

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий»
Сибайский институт (филиал) УУНиТ
Педагогический факультет



УТВЕРЖДАЮ:

Декан

Л.Р. Файзуллина

(подпись, инициалы, фамилия)

«20» июня 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

СТИЛИСТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

(наименование дисциплины)

ОПОП ВО **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

шифр и наименование направления подготовки (специальности)

направленность (профиль, специализация) **Иностранный (английский)**

язык. Образование в области родного языка и литературы

наименование направленности (профиля, специализации)

форма обучения **очная**

(очная, очно-заочная, заочная)

Рабочая программа составлена на основании учебного плана основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль, специализация) «Иностранный язык», «Образование в области родного языка и литературы» Ученым советом СИ (филиала) УУНиТ (протокол №8 от 19.03.2025) и утвержденного директором 19.03.2025.

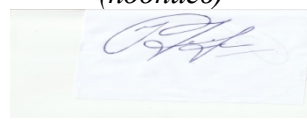
Заведующий кафедрой русской, башкирской
и зарубежной филологии
(наименование кафедры разработчика программы)



(подпись)

Нургалина Х.Б.
(Ф.И.О.)

Разработчик программы



(подпись)

Исхакова Р.Р.
(Ф.И.О.)

Руководитель образовательной программы



(подпись)

Нургалина Х.Б.
(Ф.И.О.)

1. Цель дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

1.1 Цель дисциплины

Дисциплина «Стилистика английского языка» относится к части, формируемой участниками образовательного процесса, Блока 1 учебного плана данного направления подготовки. Дисциплина изучается на 5 курсе в 9 семестре очной формы обучения.

Цель дисциплины: формирование у студентов научного представления о факторах и законах, управляющих функционированием языковых средств в различных сферах коммуникации изучаемого иностранного языка, формирование основ отбора языковых и стилистических средств для оптимальной реализации коммуникативных целевых установок.

1.2 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 1 – Результаты обучения по дисциплине

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК 2.1. Знает: основные понятия и принципы проектного подхода, организации проектной деятельности; основные этапы и процессы планирования и осуществления проектов; современные международные стандарты и правовые нормы в области проектной деятельности
		УК 2.2. Умеет: проверять и анализировать нормативную документацию; формулировать в рамках поставленной цели проекта совокупность задач, обеспечивающих ее достижение; выбирать оптимальный способ решения задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения
		УК 2.3. Владеет: навыками постановки целей, выбора оптимальных способов решения поставленных целей и задач; навыками оценки имеющихся ресурсов и ограничений при разработке и реализации проекта; публичного представления результатов проекта; проведения профессионального обсуждения результатов проектной деятельности

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК 7.1. Знает: закономерности функционирования здорового организма; принципы распределения физических нагрузок; нормативы физической готовности по общей физической группе и с учетом индивидуальных условий физического развития человеческого организма; способы пропаганды здорового образа жизни
		УК 7.2. Умеет: поддерживать должный уровень физической подготовленности; грамотно распределять нагрузки; вырабатывать индивидуальную программу физической подготовки, учитывающую индивидуальные особенности развития организма
		УК 7.3. Владеет: методами поддержки должного уровня физической подготовленности; навыками обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; базовыми приемами пропаганды здорового образа жизни.
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ИОПК 6.1. Знать психолого-педагогические закономерности и принципы индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; подходы к выбору и особенности использования педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения в контексте задач инклюзии; теории социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации; основы психодиагностики и основные признаки отклонения в развитии детей.
		ИОПК 6.2. Уметь разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся; выбирать и реализовывать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания в контексте задач инклюзивного образования; оценивать их результативность; использовать конструктивные воспитательные усилия родителей (законных представителей) обучающихся, оказывать

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>	
		помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка.
		ИОПК 6.3. Владеть методами разработки (совместно с другими специалистами) программ индивидуального развития обучающегося; приемами анализа документации специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.); технологиями реализации индивидуально-ориентированных образовательных программ обучающихся.
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	<p>ИОПК 8.1. Знать историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; культурно- исторические, нормативно- правовые, аксиологические, этические, медико- биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития.</p> <p>ИОПК 8.2. Уметь осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности.</p> <p>ИОПК 8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования</p>

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>	
		гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет **6** зачетных единиц (з.е.), **216** академических часов.

