической грамотности у учащихся позволит в дальнейшем более комплексно подходить к решению задач в будущей профессиональной деятельности.

Библиографический список

- 1.Добромыслова О.Ю. Информационно-коммуникационные технологии при выполнении индивидуального проекта в технологическом образовании / О.Ю. Добромыслова, О.Н. Дунаева // Актуальные проблемы технологического образования: опыт, проблемы и перспективы: мат-лы VIII Межд. науч.-практ. конф. – Мозырь: МГПУ им. И.П. Шамякина, 2024. – С. 15-17.
- 2.Тигров В.В. Цифровое (компьютерное) моделирование как структурный элемент изобретательских умений школьника / В.В. Тигров // Вестник ВИРО. – Вып. 14. – Ч. 2. – Воронеж: ВИРО им. Н.Ф. Бунакова, 2024. – С.141-146.

3. Федеральная рабочая программа основного общего образования «Труд (технология)»: <https://fgosreestr.ru/uploads/files/303a3b03f38cea4b896f6607f5c180d0.pdf>
4. Шипилов А.Н. Организация самостоятельной работы учащихся с помощью электронного сервиса LEARNINGAPPS.ORG / А.Н. Шипилов, А.А. Шипилова // Актуальные проблемы технологического образования: опыт, проблемы и перспективы: мат-лы VIII Межд. науч.-практ. конф. – Мозырь: МГПУ им. И. П. Шамякина, 2024. – С. 226-227.

© Шипилова Т.Н., Ищенко А.А., 2025

СОЗДАНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ПЛАКАТА ДЛЯ МОЛОДЕЖНОЙ АУДИТОРИИ

Аннотация. Социальный плакат в жизни молодого поколения призван привлечь их внимание к социальным проблемам, противостоянию насилию, противозаконной деятельности, рассказать об опасностях и вызвать у людей чувство ответственности за свои поступки. Благодаря своей доступности и универсальности, социальные плакаты могут быть использованы в различных ситуациях, например, на мероприятиях, в общественных местах, в научных центрах, в учебных заведениях, а также в Интернете и на социальных платформах.

Ключевые слова: Плакат, искусство, средство пропаганды, общественное сознание, молодежь, графические решения, проектно-творческая концепция.

Социальный плакат – это форма графической рекламы, которая предназначена для передачи социального сообщения. Он может быть использован для привлечения внимания к определенным проблемам в обществе, таким как бедность, наркомания, насилие и дискриминация. Социальные плакаты служат не только для обращения к широкой аудитории, но и для провокации общественного диалога и стимулирования действий, направленных на решение проблем. На сегодняшний день социальный плакат остается актуальным и важным средством коммуникации в социальной сфере, поскольку он предоставляет возможность доносить социальные идеи, ценности и послания к аудитории, особенно к молодежи, которая часто является лучшим потенциальным инструментом перемен в обществе.

В целом, социальный плакат играет важную роль в формировании общественного мнения и воспитании сознательного и здорового общества. Он способствует развитию толерантности, уважения к чужим мнениям и культурам, поддерживает здоровый образ жизни и экологическое балансирование. Важно отметить, что социальные плакаты являются одним из наиболее эффективных и доступных инструментов для достижения социальной справедливости и повышения качества жизни нашего общества. На протяжении многих лет социальный плакат был и остается неотъемлемой частью культуры, в которой авторы используют свою фантазию и креативность для передачи визуальных сообщений о важных социальных проблемах.

Социальный плакат – это мощный инструмент в руках социологов, людей, ответственных за воспитание будущего поколения, при этом он может использоваться в качестве средства пропаганды и достижения социальных целей. Социальный плакат – это своеобразное искусство, которое дает возможность использовать креативные решения дизайнеров в целях борьбы социальных проблем, повышения общественного сознания и пропаганды здорового поведения. Благодаря ему есть возможность рассказать людям об опасностях, помочь изменить общественное мнение и дать им надежду на более светлое будущее.

Наиболее остро стоит вопрос создания социального плаката для молодежной аудитории в возрасте от 16 до 25 лет, которая сталкивается с проблемами взросления, а подчас неокрепшее самосознание может привести к саморазрушениям, как физическому, так и психическому. Эта аудитория может испытывать чувство бессилия, тревогу, страх и одиночество, что может приводить к серьезному психологическому состоянию и депрессии. При изучении аудитории, а именно включая анализ ее интересов, ценностей и жизненных проблем, необходимо понять, какие жизненные ценности и проблемы волнуют молодежь, чтобы понять тонкости построения контента социального плаката. Важно учесть, что молодежь может быть сильно затронута вопросами самооценки, буллинга и других видов межличностных конфликтов, что может существенно влиять на их поведение и выборы в жизни. Анализ уже существующих социальных плакатов на данную тему и их эффективности является важным шагом в процессе создания проектно-творческой концепции.

При анализе уже существующих социальных плакатов молодежной тематики выявлено, что часто они несут лишь поверхностный смысл, не вызывая у зрителя достаточной эмоциональной реакции. Большинство плакатов подобного рода не являются эффективными, так как не оказывают достаточного влияния на целевую аудиторию. Однако были выявлены и положительные примеры, в которых концепция была исполнена понятно и эффектно, что привело к серьезной реакции со стороны зрителей. В таких плакатах была удачно использована иллюстрация и шрифты, схожие с общими настроениями и образом жизни людей, которые являются целевой аудиторией. Этот подход привел к формированию у зрителей впечатления о том, что эта проблема реальна и релевантна для них лично.

Таким образом, при проектировании серии социальных плакатов для молодежи, важно учитывать эти нюансы и создавать плакаты, которые будут вызывать эмоциональную реакцию у зрителей. Необходимо избежать возможных ошибок, которые могут привести к уходу зрителей от проблемы или неэффективному воздействию на целевую аудиторию. Для создания качественной концепции социальных плакатов необходимо провести тщательный анализ доступной информации. Сбор и систематизация информации об общей проблематике темы, а также о целевой аудитории, позволят сформировать подходящую концепцию и идентифицировать основные эмоции, которые нужно вызвать у зрителей. Одним из способов получения информации является анализ уже существующих социальных плакатов на выбранную тему. Этот подход

поможет определить успешные и неудачные элементы иллюстраций и шрифтов и использовать их опыт в дальнейшей работе. Помимо этого, для сбора информации полезно провести интернет-исследование и проконсультироваться с экспертами в соответствующей области. Это поможет собрать наиболее полную и разнообразную информацию, которая впоследствии будет использована в создании концепции [1]. Подбор иллюстраций и шрифтов также является важным этапом в формировании концепции. Они должны согласовываться таким образом, чтобы передать основную идею и эмоции, которые стоят за плакатами. Лучшим подходом будет использование контраста и ярких цветов, а также использование шрифта, который будет легко читаться на дистанции. Кроме того, необходимо разработать истории образов на плакатах, которые будут визуально отображать переход от саморазрушения к саморазвитию. Это поможет зрителям легче воспринимать информацию и сформировать соответствующие ассоциации. Важно учитывать принципы удобочитаемости, яркости и эмоциональной нагрузки при разработке плакатов, которые не будут утомлять взгляд целевой аудитории. Данные принципы позволят не только добиться максимального эффекта от плакатов, но и удержать внимание зрителей на протяжении всего времени. В итоге разработка концепции социальных плакатов на тему требует тщательного рассмотрения множества факторов, включая анализ уже существующих плакатов, исследование тематики и целевой аудитории, а также подбор иллюстраций и шрифтов. Это позволит создать эффективные плакаты, которые вызовут нужные эмоции и будут успешны в достижении поставленных целей.

При разработке концепции социальных плакатов необходимо учитывать принципы удобочитаемости, яркости и эмоциональной нагрузки, чтобы плакаты не утомляли взгляд целевой аудитории. Для этого можно использовать различные приемы дизайна, такие как контрастность цветов, четкость линий и форм, а также целенаправленное использование шрифтов и иллюстраций. С целью достижения максимальной удобочитаемости стоит использовать четкие и легко читаемые шрифты, которые не будут вызывать напряжения глаз. Использование контрастных цветов также поможет сделать текст более читабельным и выделив важные элементы. Один из важных факторов эффективности социального плаката – яркость, которая привлекает внимание целевой аудитории. Для достижения этого эффекта можно использовать яркие и насыщенные цвета, а также применять положительные и негативные пространства. Однако большое количество ярких цветов и нагруженных элементов может вызвать усталость и отвлечь от основного замысла самого плаката. Чтобы избежать этого, стоит сосредоточить внимание на наиболее важных элементах и сделать их наиболее выразительными. Дополнительные элементы можно использовать аккуратно и в меньшем количестве. Также необходимо учитывать эмоциональную нагрузку, которую вызывает социальный плакат у целевой аудитории. Правильно подобранный оттенок эмоционального подтекста способствует пониманию и восприятию информации. Для этого стоит использовать тонкие приемы, такие как метафоры, символические образы и визуальные ассоциации [2].

В качестве основных идей в разработке концепции серии социальных плакатов для подрастающего поколения могут быть выделены следующие тезисы:

1. Негативные последствия аутодеструктивного поведения: на плакатах можно показать, как неблагоприятные действия или привычки могут привести к разрушению здоровья (как физического, так и ментального), отношений, карьеры. Например, на одном из плакатов можно изобразить человека, который злоупотребляет алкоголем и/или психически активными веществами. Однако важно будет показать, как следствия, так и причины подобного поведения, и предложить способ борьбы с ними. Без выяснения первопричины борьба с последствиями будет не столь эффективной, и потому социальный плакат не вызовет у целевой аудитории нужного отклика – принятия факта существования проблемы, эмоциональной реакции и желания действовать. Социальный плакат на подобные темы в отрыве от причин, вызывающих негативное поведение, может вызвать такую реакцию, как раздражение или даже гнев.

2. Показать, как саморазвитие может привести к позитивным результатам: на плакатах можно показать, как улучшение здоровья, развитие навыков и умений, построение карьеры и т.д. могут привести к счастью и успеху. Например, на плакате можно изобразить физически и психически здорового человека, который занимается спортом, ведет здоровый образ жизни, заботится о себе. Очень важным будет дать зрителю четкое понимание, что даже из самой плохой ситуации есть выход в позитивную сторону, например, начать лечение от алкогольной, наркотической или других видов зависимостей, позаботиться о своем здоровье, образовании, социальном статусе и прочих категориях, из которых складывается удовлетворенность собственной жизнью.

3. Предложить практические советы и ресурсы для саморазвития: на плакатах можно предоставить информацию о том, какие шаги нужно предпринять, чтобы начать процесс саморазвития, а также ссылки на полезные книги, курсы или веб-сайты, указать контакты организаций, которые помогли бы целевой аудитории сделать первый шаг.

Уделяя внимание причинам аутодеструктивного поведения и образа жизни в целом, стоит упомянуть такие факторы, как буллинг, страх перед будущим, психологические блоки и травмы, полученные в детстве или подростковом возрасте, неблагоприятная среда, в которой может оказаться человек на каком-то из этапов его жизни, обстановка в обществе, не содействующая развитию молодежи. Важно учитывать также точку зрения молодежи и ее видение, так как зачастую молодые люди видят явления иначе, чем взрослые, отсюда – другое понимание причин и последствий тех или иных ситуаций. В силу юношеского максимализма порой сознание молодых людей окрашивает ситуацию строго в черный или белый цвет. Из-за отсутствия достаточного жизненного опыта для преодоления таких ситуаций, как зависимости, болезни, изоляция, конфликты любой

природы, неспособность самореализации, цикл насилия, ненависти, непонимание со стороны других людей, в том числе взрослых, молодежь зачастую не видит выходов из них. Создание социальных плакатов для молодежной аудитории призвана показать молодым людям, попавшим в подобные ситуации, что к ним можно подобрать решение, отличное от деструктивного поведения, повысить внимание к существующим проблемам, поднять общий уровень осведомленности. Особенностью социального плаката является использование ярких и запоминающихся изображений, важной частью которых является текстовая информация, бросающая вызов социальным проблемам. Все это способствует развитию здоровой и гармоничной личности, что особенно важно в текущее время.

