

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий»
Сибайский институт (филиал) УУНиТ
Педагогический факультет



УТВЕРЖДАЮ:

Декан  И.М. Рахматуллин

(подпись, инициалы, фамилия)

«20» июня 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Философия

(наименование дисциплины)

ОПОП ВО 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

шифр и наименование направления подготовки (специальности)

направленность (профиль, специализация): "Психология и социальная педагогика"

наименование направленности (профиля, специализации)

форма обучения заочная

(очная, очно-заочная, заочная)

Сибай – 2025

Рабочая программа составлена на основании учебного плана основной профессиональной образовательной программы ОПОП ВО 44.03.02 Педагогическое образование направленность (профиль, специализация) " Психология и социальная педагогика", одобренного Ученым советом СИ (филиала) УУНиТ (протокол №8 от 19.03.2025) и утвержденного директором 19.03.2025.

Заведующий кафедрой педагогики и
психологии
(наименование кафедры разработчика программы)



(подпись)

Кулуева Ю.А.
(Ф.И.О.)

Разработчик программы



(подпись)

Бадретдинов З.А.
(Ф.И.О.)

Руководитель образовательной программы



(подпись)

Кулуева Ю.А.
(Ф.И.О.)

1. Цель дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

1.1 Цель дисциплины

Дисциплина «Философия» относится к обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) учебного плана данного направления подготовки.

Дисциплина изучается на 2 курсе в 3 семестрах.

Цель дисциплины: развитие у студентов интереса к фундаментальным знаниям, стимулирование потребности к философским оценкам исторических событий и фактов действительности, усвоение идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм; способствование созданию у студентов целостного системного представления о мире и месте человека в нем, а также формированию и развитию философского мировоззрения и мироощущения.

1.2 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 1 – Результаты обучения по дисциплине

Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)		Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной
код компетенции	наименование компетенции	
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знать основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этико-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой
		УК-5.2. Уметь анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
		УК-5.3. Владеть навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачетных единиц (з.е.), 108 академических часа.

Таблица 2 – Объем дисциплины

Виды учебной работы	Всего, часов	Количество часов в 3 семестре
Общая трудоемкость дисциплины	108	108
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего)	11,2	11,2
в том числе:	10	10
лекции	4	4
лабораторные занятия	-	-
практические занятия	6	6
Другие виды работ в соответствии с УП: - эссе - контрольная работа - и др.	-	-
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	87,9	87,9
Контактная работа по промежуточной аттестации	-	-
в том числе:	1,2	1,2
зачет	-	-
зачет с оценкой	-	-
курсовая работа (проект)	-	-
экзамен	1,2	1,2

3. Содержание дисциплины

Таблица 3 – Содержание дисциплины

№	Раздел (тема) дисциплины	Виды деятельности				Формы текущего контроля успеваемости
		Лек., час	Лаб. раб., час	Практ. раб., час	СРС, час	
3 СЕМЕСТР						
1. 1	Философия, ее предмет и место в культуре человечества. Античная, средневековая философия и философия эпохи Возрождения	1	-	1	14	ИЗ, Т, ПО, УО
2. 3	Человек и мир человека в философии Нового времени и классической	1	-	1	15	ИЗ, Т, ПО, УО

	немецкой философии (XVII- первая половина XIX вв.). Западная неклассическая философия XIX – XX вв.					
3. 5	Отечественная философская мысль XI-XX вв.	1	-	1	14,9	ИЗ, Т, ПО, УО
4. 6	Проблема бытия. Материальное бытие	-	-	1	16	ИЗ, Т, ПО, УО
5. 8	Познание как предмет философского анализа. Научное и социальное познание.	1	-	1	14	ИЗ, Т, ПО, УО
6. 1	Общество как предмет философского анализа.	-	-	1	14	ИЗ, Т, ПО, УО
	ИТОГО	4		6	87,9	

ИЗ – индивидуальное задание, Т – тестирование, Д – защита (проверка) докладов (рефератов), УО – устный опрос, ПО – письменный опрос.

Таблица 4 – Практические (семинарские) занятия

№	Наименование практических занятий	Объем, час.
1.	Философия, ее предмет и место в культуре человечества. Античная, средневековая философия и философия эпохи Возрождения	1
2.	Человек и мир человека в философии Нового времени и классической немецкой философии (XVII- первая половина XIX вв.). Западная неклассическая философия XIX – XX вв.	1
3.	Отечественная философская мысль XI-XX вв.	1
4.	Проблема бытия. Материальное бытие	1
5.	Познание как предмет философского анализа. Научное и социальное познание.	1
6.	Общество как предмет философского анализа.	1
Итого		6

4. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ (ПРАКТИЧЕСКИХ) ЗАНЯТИЙ

1. Философия, ее предмет и место в культуре человечества. Античная, средневековая философия и философия эпохи Возрождения
2. Человек и мир человека в философии Нового времени и классической немецкой философии (XVII- первая половина XIX вв.). Западная неклассическая философия XIX – XX вв.

3. Отечественная философская мысль XI-XX вв.
4. Проблема бытия. Материальное бытие
5. Познание как предмет философского анализа. Научное и социальное познание.
6. Общество как предмет философского анализа.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ СЕМИНАРСКИХ (ПРАКТИЧЕСКИХ) ЗАНЯТИЙ

Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре человечества. Античная, средневековая философия и философия эпохи Возрождения

- 1) Мировоззрение и его историко-культурный характер.
- 2) Мироощущение и мировосприятие.
- 3) Эмоционально-образный и логико-рассудочный уровни мировоззрения.
- 4) Основные подходы к духовному освоению мира: с позиции природы и с позиции человека.
- 5) Типы мировоззрения: художественно-образное, мифологическое, религиозное, философское, научное.
- 6) Мировоззрение и убеждения.
- 7) Мировоззрение личности, социальной группы, эпохи.
- 8) Предмет философии.
- 9) Влияние обыденного опыта и теоретических установок на формирование философских взглядов.
- 10) Философия как самосознание культуры.
- 11) Основные аспекты философского знания.
- 12) Функции философии. Роль философии в кризисные периоды развития общества.
- 13) Изменение предмета философии в ходе истории.
- 14) Периодизация античной философии. Учение Сократа.
- 15) Идеализм Платона.
- 16) Материализм Аристотеля.
- 17) Логика развития философии в средние века. Особенности христианской философии.
- 18) Учение Августина Аврелия.
- 19) Философия Фомы Аквинского.
- 20) Специфика философского знания: от теоцентризма к антропоцентризму. Человек как творец самого себя. Гуманистическая трактовка природы человека.
- 21) Философское содержание идей Реформации.
- 22) Натурфилософия эпохи Возрождения. Пантеизм. Социальная утопия Томаса Мора и Томазо Кампанеллы.

Тема 2. Человек и мир человека в философии Нового времени и классической немецкой философии (XVII- первая половина XIX вв.). Западная неклассическая философия XIX – XX вв.

- 1) Наука как доминанта духовной культуры. Основные проблемы философии Нового времени.
- 2) Проблема метода познания в философии Ф. Бэкона и Р. Декарта. Дилемма эмпиризма (сенсуализма) и рационализма.
- 3) Проблемы онтологии в учениях Р. Декарта, Б. Спинозы, Г. Лейбница.
- 4) Субъективный идеализм Д. Беркли, скептицизм Д. Юма.
- 5) Философские идеи и идеалы Просвещения. «Критический идеализм» И. Канта: метафизика, проблемы теоретического разума. «Практический разум»: этика категорического императива.
- 6) Система философии Г. В. Ф. Гегеля. Суть и основные принципы гегелевской диалектики.
- 7) Проблема человека в философии Л. Фейербаха.
- 8) Социокультурные и естественно-научные источники философии К. Маркса, Ф. Энгельса. Основные идеи философии марксизма: материалистическое понимание истории, материалистическая диалектика. Историческая судьба философии марксизма.