Таблица 2 – Объем дисциплины

Виды учебной работы	Всего, часов	Количество часов в 9 семестре
Общая трудоемкость дисциплины	108	108
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего)	47,2	47,2
в том числе:	-	-
лекции	20	20
лабораторные занятия	-	-
практические занятия	26	26
Другие виды работ в соответствии с УП: - эссе - контрольная работа - и др.	36	36
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	132,8	132,8
Контактная работа по промежуточной аттестации	1,2	1,2
в том числе:	1,2	1,2
зачет	-	-
зачет с оценкой	-	-
курсовая работа (проект)	-	-
экзамен	1,2	1,2

3. Содержание дисциплины

Таблица 3 – Содержание дисциплины

№	Раздел (тема) дисциплины	Виды деятельности				Формы текущего контроля успеваемости
		Лек., час	Лаб. раб., час	Практ. раб., час	СРС, час	
	9 семестр					
1	The object of stylistics. Modern linguistic trends of stylistics. Stylistics and other linguistic disciplines.	2		2	10	ИЗ, ПО
2	The concept of style in the language. Stylistic classification of the English vocabulary.	2		2	10	
3	The peculiarities of the spoken and written varieties of the language.	2		2	10	УО
4	Standard English vocabulary, its groups and features. Special literary vocabulary, its main groups and features.	2		2	15	
5	Archaic words and neologisms, their stylistic functions.	2		2	15	ИЗ, УО
6	The classification of stylistic devices. The main groups of stylistic devices. Lexical stylistic devices.	2		4	15	ИЗ, ПО
7	The classification of stylistic devices. The main groups of stylistic devices. Phonetic stylistic devices.	2		4	15	Д, Т
8	The classification of stylistic devices. The main groups of stylistic devices. Syntactical stylistic devices.	2		4	15	ИЗ, ПО
9	Slang, its groups and stylistic functions. Expressive means and stylistic devices and their difference.	2		2	15	ИЗ, УО
10	Special colloquial vocabulary, its main groups and features. Dialectal words, their groups and stylistic functions. Vulgar words and their stylistic functions.	2		2	1278	ИЗ, ПО
	Всего часов:	20		26	132,8	

ИЗ – индивидуальное задание, Т – тестирование, Д – защита (проверка) докладов (рефератов), УО – устный опрос, ПО – письменный опрос.

Таблица 4 – Лабораторные работы

№	Наименование лабораторной работы	Объем, час.
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
Итого		

Таблица 5 – Практические (семинарские) занятия

№	Наименование практических занятий	Объем, час.
1.	The object of stylistics. Modern linguistic trends of stylistics. Stylistics and other linguistic disciplines.	2
2.	The concept of style in the language. Stylistic classification of the English vocabulary.	2
3.	The peculiarities of the spoken and written varieties of the language.	2
4.	Standard English vocabulary, its groups and features. Special literary vocabulary, its main groups and features.	2
5.	Archaic words and neologisms, their stylistic functions.	2
6.	The classification of stylistic devices. The main groups of stylistic devices. Lexical stylistic devices.	4
7.	The classification of stylistic devices. The main groups of stylistic devices. Phonetic stylistic devices.	4
8.	The classification of stylistic devices. The main groups of stylistic devices. Syntactical stylistic devices.	4
9.	Slang, its groups and stylistic functions. Expressive means and stylistic devices and their difference.	2
10.	Special colloquial vocabulary, its main groups and features. Dialectal words, their groups and stylistic functions. Vulgar words and their stylistic functions.	2
Итого		26

4. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. The object of stylistics.
2. Modern linguistic trends of stylistics.
3. The concept of style in the language.
4. Stylistics and other linguistic disciplines.
5. Stylistic classification of the English vocabulary.
6. The peculiarities of the spoken and written varieties of the language.
7. Standard English vocabulary, its groups and features.
8. Special literary vocabulary, its main groups and features.
9. Special colloquial vocabulary, its main groups and features.
10. Dialectal words, their groups and stylistic functions. Vulgar words and their stylistic functions.
11. Archaic words and neologisms, their stylistic functions.
12. Slang, its groups and stylistic functions.
13. Expressive means and stylistic devices and their difference.
14. The classification of stylistic devices. The main groups of stylistic devices.
15. Metaphor, its types and stylistic functions.
16. Metonymy, its types and stylistic functions.
17. Antonomasia and synecdoche as special types of metonymy, and their stylistic functions.
18. Epithet, its types and stylistic functions.
19. Hyperbole and understatement and their stylistic functions.
20. Pun, zeugma, semantically false chains, and their stylistic functions.
21. Ellipsis, apokoinu construction, detached constructions and their stylistic functions.
22. Inversion and chiasmus, their types and stylistic functions.
23. Aposiopesis and suspense, and their stylistic functions.
24. Repetition and parallel constructions, their types and stylistic functions.
25. Syntactical types of connection, and their stylistic functions.
26. Transposition of syntactical structures: rhetorical questions and litotes.
27. Represented speech, its types and stylistic functions.
28. Climax and anticlimax, their stylistic functions.
29. Oxymoron and antithesis, their stylistic functions.
30. Simile and its types. The similarity between metaphor and simile.
31. Periphrasis, its types and stylistic functions.
32. Phonetic stylistic devices and their functions.
33. Graphical stylistic devices and their functions.
34. The classifications of functional styles.
35. The problem of colloquial style.
36. The Belles-Lettres Style and its linguistic features.
37. The subtypes of the Belles-Lettres Style.
38. The general characteristics of the publicist style. Oratory and speeches.
39. The general characteristics of the publicist style. Essays and articles.
40. Newspaper style, its definition and typical features.
41. Genres of the newspaper style.
42. The style of official documents: the language of legal documents.
43. The style of official documents: the language of diplomacy.
44. The style of scientific works and its features.