Библиографический список

1. Вартанова Л.К. Социальный плакат в системе визуальной коммуникации // Вестник института мировых цивилизаций. – 2019. – №1 (22). – С. 36-38.
2. Ерёмченко Ю.А., Жаворонкова З.А. К вопросу о восприятии политического контента в социальных сетях: опыт применения нейрофизиологической методики // Вестник Института социологии. – 2021. – Том 12. – № 1. – С. 153-169.
3. Зайцева И.И. Функциональная особенность дизайна как компонента эстетического воспитания // Современные стратегии в образовании: анализ международных практик, национальных традиций и направлений изменений: сб. науч. материалов международного форума. – Ярославль: Изд-во Ярославского гос. пед. ун-та им. К.Д. Ушинского, 2023. – С. 124-128.

© Зайцева И.И., 2025

УДК 799

Закирова Р.В., Хасанова Е.З.

Уфимский университет науки и технологий, г.Уфа, Россия

ПЛАТФОРМЫ ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ АНАТОМИИ ДВИЖЕНИЯ В ПИЛАТЕСЕ

Аннотация. В статье рассматривается применение технологий дополненной реальности (AR) в обучении пилатесу с акцентом на визуализацию анатомии движения. На основе анализа теоретических основ метода пилатеса и когнитивных принципов мультимодального обучения обосновывается целесообразность интеграции AR в образовательную практику. Проведён сравнительный анализ традиционных и AR-подходов, рассмотрены кейсы использования AR в медицине, спорте и анатомии. Выделены потенциальные преимущества, ограничения и перспективы дальнейших исследований. Сделан вывод о высокой эффективности дополненной реальности как средства повышения точности движений, телесной осознанности и мотивации обучающихся.

Ключевые слова: пилатес; дополненная реальность; анатомия движения; мультимодальное обучение; визуализация; технологии в фитнесе; кинезиология; телесная осознанность; интерактивное обучение; моторное обучение

Современные цифровые технологии всё активнее интегрируются в сферу физической культуры, реабилитации и оздоровительных практик. Одной из наиболее инновационных является дополненная реальность (AR) – технология, которая позволяет накладывать виртуальные объекты на реальный мир в реальном времени. Применение AR в методике пилатеса – системы упражнений, направленной на развитие силы, гибкости и телесной осознанности, все это открывает новые горизонты в обучении и коррекции движений [1].

Метод Джозефа Пилатеса основан на принципах:

- а. центрации (контроль над мышцами кора),
- б. концентрации внимания,
- с. контроля над движением,
- д. точности,
- е. плавности,
- ф. дыхания.

Для качественного выполнения упражнений необходимо глубокое телесное понимание, в том числе знание анатомии и биомеханики [2]. Именно эти аспекты сложно объяснить начинающим с помощью абстрактной вербальной инструкции. Здесь и проявляется потенциал AR как средства визуально-кинестетического обучения.

Когда мы учимся, используя разные способы – например, видим картинки и делаем что-то руками, – это помогает лучше запоминать [3]. А дополненная реальность (когда виртуальные объекты накладываются на реальный мир) делает обучение еще эффективнее. Она нас "погружает" в процесс и дает возможность активно участвовать, что помогает надолго запомнить информацию и правильно выполнять действия.

Для оценки эффективности AR-платформ в контексте пилатеса могут использоваться следующие параметры [4]:

- а. Качество воспроизведения движений (анализ с помощью систем трекинга);
- б. Понимание анатомии (опросы, тесты до и после использования платформы);

- с. Обратная связь от пользователей (интервью, UX-анализ);
- d. Частота и характер ошибок в технике;
- e. Сравнение групп с AR и без AR в динамике прогресса.

Кейс-анализ: опыт применения AR в аналогичных сферах

1. AR в реабилитации и физиотерапии

В ряде клинических исследований было показано, что использование AR в физиотерапии улучшает мотивацию пациентов и точность выполнения восстановительных упражнений [1]. Это особенно важно при посттравматических занятиях, где техника определяет исход восстановления.

2. AR в спортивной подготовке

В проектах типа ARXperience или Virtuagym AR, спортсмены получают визуальные указания и корректирующие сигналы [1]. Это снижает количество ошибок, увеличивает вовлечённость и позволяет оптимизировать тренировочный процесс – принципы, полностью применимые к пилатесу.

3. AR в преподавании анатомии

Образовательные проекты вроде 3D4Medical Complete Anatomy и Microsoft HoloAnatomy продемонстрировали, что AR улучшает пространственное понимание структуры тела по сравнению с традиционными учебниками [1]. Такие технологии становятся особенно полезными при изучении движения и взаимодействия мышц, что критично для пилатеса.

Сравнительный анализ: традиционное vs AR-обучение в пилатесе

Таблица 3

Сравнительный анализ

Критерий	Традиционное обучение	Обучение с использованием AR
Визуализация анатомии	Ограничено атласами/моделями	3D-модели, наложенные на тело в реальном времени
Точность понимания движения	Зависит от объяснений тренера	Повышается за счёт интерактивной обратной связи
Индивидуализация	Требует опыта инструктора	Реализуется автоматически через датчики и алгоритмы
Доступность	Требует личного контакта	Возможна удалённо, в домашних условиях

Несмотря на явные преимущества, есть и ограничения:

- a. Технические барьеры: необходимость в стабильном трекинге движений, чувствительности сенсоров, точности AR-калибровки.
- b. Высокая стоимость решений: особенно при использовании профессиональных AR-очков.
- c. Отсутствие локализованных решений для пилатеса: большинство AR-приложений создаются для медицины или фитнеса в целом.

Создание AR-платформ специально под методику пилатеса требует междисциплинарного подхода: IT-разработки, биомеханики, педагогики, психологии и дизайна взаимодействия (UX/UI). Научный интерес представляют следующие направления:

- a. Разработка алгоритмов распознавания ключевых фаз движения;
- b. Моделирование взаимодействия различных мышечных цепей в реальном времени;
- c. Исследование эффекта визуальной обратной связи на формирование моторного навыка;
- d. Сравнительная эффективность AR и VR (виртуальной реальности) в телесно-ориентированных практиках.

Использование дополненной реальности в обучении пилатесу на основе анатомии движения представляет собой инновационный и перспективный подходы, способные значительно обогатить образовательный и тренировочный процессы. Он позволяет превратить абстрактное анатомическое знание в наглядное и телесно осознаваемое, повышая мотивацию, вовлечённость и качество освоения двигательных паттернов.

Будущее за синтезом технологий и телесных практик, где дополненная реальность станет не отвлекающим элементом, а инструментом углубления внутреннего внимания и самопонимания в движении.

Библиографический список

1. Леонов, С.В., Поликанова, И.С., Булаева Н.И., Клименко В.А. Особенности использования виртуальной реальности в спортивной практике // Национальный психологический журнал. – 2020. – 1. – С. 18-30. <https://doi.org/10.11621/npj.2020.0102>
2. Электронная страница «Пилатес: что это, для чего и кому подходит?» [Электронный ресурс]. <https://kolomonos.ru/blog/pilates-i-chto-eto-dlya-chego-komu-podhodit/>
3. Структурное подразделение «Ворд Класс Университи» в ООО «Спорт Форум» страница «Пилатес: польза, доказанная наукой» [Электронный ресурс]. https://worldclass-university.ru/blog/pilates-polza-dokazannaya-naukoy?ysclid=m8kizhnyt9675338815#popup:fakultet_upravlenia
4. Электронная страница «AR и VR в спорте: настоящее и будущее» [Электронный ресурс]. <https://habr.com/ru/articles/468441/>
5. Электронная страница «Виртуальная реальность в спорте» [Электронный ресурс]. <https://likevr.ru/blog/virtualnaya-realnost-v-sporte/?ysclid=m94n80vtf8879116177>

© Закирова Р.В., Хасанова Е.З., 2025

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ЙОГЕ

Аннотация. В статье рассматривается применение технологий искусственного интеллекта в йоге как способа повышения эффективности, доступности и безопасности практики. Описаны ключевые направления использования ИИ: персонализация занятий, создание виртуальных инструкторов, мониторинг физиологических показателей, поддержка медитации, прогнозирование прогресса и мотивация практикующих. Отдельное внимание уделено философским аспектам и вызовам, связанным с интеграцией технологий в духовную практику. Делается вывод о возможности гармоничного сосуществования традиционной йоги и современных цифровых решений при условии сохранения осознанного подхода.

Ключевые слова: йога, искусственный интеллект, персонализация, виртуальный инструктор, медитация, физиологический мониторинг, геймификация, цифровые технологии, осознанность, духовная практика

Йога – это древняя практика, которая зародилась в Индии более 1000 лет назад и включает в себя физические упражнения (асаны), дыхательные техники (пранаяму), медитации и философские принципы. Сегодня, благодаря технологическому прогрессу йога может выйти на новый уровень развития. Современные решения на базе ИИ помогают сделать практику более доступной, безопасной и персонализированной [1].

Одна из самых больших ценностей ИИ в йоге – это возможность точного и гибкого персонального подхода к каждому практикующему. На данный момент, йога требует очного взаимодействия с инструктором, который может корректировать позы, давать рекомендации и адаптировать занятие под уровень ученика [2]. Но не все имеют возможность посещать такие занятия регулярно. Именно здесь на помощь приходит искусственный интеллект.

Современные приложения с ИИ, используя камеру смартфона, способны в реальном времени анализировать позу человека, то есть определять, правильно ли он выполняет ту или иную асану. Так, приложения со встроенным машинным зрением способны проанализировать углы в суставах, степень сгибания и натяжения мышц. На основе этих данных система предлагает индивидуальные корректировки: например, «согни левое колено чуть глубже» или «вытяни позвоночник». Это снижает риск травм и повышает эффективность практики [3].

Кроме того, ИИ можно научить анализировать историю предыдущих занятий, скорость прогресса и подбирать упражнения, которые соответствуют текущему уровню подготовки. Такой подход может сделать занятия похожими на работу с персональным тренером, но без необходимости присутствия живого наставника.

Развитие технологий способно дать толчок появлению виртуальных йога-инструкторов – программ, которые имитируют работу настоящего преподавателя. Эти системы могут демонстрировать асаны как настоящий человек, а так же реагировать на действия пользователя. Финальным действием будет адаптация занятия в зависимости от того, как человек себя чувствует и как выполняет упражнения.

Системе можно прописать алгоритм работы как в классических видеоиграх, например, если система замечает, что пользователь запаздывает с выполнением переходов между позами или делает их медленно, она может уменьшить темп занятия. Или наоборот, если все действия выполняются уверенно, система предложит более сложный уровень.

Такие виртуальные ассистенты становятся особенно полезными при дистанционном обучении или в условиях самоизоляции, а также для людей, живущих в местах, где нет доступа к йога-студиям. ИИ помогает сохранить структуру и регулярность практики, даже если человек занимается самостоятельно.

Технологии уже давно внедрились в нашу повседневную жизнь и спорт. Так, мы используем фитнес-браслеты, умные часы и пульсометры во время занятий, чтобы в реальном времени отслеживать физические показатели. С ними может работать и Искусственный Интеллект: сердечный ритм, дыхание, вариабельность пульса (HRV), уровень кислорода в крови и даже уровень стресса [3].