- 9) Развитие марксистской философии Г. В. Плехановым, В. И. Лениным. Догматизация марксистской философии в период сталинизма.
- 10) Понятие и специфические особенности неклассической философии.
- 11) Постклассическая философия: неотомизм, неокантианство, неогегельянство. Антиклассика.
- 12) Философия жизни: А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, А. Бергсон, В. Дильтей.
- 13) Философия прагматизма (Ч. Пирс, У. Джемс, Дж. Дьюи).
- 14) Основные идеи психоаналитической философии (З. Фрейд, К.-Г. Юнг, Э. Фромм).
- 15) Философия экзистенциализма: истоки, сущность, основная проблематика (К. Ясперс, М. Хайдеггер, А. Камю, Ж.-П. Сартр).
- 16) Основные идеи и принципы философской герменевтики.

Тема 3. Отечественная философская мысль XI-XX вв.

- 1) Основные этапы развития и национальные особенности философской мысли России. Приоритетные проблемы философии.
- 2) Философия российского Просвещения (М. В. Ломоносов, А.Н. Радищев).
- 3) Философские концепции славянофилов и западников.
- 4) Философская система В. С. Соловьева.
- 5) Специфика российской философии XX в. (Н. Бердяев, И. Ильин, П. Флоренский, С. Булгаков, С. Франк, А. Лосев и др.)
- 6) Человек в философии русского космизма.

Тема 4. Проблема бытия. Материальное бытие

- 1) Бытие и небытие. Основные формы бытия.
- 2) Реальность объективная и субъективная.
- 3) Монистические и плюралистические концепции бытия.
- 4) Бытие вещей, процессов и состояний.
- 5) Бытие, субстанция, материя, природа.
- 6) Материальное и идеальное.
- 7) Человеческое бытие.
- 8) Общественное бытие.
- 9) Понятие и свойства материи.
- 10) Пространство и время: сущности или свойства.
- 11) Движение и его виды.
- 12) Отражение.
- 13) Самоорганизация материи.
- 14) Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной.
- 15) Картины мира: обыденная, религиозная, философская, научная. Природа мифов о сотворении мира. Религиозная и теологическая концепции происхождения и сущности мира. Космогония. Креационизм, его особенности в различных религиозных системах. Формирование представлений о Космосе и Вселенной. Виталистические теории. Идея многоступенчатости мироздания. Модернизация в ходе истории мифологических и религиозных взглядов на проблему бытия. Идея единства мира. Становление и развитие научной картины мира; коперниковский переворот и его последствия. Философские и физические основания космологии. Формирование идеи саморазвивающейся Вселенной.
- 16) Динамика картин мира в XX столетии.

Тема 5. Познание как предмет философского анализа. Научное и социальное познание.

- 1) Многообразие форм духовно-практического освоения мира: язык, труд, игра, познание, мораль, искусство, религия, философия.
- 2) Сознание и познание.

- 3) Агностицизм, знание и вера.
- 4) Вера и мнение, вера и предрассудок.
- 5) Субъект и объект познания.
- 6) Познавательные способности человека.
- 7) Истина, оценка, ценность.
- 8) Наука как вид духовного производства, ее отличие от других видов деятельности. Аспекты бытия науки: генерация нового знания, социальный институт, особая сфера культуры.
- 9) Идеалы, нормы и критерии научного познания в истории человеческой культуры.
- 10) Системность как фундаментальный принцип научного познания. Парадигма (Т. Кун), исследовательская программа (И. Лакатос), картина мира, научная революция.
- 11) Этапы и уровни научного познания.
- 12) Представления о методах научного познания и их классификации. Значение эвристических методов исследования.

Тема 6. Общество как предмет философского анализа.

- 1) Эволюция философского понимания общественной жизни людей и ее истории.
- 2) Проблема построения теоретической модели общества. 3) Структура общества и его система.
- 4) Общество как саморазвивающаяся система.
- 5) Гражданское общество и государство.
- 6) Культура и цивилизация; критерии их типологии.
- 7) Аналитические и синтетические концепции цивилизаций.
- 8) Проблемы кризиса, распада, взлета и упадка, становления и уровня развития культур и цивилизаций.
- 9) Логика истории и ее смысл.
- 10) Вариативность конкретных исторических процессов (регресс, прогресс, цикл, забегание, отставание, отклонение, тупиковые варианты).
- 11) Специфика необходимости в историческом процессе.
- 12) Соотношение стихийности и сознательности.
- 13) Проблема типологизации исторического процесса (О. Шпенглер, К. Маркс, А. Тойнби, М. Вебер).
- 14) Философия истории о динамике общественного развития (Н. Бердяев, Н. Данилевский) и социальном прогрессе (Дж. Вико, Ж.А. Кондорсе, Ж.-Ж. Руссо).
- 15) Человек в историческом процессе.
- 16) Насилие и ненасилие: их разновидности.
- 17) Стимулы и потенциалы общественного развития.
- 18) Космопланетарные факторы социального развития. Проблема поиска внеземных цивилизаций.

Критерии оценки сообщения (доклад, презентация) по теме практического занятия:

Обсуждение сделанного сообщения (доклада) с участниками практического занятия

- полнота, четкость, логика изложения (+/-);
- правильная постановка вопросов для обсуждения (+/-);
- привлечение и анализ различных источников информации (+/-);
- обоснованная формулировка собственного представления о проблеме (+/-);

В случае большого количества замечаний формулировка недостатков и рекомендации к их устранению, повторное представление.

Критерии оценки презентации по теме практического занятия:

1. Соответствие содержания презентации заявленной теме, целям и задачам (+/-);
2. Соответствие презентации требуемой структуре (+/-);
3. Полнота представленного материала, раскрытие основных значимых проблем по теме

презентации (+/-);

4. Актуальность предоставляемого материала, использование современных источников, полнота взглядов на изучаемую проблему (+/-);

5. Логичность, последовательность изложения материала (+/-);

6. Соответствие принципам научности, наглядности, проблемности, доступности (+/);

7. Способность представить презентацию, грамотно изложить материал, способность ответить на вопросы по содержанию презентации (+/-);

8. Дизайн и оформление (+/-).

В случае неудовлетворительного представления презентации по 1 из 8 критериев, предложение сделать повторно разработку презентации с учетом сделанных замечаний.

Оценка	Критерии оценивания на вопросы для аудиторной работы
5	При ответе студент демонстрирует свободное владение заявленной проблемой, умение грамотно использовать физический понятийный аппарат в рамках рассматриваемого вопроса, не использует конспект семинарского занятия как план при ответе.
4	При ответе на вопрос студентом допущена одна существенная ошибка в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Имеются незначительные ошибки в логике построения ответа на вопрос.
3	При ответе на вопрос студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа не совсем последовательна. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос
2	Дан в целом неверный ответ

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ БИЛЕТЫ

1. Философия, ее предмет, структура и задачи.
2. Мировоззрение древнего человека. Предфилософия Древнего Египта и Вавилона.
3. Древнеиндийская философская мысль.
4. Древнекитайская философская мысль.
5. Материалистическая линия в эпоху Античности.
6. Идеалистическая линия в эпоху Античности.
7. Гносеология и диалектика в эпоху Античности.
8. Средневековая философия.
9. Арабоязычная философия средневековья. Исламская философская мысль.
10. Философия эпохи Возрождения.
11. Основные черты философии Нового времени. Онтология Нового Времени.
12. Гносеология Нового Времени.
13. Рационализм и эмпиризм Нового времени
14. Философия эпохи Просвещения. Утопическая мысль.
15. Марксистская философия.
16. Ленинский период в развитии марксизма. Советская философия.
17. Философия позитивизма.
18. Экзистенциализм как современное философское направление.
19. Философия жизни (Шопенгауэр, Ницше, Шпенглер).
20. Иррационализм в философии. Психианализ (З.Фрейд, К. Юнг, Э. Фромм).
21. Российская философия, особенности, ранний этап её становления. Особенности башкирского мировоззрения.
22. Русская философия 18 века и первой половины 19 века.