Критерии оценки экзамена (в баллах):

- **25-30 баллов** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;
- **17-24 баллов** выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены незначительные ошибки;
- **10-16 баллов** выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не выполнил задание или при выполнении были допущены грубые ошибки;
- **1-10 баллов** выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Перевод оценки из 100-балльной в 5-балльную производится следующим образом:

- отлично – от 80 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов);
- хорошо – от 60 до 79 баллов;
- удовлетворительно – от 45 до 59 баллов;
- неудовлетворительно – менее 45 баллов.

Критерии оценки устного ответа студента:

отлично	Свободное оперирование программным материалом в предложенной ситуации. Содержание высказывания соответствует ситуации общения. Речевая активность студента очень высокая, ответ отличается логичностью, связностью, полнотой, последовательностью и беглостью. Высказывание политематического характера, хорошо аргументировано, выражает свою точку зрения. Темп речи высокий. Отсутствие ошибок языкового характера.
хорошо	Содержание высказывания соответствует заданной теме и ситуации общения, отличается последовательностью, логичностью, аргументированностью. Незначительные языковые ошибки (2-3).
удовлетворительно	Коммуникативная задача решается на уровне неполного воспроизведения по памяти заученной темы. Отсутствует понимание и реакция на понимание. Ответ содержит такое количество ошибок, которое приводит к несоответствию адекватного оформления речи.
неудовлетворительно	Коммуникативная задача решается на уровне отдельных предложений. Высказывание не отвечает коммуникативной задаче ситуации.

Критерии оценки чтения, перевода и реферирования текста

отлично	<p>Полный перевод. Отсутствие смысловых и терминологических искажений. Творческий подход и абсолютная точность передачи содержания и характерных особенностей стиля переводимого текста. Извлечение из текста основной информации со степенью 75-100% полноты и точности понимания. Отсутствие избыточной информации. Высказывание своего отношения к проблеме, обозначенной в предложенном тексте. Содержание высказывания соответствует теме, отличается спонтанностью и аргументированностью. Речь правильная, отсутствуют ошибки языкового характера.</p>
хорошо	<p>Полный перевод. Соблюдается точность передачи содержания. Отсутствуют смысловые искажения. Допускаются некоторые терминологические неточности и незначительные нарушения характерных особенностей переводимого текста. Извлечение из текста основной информации со степенью полноты понимания в пределах 60-74%. Абсолютная точность понимания содержания текста. Отделение основной информации от второстепенной. Имеет место избыточность информации. Адекватное реагирование на вопросы преподавателя. Допускаются незначительные лексические и грамматические ошибки.</p>
удовлетворительно	<p>Неполный перевод. Допускаются незначительные искажения смысла и терминологии. Нарушается в отдельных случаях содержание переводимого текста. Полнота понимания текста в пределах 50%. Неумение провести селективный отбор информации, переработать и логично изложить ее. При передаче содержания текста допускается второстепенная и избыточная информация. Имеет место не совсем точное понимание текста, отдельные факты искажены. Речевая активность студента невысокая. Имеет место непонимание некоторых вопросов преподавателя. Допускается значительное количество грамматических, лексических и фонетических ошибок.</p>
неудовлетворительно	<p>Неполный перевод текста. Допускаются грубые смысловые и терминологические искажения. Нарушается правильность передачи содержания переводимого текста. Понимание только отдельных фактов текста, не всегда отражающих основную информацию. Попытки воспроизведения их с многочисленными ошибками.</p>

**Рейтинг – план дисциплины
«Стилистика английского языка»**

Направление **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**
 Направленность (профиль) программы: **"Иностранный язык. Образование в области
 родного языка и литературы"**
 курс **5**, семестр **2**

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1				
Текущий контроль				25
1. Аудиторная работа	5	3	6	15
2. Тестовый контроль	15	1	6	10
Рубежный контроль				10
1. Письменная контрольная работа	15	1	7	10
Модуль 2				
Текущий контроль				25
1. Аудиторная работа	5	3	7	15
2. Тестовый контроль	15	1	6	10
Рубежный контроль				10
1. Письменная контрольная работа	15	1	7	10
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий			0	от -1 до-6
2. Посещение практических (лабораторных, семинарских) занятий			0	от -2 до -10
Поощрительные баллы				
Участие во внеаудиторных учебно-методических мероприятиях, публикация научных статей	10	1	6	10
Итоговый контроль				
1. Экзамен	20	1	0	30
Итого:			45	110

Вопросы для аудиторной работы

1. ТЕМА 1. Stylistic devices

1. Define the following stylistic devices.

1. That winter was hot for Jane.
2. The dashy night rides down the sky And ushers in the morn
3. When a guest at a Hollywood wedding was asked what he was giving the couple, he replied: "I'll give them about three month".
4. I feel on the top of the world, I feel like million dollars.
5. For several days he took an hour after his work to make inquiry taking with him some examples of his pen and inks.