На основе этих данных ИИ может адаптировать практику под текущее состояние тела. Если, например, уровень стресса или ЧСС выше нормы, система предложит успокаивающую практику с акцентом на дыхательные упражнения и расслабляющие асаны [1]. В дни, когда организм показывает хорошие показатели восстановления, занятие может быть более интенсивным и силовым.

Кроме того, ИИ способен выстраивать график практики так, чтобы он учитывал цикл нагрузки и восстановления, предотвращая переутомление. Это особенно важно для людей, которые занимаются йогой в рамках реабилитации после болезней или травм [2].

Медитативная часть йоги так же важна, как и физические упражнения [4]. Многие молодые люди используют искусственный интеллект как персонального психолога – машина, которой можно рассказать все волнения и, который грамотно сможет подобрать слова. Следовательно, ИИ может помочь улучшать качество медитации, делая её более осознанной, а так же адаптировать ее к текущим потребностям человека.

Программы с ИИ могут использовать биообратную связь – данные от дыхания, пульса или активности мозга – и на их основе управлять медитацией. Например, если дыхание становится учащённым, система подскажет замедлить его и направит внимание на определённую технику, такую как дыхание по квадрату или

визуализация [3]. В некоторых случаях могут использоваться звуковые технологии – искусственный интеллект подберет фоновую музыку или звуки природы в зависимости от психоэмоционального состояния пользователя.

Уже существует множество приложений по отслеживанию прогресса в тренировке, ИИ так же может анализировать длительность и регулярность медитаций, напоминать и устанавливать цели. Благодаря такому подходу практика становится не только эффективной, но и мотивирующей, особенно для тех, кто только начинает осваивать медитацию.

Машинное обучение уже набирает обороты. Любую нейронную сеть можно обучить на любых данных – в том числе и на физических и психоэмоциональных данных людей. ИИ может не только анализировать текущие результаты, но и прогнозировать дальнейшее развитие практикующего. Используя данные о частоте занятий, сложности выбранных программ, качестве выполнения асан, система может определить, насколько устойчив и успешен прогресс.

Такая аналитика помогает лучше понять свои сильные и слабые стороны, а также заранее заметить зоны, которые требуют особого внимания, например, если человек постоянно избегает определённых типов асан или не показывает улучшения в балансовых позах. В этом случае ИИ предложит адаптированный план занятий с акцентом на развитие определённых навыков.

Мотивация – важный аспект любой регулярной практики. Можно внедрять геймификацию в отслеживание прогресса, так пользователю будут выдаваться виртуальные награды, отслеживаться streak-занятия (непрерывные дни практики), напоминая о целях и даже создаваться личные дневники прогресса. Всё это помогает не только отслеживать путь, но и поддерживать внутреннюю мотивацию, особенно в периоды усталости или занятости [2].

Несмотря на очевидную пользу ИИ в йоге, нельзя обойти стороной и философские размышления, которые вызываются слиянием технологий и духовной практики. Йога это не только про тело, но и про сознание, внутреннюю тишину и соединение с глубинной природой «я». Возникает вопрос: не отвлечёт ли использование технологий от этих внутренних аспектов?

У меня опасения связаны с тем, что, полагаясь на внешнюю систему (пусть даже очень умную), человек может утратить связь с собственным телом и интуицией. Ведь одна из ключевых идей йоги – это умение чувствовать себя изнутри, слушать дыхание, наблюдать за умом. Ну а если же внимание всё время направлено на экран, на подсказки или метрики, есть риск превратить йогу в очередную тренировку, лишённую духовной глубины.

Эта проблема идет нога в ногу с ИИ с его появления и, пока, человечество не нашло технологичного решения. Поэтому важно помнить: Искусственный Интеллект – это инструмент, но не цель. Он может сделать путь безопаснее, понятнее, доступнее, но не заменить живой опыт самоосознания. Использовать его нужно осознанно, как помощника, а не как руководителя. Тогда современная технология действительно сможет дополнить древнюю практику, не искажая её суть.

Искусственный интеллект и йога – на первый взгляд, представители разных миров: один – высокотехнологичный, рациональный и цифровой; другой – духовный, телесный и интуитивный. Но их сочетание может быть не только возможным, но и полезным. При бережном и осознанном подходе ИИ становится настоящим союзником на пути личного роста, здоровья и гармонии.

Как и в самой йоге, здесь важен баланс – между внешним и внутренним, между технологией и осознанностью, между контролем и доверием. ИИ не заменяет практику, он просто делает её ещё более доступной и точной для миллионов людей по всему миру.

Библиографический список

1. Электронная страница «Пилатес: польза, особенности и правила занятий» [Электронный ресурс]. https://medaboutme.ru/articles/pilates_polza_osobennosti_i_pravila_zanyatiy/
2. Электронная страница «Пилатес: что это, для чего и кому подходит?» [Электронный ресурс]. <https://kolomonos.ru/blog/pilates-i-chto-eto-dlya-chego-komu-podhodit/>
3. Электронная страница «Пилатес: польза, доказанная наукой» [Электронный ресурс]. https://worldclass-university.ru/blog/pilates-polza-dokazannaya-naukoy?ysclid=m8kizhny9675338815#popup:fakultet_upravlenia
4. Электронная страница «Что такое пилатес?» [Электронный ресурс]. <https://www.vedomosti.ru/health/wellness/articles/2024/06/27/1046457-chto-takoe-pilates>
5. Электронная страница «Пилатес как средство развития физических возможностей» [Электронный ресурс]. <https://expeducation.ru/ru/article/view?id=5576&ysclid=m8kiwrlwy0746402021>

© Закирова Р.В., Хасанова Е.З., 2025

СОДЕРЖАНИЕ	
СЕКЦИЯ 1. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ И КУЛЬТУРА РЕЧИ	
Азоян Д.Т. ОКОНЧАНИЯ -А, -Я ВО МНОЖЕСТВЕННОМ ЧИСЛЕ	4
Bulat A.R., Sabyrova A. B. DEVELOPING CONVERSATIONAL SKILLS: HOW TO OVERCOME THE LANGUAGE BARRIER	5
Валеева Д.М., Сулейманова Л.Р. ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ РУССКОГО ЯЗЫКА С ФЛОРИСТИЧЕСКИМ КОМПОНЕНТОМ	8
Zhantai ZH.K., Sabyrova A.B. IS IT POSSIBLE TO LEARN A FOREIGN LANGUAGE WITHOUT TUTORS AND MONEY?	9
Zalkibayeva T.S., A.B. Sabyrova. COGNITIVE VISUALISATION AS A WAY TO DEVELOP LEARNER AUTONOMY IN FOREIGN LANGUAGE EDUCATION	11
Казарбаева В.Н. ЭКСТЕНСИВНОСТЬ ЕСТЕСТВЕННОГО ЯЗЫКА И СОСТОЯНИЙ ПРИРОДЫ	13
Кенжитай Т.Ж., Сабырова А.Б. SHADOWING: ПРОСТАЯ ТЕХНИКА ДЛЯ БЫСТРОГО РАЗВИТИЯ ЯЗЫКОВЫХ НАВЫКОВ	15
Лукьянова М.Е., Сулейманова Л.Р. СЕМАНТИЧЕСКИЕ ТРУДНОСТИ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ РУССКОГО ЯЗЫКА	17
Мухаметова Г.И. ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА ПРИ ИЗУЧЕНИИ РУССКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКИ «ЛИСА И МЕДВЕДЬ» НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В 5 КЛАССЕ	19
Насилевская В.В. РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ РАБОТУ С КАРТИННОЙ НАГЛЯДНОСТЬЮ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	20
Рыспаева Ж.Г., Сабырова А.Б. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ: ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ НА МОТИВАЦИЮ УЧАЩИХСЯ	21
Сабырова А.Б. КОГНИТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОД ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТ ДЛЯ ЭФФЕКТИВНОГО ОСВОЕНИЯ НАВЫКОВ ЧТЕНИЯ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ	24
Smagul R.Z ., A.B. Sabyrova DEVELOPING THE CHILDREN’S COMMUNICATIVE ABILITIES IN ENGLISH LESSONS	27
Temirbulatova A.M. , A.B. Sabyrova MIND MAPPING IN READING INSTRUCTION: A TOOL FOR STRUCTURED UNDERSTANDING	29
Тимошкина Э.М., Ахметзадина З.Р. МУЛЬТИМОДАЛЬНОСТЬ КАК КЛЮЧЕВАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СОВРЕМЕННОГО МЕДИАТЕКСТА	31
Фатхуллина Г. И, Сулейманова, Л. Р. О РОЛИ ОККАЗИОНАЛЬНЫХ СЛОВ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ	33
Юнусбаева Г.М., Сулейманова Л.Р. ИНТЕГРИРОВАННЫЕ УРОКИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РОДНОГО И РУССКОГО ЯЗЫКОВ В ШКОЛЕ	34
СЕКЦИЯ 2. ПРОБЛЕМЫ БАШКИРСКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ И ЛИТЕРАТУРЫ	
Аминева Н.А. ДАУЫТ ЮЛТЫЙЗЫҢ «КАН» РОМАНЫНДА ПСИХОЛОГИК ХЭЛДЕ БЕЛДЕРГӘН КЫЛЫМДАР	37
Аккужина Л.А. БАШКОРТ ХАЛЫК МӘКӘЛ ҺӘМ ӘЙТЕМДӘРЕНДӘ ЯҢҒЫЗЛЫК ИСЕМДӘР	38
Арсланова З.А. СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СЛОВ С КОМПОНЕНТОМ «БАЛА» В БАШКИРСКОМ ЯЗЫКЕ	39
Асылгужина А.И. ҒАЛИМ ҺӘМ ЯЗЫУСЫ ЗИННУР УРАКСИН	41
Багаува Ю.М., Самирханова Г.Х. ҒИЛМАН ИШКИНИН ШИҒРИӘТЕНДӘ ФОРМА ҺӘМ ЙӨКМӘТКЕ ЯҢЫЛЫҒЫ (НОВАТОРСТВО ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЯ В ПОЭЗИИ ГИЛМАНА ИШКИНИНА)	43