23. Серебряный век русской философии. Русская религиозная мысль.
24. Мироззрение, его типы и структура. Философское мироззрение.
25. Основной вопрос философии и его стороны. Главные формы материализма и идеализма.
26. Мироззрение современного человека. Личность в современном информационном обществе. Синергетика и неопредетерминизм.
27. Бытие как важнейшая категория онтологии. Бытие и небытие. Основные формы бытия.
28. Проблема единства и многообразия мира. Монизм и дуализм.
29. Философия науки. Сциентизм и антисциентизм.
30. Философское и научное познание. Эмпирический и теоретический уровни научного познания. Основные формы и методы научного познания.
31. Понятие движения. Основные свойства и формы движения. Движение и развитие.
32. Пространство и время как формы существования бытия.
33. Специфика философского понимания сознания.
34. Структура сознания.
35. Прагматизм, его основные идеи.
36. Диалектика и её альтернативы. Метафизическое рассмотрение мира.
37. Диалектическое рассмотрение структурных связей бытия (часть и целое, содержание и форма, система и элемент). Самоорганизация и системность.
38. Основные законы диалектики.
39. Диалектическое рассмотрение причинных связей бытия (каузальность). Причина и следствие, необходимость и случайность, возможность и действительность.
40. Основные современные концепции философии истории: стадийные (теория формаций, постиндустриального общества и др.) и циклические (О. Шпенглер, А. Тойнби и др.).
41. Проблема происхождения человека на земле и его историческое становление (антропосоциогенез).
42. Проблема человека в философии (антропологическая мысль).
43. Человек как властвующее существо. Человек и его власть в мире. Управление и господство.
44. Свобода как характеристика человеческого существования в мире. Свобода человека и ответственность.
45. Теории происхождения человека.
46. Социальное и биологическое в человеке.
47. Природа как объект философского анализа. Взаимоотношение природы и общества.
48. Общество как саморазвивающаяся социальная система. Основные подходы в понимании общественной жизни.
49. Культура и цивилизация: соотношение понятий.
50. Понятие и природа ценностей.

Критерии оценки экзамена:

Отлично - выставляется студенту, если обучающийся дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Обучающийся без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;

Хорошо - выставляется студенту, если обучающийся раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;

Удовлетворительно - выставляется обучающемуся, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала.

Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Обучающийся не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;

Неудовлетворительно - выставляется обучающемуся, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Обучающийся не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ

Инструкция: выберите один правильный вариант ответа.

1. Что является предметом философии в широком смысле?

- а. Отношения с Богом или иным высшим существом
- + б. Общие сущностные характеристики мира, отношение человека к природе и обществу
- в. Физическая реальность, ее характеристики

2. Что означает термин «философия»?

- а. Любовь к рассуждению
- б. Любовь к мышлению
- + в. Любовь к мудрости

3. Мироззрение это -

- + а. Система взглядов человека на мир в целом, свое место в мире, смысл жизни
- б. Система взглядов групп людей, выражающая их интересы и отношение к социальной действительности
- в. Система предпочтений зрелой личности

4. Что является предметом философии как науки?

- а. Происхождение и сущность ценностей
- + б. Фундаментальные принципы бытия
- в. Принципы развития Вселенной

5. Какие философы являются основными представителями экзистенциализма?

- а. Камю, Фрейд, Флоренский
- б. Сартр, Шпенглер, Шеллинг
- + в. Камю, Сартр, Кьеркегор

6. Каковы хронологические рамки развития античной философии?

- + а. конец VII в. до н. э. — VI в. н. э.
- б. конец I в. до н. э. — VI в. н. э.
- в. начало II в. до н. э. — V в. н. э.

7. Какой подраздел философии изучает нравственные ценности и моральные нормы?

- а. Аксиология
- б. Гносеология
- + в. Этика

8. Тест. Что является особенностью древневосточной философии?

- а. Доступ к пониманию мира возможен только через познание
- б. Воспевание достоинства человека как личности
- + в. В основе лежат мифологические представления о мире и человеке

9 - Тест. Назовите основную черту русской философии?

- а. Идеализм
- б. Мессианизм
- + в. Нравственно-религиозный характер

10 - Тест. Как формулируется основной вопрос философии?

- + а. Что первично: дух или материя?
- б. Что такое добро и зло?
- в. Каковы критерии определения истинного знания?

11. Как переводится слово «философия» с греческого языка?

- а. Любовь к жизни
- + б. Любовь к мудрости
- в. Любовь к истине

12. Что является центральной проблемой философии Нового времени?

- + а. Познание человеком мира
- б. Внутренний мир личности
- в. Логический анализ языка науки

13. Какие представления важны для философии Возрождения?

- а. Возврат к христианским принципам
- + б. Возврат к идеям античности
- в. Возврат к средневековой схоластике

14. Что наиболее характерно для философии эпохи Возрождения?

- + а. Антропоцентризм
- б. Теоцентризм
- в. Эгоцентризм

15. Какая религиозная система являлась исходной для формирования философского мышления в Индии?

- + а. Брахманизм
- б. Буддизм
- в. Даосизм

16. Какого закона диалектики Гегеля не существует?

- + а. Закон сохранения энергии
- б. Закон отрицания отрицания
- в. Закон единства противоположностей

17. Какой древнегреческий мыслитель считал, что главная задача состоит в самопознании?

- а. Платон
- + б. Сократ
- в. Аристотель

18. Кто из русских писателей-классиков больше всего повлиял на развитие идеалистической философии в России?

- а. Л. Н. Толстой
- + б. Ф. М. Достоевский
- в. А. С. Пушкин

19. Какова основная идея философии В. С. Соловьева?

- + а. Идея Софии – Божественной мудрости
- б. Идея непротивления злу насилеием
- в. Идея революционного обновления общества

20. Какой древнегреческий философ считал огонь основой всего?

- + а. Гераклит
- б. Анаксимандр
- в. Анаксимен

21. Как последователи буддизма формулируют первую «благородную» истину?

- а. Есть путь, который помогает освободиться от страданий
- б. У страдания есть причина
- + в. Бытие человек связано со страданием

22. Какие философы являются видными представителями структурализма?

- + а. Ф. Де Соссюр, К. Леви-Стросс
- б. М. Хайдеггер, С. де Бовуар
- в. Ю. Хабермас, К. Поппер

- 23. Кто является автором «Философических писем», после публикации которых возникли непримиримые разногласия по поводу исторической роли и судьбы России?**
а. Н. Муравьев-Апостол
б. А. Радищев
+ в. П. Чаадаев
- 24. Для чего существует философия, согласно Аристотелю?**
а. Чтобы правильно воспитать настоящего гражданина
+ б. Чтобы добиться истинного знания
в. Чтобы помочь человеку изменить мир
- 25. Что было основной целью схоластики Средних Веков?**
а. Опровергнуть наличие Бога
б. Проанализировать с точки зрения науки Библию
+ в. Защитить религию и ее истины
- 26. Какая форма бытия находится в центре проблематики экзистенциальной философии?**
а. Бытие природы
б. Бытие общества
+ в. Индивидуальное бытие человека
- 27. Что понимается под термином «движение» в философии?**
а. Перемещение тела или объекта в пространстве
+ б. Любое изменение в целом
в. Преобразование материи в энергию и обратно
- 28. Какое направление философии полностью отрицает наличие идеальной реальности?**
+ а. Вульгарный материализм
б. Объективный материализм
в. Субъективный материализм
- 29. Как называется вымышленная ситуация, не лишенная логики, которая не может существовать в реальности?**
а. Парадокс
б. Софизм
+ в. Апория
- 30. Как именно философы-экзистенциалисты понимают свободу?**
а. Как четко осознанную необходимость
+ б. Как возможность выбирать
в. Как способность раскрыть природные задатки личности
- 31. Первые представления о философии на Руси сложились после**
а. прихода на княжение Рюриковичей
б. наступления монголо-татарского ига
+ в. Крещения Руси
- 32. Самосознание, свобода выбора, ответственность характеризуют**
+ а. личность
б. индивида
в. человека
- 33. Майевтика это -**
а. назидательная беседа
+ б. разговор с другим, чтобы тот обрел истинное знание
в. беседа в форме подшучивания
- 34. Основным методом научного познания, по мнению Ф. Бэкона, должен стать**
а. моделирующий
+ б. индуктивный
в. дедуктивный
- 35. Основная проблема, решавшаяся философами-представителями Милетской школы**
+ а. первоначала

- б. принципиальной невозможности познать окружающую действительность
- в. природы материального и духовного

36. Основные функции философии

- + а. мировоззренческая, гносеологическая
- б. мировоззренческая, социальная
- в. гносеологическая, познавательная