2. Define the following stylistic devices

1. The heat danced over the corn, and, pervading all, was a soft, insensible hum, like the murmur of bright minutes holding revel between earth and heaven
2. The little waves, with their soft white hands Efface the footprints in the sands.
3. She had acquired the reputation of a perfectly virtuous woman, whom the tongue of scandal could not touch, and now it looked as though her reputation was a prison that she had built round herself.
4. And so to his son he said good-bye. That good-bye had lasted until now.
5. In rude health and small omnibuses, with considerable colour in their cheeks, they arrived daily from the various termini.

Критерии оценки ответов на вопросы для студентов очной формы обучения (в баллах):

Критерии оценивания ответа на контрольный вопрос	Количество баллов
Даны полные, развернутые, обоснованные ответы. Активное использование лексики по теме, употребление коммуникативных клише согласно ситуации, использование разнообразных грамматических конструкций, правильное произношение, высокий уровень грамотности	2
В значительной мере удовлетворяет требованиям, предъявляемым для получения положительно оценки, но имеются 1-2 недочета в языковом оформлении излагаемого материала	1
Даны в целом неверные ответы. Обнаруживаются фонетические, лексические и грамматические ошибки, искажающие смысл высказывания и делающие его малопонятным для слушателя.	0

КОНТОЛЬНАЯ РАБОТА

по дисциплине «Стилистика английского языка»

1 вариант

1. Jargon words are used within a certain professional group.

- A) to facilitate the communication;
- B) to show that the speaker also belongs to this group;
- C) to stress the informal character of communication.
- D) to produce humorous effect.
- E) to humor

2. Slang is used

- A) to show that the speaker shares the same idea as are possessed by his communicants;
- B) to make speech more expressive;
- C) to produce humorous effect.
- D) to show that the speaker also belongs to this group;
- E) no answer

3. A word or a group of words giving an expressive characterization of the object described is

- A) metaphor;
- B) simile;
- C) epithet.
- D) slang
- E) irony

4. The sentence "I would give you the whole world to know " contains

- A) zeugma;
- B) hyperbole;
- C) inversion.
- D) pan
- E) oxymoron

5. ... joins two antonymous words into one syntagma.

- a) A)zeugma
- B) epithet
- C) metonymy
- D) oxymoron
- E) pan

6. Metonymy is

- A) a description of an object;
- B) a transfer of a name of one object to another with which it is in some way connected;
- C) a comparison of two things.
- D) personification

7. A sentence where one of the main members is omitted is

- A) rhetorical question;
- B) parallelism;
- C) elliptical sentence.
- D) inversion

8. In the sentence "I went out and caught the boy and shook him until his freckles rattled we come across"

- A) metonymy;
- B) hyperbole;
- C) metaphor.
- D) pun
- E) oxymoron

9. The stylistic device in the sentence "A dead leaf fell in Soapy's lap." That was Jack Frost's card. Jack is kind to the regular denizens of Madison Square, and gives fair warning of his annual call is

- A) personification;
- B) metaphor;
- C) metonymy.
- D) epithet
- E) pun

10. The sentences belonging to the style of technical instruction are: A) Turn it clockwise

to turn up the volume.

- B) Turn it counter-clockwise to reduce the deep bass.
- C) Press "Time check" to display the present time.
- D) We mustn't be too extravagant with the electricity.
- E) The British flying Saucer Bureau is closing after UFO activities for nearly 50 years.

11. The sentences belonging to the newspaper style are

- A) The former ambassador to Britain had been arrested in Chile.
- B) A Syrian official called for abolishing the border with Lebanon.
- C) Rain fell in dark diagonals across the summer lawn.
- D) My grandfather's house lay on top of a small hill.

12. The sentence "In the quietness of these winter evenings there is one clock: the sea" belongs to the....style.

- A) Belle-letter style
- B) Publicistic style
- C) Newspapers
- D) Scientific prose
- E) Official documents

13. The sentence "an explosion in the mine has resulted in the deaths of 20people" belongs to the...style.

- A) Publicistic style
- B) Newspapers
- C) Scientific prose
- D) Official documents

14. The sentence "I'm writing in connection with your account" is typical of...

- A) Publicistic style
- B) Newspapers
- C) Scientific prose
- D) Official documents

15. The colloquial (informal) structures are:

- A) Alice remembers who she saw yesterday.
- B) Alice remembers whom she saw yesterday.
- C) Harry can't remember where he left his books.
- D) Harry cannot remember where he left his books.