Багаутдинова А.Р., Самирханова Г.Х. ИЛСИӘ ЯҢЫБАЕВА-КАСИМОВАНЫҢ ШӘХСИ МУЗЕЙЫ (ЛИЧНЫЙ МУЗЕЙ ИЛЬСИИ ЯНЫБАЕВОЙ-КАСИМОВОЙ)	44
Баймухаметова И.Х. МИЛӘУШӘ КАҺАРМАНОВАНЫҢ «АТАКАЙ» ХИКӘЙӘҮЕНДӘ ДИАЛЕКТИЗМДАР	45
Валеева В.З., Самирханова Г.Х. ХӘЗЕРГЕ БАШКОРТ ШИҖРИӘТЕНДӘ МАХСУС ХӘРБИ ОПЕРАЦИЯ ТЕМАҢЫ ТЕМА СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ В СОВРЕМЕННОЙ БАШКИРСКОЙ ПОЭЗИИ	47
Валеева Д.А., Самирханова Г.Х. ТЕМА ВОЙНЫ В ПРОЗЕ Т. ГИНИЯТУЛЛИНА	48
Манишев И.И., Самирханова Г.Х. ӘЗӘБИӘТ ДӨРЕСТӘРЕНДӘ БАШКОРТ ХАЛЫК ЙЫРҖАРЫН ӨЙРӘНЕҮЗӘ КАЙҢЫ БЕР АЛЫМДАР (НЕКОТОРЫЕ ПРИЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ БАШКИРСКИХ НАРОДНЫХ ПЕСЕН НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ)	50
Манишев И.И., Самирханова Г.Х. ӘЗӘБИӘТ ДӨРЕСТӘРЕНДӘ ХАЛЫК ЙЫРҖАРЫНЫҢ ЖАНР ҮЗЕНСӘЛЕКТӘРЕН ӨЙРӘНЕҮ (ИЗУЧЕНИЕ ЖАНРОВЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ НАРОДНЫХ ПЕСЕН НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ)	51
Нигаматов А.А. БАШКОРТ ШИҖРИӘТЕНДӘ АТ ОБРАЗЫ («АҖИЗЕЛ» ЖУРНАЛЫНЫҢ 2024 ЙЫЛҖЫ 6-СЫ МАХСУС ҢАНЫ БУЙЫНСА) (ОБРАЗ КОНЯ В БАШКИРСКОЙ ПОЭЗИИ (ПО МАТЕРИАЛАМ СПЕЦВЫПУСКА ЖУРНАЛА «АГИДЕЛЬ»))	52
Рахмангулова Г.З., Самирханова Г.Х. ФӘРЗӘНӘ АКБУЛАТОВАНЫҢ «АКЫЛ АЛЫШЫ» ФЭНТЕЗИҢЫНЫҢ ИДЕЯ-ТЕМАТИК ЙӨКМӘТКЕҢЕ (ИДЕЙНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ФЭНТЕЗИ «СРАЖЕНИЕ РАЗУМА» ФАРЗАНЫ АКБУЛАТОВОЙ)	53
Тагирова Г.Ю. ШӘЙЕХЗАДА БАБИЧ ИЖАДЫНДА ЭПИГРАММА ЖАНРЫ (ЖАНР ЭПИГРАММЫ В ТВОРЧЕСТВЕ ШАЙЕХЗАДЫ БАБИЧА)	55
Фахриева А.Р. АЛДА БУЛҢА ЗУР ТЕЛӘК (ОСТАЛЫК ДӘРЕСЕ)	56
Ямилова А.Ф. БАШКОРТ ТЕЛЕНДӘ “ИШЕК” ҢУЗЕНЕҢ МӘҖӘНӘ ҮЗЕНСӘЛЕКТӘРЕ	
СЕКЦИЯ 3. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ ЛИНГВИСТИКИ, ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЯ И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ	
Афонина А.А., Нургалина Х.Б. РОЛЬ И ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ БИНОМИАЛЬНЫХ КОНСТРУКЦИЙ В ЯЗЫКОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ	59
Ахметзадина З.Р., Баскакова Д.А. АФФИКСАЦИЯ КАК ВЕДУЩИЙ СПОСОБ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	60
Ахметкужина Г.Н., Исакова Р.Р. РОЛЬ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ В РАЗВИТИИ ОБРАЗНОЙ РЕЧИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДНИХ КЛАССОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	62
Байбурина Д.С., Нургалина Х. Б. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ СПОСОБНОСТИ ЧЕЛОВЕКА В АНГЛИЙСКИХ И РУССКИХ ПОСЛОВИЦАХ	63
Булатова А.З., Исакова Р.Р. КОМПОЗИТНОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ-НЕОЛОГИЗМОВ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	64
Валеева Д.А., Нургалина Х.Б. ОСОБЕННОСТИ СЛУЖЕБНЫХ СЛОВ В АНГЛИЙСКОМ И БАШКИРСКОМ ЯЗЫКАХ	66
Исакова Р.Р., Габбасова З.В. ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПЕРЕВОДОВ ЗАРУБЕЖНОГО РЭПА НА РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ И СОХРАНЕНИЯ СМЫСЛА	67
Габбасова З.В., Исакова Р.Р. ЛИНГВОСТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ПЕСЕН	69
Игебаева А.Р., Нургалина Х.Б. ЛЕКСИЧЕСКИЕ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ СРЕДСТВА В ПОЭЗИИ ПУШКИНА	70
Искандырова Л.Т., Исакова Р.Р., Салимова Г.Н.	

ЛИНГВОКУЛЬТУРНАЯ КАТЕГОРИЯ ВЕЖЛИВОСТИ В ЭТИКЕТНОЙ КОММУНИКАЦИИ В АНГЛИЙСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ	71
Искужина Н.Р., Ахметзадина З.Р. ОСОБЕННОСТИ ПОЭТИЧЕСКОГО ПЕРЕВОДА	73
Искужина С.Ш. МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКАЯ ЛЕКСИКА В ПОЭЗИИ А.С. ПУШКИНА: ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ	74
Исхакова Г.С., Нургалина Х.Б. ХАРАКТЕРИСТИКА СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ СОВРЕМЕННОГО НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА	76
Исхакова Г.С., Исхакова Р.Р. АЛЛИТЕРАЦИЯ И АССОНАНС В АНГЛОЯЗЫЧНОЙ ПОЭЗИИ	77
Ишбулатова А.Р., Исхакова Р.Р. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА В ТЕКСТАХ ПЕСЕН ГРУППЫ “THE BEATLES”	79
Кадаева А.И., Исхакова Р.Р. ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ФРАЗОВЫХ ГЛАГОЛОВ В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ	80
Каскинова Р.Р., Исхакова Р.Р., Салимова Г.Н. ВИДЫ И ФУНКЦИИ ПОВТОРОВ В АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТЕКСТАХ	82
Козлова Л.В. РАЗВИТИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ	83
Конончук Т.М. ОСОБЕННОСТИ ИНТЕРНЕТ ОБЩЕНИЯ НА ЛЕКСИЧЕСКОМ УРОВНЕ. КЛАССИФИКАЦИЯ АНГЛИЙСКОГО ИНТЕРНЕТ-СЛЕНГА	86
Куприянова Е.А. СПЕЦИФИКА МОРФЕМИКИ ТОПОНИМОВ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ	88
Курманова Н.И., Ахметзадина З.Р. ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИМЕНИ ПРИЛАГАТЕЛЬНОГО НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СРЕДНИХ КЛАССАХ	90
Лаптева А.Т., Максимова В.А. СПОСОБЫ ПЕРЕВОДА АНГЛИЙСКИХ ВЕТЕРИНАРНЫХ И БИОЛОГИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ	92
Лукьянова М.Е., Нургалина Х.Б. АНТРОПОНИМЫ-СЛЕНГИЗМЫ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК ХАРАКТЕРИСТИКА ВНУТРЕННИХ КАЧЕСТВ ЧЕЛОВЕКА	94
Лукьянова М.Е., Нургалина Х.Б. ВЛИЯНИЕ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ НА ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ АНГЛИЙСКОГО СЛЕНГА	96
Мухаметова Г.И. АНИМИЗАЦИЯ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ РАЗВИТИЯ ЯЗЫКА	98
Наследов В.А., Исхакова Р.Р. СТРУКТУРНАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ АНГЛИЙСКИХ ПРОЗВИЩ	99
Нигаматов А.А., Ахметзадина З.Р. СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ НАИМЕНОВАНИЙ РАСТЕНИЙ В МИФОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТИНЕ МИРА (НА МАТЕРИАЛЕ АНГЛИЙСКОГО И БАШКИРСКОГО ЯЗЫКОВ)	101
Нургалина Х.Б., Ибрагимов М.Р. ОСОБЕННОСТИ ТУРИСТИЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ (НА МАТЕРИАЛЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА)	103
Нургалина Х.Б., Махмутова И.М. НИКНЕЙМЫ И ПРОЗВИЩА В ФОРМИРОВАНИИ ОБРАЗОВ ПЕРСОНАЖЕЙ В СЕРИАЛАХ	104
Попова П.А., Исянбаева А.Р. ФОРМИРОВАНИЕ ОБРАЗА РУССКОГО БОГАТЫРЯ АЛЕШИ ПОПОВИЧА С ПОМОЩЬЮ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ	106
Рахмангулова Г.З., Ахметзадина З.Р. СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ АНГЛИЙСКИХ И БАШКИРСКИХ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ, СВЯЗАННЫЕ С ПОГОДОЙ	107
Рыскулова Л.Р., Нургалина Х.Б. ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ УСНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СТРАДАТЕЛЬНОГО ЗАЛОГА	110
Сибеева З.Ф., Нургалина Х.Б. ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ВЫРАЖЕНИЯ КАТЕГОРИИ ВЕЖЛИВОСТИ В	

АНГЛИЙСКОМ ДЕЛОВОМ ДИСКУРСЕ	111
Султангареева А.Р., Исхакова Р.Р. АНГЛИЙСКИЕ ТОПОНИМЫ, ОБРАЗОВАННЫЕ ПУТЁМ СЛОВОСЛОЖЕНИЯ	112
Тансыккужина А.Г., Исхакова Р.Р. ПЕСНЯ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ГРАММАТИКЕ В СРЕДНИХ КЛАССАХ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО И НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКОВ	114
Тимербулатова Н.Н., Исхакова Р.Р. ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ РЕКЛАМНЫХ ТЕКСТОВ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	115
Туленкова П.П., Нургалина Х.Б. СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ФУНКЦИЙ ОБОБЩЕННО-ЛИЧНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В АНГЛИЙСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ НА ПРИМЕРЕ АФОРИЗМОВ ОСКАРА УАЙЛЬДА И АНТОНА ЧЕХОВА	116
Турушева Г.И., Ахметзадина З.Р. ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ КОММУНИКАТИВНЫХ ТИПОВ ПРЕДЛОЖЕНИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО И НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКОВ В 9 КЛАССАХ	118
Фатхуллина Г.И., Нургалина Х.Б. СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ С КОМПОНЕНТОМ-ФИТОНИМОМ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	120
Хайбуллин А.Р., Нургалина Х.Б. ИНОЯЗЫЧНАЯ ЛЕКСИКА В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ	121
Хайбуллина Д.Р. СТИЛИСТИЧЕСКАЯ ФУНКЦИЯ УСТАРЕВШЕЙ ЛЕКСИКИ В ПОЭТИЧЕСКОМ ТЕКСТЕ	122
Худайбердина Э.А. РУССКИЙ ЯЗЫК КАК СПОСОБ СУЩЕСТВОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ	124
Худайбердина Э.А. ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ КАК СРЕДСТВО ХАРАКТЕРИСТИКИ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ (НА МАТЕРИАЛЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА)	126
Щиголева В.С., Нургалина Х.Б. УСТАРЕВШАЯ ЛЕКСИКА В РУССКИХ НАРОДНЫХ ПОСЛОВИЦАХ	127
Юмашева Д.М., Сулейманова Л.Р. МЕТАФОРА КАК СРЕДСТВО СОЗДАНИЯ ОБРАЗНОСТИ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ	129
Ягудина А.Р., Нургалина Х.Б. СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ АНГЛИЙСКИХ ЕДИНИЦ С КОМПОНЕНТОМ-ЗООНИМОМ	130
Ягудина А.Р., Сулейманова Л.Р. ЖАРГОННАЯ ЛЕКСИКА В СОВРЕМЕННЫХ СМИ	132
СЕКЦИЯ 4. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ	
Амирамова У.Н. ИССЛЕДОВАНИЕ ВЗАИМОСВЯЗИ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ И КОММУНИКАТИВНЫХ СКЛОННОСТЕЙ МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ	135
Асанова Г.Ф., Куваева М.М. ВНЕУЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ ВУЗА	137
Ахрамович Н.Н., Малашенкова И.В. РОЛЬ ИНФОГРАФИКИ В ОБУЧЕНИИ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ТРЕБОВАНИЙ НОВОГО ВРЕМЕНИ	138
Белоусова А. В., Попова Н.В. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ	140
Богатырев К.А. ОБ ОТНОШЕНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ОНЛАЙН-ОБРАЗОВАНИЮ	143
Брендель Т.В., Мингазова И.И. СТРЕСС У ДОШКОЛЬНИКОВ: ПРИЧИНЫ И СПОСОБЫ ПРЕОДОЛЕНИЯ	145
Брендель Т.В., Файзуллина Л.Р. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	147
Бурмистрова Д.Д., Сафонова О.В. ВЛИЯНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ СРЕДЫ НА РАЗВИТИЕ РЕБЁНКА	150
Бутикина М.А., Сафонова О.В. ПОНЯТИЕ «НОРМА» И «ОТКЛОНЕНИЯ» В СОЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКЕ	152
Валеева Г.Х., Агдавлетова К.Ж. ОРГАНИЗАЦИЯ ОЗДОРОВЛЕНИЯ И ОТДЫХА ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ МУ ЗДОЛ	