37. Для идеализма характерно такое утверждение, как

- а. нельзя определить, что первично: материя или сознание
- + б. первично сознание, материя независимо от него не существует
- в. первична материя, сознание не связано с ней

38. Вера в высшие абсолютные ценности лежит в основе

- + а. философии религии
- б. философии культуры
- в. философии христианства

39. Аристотель к сфере хрематистики относил

- + а. ростовщичество
- б. земледелие
- в. ремесло

40. В познавательном процессе активной творческой стороной выступает

- а. сверх-Я
- + б. сознание
- в. бессознательное

41. Впервые понятие бытия в философии употребил

- а. Анаксимен
- + б. Парменид
- в. Анаксимандр

42. Основным принципом античной философии был

- а. теоцентризм
- б. анахронизм
- + в. космоцентризм

43. Тест. Предметом философии является:

- + а. всеобщее в системе «мир—человек»
- б. сущность бытия
- в. природа и общество

44. Характерной чертой средневековой философии является

- а. баланс между теоцентризмом и сциентизмом
- + б. господство теоцентризма

Критерии оценки тестового контроля по разделам дисциплины:

Процент правильных ответов	Оценка
85 - 100 %	5
75 - 84%	4
65 - 74%	3
55 - 64%	2

Словарь терминов (гlossарий)

В качестве самостоятельной работы студент должен составить словарь терминов (гlossарий) по данной дисциплине, который в последствие необходимо сдать в устной форме преподавателю.

Примерный список терминов:

Абсолютная идея – понятие гегелевской философии, заключающее в себе одновременно субстанцию и субъект, обозначающее универсум в его полноте, безусловности и всеобщности.

Аверроизм - направление в западноевропейском средневековом аристотелизме, восходящее к воззрениям арабского философа 12 века Ибн Рушда (в лат.традиции Аверроэс). Своеобразной формой обоснования независимого от откровения и теологии философского знания явилась авероистская теория двух истин.

Агностицизм (от греч. – недоступный познанию) - филос. учение, согласно которому не может быть окончательно решен вопрос об истинности познания окружающей человека действительности. Термин введен английским естествоиспытателем Т.Гексли в 1869 для обозначения филос.позиции, ограничивающей сферу компетенции философии рамками «позитивного» знания.

Академия (платоновская)- основана Платоном в 85 г. до н.э. Просуществовала шесть веков. Ее название происходит от имени мифического героя Академа, по имени которого был назван сад близ Афин. Руководил Академией схолярх, избиравшийся из ее членов. Члены Академии во многом добровольно ограничивали себя в мясоедении, плотской любви, во сне. Они занимались разработкой таких дисциплин, как философия, астрономия, естествознание, геометрия, особая роль которой была подчеркнута в девизе Академии: «Не геометр да не войдет!»

Аксиология философская – философская теория ценностей (см. ценность)

Акциденция (от лат. случай) - философское понятие, означающее случайное, несущественное, противоположное субстанциальному, т.е. существенному. Впервые это понятие встречается в работах Аристотеля.

Аллегория (греч. иносказание) – понятие, близкое к понятию «символ». Это иносказание, развернутое уподобление, закрепленное культурной традицией.

Анализ (от греч. расчленение) – в теории познания процедура мысленного расчленения явления, процесса, предмета. Противоположным ей является синтез. Это первая стадия исследования, когда теоретик переходит от общего описания предмета или явления к характеристике его структуры и свойств.

Аналитическая философия – направление в западной философии XX в., считающее собственно философией исключительно употребление языковых средств и выражений, толкуемое как подлинный источник постановки философских проблем. В аналитической философии два направления: лингвистическая философия и философия логического анализа. Философия логического анализа, применяющая аппарат современной математической логики, представляет линию сциентизма в современной философии, тогда как лингвистическая философия, отвергающая логическую формализацию в качестве основного метода анализа, выступает против культа научного знания и отстаивает «естественное» отношение к миру.

Антропоцентризм – мировоззрение, согласно которому человек помещается в центр мироздания, а бог на периферию.

Антиномия (от греч. противоречие закона самому себе) - одно из понятий «Критики чистого разума» Канта. Антиномии, по Канту, возникают при попытке мыслить мир как единое целое. Противоречия возникают от того, что имеет место попытка нашего разума экстраполировать приложимые только к миру «вещей в себе», понятия абсолютного и бесконечного на мир опыта и явлений.

Апейрон (греч. бесконечный) - термин древнегреческой философии, означающий бесконечное, отсутствие внутренних границ. Первым его употребил в VI в. до н. э. представитель Милетской философской школы Анаксимандр.

Апория (от греч. нет выхода) – трудноразрешимая проблема, связанная с противоречием между данными опыта и их мысленным анализом. Наиболее известными являются апории представителя древнегреческой философской школы в городе Элея – Зенона «Дихотомия», «Ахилл и черепаха», «Стрела» и др.

Апология – оправдание, защита, защитная речь на суде, «Апология Сократа» - произведение Платона

Апологетика – творчество защитников христианского вероучения, выделяемое в отдельный период развития христианской философии

Апостериори и априори (лат. из последующего и предшествующего) – апостериори – знание, получаемое из опыта, а априори – знание, получаемое независимо от опыта. Встречаются у Декарта и Лейбница, наиболее часто употребляются Кантом. Априорной, по Канту, является только форма, способ организации знания. Заполняясь апостериорным содержанием, априорная форма придает научному знанию характер всеобщности и необходимости.

Атман – понятие древнеиндийской философии и религии, синоним индивидуальной души
Атараксия (греч. невозмутимость) – понятие философии Эпикура, идеальное душевное состояние, к которому должен стремиться человек. Она достигается избавлением от страха перед богами и смертью.

реальность, безличное абсолютное духовное начало, из которого возникает мир со всем, что в нем находится.

Бессознательное – ключевое понятие философии фрейдизма, означающее совокупность психических процессов, операций и состояний, не представленных в сознании субъекта.

Бытие – философская категория, обозначающая всю существующую реальность. Ключевое понятие философии. Оно было выдвинуто греческими досократиками, одни из которых рассматривали его как единое, неподвижное, самодостаточное и самоидентичное (Парменид), другие – как перманентное становление (Гераклит). Они различали бытие по истине и по мнению, т.е. идеальную сущность бытия и его реальное существование.

Варна – закрытое социальное сословие

Волюнтаризм – направление в философии, сторонники которого считали волю предельным основанием бытия.

Воля – способность к выбору цели, деятельности и внутренним усилиям, необходимым для её осуществления. Ключевое понятие философии Шопенгауэра, для которого воля является предельным основанием бытия.

«**Вещь в себе**» - одно из основных понятий философии Канта, согласно которому теоретическое познание возможно лишь относительно явлений, но не относительно непознаваемой их основы, рассудочно мыслимых предметов. Адекватный перевод с немецкого языка «вещь сама по себе»

Герменевтика (от греч. истолковываю) – теория толкования текстов. В древнегреческой философии – искусство понимания, у неоплатоников – интерпретация произведений Гомера, в христианской традиции – искусство толкования Библии. Современное направление западной философии, основными представителями которого являются Бетти, Гадамер, Рикёр.

Гилозоизм (от греч. слов материя и жизнь) – термин, введенный в XVII в. для обозначения натурфилософских идей и концепций, отрицавших границу между живым и неживым, и рассматривавшим жизнь в качестве имманентного свойства материи вообще.

Гносеология (от греч. познаю и учение) – теория познания, изучающая законы и категории перехода от незнания к знанию.

Гуманизм (от лат. человеческий) – в узком смысле слова – философское движение эпохи Возрождения, в широком – исторически развивающаяся система воззрений, признающая в качестве нормы отношений между людьми справедливость, равенство, человечность и считающая благо человека и его право на развитие, свободу и счастье критерием оценки социальных институтов.

Дао – путь развития всех вещей в мире

Даосизм – национальная религия Древнего Китая, остающаяся живой религией; философская школа Древнего Китая

Дедукция (от лат. выведение) – понятие, обозначающее процесс логического вывода, перехода от общего к частному. Термин впервые употребил Боэций, но понятие дедукции как доказательство данного предложения посредством силлогизма ввел Аристотель.