16. Match the examples of Stylistic Devices

- A) Fine open-faced boy
- B) The hall applauded
- C) He took his hat and his leave
- D) She was a damned nice woman

17. Match functional styles and substyles.

- A) The belles-lettres style
- B) Publicistic style
- C) Newspapers
- D) Scientific prose
- E) Official documents

18. Terms belong to

- A) super neutral vocabulary;
- B) the bulk of neutral words;
- C) sub-neutral vocabulary.
- D) literary vocabulary

19. If bookish words are used in colloquial context

- A) they elevate the speech;
- B) they produce humorous effect;

C) they characterize the speaker as a well-educated person D) they show the speaker's attitude to the utterance

20. The word-stock of the English language is divided into three main layers:

- A) The literary layer, the neutral layer, the colloquial layer
- B) the neutral layer, the literature layer, the colloquial layer
- C) the colloquial layer, the neutral layer, the historical layer
- D) the colloquial layer, the neutral layer, the social layer

21. A deliberate exaggeration of some quantity or quality is

- A) hyperbole;
- B) metonymy;
- C) metaphor.
- D) epithet;
- E) pun

22. Inversion is

- A) broken word order;
- B) play on words;
- C) a transfer of the name of one object to another.
- D) displacement of the predicate (which is the case of complete inversion) or with the displacement of secondary members of the sentence (which is the case of partial inversion) and their shift into the front opening position in the sentence.

23. The stylistic device in the sentence "Bill gets down on his all fours, and a look comes in his eye like a rabbit's when you catch it in a trap" is

- A) simile;
- B) epithet;
- C) irony.
- D) metaphor
- E) metonymy

24. The sentences belonging to the belles-lettres style are:

- A) I did not see George again till just before my death, five years ago.
- B) In the quietness of these winter evenings there is one clock: the sea.
- C) To be or not to be-that is the question.
- D) Press the knob "Display"

25. Indicate the sentence, which constitutes a simile:

- A) "She writes novels as Agatha Christie"; :
- B) "She is as talkative as a parrot"-,
- C) "She sings like Madonna".
- D) "They played a game in the garden"

2 вариант

1. Terms belong to

- A) super neutral vocabulary;
- B) the bulk of neutral words;
- C) sub-neutral vocabulary.
- D) literary vocabulary
- E) colloquial voc

2. If bookish words are used in colloquial context

- A) they elevate the speech;
- B) they produce humorous effect;
- C) they characterize the speaker as a well-educated person.
- D) they use as an irony
- E) they produce different effect

3. A deliberate exaggeration of some quantity or quality is

- A) hyperbole;
- B) metonymy;
- C) metaphor.
- D) epithet
- E) pun

4. The sentence "The long arm of the law will catch him in the end" contains

- A) hyperbole;
- B) epithet;
- C) personification.
- D) irony
- E) metonymy

5. The colloquial vocabulary falls into the following groups:

- A) common literary, terms and learned words ,poetic words
- B) common colloquial words, slang, jargonisms
- C) terms, poetic words
- D) literary words, slang, vulgar words
- E) -

6. Inversion is

- A) broken word order;
- B) play on words;
- C) a transfer of the name of one object to another.
- D) displacement of the predicate (which is the case of complete inversion) or with the displacement of secondary members of the sentence (which is the case of partial inversion) and their shift into the front opening position in the sentence.

7. A description of an object or an idea as if it were a human being is .

- A) epithet;
- B) simile;
- C) personification.
- D) metaphor
- E) pun

8. In the sentence "Bill and me figured that Ebenezer would melt down for a ransom of two thousand dollars to a cent" we come across

- A) metonymy;
- B) metaphor;
- C) simile.
- D) epithet
- E) irony

9. The stylistic device in the sentence "Bill gets down on his all fours, and a look comes in his eye like a rabbit's when you catch it in a trap" is

- A) simile;
- B) epithet;
- C) irony.
- D) metaphore

10. The sentences belonging to the newspaper style are:

- A) Home Secretary Leon Britin is set to announce a major new crackdown on crime.
- B) The government position has been weakened by a recent corruption case.
- C) An explosion in the mine has resulted in the deaths of 20 people.
- D) Residents can use the gym and swimming-pool at no extra cost.
- E) Press the knob "Display"

11. The sentences belonging to the belles-lettres style are:

- A) I did not see George again till just before my death, five years ago.

- B) In the quietness of these winter evenings there is one clock: the sea.
- C) To be or not to be-that is the question.
- D) Press the knob "Display"

12. The style of the sentence "Ice will form water at 0 C" -...

- A) The belles-lettres style
- B) Publicistic style
- C) Newspapers
- D) Scientific prose

13. The sentence "Police believe the robbers may have had inside information" can be in the.... article

- a) poetry
- B) oratory
- C) headlines
- D) newspaper
- E) belles-letters style

14. The text of constitution represents the ... style.

- A) The belles-lettres style
- B) Publicist style
- C) Newspapers
- D) Scientific prose

15. The literary (formal) structures are:

- A) Paul's brother is older than he is.
- B) Paul's brother is older than him.
- C) Who is it? - It's Arthur.
- D) Who is it? - It's him.

16. Match the examples and Stylistic Devices.

- A) She had her breakfast and her bath 1. rhetorical question
- B) I hear your voice-it's like an angel's sigh. 2. personification.
- C) England has two eyes, They are the two eyes of Oxford and Cambridge. 3. zeugma. England, and two intellectual eyes 4. similie
- D) Why can we not fly?