«СОЛНЕЧНЫЙ»	154
Гайнитдинова А.Ф., Давлетбаева З.К. РОЛЬ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ В ХОДЕ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА	155
Галяутдинова Р.И., Кулуева Ю.А. ИНТЕГРАЦИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС	157
Гибадуллина А.А., Кулуева Ю.А. ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КОРРЕКЦИЯ АСОЦИАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ ПУТЕМ ВКЛЮЧЕНИЯ ВОЛОНТЕРСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	158
Голубенко А.В., Ручица Т.С. О РЕЗУЛЬТАТАХ ИССЛЕДОВАНИЯ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ТРЕВОЖНОСТИ И АГРЕССИВНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ	160
Гумерова З.М., Давлетбаева З.К. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ КОРРЕКЦИИ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	163
Давзит А. П., Бычкова А. М., Мельникова Ю. С. ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ ЛАТИНСКОГО ЯЗЫКА ПОСРЕДСТВОМ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ (НА ПРИМЕРЕ СООБЩЕСТВА НАУЧНОГО СТУДЕНЧЕСКОГО КРУЖКА В СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ)	165
Давлетбердина И.Р. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ В СТАРШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ	168
Жилина Л.Е., Власенко В.С. ВЛИЯНИЕ ПРОСОДИКИ НА КОММУНИКАТИВНУЮ ФУНКЦИЮ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТНР	170
Заикина В.А., Ручица Т.С. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О РАСТИТЕЛЬНОМ МИРЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ЛЕГКОЙ СТЕПЕНЬЮ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТИ В УСЛОВИЯХ ДОО КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ТИПА	172
Зайнагабдинов Я.Я., Поминов А.В. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ГАДЖЕТ-ЗАВИСИМОСТИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ	175
Исякаева Г.Х., Кулуева Ю.А. ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КОРРЕКЦИЯ ДЕЗАПТИВНОГО СОСТОЯНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, ПЕРЕЖИВШИХ КРИЗИСНЫЕ СИТУАЦИИ	176
Казакова А.Д. РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТИ САМООРГАНИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ДОМАШНИХ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ ПО ФИЗИКЕ	178
Карпенкова Н.Ю., Попова А.Н., Степаненко Е.Н. КОНФЛИКТ КАК ИСКУССТВОВЕДЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН И АРТ-ТЕРАПИЯ КАК МЕТОД ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ ПРОБЛЕМ УЧАСТНИКОВ КОНФЛИКТА	181
Коробова Л.Ф., Кулуева Ю.А. КОРРЕКЦИЯ ДЕЗАДАПТАЦИИ ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВОООБРАЖЕНИЯ У ПЕРВОКЛАССНИКОВ	183
Куваева М.М., Ларина О.В. ОРГАНИЗАЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 7 КЛАССА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	187
Куваева М.М., Хакимов И.К. ПОДХОДЫ К РАЗВИТИЮ ТЕХНИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	189
Куваева М.М., Гумерова Я.С. ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 7 КЛАССОВ В ПРОЦЕССЕ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	191
Кудрина В.С. ОСОБЕННОСТИ ВРЕМЕННОЙ ПЕРСПЕКТИВЫ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА	192
Маркова Е.А., Курбонова Л.Х. РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ	194
Ларионова Ю. С., Долгова Н. И. DIGITAL STUDENT: THE PROBLEMS OF MODERN GADGETS	197
Ляпина В.А.	

ИССЛЕДОВАНИЕ Я-КОНЦЕПЦИИ СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ	200
Меренкова Д.Н. ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ	201
Миля Е.В. СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	203
Мингазова И.И., Брендель Т.В. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ПУТЕМ ИХ ПРИОБЩЕНИЯ К ИСТОРИЧЕСКИМ И КУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ	204
Миронова В.Р., Сафонова В.В. ВЗАИМОСВЯЗЬ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И СЕМЬИ ПО РАЗВИТИЮ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ ПРИ ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ	207
Мультияева Д.Р., Сафонова О.В. СТРУКТУРНЫЕ КОМПОНЕНТЫ РЕЧИ И ЗНАЧЕНИЕ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА РЕБЁНКА В РАЗВИТИИ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ	209
Мунирова В.М., Кулуева Ю.А. ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ	211
Мурзабаева Я.К. РОЛЬ НЕТРАДИЦИОННЫХ УРОКОВ В ТВОРЧЕСКОМ РАЗВИТИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	212
Мусина З.З. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩЕЙ РЕБЕНКА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	214
Надолинская Е.А., Горун А.Ю. НЕСТАНДАРТНЫЕ ЗАДАНИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	216
Насонова А.С. ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ СЛОВО ИЗМЕНЕНИЯ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	218
Неволина Л.А., Гончаренко С.А. ИССЛЕДОВАНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗАКОНА ОТ 13 МАРТА 2006 ГОДА № 38-ФЗ «О РЕКЛАМЕ» И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА МОЛОДЕЖЬ	220
Маркова Е.А., Некрасова Е.С. СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ	222
Одинцова Ю.В., Бондарь Г.И. ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ	225
Паседа П.С. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРИМЕНЕНИЯ УЧЕБНОГО ФИЗИЧЕСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТА ПРИ ОБУЧЕНИИ ТЕМЕ «КИНЕМАТИКА» В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ	226
Прохорчук Ю.А., Борисова А.А. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТОЙ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ КАДРАМИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС	229
Рахимгулова З.Р., Кулуева Ю.А. ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ С УЧАСТНИКАМИ СВО И ЧЛЕНАМИ ИХ СЕМЕЙ В РЕСПУБЛИКЕ БАШКОРТОСТАН	231
Рахматуллина Ы.С. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕБЁНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА	233
Салимова Л.Г., Давлетбаева З.К. ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	235
Самохина Л.Д., Кулуева Ю.А. ИССЛЕДОВАНИЕ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ 9 КЛАССОВ	237
Сафонова В.В., Мельник Т.В. ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ЗВУКОКОРРЕКЦИИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	238
Сафонова В.В., Осычная М. В. ПРИЧИНЫ И ФАКТОРЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ОБЩЕГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ	

У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	240
Сафонова В.В., Меркулова В.О. ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РИТМИКА КАК СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ МОТОРИКИ И РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ДИЗАРТРИЕЙ	242
Сергалина З.Н. ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ГОТОВНОСТИ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ	244
Сибгатулин Р.Р., Ващенко Д.Г. ГЕЙМИФИКАЦИЯ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ВОВЛЕЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ	246
Склярова Л.М. АРТПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ КОРРЕКЦИИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ	249
Маркова Е.А., Станиславчик Д.Е. МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК ИНСТРУМЕНТ ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ	251
Сулимовская Т.Н., Давлетбаева З.К. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ САМОРЕАЛИЗАЦИИ И САМООРГАНИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА	254
Торопыно Д.И. ОФИЦИАЛЬНЫЙ АНТРОПОНИМИКОН ДЕРЕВЕНЬ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ	256
Трусов Р.А. ТРАНСФОРМАЦИЯ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ В СИТУАЦИИ РАЗВОДА	258
Тулябаева Р.А., Давлетбаева З.К. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВОСПИТАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ	260
Тустановская В.С., Сафонова В.В. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ВНИМАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА НА УРОКАХ	263
Уманец С.Ф., Подкорчук О.Л. ПРОБЛЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	265
Хайруллина Р. Ш., Кулуева Ю.А. ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ ДОСТИЖЕНИЯ УСПЕХА У ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ	267
Хайсаров Р.А., Кулуева Ю.А. ВЛИЯНИЕ ТЕЛЕВИДЕНИЯ НА ПОВЕДЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ	268
Хамидуллина Э.Х., Кулуева Ю.А. НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ФОРМИРОВАНИИ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	269
Худайбердина Г.М., Кулуева Ю.А. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ	270
Цюцюра А.А. ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	272
Чернова Е.Э., Горун А.Ю. ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	275
Чуканов А.К. ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИЧЕСКОГО КРАЕВЕДЕНИЯ	277
Шагиев М.Р. ТЕОРИИ И МОДЕЛИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТРЕССА	280
Шаяхметова Д.Л. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР	282
Шкурова А.С., Ручица Т.С. ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ СВЯЗНОЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОНР III УРОВНЯ	284
Юсупова А.А., Валеева Г.Х. ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ДИЗАЙНА НА УРОКАХ ТРУДА (ТЕХНОЛОГИИ) У ОБУЧАЮЩИХСЯ 8 КЛАССОВ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	287

Яровикова В.Р. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ СПЕЦИАЛЬНОЙ ШКОЛЫ II ВИДА	288
СЕКЦИЯ 5. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
Абубакирова Р.Р. НУЖНО ЛИ РАЗВИВАТЬ РЕЧЕВЫЕ УМЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ?	291
Акатьева Р.Р. АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ НОВЫХ ФГОС ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	292
Акатьева Р.Р. ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	294
Арсланова И.Ф., Файзуллина Л.Р. ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИЙ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ	297
Арсланова И.Ф., Абсалямова Л.Ф. СИСТЕМА ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	298
Аслаева Л.М., Кулуева Ю.А. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ АДАПТАЦИИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ К ШКОЛЕ	299
Аслаева Л.М., Файзуллина Л.Р. АКТУАЛИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	301
Асламова Д.С. РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	302
Биккулова Р.Р., Файзуллина Л.Р. МОДЕЛИРОВАНИЕ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ	305
Бичева С.Г. МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАБОТЫ СО СЛОВАРЁМ У ДЕТЕЙ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ НА УРОКАХ ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	307
Булатова А.Р. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ЗАЙЦЕВА Н.А. В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	309
Булатова А.Р. ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЛОГИЧЕСКИХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА	311
Бунякова В.А. ФОНЕТИЧЕСКАЯ ЗАРЯДКА КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ СЛОВАРЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА	312
Галяутдинова Р.И., Файзуллина Л.Р. ДИСЦИПЛИНИРОВАННОСТЬ КАК НРАВСТВЕННОЕ КАЧЕСТВО ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА	313
Гасимова Д.Э. ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛЕЗНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОТВЕТСТВЕННОСТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ	315
Дюсембекова Ф.А. ТЕХНОЛОГИИ И ИГРЫ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ	316
Ермак Д.Ю. ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	319
Искужина Л.Б. НЕЙРОПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ УСТНОЙ РЕЧИ К ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ	322
Исянгазина З.Ш. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ БАШКИРСКИХ ДЕТЕЙ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОМ КЛАССЕ	324
Косинова С.Е. СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ МОДЕЛИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕМЬИ И ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАНИЯ РЕБЁНКА С ОГРАНИЧЕННЫМИ	

ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	325
Маликова Н.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	327
Марченко Ж.А. ИГРОВЫЕ ТРЕНИНГИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГУМАННЫХ ОТНОШЕНИЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ К СВЕРСТНИКАМ	329
Мингазова И.И., Файзуллина Л.Р. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ И КРЕАТИВНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	332
Михайлова Т.С., Сухорукова А.К. ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ	334
Морозова В.Д. ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК АКТУАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА	337
Степанова Ю.А. МОДЕЛЬ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ СОВРЕМЕННОЙ АНИМАЦИИ	339
Трифонов И.В. ИЗУЧЕНИЕ ОБЩЕТРУДОВЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ КАК СРЕДСТВА СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ	342
Хабиллова Л.А. ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ПСИХИЧЕСКОЕ И ФИЗИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА	344
Хайбуллина К.А. ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ПРАВОПИСАНИЮ В 1-4 КЛАССАХ	346
Хачина Л.В. ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ, ПРИЕМЫ И УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ	347
Хачина Л.В. ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	350
Юсупова А.А. МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	352
Якшимбетова Г.А. ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В ИНКЛЮЗИВНЫХ КЛАССАХ	354
Ямилъхина Г.И. ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ	356
Ямилъхина Г.И. ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАНИИ	357
СЕКЦИЯ 6. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОЙ ЭКОНОМИКИ И МЕНЕДЖМЕНТА	
Азаматова А.А. ПСИХОЛОГИЯ ФИНАНСОВЫХ ПИРАМИД: АНАЛИЗ ПРИЕМОВ И МЕТОДОВ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ПОТЕНЦИАЛЬНЫХ УЧАСТНИКОВ	359
Алексеева Д.А. «ГИБКИЕ» НАВЫКИ, НЕОБХОДИМЫЕ КАЖДОМУ МЕНЕДЖЕРУ ПРОЕКТОВ	362
Баканова Н.Р. УНИТАРНЫЕ ПРЕДПРИЯТИЯ В СОВРЕМЕННЫХ РЕАЛИЯХ	363
Валиуллина С.З. ПОНЯТИЕ ESG: СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ	365
Ведерников А.В. ПОВЕДЕНЧЕСКИЙ МАРКЕТИНГ КАК ИНСТРУМЕНТ УВЕЛИЧЕНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ КОМПАНИЙ	367
Воронцова А.С. ВЗАИМОСВЯЗЬ ФИНАНСОВОЙ СИСТЕМЫ РОССИИ С МИРОВЫМ РЫНКОМ ДЕНЕГ, КРЕДИТОВ И БАНКОВСКИХ УСЛУГ	369
Газизова А.И., Сорокина К.В.	

НЕРАВЕНСТВО ДОХОДОВ И ЕГО МАКРОЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПОСЛЕДСТВИЯ	371
Ермохина К.А., Сорокина К.В. ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ЭКОНОМИЧЕСКИЙ РОСТ, И РОЛЬ ТЕХНОЛОГИЙ В ЭКОНОМИКЕ	372
Жукова Т.В. ОСОБЕННОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ЦИФРОВОГО БРЕНДИНГА	374
Исмагилова Г. И., Фатхуллина Т. И., Барлыбаев Адигам А. СЕМИОТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МАРКЕТИНГОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ	376
Королева Е.С. РОЛЬ ЦЕНТРАЛЬНОГО БАНКА В СОВРЕМЕННОЙ ЭКОНОМИКЕ	379
Кузнецова К.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЮМОРА КАК ИНСТРУМЕНТ УПРАВЛЕНИЯ КОЛЛЕКТИВОМ	381
Лисица М.А., Игнатова Я.С. ПРИНЦИПИАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ СТРАХОВАНИЯ ГРУЗОВ И ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ГРУЗ	383
Лисица М.А., Игнатова Я.С. ЛОГИСТИЧЕСКИЙ АУТСОРСИНГ В РОССИИ: СУЩЕСТВУЮЩИЕ ТРУДНОСТИ И МЕРЫ ПОДДЕРЖКИ	384
Логинов А.В. ПОВЕДЕНЧЕСКАЯ ЭКОНОМИКА КАК ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ РЕШЕНИЙ	386
Михонин М.В. РАЗРАБОТКА ИНТЕГРАЛЬНОЙ ОЦЕНКИ ВЫБОРА МЕЖДУНАРОДНЫХ И НАЦИОНАЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ УПРАВЛЕНИЯ ПРОЕКТАМИ ДЛЯ СТАНДАРТИЗАЦИИ РОССИЙСКО-КИТАЙСКИХ ПРОЕКТОВ	388
Муллаянов Р.Р. ПРОБЛЕМЫ ПОВЫШЕНИЯ СТАТИСТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	391
Никифорова Т.И., Задруцкая К.И. ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В HR	392
Редько В.С., Кирилюк О.М. CASE-STUDY: УСПЕШНЫЕ ИННОВАЦИОННЫЕ БИЗНЕС-ЭКОСИСТЕМЫ	394
Саитбаталова В.Т., Никишин К.Ю. СТАТИСТИКА ПО СЛУЧАЯМ ОТВЕСТВЕННОСТИ ПРИ ОКАЗАНИИ СТОМАТОЛОГИЧЕСКИХ УСЛУГ	396
Саитбаталова В.Т., Валеева Р.З. АНАЛИЗ ТРУДОУСТРОЙСТВА И СОДЕЙСТВИЕ ЗАНЯТОСТИ В ГОРОДЕ СИБАЙ	397
Сафина Д.Р. ПЕНСИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ В РОССИИ: СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ, ПРОБЛЕМЫ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ	399
Субботина Д.Д. УПРАВЛЕНИЕ ФИНАНСОВЫМИ РИСКАМИ В УСЛОВИЯХ ЭКОНОМИЧЕСКОГО КРИЗИСА	401
Телибекова И.М. ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СТРАХОВАНИЕ КАК АЛЬТЕРНАТИВНЫЙ СПОСОБ ОПЛАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ	403
Тишутина О.И., Тишутин А.А. ПРИОРИТЕТНЫЕ ЗАДАЧИ РЕГИОНАЛЬНОЙ БЮДЖЕТНОЙ ПОЛИТИКИ (НА ПРИМЕРЕ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ)	406
Трашина Д.В. ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВЫХ ВАЛЮТ ЦЕНТРАЛЬНЫХ БАНКОВ НА ФИНАНСОВУЮ СИСТЕМУ	408
Харитонов Н.С. ЦИФРОВИЗАЦИЯ КОРПОРАТИВНЫХ ФИНАНСОВ: ТРАНСФОРМАЦИЯ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ ПРАКТИК	409
Худайгулов А.А. СТАТИСТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ АНАЛИЗА ЗАНЯТОСТИ И БЕЗРАБОТИЦЫ	411
Цупкина А.Д. ОНЛАЙН-БАНКИНГ: КАК ТЕХНОЛОГИИ МЕНЯЮТ УПРАВЛЕНИЕ ДЕНЬГАМИ	414
Чернеева М.Р. ЭКОЛОГИЯ И БАНКИ: ЧТО У НИХ ОБЩЕГО?	415
Черников К.М.	

СТАТИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПОКАЗАТЕЛЕЙ СОСТОЯНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ	417
Чернядьева О.А. МОБИЛЬНЫЙ БАНКИНГ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ БАНКОВСКИХ УСЛУГ	419
СЕКЦИЯ 7. ВОПРОСЫ ИСТОРИИ И ЮРИСПРУДЕНЦИИ	
Абдулов А. МЕТОДЫ ЗАЩИТА ПРАВ И ЗАКОННЫХ ИНТЕРЕСОВ ГРАЖДАН ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ АДМИНИСТРАТИВНОГО КОНТРОЛЯ	422
Абдулов А., Сафаров В.Р. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЗЕМЛЕУСТРОЙСТВА И КАДАСТРА	423
Абдульменова Д.А., Ишназаров Д.У. ВЗЯТОЧНИЧЕСТВО: ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА	425
Амшкова А.А., Дышниева Х.А. ВЗГЛЯДЫ Е.В. СПЕКТОРСКОГО О ГОСУДАРСТВЕ	426
Биджиева А.Х. ПРОБЛЕМЫ ПРАВОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ РЕКУЛЬТИВАЦИИ НАРУШЕННЫХ ЗЕМЕЛЬ	428
Буз Д. С. НЕПРЕХОДЯЩЕЕ НАСЛЕДИЕ: ВЛИЯНИЕ ДРЕВНЕРИМСКОЙ ЮРИДИЧЕСКОЙ НАУКИ НА СОВРЕМЕННЫЕ ПРАВОВЫЕ СИСТЕМЫ	429
Валеева Р.З., Тактаева З.Р. ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ СОДЕЙСТВИЯ ЗАНЯТОСТИ И ТРУДОУСТРОЙСТВА	431
Вершинин Д.С. ПРАВОВАЯ ЗАЩИТА ЯЗЫКОВЫХ МЕНЬШИНСТВ: МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОПЫТ И НАЦИОНАЛЬНЫЕ РЕАЛИИ	433
Воеводин Я.А. ЗАПОВЕДНИКИ КАК ИНСТРУМЕНТ ОХРАНЫ ВОДНЫХ РЕСУРСОВ: ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА В РОССИИ	435
Габдрахимова Г.Р. «ПЧЕЛКА» - КОМАНДИР «БАШКИРСКОГО» ВЗВОДА	438
Баймухаметов И.Р. ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В СУДЬБАХ МОИХ ЗЕМЛЯКОВ	440
Карачкова В.В., Тактаева З.Р. ЭКСТРАДИЦИЯ КАК МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВАЯ КАТЕГОРИЯ	442
Ситдилов Р.Б., Костина Е.М. СРАВНИТЕЛЬНО-ПРАВОВОЙ АНАЛИЗ ОБЩИХ ЧЕРТ МЕДИАЦИИ РОССИИ И ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН	444
Кузин И.А., Косено О.А., Аралбаева А.Ф. КОНСТИТУЦИЯ КАК ОСНОВНОЙ ЗАКОН ГОСУДАРСТВА: ОСНОВАНИЯ И ПОРЯДОК ИЗМЕНЕНИЯ	446
Кутлубердина Г.Г., Сулейманов Ф.М. ШАГИШАРИФ МАТИНОВ – ПЕРВЫЙ ПАРЛАМЕНТАРИЙ ИЗ ЮГО-ВОСТОЧНЫХ БАШКИР	448
Лукьянчикова Е.Ф., Прокошина А.А., Савченкова П.С. РОЛЬ ПРОКУРОРСКОГО НАДЗОРА ЗА ИСПОЛНЕНИЕМ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА О ПРОТИВОДЕЙСТВИИ КОРРУПЦИИ	450
Насыров И.Г., Ямалетдинова Н.В. МЕСТО И РОЛЬ ПРАВОВОГО ОБЫЧАЯ В СОВРЕМЕННОЙ ПРАВОВОЙ СИСТЕМЕ	452
Новиков И.В. ПРЕЗИДЕНТСКОЕ ВЕТО	454
Тактаева З.Р., Никишин К.Ю. ПРАВОВАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ОРГАНИЗАЦИИ ПРИ ОКАЗАНИИ СТОМАТОЛОГИЧЕСКИХ УСЛУГ	459
Тактаева З.Р., Полозкова С.В., ПРОБЛЕМЫ ЗАЩИТЫ ПРАВ РОССИЙСКИХ ГРАЖДАН ЗА РУБЕЖОМ	461
Хайбуллина Д.Р., Сулейманов Ф.М. ОТВАЖНОСТЬ СЕРЖАНТА САЛАВАТА ХАЙБУЛЛИНА	463
Лебедева Н.Ю. СПЕЦИФИКА СОВЕТА ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	465
Чебышева Т.А., Ханаев И.В., Яковлев В.И. О НЕКОТОРЫХ КОЛЛИЗИОННЫХ ВОПРОСАХ ПРАВА СОБСТВЕННОСТИ В	