Деизм (от лат. бог) – понятие. Противостоящее теизму, в основе которого находится представление о божественном провидении, постоянной связи человека и бога. По деизму, бог сотворил мир, но после этого не вмешивается в его процессы и события. Родоначальником

деизма считают англичанина лорда Черберри (XVII в.), деистами были Вольтер, Кант, Ломоносов.

Детерминизм (от лат. определяю) - философское учение, в основе которого лежит положение о существовании причинности, т.е. такой связи явлений, в которой одно явление (причина) порождает с необходимостью другое (следствие).

Дуализм (от лат. два) – философское учение, признающее равноправными два начала: идеальное и материальное. Противостоит монизму.

Диалектика (от греческого искусство вести беседу, спор) - учение о наиболее общих закономерных связях и становлении, развитии бытия и познания и основанный на этом учении метод мышления.

Естественность – понятие даосизма, используемое для характеристики Дао.

Идеализм – общее обозначение филос.учений, утверждающих, что сознание, мышление, психическое, духовное первично, основоположно, а материя, природа, физическое вторично, производно, зависимо, обусловлено. Не путать со словом «идеал». В философском смысле идеализм в этической области означает отрицание обусловленности морального сознания общественным бытием и признание его первичности.

Интровертивный и экстравертивный (от лат. intro – внутрь, extra – вне, снаружи и vertere – поворачиваю, обращаю) - обращенный внутрь и обращенный вовне, психологическая характеристика двух типов личности: направленной соответственно на внутренний мир мыслей и переживаний, самоуглубленной, и направленной на внешний мир и деятельность в нем, отличающейся преобладающим интересом к внешним объектам. Понятия введены К.Г.Юнгом.

Имманентное (от лат. пребывающий в чём-либо) – понятие, означающее то или иное свойство, внутренне присущее предмету или явлению.

Инь и ян (кит., букв. – темное и светлое) - категории китайской философии, выражающие идею универсального дуализма мира: пассивное и активное, мягкое и твердое, внутреннее и внешнее, женское и мужское, земное и небесное.

Индукция (от лат. наведение) – логическое умозаключение от единичных данных к общему выводу. По своему характеру индукция противоположна дедукции. Индукция бывает полной, когда для получения общего вывода рассмотрены все сходные случаи, и не полной, когда все сходные случаи не представляется возможным рассмотреть.

Индивидуализм (франц. individualisme) - тип мировоззрения, сутью которого является в конечном счете абсолютизация позиции отдельного индивида в его противопоставленности обществу, причем не какому-то определенному социальному строю, а обществу вообще, миру в целом.

Интелигибельный (от лат. умопостигаемый), сверхчувственный – философский термин, обозначающий объект, постигаемый только умом и не доступный чувственному восприятию. Такими объектами в истории философии были идеи Платона, бестелесные сущности, усматриваемые умом. У Канта интелигибельными являются «вещи в себе», ноумены, которые могут мыслиться, но не могут познаваться.

Интуиция (от лат. пристально смотрю) – способность постижения истины путём прямого её усмотрения без обоснования с помощью доказательства. У разных философов в истории философии это понятие включало разное содержание: интуиция как форма непосредственного интеллектуального знания у Декарта; как инстинкт – у Бергсона, как бессознательный первопринцип творчества – у Фрейда.

Иррационализм (от лат. «Irrationalis» – неразумный бессознательный) - направление философии, в котором ограничивается или вообще отрицается познавательная сила разума. Сущность бытия при этом понимается как недоступная разуму, принципиально отличная от него. Чаще всего к иррационализму принадлежат субъективно-идеалистические учения, например, философия жизни (Шопенгауэр, Ницше, Бергсон), экзистенциализм (Сартр, Камю, Хайдеггер и т.д.).

Категории (от греч. высказывание) – предельно общие философские понятия, отражающие наиболее существенные связи и отношения действительности и познания. Первые категории

возникли в философских учения древности, и их авторы пытались с помощью этих категорий выявить принципы бытия: бытие, идея, сущность, количество, качество, отношение и т. д.

Категорический императив (от лат. imperativus) - термин, введенный Кантом в «Критике практического разума» и обозначающий основной закон его этики. Главный смысл которого в абсолютизации морального поведения человека, видящего в другом человеке всегда цель и никогда средство.

Карма (санскр. – действие, дело, жребий) - закон воздаяния, одно из центральных понятий индуистской философии, дополняющее доктрину перерождения.

Космоцентризм – мировоззрение, согласно которому космос мыслится как структурно организованное и упорядоченное целое, а человек как часть этого мира, как микрокосм.

Концептуализм (от лат. conceptus - понятие) – философское учение, которое, не приписывая общим понятиям самостоятельной онтологической реальности, вместе с тем утверждает, что они воспроизводят объединяемые в человеческом уме сходные признаки единичных вещей. Пьер Абеляр утверждал, что в единичных предметах существует нечто общее, на основе чего возникает концепт, выраженный словом. Джон Локк объяснял происхождение универсалий, общих понятий деятельностью разума.

Креационизм (от лат. creatio - сотворение) - религиозное учение о сотворении мира богом из ничего. Характерен для теистических религий – иудаизма, христианства, ислама.

Культура (от лат. cultura – возделывание, воспитание, образование, развитие, почитание) - специфический способ организации и развития человеческой жизнедеятельности, представленный в продуктах материального и духовного труда, в системе социальных норм и учреждений, в духовных ценностях, в совокупности отношений людей к природе, между собой и к самим себе. Существует более 500 определений этого слова.

Космос – в переводе с древнегреческого означает «порядок». Космос или порядок в античной философии противопоставлялся Хаосу как беспорядку, смещению.

Космология – учение о происхождении мира, о процессе его становления, который привел к его современному состоянию.

Космогенез – сам процесс образования и становления мира.

Майевтика (от греч. повивальное искусство) – так называл свой метод Сократ, видевший свою задачу в том, чтобы в процессе дискуссии, ставя всё новые и новые вопросы, побуждать своих собеседников самим находить, «рождать» истину. Сократ считал, что, помогая рождению истины в других людях, он делает в нравственной области то, что делала его мать-повитуха.

Материализм – направление в философии, утверждающее первичность материи, природы и вторичность сознания, мышления.

Методология – система принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности, а также учение об этой системе.

Медитация (от лат. размышляю) – умственное действие, направленное на приведение психики человека в состояние углубленной сосредоточенности. Существует культовая, религиозно-философская, психотерапевтическая, дидактическая, медитативная практика. В античной философии медитация выступала как необходимая предпосылка теоретического мышления. Большую роль медитация играет в школах современного психоанализа, ставящих целью интеграцию личности.

Метафизика (от греч. после физики) – учение о сверхчувственных принципах и началах бытия. Термин был введен систематизатором произведений Аристотеля Андроником Родосским в I в. до н.э. В истории философии долгое время употреблялся как синоним философии.

Мокша – освобождение от сансары

Микрокосм – «малый космос», т.е. человек, рассматривался в античной философии в качестве аналога большого космоса – макрокосмоса, т.е. всей Вселенной.

Мировоззрение – система представлений о мире и о месте в нем человека, об отношении человека к окружающей его действительности и к самому себе, а также обусловленные этими представлениями основные жизненные позиции и установки людей, их убеждения, идеалы, принципы познания и деятельности, ценностные ориентации.

Монизм - философское учение, в котором признается существование только одного первоначала бытия. Монистами являются все последовательные материалисты (Демокрит, Дидро, Гольбах, Маркс) и все последовательные идеалисты (Августин, Фома Аквинский, Гегель).

Наука – особая деятельность с целью получения и производства знаний; совокупность знаний (процесс познания), отвечающих определенным критериям; социальный институт, т.е. совокупность организаций, занимающих самостоятельное место в общественной структуре и служащих выполнению соответствующих общественных функций.

Натурфилософия (от лат. natura - природа) - философия природы, умозрительное истолкование природы, рассматриваемой в ее целостности.

Недеяния принцип - у-вей, принцип недеятельного отношения к миру в противовес западноевропейскому активизму.