17. Match functional styles and substyles.

- A) emotional prose 1. the belles-lettres style
- B) advertisements 2. publicistic style
- C) the essay 3. Newspapers
- D) military documents 4. scientific prose

18. Jargon words are used within a certain professional group.

- A) to facilitate the communication;
- B) to show that the speaker also belongs to this group;
- C) to stress the informal character of communication.
- D) to hide the speech

19. Slang is used

- A) to show that the speaker shares the same idea as are possessed by his communicants;
- B) to make speech more expressive;
- C) to produce humorous effect.
- D) to show an irony

20. A word or a group of words giving an expressive characterization of the object described is

- A) metaphor;
- B) simile;
- C) epithet.
- D) metonymy

E) pun

21. The sentence "I would give you the whole world to know " contains

- A) zeugma;
- B) hyperbole;
- C) inversion.
- D) oxymoron
- E) irony

22. ... joins two antonymous words into one syntagma.

- A) zeugma
- B) epithet
- C) metonymy
- D) oxymoron
- E) personification

23. Metonymy is

- A) a description of an object;
- B) a transfer of a name of one object to another with which it is in some way connected;
- C) a comparison of two things.
- D) based on a different type of relation between the dictionary and contextual meanings,

24. A sentence where one of the main members is omitted is

- A) rhetorical question;
- B) parallelism;
- C) elliptical sentence.
- D) oxymoron

25. Indicate the sentence, which constitutes a simile:

- A) "She writes novels as Agatha Christie"; :
- B) "She is as talkative as a parrot"-,
- C) "She sings like Madonna".
- D) "They played a game in the garden"
- E) "He likes to work in the garden"

Test 3

1. Indicate the sentence, which constitutes a simile:

- a) "She writes novels as Agatha Christie"
- B) "She is as talkative as a parrot"
- C) "She sings like Madonna"
- D) "He likes to play"
- E) "She likes to read novels"

2. Archaisms may be used in a literary text.

- A) to show that the speaker is attached to usage of unusual words
- B) create the historic atmosphere
- C) to produce humorous effect
- D) to create a humorous effect

3. A transfer of the name of one object to another with which it is in some way connected is

- A) personification
- B) metonymy
- C) metaphor
- D) pun
- E) hyperbole

4. The sentence "Mr. Boffin looked full at the man, and the man looked full at Mr. Boffin" contains

- A) chiasmus
- B) pun
- C) zeugma
- D) oxymoron
- E) parallelism

5. ...presents identical structure of two or more successive clauses or sentences.

6. Rhetorical question is

- A) a statement in the form of a question which needs no answer
- B) a sentence where one member is omitted
- C) a comparison of two things
- D) A transfer of the name of one object to another with which it is in some way connected

7. A comparison of two things which are quite different, but which have one important quality in common is

- A) epithet
- B) zeugma
- C) simile
- D) pun
- E) irony

8. In sentence "I never lost my nerve yet till we kidnapped that two-legged skyrocket of a kid" we come across

- A) metaphor
- B) epithet
- C) simile
- D) pun
- E) hyperbole

9. The stylistic device in the sentence "There was a town down there, as flat as a flannel-cake, and called Summit, of course" is

- A) simile
- B) periphrasis
- C) irony
- D) epithet
- E) pun

10. The phrases belonging to the style of technical instruction are:

- A) Pull out the telescopic antenna
- B) Press the knob "Display"
- C) Turn the unit "Off"
- D) Take a teaspoon of sugar
- E) Sprinkle fish with lemon.

11. The sentences belonging to the style of technical instruction are:

- A) Turn it clockwise to turn up the volume
- B) Turn it counter-clockwise to reduce the deep bass
- C) Press "Time check" to display the present time
- D) We mustn't be too extravagant with the electricity.
- E) The British flying Saucer Bureau is closing after UFO activities for nearly 50 years

12. The text of constitution represents the... style.

13. The sentence "I'm writing in connection with your account" is typical of....

14. The sentence "In the quietness of these winter evenings there is one clock: the sea" belongs to the style.

15. The phrases belonging to scientific prose style are:

- A) Meters and indicators for synchronizing.....
- B) Two potential transformers BPT-1 and BPT-2....
- C) The Coalition of Labour Union sponsored the meeting...

- D) Thousands of working people lobbied Congress for legislation...
- E) Kenneth is a cocky fellow, who remembers getting drunk at college....

16. Match the examples and Stylistic Devices.

- A) The long arm of the law will catch him in the end
- B) Passage after passage did he explore; room after room did he peep into
- C) The kettle boiled
- D) "Very windy, isn't it?"- "Very"

- 1. metonymy elliptical
- 2. sentence
- 3. parallelism
- 4. personification

17. Match the functional styles and substyles.

- A) Publicistic Style
- B) Newspaper
- C) the Belles-lettres Style
- D) official documents
- E) scientific prose

- 1. poetry
- 2. oratory
- 3. headlines
- 4. legal documents

18. Slang is used

- A) to show that the speaker shares the same idea as are possessed by his communicants;
- B) to make speech more expressive
- C) to produce humorous effect
- D) to show an irony
- E) to make the reader laugh