МЕЖДУНАРОДНОМ ЧАСТНОМ ПРАВЕ	467
Эйбауэр С.С., Ишназаров Д.У. УГОЛОВНО-ПРАВОВАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ВАНДАЛИЗМА	469
СЕКЦИЯ 8. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОЦИОЛОГИИ И ФИЛОСОФИИ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ	
Мадышева Ш.И., Бақы кызы А. ТОЛЕРАНТНОСТЬ ЖЕНЩИН КЫРГЫЗСТАНА	472
Петров Е.Н., Фахретдинов Р.Р. ДУХОВНОЕ САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ В ИСЛАМЕ	474
Поляков С.В. ВИРТУАЛЬНЫЕ СООБЩЕСТВА КАК НОВАЯ ФОРМА СОЦИАЛЬНОСТИ: ФИЛОСОФСКИЙ АНАЛИЗ ТРАНСФОРМАЦИИ СОЦИАЛЬНЫХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЙ В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ	475
Пхунтхасан Пхра Парон (Джаянандо Бхиккху) КОНЦЕПЦИЯ «ДОСТОЙНОЙ МИРСКОЙ ЖИЗНИ» В ПАЛИЙСКОМ КАНОНЕ: ГХАРАВАСА- ДХАММА КАК ОСНОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО-ПОВЕДЕНЧЕСКОЙ ЭТИКИ	478
СЕКЦИЯ 9. МАТЕМАТИКА, ИНФОРМАТИКА, ФИЗИКА: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ	
Ан С.И., Третьякова Н.В. ЗАДАЧИ ПРИКЛАДНОЙ ИНФОРМАТИКИ В УСТОЙЧИВОМ ЦИФРОВОМ РАЗВИТИИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА	481
Кондина М.С. ПРИМЕНЕНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ТЕСТИРОВАНИИ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ: ПЕРСПЕКТИВЫ ДЛЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ	483
Крючкова Л.Г., Андреева Э.Б., Белоусова А.В. ПРИМЕНЕНИЕ СИМПЛЕКС-МЕТОДА В ОБЩЕСТВЕННОМ ПИТАНИИ: ОПТИМИЗАЦИЯ РЕСУРСОВ И МАКСИМИЗАЦИЯ ПРИБЫЛИ	485
Кунсбаева Г.А., Марченко Т.П. ЦИФРОВАЯ ФИЗИКА: УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ И ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	487
Тарасова А.В., Беликова О.Н. АНАЛИЗ МОДЕЛЕЙ УПРАВЛЕНИЯ ЗАПАСАМИ	490
СЕКЦИЯ 10. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ И ИНФОРМАТИКЕ	
Абдуллина З.Б., Якшибаева Д.А. ИССЛЕДОВАНИЕ РЕШЕНИЙ SIR-МОДЕЛИ	492
Абдуллина З.Б., Якшибаева Д.А. ПРИМЕНЕНИЕ МОДЕЛИ SIR ДЛЯ МОДЕЛИРОВАНИЯ И ПРОГНОЗИРОВАНИЯ РАЗВИТИЯ ЭПИДЕМИЙ	494
Аргинбаева З.И., Беликова О.Н. АСПЕКТЫ ВЫБОРА АРХИТЕКТУРЫ ДЛЯ WEB-ПРИЛОЖЕНИЙ	495
Аргинбаева З.И., Хисаметдинов Ф.З. КОНЦЕПЦИЯ NOSQL И ЕЕ ОТЛИЧИЯ ОТ РЕЛЯЦИОННЫХ БАЗ ДАННЫХ	498
Баишева Г.Р., Гумеров И.С. РОЛЬ И МЕСТО ИГР В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ	500
Байзигитова И.С., Гумеров И.С. ТРИГОНОМЕТРИЧЕСКИЕ УРАВНЕНИЯ И НЕРАВЕНСТВА В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ	501
Баймурзина Г.У., Гумеров И.С. МЕТОДИКА РЕАЛИЗАЦИИ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ МАТЕМАТИКИ И ФИЗИКИ В 7-9 КЛАССАХ	503
Биккулова Д.У., Якшибаева Д.А. ИССЛЕДОВАНИЕ МОДЕЛИ ЛОТКИ-ВОЛЬТЕРРА	504
Замараев М.А., Якшибаева Д.А. ИССЛЕДОВАНИЕ СИСТЕМЫ РЕССЛЕРА	508
Замараев М.А., Якшибаева Д.А. ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ХАОТИЧЕСКОГО ПОВЕДЕНИЯ ДИНАМИЧЕСКИХ СИСТЕМ С ПОМОЩЬЮ БИБЛИОТЕКИ «TURTLE» ЯЗЫКА ПРОГРАММИРОВАНИЯ PYTHON	509
Идрисова А.А., Гумеров И.С. МОТИВАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ 5-6-Х КЛАССОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ	511
Искакова Н.Ю., Беликова О.Н. АНАЛИЗ СТОХАСТИЧЕСКОЙ ДИНАМИКИ В ДИСКРЕТНОЙ МАКРОЭКОНОМИЧЕСКОЙ	

МОДЕЛИ КАЛДОРА	512
Ишбердина Э.Э., Гумеров И.С. ТЕКСТОВЫЕ ЗАДАЧИ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ	515
Кудашева Г.Д., Гумеров И.С. МЕТОД ПРОЕКТОВ В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ	517
Мусин Ш.Р., Юнусова Г.М., Юнусов А.С. ФРАКТАЛЬНАЯ РАЗМЕРНОСТЬ В ГИДРАВЛИКЕ	519
Мусина З.Ю., Якшибаева Д.А. ИССЛЕДОВАНИЕ ОБЛАСТЕЙ УСТОЙЧИВОСТИ УРАВНЕНИЯ ХАТЧИНСОНА-РАЙТА МЕТОДОМ D-РАЗБИЕНИЙ	520
Мусина З.Ю., Якшибаева Д.А. ЭВОЛЮЦИЯ МОДЕЛИ ХАТЧИНСОНА-РАЙТА И ПЕРСПЕКТИВЫ ЕЕ ПРИМЕНЕНИЯ: ОБЗОРНАЯ СТАТЬЯ	522
Никитин Е.Н., Беликова О.Н. НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ИСТОРИЧЕСКОЙ 3D-РЕКОНСТРУКЦИИ	524
Панюкова Е.В. АВТОМАТИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ОРГАНИЗАЦИИ	527
Петров Е.Н., Ботов И.М. ОРГАНИЗАЦИЯ УРОКОВ ИНФОРМАТИКИ ПО РАЗДЕЛУ «НАЧАЛО ПРОГРАММИРОВАНИЯ»	529
Рахмангулова И.Ф., Гумеров И.С. МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ГЕОМЕТРИИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СРЕДЫ GEOGEBRA	531
Тарасова А.В., Хисаметдинов Ф.З. МЕТОДЫ АНАЛИЗА БОЛЬШИХ ДАННЫХ	532
Тарасова А.В., Беликова О.Н. РОЛЬ УПРАВЛЕНИЯ ЗАПАСАМИ В ЛОГИСТИКЕ И ЭКОНОМИКЕ	534
Тарасова А.В., Хисаметдинов Ф.З. АНАЛИЗ МЕТОДОВ ХРАНЕНИЯ ДАННЫХ	536
Таулбаев В.В., Беликова О.Н. ТЕХНОЛОГИИ ОПТИЧЕСКОГО РАСПОЗНАВАНИЯ СИМВОЛОВ (OCR): АНАЛИЗ И ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ	538
Ягудина М.Ш., Гумеров И.С. МЕТОДИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕСТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ В 5- 6 КЛАССАХ	540
Янузакова А.Ю., Якшибаева Д.А. ИССЛЕДОВАНИЕ ОБЛАСТЕЙ УСТОЙЧИВОСТИ МОДЕЛИ МЭККИ-ГЛАССА МЕТОДОМ D-РАЗБИЕНИЙ	542
Янузакова А.Ю., Якшибаева Д.А. ИССЛЕДОВАНИЯ, ПОСВЯЩЕННЫЕ УРАВНЕНИЮ МЭККИ-ГЛАССА: ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ	544
СЕКЦИЯ 11. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЭКОЛОГИИ	
Бадьжык Ч.М. ПОДВИЖНЫЕ ФОРМЫ ТЯЖЕЛЫХ МЕТАЛЛОВ I И II КЛАССОВ ОПАСНОСТИ В ПОЧВАХ ЗОНЫ ВЛИЯНИЯ УГОЛЬНОГО МЕСТОРОЖДЕНИЯ «КАА-ХЕМСКИЙ»	546
Трекозова Ю. К. ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК ИНСТРУМЕНТ ДОСТИЖЕНИЯ КЛИМАТИЧЕСКОЙ УСТОЙЧИВОСТИ	547
Филатова Н.С. ГОРОДСКАЯ ЭКОЛОГИЯ: УСТОЙЧИВОЕ РАЗВИТИЕ И КАЧЕСТВО ЖИЗНИ	550
СЕКЦИЯ 12. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ БИОЛОГИИ	
Ишмуллина А.А., Бускунова Г.Г. СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ В БИОЛОГИИ	552
Ишмуллина А.А., Ягафарова Г.А. МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ПОДХОД В ПРЕПОДАВАНИИ БИОЛОГИИ	553
Кинзябаева С.Д., Бускунова Г.Г. МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИОННОЙ РАБОТЫ ПО БИОЛОГИИ	554
Куулар Э.С.А. ПИТАТЕЛЬНАЯ ЦЕННОСТЬ ЗЕЛЕННОЙ МАССЫ ГИБРИДОВ КУКУРУЗЫ В УСЛОВИЯХ СУХОСТЕПНОЙ ЗОНЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА	556
Папян Э.Э., Байрамгулова А.А., Хайбуллин Ф.Ф.	