Номинализм (от лат. имя) – философское учение, отрицающее онтологическое знание общих понятий. Сторонники номинализма утверждают, что общие понятия-универсалии существуют только в мышлении и не существуют в действительности. Возникнув в древнегреческой философии киников и стоиков, номинализм получил свое специфическое развитие в эпоху Средневековья, когда главными его представителями были Дунс Скот, Оккам. В Новое время номиналистами были Гоббс и отчасти Локк.

Ноумен (греч.) - понятие идеалистической философии, обозначающее умопостижимую сущность, предмет интеллектуального созерцания, в отличие от феномена как объекта чувственного созерцания. Совокупность ноуменов образует умопостижимый мир.

Окказионализм (от лат. случай) – радикальное решение дуалистической постановки Декартом вопроса о взаимоотношении души и тела. Автор окказионализма Мальбранш (1638 – 1716) понимал взаимодействие тела и духа как результат непрерывного «чуда» – прямого вмешательства божества в каждом конкретном случае.

Онтология (от греч. сущее и учение) – раздел философии, изучающий фундаментальные принципы бытия, наиболее общие сущности и категории сущего. Часто понятие онтология отождествляется с понятием метафизика. Впервые термин появился в 1613 г. в «Философском лексиконе» Р. Роклениуса.

Объективный идеализм – это течение в философии, в котором в качестве первоначала бытия признается некая идеальная сущность, существующая объективно, т.е. вне и независимо от человеческого сознания (Бог, Абсолют, Идея, Мировой ум и т.п.)

Пантеизм (греч. все и бог) – философское учение, отождествляющее мир и Бога. Термин был введен практически одновременно идейными противниками английским философом Дж. Толандом (1705) и нидерландским теологом Й. Фаем (1709). Однако с содержанием этого понятия мы встречаемся значительно раньше. Особенно ярко пантеистические тенденции проявились в творчестве мыслителей эпохи Возрождения, таких как Н. Кузанский, Д. Бруно, Т. Кампанелла.

Парадигма (от греч. пример, образец) – образец постановки исследовательской задачи и образец её решения.

Патристика – учение святых отцов христианской церкви.

Пролегомены (от греч. введение) – разъясняющее введение, имеющая целью ознакомить с методами и задачами данной науки. Философское значение данному термину придал Кант своей работой «Пролегомены ко всякой будущей метафизике, могущей появиться как наука». Для Канта пролегомены – это руководство к определению природы философского знания.

Плюрализм – философское учение, в котором признается существование многих (более двух) первоначал бытия. В основном плюрализм встречался в философии Древнего мира, например, Эмпедокл признавал в качестве первоначал четыре стихии (Земля, Огонь, Вода, Воздух) и две силы (Любовь и Вражда).

Полисемантичность – многозначность.

Рационализм (от лат. разум) - философское направление, признающее разум основой познания. Рационалистическая традиция возникает ещё в Древней Греции, со времен Парменида, различавшего знание «по истине» (полученное посредством разума), и знание «по мнению»

(полученное посредством чувственного восприятия). Однако самим термином «рационализм» начинают пользоваться лишь в XIX в.

Редукция (лат. возвращение к прежнему состоянию) – термин, обозначающий процесс, приводящий к упрощению структуры объекта, а также методологический приём сведения каких-либо данных к более простым, исходным началам. Особое значение этот термин имеет в феноменологии Гуссерля.

Релятивизм (от лат. *relativus* - относительный) - методологический принцип, состоящий в метафизической абсолютизации относительности и условности содержания познания.

Рефлексия (от лат. отражение) – размышление, осмысление и осознание самого себя, предметное рассмотрение самого знания, критический анализ его содержания и методов познания; деятельность самопознания, раскрывающая строение и специфику духовного мира человека.

Ритуал – одна из форм символического действия, выражающая связь субъекта с системой социальных отношений и ценностей и лишенная какого-либо утилитарного и самоценного значения.

Сансара (санскр. – блуждание, круговорот) - одна из основных концепций индийской философии и религии, в том числе индуизма, буддизма, джайнизма. Восходит к первоначальным анимистическим верованиям. Суть - в бесконечном перерождении души.

Самосознание - сознание направленное на самое себя, при этом сознание не отождествляется с «Я».

Сенсуализм (от лат. чувство) – философское направление, по которому чувства являются главным источником достоверного знания. В противоположность рационализму сенсуализм выводит всё содержание познания из деятельности органов чувств. Сенсуализм близок к эмпиризму, считающим чувственный опыт единственным источником достоверного знания.

Силлогизм – форма дедуктивного умозаключения, в которой из двух суждений следует заключение той же логической структуры.

Система (от греч. – целое, составленное из частей, соединение) - совокупность элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом, которая образует определенность целостность, единство.

Скептицизм (от греч. исследующий) – философское направление, подвергающее сомнению возможность познания объективной действительности. Направление было основано древнегреческим философом Пирроном в IV в. до н.э. Скептики отвергали существование причин явлений, движение и возникновение. Для них видимость была единственным критерием истины.

Спекулятивное (от лат. созерцаю) – тип теоретического знания, которое выводится без обращения к опыту при помощи рефлексии и направлено на осмысление основ науки и культуры. Спекулятивное знание – это исторически определенный способ обоснования и построения философии. Идея о спекулятивном характере философии служила нормой утверждения суверенности философского знания и его не сводимости ни к обыденному, ни к специально-научному знанию.

Стоицизм – школа древнегреческой философии, получившее название от портика (стоя) в Афинах, основанная Зеноном из Китиона около 300 г. до н. э. Ведущее место в этой философии принадлежит этике, опирающейся на натурфилософию и логику.

Субстанция (лат. нечто, лежащее в основе) – реальность, рассматриваемая со стороны её внутреннего единства. Предельное основание, позволяющее сводить многообразие к чему-то относительно устойчивому, самостоятельно существующему. Термин связан с именем Боэция.

Схоластика (от греч. школьный) – тип философии, которую характеризуют соединение догматических предпосылок с рационалистической методикой и особым интересом к формально-логической проблематике. Такой тип философии был доминирующим в Западной Европе в средние века.

Сциентизм (от лат. наука) – мировоззренческая позиция, в основе которой лежит представление о научном знании как о наивысшей культурной ценности и достаточным условием ориентации

человека в мире. Идеалом для сциентизма является не всякое научное знание, а прежде всего результаты и методы естественнонаучного познания. Сциентизм утвердился в западной культуре с развитием научной революции в конце XIX в.

Субъективный идеализм – это течение в философии, в котором в качестве первоначала бытия признается человеческое сознание, человеческое «я».

Тезис (от греч. утверждение) – в философии Гегеля исходный момент в процессе развития, составляющий вместе с антитезисом и синтезисом триаду.

Теология – (от греч. бог и учение, слово) – учение о боге, совокупность религиозных доктрин о сущности и действии бога, построенная в формах идеалистического мировоззрения на основе текстов, принимаемых как божественное откровение.

Телеология (от греч. результат и учение) – учение о цели и целесообразности. Постулирует целевой вид причинности – для чего совершается тот или иной природный процесс. Характерной чертой телеологии является антропоморфизация природных процессов.

Теодицея (от греч. бог и справедливость) - обозначение философского учения, пытающегося согласовать идею "благого" божественного управления с наличием мирового зла, оправдать это управление перед лицом темных сторон бытия. Термин введён Лейбницем в 1710 г. в трактате "Теодицея".

Теоцентризм – мировоззрение, согласно которому в центре мироздания помещается Бог.

Томизм (от лат. Фома) - направление в схоластике и теологии католицизма, связанное с влиянием Фомы Аквинского. Для томизма характерно стремление соединить ортодоксальную позицию с уважением к правам рассудка и здравого смысла.

Трансцендентальный (от лат. выходящий за пределы) - термин философии Канта - изначально, априорно присущий рассудку, априорный, не приобретённый из опыта и не обуславливающий его, предшествующий опыту. Трансцендентальными, априорными формами рассудка, по Канту, являются пространство, время, причинность, необходимость и другие категории.

Универсум – философский термин, обозначающий всю объективную реальность во времени и пространстве.

Универсалии (от лат. universalis – общий) - общие понятия.

Утопия (от греч. место, которого нет) – изображение идеального общественного строя, лишённое научного обоснования. Термин был введен в 1516 г. Т. Мором, автором книги «Утопия». Постепенно это понятие стало нарицательным, символизирующим нереальные планы социальных преобразований.