19. A word or a group of words giving an expressive characterization of the object described is

- A) metaphor
- B) simile
- C) epithet
- D) metonymy
- E) pun

20. The sentence "I would give you the whole world to know " contains

- A) zeugma
- B) hyperbole
- C) inversion
- D) oxymoron
- E) irony

21. A description of an object or an idea as if it were a human being is .

- A) epithet
- B) simile
- C) personification
- D) metaphor
- E) hyperbole

22. In the sentence "Bill and me figured that Ebenezer would melt down for a ransom of two thousand dollars to a cent" we come across

- A) metonymy
- B) metaphor
- C) simile
- D) epithet

E) pun

23. The stylistic device in the sentence "Bill gets down on his all fours, and a look comes in his eye like a rabbit's when you catch it in a trap" is

A) simile

B) epithet

C) irony

D) metaphor

E) oxymoron

24. ... joins two antonymous words into one syntagma.

A)zeugma

B) epithet

C) metonymy

D) oxymoron

E) personification

Keys

1.b,c

1.c

1. b, c

2. a, b

2. a,c

2.b

3. c

3. a

3.b

4.b

4. c

4. a

5. oxymoron

5. zeugma

5. parallelism

6.b

6. a

6. a

7. c

1.c

7. c

8.b

8.b

8.b

9. a

9. a

9. a

10. a, b, c

10. a,b,c -

10. a, b, c

11. a, b

11. a, b, c

11. a, b, c

12. belles-lettres

12. scientific

12.official

13. newspaper
 13. newspaper
 documents
 14.business letter
 14.official
 13. business letter
 15. a, c, e
 documents
 14.bells - letters
 16. a-2
 15. a,c,e
 15. a, b
 b-3
 16. a-3, b - 4, c -
 16. a-4, b-3, c
 c-1
 2,d-1
 -1, d -2
 d-4
 17. a - 1, b-3, c
 17. c-1, a-2, b
 17. a-3
 -2,d-5.
 -3, d – 4

Критерии оценки для студентов очной формы обучения (в баллах):

Процент правильных ответов	Количество баллов
95 - 100 %	10
85 - 94 %	9
75 - 84%	8
65 - 74%	7
55 - 64%	6
45 – 54%	5
менее 45%	0

Тема докладов по дисциплине «Стилистика английского языка»

1. Стилистические возможности семантики
2. Стилистические возможности синтаксиса
3. Понятие «текст» в современной лингвистике
4. Основные категории текста.
5. Типология текстов
6. Норма и отклонение от нормы
7. Выразительные средства языка и стилистические приёмы
8. Тропы

9. Характеристика основных тропов английского языка
10. Стилистические приемы
11. Авторские фонетические средства, повышающие экспрессивность речи
12. Валентность
13. Стилистические возможности разных частей речи
14. Инверсия
15. Национальная специфичность литоты
16. Лексико-фразеологические особенности газеты
17. Специфика разговорной речи
18. Эмотивная функция речи
19. Особенности современной разговорной речи
20. Авторские неологизмы
21. Экспрессивные эпитеты
22. Языковая избыточность как способ экспрессивности высказывания
23. Выразительные средства языка

Критерии оценки докладов (в баллах):

Студент готовит доклад из предложенного списка (допускается самостоятельный выбор темы студентом)

Критерии	Баллы
<p>Текст устного доклада и презентации не содержит системных фонетических, лексических и грамматических ошибок.</p> <p>Доклад четко структурирован (структура презентации «Power Point» полностью соответствует структуре устного выступления).</p> <p>Правильно используется разнообразная специализированная лексика, отобранная из соответствующих аналоговых текстов.</p> <p>Присутствуют логические связки между всеми компонентами презентации, оформленные с помощью разнообразных языковых средств.</p> <p>Устная речь корректно проинтонирована, не содержит фонетических и фонологических ошибок.</p> <p>Слайды являются информативными и стилистически единообразными, полностью соответствуют содержанию доклада; при оформлении слайдов используются средства графического представления и систематизации данных (таблицы, графики, диаграммы и т.д.); использованные шрифты, фоны, цвета и спецэффекты эффективны и целесообразны (не затрудняют понимание и не отвлекают внимание).</p> <p>Ответы на дополнительные вопросы соответствуют вопросам, не содержат лексических, грамматических и фонетических ошибок и демонстрируют умение поддерживать диалог.</p>	4
<p>Стиль доклада соответствует коммуникативной ситуации.</p> <p>Доклад четко структурирован (структура презентации «Power Point» полностью соответствует структуре устного выступления), но наблюдаются некоторые нарушения логики изложения.</p> <p>Доклад содержит некоторое количество правильно употребленных специализированных лексических единиц; могут присутствовать единичные ошибки употребления общих лексических единиц.</p> <p>В тексте устного доклада могут встречаться несистематические фонетические, интонационные, лексические и грамматические ошибки, не</p>	3