ОЦЕНКА СОСТОЯНИЯ ДЕНДРОФЛОРЫ Г. СИБАЙ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН	557
Папян Э.Э., Салиева Э.О. ОСОБЕННОСТИ ХИМИЧЕСКОГО СОСТАВА СНЕЖНОГО ПОКРОВА В РАЙОНЕ ГОРНОРУДНОГО ПРОИЗВОДСТВА НА ПРИМЕРЕ Г. СИБАЙ	561
Папян Э.Э., Беззубова В.В., Рахимова Н.А. БИОЛОГИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА ДИНАМИКИ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ПАРАЗИТАРНЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ В ЗАПАДНОЙ СИБИРИ	564
Попова О.А., Бускунова Г.Г. УЧЕБНО-ОПЫТНЫЙ УЧАСТОК КАК СРЕДСТВО ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ	565
Самохина Л.Д., Бускунова Г.Г. НАУЧНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ	567
Самохина Л.Д., Бускунова Г.Г. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ	568
СЕКЦИЯ 13. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, СПОРТ, ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ, РЕКРЕАЦИЯ И ТУРИЗМ	
Аминев Ф.Г., Полько Г.М., Тагирова А.Н. РАЗВИТИЕ ПРЫГУЧЕСТИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ, КАК ВАЖНЫЙ ЭЛЕМЕНТ ВОЛЕЙБОЛА	570
Аслаева Л.М., Служаева А.П. ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ	572
Бикентаева С.Ж., Хасанова Е.З. ЙОГА. ПУТЬ К ГАРМОНИИ ТЕЛА И ДУХА	574
Бирюкова Е.А., Стращенко И.Ю. ПРОПАГАНДА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА	575
Габдрахманова А.А., Абзалова С.В. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ: ИНТЕГРАЦИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ИННОВАЦИОННЫХ ПОДХОДОВ.	577
Галлямова Ч.Ф. КУЛЬТУРНЫЙ ТУРИЗМ И ЕГО РОЛЬ В СОХРАНЕНИИ НАСЛЕДИЯ: ПРИМЕРЫ РАЗНЫХ РЕГИОНОВ	579
Давлетбаева Г.И., Курамшина А.И., Аслаева И.Р. ЗНАЧЕНИЕ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ В СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 7-8 КЛАССОВ	581
Еременко А.В., Абзалова С.В. ЗНАЧИМОСТЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЛЯ СТУДЕНТОВ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ	584
Идрисов С.У., Полько Г.М. ПРОЦЕССЫ СОХРАНЕНИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДОЛЖНЫ ИДТИ ПАРАЛЛЕЛЬНО	587
Кунижева Р.Ф., Кунижев Т.Ф. АНАЛИЗ ТУРИСТИЧЕСКИХ ПОТОКОВ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ЭКОНОМИКУ СТРАНЫ	588
Мохаммед С. Б. Х. ИИ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ: КАК ИНСТРУМЕНТЫ ИИ ПОМОГАЮТ БУДУЩИМ УЧИТЕЛЯМ СПРАВЛЯТЬСЯ СО СТРЕССОМ	590
Насыров Г.М., Игебаева Н.И. СОВРЕМЕННАЯ ИНДУСТРИЯ ТУРИЗМА: СОСТОЯНИЕ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ	592
Полько Г.М., Ильясов Б.И. РАЗВИТИЕ СКОРОСТНЫХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ	594
Полько Г.М., Кужин Р.И. ВЛИЯНИЕ РЕГУЛЯРНЫХ КАРДИОНАГРУЗОК НА КОГНИТИВНЫЕ СПОСОБНОСТИ ПОДРОСТКОВ	596
Служаева А.П., Полько Г.М., Ахмадиев В.И. ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ	598
Смирнова А.А., Ведяскин Ю.А. СПЕЦИФИКА ТРЕНИРОВОК ДЛЯ РАЗЛИЧНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ В СИСТЕМЕ МЧС РОССИИ	600
Таипова Р.А., Полько Г.М. ВЛИЯНИЕ КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКОГО ТЕЙПИРОВАНИЯ НА ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ПРОЦЕСС ЮНЫХ БОКСЕРОВ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	602
Жумагулов Д.Г., Полько Г.М., Ямантаев А.У. РАЗВИТИЕ ВЫНОСЛИВОСТИ У СТУДЕНТОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ	604

Юнусбаева Э.Х., Полько Г.М. ЗНАЧЕНИЕ ЗДОРОВОГО ПИТАНИЯ В ЖИЗНИ ШКОЛЬНИКА	606
СЕКЦИЯ 14. ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ТЕХНИЧЕСКИХ И ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ НАУК	
Арсланов З.М. ВЛИЯНИЕ РОБОТОТЕХНИКИ НА РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ НАВЫКОВ	608
Бикбердина Н.Ш., Камалетдинова А.Д. ИЛЛЮСТРИРОВАНИЕ СКАЗКИ ЛЬЮИСА КЭРРОЛЛА «АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС»	609
Бикбов Д.Х., Мусин Ш.Р. ПРИМЕНЕНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА ДЛЯ КОНТРОЛЯ ГАЗОВ И ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ ЛОЖНЫХ СРАБАТЫВАНИЙ ДАТЧИКОВ В ШАХТАХ	611
Мусин Ш.Р., Куваева М.М. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩИХ БАКАЛАВРОВ	613
СЕКЦИЯ 15. ВОПРОСЫ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
Валеева Г.Х., Ефимова К.А. РАЗВИТИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ	615
Валеева Г.Х., Кучева Г.С. РОЛЬ СКУЛЬПТУРНОЙ ЛЕПКИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ	616
Валеева Г.Х., Муллаянова С.Д. ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ИЗГОТОВЛЕНИЕ ФЛОРАРИУМА В ТЕХНИКЕ БОНСАЙ	619
Валеева Г.Х., Байгузина Г.А. ОРГАНИЗАЦИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ	622
Давлетбаев И.Ф., Петров Е.Н. ЗАЩИТА ЛОКАЛЬНЫХ СЕТЕЙ ОТ ВНЕШНИХ УГРОЗ	623
Добромыслова О.Ю., Шипилова А.А. РОЛЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У СТУДЕНТОВ ВУЗА	624
Добромыслова О.Ю., Францева А.К., Власова С.В. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ВЫПОЛНЕНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ	627
Добромыслова О.Ю., Шипилова А.А., Дунаева О.Н. ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДОВ АКТИВИЗАЦИИ РЕШЕНИЙ ТВОРЕСКИХ ЗАДАЧ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ ИННОВАЦИОННОГО ПРОЕКТА В ПРОЦЕССЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ	628
Негробова Л.Ю., Киреева П.Д., Францева А.К. ПРОБЛЕМА АКТИВИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ	630
Куваева М.М., Рысбаева Ф.Ф., Мусин Ш.Р. МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ	632
Сайфитдинов И.И., Петров Е.Н. МЕСТО И РОЛЬ 3D ПЕЧАТИ	634
Фрибус Н.М., Куваева М.М., Мусин Ш.Р. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБЛОЖКИ НА ПАСПОРТ	635
Шипилов А.Н., Чепров Е.Н. О РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ С ПОМОЩЬЮ МЕТОДОВ АКТИВИЗАЦИИ ПОИСКА РЕШЕНИЙ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАЧ	637
Шипилова Т.Н., Ищенко А.А. ПРИМЕНЕНИЕ РЕДАКТОРА ADOBE ILLUSTRATOR ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ	639
СЕКЦИЯ 16. МОЛОДЕЖНОЕ ДВИЖЕНИЕ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ	
Зайцева И.И. СОЗДАНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ПЛАКАТА ДЛЯ МОЛОДЕЖНОЙ АУДИТОРИИ	644
Закирова Р.В., Хасанова Е.З. ПЛАТФОРМЫ ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ АНАТОМИИ ДВИЖЕНИЯ В ПИЛАТЕСЕ	646
Закирова Р.В., Хасанова Е.З. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ЙОГЕ	648

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

Хамитов Ильдар Салихьянович – председатель оргкомитета, директор Сибайского института (филиала) Уфимского университета науки и технологий, канд. пед. наук, доцент, г. Сибай.

Насыров Газинур Маратович – зам. председателя оргкомитета, заместитель директора по научной работе Сибайского института (филиала) УУНиТ, канд. экон. наук, доц., г. Сибай.

Кудрейко Ирина Александровна – директор института педагогики ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет», канд. филол. наук, доцент, г. Донецк.

Коляда Михаил Георгиевич – заведующий кафедрой инженерной и компьютерной педагогики института педагогики ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет», д-р пед. наук, профессор, г. Донецк.

Ахат Нуртас Ахатович – директор Кокшетауского высшего казахского педагогического колледжа имени Жанайдары Мусина, канд. филол. наук, академик АПН Казахстана, заслуженный учитель Республики Казахстан, г. Кокшетау, Республика Казахстан.

Батанасова Бахытгуль Ергалиевна – преподаватель педагогики высшей квалификационной категории Кокшетауского высшего казахского педагогического колледжа имени Жанайдары Мусина, заместитель республиканского методического объединения, PhD, г. Кокшетау, Республика Казахстан.

Минкина Татьяна Михайловна – заведующий кафедрой почвоведения и оценки земельных ресурсов Южного федерального университета, д-р биол. наук, профессор, г. Ростов-на-Дону.

Валеев Азат Салимьянович – декан технологического факультета Сибайского института (филиала) УУНиТ, д-р пед. наук, канд. тех. наук, доцент, г. Сибай.

Суяндукوف Ильгиз Варисович – декан естественно-математического факультета Сибайского института (филиала) УУНиТ, д-р биол. наук, доцент, г. Сибай.

Рахматуллин Ильдар Мажитович – декан факультета экономики и права Сибайского института (филиала) УУНиТ, канд. экон. наук, доцент, г. Сибай.

Файзуллина Лилия Радифовна – декан педагогического факультета Сибайского института (филиала) УУНиТ, канд. пед. наук, доцент, г. Сибай.

Нурдаuletова Наиля Баязитовна – начальник научного отдела Сибайского института (филиала) УУНиТ (отв. секретарь), г. Сибай;

Ахметзадина Зульфия Рауиловна – заместитель декана по научной работе педагогического факультета Сибайского института (филиала) УУНиТ, канд. филол. наук, доцент, г. Сибай.

Музафаров Салих Мухаррамович – заместитель декана по научной работе естественно-математического факультета Сибайского института (филиала) УУНиТ, канд. физ.-мат. наук, доцент, г. Сибай.

Петров Евгений Николаевич – заместитель декана по научной работе технологического факультета Сибайского института (филиала) УУНиТ, ст. преподаватель, г. Сибай.

Сангбатов Венера Тухфатовна – заместитель декана по научной работе факультета экономики и права СИ (филиала) УУНиТ, ст. преподаватель, г. Сибай.

НАУЧНЫЙ КОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ:

Суяндукوف Ялиль Тухватович – академик Академии наук Республики Башкортостан, главный научный сотрудник Сибайского института (филиала) УУНиТ, Заслуженный деятель науки Республики Башкортостан, д-р биол. наук, профессор, г. Сибай.

Медведев Илья Николаевич – профессор факультета физической культуры Российского государственного социального университета, Заслуженный изобретатель РФ, Почетный работник сферы образования РФ, д-р мед. наук, д-р биол. наук, профессор, г. Москва.

Барлыбаев Адигам Агзамович – главный научный сотрудник, заведующий научной лабораторией Сибайского института (филиала) УУНиТ, Заслуженный деятель науки Республики Башкортостан, д-р экон. наук, профессор, г. Сибай.

Минкина Татьяна Михайловна – заведующий кафедрой почвоведения и оценки земельных ресурсов Южного федерального университета, д-р биол. наук, профессор, г. Ростов-на-Дону.

Скафа Елена Ивановна – заведующий кафедрой высшей математики и методики преподавания математики факультета математики и информационных технологий ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет», д-р пед. наук, профессор, г. Донецк.

Слота Наталья Владимировна – заведующий кафедрой музыкального педагогического образования института педагогики ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет», канд. пед. наук, доцент, г. Донецк.

Матузова Ирина Григорьевна – заведующий кафедрой дошкольного и начального педагогического образования института педагогики ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет», канд. пед. наук, доцент, г. Донецк.

Ситнова Инна Алексеевна – заместитель директора по учебной работе Сибайского института (филиала) УУНиТ, профессор кафедры экономики и менеджмента, д-р экон. наук, профессор, г. Сибай.

Русанов Александр Михайлович – заведующий кафедрой биологии и почвоведения ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет», д-р биол. наук, профессор, г. Оренбург.

ДЛЯ ЗАМЕТОК

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins or other markings on the paper.

Научное издание

НЕДЕЛЯ НАУКИ – 2025

**Материалы всероссийской (с международным участием)
научно-практической конференции
(17-18 апреля 2025 года) г. Сибай**

*Педагогические, психологические, филологические,
экономические, юридические, исторические,
философские, социологические, естественно-математические,
технические и технологические науки*

Сборник подготовлен по материалам, предоставленным
в электронном варианте и печатается в авторской редакции

*Редактор Г.М. Насыров
Технический редактор Н.Б.Нурдавлетова*

Лицензия на издательскую деятельность
ЛР № 021319 от 05.01.99 г.

Формат 60х84/16
Усл. п.л. 76,24. Уч.-изд. л. 44,54

*Редакционно-издательский центр
Сибайского института (филиала) УУНЦ
453830, РБ, г. Сибай, пр. Горняков, 10. Тел. 5-15-37.*



приоритет2030⁺
лидерами становятся