Фатализм (от лат. роковой) – мировоззрение, рассматривающее каждое событие как неотвратимое осуществление изначально предопределения, исключающего свободный выбор и случайность.

Феноменальный мир – мир явлений.

Фидеизм (от лат. вера) - утверждение приоритета веры над разумом, характерное для религиозных мировоззрений, опирающихся на откровение. Фидеизм ограничивает сферу научного влияния, отводя решающую роль в понимании мира вере.

Функция (от лат. исполнение) – философское отношение двух объектов, в котором изменение одного сопутствует изменению другого. Понятие в научный оборот ввел Лейбниц. С развитием в науках функциональных методов исследования интерес к функции как к философской категории постоянно возрастал. Функциональный подход к теории познания особенно развернуто проявился в работах Кассирера, считавшего, что познание направлено не на изучение субстанции изолированных предметов, а на установление зависимостей (функций), позволяющих осуществлять закономерный переход от одного объекта к другому.

Ценность – понятие, указывающее на значение определённых явлений действительности. Всё многообразие предметов человеческой деятельности, общественных отношений и природных явлений, включенных в человеческое восприятие, может выступать в качестве ценностей, т.е. оцениваться как добро и зло, истина и не истина, красота и безобразие, как справедливое и несправедливое, допустимое или запретное. Критерии, по которым производится процедура оценивания, закрепляются в культуре и общественном сознании как субъективные ценности. К

ним относятся императивы, цели, проекты в форме нормативных представлений, установки. Таким образом ценности существуют в двух видах – как предметные ценности и субъективные ценности. Философская теория ценностей называется аксиологией (от греч. ценный), в ней рассматриваются связи различных ценностей между собой. Она возникла в эпоху Сократа, впервые поставившего вопрос: «Что есть благо?»

Цивилизация (от лат. гражданский, государственный) – понятие, появившееся во Франции в XVIII в. как характеристика просветителями общества, основанного на началах разума и справедливости. С этого времени цивилизация стала фактически синонимом культуры. Вместе с тем это понятие употребляется в философской литературе как характеристика ступени материальной и духовной культуры. В более узком значении оно употребляется как характеристика следующей за варварством ступени общественного развития.

Чистый разум – теоретический разум в философии Канта.
Эйдос – прообраз, форма вещей, идея вещи.

Эсхатология (греч. – последний, крайний), религиозное учение о конечных судьбах мира и человека.

Экстравертивный, см. Интровертивный и экстравертивный.

Эклектика (от греч. выбирающий) – термин был введен во II в. Потамоном из Александрии, назвавшим свою школу «эkleктической». Это соединение разнородных взглядов, принципов, идей, теорий. Эклектика коренится в подмене одних логических оснований другими, в абсолютизации относительности человеческого познания.

Эманация (от лат. истечение, распространение) – разработанное в неоплатонизме (Плотин) философское понятие, означающее переход от высшей и совершенной онтологической ступени универсума к менее совершенным и низшим ступеням. Как тип размышления эманация – нисхождение, противоположна восхождению, совершенствованию.

Эмпиризм (от греч. опыт) – направление в философии и теории познания, признающее чувственный опыт источником знания и считающее, что содержание знания может быть предоставлено либо как описание этого опыта, либо сведено к нему.

Энтимема – вывод, рассуждение, в котором либо посылки, либо само заключение не формулируются явно, а лишь подразумеваются, «остаются в уме». В таком смысле данное понятие как сокращенный силлогизм, в котором опущена одна из частей, употреблял Аристотель. Это практика мышления, когда ради ускорения обмена мыслями можно опускать то, что очевидно. Иногда в споре к энтимеме прибегают тогда, когда хотят привлечь внимание от посылки, истинность которой можно поставить под сомнение. Именно, предполагая такую возможность, Аристотель назвал энтимему риторическим силлогизмом.

Эпистемология (от греч. знание и учение) – понятие, употребляемое для обозначения теории познания. Теория естественнонаучного знания.

Эстетика (от греч. чувствующий) – философская дисциплина, изучающая сферу художественной деятельности людей и ценностное отношение человека к миру.

Этика (от греч. нрав, обычай) – философская наука, предметом которой является мораль, нравственность как важнейшая сторона человеческой жизни. Этика анализирует природу морали, её структуру, происхождение и историческое развитие нравственности, теоретически обосновывает ее различные концепции.

Критерии оценки словаря терминов (гlossария):

Процент правильных терминов	Оценка
85 - 100 %	5
75 - 84%	4
65 - 74%	3
55 - 64%	2

ПЕРЕЧЕНЬ РЕФЕРАТОВ

1. Философия, религия, наука: их единство и различие.
2. Философские идеи милетской школы и Гераклита, их анализ
3. Философское учение Демокрита, его оценка.
4. Философские идеи пифагорейцев и элеатов, их анализ.
5. Личность и учение Сократа.
6. Учение Платона об идеях.
7. Учение Платона о человеке и космосе.
8. Учение Аристотеля о бытии. «Метафизика» Аристотеля.
9. Учение Аристотеля о категориях и его логика.
10. Политика и этика Аристотеля.
11. Средневековая философия. Патристика и её основные идеи.
12. Схоластика в западноевропейской философии. Спор реализма и номинализма в схоластике.
13. Фома Аквинский как крупнейший схоласт, его философское учение.
14. Философия эпохи Возрождения.
15. Спиноза, его философское учение.
16. Методологические и гносеологические идеи философии Нового времени: Ф. Бекон, Р. Декарт.
17. Методологические и гносеологические идеи в философии Нового времени: Дж. Локк, Д. Беркли, Д. Юм.
18. Социальные идеи в философии Нового времени: Т. Гоббс, Дж. Локк.
19. Лейбниц, его философское учение.
20. И. Кант как основоположник немецкой классической философии. Коперниканский переворот Канта в философии.
21. Агностицизм Канта, его учение о «вещи в себе» и «феноменах».
22. Система трансцендентального идеализма Канта.
23. Гегель, основные черты его философии.
24. Система объективного идеализма Гегеля.
25. Позитивизм как важнейшее направление философии XIX века.
26. Философия Ницше и её оценка.
27. Прагматизм, его основные идеи.
28. Марксистская философия, её основные идеи и историческое место.
29. Философское учение Вл. С. Соловьёва.
30. Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, Н. Лосский как крупнейшие представители русской религиозной философии.
31. Феноменология как философское направление XX века.
32. Экзистенциализм как основное направление западной философии XX века.
33. Неопозитивизм как основное направление западной философии XX века.
34. Неотомизм как основное направление западной философии XX века.
35. Постмодернизм как направление современной философии.
36. Философское учение о бытии.
37. Философское понятие материи. Основные свойства материального бытия.
38. Пространство и время как важнейшие формы бытия. Основные философские и естественнонаучные теории физического пространства и времени.
39. Философское понятие сознания. Основные философские концепции о сущности и содержании сознания.
40. Структура сознания, важнейшие свойства сознания.
41. Учение о бессознательном в философии и психологии.

42. Понятие формальной логики. Основные законы логики, их анализ.
43. Понятие как форма мышления. Важнейшие виды понятий и основные операции над понятиями.
44. Суждение и умозаключение как формы мышления. Структура суждения и умозаключения. Важнейшие виды суждений и отношения между суждениями. Понятие силлогизма.
45. Познание как предмет философского анализа.
46. Структура познания, анализ его важнейших видов и форм.
47. Философское понятие истины.
48. Основные философские учения о человеке, их оценка.
49. Сущность и существование человека, их специфика.
50. Проблема личности в философии.
51. Философское учение об обществе и истории.
52. Философское учение о смысле истории и о прогрессе.
53. Эстетика как философское учение об искусстве. Основные понятие и идеи эстетики.
54. Аксиология как философское учение о ценностях. Нравственные ценности добра, зла, справедливости, свободы, их анализ.
55. Философское учение об экономике.
56. Философское учение о политике.
57. Философское учение о нации.
58. Философское учение о семье.
59. Проблема брака и пола в философии.
60. Философия техники.