<p>нарушающие коммуникацию.</p> <p>Присутствуют логические связки между всеми компонентами презентации.</p> <p>Учащийся излагает доклад наизусть, в отдельных случаях сверяясь с тезисами (планом) и/или карточками с цитатами.</p> <p>Учащийся старается поддерживать зрительный контакт с аудиторией.</p> <p>Слайды являются информативными и стилистически единообразными, полностью соответствуют содержанию доклада; использованные шрифты, 21 фоны, цвета и спецэффекты эффективны и целесообразны (не затрудняют понимание и не отвлекают внимание).</p> <p>Ответы на дополнительные вопросы соответствуют вопросам, но содержат ошибки словоупотребления и/или грамматические ошибки.</p>	
<p>В тексте устного доклада могут встречаться систематические фонетические, интонационные, лексические и грамматические ошибки, незначительно затрудняющие коммуникацию.</p> <p>Используется только общая лексика; текст доклада содержит ошибки словоупотребления.</p> <p>Идеи изложены сумбурно и непонятно (либо слишком примитивно).</p> <p>Доклад не структурирован (отсутствует один или несколько структурных компонентов) ЛИБО структура презентации «Power Point» не соответствует структуре устного выступления.</p> <p>Отсутствуют логические связки между отдельными компонентами презентации.</p> <p>Слайды являются неинформативными, и/или не соответствуют содержанию доклада, и/или оформлены с нарушениями основных требований, и/или содержат большое количество лексических и грамматических ошибок и опечаток.</p> <p>Ответы на дополнительные вопросы не в полной мере соответствуют вопросам или соответствуют вопросам, но содержат большое количество лексических и грамматических ошибок, ЛИБО учащийся отвечает на вопросы односложно или не владеет информацией для ответа. (Допустима ситуация, когда учащийся не понимает вопрос, но может ответить на него в случае перефразирования.)</p>	2
<p>Доклад представляет собой неподготовленное или плохо подготовленное чтение составленного текста.</p> <p>Доклад составлен с использованием общеупотребительной лексики, ограниченного числа однотипных грамматических конструкций и простых (нераспространенных) предложений ЛИБО содержит достаточно разнообразную лексику и достаточно сложные грамматические конструкции, но при этом наблюдается большое количество ошибок всех видов (фонетические, лексические, грамматические ошибки и ошибки перевода («буквализмы»).</p> <p>Отсутствует презентация в формате «Power Point».</p> <p>Ответы на дополнительные вопросы не соответствуют вопросам (учащийся не понимает вопросов), либо содержат много лексических и грамматических ошибок.</p>	1

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для

освоения дисциплины

Основная литература:

1. Агабекян И.П. Английский язык для бакалавров. A Course of English for Bachelor's Degree Students. Intermediate level: учеб. пособие. - 3-е изд., стер. - Ростов н/Д: Феникс, 2013. - 379 с.
2. Бексаева Н.А. Деловой английский. Туризм. Учебное пособие [Электронный ресурс]. - М.: Флинта, 2012. - 204 с. - URL:<http://old.biblioclub.ru/book/103336/>>.

Дополнительная литература:

1. Воробьева С.А. Деловой английский язык для гостиничного бизнеса: учеб. пособие / С.А. Воробьева, А.В. Киселева. - 4-е изд., испр. и доп. - М.: Филоматис, 2011. - 336 с
2. Деловой английский: деловая переписка [Электронный ресурс] = Business English: Business Correspondence: учеб. пособие / Омский ГУ; сост. Е. Г. Воскресенская. - Омск: Омский государственный университет, 2012. - 228 с.
3. Шевелёва С.А. Деловой английский [Электронный ресурс]. – М.: Юнити-Дана, 2015. - 382 с. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436816>
4. Спасибухова А.Н. Деловой английский язык [Электронный ресурс]: для самостоятельной работы студентов / А.Н. Спасибухова, И.Н. Раптанова, К.В. Буркеева. - Оренбург: ОГУ, 2013. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270303>

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Университетская библиотека онлайн. <http://www.biblioclub.ru>
2. Электронно- библиотечная система «Лань». <http://www.e.lanbok.com>
3. Российская научная электронная библиотека, интегрированная с Российским индексом научного цитирования (РИНЦ). <http://www.elibrary.ru>

5.3 Перечень методических указаний

5.4 Другие учебно-методические материалы

5.5. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. Справочная правовая система «КонсультантПлюс». <http://www.consultant.ru/>
2. SCOPUS. <https://www.scopus.com>
3. Web of Science. <http://apps.webofknowledge.com>

6. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
Учебные аудитории	Лекционные	Оборудование: учебная мебель, учебно-

для проведения учебных занятий: Аудитория № 414	занятия	наглядные пособия, доска, стенд, трибуна, мультимедиа-проектор BenQ MX502, переносный напольный экран Appolo-t STM-1103, ноутбук Toshiba
Учебные аудитории для проведения учебных занятий: Аудитория № 414	Практические занятия	<i>Оборудование:</i> учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, стенд, трибуна, мультимедиа-проектор BenQ MX502, переносный напольный экран Appolo-t STM-1103, ноутбук Toshiba