Требования к реферату:

Реферат представляет собой обзор литературы по конкретной научной проблеме, содержащий критический анализ проблемы с обобщениями и выводами, является необходимым видом самостоятельной деятельности студентов при изучении курса. При ее оформлении рекомендуется исходить из следующей технологии:

1. Для раскрытия темы реферата студент прорабатывает литературу по теме, монографию, или ее отдельную часть. Общий объем изучаемого текста должен составить не менее 20 страниц. Объем работы 10 стр., не считая плана и списка литературы.

2. Общие требования к плану:

- план должен быть предметно подробный, развернутый;
- его содержание увязано по смыслу и логически;
- следует ориентироваться на проблемную формулировку вопросов, а не на описательную;
- между планом и содержанием текста должно быть соответствие (параграф текста призван раскрывать пункт плана);
- обязательными элементами плана является Введение (объем 1-2 стр.) и Заключение (объем 1-2 стр.).

Во Введении освещаются следующие моменты: обозначен Ваш интерес к теме; сформулированы цель и задачи, которые Вы собираетесь решить при раскрытии темы домашней письменной работы; подчеркнута актуальность данной темы. А также, указывается проблематика и основные положения монографии или статьи в целом.

Типичные языковые средства: монография (статья) посвящена теме (проблеме, вопросу). Статья (монография) представляет собой анализ (обзор, описание, обобщение, изложение). Автор монографии (статьи) ставит (рассматривает, освещает, поднимает, затрагивает) следующие вопросы (проблемы), особо останавливается (на чем?).показывает значение (чего?). раскрывает сущность (чего?). обращает особое внимание (на что?). уделяет внимание (чему?). касается (чего?) следующих вопросов.

В основной части домашней письменной работы раскрываются пункты плана, аргументация основных положений работы осуществляется с помощью таких языковых

средств: автор приводит (что?) примеры (факты, цифры, данные), иллюстрирующие это положение, иллюстрирует сказанное примерами, подтверждает (доказывает, аргументирует) свою точку зрения (чем?) примерами (иллюстрациями, конкретными данными). В подтверждение своей точки зрения, автор приводит (что?) доказательства (аргументы, ряд доказательств, ряд аргументов, примеры, иллюстрации, конкретные данные, результаты наблюдений).

В Заключении следует обратиться к сформулированным во Введении цели и задачам домашней письменной работы и предметно зафиксировать, в чем состоит их решение, а также осуществить обобщение по вопросам.

При формулировке выводов в заключении используются следующие языковые средства: анализ источника показывает, из сказанного можно сделать вывод, можно сделать заключение, автор приводит к выводу.

Согласие с идеями автора (положительная оценка): автор справедливо указывает, убедительно доказывает (отстаивает свою точку зрения), критически относится к работам предшественников. Мы разделяем точку зрения (мнение, оценку) философа, стоим на той же точке зрения (позиции), придерживаемся данной позиции. Можно согласиться с мыслителем, что ... Следует признать достоинства такого подхода к решению...

Несогласие (отрицательная оценка): автор противоречит себе (известным фактам), не подтверждает сказанное примерами ... Мы придерживаемся другой точки зрения (другого, противоположного мнения) ... не можем согласиться с (с чем?)... Трудно согласиться с автором (с таким подходом к решению (проблемы, вопроса, задачи)) ... можно выразить сомнение в том, что ... Дискуссионно (сомнительно, спорно), что ...

Проблема цитирования. Качественная работа должна включать две неравные части: фразы, принадлежащие студенту и заимствованные из источника, которые оформляются по принятым в науке образцам.

Домашняя письменная работа пишется либо от руки, либо печатается (14 кегль, одинарный интервал, параметры страниц - 20 мм по периметру).

Работа должна иметь: титульный лист, план, введение, основную часть, заключение, список литературы.

Критерии оценки реферата:

Отлично - выставляется магистранту, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания и техническими требованиями оформления реферата; реферат имеет чёткую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; корректно оформлены и в полном объёме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу в тексте реферата; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата;

Хорошо - выставляется магистранту, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в целом реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; есть единичные орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; в целом реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата;

Удовлетворительно - выставляется магистранту, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в реферате отмечены нарушения общих

требований написания реферата; есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте реферата есть логические нарушения представления материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; есть частые орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; в целом реферат представляет собой достаточно самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала, присутствуют единичные случаи фактов плагиата;

Неудовлетворительно - выставляется магистранту, если содержание реферата не соответствует заявленной в названии тематике или в реферате отмечены нарушения общих требований написания реферата; есть ошибки в техническом оформлении; есть нарушения композиции и структуры; в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; не в полном объёме представлен список использованной литературы, есть ошибки в его оформлении; отсутствуют или некорректно оформлены и не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; есть многочисленные орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат не представляет собой самостоятельного исследования, отсутствует анализ найденного материала, текст реферата представляет собой непереработанный текст другого автора (других авторов).

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. Философия [Электронный ресурс]: курс лекций (модульный аспект) / Сост. О.В. Смирнова, С.С. Касаткина, Ю.Л. Балюшина; Под ред. А.Н. Егорова. — М.: Берлин: Директ-Медиа, 2016. — 266 с.— <URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=435530&sr=1>
2. Философия [Электронный ресурс]: учебник / А. В. Апполонов [и др.] ; Под ред. А. Ф. Зотов; В.В. Миронов; А.В. Разин.— М.: Проспект, 2015. — 670 с. <URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=252003&sr=1>
3. Алексеев П.В. Философия: учебник / П.В. Алексеев, А.В. Панин; МГУ им. М.В. Ломоносова. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Проспект, 2008. - 592 с.

Дополнительная литература:

4. Крапивенский С.Э. Социальная философия [Электронный ресурс] / Крапивенский С.Э. — М.: ВЛАДОС, 2003. - 416 с. <URL:<http://www.biblioclub.ru/book/58304/>>.
5. Философия. Учебник [Электронный ресурс] / Под ред. В.П. Ратникова. — М.: Юнити-Дана, 2012. — 678 с. <URL:<http://www.biblioclub.ru/book/118626/>>.

5.2. Перечень ресурсов информационно телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
- ЭБС издательства «Лань»;
- ЭБС «Электронный читальный зал»;
- БД периодических изданий на платформе EastView: «Вестники Московского университета», «Издания по общественным и гуманитарным наукам»;
- Научная электронная библиотека;
- БД диссертаций Российской государственной библиотеки.

Также доступны следующие зарубежные научные ресурсы баз данных:

- Web of Science;

- Scopus;
- Издательство «Taylor&Francis»;
- Издательство «Annual Reviews»;
- «Computers & Applied Sciences Complete» (CASC) компании «EBSCO»
- Архивы научных журналов на платформе НЭИКОН (Cambridge University Press, SAGE Publications, Oxford University Press);
- Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (<http://window.edu.ru>);
- справочно-правовая система Консультант Плюс;
- справочно-правовая система Гарант.

Информационно-образовательные ресурсы в сети «Интернет»

1. <http://www.bibliotekar.ru> - Электронная библиотека
2. <http://filosof.historic.ru> – Электронная библиотека по общественным наукам
3. <http://www.studmedlib.ru>.- Электронная библиотека по философским наукам

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
Аудитория № 415. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, для проведения занятий семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для текущего контроля и промежуточной аттестации.	Лекции	Демонстрационное оборудование: доска, мультимедиа-проектор BenQ MS502 (1 шт.), переносной напольный экран APOLI.O-T STM-1101 (1 шт.). Специализированная мебель: рабочий стол преподавателя (1 шт.), стул преподавателя (1 шт.), аудиторная парта (14 шт.), стулья (28 посадочных мест). Учебное оборудование: технические средства обучения, учебное оборудование, трибуна, учебно-наглядные пособия с тематическими иллюстрациями.
Аудитория № 319. Помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой, с возможностью подключения к сети Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду организации.	Практические занятия	Демонстрационное оборудование: доска, проектор – 1 шт., экран настенный – 1 шт. Специализированная мебель: рабочий стол преподавателя (1 шт.), стул преподавателя (1 шт.), аудиторная парта (15 шт.), стулья (30 посадочных мест). Приборы и оборудование: компьютеры - 15 шт. (подключены к сети интернет).

